



गीता-दर्पशां

श्रीमद्भगवद्गीता पर

श्रीरामेश्वरानन्दी अनुभवार्थ-दीपक मापा-भाष्य ------

श्रीस्त्रामी आत्मानन्दजी सुनि

88 ·

प्रकाशकः— श्रीश्रानन्दकुटीर-ट्रस्टः पुल्कर

٤

तिका सं∙ २००**द } सूल्य धा**।

इस ग्रन्थका प्रकाशनन्त्रधिकार श्रीशानन्दुझटीर-इस्ट्र, पुष्करने स्वाश्रीन रखा है। श्रत उक्त द्रस्टको स्वीकृति विमा कोर्ड सज्जन किसी भाषाम इसके प्रकाशित करनेका कह न करे।

पुस्तक भिसनेका पता---

(१) स॰ गर्यपसराम गङ्गाराम सर्गफ, बया वाज़ार, खाजमेर

(२) ब्रानन्द-कुटीर पुष्कर

यदि श्राहक रेख्वे पारसक्तसे अधिक पुस्तके मंगवाना चाहै ती एक चौधाई मूल्य पेशनी भेज देना चाहिये

ग्रन्थ-समर्पणम्

---::X::---

राम ईश्वर इत्याद्या विमोस्तस्यैव चात्मनः। संज्ञाः सर्वविदां ज्ञाताः संज्ञाभेदान्न तद्भिदाः ॥ १ ॥ श्रीमद्रामेश्वरानन्यसुश्रवार्थस्य दीपकम् । माप्येदं स्वाद्धि सर्वेषामातमानन्दप्रदायकम् ॥ २ ॥ श्रीकृष्णवदनाम्भोजनिःसृतायाः समन्ततः। प्रकाशमान्य गीताया गीतादर्पणमेव तस् ॥ ३॥ त्रात्मप्रेरण्या होतदात्मनैव प्रसादितम्। रामेश्वराख्ये सप्रेम सर्वात्मनि निवेदितम्॥ ४॥ ब्रह्मार्थसं ब्रह्महविरिति गीतोक्तितोऽपि च। ऋर्पशीयोऽर्पकश्चापि नो भेदेनोपयुज्यते॥ १ ॥ श्चर्थ---'राम' 'ईखर' इत्यदि उसी व्यापक श्रात्माकी संज्ञाएँ हैं, ऐसा सर्वेद्य क्षोग कहते हैं, इनके संज्ञाभेदसे श्राव्मभेद नहीं हो जाता। 'श्रीमद्रामेश्वरानन्दी अनुभवार्य-दीपक' नामका यह भाषा-भाष्य सबको श्रातमानन्द प्रदान करनेवाला हो । भगवान् श्रीकृष्याके मुखान्द्रजसे विनिःस्त गीताका सर्वथा प्रकाशक होनेसे यह भाष्य वस्तुतः (गीताका सुख स्पष्टरूप से दिखलानेशाला) 'गीता-द 'श' रूप ही है । ग्राहमाकी प्रेरणासे श्राहमा-द्वारा ही यह भाव्य रचा गया है और श्रीरामेश्वरास्य सर्वातमार्के चरवींमें उसको सप्रेम समर्थेश किया जाता है। यह शङ्का नहीं करनी चाहिये कि मात्मा हो खारमाको कैसे समर्पण कर सकता है ? क्योंकि— '

म् ब्रह्मार्यम् वहा इचित्रीह्वाज्ञी प्रक्रम्या हुतस् । ब्रह्मेव तेन गन्तव्यं ब्रह्मकर्मसमाधिमा ॥ (१ । २४) इस गीताखेक्से भा समर्थं व समर्थक्में तास्त्रक भेद सिद्ध नहीं होणे पर मी व्यवहारिक भेदकी कर्यना करके समर्थ-समर्थक भाव बनता ही है।

प्राक्कथन

इस अन्यकी प्रथमात्र्यित श्रह्मातीन योगतिष्ट स्वामी श्रीतिलोकचन्त्रज्ञी मुनि महाराजने अपने घोगाश्रम उत्कार्रश्रम् महादेव की ओरसे मकाशित कराई थी, जिलके लिये वे धयन हिस इसके याद इस अन्यक लेककने अपनी एक दूसरी पुस्तक 'आत-विलात्त'क सदित इस अन्यका प्रकाशन-अधिकार श्रीआनन्द-कुटीर-दूस्ट, पुष्करको प्रदान कर दिया था। अत अय इस प्रन्थ की वितीयाश्रुत्ति इक्त दूसटको ओरसे प्रकाशित हो रही है।

इस प्रस्थके लेखक ने इस आवृत्तिमें इसकी भाषको अधिक प्रमुक्तायद करनेके लिये इसमें यहुत-कुछ सुधार किया है नथा जहाँ आवर्षकता समसी गई लडिन विययको अधिक स्पर्य करनेकों चेष्ठा की है। इस प्रस्थकी प्रथमां मुचिपर जिन समा लोचक महास्पर्योगे इसके विषयपर जो आपित्तियों उपस्थित को और प्रस्थको लेखकहारा उनका जो समाधान किया गया, पाउकींके बोचको लेखकहारा उनका जो समाधान किया गया, पाउकींके बोचको लुद्धिके लिये वह सब विषय मस्तायनाके प्रस्तो दे प्रदान समाधान इंगिर्फक्स जोड़ विया गया है। महाभारतको वे प्रदान समाधान इंगिर्फक्स जोड़ विया गया है। महाभारतको वे प्रदान उनकी बीतिक सुद्धके परिणाममें फ्रुट निकली थीं, परिवृत्तिक लेखके बाइत हुई जा नहीं, इस विषयमें नई रोशतींक लेखके बाइत हुई जा नहीं, इस विषयमें नई रोशतींक लेखके इसके लेखक में अपनी अकारक युक्तियों व प्रमाणोहारा उनकी परिवृत्तिक स्थान विवास स्थान विवास स्थान के साथ जोड़ा गया है।

र्षे तो श्रीमङ्गपदीतापर श्रतेक विद्वातीकी श्रतेक भागाओं में स्रवेक इंदिकीएसे श्रवेक टीका-दि-प्यियों प्रकाशित हो सुकी हैं, परन्तु इस प्रत्यका यह महत्त्व है और इसमें इस विपयपर महत्त्वपूर्व फारा उत्ता गया है कि जिन श्रवेक साधनीका गीता निक्का के स्वाप्त है अर्थ के स्वाप्त है अर्थ के स्वाप्त है अर्थ को स्वाप्त है अर्थ के स्वाप्त है अर्थ के स्वाप्त है अर्थ के स्वाप्त है अर्थ के स्वाप्त हो ग्राम न

हो जाय । श्रधांत् व साधन ही साध्य माननितये जाएँ, विलक्त वे श्रपने स्तरपर वने रहकर साध्यकी सिद्धि कर सकें। श्रतः लेक्क महोदयने पाठसोंकी सभी सेवा श्रीर उनके पारमाधिक लाभके लिये केवल विक्ताके श्राधारपर ही नहीं, किन्तु ज्याने निर्जा श्रद्धासको श्राधारपर श्रपने विचार पाठकोंके सममुख रखे हैं, ऐसी हमारी मान्यता है।

स्वामी श्रीसत्तावतदेवजीने इस श्राष्ट्रसिक्ती भाषा संशोधनमें दिवित सहायता की है । द्रस्टकी पुस्तकों के विकित्यार्थ में श्रीगण्यकरमंत्री गहारामंत्री सर्पापकी श्रीराण्यकरमंत्री गहारामंत्री सर्पापकी श्रीराण्यकरमंत्री गहारामंत्री सर्पापकी श्रीराण्यकरमंत्री निष्काम सिंदा हो रही है। विदेक ग्रन्तालयक में में तत्र श्रीसाम्यानस्वरुषी न्यायभूष्यक, श्रीयस्मतीलाक्ती श्रीभा तथा श्रीकान्तीमस्वाद्यी रावतने इस प्रकाश्यनकार्यम तन्त्र ने त्राचा सहयोग प्रदान किया है । उपर्युक्त सभी सङ्गों निष्काम सेवाकि विशे हम श्रामार है। इरसे श्रामित हो इस ब्राह्मित प्रकाशनार्थ श्रामिक ही उद्दार भावस प्रेनिक हो इस ब्राह्मित प्रकाशनार्थ श्रामिक ही उद्दार भावस प्रेनिक हो इस ब्राह्मित प्रकाशनार्थ श्रामिक ही उद्दार भावस प्रेनिक हो इस ब्राह्मित प्रकाशनार्थ श्रामिक ही सहयता ही है, इसके साथ ही श्रपने नार्मोको प्रकट करनेकी स्वीश्रति नहीं ही । इसिल्य उनका नाम प्रकाशित क करके बेदक रहमकी संख्या ही प्रदर्शित की वार्त है— २०००), २०००, १०००, १०००, १००० इक्त्योग—४००० उनके इस ब्राह्मिश वाचा ग्रस रानके विशे हम विशेष श्रव श्रीस्ता हो है

उनक इस उदारभाव तथा गुत दानक लिय इम तथा पृथक ६ । प्रथमाञ्चित्तपर जिन समालाचक महाशयोंने अपने उदार माव इस प्रन्थके विषयम प्रकट किये हैं, व पाठकोंकी जानकारीके

इस अन्थक विष्यम प्रकट किये हैं, व पाठक का जानकाराज्य लिये प्रकाशित किये जाते हैं ॥ ॐ॥ सदनमोहन वसी एस. ए.

रजिस्ट्रार, शजवृताना-विश्वविद्यालय, जयपुर (प्रधान, ज्ञानन्द-कुटीर-द्रस्ट, पुष्कर)

इस यन्थके सम्बन्धमें कुछ महानुभावोंके सहिचार

(1) 'Sind Observer' karacin, Dated 8/11/44

Prof R S Direct M. A, St Johns College,

Agra scan ~

It have read with great interest & profit Santal Atmosphashyl Chin-Durpu in Hinds. He morth he in the correct expension of the highest philosophical trails of the Gita in a language that is intelligible in the mind of a language that is intelligible in the mind of a language that is intelligible and thought that is rate. Sammy's interpretation exhibiteless, a synthesis between "Kannyos," and Santhrayos," this is at once masterly & congruence.

The most important youn; emphasized by swampy in that Ramong tought by Bingwin Rivahia consists in shilled action! (um with siteman was in the interimmentation or action whose trust in deducted to God, but action that is deroid of react one which or sale boundage for the direct a cause the orders chain of birthe and deaths. The useful crisisation.

C a Darpan there corrects corrector views of some of the modern commensations whose approach has been mainly mellectual of who have read in the driving words have meet thin the approach of their can moving limited inclinations tempered, as shay vie, by the contemperary environment. Any one interested in the light message of the Gita coght to read this Darpine.

(१) 'सिंध-त्रोवज़रवर' कराची, ता० =-११-४४, समालोचक-पं० श्रीरामखरूपजी द्विवेदी एम० ए०, प्रोफेसर सेएट-जोन्स

कालेज, श्रांगरा

मैंने फरारत रूपी तथा लागके साथ खामी धारमामददगीहार रिजत गोता-दर्गण का स्वाध्याय किया है। इस प्रश्यक्त विशेषता यह है कि इस भी भीतां ठ उपतम वार्चींंगक संप्योक्त यथार्थ विकेचन ऐसी सस्त भाषामें किया गया है, जिसे मेरे-जैसा साधारण व्यक्ति भी समक सकता है। विषय का प्रतिपादन जिस पारिकस्य तथा गममीर विचासों किया गया है, वह सम्पत्र नहीं मिलेगा। स्वामीजीकी व्यास्था 'कर्म-दोगा' व 'सीच्य-मोग'का जैसा समन्त्रव करती है, वह एकदम अनुद्री तथा इस्तमाही है।

स्वामीजींड एष्टिकोग्रासे भगवान् श्रीकृष्णाहारा प्रतिपादित 'कर्म-गांग' अर्थात् 'कर्म-कीरालता' न तो निकित्यतामं ही है धीर न उस कर्ममें ही है जिसका रूक समावान्हे कर्पण कर दिया जाय, वरत् उस थार्थ कर्मने हैं कि जिसमें यह न्य-वानात्मक प्रतिक्रिया नहीं रहती जो कि कड़ीके प्रसंख्य जन्म-मरणके मजाइका हेतु होती है। यही गास्तवर्म 'क्ष्ममें था 'सहत कर्म' है। इसप्रकार गोता-वर्षण कतिय्य डीकाकारोंडे उस निवानत वीहिक रिए-प्रमाना उनमुजन कता है, जिसके अनुसार उन्होंने तत्कावीन वातावरणसे मन्म-वित डोकर मगबुवनोंमें केवल अपने ही विवार्गकों हीए समम जी है।

THE 'MODERN REVIEW', Sep. 1942.

Reviewer Swami Jagdishwaranandji

The Sub-title of the book is rightly given Jnana-Yoga-Shastra, as Gita expounds Brahma-Jnana and the means to its realization. In the lengthy introduction covering more than three hundred pages, the Swami gives a critical ana-, lysis of each chapter of the Gita and useful annotations on the nature of Freedom, Bondage, Yoga and other relevant problems. This has made the volume quite interesting and attractive to the general readers for whom to is purearily intended. The historical setting in the form of a marrative feating to the origin of the Gits, is appropriately appended to the introduction. It must be easily to the credit of the author that his a position has succeeded in carrying his understanding and insight to the reader in a simple manner. Because he prictises what he enter about, his exposition is so flear, and convincing. It is about, his exposition is so flear, and convincing the manner of its limb are sure to democratise the manage of Gits among the Hindi Reading Public.

(२) 'मोडर्न-रिव्यु' कलकत्ता सितम्बर सन् १६६२ समालोचक श्रीलामी जगरीम्बरातन्वजी महाराज—

(3) 'BOMBAY CHRONICLE' Dated 19-12-43.

Reviewer Hon. Manu Subedan M. L. A. Central

This is an outstanding publication consisting of two parts. The original verses with explanation for each verse are in the second part. There is a note at the end of each chapter, giving a review of the teaching therein, it is, however the first part which is remarkably original contribution to the Gita literature of Indin. In this the author has dealt in fine terre language with plenty of lithustrations and stories with some of the basic dootrines both of Sankhyn and of yega philosophy. He has further given a discourse on each chapter correlating the teaching and pleiding out the central thread, which is trunning throughout this great and universally accepted revelation.

A variety of new standpoints, the same teaching in a different form and from a new angle, is therefore helpful, and it is in this light that we strongly recommend lovers of Cita to read this Hindi Publication of Swam Atmanand Muni.

(व) 'बोम्बे-कानिकल' ता० १६-१२-४३ समालोचक माननीय श्रीमत सुवेदार (M. L. A. Central)

पह अनुस्त रचना दो खराडों विकास है। दूसरे जरावमें मूल होने और उनका भावापे दिया गया है। प्रश्लेक खराबके खरामें वहां जराव का स्पृष्टीकरचा भी दिया गया है। प्रश्लेक खराबके वाचक है, जो कि का स्पृष्टीकरचा भी दिया गया है। प्रस्तु चहु वह पहांचा चया है, जो कि मारकों गोल-साहितके छित्रे पूक्त भीक्षिक और स्वयंग देन है। दूसरें वेखकने 'प्रांचा' व 'पोग' देनीके मुक्तमूत विद्यासको कनेकी हिम्मार्थें व एत्स्तों से सुनद्द व संचिह्न सामामें खोला है। उन्होंने प्रस्ते हम्मार्थें किया है तथा इस विभाज जानमान्य भगवद्वाणींस व्यविसे व्यन्ततक चलनेवाले सारभूत चत्रको पकड़कर प्रकट कर दिया है।

नये मये सर्वेका कई रूपोमे प्रतिपादन तथा मृत्तमूत उपदेनणा एक निरात्ते उगसे नथा नये रिष्कोणासे विवेचन बहुत उपयोगी है। इस प्राथारपर हम शीताप्रीमधोंको सानुरोध परामर्श वेते हे कि ये इस हिन्दी रचनका मनन करें।

(४) 'माधुरी' लखनऊ, अक्टूबर सन् १६४४, समालोचक राव बहादर श्रीनदननोहनजी वर्ना, एम० ए०, लेकेटरी

राय बहादुर आमदनमाहनजा वमा, एमण ए०, शिक्षा वोर्ड, अजमेर---

हिन्दुधर्मके प्रध्यास्मिक प्रन्थांमें श्रीमद्भगवद्गीताका चनुरु स्थान हे और यह सहग्रन्थ भारतके क्रतिरिक्त पश्चान्य देशोंमें भी प्रतिष्टित है । ट्रम की श्रनेक टीकाएँ तथा टिप्पशियाँ प्रकाशित हो चुकी है, परन्तु बहुधा टीकाकारीने अपनी-अपनी निष्ठाके अनुसार अपनी टिप्पणियोंसे 'कर्स'को विशेष स्थान देकर साधन क्रोर साध्यको श्रभेद सा कर दिया है । स्वर्गीय विद्यावानस्पति तिलक महोदयने प्रापनी मख्यात पुरतक 'गीता रहस्य'में गीताके सुचम उपदेशको कर्मप्र ही तोड़ दिया है। ज्ञाननिष्ट श्रीश्रात्मानन्द्र सुनिजी महाराजने 'मीता दर्षया' रचकर एक प्रकारसे द्य-का-दूय और पानी का-पानी कर दिया है स्त्रोर स्वपने स्थानवर कर्मकी उपयोगिताको मानसे हुए यह सिद्ध किया है कि निष्टाम-कर्म गीताके सुदम उपदेशकी पराकाष्ट्रा नहीं है, वरन् भ्रास्त्र-साकात्वारके पात्र जननेका एक साधन है । स्वामीजीने बढ़े परिश्रम तथा घड़ी विद्वतासे ही नहीं, बहिक स्वातुसवसे गीनाके असुनमय उपदेशींम पद-पदपर जो रहस्य भरा पढ़ा है, उसपर ज़ब ही प्रकाश ढाला है। हो सकता है कि आधुनिक टोकाकारॉकी **सर-**त्र सारसे पोदित होकर लेखककी लेखनीमें कर्मवादियोंके प्रति कहीं-कहीं किसी अशमें कठोरता नहीं तो पद्भपातकी-सी महलक प्रतीत हो शीर भापाकी डिप्टिसे कई बातें खनेक बार बुदराई गई सालूम हो, परन्तु उससे यह साम

भो होगा कि प्रशिक्ततर भाषुनिक टोकाकारोंकी टीकाएँ जिन्होंने पढ़ी हैं, जनको क्या अन्य पाठकोंको स्वामीजीके स्पष्ट, विस्तृत व सरख लेखनीहारा समम्बनेमें यद्दी सुपानता होगी। इस एप्लिं 'गीता-वर्षया' एक बदी दी रुपयोगी श्रीर नवींन सुस्तक सावित होगी, जिससे जिज्ञासु व बिहान् परम साम उठावें।

(5) 'TRIBUNE' Monday January 10,1944.

What is Karnar wherein lies the salvation of man 7 What is freedom, bondage, Yoga, knowledge, happiness and Maya? How the universe grew? These and many other relevant questions pertaining to the philosophy of the Gita have been answered in this work of great utility in a lengthy introduction forming the first part, covering more than 300 pages, with a critical analysis of each chapter with useful annotations. It must be said in fairness to the author that the exposition of the various difficult subjects has been given in simple language which is quite understandable by an average reader for whom this work is meant.

The rendering of the original "Slokas" of the Gita into simple Hindi and the lucid discretions given by Swamiji, will cortainly help to popularise the great teachings of Lord Krishna, the gospel of Truth and Karma, which has moved many a time the infidels to the depth of their very souls.

(४) 'ट्रिव्यून' लाहीर ता० १० जनवरी सन् १६४४--

कमें क्या है जोर किस क्षत्वपर मनुष्यका इससे निस्तार हो सकता है? 'मुक्ति', 'बन्धन', 'बोग', 'इान', 'छानन्द' और 'मावा' क्या हैं? विश्व कैसे उत्पन्न हुआ ? ये तथा श्रन्य बहुत-से गीता-दर्शनसे सम्बन्धित प्रस्त वह रहस्यके साथ दूस प्रम्थकी विशास प्रस्तावनाम, जो ३०० एछमें है,

प्रजीक स्वयायका सूम्म विक्रवेषण मरते हुए सामग्रायक व्यारपारे साथ इस

किये ताये हैं। यह कहना न्यायस्थात हो होता कि खनेक स्कित विषय एक

स्तक्त आधाम समस्त्राये वाये हैं, जो कि सावारण पढ़रके ममन्तर्स फाते योग्य हैं, जितको लच्य करके हो। यह पुस्तक लिखी गई है। गीसाई खसड़ी श्लोकोंका हिन्दीमें स्थल खमुवाद तथा दश्च विषय, जो स्थामीनीके द्वारा दिया शया है, यह निक्यासे भगवान् श्लीक्टरीके मजान, चयोगते प्रधास सहायक होता, जो कि 'सख' य 'क्मंक' स्थेनरे हैं योग निसने समेकी जार गासिकोंके में हव्यतकाती हिला दिया है।

(6) 'HINDUSTAN TIMES' Monday Jan 10,1911

Commentaries on the Gitta we legion. Almost every major Philosophical writer and religious teacher during the last seen hundred every his interpreted its rich doctrine to gain support for his own point of view. Swami Atmanaod Mund's commentary is in interesting addition to the Gita Internating. Swamp this etaphicized the Jinna aspect of Yoga in a way somewhat, different from Shinhara and semforced his argument with a wealth of homely illustrations.

(६) 'हिन्दुस्तान साइस्स १० जनवरी सन् १६८३

वीतावर क्रवेशनोंक भारण है, लग सग प्रत्येक दर्शनाचार्य कोर घांने-एदेशको यह ७०० वर्धमें अपने-क्यून देकियायुक्ते समर्थन करनेने लिये गीताके अपनुष्य विद्यानको पुत्र पुत्र न्याच्या को है। स्वासी प्राप्तानपट्ट सुनिका भारत्य गीतान्याहिराके लिये एक विचाकर्षक बुद्धि स्वतेशाला है। स्वामीजीने 'पीत' को शांके वहत्वमें प्रद्रम किया किया है जो कि शहराने साविद-विद्य निक्त है और स्वयंके निजी अनुमदन आनेवाली बहुतन्सी माधारण चुक्तिचों और रहान्तीह दक्तकी पुष्टि की है।

भूमिका

गीता सुगीता फर्तच्या किमन्यैः शास्त्रविस्तरैः । या स्थयं पद्मनामस्य मुख्यचाद्विनिःस्ता ॥ ष्रयं—गीता हो मली माँति गायन करनेयोग्य है, जो कि स्थयं पद्म-नाम श्रीमगवान्हे मुखारविन्दसे निकली हुई है । श्रन्य शासीके विस्तारसे

वया प्रयोजन है ? सन् १६३४ ई० के प्रारम्भ की चर्चा है कि उस समय मरोखा-श्राश्रम, वेणीश्वर-धाम (हॅंगरपुर-स्टेट राजपुताना) पर निवास क्त् रहा था । उन्हीं दिनों माबी पृष्टिमा मेलेके श्रवसरपर बॉसवाईके एक भक्त कोठारी छगनजालजी श्रीगुरुदेवजीके दर्शनार्थ श्राश्रमपर श्राये। सत्संगकी चर्चा-वार्ता चलनेपर उक्त कोठारीजीने श्रवना यह मन्तव्य प्रकट किया कि 'उस निष्काम-कर्म-योगीके लिये तो उसके अपने कर्मीका कोई ्फल शेष रहना ही न चाहिये, जो कर्म-फल ईश्वरार्पश्-बुद्धिसे कर्मीमें प्रवृत्त हो रहा है।' उत्तरमें लेखकका कथन था कि 'ऐसा निष्काम-कर्मयोगी कर्तृत्व प्रहंकार व कर्तन्य-बुद्धिसंयुक्त है श्रीर भेद व परिच्हेद-दप्टि रखता है, इसकिये उसके कर्मीका फल ग्रवश्य है। कर्म-फल-लाग की भावनासे ही उसके कर्म फत्रशून्य नहीं हो जाते । यश्रवि ऐसी भावना का फल उत्तम है, परन्तु फल है ज़रूर।' शस्तु, टक कोठारीजी एक-दो दिन सत्संग करके अपने गृहको पधारे और तेसक भी कळ दिनोंके पश्चात प्रयपाद श्रीपुरुदेवजीसे बाज्ञा मार कर काश्रमसे विदा हुआ। श्रीसवादा, रतकाम. उज्जीन व न्वालियरकी धोर पर्यटन करता हुआ वह प्रीव्मऋतुके ं आरम्भ होनेपर एप्रिज सासमें श्राव-पूर्वतपर पहुँचा छोर यहाँ मी रामभरोसा भक्षी साजाबपर श्रासन किया गया । प्राकृतिक पर्वतीय दश्य पुंचे सुन्दर मुकान्तवाससें चित्त बहुत मझे रहने खगा । एकाएक जो विचार

श्रीकोडारोजोंके साथ गुरस्यानपर हुए थे, वे स्पुरण हो त्रावे ग्रांर हर्मा विषयमें गम्भीरतापूर्ण विचार होने लगा। इसी प्राशयसे श्रीमङ्गगउड़ीता का स्ट्रह्मपूर्यं सनन किया जाने लगा । उस समय लेएकके पाम गीताँगम से प्रकाणित भाषा-दोकासहित एक प्रति गोता गुरकाकी ही भीजुङ थी। उसीके हितीय श्रद्धायसे सनन श्रास्म्य किया गया श्रीर जहाँ-कहीं उसकी द्रोका जेसकते विकारीके साथ मेल नहीं प्रश्ती थी, वहाँ भारने विवास-नुसार उस टीकाकी शुद्धि भी की जाती रही । जिस-जिम श्रोकमें जी-जो गम्भोर भाव देखककी दुद्धिमें शास्ट हुया उसको शक्ता कागज़पर नोट करके उस श्रोकके साथ चरपों किया जाता रहा छीर शक्ष्यायकी समाप्तिपर उस श्राच्यायका रहस्यमय स्पाधीकरण भी जिल्लाकर उसी श्राप्तायके श्रास्तीर लगाया जाता रहा। उस समय लेखको जिसमे प्रशान बनाका कोई विचार उरपूज नहीं होता था, किन्तु श्रास्म-चिन्तनके साथ एक-एक श्रोडको जोड कर जो चिन्तनमें चित्तकी प्रवृति होती था. उसमें एक विचित्र प्रानन्टकी श्रमित्यक्ति होती थी । वह श्रामन्दकी श्रमित्यक्ति हो हमः कार्यके श्राप्तमर होनैमें निमित्त बनी। इस प्रकार कभी एक ओक घोर कमी दो ओकका मनन शनै -शनै स्थिरचित्रसे होता रहा । वर्षारम्भ होनेपर शागु परंत सो छुट गया, परन्तु यह कार्य न छटा । जहाँ-कही भी ले एकमा पर्यटन छोला रहा, इसी पकार यह कार्य शान्त चिससे चलता रहा ।

ह्म मन्तर एक वयमें लगभग ११ प्रत्याय समाप्त होनेकी जाये थे कि लेखक मिन्न्य व पत्राचमें परंदन करता हुया मार्च जन्न १६३ १६० में पित्रवाल पहुँचा। वहाँ अमाग्न प्रास्त एवन नारावय्यवामोहाम रिजन भगगन्त्रायत्य होणिया वाहर्ष समाप्त प्राप्त प्राप्त प्रत्याचित्र हुई। हरतक विचार करतेप्र शिक्ष प्रयामें पद प्राप्त सेवलक विचारों से नेल नहीं लाखा या, जबति किये गये। श्रीजोधमान्य तिलक महोत्यक भगानिक मंगानिक प्रत्याच कुल प्राप्तिक हीकामें के तिलक है हर्द्यमें पूर्विने ही विचानमें। श्रीभान्यक्ष के प्रारम्भमें सुद्धार धारवर श्रीप्रत्यालानीकी भैरायां लेखक

कालका शिमला-रेल्वेपर पहाड़ी मुक्राम सलोगड़ा पहुँचा । डाक्टर साहिबने वहाँ श्रीयुत् सरदार हज्रासिंहजी करोड़ाकी कोठीके एक भागमें लेखकका श्रासन करा दिया, जो कि एक बहुत ही सुन्दर पर्वतीय दश्यसे परिपूर्ण पुकारत स्थान था। सर्वत्रकारसे प्रशान्त चिक्तमें फिर गुहुदी उत्पन्न हुई कि पहले गोतापर सबसे निराली एक तरवपूर्ण प्रस्तावना लिखी जानी चाहिये। धस्तु, यह कार्य श्रारम्भ हथा, परन्तु जिस समय चित्त तत्त्व-चिन्तनसे विराम होता था, केवल उस समय ही यह लेख-कार्य हाथमें लिया जाता था । मानो खासी समयका यह एक प्रवलम्पनमात्र था, यह लेखकार्य हो भ्रष्ना कोई कर्तन्य नहीं बनाया गया था। इस प्रकार पाँच भास वहाँ रहकर प्रस्तावना बढ़े शान्तचित्तसे तथा चित्तके विनोदके लिये लिखो गई। वर्षा-ऋतु वहाँ समाप्त करके हेमन्त व शिशिर-ऋतु लेखकने श्रीपुष्करराजमें निकाली । यहाँ भी देवयोगसे लेखकको एक सुन्दर एकान्त स्थान मिला, जो कि बुढ्ढे-पुष्करके कचे रास्तेपर एक ऊँचे टीलेपर 'लालदास के भ्रॉपड़े के नामसे विख्यात है। यहाँ विचार हुआ कि प्रस्तावना तो लिखी गई, परन्तु जो दृष्टि प्रस्तावनामें स्थिर की गई है, उसी दृष्टिको वेकर गीताके सम्पूर्ण श्रध्यायोकी समालोचना भी करनी चाहिये, इसके विमा प्रस्तावना श्रभूरी ही रह जाती है। श्रस्तु, प्रस्तावनाके श्रन्तर्गत समाजोचनाका कार्य त्रारम्भ हुन्ना । इस प्रकार जग-मग १६ मासमें यह प्रस्तावना-कार्य समास हुआ। प्रस्तावना समाप्त होनेपर श्रीगुरुदेवजीके चरण-कमलोमें वह निवेदन की गई, जिसको श्रवणकर वे बहुत हर्पित हुए श्रीर श्रपना हार्दिक श्राशीबीद प्रदान किया । इसके लग-भग १४ दिन पीछे श्रकस्मात् एक विचित्ररूपसे श्रीगुहदेवजी ब्यावरमें ही सगुग्गरूपको परित्यागकर श्रपने निर्मुग्ग ब्रह्मस्वरूप में सीन हो गये। शोक है कि वे अपने सगुरारूपसे वस्त्राभूपरासे विभूपित इस प्रत्यको देख न सके, यद्यपि वे धव भी श्रपने साचीस्वरूपसे इसके साज्ञात-वष्टा हैं। जब प्रस्तावना संतोपजनकरूपसे जिल्ली जा चुकी तो मुल-ग्रन्थ लिखनेका उत्साह हृद्यमें उसदा श्रीर सई सन् १६३८ ई० में

ष्टावृबर्वतवर यह कार्य आरम्म हुआ। गीतापर नोट तो पहलेते मीजृड ये ही इपाँठ श्रातिरिक हुन्छ नवीन विचार श्रीम भड़के स्मोर इसी प्रकार वहाँ-कही सेवाकका परिंदर हुन्ता, यह कार्य चलता रहा। प्रत्यत श्रीहरूप जन्माएमी सनग्दा १६६६ के दिन तीधरात प्रकारम इस ज्ञान-यज्ञ की एप्तीहृति हुई। यह लग्न मग्न मार्थ धाँच वर्षके यन्तका फल है जो श्राज सहर्ष पड़कीको समर्थण किया जा रहा है।

चुक्त स्त्रीक अनुसार वस्तृत शीक्षा एक गार्ड-के सम्बन्ध में स्त्रीय प्रमाद है जो कि वेदालके प्रकार-प्रथम समितिता के स्त्रीय प्रमाद है के विकार समुद्रतीय के जोर के स्त्रीय जीराजी की स्त्रीय पात्र लेकर तत्ता है वह ज्यने-याने पात्रको परिपूर्ण करके ही लोहाता प्रमाद पात्र लेकर तत्ता है वह ज्यने-याने पात्रको परिपूर्ण करके ही लोहाता है, स्वाती मही जा सकता, हसी प्रकार गीता पुक्र ममुद्रक्ष गभीह गारा है। सकता, निकास, अतिकार, वंदाश्वा, अयदा हानी जीता देखा अधिकारी होगा जोर अपने जैसे-तीद बुद्धिक्त पात्रको लेकर यह गोताह्म प्रमुक्ते समुद्रको सप्त्राची प्राह होगा, उत्रीके श्राह्माय यह क्रतकृत्य ही होकर लीहिंगा, किसी प्रकार स्थानी चाह हो जा सकता।

लेकक ष्यमने बाल्यान्त्यासे हो शीताक्यी कमलका भेवस वाग है और गुरूक्य-गावकी यह लेखकों किया पुरुक्य-गावकी मान हे लेखकों किया पुरुक्य-गावकी माने इस हो है। उस समय वह किया हो वहें मेमसे इसका पाठ किया करता था भी उस समय की खपनी शहिके खरातार इसका आराम प्रदा्ध करते थीर उसको स्वावार में लाकर सहत्य-कुल क्ष्मिट हुव्या करता था। तब समय समयपर इसको मानावहें यही गार्थना हुव्या करती थी कि गीताकी प्रधान अगाप हमारी श्रीकी आराम है हो माने समय समयपर इसको क्षात्य हो। गार्थना हुव्या करती थी कि गीताकी प्रधान समयो श्रीकी माने स्वावार हो हो। मानकुषा तथा श्रीकर्तुत-प्रस्थ-कम्मन-सिक्ष्यानसे की सा आराम सुद्धिमें आएक हुआ है। सह स्वतम्बतापूर्वक व्यो-कम्बी पाठकीर समुख तथा है। स्वावार हो करते समर किया है। स्वावार हो करते समर किया है। स्वावार हो स्वतंत्र स्वावार हो सुक्र स्ववार हो अगुभव स्वावार हो स्वावार हो स्वावार हो सुक्र स्ववार हो अगुभव स्वावार हो स्वावार हो स्वावार हो अगुभव स्वावार हो स्वावार स्वावार हो स्वावार हो अगुभव स्वावार हो स्वावार स्वावार हो स्वावार स्वावार हो सुक्र स्वावार हो स्वावार हो स्वावार हो स्वावार हो सुक्र स्वावार हो स्वावार हो स्वावार हो सुक्र सुक्र हो सुक्र सुक्र सुक्र हो सुक्र सुक्र हो सुक्र सुक्र सुक्र हो सुक्र सुक्र हो अगुभव सुक्र हो सुक्र सुक्र हो सुक्र सुक्र हो सुक्र हो सुक्र सुक्र हो सुक्र सुक्र हो सुक्र सुक्र हो सुक्

धीर विचारका धालम्बन लिया गया है। बिह्नान् पाटकराया इस ब्रुटिके लिये प्रमा करेंगे, हंत-वृत्तिसे सारस्थ दुम्भको अहण्यकर श्रसारस्य जलका परिस्थाग कर रेंगे श्रीर जो भूल-चूक प्रतीत हो। उसको सुधार लेंगे, ऐसी श्रामा की जाती है।

लेखक अपने व्यक्तिक्यसे अपनेम इस प्रकारकी कोई योग्यता नहीं पाता, जिससे इस प्रत्यके लेखक यमनेका दावा किया जा सके। किन्तु अपने असुमक्ते इस विपयकी प्रत्यक आपो देता है कि कोई पृष्ठ व्यक्ति के समुक्त इस विपयकी प्रत्यक आपो देता है कि कोई पृष्ठ व्यक्ति के समुक्त ति व्यक्ति प्रत्यक प्रतास कार्य हुए थी, जो यथार्थक्यसे अपना प्रवास मन् वृद्धिमें फैला रही थी शीर जो अपने साम्रोक्स ते प्रकारकी राकार्यक सम्यक्ति सम्मुक्त लेखक तो अपने व्यक्तिक्स्परी साम्रामा करती रहती थी, जिसके सम्मुक्त लेखक तो अपने व्यक्तिक्स्परी साम्रामा करती रहती थी, जिसके सम्मुक्त लेखक तो अपने प्रतासतिक होकर उस आधारण पातान ही अपना कर्तव्य वार्यो हुए था। गीताप्रतिपादित कि आधारण पातान ही अपना कर्तव्य वार्यो हुए था। गीताप्रतिपादित कि आधारण पातान ही प्रसास करता हुत से भाष्य व टीकाएँ प्रकाशित हो चुकी हैं। इससे यह विपय सरल्याचित विद्यास्त्री किया शीर भी क्षित्रक विचारचीय व गम्मार हो तथा है। यदि पातक प्रकार स्वति है धारराव क पाराचित्रही हस अध्यक्त प्रतास करते तो यह अवस्य इस विषय सं प्रमान करते तो यह अवस्य इस विषयम व प्रमान हो तो विद्यालक व पाराचित्रही हम अध्यक्त प्रतास करते व ता सम्बा जुकिएईक था। यस सम्वय करनेम समर्थ होना, ऐसी लेखककी अपनी धारणा है।

प्रवापि देव-बार्बोमें अनेक माध्य व टीकाकॉकी उपलब्धि होती है जिनले गीताका गर्मार रहस्य प्रकट होता है, तथापि सत्थारण सुद्धियाजीके जिसे देवनागरीमें यह प्रम्थ गीताका बास्तविक रहस्य प्रकट करेगा। प्रापीत क्यों-का-स्वे गीताका चुँह स्पष्ट दिखलायेगा, ऐसा निश्चय घारकर इस ग्रन्थका नाम 'गीता दर्<u>येग</u>' रखा गया है।

्र्म अन्य-प्रिचय भ्रम प्रत्येक ध्रारमसे पहले इस प्रत्येकी गमीर भ्रम परिचय भ्रम विस्तृत प्रस्तावना ३३न प्रथ में दिली गई है। उक्त प्रस्तावनामें केले विषयंग्य विचार किया गया है, वे पाठकोंको विषय-सूल ग्रन्थके श्रारम्भसे पहले इस ग्रन्थकी गर्म्भीर सूचीसे विदित्त होंते । यदि पाठक गाम्तियत्तसे उन्हें विचारंगे तो गीताका वास्तविक सहस्य उनकी बुद्धिमें वयार्थस्पसे ग्रास्ट हो संस्था, इसमें सम्टेह नहीं है । इस अन्यकी प्रथमावृतिपर जिन समालोचक महा-श्रवींने इस ग्रन्थके विषयपर जो ज्ञापत्तियाँ उपस्थित की छोर लेखकरे हारा उनका जो समाधान किया गया. प्रस्तावनाके अतमे वह सब विषय 'शका-संसाधान' शार्षकसे उद्धर किया गया है। इससे प्रश्यका विषय श्रिषक स्पष्ट एव सरव हो जाता है। मूलग्रन्थमें नित्य पुराय-पाठकींके लामके लिये महात्रय-इष्टिसे गीताके प्रजन्यास व करन्यास भी लिते गये हैं और गीता-व्यान भी दिया गया है । किन-किन निमित्तीको लेकर कौरवीं तथा पायड-र्षोका युद्ध हुआ, धर्म किस पर्चर्म या तथा कैसी-केशी विपमताओं में धर्म कैसा-कैसा रूप धारण करता है ? इत्यादि विषयोंका दिस्टर्शन करानेके लिये महाभारतका सजित ऐतिहासिक ब्रुचान्त भी दिया गया है। इसके साथ ही ऐतिहासिक दृष्टिसे गीतोक अन्दर्भी सत्यता प्रमाणित करनेके लिये 'ऋहिंसा-सत्त्व' शीर्पक एक लेख जोड़ा गया है, जिसमें युक्तियों व प्रमार्कीहारा महासारत तथा गीताकी घटनाएँ ऐतिहासिकरूपसे घटित प्रसाशित की गई हैं।

गीताके सूल कोर्जिंके गीचे प्रापेक कोकके साथ सरका वर्ष दिया गया है, तिससे पाटकोंको कोष्कण चान्त्रार्थ मत्त्री मीति विदित हो सके। उपरके क्रोक्स सम्मन्य जोडकेंके लिये जिम पर्देशक प्रयोग किया गया है वे इस [] ब्राकारके कोटमं दिये गये हैं तथा कोकका क्रयं प्राप्तक हराने हैं को ना यह उपरसे तिर्थ गये हैं वे इस () आकारक कोटमं दिये गते हैं। शत्त्रार्थने मीचे (सावारय कोडोंको होदकर) प्रापेक कोकम तास्विक भावार्थं भी दिया गया है, जिससे उस क्षोकका तस्य पाठकोंके हृदयहम हो सके। मावार्थमें जहाँ-कहीं श्रावश्यकता समन्ती गई और प्रस्तावनाके जिस पृष्टसे उसका सम्बन्ध पाया गया, उस प्रस्तावना-प्रप्रका इवाला भी दिया गया है । यदि पाठक प्रस्तावनाके उस प्रथके साथ जोड कर भावार्यको जिवारेंगे तो विषय यथार्थरूपसे स्पष्ट हो जायगा । प्रत्येक पर्वे स्रोकका श्रवले स्रोकसे सम्बन्ध भी दिखलाया गया है । प्रत्येक श्रध्याय के शन्तमें वसी श्रध्यायका स्परीकरण भी दिया गया है, जिससे समुचे श्रध्यायका महार्थि एकशितरूपसे पाठकोंको समस्त्रीमें सुगतसा हो । इस रपूरीकरशामें क्षोकोंके संसित्त रहस्यको योडे शब्दोंमें प्रशट करनेका उद्योग किया शया है और अटॉ-अडॉ शावश्यकता पढ़ी, धपने तस्विनिर्णायक धनुसवको इनके साथ उत्परसे जोड़ा गया है, जिससे गीताका तत्त्वार्थ पाठकोंके तदयदें भागी भाँति शिवर हो जाय । स्पारीकरखके प्रादि व प्रान्तर्से एक श्रध्यायका इसरे श्रध्यायसे संस्थाध भी दिखलाया तथा है। तथा सर्वसाधारग्रकी इदिमें इस प्रत्यका तत्त्व आएड हो सके. इस दक्षि इस समिकाके साथ ही वेशास्तके उन पाविभाषिक शब्दोंकी जनगोंसदित वर्षातुकमस्विका भी दो गई है, जो उस प्रत्यमें अनेक स्वलेंपर प्रयुक्त हुए हैं। यदि पाठक इसको समसकर और करड करके इस ग्रन्थका विचारपूर्वक सनन करेंगे तो यह उनको पूर्णतया सन्वोपप्रद होगा ।

है, उसकी बराबरीका भावा-लालिस्य पाठकांको इस प्रत्याम कहीं हैंटेसे भी न निलेखा । इसके साथ ही बेसस्तर-वर्षी व मेसस्तर-वर्षी धानेक प्रकारकी ब्राह्मिक्यों भी पुण्यत्व मिलेखी । इन सब ब्रुटिकों र रहते हुए पाठन्सहोत्र्य खपनी अर्थमाही लालिक द्वित्तं इस प्रत्यमं को मानीर दतन दुणा हुणा हुणा है, उसको इसी प्रकार हैंड विकालकी चेहा करेंगे, निस प्रकार पर्युत विमान ब्रलु-चरवर्डें छुठे हुए रमको निकालकर छितकोंका परिणाग कर देता है, अही पाठकमदोदयोंसे प्रार्थना है । साथ डी सर्युद्धिकारी व्यन्तवामिदेयके प्रति निलाल निवेदन है कि थे अपने चयनासुसार पाठकोंको ऐसा द्वारू सरिचक दुद्धियोग प्रदान करें, जिन्मों हम प्रत्यके विभागदारा उनके हृद्य हरे-मरे हैं। क्षेत्र थे एसमार्थक अधिकारी वर्षे ।

रूपार्शन । सबसे प्रथम कोटिय हार्दिक धन्यणह ज्यानियस्ता क सम्बादार्ह्म हे-प्रक्रम : स्वीनवर्धामा श्रीपस्माणस्वेतक चराज-कार्साको है, जिन्होंने अपनी अपार क्या-कश्चास श्रीसद्गुष्टेबके रूपमें श्रवतीयां हो हस प्रश्चा-कारमे अपने गुणासुचाद गायन करनेका सीमास्य प्रदान किया।

दूसस जन्मबाद उन महामयों को है जो इस अन्यके प्रकागनमें सहायकहुए। इस स्वयमें ओरसे और सबसे अधिक धन्यवादके पात्र वे पाठक महोदय होंगे, जो अदासहित व पच्चातारित रिट यारका दत्त्विचत्ते हुस अन्यक समय करोंगे और स्वयानिक धारपायगत्य होंगे। व्योंकि केश्वत कर

महोदय होंगे, जो श्रदासहित व प्रचणवाहीत रहि वास्त्र दलचित्तसे हस प्रत्यक्ष समय करीं। श्रोर यथाशक्ति धारायागयण होंगे। क्योंकि हेवल उत्त दुष्टाओं (सर्व जिशाहुओं) को क्या करके ही ओर वेवल जनके प्रत्यायिक सप्तके लिये हों ये सय सर्जावरणको सामग्री प्लाविक की गई है, प्रार्थाय उपकेगासायिक योगने स्थिते ही यह 'दुक्तम प्रार्ग', 'जापन्निका' रची गई है।।ॐ।।

तेपा सरावयुकाना भजता अतिवृद्धेकम् ।
 दशमि बुद्धियोग त येन मामुपयान्ति ते ॥
 तेपामेवायुक्तस्पार्वमहमज्ञानज तम ।
 नारायान्यारमपादस्यो ज्ञानशीवन भारतता ॥
 शांत ७० १० छो० १०-११)

लक्षणसङ्कित वेदान्तके उन पारिभाषिक शब्दोंकी वर्णानुक्रमणिका

जो इस ग्रन्थमें अनेक स्थलोंपर प्रयुक्त हुए

अधिष्ठान-किस सत्य बस्तुचे ब्याध्य अम होता है। वह उस अमका 'अधिष्ठान' कही जाती है। जैसे सर्प-अमका रज्ज अधिष्ठान होती है।

्त्रप्रध्यस्त-—अमङ्ग कृत्यित वस्तु 'श्रध्यस्त' कहाती है; जैसे

सर्प रज्ञुमें श्रष्यस्त होता है। अध्यास—अमक्त बाता 'श्रष्यास' है। श्रष्यास दो प्रकार का होता है—(१) श्रयांच्यास (१) हाताध्यास । अमक्प विषय 'श्रयांच्यास' कहाता है तथा अमन्यान 'श्रानाध्यास' कहताता है। जैसे रज्ञुमें अमक्प सर्प 'श्रयधंच्यास' तथा सर्पन्नान 'श्रानाध्यास'

कहा जाता है।

अर्थाश्रामक हो भेद हैं—(१) सन्वन्थाश्यास, इसको पर्योप स संस्माध्यास भी कहते हैं और (२) सक्याध्यास। रह्याँ अव मर्थका अम होता है, तव 'यह सर्प हैं ऐसा अमका आकार होता है। तहाँ 'यह अर्थान् इदेता-थ्रमें हैं तो रह्युनत, एस्ट्रा अमसे प्रतीत होता है सर्पय साथ मितकर । इस मक्तर रह्युनत इदेविक सम्बन्धका सर्पम भाव होता 'सम्बन्धाय्याप' कहा बाता है। वया सर्प तो अपने कहत्ते सार्य-कारावादी अमक्तर होनेसे रह्युमें उसका 'सक्स्पाय्यास' होता है।

श्रतिच्यापि-दोप- जो सस्राव अपने सल्यमं व्यापकर अल-ल्यमं भी व्याप जाय, ऐसे दुष्ट लक्ष्यको 'श्रतिच्यापि सोप' वाला कहते हैं। जेसे 'सीनचाली गी होती हैं' ऐसा गीका सक्ष्य क्लिया जाय तो यह 'श्रतिच्यापिन्दोप' है, क्योंकि यह लक्ष्य महिपीमं भी कला आला है।

भा चला जाता है। अन्याप्ति-दोप─जो लक्ष्म अपने लच्यके सर्व अंशमें न व्यापे सो 'अय्याप्ति-दोप' वाला कहाता है। जैसे 'मों कपिला होती हैं' पेका गीका सक्षण किया जाव तो यह अध्यामिन्टीय है, प्रयोकि गोजावियालमें यह सक्षण महां व्यापता ।

भाजाधमात्रम यह सक्षल महा व्यापता । श्रामास—जो वस्तु प्रवत्ती कोई सत्ता (हम्बि) न रखती हो,

किन्तु दूसरेकी संचापर प्रतीतिमात्र हो,सो 'ग्रामास' करी जाती है। जैसे प्रपक्ती छाषा प्रपक्ता ग्रामास है।

उपार्थि—जो उस्तु अन्य प्रवादिने पुजन् कर हे और आप पृथक् किये नये प्रवादिक अक्समें व्येश न पाने, उसे 'द्यापि' कहा बात हो। जेने पट अपने अस्तात आजामती व्यादन आकामते बुद्ध जेने पट अपने अस्ताति आजामते व्यादन अक्षमते बुद्ध कर रहेते हैं जोर हुए आप आजामते उसापि अमेरा नहीं पाता, उसातिये प्रदृष्ट्यता आजासती उसापि हैं।

उपहित---जो बस्तु उपाधिद्वारा जुश की गई, सो 'उपहित' कहाती है। असे भ्रद्रगत व्याकारामात्र प्रदर्म उपहित है।

कामाए—जिसमे राजेकी स्थापिको, यह 'काएण क्या जाता है। सो तारह में ज़कार हा है—१) व्यायक्क साथ—कार्यर क्याव्या मिलका मंद्राय हो तार दिससे होता नार्यर्थी हिल्ला मंद्राय कार्य्य तार्यर्थी हिल्ला मंद्राय न्या हजे, सी 'प्रायानकार के बात जाता है। तसे सुनित्त प्रद प्रायाक्क साथ है। १) मिलक कार्यक्क —व्यायक्किस होते जो कार्यर्थी तरफ दोर रहे जीर दिससे मायाई जार्याजा साथ म हो। सी मिलिस कार्य्य कार्य जाता है। जस कुम्मकार, यह बु स्वर्थाप स्थापिक सिक्तिकार है।

परिकाम जो कार्य अपने उपादातमें विकास करके अपन्न हो, सो परिकास जजना है। जेले उन्नि दुधका परिकास है।

परिवामी-उपदित्ति जो कारण फाउरणम विकारी हो, सो 'परिवामी-उपदित्ति' कहाता है। जैसे दूध उधिका परिवामी-उपाह्मा

परिच्छेद — इद अर्थात् सीमाका नाम 'परिच्छेड' हैं, सो तीन प्रकारका है।(१) देश-परिच्छेद — को बस्तु एक देशमें हो और अन्य देशमें न हो, सो 'देश परिच्छेड' है। (२) काल- परिच्छेर—जो बस्तु एक कालमें हो श्रीर श्रन्य कालमें न हो, सो 'काल-परिच्छेय' है। (३) वस्तु-परिच्छेर—जिसमें जाति व व्यक्तिका भेद रहे, सो 'वस्तु-परिच्छेय' है।

नार्थ —तीनों कालमें अभाव-निश्चयका नाम 'वाध' है। जैसे रज्जुङ्गानसे सर्पका वाध, अर्थात् त्रिकालाभाव निश्चय हो जाता है।

भैद----सजातीय, बिजातीय व खगतरूपसे मेद तीन प्रकारका होता है। (१) एक गाँका हुससी गीसे सजातीय थेद है, (९) गी का घोड़ेसे विजातीय मेर' है, तथा (१) अपने रारीस्म हाथका पाँससे और आँखना नाकसे 'स्थात भेद' है।

मीच् — जन्म-मरणुरूप संसारकी निचृत्ति तथा परमानन्दकी प्राप्तिका नाम 'मोक्ष' है ।

मुमुजु—जिसको मोक्षकी तीव इच्छा है सो 'मुमुचु' है।

विवर्त — जो मिथ्या कार्य अपने सत्य उपादान-कारण्यमें विकार उत्पदा किये विचा ही प्रतीत हो, सो कार्य अपने उपादानका 'विवर्दों कहा जाता है, जेसे मिथ्यान्सर सत्य-रज्जुका विवर्द है। विवर्द-रूप स्तुनान कार्य कार्य हार्यों होते, न वह अपने अधि-प्रामम कोई विकार उत्पन्न कर सकती है।

विनर्तोपादान—जो कारण श्राप ज्यों-का त्यों रहकर श्रपने श्राथय अमुरूप कार्यकी प्रतीति करावे, सो 'विवरोपादन' कहा

जाता है; जैसे रज्जू सर्पका विवर्तीपादन है।

विरोष्ण — जो अन्य पदार्थों से दुदा कर दे और जुदा किये गये पदार्थके सक्तप्रमें मिलकर रहे. तो विशेषण कहाता है। जेले पिता घटों गहाँ नीजने स्थमत घटको अन्य घटोंसे एथक् कर दिया और ज्याप घटके अन्य घटोंसे एथक् कर दिया और ज्याप घटके स्वस्थम प्रियोध होकर रहा, इसलिये 'नील' घटका विशेषण हैं।

विशेष्य — जो वस्तु विशेषणहारा छुदा की गई सो 'विशेष्य' कहाती है । जैसे 'नील' विशेषण है 'घट' विशेष्य है ।

कहाती है। असे 'नील' विशेष्य है 'घट । यशेष्य है। विशिष्ट-विशेषण व विशेष्य दोनों मिले हुएको 'विशिष्ट'कहते हैं। सत्ता—इस्ती, अर्थात् आधका नाम 'सत्ता' है, सो तीन प्रकारको है, (१) व्यावहारिक सत्ता—प्रदर्शना विना विस्तका वाध (तीनों कालमं अभाव-किस्या) न हो, सो ध्यावहारिक सत्ता कर्हा जाती है, पेसे बावत् प्रश्चकी व्यावहारिक सत्ता है, प्रयोक्ति व्यावहारिक सत्ता है, प्रयोक्ति व्यावहारिक सत्ता है, प्रयोक्ति व्यावहार्गिक सत्ता व्यावहार्गिक विता विना है जिसका वाध (अक्तालामाव-निक्र्य) हो जाय, तो 'प्रावित्याक्तिक सत्ता 'प्रहाति है। करें स्वाम-एक्ट तथा अभ्यक्ति प्रावित्याक्तिक प्रता चहार्जित है। करें स्वाम-एक्ट तथा अभ्यक्ति प्रावित्याक्तिक सत्ता है। एक्ट विमान क्रिक्त होने पर क्रान्सात विना ही इनका विकालामाव निक्षय हो जाता है। (१) पारमाक्तिक सत्ता-जिसका तीनों कालमं अभाव न हो, ऐसे क्राक्षमी 'पारमाधिक सत्ता' है।

साची-द्रशा—देहीन्द्रयात्नुद्धिजादे देशमें आया हुआ शुद्ध चेतनमान, जी आप अच्चलनुद्धस्य रहता हुआ हेडाहि ओर इनके विकारोको मकाश करे, सो 'साझी' कहा आता है। लेसे हो वृक्षों के समझे मीलारा उदासीन पुरुष जो उनके मतहोंका देशके बाला है, साक्षी कहा जाना है। 'साली' 'द्रप्ता' पर्याद शुरू है।

सारय-साक्षीद्वारा जिस वस्तुका प्रकाश हो, सो 'सादव'

कही जाती है।

साधिन-वृद्धिय—इनके नाम ये हैं—(१) विवेक —सार क्या है, असार क्या है? ऐसे यथायें विचारका नाम 'विवेक' हैं । (२) वेराय—व्यक्तोकार्यक्त भोज्य प्रदार्थीम रागका अभाव विरा-यां भाइता है। (२) इमादि-पर-सम्पत्ति, इनके ये नाम हैं— (अ) श्रमां—मनका रमना(आ) 'यम'—इन्द्रिय निमद्धां() 'श्रद्धां— शुरुशासके वचनोमें विव्यस्त, (१) 'सामामा'—मानिस्क विशेष का समान, (१) 'वपरामं—साम्मक्षित क्येन्साम विवेव विवयों समस्य, (३) 'दानिक्स' "खुप-पिपासा व पीतोष्यादि इन्द्रस्विह्म्सुता। (१) शुसुशुना—मोसकी तीम इन्द्रम् ।

ऐसा चार साधनसम्पन्न पुरुष श्वानका श्रधिकारी है ।

विषय-सूची प्रस्तावना (ए० १-३५८)

विपय	पृष्ठ
१. पुरुपार्थ क्या है ?	
२. मोक्ष व वन्धनका खरूप "	Ę
३. मोक्षका साधन ज्ञान हैं:	११
४. संसारकी उत्पत्तिका निमित्त व कर्मकी प्रवत्त	ता १७
४. फर्मका क्षय केवल शानसे सम्भव हैं	হও
६. कर्मका मूल कर्तत्व-बुद्धिरूप अशान है '''	२६
७. कर्तापनकी मूल मेद-इप्टि है	80
 मेद-इष्टिका कारण परिच्छित्र-इष्टि है 	કર
६. भेद व परिच्छेद मायामात्र हैं	8.5
१०. भेद व परिच्छेदकी मायामात्रतामें स्पान्त व प्रा	प्रांग ४४
११. भेद व परिच्छेदकी मायामाचलामें युक्ति व विच	તારં ૪૭
१२. ज्ञानसे कर्मीका क्षय क्योंकर सम्भव है ?	४६
१३. सांख्यवयोग "" ""	६४
१४. 'सांख्य व योग दोनों स्वतन्त्र व भिन्न-भिन्न मार्ग	हैं हैं'
इस उक्तिका खएडन श्रीर दोनोंका श्रभेद कथन	••• სი
१४. ब्राधुनिक टीकाकारोंद्वारा निक्तपित कर्म-संन्य	ासके
स्वरूपकी असमिचीनता ""	20
१६. आधुनिक टीकाकारोंद्वारा निरूपित कर्मयोगके	;
स्युरूपकी श्रसंगति व श्रसमित्रीनता ""	= ?
१७. उक्त कर्मयोगके श्रहोंकी परस्पर श्रसम्बद्धता	= 49
१८. क्या उक्त कर्सयोग ऋषने खरूपसे मोक्ष दिलानेव	ाना है? ६०
१६. उक्त निष्काम-कर्मयोगका उपयोग	33
२०. उक्त प्रकारले सांख्य व योगका अभेद और इस अ	भेदहारा
मोज्ञ व लोक-संप्रहकी सिद्धि	50x

विपय	पृष्ट
२१ कर्मका खरूप "	११३
२२ कर्ममें प्रवृत्तिका हेतु व फल	શ્સ્ર
२३ विद्येपकी मुख्य-मुख्य श्रेणियाँ और कर्तांके भेट	१०७
२४ उक्त विनेष-श्रेणियोंका स्चक्र कोष्ट	13=
२५ विद्यप-श्रेशियोंका उपसंहार	188
२६ गीता-दृष्टिसे योगजा तात्पर्य च हितीय ऋष्याय	
की समालोचना ः	গ্ধত
२७. तृतीय श्रध्यायकी सप्रालीचना	1,હર
२५ चतुर्थे अध्यायकी समालोचना	706
२६ पञ्चम त्र्राध्यायकी समालीचना 😬	ವಿಶಾಸ್ತ
३० पष्टम अध्यायकी समालोचना .	ર્કદ્
३१ सप्तम अध्यायकी समालोचना	277
३२ अप्रम अध्यायकी समालोचना ''	ર્⊁⊏
३३ नवम श्रध्यायकी समानीचना "	ર્દર
३४ दशम अध्यायकी समालोचना	ર્જાક
३४ एकादश ऋष्यायकी समालोचना	ಸ್ಟ್ರ
^{3६} हाद्रा ऋध्यायकी समालोचना	503
३७ त्रयोद्श ऋष्यायकी समालोचना	ジャー
३५ चतुर्देश अध्यायकी समालोचना	२≂७
३६ पञ्चटश श्रध्यायकी समालोचना	સ્ક્ષ
४०. पोडश अध्यायकी समालोचना "	284
४१ सप्तदश ऋध्यायकी समालोचना	२६७
४२ ऋष्टादश ऋश्यायकी समालोचना	300
४३ उपसंहार	3११
४४ शद्भान्समाधान " " "	335

श्रीमन्द्रगनद्गीता (ए० ३५९-९४०)

विषय		पृष्ठ
४४. गीताकरादिन्यास "	· •••	३६०
४६. गीताध्यानम् "		३६२
४७. संदिप्त पूर्व बृत्तान्त "		३६४
४= श्रहिंसा-तत्त्व "		३८६
४६. प्रथमोऽध्यायः ः		ઝ ર્સ્ટ
५०. प्रथम अध्यायका स्पष्टीक	रस्	૪ ૨૪
५१. द्वितीयोऽध्यायः "		४३१
४२- द्वितीय श्रध्यायका स्पष्टीव	रणं ''	४३१
४३. तृतीयोऽध्यायः "		メミメ
४४. तृतीय अध्यायका स्पष्टीव	उर्€	४६४
४४. चतुर्थोऽध्यायः .		४६६
४६. चतुर्थं अध्यायका स्पष्टीव	रण	४६४
४७. पञ्चमोऽध्यायः "	•	¥£⊏
४≈ पञ्चम अध्यायका स्पष्टीक	रण	६२०
४६. पष्टोऽध्यायः ''' "		६२४
६०. पष्ट अध्यायका स्पष्टीकरः	η	इश्वर
६१. सप्तमोऽध्यायः		६४४
६२. सप्तम श्रध्यायका स्पष्टीक	रख	६७३
६३. ऋषुमोऽध्यायः 🔭	• •••	६७६
६४. अष्टम अध्यायका स्पष्टीक	र ण	, <i>6</i> 82
६४: नवमोऽध्यायः "	•	333
के कार्य कार्यायका सामग्रीका	707	७२२

विषय		āß
६७ दशमोऽध्याव .	•	(SO)
६८- दशम अध्यायका स्पष्टीकरण	••	७३६
६६ एकादशोऽध्यायः '	•-	હરમ
७०. एकादश अध्यायका स्पष्टीकरण	••	७५६
७१ द्वादशोऽध्याय ''	••	ಚಕಲ
७२ हादश अध्यायका स्पष्टीकरण	•••	ಡಿ≕ಾ
७३ श्रयोदशोऽध्यायः '	•••	وييو
७८ अयोद्श अध्यायका स्पष्टीकरण	••	≂१ ^३
७४ चतुर्वशोऽध्यायः ***	•••	# ? !
७६ चतुर्दश अध्यायका स्पष्टीकरण	•••	ಪತ್ರಿಕ
७७. पञ्चदशोऽव्यायः •••	•••	E.S.
^{७⊭} पञ्चव्य ग्रध्यायका स्पष्टीकरल	•	হ্ন হ'
७६. बोडशोऽध्यायः ***	***	===
 पोडश श्रध्यायका स्पष्टीकरण् 	•	777
=१. सप्तदशोऽध्यायः 	•••	ಜದ,
८२ सप्तदश अध्यायका स्पदीकरण	•	ಜಕ
य३ श्रष्टादशोऽच्यायः • •	•••	ಪ್ರಕ
-U province and under		



प्रस्तावन

++折++

ॐ पूर्णभदः पूर्णभिदं पूर्णात्पूर्णभुदच्यते । पूर्णस्य पूर्णभादाय पूरणभेवावशिष्यते ।।

क्षेत्र स्वाप्त क्षेत्र हैं हैं विये 'आयुक्तास्त वेषा जिस वस्तु के क्षेत्र क्षेत्र हैं हैं विये 'आयुक्तास्त के अध्यक्त कायदि के 'अक्षा क्षेत्र हैं हैं जिये 'आयुक्तास्त हों'। अर्था त्र कायदि कर क्षेत्र हों हैं जायद्वास्त क्षेत्र के स्वाप्त के स्वप्त के स्व

भस्मालुको शिवजीकी तपस्या करके यह यर प्राप्तिक्वािक जिसके क्षिप्रय तृ हाथ रखेगा यही महर होजाया। परन्तु तेरा हाथ हो स्वाके विरोपर रस्ता हुआ है। न जाते, हाथ हो स्वाके विरोपर रस्ता हुआ है। न जाते, तुसको यह पर कहाँ से प्राप्त हुआ, जिससे सभी भस्स हो रहे हैं। विरो तेर किये कहा-सा होंट निकाले विलाप करता ही क पहला है। तेरे तिय सवके ही सीतोंको जमसे ही वागहार किया हुआ है। रेतें सम्पर्प रहे हैं है, जहां हुआ है। रेतें सम्पर्प रहे हैं है, होनाों कि उन्हर ही है, होनाों किय-पर हो है, होनाों किय-कर हुए ही है, वालाों स्वाप्त पर स्वाप्त हों है, होनाों किय-कर हुए हो है, हालाों स्वाप्त स्वाप्त हों है, होनाों किय-कर हुए हो है, हालां है, त्यायालयों में वक-कर हार हार हुआ है, तुलहुकों से रही हैं, कियों विलय ही हैं, होणी विवादते हैं, तेर हहाह हो है। ये स्वा कियां किया हो हो हो या परस्पत करके, जाने अपना है स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त स्वप्त सकते हो हो स्वाप्त की स्वाप्त स्वाप्त सकते, जाने स्वाप्त स्वाप्त सकते, जाने स्वाप्त सकते, जाने स्वाप्त सकते, सि कार्य कार हो हो हो स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त सकते, जाने स्वाप्त स्वाप्त सकते, जाने स्वाप्त सकते, सा स्वाप्त सकते हो हो स्वाप्त स्वाप्त सकते हो हो स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त सकते हो हो स्वाप्त स्वाप्त सकते हो से स्वाप्त स्वाप्त सकते हो हो स्वाप्त सकते हो हो स्वाप्त स्वाप्त सकते हो से स्वाप्त स्वाप्त सकते हो हो स्वाप्त सकते हो स्वाप्त स्वाप्त सकते हो से स्वाप्त से स्वाप्त सकते हो है स्वाप्त स्वाप्त सकते हो से स्वाप्त स्वाप्त सकते हो हो स्वाप्त सकता हो स्वाप्त स्वाप्त सकता हो से स्वाप्त स्वाप्त सकता हो स्वाप्त सकता सकता हो स्वाप्त सकता हो स्वाप्त सकता सकता हो स्वाप्त सकता हो स्वाप्त सकता हो स्वप्त सकता हो स्वाप्त सकता हो स्वाप्त सकता हो स्वाप्त सकता हो स्वप्त सकता हो स्वप्त सकता है से स्वाप्त सकता हो स्वाप्त सकता हो स्वाप्त सकता है स्वाप्त सकता है से स्वाप्त सकता हो सकता हो स्वप्त सकता हो स्वाप्त सकता है से स्वप्त सकता है स्वाप्त सकता हो स्वप्त सकता है स्वाप्त सकता है स्वाप्त सकता है स्वाप्त सकता है से स्वप्त सकता है स्वाप्त सकता है से स्वप्त सकता है स्वाप्त सक

गुळोमें आके महका, युत्तयुत्तमें जाके चहका। इसको इसाके मारा, उसको रुत्ताके मारा॥

कहा जाता है कि 'उपर्तुक सभी अमरोमें सभी प्राणी संसारतमध्यी विषय-भोगीकी बरोरते हुए बीख पहते हैं, इस-लिये विषय-भोग ही एक्शर्य ठहरता चाहिये। परन्तु यह विचार असंगत के प्योंकि मोगोंक लिये कोई भी भोगोंकों नहीं बहरू भोगोंके हारा भी तभी प्राणी निविचाहरूपसे उम्र सुस्रको ही बरोरते हील पहते हैं। अर्थात् भोगोंके हारा भी सभी पाणी उस सुस्रकरणों ही आंतिकृत करनेके लिये उपाकुल हो रहे हैं और जन्जब लोखी विचय उनने लिये स्वस्त्र प्राप्ति बलि चढ़ा दी जाती है। श्राशय यह कि ये विषय-मोर्ग तो हमारे उस सुखंस्य हपकी भाँकी श्रर्थात् मुँह दिखानेके लिये केवल दर्पण-स्थानीय थे। जवतक उनके झारा उस सुखखक्रपकी काँकी मिली वे छातीसे चिपटाये रक्खे गये, परन्त जब वे हमारे हलारे-प्यारेका मुँह दिखानेके योग्य न रहे, तत्काल पत्थरपर मारकर फोड़ दिये गये। अजी | दर्पण उस समयतक ही धरालमें दवाये फिरते हैं, जवतक वह हमको हमारा मुँह दिश्रलाता है ! परन्तु जय उसकी कलई उतर गई, तो उस दो काँड्रीके काँचके इकड़े को कोन नपेटे फिरे ! फिर तो वह पत्थरपर रखकर चकताचर कर दिया जाता है। इससे स्पष्ट है कि काँच प्यारा नहीं था, ऋपना मुँह ही प्यारा था। इसी प्रकार ये विषय प्यारे नहीं थे, किन्तु 'सुख' ही प्यारा था। जवतक 'स्रक वृद्धि' व 'आत्म-बुद्धि' रूपी क़लई इन विषयोंपर लगी हुई रहती है और ये इमको हमारे श्रात्म-सुखका दर्शन करानेके योग्य रहते हैं. तयतक इनको चिपटाया जाता है; परन्त जिस काल 'संख ब्रस्टि' व 'श्रातम-बुद्धि' रूपी कवाई इनपरसे सर्वथा छूट जाती है, वे तत्काल परित्याग कर दिये जाते हैं। गोपीचन्द्र व भर्तहरि श्रादिने धन-दौतत, राज-सिंहासन, वैभव, पुत्र, हो श्रादि सव पर सहामा फेर हिया । मीराँ-महाराखीने पवि श्रीर संसार-सम्बन्धी सभी विद्यमान भोगोंपर चीका फेर दिया, जबकि वे उसके लिये सुखस्ररूप न रहे । इससे प्रत्यच है कि विषय-भोग प्यारे नहीं हैं, ख़ब ही प्याप है।

यदापि प्रत्येक प्राणीको लंखारसम्बन्धी विषय-भोग किसी-न-किली मात्रागं प्रात हैं, परन्तु सुबको निमनः उसकी होते किली भी अंधर्मे दिकाई नहीं पहती; वर्टिन अधिक ही दौड़-धूप हिष्टि भ्राती हैं । यहाँका कि जितना-जितना विषय-भोग अधिक प्राप्त हुआ, उतनी-रवानी ही सुप्रकी श्रीप्त श्रीप्त प्रमुखी। है एक्सामा । यह कैमा रोत लगा ' प्रेरीको भी नहीं। न हो । कुआदुष्को वो प्रयेक शासमें संतृष्टि व सुख्य निवृत्ति नतमें आती है, परन्तु खंदों तो प्राप्ता स्वत्ति है, हुआ निवृत्ति के स्थानपर खुधा-वृद्धि हो डीख पहनी हैं। इसका कारण च्या ' कारख तो स्पष्ट ही है, ये विवद मोग हमनी हमारे बाहिन्द्वत सुसंस्थलका किसी भी शर्मा पार्म पार्टिन्द्रत नहीं किशा, निव्यान मिला हमारे कि हमार पर स्वाप्ते किशा हमारे परिवृद्धि हो जे से पर मानवीति हो हमारे सामार पर सामे कि इसने सीनवर्यकी सलक्षमात्र विव्यान सिव्यान सिव्

वागडे वस्त चुँगावद नजदीक । इ.स्तिशे शौक तेजतर गर्दट ॥

हसी प्रकार ये पिएय प्रांग उस जियतमाका किसी भी अर्थम आपने अरुप्तम आजिज्ञ नहीं कराते, यदिक उसकी मानक्षमां पिएताक प्रेमीन ह्यायनी अधिक प्रमान कर होने ही ही उसकी भीकि मानक्षमां पिएताक जिल्ला के प्रीमीको सन प्रीमान मानि अर्थी के साम अर्यों के साम अर्थी के

इ सर्थ यह है कि प्रपूर्व प्यारेंके मिलाएका वचन प्याप्या निकटशर बाता जाता है. व्याप्या उत्पाहकी बन्तिर प्रधिकाधिक महक्की है

ही न रहे। परन्तु यह हो कैसे सकता है। परिच्छित्र रहकर अपरिच्छित्रसे भेट कैसे हो। तुच्छ रहकर महानको आलिहन कैसे करें! मेले कुचैल करहे भारण किये राक्कर वादशाहसे हाथ कैसे मिलारे आर्थे! वह तो सिरपरसे गुजरनेकी शाज़ी है। वेस मिसाना जो सिने भीषा मनियान देना।

प्रेम पियाला जो पिये शीधा विशेषा देव ।
लोभी शीधा न दे सके नाम प्रेमको लेव ॥
जामे-यहद्दद (अमेद-प्याला) पीना चाहत हो, तो परे फेंको
सांचारिक आस्ता-कामनावरी चीधडे, हाथमें पकड़ो हातकरी
खह और तीचल करो हसको अद्याक्षयी सालपर । किर तक्तनतअनसे चतुगृह च सञ्जालको शरावरी सालपर । किर तक्तनतअनसे चतुगृह च सञ्जालको शरावरी जाकर जनकी वतलाई
हुई मुक्तिग्रंसे रस (बहु) का वार चलाना सीव लो और
अपने सिरार इद्दतासे रेखा वार चलाओं कि सिर तकसे खुदा
हो जाय । किर तुम्हारी जय है! सूर्य-चन्द्रमा सबको प्रकाश
देनेवाल तुम्ही हो, तारागण चव तुम्हारे ही हत्त-कीयल ईं
मुक्हारी ऑस सोकोसे संसारको जयित और तुम्हारी ऑसे
येद करनेसे संसारका प्रवय बार स्वर है स्वर है

तद्विद्धि प्रशिपातेन परिप्रश्तेन सेवया । उपदेच्यन्ति ते ज्ञानं ज्ञानिनस्तस्वद्धिनः ॥ श्रद्धार्मञ्जसते ज्ञानं तत्परः संयतेन्द्रियः ॥

ज्ञानं लब्ध्या परां शान्तिमचिरेखाधिगच्छति ॥ (॥३७,३६) श्रर्थ—तरुवको जाननेवाले शानी-पुरुपोकी मली-भाँति

अया-तरका जातावाध आता पुरुषाः निर्माण करके और सेवा करके, नझ भावसे उनको द्रग्डवत् म्याम करके और निष्मपट भावसे वास्त्रार प्रश्न करके हा उस झानको मात कर, वे तरवयेचा जानी तव तुक्ते उस झानका उपदेश करेंगे। श्रद्धायम् बद्दनाले तत्पर हुआ च जितेन्त्रिय पुरुप झानको प्राप्त दोता है श्रीय स्थन झानको प्राप्त करने तत्त्वा ही एपम श्राप्तिक्र एपम मुख्को प्राप्त तो आगा है। श्रूपाये हाम गाव करनेको हिणे श्रस्त, दृद्धत और जिनेन्द्रियना तीनोंका होना सहरों है तीनोंमेंसे एकके दिना भी म सरेगा।

'पुतरिप जनने पुतरिप सर्गा पुतरिप जननीजटरे श्रयनम्' ही प्रथम है। श्रयांत् जीवको सरस्वार जन्म जेना झाँर

शानिका है। अथात् जावका चारकार कान कान कान मराकृति प्राप्त चित्र के करवीराविका करक एडी-पान्न ने समान रंग्या (श्री कुरते सिरारर यस पढ़ा है। जिसमें कीव-रूपी कुंग्रे वास्तारूपी रहते साथ वेपे हुए प्यक्ते अपने काने जुसार कम मराके प्रवाहक तीने-कार वार्तकात हैं। संसार-स्त्री कुंग्रेन दिरारर काल्येपी त्वसाक क्षार द्वारा हुआ वह यकार कहाचित्र समान नहीं होता, यहा एकार के पढ़ी

यह सक्कर कदााचन समाप नहां हाता, यहां वन्छ दुःख है और इससे हुटकारा पाना ही मोस है।

इसको इस प्रकार समका जा सकता है कि-

१--जीवको जन्म-मरग्,श्रहंता-ममतारूप संसारके सम्बन्ध से है।

र—श्रहंता ममतारूप संसारका सम्बन्ध ग्ररीरके सम्बन्ध है। सुपुति-श्रवस्थामं जब जीवका सम्बन्ध शरीरसे छूट जाता है, तब श्रहं ममरूप संसारमी लोग हो जाता है। इस श्रन्वप-व्यतिरेकसे देहसम्बन्धसे ही संसारसम्बन्ध स्पष्ट सिद्ध है।

३-- शरीरसम्बन्ध परिच्छित्र-दृष्टि करके है ।

४—परिच्छित्रक्टि भेद्रदिष्क्षप है और भेद्रदिष्ठ अञ्चल-जन्य है।

अपया है। अपया हर विषयकों में स्पष्ट किया जा सकता है कि जब यह जीव अपने स्कर्म के जातन करके अपने-आपको किसी परिचिद्धकर्म में देवता है और अपनेसे भिन्न इतर संसारकों छुंड़ और जानता है, तब इस भेद-हिए करके अहंता-ममत्त हारा इसको छुंड़ और जानता है, तब इस भेद-हिए करके अहंता-ममत्त हारा इसको छुंड़ अपने प्रति है। या तो अननत पर्व मुखक्त है। या तो अननत पर्व मुखक्त है। या तो अननत पर्व मुखक्त है। तो है। जित स्वकृत सेन्सिंग भीता हो ते हैं उसी की इसकों मान्यों सेन्सारों है। यह नियम है। जैसे कस्त्री-मुक्क अनद कस्त्रीला माला विद्यमान होनेसे उसकों मान्यों संस्कारों से आवश्च आव उस अपने असत तालाम पन्त मान्यों स्वार्ण कर्म अपने असत करत्रीला माला विद्यमान होनेसे उसकों नान्यों स्वार्ण कर्म अपने असत कर्म प्रति है। असी मान्य कर स्वर्ण क्षारों आव अपने अपने असत अस्तर मिला है। असी मान्य वह की सुक्कों आपने अपने अस्तर मर्पुर रखता हुआ, अद्यात्म कारण वसकों गोवित हुआ चारों और सुक्कों मिन्स में मरकता किरता है:—

अब मोहें फिर फिर आवत हाँसी ! सुरवस्वरूप हो सुरवको हुँहै, जलमें मीन पियासी ॥

सुलकी इच्छा श्रज्ञान करके ही होती है और यही दुख है। सारांश, कुछ परिच्छित्रकप वनकर श्रहता ममताद्वारा सुखकी इच्छासे यह जीव कर्ता बुद्धि धारकर कर्ममें प्रवृत्त होता है और भेद-इप्टि करके किसी वस्तुमें अनुकूल-बुद्धि और किसीमें प्रतिकृत-वृद्धि करता है। किर अनुकृत-वृद्धिके विषय पदार्थामें राग श्रीर प्रतिकृत-बुद्धिक विषय पदार्थीमें हेप करने लगता है। इस प्रकार यह प्रकृतिकी नीतिके साथ वन्धायमान हो जाता है। श्रीर उस नीतिमें यह नियम किया गया है कि राग पुरुषका हेतु है और द्वेप पापका। इस प्रकार अधान करके मुखकी इच्छासे कर्तृत्व वृद्धिके घन्धनमें फॅला हुआ यह जीय राग-देवडारा पुराय-पापके फल सुख-दु:खके भोगके निमित्त देहरूपी कारागारमें डाला जाता है। फिर सुखकी इच्छासे देहके झारा कर्म करता है और उनके फलसोगके लिये फिर देहको प्राप्त होता है, क्योंकि टेहके विना भोग हो नहीं सकता, इसीलिये इसे 'भोगायतन'' कहा गया है। इस रीतिसे कर्मसे देह और देहसे कर्मका प्रवाह ऐसा श्रटल रूपसे चत पड़ता है कि जिसका कदानित् अन्त नहीं आता, चाहे संसारका प्रतथ भी क्यों न हो जाय। एक प्रतथ क्या, चाहे. श्रमन्त ब्रह्मा भी श्रपनी-श्रपनी श्रायु व्यतीत करके विदेहमुक्त क्यों न हो आएं, परन्तु इस जीवका यह देह व कर्सका चलायाः हुआ चक कदापि शान्त नहीं हो सकता.—

> श्रन्यकाद्रयक्तयः सर्वाः प्रमदन्त्यहरागमे । राज्यागमे प्रलीयन्ते वत्रैवान्यक्तसन्नके ॥

१, भोग भोगनेका स्थळ ।

भृतन्नामः स एवायं भृत्वा भृत्वा प्रतीयते । राज्यागमेऽवदाः पार्थे प्रभवत्यहरागमे ॥ (६।१६,१६)

क्षर्यं—ब्रह्मके दिन प्रवेश कालमें श्रवण्यकर मायाले ये सभी व्यक्तियाँ उत्पन होती हैं और ब्रह्मके राशि प्रवेश कालमें उसी अव्यक्त संज्ञाचानी मायामें सन प्रत्य हो जोते हैं। हे पारी इसी प्रकार यह भूतसमुदाय डी-होकर यरच्या ब्रह्मकी राशिमें श्रव्यक्तमें लीन होता है श्रीर दिसनें उत्पन्न होता रहता है।

संसारमं ऐसी कोई शक्ति नहीं जो इसपर दया करके इसके इस अनिए प्रवाहको रोफ देवे, जनतक यह स्थाप ही उत्तटकर अपने स्वरूपकी स्रोर न सावे भीर झानासिले श्रज्ञानजन्य इस कर्ता-बुद्धि व भेद-दृष्टिको दग्ध न कर देवे। क्योंकि प्रकृतिके राज्य में यह नियम किया गया है कि 'जो करेगा वही भरेगा'. कर्ताको भोक्ता धनना पड़ेगा ही। कर्मसस्कार सदैव कर्ता-बुद्धिके आश्रय रहते हैं, इसिलये जवतक कर्ता बुद्धि हाजिर है और अपने परमानन्दल रूपमें ठीक ठीक प्रवेश करके इसको दम्धं नहीं किया गया, वे कर्मसंस्कार श्रवश्य कर्ताको भोक्तत्रके बन्धनमें लायेंगे, यह श्रमिवार्य है। है भी यों ही, कि जब इन कर्तापन व कर्म द्यादि सभी संकल्पोंमें यह सत्यसहूप परमात्मा विराजमान है श्रीर उसकी देख-रेखमें यह सब न्यापार हुआ है. फिर उसको अन्यथा करनेको कौन समर्थ है ? उस ज्यम्बक की आँखोंमें कोई कैसे लीन डाल सकता है ! करते समय यह थोंड़े ही जाना था कि मुक्ते किसीने देखा है, यदि जाना होता तो करता ही नहीं; परन्तु उस देखनेवालेसे आँखें कीन खुरा सकता है ? वह तो दिव्य-इप्रि है।.

यह सितम है कि उसके हैं चरम कहाँ ? पर ऐसी किसीकी नजर ही नहीं।

है नर्भा उसके जहरे खिला,

पर है यह कहाँ रै यह ख़बर ही नहीं !!

खाते समय तो मीठी-मीठी जानकर गाजरें खा गये, पर श्रव पेटमें चलने लगी कटारियाँ। श्राशययह है कि कमींमें सत्यखरूप परमात्मा विराजमान है, इसकिये वे किसी प्रकार फलग्रन्य नहीं हो सकते. वे धवश्य फलोन्मुख होकर कर्ताको भोकाके बन्धनमें डालते हैं। साराश, देइकी प्राप्ति दु'स्त्रमोगके लिये ही है, क्योंकि सासारिक सुख भी दु'ससे सना हुआ होनेके कारण दु सहप ही है। दु.स मुखके हेतु पुरुष-पापके सस्कार हैं। पुरव-पाप राग-होप करके होते हैं। गग-होपका मूल अनुकृत व प्रतिकृत-हान है। अनुकृत व प्रतिकृत-हानका हेतु अहंता-ममताद्वारा सुसके निमित्तसे कर्ता-मुद्धि है। कर्ता-मुद्धि भेट-दृष्टि करके है और भेद-दृष्टि अपने खरूपके अज्ञानसे है। श्रर्थात् भेद-दृष्टि करके भहता-ममताहारा जर्व इस जीवकी यह डच्छा होती है कि 'मैं सुबी होऊ', तब उस सुखकी इच्छा से कर्ता-वृद्धिके वन्धनमें स्राया हुस्रा स्रनुकृत प्रतिकृत, राग-छेप. पाप-पूर्य, सुख-दु'स एव जन्म-मरुएके प्रवाहमें बहुता चला जाता है। और कहीं किनारा नहीं पाता। यह सभी यन्धन है और इसी यन्धनसे मुक्त होना 'मुक्ति' है।

चेतन रोगी हैं रहा, प्रस्यो वहम आजार I कहुँ स्वर्ग पुनि नरककी, लाग्यो खान पैज़ार ॥

१ ब्राक्षयं २ नेप्र १ रिष्टिथ मकम्पा १ तेज ६ दुल ७ जूता

लाग्यो खान पैजार, रैन दिन राखे किसा। । हम अधुक, तुम अधुक, इसमें मेरा हिस्सा।। कहे गिरचर कविराय, चुद्धि सह सत्त्व शिख सोगी। विमा विच कफ़ वाय, अयो परमेश्वर रोगी।।

⁺⁺⁸⁺⁺⁺⁺⁸⁺⁺ अपर्युक्त व्याख्यासे बन्धनका खरूप स्पष्ट मोबका साधन ज्ञान है । किया गया। इस पर मनन करनेसे र् ++s++++s++++s+[‡] मोत्तका साधनशीव्रहीजाताजा सकता है। पन्धनके तोढ़नेका नाम ही मुक्ति है, इसकिये जिस साधन-द्वारा वन्धन लोड़ा जाय वही मोद्यका साधन हो सकता है। जना-मरण, सुख-दु:स एवं पूरय-पापका मृत कर्तृत्य-दुविरूप श्रहंकार ही है, यही सब बन्धनका हेत् है।सभी राग-हेप एवं पुरुष-पापादि कर्मकि संस्कार इसी कर्तृत्व बुद्धिके आश्रय रहते हैं। क्योंकि 'ब्रहं कर्ता युद्धि' के अभिमान करके जो भी कुछ स्फुरस् व चेष्टा, शुभ अथवा अशुभ, इसके द्वारा होती हैं वे स्फुरण व चेश तो समुद्रमें तरङ्गोंके समान उत्तर कालमें ही लीन हो जाती हैं, परन्तु वे अपने बीजरूप संस्कार हृदय दोत्रमें होत जाती हैं, जहाँ कर्तृत्व-श्रहंकारका निवास है। इसी श्रहंकारके आश्रय वें संस्कार सुत्म रूपसे रहते हैं, क्योंकि उन चेएाओंके कर्तापन का यही श्रभिमानी हुत्रा है। फिर वे सूत्रम संस्कार श्रपने समयपर स्यृत रूपमें उसी प्रकार फलोन्मुख हो जाते हैं, जिल प्रकार भूमिमें सुदम ऋपसे छिपे हुए नाना जातिके बीज वर्षा-कालमें पूर निकलते हैं, अथवा मैहककी चर्मके सूदम प्रमास वर्षा-कालमें सजीव हो जाते हैं छोर फलके सम्मुख होते हैं। इसी प्रकार वे कर्म-संस्कार फलोन्मुख होकर श्रपना मज़ा चव्यनिके लिये बरवश कर्ताको जन्म मरगुके बन्धनमें लाते हैं. चाहे छुम हों अथवा अछुम, भोगके लिये शरीरके बन्धममं अवस्य आता एदेगा, चाहे देव-योगिके मोग ही क्यों न हों । इस अकार ग्रारिको सम्बन्ध करके ही इस जीवासाको जनमारा है। हसके स्मान संसारमें और कोई दुःख नहीं हैं। शरीर-सम्बन्ध करके ही इस अन्युक्त न्युत, अपरिन्युक्त नी प्रितंत्र और कोई दुःख नहीं हैं। शरीर-सम्बन्ध करके ही इस अन्युक्त ज्युत, अपरिन्युक्त मोरिक्कुल, निर्मालको मोलान, सुख्यकरफो खु अखकरप, अजनमा को अम्म और अधिवाशीको नाशके धन्धममं भारत्यार आतमा को अम्म और अधिवाशीको नाशके धन्धममं भारत्यार आतमा एइता है। इसिविय शास्त्रकारीने सिद्धान्त निक्या है कि जात पहला है। इसिविय शास्त्रकारीने सिद्धान्त निक्रा के स्थानिय स्थानिय के सम्बन्ध स्थानिय अध्यानिय स्थानिय स्थानिय स्थानिय स्थानिय स्थानिय अध्यानिय स्थानिय स्था

'नाश्चक्त द्यीयते कर्म कल्पकोटिशतैरपि।'

'अवश्यम्मावीमावानां प्रातिकारी भवेद्यदि।

तदा दुःखिने लिप्पेरन् नल्रामयुविधिगः ॥' अर्थ यह कि 'भोगे विना कर्मका एव नहीं है, चाहे यत-क्षेत्र कर भी क्यों न वीत जातें । 'पटि छाद्य होनेवाली घटनाकांको रोका जा सकता, क्ष्मीत् यदि भोगके विना कर्मों का चप सम्मय दांवा तो राज्ञा नल य युधिप्रद जेले ध्यांनमा च

प्रतापी और भगवान् रामचन्द्र जैसे अवतारी पुरुष ग्रारीर करके इ.जॉर्स जियासमान न होते !' इस रीतिसे कर्तृत्व अभिमान करके ही कमें है और कमें करके ही जम मरण है। अवतक सर्वापन उच्च न हो जम्मभरण से जुटकारा कहाँ ? कर्तापाका सुख 'अस्पोऽसावन्योऽस्मिसं' 'यह श्रीर द्वै. में श्रीर हुँ' यह भेद-रिट द्वै. भेद-रिट श्रप्ते स्वरूपने श्रवालते द्वै श्रीर श्रवालकी निवृत्ति श्रपने स्वरूपके श्रपरोच्न बानते होती द्वै। किसी प्रकार कर्मो करके श्रवालको निवृत्त करना चाहें तो श्रवसमय द्वै, तेसे श्रव्यकारको किसी प्रकार श्रक्त-श्रवस्ते निवृत्त करना चाहें तो नहीं हो सकता, अन्यकारको दूर करनेके लिये तो प्रकाश ही चाडिये।

श्रधान अन्यकारकप है, कर्मकपी डोकरें तो अहानकप अन्यकारमें ही हैं। अर्थात् जब मुष्टुण अन्यकारमें जबता है, तमी उसको डोकर जगती है, प्रकाशमें नहीं। इसी प्रकार जीव जब अहानअन्यकारसे आहुत होता है तमी उसको कर्मकपी डोकरें जगती हैं। इस प्रकार कर्म अहानजन्य है. किर वही अन्यकारकप अहानको जैसे हुर कर सकता है। दूसरे, कर्म करके जो कुछ भी वनाया जाता है वह स्थिर नहीं रह सफता, नाशको प्राप्त होकर रहता है, क्योंकि वननेवे साथ विगदन्त, उत्पंत्तिक साथ तरहा जगा हुआ है। इसीजिय वेदकार्टिडोरा है—

१— 'तद्ययेह कर्मेचितो लोकः चीयते एवसेवाह्यत्र पुरुषचितो लोकः चीयते ।'

२—'ऋते ज्ञानाम मुक्तिः'

३--- 'झानादेव तु कैवल्यम्'

४---'नान्यः पन्था विद्यतेऽयनाय'

अर्थ यह दे कि:--

१—जिस प्रकार कर्मराचित यह लोक खनको प्राप्त होता है, उसी प्रकार कर्मसे बनाया हुआ पुरुषरचित परकोक आदि भी नाशको प्राप्त होते हैं। २—झानके विना मुक्ति नहीं है। ३—केवल ज्ञानसे ही मोल सम्भव है। ४—मक्तिके लिये खीर कोई मार्ग टी नहीं हैं।

४—मुक्तिके लिये श्रीर कोई मार्ग दी नहीं है।

इस प्रकार ज्ञानके बिना केवल कर्मसे ही मोज्ञ स-पुष्पके समान है। वास्तवमें सत्य यही है, सभी वेट शालोंका सिद्धान्त है कि संसारकी उत्पत्ति मायास्य श्रहान करके ही है। यस्त होवे कुछ और जान लेना कुछ और, इसीका नाम विपरीत जानरूप श्रहान है। जैसे सम्मुख देशमें होवे तो रज्जु श्रीर उसे जान लेना सर्प, यही अज्ञान है। अय वतलाइये इस सर्पको निवृत्त करने के लिये यदि मन्त्र जन्त्रका उपयोग किया जाय श्रथवा लाठीसे मारा जाय तो इसकी निवृत्ति केसे हो ? लाटी आदिसे निवृत्ति वो तभी सम्भव हो सकती थी। जब कि सर्प दास्तव में बाहा देशमें होता, परन्तु वाहर सम्मुख देशमें तो रज्जु है, सर्प है ही नहीं, फिर वह लाठीके प्ररास्ते कैसे दूर हो ? केवल मन्द अन्धकार दोषसे रज्जुमें सर्पकी आति हो रही है। यदि भ्रम्धकार द्र करनेके लिये दीपक लाया आय तो रज्जु स्पष्ट भान हो और तय सर्पका त्रिकालाभाव सिद्ध हो जाय। सर्प-प्रतीति-कालमं भी थी नो वास्तवमं रज्जु दी, सर्प कहींसे श्राया नहीं था, न पश्चात् कहीं नष्ट हुआ, केवल रज्जुके श्रायान से सर्प अपनी प्रतीतिमें ही भान हो रहा या और रज्जुके हानसे सर्पेका मात्र च अमाच दोनों ही भ्रमक्रप सिद्ध हो गये। ठीक, इसी प्रकार परमात्मामं अपने आतमखरूपके अज्ञानरी अहंन्सम्, जन्म मरण्,पुरव-पाप तथा सुख-दु"श्रह्मप संसारकी प्रतीति हो रही है। यदि इसको केवल कर्म करके ही नष्ट किया जाय तो श्रासम्भव हीं हैं, केवल कमें करके आजतक न किसीने इसकी निवृत्ति की है और न कोई करेगा। इसको दूर करनेके लिये तो साधनसंपन्न ऋषिकारीको गुरू व शासकी छुप और अपने पुरुषार्थद्वारा अपने आत्मस्वरूपका झान ही सम्मादन करना चाहिये, तभी इस उन्मम्परणुरूप संसारकी निवृत्वि सम्मय हो सकती है। वयी कि संसार वास्तवमें उत्पन्न नहीं हुआ, अपनी उत्पत्तिसे पहले मी यह नहीं या और अपने नाशके पश्चात् भी इसे नहीं रहना है, केवल मध्यमें ही इसकी अमरूप प्रतिति हैं:—

श्रव्यक्तादीति भृतानि व्यक्कमध्यानि भारत । श्रव्यक्तनिधनान्येव तत्र का परिदेवना ॥ (२१२८)

श्रर्थं —सव भूतजात श्रपनी उत्पत्तिसे पहले भी श्रपनी कोई श्राह्मतिकप व्यक्ति नहीं रखते श्रीर श्रपने माशके श्रमस्तर भी इन्हें आकृतिहोन रह जाना है, वेबल मध्यमें ही ये व्यक्तिकप में प्रतित हो रहे हैं। इसनिये है भारत ! इनके निये रहन कैसा?

क्योंकि जो वस्तु पहले व पीढ़े न हो, केवल प्रध्यमें ही प्रतीत हो, वह वास्तवमें मध्यवर्गिति-कालमें भी अपनी कोई स्हरी नहीं रखती, विल्ल रज्डुमें सर्पेक स्तात मध्यमें भी अम करके ही प्रतीत होती है, वाह्तवये होती नहीं। इसी प्रकार मध्य प्रतीतिकालमें भी यह संसार है नहीं, केवल काले अखानकप अम करफे हो जीवलों यह प्रथा प्रतित हो रहा है। प्रतीति-कालमें भी जिल्लो हम परिश्वस्पक्त जान रहे हैं, वह वास्तवसें स्त्यक्तप, परमात्मा ही होता है, जैसे अमकालमें सिक्सो हम सर्पेक्षपदे नेसते हैं, वह वास्तवमें रज्जु ही होती है। जैसे निम्नादों करके सन्तव्संतर प्रतात होता है झीर सन्तवें आपक उस्ता विकालामांव स्वित्र हो जाता है, इसी प्रकार अबातकर उस्ता विकालामांव स्वित्र हो जाता है, इसी प्रकार अबातकर निज्ञा करके ही इस संसारकी प्रतीति है और झान-जागृति आनेपर इसका त्रिकालामाव सिद्ध हो सकता है।

या निशा सर्वभूतानां तस्यां जागार्वे संयमी । यस्यां जाप्रति भृतानि सा निशा परयतो सुने: ।। (२।६६)

अर्थ जाप्रात कृष्णान का निरंग परवात हुन । (सह)
अर्थ —जिस नित्य, यह, परमातन्द्रस्कष्म जो स्त्रे स् सर्व भूतवाची सोये इप हैं. अर्थात् क्षसेत हैं, उस परमातमसक्त मैं यह संभग्नी आगी पुरम सचेन हो रहा है, जान रहा है, उसमा मोग कर रहा है। और जिस जन्मभाणाह्म संसाम सर्वभूत जाग रहे हैं. अर्थात् कर्तृत्व भोषतृत्वक वन्धनम एटे हुए हैं उस सेतारकी औरसे यह तत्ववेत्ता सुनि सी रहा है, उसकी हरि से पह सीसार इस्पक्त हो गया है अर्थात् इसका जिमाताभाव सिक्ष हो गया है।

सारांश—भाग्त्या प्रतीतः संगारो विकेकाण तु कर्मामः !

न हि रञ्जूरगारोपो घराटाधोपान्निवर्तते ॥

अर्थे — भांतिमे प्रतीत होनेवाला संसार केवल आत्मसक्र प के वातसे ही खितुक होना सम्भव है, कमैसे कहाचित् नहीं, जिस प्रकार रुजुर्य प्रमाने प्रतीत हुआ सपै प्रदार आदि शब्द से दुर नहीं किया आ सकता, केवल प्रकाशने ही इसकी निवृत्ति सम्भव है।

सारांदा, कर्मोका मूल अखान है जीर यह कर्मदारा किसी प्रकार निकुच नहीं किया जा सकता। क्योंकि प्रखान मूल है, क्षेमें उत्तवा फल है, फल मूलका विरोधी नहीं, उखान का विरोध वो हामस्प कुलर दी है जिससे जाहान मूल काटी जाकर कर्मे-कत भी कर जाता है। प्रभाव करीय है कि प्रशास के स्वार्थ करीय है कि प्रशास करीय है कि प्रशास करिय है कि प्रशास करिय है तथा उस हा करिय है तथा उस हिस्स है तथा उस है तथा उस हिस्स है तथा उस है तथा ह

तद्ययेह कर्मचितो लोकः चीयते एवमेवासुत्र पुरस्यचितो लोकः चीयते ।

अधीत् प्या यह लोक और क्यां एरतीक, संभी जीवीके अपने अधीन असीं हार है एवे यथे हैं और अपना अधान करने सीन हैं है। अधान अधान अधान करने सीन हैं कि उन्हें सात हैं है। अधान अधान करने अधान करने

कंगारकी अस्पनिका विधिन व कर्मकी प्रबलता वैपायमान नहीं होती। इस प्रकार कर्तन्वके वस्थनमें आया हुआ यह जीव प्रकृतिके ऋधीन रहकर जन्म-मरणुके प्रवाहमें ज्ञाटलरूपसे बहता रहता है। यहाँतक कि कल्पके छान्तमें भी यह प्रकृतिके अधीन रहकर प्रकृतिमें ही लय पाता है। प्रसातमा में जय नहीं हो सकता. क्योंकि यह आभी कर्तत्वोत बन्धनमें है। अतः दूसरे कल्पके आदिमें यह फिर पर्कातसे निकाल फैका जाता है और इसी प्रकार घटीयन्त्रके समान भटकता-फिरता है। इस विषयकी साक्षीमें स्वय भगवान् अपने श्रीमुख से युं श्राहा करते हैं.... सर्वभूतानि कौन्तेय प्रकृतिं यान्ति मामिकाम् । कल्पत्तये पुनस्तानि कल्पादौ विश्वजाम्यहम् ।। प्रकृति स्वामवटभ्य विस्नजामि पुनः पुनः । भृतग्रामिम कृत्स्तमवरां प्रकर्वेर्यशात ॥ न च मां तानि कर्माणि निवल्नन्ति धनञ्जय । उदासीनवदासीनमसक्तं तेषु मयाध्यदेखं प्रकृतिः स्यते सचराचरम् ।

उदासीनवदासानमसर्का तेषु इमेमु))

मयाध्यवेषु प्रकृतिः स्ययते सत्तरावदम् ।

हेतुनानेत जीन्तेय जगाविप्रिवर्तते ।। (११७-१०)

क्षये—हे बीन्तेय ! स्वमी भूत-प्राची फटवके नाथ हो जाने
पर मेरी पक्रतियं त्वा हो जाने हें। (प्रकृतिके तथ होनेका यह
कारण है कि कहंत्त-प्रभिमानके कारण कमाँका वेम काहापि

क्षात्व वाही हो सकता। चर्चोंकि जातें यह जीव मोक्ता क्षकरसश्चित-कोश्यर्ति हुछ कमें प्राटक-भोगके लिये लेता है. यहाँ
भोगके साथ-साथ कर्ता भी बनता है और इक कर्त्व-अभिमाने
के कारण किये हुए कमें स्वेरकारोंको क्रिय स्वित-कोश्यर्ति जना

करता रहता है। इस प्रकार वीजसे वृत्त और वृत्तसे वीजके समान यह सञ्चित कोश सदैव श्रष्टर, हरा भरा व भरपूर रहता है श्रीर कर्मीके साथ ही प्रकृतिका वन्धन है। यदि वर्तमानमें इस जीवके कार्रोका प्रोग समाप्त हो जाता और प्रविष्यमें कर्नावन न रहता तो यह अवस्य प्रकृतिके वन्धनसे छूट सकता था। परन्त श्रद्धानके सङ्घावसे न कर्तापनसे ही छुटकारा मिलता है छीर न भोगोंसे। इसलिये यह प्रकृतिके वन्धनसे छुट नहीं सकता) श्रीर करूपके ग्रारम्भमें मैं अनको फिर प्रकृतिसे उत्पन्न कर देता हैं। (जैसे जीव कर्म करता-करता जाग्रवसे सुप्रतिमें चला जाता है और सुपुतिसे उठकर फिर उसी प्रवृत्तिमें लग जाता है, इसी प्रकार कल्पके श्रादिमें प्रकृतिसे निकाल फैंका जाता है। । इस प्रकार श्रपनी प्रकृतिको आश्रय करके में बारम्यार सम्पूर्ण भूनसमुदायको वरवश (अर्थात् अपनी किसी इच्छाके विना) प्रकृतिके अधीन रचता हूँ । परन्तु हे धनञ्जय ! वे कर्म मुक्ते बन्धन नहीं करते, क्योंकि में तो उन कर्मीमें अपनी सत्ता-स्फ्रतिसे उदासीनके समान स्थित रहता हैं। इस प्रकार मेरी श्रधिष्ठानतामें प्रकृति चराचर जगत्को रचती है श्रीर स्सी हेतुसे जगत् विशेष परिवर्तनको प्राप्त होता रहता है।

आराययह कि ग्रुद्धलहुए परमात्माकी अधिग्रानतामँ महातिके आधार संसारकी रचना होती है और प्रकृतिका क्यान करोल-अहकारके साथ है। करोन्ट-अहंकारद्वारा किये हुए कर्म-संस्कारों के अनुसार ही प्रकृति कर्ज सोमके लिये संसारकी रचना करती है और उस जीव-प्रकृतिके आधार ही यह अगत् है। यथा—

> भृभिरापोऽनलो वायुः सं मनो बुद्धिरेव च । अहंकार इतीयं में भिक्षा श्रकृतिरष्टवाः ॥

अपरेयमितस्त्वन्यां प्रकृति विद्धि मे परामु।

जीवभर्ता महाबाही यण्द धार्यने जगद् ॥(०।८,१)

त्रर्थ-पञ्चभृत, मन, बुद्धि तथा ब्रह्मार-यह ब्राठ प्रकार की प्रकृति तो 'श्रूपरा' अर्थात् कार्य-प्रकृति है। इससे भिन्न मेरी जीवकपा दूसरी 'परा' ऋथीत् मृत-प्रकृति है, जिससे यह सम्पूर्ण संसार धारण किया गया है ।

अर्थात् ग्रुद्धसम्भप परमात्मा तो विना किसी विकारके नेवल सत्तामात्र साजीरूपसे स्थित है और इस संसारका विवतीपादान है। मक्कति परिलामी होकर संसारक सपम परियाम भावको प्राप्त होती है और इस ससारका परियामी उपादान है। वधा जीवके कर्म-संस्कार निमित्तस्य धनकर प्रकृतिको प्रेरणा करनेवाले हैं स्त्रीर स्त्रपने संस्कारोंक समुसार जीव भोक्रा होता है। जैसे खामीकी भावनाके श्रनुसार सामीका कल पाकर कारीगर भित्तिपर भाँति भाँतिके चित्र निकालता है ूँ और वे खामीके मोगके लिये होते हैं तथा जैसे महाराजाधि-राजके संकेतमात्रसे उसके सेवक महल, मन्दिर, धाग व वगीचे उसके भोगके लिये तत्काल निर्माण कर देते 🐔 इसी प्रकार भिक्तिके समान अञ्चलहर परमात्माकी अधिग्रानतामें इस जीवस्य महाराजाधिराजने भोगके लिये यह परा-प्रकृति श्रानव-फाननमें यह भोगरूप संसार इसके लिये रच देती है। परन्तु प्रकृतिका इसमें स्वतन्त्र कर्तृत्व रञ्चकमात्र भी नहीं 🖏 केयत एक आश्राकारी चाकरकी भौति ही इसका सब व्यवहार होता है और इस महाराजान्निसनके इशारेपर ही वह नायती

वेदान्तके पारिभाषिक शब्देंकि वर्खानकमणिकामें इनके रूपणीहा सहत करिये ।

है. सिंव कुंछु कंता यता तो महाराजाधियाज श्राप ही है। श्रेपते भीतर से आप ही श्रुपती प्रकृतिको निकालता है श्रीय संसार स्प्री नाटक चरकी. रचना करता कराज कराज है। वधा जब श्रेपता केल खेलकर श्रेपता भीग भीग लेता है, तब स्व संसार व प्रकृतिको श्रुपतेमें इसी प्रकार लग्न करके सुसुतिमें श्रुपते परमानन्द्रमें विश्राम करता है, जसे वोड़्नीयर श्रुपती सब मंपा श्रुपते चटुएमें समेटकर शान्त हो जाता है। अस सुसुति श्रुवस्थामें न पिता पिता रहता है, न माता माता रहती है, न तोक लोक, न देवता देवता, न देव देव, ने चोर चोर, ने हस्यारा हंत्यारा, न चाएंडाल चाएंडाल, न युद्ध ग्रुद्ध, न सन्यासी संन्यासी श्रीर न तपसी वपसी ही रहता है। यथी:—

अत्र पिताऽपिता भवति, माताऽमाता, लोका अलोका, देवा अदेवा, वेदा अवेदा। अत्र स्तेनाऽस्तेनो भवति, सूण-इाऽसूखाइा, चाण्डालोऽचाएडालाः, पौल्कसोऽपील्कसः अमखोऽअमख्सतापदोऽतापसः। हृत्दाः उप० र । ३ । २२ ॥

बहिक क्या पिता, क्या मांता, क्या लोक, क्या हेत, क्या बेहे, क्या लोट, क्या हतार, क्या चाएडाल जीर क्या हाइ सभी अभेद रूपसे खित होते हैं। सस्य मेदभाव यहाँ (जामत्रहें) ही रह्व जाते हैं और वहाँ (हुपुतिमें) सवकी ही एकता है। इससे स्पष्ट सिख है कि यह सब मेदभाव बीबोंके अपरे-क्याये कर्म-संस्थारों के मोगके अधीन ही रवे गये हैं। जब जब भी अने हमसे स्वंद्र साम कर्म-संस्थारों के मोगके अधीन ही रवे गये हैं। जब जब भी उनके अपने कर्म-संस्थारों के मोगसे अधीन ही रहे गये हैं। उन जति ही सुपति अध्याम सभी मेदभाव कर्म-संस्थार भी मान रहते हैं और न भीगायतम हमित ही रहते हैं। न कोई जाति रहती हैं और न भीगायतम हमित ही रहते हैं। न कोई जाति रहती हैं और न

च्यक्ति । यदि कर्म-सरकारोंके विना यह संसार, यह शरीर ये भोग हुए होते तो इन सबको उस कालमें भी विद्यमान रहना चाहिये था, जबकि कर्म-संस्कार उद्युद्धरूपसे स्थित नहीं 🕏 बहिक अनुदुबुद्धरूपसे स्थित हैं। सुपुष्ति-श्रवस्थाम कर्म-संस्कार अञ्चदबुद्धरूपसे रहते हैं, इसीकिये वहाँ ससारका लय है। और जब वे फिर फल के सम्मुख उद्वुद्ध होते हैं तब फिर सुपुष्तिसे संसार, भोग व मोगायतन शरीर निकल पदता है। इस अन्वय-व्यतिरेकसे संसारके मूलमें निमिक्तरूप जीवों के श्रपने-श्रपने कर्म-संस्कार ही स्पष्ट सपसे सिख होते 🕏 कर्म-संस्कारोंके विना संसारका और फोई विभिन्न नहीं वनता। श्रधीत् अपने कर्म-संस्कारोंसे जीव अपने संसारकी आप ही इसी प्रकार निकाल लेता है। जैसे अर्थनामि अपने भीतरसे जाला निकाल लेती है और उसमें फॅस मरती है। र्अथवा जैसे नन्हे-से वट-बीजसे विशाल वट-बज्ज निकल प**र**ता है। इस प्रकार जीव श्रद्धस्वरूप परमात्माकी सालीम श्रपने धीये हुए कर्म-सहकारोंका फल भोगनेके लिये परचश होता है । सारांश, अपने अझान करके आवृत हुआ यह जीव अपने दु स-सुखका कर्ता व भोका आप ही होता है। भेद-दृष्टिरूप कर्तृत्व-अभिमानके कारण अपने-अपने कर्मसंस्कारोंकी विवादायता करके उनके फल-भोगके विये जीव हैद, मनुष्य, कीट, पतह, पशु च पत्ती आदि भिन्न-भिन्न बोनियाँ धारण करता है और फल-भोगके विना सभी जीवोंका एक ही खरूप है, जैसे सुपुष्तिमें सवका अभेद हो जाता है।

न करत्वं न कमीणि लोकस्य सृजति प्रश्नः । न कमफलसयोगं स्वभावसमु प्रवर्तते ॥(४।१४) नादत्ते कस्यचित्पापं न चैव सुकृतं विश्वः ।

श्रश्नानेमावृतं ज्ञानं तेन मुद्धान्ति जन्तवः ॥ (१०१४)
श्रर्थ-परमात्मा भूतःमायियोके न तो कर्तापनको, न कर्मो और न कर्मफलन्संयोगको ही रचता है: किन्यु जीवनमकति ही परमात्माकी सालीमें इन सब व्यापारीमें वर्त

जीव-प्रकृति ही परमात्माकी साज्ञीमें इन सब व्यापारीमें वर्ते रही हैं । बास्तवमें सर्वव्यापी एरमात्मा तो न किसीके पापको और न पुपप्यको ही प्रहस करता है, केवल श्रक्षानके द्वारा झान-करूप परमान्या टका हुआ है, जिससे जीव (सर्व कर्तापनके अभिमानको धारण करके श्रपनी प्रकृतिके द्वारा बेंबे हुए भोकृत्वके वन्ध्रतमें पड़कर) मोहित हो रहे हैं ।

गार्शुक त्याख्याते सिन्ध हुआ कि संसार जीवोंक किये हुए कभी संस्तार जीवोंक किये हुए कभी संस्तार होते ही रवा गया है जीर उनने एक भीगके विभिन्न ही हो जा आता का भी स्वित्त होते होते होते हैं है । जावतक कभी संस्तार है जान भरवारे हुइकारा कहाँ ? कभी संस्कारों का अन्त आता है जान भरवारे हुइकारा कहाँ ? कभी संस्कारों का अन्त आता है । नहीं सकारा। आता कि विना जब यह जीव इस मारध्येत्र भी होते हैं । नहीं सकारा हो जोर के स्ति होता है, तब इस संसारकी जोर के प्राचित हो आती हैं और अपने अपने को स्ति होता है । इस संसारकी हो से की हिस संसारकी जोर के प्रीचित हो आती हैं और अपने अपने की स्ति होता हो है । इस संसारकी होते हैं की हस संसारकी मूल को प्राच्ये के भीग-संस्कार ये वे तो कर पुके, उन्होंने ही अपने भीगके किये इसकी रचना की यी, सो उनकी अविध पूरी हो चुकी। अब इसकी वनाले जाहे इस सरीर, छुड्म व संसारकी आग को, अब तो वह अपनी परसोक पाता है तैयारी कर रहा है, माल्करी डोक्टर का अविध दे रहा

है। इस अवस्थान सभी इन्डियों, मन व वुद्धवादि हदयाकारा में इस जीवात्माक साथ अभिन्न हो जाते हैं और तब इन सबका अपता-अपना व्यापार बन्द हो जाता है। जैसे किसी महाराजको जब देहाँहतङ गमन करना हुरेता है, तब इसके सभी हजरी इसके साथ चलनेके लिये इसके पास हाजिर हो जाते हैं। उस समय सभी सम्बन्धी कुदुम्बी चारों क्रोरसे इसे धेर केते हैं और कहते हैं कि अब यह अबेत हो गया, नहीं बोलता। पुत्र कहता है-'हे पिता। तृ मुभ्र प्यारे पुत्रको प्यार क्यों नहीं करना ?" पत्नी कहनी है-"है प्राणनाथ ! समको किसके हवाले कर चले ?" परन्तु यह उत्तर नहीं देता। सुने कीन और वोले कीन ? सननेवाले और वोलनेवाले चाकर तो उस महाराजाधिराजिरे साथ श्रमिश्र हुए वैदे हैं, फिर बहॉतक संदेश कोन पहुँचावे ? यह न समक्षना चाहिये कि इस समय वह अधेत है, विवक वह तो सचेत है, भीतर अपने निजी

महत्वमं सफ़रकी तैयारियोमं लगा टुआ है, अपने भीगके लिये तोशेका प्रवन्ध करनेमें लग रहा है और सञ्चित-कोशका चिट्टा खोले ट्रप है। शास्त्रोंका कथन है कि जर प्रारव्ध-भोग समाप्त हो चुकते हैं, तब इस जीवको पिछ्ने झनेक जन्मोंकी स्पृति होती है, फिन्त वर्तमान जनमन वह ग्रस्समय है, फ्योंकि पर्तमान कालमें सिनेमाकी भाँति मारन्थकी फिल्म भीगरूपी मशीनपर चढ़ी हुई है, इसलिये पीछे मुख्कर देखनेका अवकश्य फर्डो ? परन्त जब यह रील समात हो जाती है तो भूत जन्नीकी स्प्रतिका अवकाश मिलता है। और उन जन्मोंमें किये हुए कर्मोमेंसे जो बलवान होकर फल देनेयोग्य होते हैं, उनके भोगके लिये यह प्रकृतिकी नीतिक साथ मिलकर स्वयं

विचार करता है। तथा ऋपने लिये वैसा ही भोग और यही

योनि पसन्द करता है, जिनमें प्रकृतिके नियमके अनुसाफ उनका मोग हो सके। यद्यपि सिंह, सर्प न विच्छू आदि निकृष्ट योनियोंको कोई भी पसन्द नहीं कर सकता, तथापि मायाका प्रभाव पेसा है कि वह अपने किये हुए कमौंके आवेशमें आपने लिये वहीं पसन्द कर लेता है, जैसे बड़े बड़े श्रमीर बज़ीर भी मदिराके नशेमें आकर न करनेयोग्य कर्योंको भी कर डालते हैं। इसी प्रकार यह कमोंके साथ वैधा हुआ श्रीर उनके आवेशमें आया हुआ, ठीक अपने तिये वही पसन्द कर लेता है जो प्रकृतिकी नीतिम नियत हो खुका है। इस प्रकार ज़र्य वह अपना तोशा ले चुकता है तो दसों इन्द्रियों श्रीर मन वृद्धिको अपनेम तय करके तथा सम्पूर्ण सञ्चित-कर्म-संस्कारों एवं नयीन प्रारम्बकी पूँजी अपने साथ लेकर प्राण्हपी धोडेपर आरूढ हो परलोक-गमनके लिये इसको ऐसी ठोकर मारता है कि जाता हुआ किसीको दृष्टिभी नहीं पड़ता! भला, जो सबका देलनेवाला है वह आप कैसे दिखाई पड़े ?

येनेदं सर्वे विजानाति तं केन विजानीयात ।। इस मकार अपनी पूर्व राजधानी छोड़ते समय जहाँ जानेका इसने विचार किया था अर्थेर जैसा जैसा अपने लिये प्रस्ताव मंजर किया था. उसीके श्रनुसार उदाननामा प्राल-वायु इसके लिये नवीन राजधानी (शरीर), नवीन निजी महल (हद्य)तथा इसके मंत्री (चुद्धि), मुसाहिय (मन), हुक्सियाँ (इन्द्रियाँ) श्रीर चौकीदारों (प्रासों) के लिये भिन्न भिन्न उचित स्थान आँसकी भगकर्म तैयार कर देता हैं, जैसे स्त्रप्तसे स्वप्नास्तरका जगत् उत्पन्न हो जाता है। फिर यह महाराज वहाँ आपने निजी महत्तर्म प्रदेश करके अपने सभी मंत्री, मुसादिव, हुज़री और चौकी दारों को अपने अपने स्थानपर नियत कर देता है और इस

प्रकार अपने भोगके लिये भोग्यरूप संसारकी रचना करता है। यं यं वापि समग्नमार्वं त्यज्ञत्यन्ते कलेवरम् । तं तमेवैति कौननेण सदा तद्भाव भावितः ॥(८१६) अर्थ-हे कौन्तेय । यह जीव अन्तकालमें जिस-जिस भाव को समस्य करता हुन्ना शरीर न्यागता है, सदा उन्हों भावों में भावित हुआ यह प्राणी वैसे-इसे मावोंको ही प्राप्त होता है।

इस प्रकार भोगरूप व फर्मरूप लेन रेनका ब्यापार वहाँ फिर चल पड़ता है। जहाँ कुछ खड़े-मीडे फलोंका स्वाद खेता है और फल उपजानेके लिये हृदय क्रेजमें कुछ बीजारीपण करता है। इसी प्रकार यह कर्म (बीज) और भोग (फल) का बाज़ार नित्य-निरन्तर गर्म रहता है, कवाचित् शान्त नहीं होता । क्योंकि प्रकृतिमें यह नियम किया गया है कि कर्मोंका कर्ता वनकर जो कुछ भी चैष्टा की आयगी वह धीजरूप होगी। और कर्मरूपी यीज जब फुटता है तब उसकी दो पशियाँ निकलती हैं, एक भोगरूप और दूसरी बासनारूप। भोगरूप पत्ती तो श्रपने कर्ताको उसी समय सहा-मीठा फल चखाएगी

श्रीर सुख-दुःख का मोग सुगाएगी, दूसरी वासनारूप पत्ती संस्कारसप गन्ध कर्ताके हक्यमें छोड़ हैगी और कर्ताकी किर भोगके वन्धनमें लाएगी। वह फिर अपने फल-भोगके समय कर्ताके हृदयमें वासनाऋषसे तरहायमान होगी और उसे फल-भोगके लिये कमेंमें प्रवृत्त कराएगी। उस कमेंसे पूर्वोक्त रीति से वर्तमान भोग तथा भावी नवीन वासना फिर उत्पन्न होगी। इसी प्रकार कमें, कमेंसे वर्तमान भोग व भावी वासना, वासना से संस्कार, संस्कारसे फिर कर्म-प्रवृत्तिकी वासना ऋौर वासना

से फिर कर्म, फिर भोग और फिर वासना। इसी प्रकार अट्टटरूपसे यह अवाह चलता रहेगा, ईरवर अपनी कृपा करें, अकथ कहानी है।

इरवर सर्वभूतानां हृद्दशेऽर्शन निष्ठति । ११८ । ६१)

अर्थ-हि अर्जुन! इंस्वर सर्व भूतीक ह्राय-देशमें ही यिय-जमान है। और जबकि उनका मोग अवश्य है तो भोगायतन शरीर व भोगवरूप सामग्री भी अवश्य वाहिये। भोग स्थल व भोगवरूप सामग्री विना भोग कैसे सम्भव हो? जबतक शरीर व संसार है. तबतक जम्म-मरण कैसे दूर हो? और जबतक जम्म-मरण है दु:बाँका अन्त कैसे आवे ? स्विलिये मोबार्थांकी परम पुरुष्यांको ग्रासिक लिये सब अन्वर्धीक मूल कर्म-संस्कारों का चाप अवश्य करिय है।

कर्म-जय यद्यपि तीन प्रकारले माना गया है:--

(१) फलके भोगसे, (२) प्रायध्वित्तसे, श्रथवा (३) द्वान से। तथापि—

(१) फल-भोगसे तो सम्पूर्ण कर्मोका जय सर्वथा असम्भव ही है, क्योंकि फल भोगसे जहाँ एक कर्मका जय होगा, उतने कालमें तो कर्तापत विद्यमान रहते के कारण असंस्य नयीन कर्मीका उपाजन कर लिया डायगा. जिससे नो उस्टा डाड़ी से मूँछ मारो हो जायगी। फिर वह भी मोग दुआतो केवल मारुष्ट्रं कर्मोका, जो फरके सम्मुखदोर हैं हैं परगु स्टिश्त कर्मोका कोष्ट्र ती अभी ज्यों-का त्यों बना ही हुआ है जो अभी भोग के सम्मुख ही नहीं हुआ उसका तो अभी भोग हो हो केसे सकता है?

(२) यदि प्रायश्चित्तसे कर्मका जय करना चाहें तो यही अवस्था प्रायश्चित्तकी है।

१५८म तो प्रायक्षित्त पाप कर्मोच्य ही श्रास्त्रने विधान किया है, पुरुष-कर्मोंकी प्रायक्षित्तरे उत्था किया जाय, ऐसा किसी शास्त्रमें विधान नहीं मिलता। और पुरुष कर्म मो श्र्यने भोगके क्रिये क्लम-मस्पूले क्थावर्स लांचे विचा नहीं रह सकते, इसलिये जन्म-मस्युके क्थावते खुद्दानेवाले वे औ गर्ही होते!

जन्मन्यक्ष बन्धनल ड्रह्मानबाल वज्ञा नहीं हाता। हितीं, जहाँ किसी एक पाप कर्मका प्राविश्व होगा, जनने कालमें तो असंदर्प पुराव-पापक्ष नवीन कर्मोंका उपार्जन हो जायगा। क्योंका मगञ्जीहमें जो हुन्ह भी भावतर तरज़े उत्पन्न होती हैं वे सब कर्म हैं। बाहे हाभ भावना हो बाहे अश्वम, वे सभी पुराव-पापके संस्कारोंका उत्पन्न करनेवाली हैं। क्यांम करनेवाली हैं। क्यांम करनेवाली हैं। क्यांम पर कर्तावन विद्यामन हैं, भावग्रम्य यह रह्म से स्कता हैं?

का भावन्य वक स्वत स्वत है। दुर्गीय ग्राविष्ट नोमें सम्मुख प्रास्थ कर्मों का दी हो सकता है, जो सञ्चित-कोष्ठ अर्ता तोमके सम्मुख ही नहीं हुआ कॉर प्रमात है, उसका तो प्रायक्षित्र ही असम्पव है। और जब कि सञ्चितकी निवृत्ति असम्पय हुई, तो असन्य क्यांका हुन तो वह सञ्चित ही है, ग्रास्थ-संस्कारोंकी वो वार्ता ही क्या है वेतो आज महीं कहा, अपना भोग हैकर निवृत्त होवेंगे ही। इस प्रकार कर्म-संस्कारोंकी श्रत्यन्त निवृत्ति न भोगसे और न प्रायश्चित्तसे ही की जा सकती है, यह ती एकमात्र ज्ञानले ही सम्भव है, ज्ञान विना सरेगा नहीं। इसलिये कर्मोंकी अत्यन्त निवृत्ति करना चाहते हो तो ज्ञानरूपी प्रचएड अग्रि आपने हटवमें प्रत्वसिंत करो और वहाँ ही भूत, भविष्य व वर्तमान सभी कर्मीको जलाकर भस्म कर डालो, अपने आपे परसे गुजर जास्रो, जप तुम रहे ही नहीं तो भोगेगा कीन? खाकाशको तो कोईवाँध नहीं सकता । इसके सिवा और कोईमार्ग है ही नहीं।

श्रिप चेदसि पापेम्यः सर्वेम्यः पापक्रसमः ।

ें सर्वे ज्ञानप्तवेनैव वृजिनं संवरिष्यति॥(४। ६९) यथैधांसि समिद्धोऽनिर्भन्मनात्क्रुरुतेऽर्श्वन ।

हानाग्निः सर्वकर्माणि भस्मसारकुरुते तथा ॥(४ । ३०) अर्थ-यदित्सव पापियोंसे भी अधिक पापी है तो भी

क्षानस्य नीकाद्वारा निःसन्देह सम्पूर्ण पापीको भली प्रकार तर जायगा । क्योंकि हे अर्जुन! जैसे प्रज्वलित अग्नि ईंधनको जला कर भस्ममय कर देती हैं, वैसे ही ज्ञानरूप श्रीय सम्पूर्ण कर्मी

को जलाकर सस्मीसत कर देती है। अपने स्वरूपके अज्ञानके कारण ++55++++55++

कर्मका मृत कर्तृत्व-गुद्धिः इस जीवका बुद्धि व मनमें ग्रहन्ता ्रूप भ्रज्ञान है। अभिमान हो रहा है। इसीविये दुखि

है, उसके कर्तापनका यह श्राप अभिमानी वन बैटता है। इसके साथ ही मन-युद्धिद्वारा शरीर व इन्द्रियों के साथ इसका तादातम्य सम्बन्ध है; इसलिये शरीर व

[ः] १, ः प्रस्ति स्रभेदको (तादावय-सावन्धः कहते हैं अ

इन्द्रियोंहारा जो कुछ चेष्टा प्रकट होती है उनका भी यह जीव श्रक्षिमानी वन जाता है। वास्तवमें श्रहंसूप व श्रात्मरूप है तो वह साजी चेतन, जं मन बुद्धिमें प्रकाश रहा है ज़ौर जिसके प्रकाशसे ये जड़-स्वभाव होते हुए भी चेतन हो रहे हैं. जैसे जड़ कोडा प्रकाशकल्य होता हुआ भी अश्विक सम्बन्धसे प्रकाशमान् होता है। यह साची चेतन ही इस जीवका वास्तव स्वरूप है शानरूप प्रकाश मन-बुद्धिमँ त्रपना नहीं, किन्तु इस साज्ञी-चेतन फा ही है। इसका स्पष्ट प्रमाण यह है कि जाप्रत-प्रवस्थामें जब यह साची चेवन ऋपनी सत्ता भन, बुद्धि इन्द्रियों पव शरीर सबको प्रदान करता है तब तो ये सब अपने-अपने ज्यवहारमें वर्ताव करते रहते हैं,परन्तु स्वप्त-श्रवस्थामें जब यह साची-चेनन शरीररूपी रथ श्रीर इन्द्रियोंरूपी घोड़ोंको त्याग जाता है श्रीर उस अवस्थामं केवल मन-बुद्धिके साथ ही उसका वर्ताव होता है, तब देह व इन्द्रियाँ उस काल में इसी प्रकार पद्च्युत हो जाती है, जैसे राजा श्रपने नौकरोंसे श्रपना श्रधिकार छीन लेता है तो वे अपना कार्य करनेके योग्य नहीं रहते। कार्नोमें शब्द्**का** प्रवेश होते हुए भी वे नहीं सुनते, ऑब खुली हो तब पदार्थ उनके निकट होत हुए भी वे वहीं देखतीं, प्राणके साथ सुगन्धित द्रव्यों का सबीग रहते हुए भी वह नहीं सूंबता, रसनाके साथ पान-इलायची श्रादिका संयोग-सम्यन्ध रहत हुए भी वह रस ब्रह्ण नहीं कर सकती और त्वचाके साथ कोमल-से-कोमल एवं कडीर से-कठोर वस्तुका त्रालिङ्गन रहते हुएभी वह श्रतुभव नहीं कर सकती । तथा छुप्राप्त अवस्थामें जब यह साची चेतन मन बुद्धि फो भी त्याग देता है, तब वे भी इसी प्रकार पदच्युत हो जाते हैं, न कुछ मनका संकल्प विकल्प रहता है और न बुद्धिकी सीच। और फिर जाप्रत्में जब यह साम्ही-चेतन इन सबके भीतर सूर्यके समान अपना मकाश डालता है तो ये सब फिर इसी मकार सचेत हो जाते हैं, जैसे सूर्यके उदय हुए क्या महुष्य, क्या पद्य, क्या पद्मी, सभी अपने-अपने कार्यमें जग पढ़ते हैं।

इससे सिन्द हुआ कि वास्तवमें मन-वुद्धि श्रादि सभी अविद्या का परिवार श्रपने स्वभावसे जह है श्रीर केवल इस साजी चेतन के प्रकाशसे ही ये सब प्रकाशमान् हो रहे हैं। यदि इन सवमें श्रपनी कोई शक्ति,श्रपनी कोई श्रहन्ता हुई होती तो उस समय भी इनका व्यवहार चालू रहना चाहिये था, जब वह चेतन-शक्ति इनको छोड़ जाती है, परन्तु पैसा नहीं होता। इससे स्पष्ट है कि श्रइंस्प व ब्रात्मरूप यही है न कि ये जड़ पदार्थ। उसीकी शक्ति, उसीकी चेतनता और उसीकी श्रहन्ता इनमें इसी प्रकार प्रतिविभित हो रही है जैसे दर्पण्म मुखका प्रतिविभ्य होता है श्रीर उसीसे धन्य होकर ये सब अपने अपने व्यवहारमें प्रवृत्त होते हैं। क्योंकि ये मन-युद्ध उस सादी-चेतनके श्रति सांत्रकट हैं, इसिवये सम्यन्धाध्यास ' करके उसकी श्रहन्ता व श्रात्मता का सम्बन्ध मन-बुद्धिमें प्रकट हो रहा है, जिससे ये मन-बुद्धि ही अहंदर व श्रात्मरूपसे प्रहण हो रही हैं। जैसे 'यह सर्प है' रज्जु में जब पैसा भ्रम होता है. तब बास्तवमें इदंहप होती तो रज्जु ही है और इदंताका विषय भी वही है, परन्तु श्रज्ञानरूप भ्रम करके रज्जुकी इदन्ताका सम्बन्ध सर्पम प्रतीत होता है। इसी प्रकार साची-चेतनस्य आत्मता व श्रद्दन्ताका भ्रम मन-बुद्धिमं हो रहा है। मन-बुद्धिका तादातम्य-सम्बन्ध शरीर व इन्द्रियोंसे हैं, इसलिये मन-बुद्धिद्वारा इस जीवकी 'ब्रह्नता-बुद्धि'

वेदान्तके पारिमाधिक शब्दोंको बर्बोनुक्तमिकार्स 'श्रश्यास' शीर्षकसे विचारपूर्वक असपर अनन श्रीक्रिये ।

शरीर व इिन्ह्योंमें भी हो रही है। इस रीविसे मन-बुव्हिडारा भी छुछ भी सेप्टाएं व भावताएं प्रस्ट होती हैं, अध्वा मन-बुविकों जातकारीम जो छुछ किया सरीर व इन्ह्रियोंसे प्रष्ट होती है, उन सबमें क्ष्मानसे टका हुआ वह ओवाला तालास्य-अध्यात करके 'श्रह-करां' का अभिमान धार लेता है। इस मकार भन-बुविमें अध्यां मन-बुविकों जानकारीमें शरीर व इन्डियोंहारा जो छुक कुछत अध्यां क्रिया प्रकट होती है, इसीका बाम 'कमें है। यथा—

े भूतभावो ह्रवकरो विसर्गेः कमैसंक्रितः ॥ (त्तृ० 🖘 १)

आशय यह है कि भूतोंके अन्दर भावको उत्पन्न करने-बाला डो भी कुछ विसर्ग ग्रथना न्यापार है उसीका नाम 'कर्म' है। मन-बुद्धिक अन्दर जो कुछ भी स्फुरण्ह्रप तरग उत्पन्न होती है, उसीका नाम 'साब' है। इस प्रकार जो ऊलु कर्स मम, बुद्धि, इन्द्रियों व शरीरहारा प्रकट होता है, वह आप तो कियारूप होनेसे उत्तर कालमें ही नए हो जाता है। परन्तु उन पराई कियाओं में अपने अज्ञान करके आप कर्तापनका श्राभिमानी हो जानेके कारण यह जीव उन कर्मोंके संस्कारोंको अपने अन्दर से जाता है और आप ही उसके फल-भोगके लिये यन्धायमान हो वेउता है। इस प्रकार अवतक यह श्रकानजन्य कर्तरं अभिमान मीजूद है। कर्म-संस्कारोका अन्त कदाचित् नहीं आता, क्योंकि सब कमीका मूल व आश्रय यही है। जेपत्न यह सृहां व आश्रय द्रश्य न हो, कर्म-संस्कार कदापि द्र्य नहीं हो सकते। वास्तवमें तो यह जीवातमा श्राप कर्ती कुछ नहीं, केवल इसा है। तैसे राज़ाले अधिकार प्राप्तकरके नटनी अपने परिवारसहित राजार्क विनीदके लिये विचित्र-

विचित्र खेल रचती है और राजा केवल उनका द्रष्टा दोता है, इसी प्रकार इस जीवातमासे सत्ता मान करके मन-जुबि आदि वह अविद्याका परिचार अपने खामित वेनोदक लिये शरीर-रूपी रक्त्र-पूमि रचकर भोग व विपयक्षण संसारका तावाजा रच रहे हैं। परन्तु इस लेलमें यह चेतनदेव अपने खक्ताको भूलकर इस नदमीके विरक्षेत्र पेसा आया कि अपनी सच्चाको ही भूल वेटा और इसकी सव चेष्टाओं व लीलाओं में आहे कर्तुंदामितान धार बैटा। आया तो या तमावा देखनेये लिये, परन्तु ऐसा मुम्ब हुआ कि देखना छोड़ आप ही नाचने लगा और पिटने-पिटानेका वाजार गर्म हो गया। शोक! महाशोक!!

।। होरी ।।

साँबरो (श्रातमा) केसी खेलत होरी। श्रवरज खुब बनी री, फोई जन भेद लड़ो री ॥ टेक ॥ १ ॥ तन रङ्गभूमि बनी श्रति सुन्दर, बालन बाग लगो री। नाडी श्रनेक गली जहाँ श्रोभत, तहाँ खेलत काम्ह दोंड़ी।

सङ्ग वृषमानु किशोरी (बुद्धि) ॥ साँवरो० ॥ २ ॥

पञ्च सस्ती (पाँच क्षानेन्द्रियाँ) मिल,

पञ्च रङ्ग (पाँच विषय) भर देत वहोरि वहोरी । राधिका लेकर डारे प्रयामपर, सव तन देत भिगो री।

कृष्ण मन मोद भयो री ॥ साँवरो० ॥ ३ ॥

होरीमें मोद मानकर श्यामने, राधिका वेप घरो री। मिल संख्यिन संग फाग मचायो, खेलत मगन भयो री।

श्राप सुधि भूति गयो री ॥ साँवरो ॥ ४ ॥

सेलत खेलत जान न पायो, दीर्घ काल गयो री। वन वन (योनि-योनि) फिरत रूप तव जान्यो, संख्यित सँग विद्धो री। श्याम ब्रह्मानन्द्र सिलो री ॥ साँवरो० ॥ ४ ॥ श्रदी नहनी । केरा बेड़ा गरफ हो, केरा सत्यानाग्र जाय । जिसके आश्रम वृश्वित हुई उद्योजी आवरण निया । जिसके पत्री उद्योजी रादा हिससे को सहस प्राप्त किया उत्योध किया। जिससे को सहस प्राप्त किया उत्योध होता । जिससे अपने सम्बन्ध से महादुकी तुष्ट वाणा और अजन्मा-अधिनाशीको जन्म मरणिक वन्धनमें डाजा । निव्य-निर्माल को मतिल, सुख-शान्तकरणको दुखी और अग्राप्त किया। स्वा बता, तु कोने पिशाचिनी है ? कहाँसे आई है ? और तेरा क्या प्रयोजन है ?

उत्तर मिला, न में कुल हूं, न में कहाँसे आई हूं जीर न मेरा कुल प्रयोजन ही है। में तो उत्त उद्धलकी लुगामाल हूं, ह्याया भी मता लुग्यानार्स कोई मिल बरत हो सकती है ?इसलिय में तो सत्तनमें मेरे उल्लेख मिल प्रयत्ती कोई व्यक्ति रखती ही नहीं, में नो यही हूं, यही। मला, तरड़ अपने जलस्पते, भूपण् अपने खुन्धरेणसे, सुन्दिगोंकी बटक-गटक छुन्दिगोंसे मिल अपनी कोई ससा रखती हैं ? इसी म्लार में तो मेरे दुल्हाकी एक हुनि हैं और उसीको बान हूं। मेरी अपनी तो कोई ससा ही नहीं, में तो मेरे उद्खाल स्वापर ही नांच रही हैं, छुमें माव-अमाव करनेवाला तो मेरा दुल्हा ही है, चाहे वह मुमें इस्त करे नाहे नेस्ता रहालिय में क्या हैं एक तो मेरा दुल्हा ही कह सकता है, में तो अपनी कोई वार्जी ही नहीं रखती, इसलिये उनसे ही एक्की कि 'में कीन हैं ?'

भना, द्वापा भी पुरुषसे पूथक् कहीं रह सकती है? पुरुष कव प्रवच्य करता है कि उसकी खास उसके साथ रहे, परन्तु वह तो तिस्य उसके साथ-साथ जगी ही फिरती है। वेचारीको डोर कहीं, कि उसकी खेड़कर कहीं अथव रहे ? उसी प्रकार में मेरे दुस्ता की द्वारा आपने दुरहासे जुड़ी कहीं रह सकती हूँ और गुसको

ठौर कहाँ, जो अपने दुल्हाको छोड़ कहाँ अन्यत्र रहें ? बल्कि मैं तो विना ही किसी प्रवन्धके उसके साथ-साथ लगी फिरती हूँ। इसलिये 'मैं कहाँसे ऋष्टिं"?इसका उत्तर तो आपसे ही पूछता है। श्रव रहा मयोजनसम्बन्धी भश्न, यह तो श्रापका देवा प्रश्न है । इसका भला क्या उत्तर वने ? प्रयोजन ! प्रयोजन !! मेरा भी भला कोई अपना प्रयोजन हो सकता है ? पविश्वताका भी भवा अपना कोई प्रयोजन हुआ है ? उसका तो तन-भग सब कुछ पतिके चरण-कमल की सेवा ही है। अपने पतिके वितोदके लिये आँति-आँतिके शीश-महल, क्या जात्रत्-प्रपञ्च च क्या स्त्रप्र-प्रपञ्च, पतककी सपक में खड़े कर देना, कि जिससे यह दुख्ता इन भिन्न-भिन्न दर्पेणोंकी उपाधियोंमें अपने ही भुखको देख-देखकर प्रसन्न हो, सब रूपोंमें अपने ही सौन्दर्यकी छवियोंको देख-देखकर मुग्ध हो और इस प्रकार मेरी रचनाओंकी दार दे तथा अपनी प्रसन्नतासे मुसको वालियाँ वजा-वजाकर ताल दे और में उसकी तालपर अधि-काबिक मृत्य करके उसको रिकाऊँ! इससे भिन्न भला मेरा अपना कोई प्रयोजन हो सकता है ? परन्तु जिस प्रकार में अपने उल्हाके संकेतभात्रपर सत्य करती हैं, उसी प्रकार मेरा दल्हा भी इतना प्रेमकी मूर्ति, इतना कोमल और सरल है कि येरी जिस-जिस रचनाके साथ मिलता है जाए भी वही रूप बन जाता है, रञ्जक-मात्र भी श्रपना कोई श्रेदभाव नहीं रखता । इस प्रकार श्रपनी सरलता करके वास्तवमें श्राप कुछ न करता हुआ भी मेरे कर्तापन को अपनेमें आरोप करके आप ही कर्ता वन वैडता है। धन्य है। इस सरलता व कोमलताको बारम्बार धन्य है !! क्या संसारमें ऐसी सरलता और कोमलता कहीं मिल सकती है ? सरल से सरल श्राकाश भी स्यूल-से स्यूल पावाण-पर्वतादि श्रीर कोमल-से कोमल

१. अनुसोदन करना ।

जल, श्रीम पर्व वाय्वाविक साथ मिलकर श्राकाय हो रहता है, पापाणादि व जल-वाय्वाविक्सको नहीं प्राप्त होता । परन्तु मेरा यह युद्धा वो इतना सरता है कि पापाल पर्वतादि अहोंसे मिलकर जह ही हो जाता है. श्रीमें सिलकर गर्म, वायुने मिलकर ममें और जलके साथ मिलकर हमरण ही वन जाता है। गुण्ये मिलकर क्षय गुण्कर कियाने साथ मिलकर कियानय और इज्यंति मिलकर स्वय इव्यरूप ही वन जाता है कपना आपा रञ्जकमात्र भी भिन्न करके नहीं रखता। वृरसे मिलकर हुर, विज्ञास्त्र मिलकर निकट वन जाता है। परन्तु वास्तवम न हुर, है न निकट न गर्स हैन शीनल, व जह है न चेनत और न गुण, किया या इव्य ही है। स्वयंत्र निराक्ता व्योग्तनस्यों है। वारी-वार्ति केंद्र इस सरकात व कोमलता पर! तरेजिति तन्निजति नहीं तद्विनकें।

तदन्तरस्य सर्वेस्य तद् सर्वेस्यास्य वाह्यतः ॥ (धंता० चप० म० ४)

अर्थ-यह चलता है, पर नहीं जलता। वह दूर-सेन्ट्रर-निकट-सेनिकट, सप्टें अल्टर और सप्टेंग वहर सब कुछ है। जो जी। हमको तो जाना था कहीं और चले गये कहीं और प्रकृतिक प्रसंत्र तो यह था कि सब मकारसे हो तो रहें हैं

प्राकृतिक प्रसंग तो यह था कि स्वयं प्रकारसे हो तो रहे हैं
कमी प्रकृतिक गुजाह्वारा परस्तु झहद्वार करके मुहुआवको
प्राप्त हुआ यह जीवातमा आप ही 'अहफ्तां वन पेठता है।
प्राप्त हुआ यह जीवातमा आप ही 'अहफ्तां वन पेठता है।
प्रस्तु अधिका व्यक्ति स्वरूप था तो सार्या-चेतन, परस्तु प्रम् सुद्धि व इन्द्रियाणिक साथ मिलकर चूं ही अभिन्न हो बैठा,
और इनके कर्मोंको अपनेयं आरोप करके आप ही इनके फल-भीगका पंकरण करने लगा, यहां इसका यन्ध्रम है। इस प्रकार मूल व श्राश्रय यह 'श्रहं-कर्तृत्वाभिमान' ही है । जवतक यह दुग्ध न हो, कर्म और जन्म-मरणादि भोगका अन्त केले आवे, चाहे श्रनन्त कोटि करूप भी फ्यों न वीत जायें ? श्रोर इसका दन्ध होना तो केवल ज्ञानरूप श्रक्षिसे ही सम्भव है, कर्मसे कदापि नहीं। फ्योंकि यह कर्त्तत्वाभिमान कोई घटादिरूप द्रव्य नहीं, कि दएडादिसे इसको नूर्ण फिया जाय। श्रथवा जैसे वस्त्रका मल साबुनकी कियासे दूर किया जाता है, इसी प्रकार इस कर्तृत्वा-भिमानको किसी कर्मद्वारा किसी मलनिवर्तक द्रव्यको सहायता से दूर किया जाय । श्रथवा जैसे वस्त्रपर कोई उल्लान रंग चढ़ा कर उसको पवित्र किया जाता है, इसी प्रकार इसपर कोई विजातीय रंग चढाकर इसकी किसी कमेंसे उल्लाल किया जाय । अथवा जैसे कोई अर्थार्थी देशान्तर गमनरूप कियासे तीर्थोटनादि करके तथा पापोंका प्रायक्षित करके पापोंको निवृत्त कर देता है, इसी प्रकार किसी गमनरूप तथा प्रायश्चित्त-रूप कियासे इसको निवृत्त फिया जाय । ऋथवा किसी परिणाम-रूप किया करके इसको इसी प्रकार निवृत्त किया जाय, जैसे सुवर्णको कुन्दनके स्पर्ने परिणामी किया जाता है। इस प्रकार इस कर्तृत्वाभिमानकी निवृत्तिमें इससे भिन्न कर्मका और कोई प्रयोजन यन नहीं पड़ता और ये सभी अपने सक्तपसे इसके इस प्रकार निवृत्त करनेमें निष्फल सिद्ध होते हैं। फ्योंकि कर्म के ये पाँच ही प्रयोजन हो सकते हैं-

[ः] १. पटार्थकी उत्पत्ति !

२. पदार्थका नाश ।

३ पदार्थकी प्राप्ति ।

४. पदार्थका विकार, जैसे अग्निहारा अनका रोटी**रू**प विकार उपयोगी होता है ।

४. संस्कार, अर्थात् वलादिका मल-निवृत्तिकए संस्कार, अथवा कुसुमादिम मत्त्रनरूप संस्कार । किन्तु कर्मके इन प्रयोजनीद्वारा इस कर्तृत्वाभिमानकी निवृत्ति सर्वया असम्भव ही है।

आराय यह है कि कमेंचे द्वारा किसी प्रकार भी इसकी निवृत्ति सम्भव हो नहीं सकती, परिक कमेंसे तो उसको उल्टा इह करना होता है, क्योंकि कमें प्रवृत्ति कतांके निना हो नहीं सकती और यह कर्तापन हो एकमान रोग है। भला, मल करने मलनो कैसे निवृत्त किया जाय ? यह तो पानीसे छूत निकालनेके तुल्य है।

मल कि जाय कहुँ मलके घोये। यृत कि पाव कोड वारि विलोये॥

जो बस्तु अज्ञानसिङ्घ है उसकी निवृत्ति ज्ञानसे, जो अविचारसिङ्क है उसकी मिवृत्ति विचारसे और जो बस्तु अन्यकारसिङ्क है उसकी निवृत्ति प्रकाशसे ही हो सकती है, अन्य उपारसे कदापि नहीं।

गाधा है कि उत्तरासएडके किसी एक निर्मंत देशमें कुछ पहाड़ी बहती मुख्योंकी एक वस्ती थी। उन लोगोंने अपने जीवनमें कभी अध्यक्तार नहीं देखा था। वे लोग दिताभर तो कठिन परिक्रम करते थे और स्ट्रांस्त होते ही सो जाया करते थे तथा स्ट्रांच्य होनेयर जागकर किर काममें लग जाया करते थे। उनमंखे एक मुद्धप्ते अपनी आधादीके निकट एक पहाड़ी युहा देखी, जो अध्यक्तारते भरी हुई थी। चूंकि उत्तने आध्य-कार कभी देखा नहीं था, उसकी देखरूर वह घरराया और इन्छ आविम्योंको जो उस समय आममें मेंकुद थे मातकर

वुला लाया। वे सभी उस अन्धकारको देखकर चिकत हर श्रीर उन्होंने परस्पर विचार किया कि 'इस स्थलमें यह कोई पिशास श्रा गया है, जब हम सो जायँगे तब यह हमको मार जायना । इसलिये श्रॉर लोगोंये ब्राममें श्रानेसे पहले ही हम इसको यहाँसे मार भगावें !' ऐसा निश्चय करके वे लोग ऋपने-अपने तीर-आते ले-लेकर आ गये और उस पिशान्तको वही चीरतासे भारने लगे । श्रस्ततः वे श्रपने शस्त्र चलाते चलाते थक गये, परन्तु पिशाच एक इझ भी न हिला और ज्यों-का-त्यों ही स्थित रहा ! थोड़ी देर पीड़े फुछ और बृद्ध पुरुप शाये और उन्होंने देखकर कहा कि 'यह शखोंसे कदापि न हटेगा, यह तो महायलवान् पिशाच है। इसको दूर करनेके लिये तो दान करना चाहिये। दानसे प्रसन्न होकर यह ज्ञाप ही चला जायगा।' इसपर उन बुद्धोंकी वात खीकार करके उन सबने यथाशक्ति दान दिया, परन्तु इसपर भी वह न हिला। इससे अधिक हैरानी हुई और कुछ अन्य पुराने लोग इकट्टे होकर विचारने लगे कि इसको कैसे दूर किया जाय, यह तो हमारे वालकों व पशुत्रोंको ला जायगा ! फिर उन्होंने निश्चय किया कि 'जाप व भक्तिके विनायह नहीं जा सकता, इसलिये सवको एक मन होकर ईश्वरका भजन करना चाहिये।' इसको भी सवने स्वीकार कर लिया। सभी उच सरसे ईश्वरकी आराधना करने लग गये झाँर फितने ही दिनाँतक उन्होंने ख्राराधना की, परन्तु सफल न हुए। इतनेमं कुछ यात्री जो मैदानमं स्हने-वाले थे, वहाँ आ निकले और यह सब चहल पहल देख उन्हें बड़ा त्र्यानन्द हुन्त्रा ! उन्होंने कहा कि इस पिशासको इम त्रभी तत्काल निकाल देते हैं, तुम थोड़ा तेल, एक लम्बा बाँस श्रीर कुछ फटे-पुराने चीथड़े से श्रास्त्रों। इसपर उनको बड़ी खुशी हुई

श्रीर तत्काल उन्होंने यह सब सामग्री इकट्टी कर ही । यात्रियोंने वॉसपर चीथड़े लपेटकर एक मशाल वनाई झॉर उसको खब तेलमें भिगोकर दियासलाई लगाई। जब यह प्रज्वलित हो गई तो उन्होंने सबको इकट्टा करके कहा कि आओ हमारे साथ, तुम्हारे पिशाचको इम अभी निकाल देते हैं। वे सब उस मशालको लेकर उस सुदाम उतर पढ़े और उसके एक-एक कोने में भ्रमण किया तो पिशाचका कहां पता भी न घला। इससे वे सब ग्रामवासी वड़े मसन हुए ग्रॉर उनको ग्रान्ति मिली।

इसी प्रकार यह अज्ञानक्य अन्धकार जो जीवके हृदयस्पी ग्रहामें बढतासे स्थित हो रहा है कि सब कुछ बेग्रासप न्या-पार हो तो रहा है प्रकृतिके गुर्गोद्वास मन, बुद्धि, धरीर एव इन्द्रियोंसे, परन्तु बीचमें ही कर्ता मान चेटता है यह जीवात्मा अपनेको, यह शानके प्रकाश विना कसे हुए हो ह

प्रकृतेः क्रियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्दशः ।

प्रहङ्कारविमुहात्मा कर्ताहमिति मन्यते !l (३।००) अर्थ - सब प्रकार प्रकृतिके तीनों गुणोंद्वारा ही कमें हो रहे

हैं, परन्तु जिसका श्रातमा श्रहहार करके मृद्धभावको माप्त हो गया है यह वीचम ही भें फर्ता हूँ ऐसा मान बेडता है।

सारांश, यह अञ्चानस्य अन्धकार कि दूसरेके धर्मी व कर्मोंको अपनेम मान वैटना, ज्ञानरूप प्रकाशके विना कर्मसे

ही कभी हुर वहीं हो सकता।

कर्ता-बुद्धिका मूल भेद-दृष्टि है, कर्ता सुद्ध कर्ता भूत भद्दश्य छ। कर्तापनका मूद्ध मध्यांत् जय यह जीव अपने आत्माको भेदनहिं है। वैयन्काल करके परिचिन्नुक कुछ और भदनाष्ट्रहें। इन्यान्य मान्य साध्यक्षत कानु जान सम्मानकामकामकार्थकार्य ज्ञानता है तथा अपनेसे भिन्न यावत् प्रभक्षको कुछ श्रीर, तभी इसके अन्दर कर्तानुद्धि उत्पन्न होती हैं। जब कुछ श्रमाहकी प्राप्ति, कुछ प्रविक्तनकी निवृत्तिकी जिल्लासा होती हैं तथा अपनें प्रा श्रम्मा कोई विकार प्रमाह होता हैं हो तथा अपनें प्राप्त श्रमाम को होता है, तभी इस जीव में कर्तावरका भाव उदय होता है, जी कि भेद-दिक्त निभिन्नसे ही है। यदि इसने श्रप्त सास्त्रिक-धानसे सभी थिपमरूप संसार में अपने श्रात्मको समस्प्रक विकास जाना होता और सभी विकारों एक निर्विकार तथा सभी विकार भाव श्रीर सभी विकारों एक निर्विकार तथा सभी विकार भाव भी सभक्त करने स्थान करने श्रात्मक करने स्थान करने श्रात्मक समस्प्रक स्थान अपने श्रात्मक सभी हो देखा होता, तव कर्ताच्य का कोई श्रवसर केंद्रे मात हो सफता था? अविक इसका कोई श्रवंदा होता, तव कर्ताच्य का कोई श्रवसर केंद्रे मात हो सफता था? अविक इसका कोई श्रवंदा ही नहीं पाया जाता।

सर्वभृतेषु येनैकं भावमन्ययमीत्तते । अविभक्तं विभक्तेषु तञ्ज्ञानं विद्धि सात्त्विकम् ॥(१८॥२०)

श्रर्य—जिस कानद्वारा पृथक्-पृथक् सय भूतोंमें एक, श्रविनाशी व विभागरहित परमात्मरूप भावको देखा जाय वह सान्तिक क्षान है।

जिस प्रकार विषमक्त तरङ्ग, चक्क, फेन व बुद्दुरों मेद-भावसे रहित एक ही जल है। केंच, गीच, हुटाई, व्हाई, उत्पत्ति एवं नाग्र आदि विकार तरःक्षियों हैं, जलमें नहीं, जल तो सब श्रवच्याकोंमें क्यें-का-लों है। जलएियालेके लिये तरही का तमाशा कैला निय हो सकता है? इसी प्रकार यदि यह अभेद-हिए परिपक हुई होती तो कर्तापकता कोई श्रवसर कहांगि नहीं रह सकता था, चाहे लोक सेवा आदि पविजन्दे-पविज कमें भी क्यों न सम्मुख ही, जबकि उदाको जलन्दिस्से भेव-कर विकार अपने आतमार्ग भात ही नहीं होता। अर्थात् जब उसको साजातरूपसे यह निश्चय हो गया है कि मेरे जातमाम पर्वत, बस्त व पृथ्वी आदि पञ्चभृतात्मक चराचर जात् स्वप्नके समान प्रतीतिमात्र है और मेरे अनन्तात्माम इसका कोई स्पर्श नहीं. तब वह कर्ता वनकर किसी भी कर्ममें केसे प्रवृत्त हो सकता है ? कवापि नहीं । चाहे स्वाभाविक उसके देहेन्टियादि-द्वारा अनुर्गेल प्रवृत्ति प्रकट होती भी हो, परन्त वह सब विनोद-मात्र हो सकती है, किसी कर्ताभावसे श्रथवा किसी फलको धार कर नहीं हो सकती। इससे स्पष्ट सिद्ध है कि कर्तापनका मल केवल भेद-दृष्टि है जो कि श्रज्ञानसिद्ध है। मेट-इष्टिका कारण 1 इप्टि है. अर्थात् अपने आत्माको एक-्र परिन्त्रित-रिष्टि है। केरोपि जानना । प्रथम अब अपनेको . स्पन्नस्ट स्टब्स्स स्टब्स्स एकदेशी मानता है तभी अन्यको अपने से भिन्न करके जानता है और भेडरूप प्रपश्च दिखाई देता है। यदि इस जीवने अपने सान्त्रिक झानद्वारा अपने आत्माको व्यापकरूपसे देश-काल-परिच्छेदरहित ज्ञाना होता. इसको भेटकम प्रपञ्चकी प्रतीति न हुई होती । जैसे व्यापक समुद्र अपनेम तरद्वादिका कोई भेद नहीं देखता तथा व्यापक आकाश अपनेम पृथ्वी, पर्वत, वृक्ष, वन व वस्ती त्रादिका कोई भेद नहीं देखता, किन्तु समुद्र सभी तरङ्गादिकों को जलरूप और आकाश सभी पृथ्वी, पर्वतादिको आकाश-रूप ही देखता है। यद्यपि मनुष्य समुद्रसे श्रलग रहकर समुद्रमें तरक्षोंको और आकाशसे भिन्न होकर आकाशमें पृथ्वी व पर्वतादिकोंको भिन्न-भिन्न रुपसे निश्चय करता है। -परन्तु वे समुद्र व व्याकाश तो अपनेमें इन विकारोंको नहीं वेखते। इससे स्पष्ट है कि भेट-हिएका कारण अपने आत्माको

परिच्छित्ररूपसे फुछ जानना ही है और इस परिच्छित्रता करके ही मन, बुद्धि, देह एवं इन्द्रियोंके साथ इसका बन्धन है। जबकि यह जीव श्रपने श्रात्माको इसने ही देश-कालमें परिच्छिन जानता है, जितने देश-कालमें मन, बुद्धि, देह व इन्द्रियोंका निवास है, तभी इस ग्रात्माका इनके साथ तादात्म्याध्यास' हो जाता है श्रीर यह श्राप इनके धर्मीका धर्मी वनकर जन्म-भरण व कर्ती-भोक्तापनके वन्धनोम फँस जाता है। यदि अपने अज्ञान करके इसने अपने आत्माको इतने ही देश-कालमें परिच्छित्र न जाना होता, यत्कि हानद्वारा श्राकाशके समान सर्व देश-कालमें व्यापक जाना होता तो इन मन, बुद्धि, देह च इन्द्रियोंके साथ इसका तादातम्य भी न होता । तथा यदि इस प्रकार इनके साथ इस जीवात्माका तादातम्याच्यास न होता तो इसको जन्म-मरण श्रीर कर्ता-भोकापनका बन्धन भी न रहता । इससे स्पष्ट है कि सभी बन्धन और सभी भेट्का मूल अपने आत्माको परिन्छन्नरूपसे कुछ जानना ही है। यही श्रहान, यही श्रविया श्रीर यही मार्था है।

भाषा है। वास्तवमं तो यह जातम देश, फाल व वस्तुक्त समी परिच्हेवों जो स्वतातीय व सागवस्य समी भेदीं के भारतमात्र हैं। विश्वातीय व सागवस्य समी भेदीं के भारतमात्र हैं। विश्वातीय व सागवस्य समी भेदीं के परिच्हेद केवल मायास्य अवस्तिवक ही हैं। यदि ये भेद व परिच्हेद केवल मायास्य अवस्तिवक ही हैं। यदि ये भेद व परिच्हेद वास्तविक हुए होते तो सानद्वारा इन्सी निवृत्ति समाय के सहिता होती, विस्त कर्महाराई इन्सो काटन होती, विस्तु कर्महाराई इन्सो काटन होती, विस्तु कर्महाराई इन्सो काटन होती, वस्तु के काटा कर्मुं जा सक्तता, वानका फल तो वस्तुक काटाल जो अवस्तता, वानका काटाल काटाल जो अवस्तता, वानका काटाल जो अवस्तता, वानका काटाल जो अवस्त

अमेद अम, अर्थात् इनसे वस्तुतः अमेद न होते हुए भी अमेद जामना ।

है। परन्तु वास्तवमें सभी भेद और सभी परिच्हेटोंसे यह आत्मा नित्य निलेंप है और ये सब विकार केवल श्रद्धानसम्भत हैं, इसीलिये इनकी निवृत्ति केवल सात्तिक वानसे ही सम्भव है।

यज्ज्ञात्वा न पुनर्मोहमेवं यास्यसि पाएडव ।

येन भूतान्यशेषेण द्रच्यस्यात्मन्ययो मयि ।। (४१२४) त्रर्थ है पाएडव ! जिस त्रात्माको जानकर तृ फिर इस

प्रकार मोहको प्राप्त न होगा और जिस आत्मजानहारा त सभी भूतोंको अपने आत्माम और मेरेम अभेटक्एसे देखेगा।

१++5++++5+++5+++5++ जिस प्रकार एक ही व्यापक **महा**-भेद व परिच्छंदको 📑 काशम भिन्न-भिन्न आकारके घट छ मठादि स्थित होते हैं और उन भिन्न-मायामात्रतामें ्र मठाड स्थत हात है आर उन ।मश्न-१ भिन्न घट-मठादिकी उपाधि करके उन अपनी-अपनी उपाधियोंको प्रहेण करके भिन्न-भिन्न और अपनी-श्रपनी उपाधिके समानाकार प्रतीत होता है। गोलाकार उपाधिम गोल, चौकोर उपाधिम चौकोर, लम्बी उपाधिसे मिलकर सम्या, चोड़ीसे मिलकर चौड़ा इत्यादि । तथा जितनी संख्यामें उपाधियाँ हैं, उतनी ही संख्या घटाकाशादिकी प्रतीत होती हैं और एक उपाधिका दूसरी उपाधिके साथ पृथक्त व विभागसे उन घटाकाशादिका भी पृथक्त व विभाग प्रतीत होता है। यहाँतक कि घटादिकी उत्पत्तिसे घटाकाशोंकी

उत्पत्ति, घटादिके नाशस्त्रे घटाकाशोंका नाश श्रीर घटादिके गमनागमनसे घटाकाशोंका गमनागमन भान होता है; परन्तु १ वेवान्तके पारिमापिक शब्दोंकी वर्णानुसमिश्कामें उपाधि व धपृष्टितके जन्नम् देखिये ।

डीक, इसी प्रफार सर्वभेवशून्य एक ही ध्यापक चेतनवन आतमा भिन्न-भिन्न शरीर, हिन्दुर्यों व अन्त-करण श्रीर एअभूतालक अराच्य बाए जमन स्थित है। उन भिन्न-भिन्न उपाधियों करके भिन्न-भिन्न उपाधिवृंग्रमें अप्राथ हुआ वह चेतन भिन्न-भिन्न अतीत होता है और अपनी-अपनी अपाधिके अपनारके मिलकर समानाकार भान होता है, जेले में सम्बा है, में पतला है, में मोटा हैं, में गोना हैं। इत्यादि (में शाव्या अर्थ चेतनस्वरूप आतमा है)। इत्त्रियोंकी उपाधिके साथ मिलकर इन्द्रियवाद्म अतीत होता है, जेले में सल्या है। स्वरित हैं और में सँगदा-लुला हैं हस्यादि। अन्त-करणकी उपाधिके मिलकर में सुजुबिह हैं, में कुराव हुई में उदार हैं ऐसा प्रतीत होता है। अपनी-अपनी जातिकी उपाधिके मिलकर आत्वाद्म प्रतीत होता है, जेले में महत्य

इत्यादि । ऋपनी उपाधियोंके संख्या-भेदसे संख्यावान् प्रतीत होता है, जैसे इस भारतवर्षकी मनुष्य-संख्या चालीस करोड़ है। तथा अपनी उपाधियोंके पृथक्तव, संयोग व विभागको ग्रहण करके पृथक्त्व संयोग व विभागवाला दिखाई पड़ता है: जैसे में पृथक् हूँ वह पृथक् है मेरा अमुकसे संयोग है असुकते विभाग । एवं उपाधियोंकी उत्पत्तिसे उपना हुआ, उपाधियोंके मरण्से मरा हुआ उपाधियोंके पड्-विकारोंसे पड्-विकारवान और उपाधियोंके गप्तनागमनसे आवागमनवाला दृष्ट आता है जैसे 'में उपजा हूँ में स्थित हूँ, में बढ़ता हूँ, में परिलामी हो रहा हूँ, में जील हो रहा हूँ, में नाशको शप्त होता हूँ क्रीर में आता-आता हूं' इत्यादि । किन्तु उपाधियोंके विना वह आतमा न अपना कोई आकार रखता है, न आति, न संख्या. न परिमाण न पृथक्त, न विभाग, न संयोग, न विकार, न गमन और न श्रागमन । शरीरादिकी उपाधिको स्थागकर वह कोई संख्या नहीं रखता, न वह एक है न वालीस करोड़ । इन्द्रियादिकी उपाधिको त्यागकर न यह सच्छु है न अच्छु, न काणा न बधिर, न सपाट न तंगहा। अन्त करण आदिकी उपाधिको त्यानकर न बह सुदुद्धि है न निर्दृद्धि, न सचित्र है न श्रवित्त, वर्तिक सभी भेद व परिच्छेदसे ग्रन्थ सदा अपने-आपमें ज्यों-का-त्यों स्थित है। केवल उपाधिके धर्म उस उपहित-चेतनमं कल्पनामात्र व्यवहार हो रहे हें ऋार वास्तव में उपाधियोंकी विद्यमानतामें भी उपाधि तथा उनके धर्मीका उस उपहित-चेतनमें कदाचित कोई स्पर्श नहीं है। न उपहित-चेतन ऋपने खरूपमें किसी उपाधिको देखता ही है, रक्ति उपाधियोंकी उत्पत्ति, स्थिति व सारा, सभी श्रवस्थाश्रोंमें वह ती अपने-आपको ही ज्यों-का-त्यों देखता है और किसी

प्रकार उपधियोंका उसको गुमान भी नहीं होता, केवल उपाधि-इप्टिम ही उपाधियोंकी प्रतीति होती है।

यथाकाशस्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान् ।

तथा सर्वाणि भृतानि मत्स्थानीत्युपथारय II (हाइ ।)

यथा सर्वगतं सौच्यादाकारां नोपलिप्यते ।

सर्वत्रावस्थितो देहें तथारमा नोपत्तिप्यते ॥ (१३।६२) ऋर्थ – कसे महाकाश नित्य ही स्थित है और महान वास्

अथ – जस्त्र महाकाश । नित्य हो । एथत हूं आर महान्य पणु सर्वत्र ही आकाशके आश्रय विचरती है परन्तु आकाशको एपर्रा नहीं करती, इसी प्रकार सव भूत मेरे आश्रय सुस्कि स्पर्श किये थिना ही मेरेसे स्थित हैं, ऐसा तृ जाव ।

जिस प्रकार सर्वगत आकाश श्रपनी सुझाता करके किसी से लेपायमान नहीं होता, इसी प्रकार देहमें सर्वश्र खित हुआ भी आत्मा देहादिसे किसी प्रकार लेप नहीं पाता।

भी आत्मा दहानुदा फिलार अपना खप नाह पाता।

भी हव परिप्हेंदकी

जह व परिप्हेंदकी

बारा आहे हुआ, यह राहेपारे युक्तिकी स्तारित हुआ, यह असरकाल स्तारित हुआ, यह असरकाल स्तारित हुआ, यह असरकाल स्तारित हुआ, अथारित होते हुआ, यह असरकाल स्तारित हुआ, यह असरकाल स्तारित हुआ, अथारित हुआ, यह असरकाल स्तारित हुआ, अथारित हुआ, यह असरकाल स्तारित हुआ, अथारित हुआ, यह असरकाल स्तारित हुआ, यह असरकाल स्तारित हुआ, यह असरकाल स्तारित हुआ, अथारित हुआ, यह असरकाल स्तारित हुआ, यह असरकाल स्तारित

जितना कुछ यह प्रपञ्च-श्राउम्बर खड़ा हुआ है, यह केवल

इन्द्रियग्राहा ही है। त्रर्थात् इन्द्रियों करके ही इसका ग्रहण है और इन्डियोंके विना इसका रश्चकमात्र भी श्रहण नहीं होना ! संसारमं यदि रूपको विषय करनेवाली चल्ल-इन्द्रिय न होती लो 'रूप' नामका विषय कोई पटार्थ भी स रहता। यदि संसारमें श्रोत्र-इन्द्रिय न होती तो शब्दकी शन्धमात्र भी न रहती । यदि स्वक्-इन्द्रिय न होती तो स्पर्शका नाममात्र भी न होता। यदि रसन उन्द्रिय न होती तो रसस्पसे लेशमात्र भी कुछ व हुआ होता । तथा ब्राए-इन्टिय न होती तो गन्धकी गन्ध भी न मिलती। सुप्रित अवस्थामं ही इसका स्पष्ट प्रमाख सिल जाता है कि जब उस कालमें इन्डियों श्रापने कारएमें लीन हो आती हैं तय पश्च विषयोंका भी लोप हो जाता है। यदि ये पश्च विषय इन्द्रियनिरपेक्ष होते तो इनकी उस सुपुति-श्रवस्थाम भी उप-लिख होती चाहिये थी अविक इन्ट्रियोंका स्रोप हो जाता है। परन्तु सभी जीव अपने-अपने जास्रत्-स्वप्नमें ही अन्द्रियसापेक्ष विषयोंको अहरा करते हैं, इन्द्रियोंके लये हुए किसीको भी ऋपनी सुपुप्तिमें विषयोंकी उपलन्धि नहीं होती । ऋँगर शब्द, स्पर्श, सूप, रस व गन्ध, इन पञ्च विषयोंसे भिन्न संसारका ख्रोर कोई रूप मिलता ही नहीं है, केवल पञ्च-विषयात्मक ही प्रपञ्च है झीर वह केवत इन्द्रियसापेक्ष ही है, वह भी ख-स इन्द्रियसापेक्ष। त्रर्थात् रूप चजुत्राह्य है शोत्रश्राह्य नहीं, शन्द नेवल श्रोत्रश्राह्य है सज़ग्रहा नहीं । इस प्रकार सभी श्रपने-श्रपने विपयको आप ही प्रहत्त कर सकती हैं, अन्य कोई प्रहत्त नहीं कर सकती। इस प्रकार विपयन्नाहक डन्डियके विना संसारमें विपयका त्रिकालाभाव सिन्द होता है। जो वस्तु श्रपने व्यवहार-कालम ही प्रतीत हो अपने व्यवहारसे भिन्न कालमें प्रतीत न हो, वह देश-फाक-परिच्छेच होनेसे मिथ्या ही है और वास्तव में अपनी प्रतीति-कालमें भी इसी प्रकार अमस्य प्रतीतिका विषय है, जिस प्रकार रज्जुमें सर्प अपने व्यवहार-कालमें ही प्रतीत होता है और वास्तवमें कहाचित् भी नहीं होता।

ऐसा मिथ्या उपाधिरूप यह प्रपञ्च श्रपने श्राधिष्ठान सान्ती-चेतनमें किसी प्रकारसे अपंता विकारकप लेप करनेको समर्थ नहीं हो सकता। क्योंकि मिथ्या वस्त अपने खरूपसे कुछ होती ही नहीं है, इसलिये वह अपने आध्य आप नहीं रह सकती, किन्तु किसी सत्यके आश्रय ही उसकी केवल भ्रमरूप प्रतीति होती है । जैसे मिथ्या-एजैत सत्य-शुक्तिके आश्रय ही प्रतीतिमात्र होती है, परन्तु वास्तवमें वस्तु कुछ नहीं होती । यदि मिथ्या वस्तके नीचे कोई सत्य वस्त न हो तो उसकी प्रतीति ही असम्भव है, क्योंकि वह आप तो स्वसत्ताशस्य होती है, केवल अपने अधिष्ठानकी सत्तासे ही सत्तावान प्रतीत होती है। जैसे खसत्ताग्रन्य रजत शक्तिकी सत्तासे ही सत्तावान प्रतीत होती है, वास्तवमें तो आप शस्यस्प ही है। जैसे शून्य (०) ऋपना कोई सूल्य नहीं रखती, केवल पकाङ्क (१) के साथ मिलकर मुल्यवान् होती है। इसी प्रकार यह प्रपक्ष अपने खरूपसे तो नित्य विकारी व नाशवान ही है। कदाचित स्थिर नहीं रहता, इसलिये मिथ्या है और वास्तवमें है ही नहीं। इसके नीचे अवश्य कोई निर्विकार व अविनाशी वस्त चाहिये, जिसके श्राधय इस मिथ्या प्रपञ्चकी प्रतीति सम्भव हो । क्योंकि सत्य अधिष्ठानके विना मिथ्याकी तो प्रतीति ही असम्भव है और वह "त्रिकालाबाध्य, "अपरिच्छिन्न. सत्य चेतन ही हो सकता है। उस अधिष्ठानरूप साझी चेतनकी

चाँदी २. सीपी। ३. तीमी कालमें जिसका सिंग्याल निश्चय म
 डो। ४. केंद्रः।

सत्तासे ही सत्तावान् हुआ यह उपाधिरूप प्रपञ्च सत् प्रतीत हो रहा है, वास्तवमें इसकी अपनी तो कोई सत्ता ही नहीं हो

सकती। साथ ही, इसके विकारोंका इसके अपने अधिष्ठानमें कोई लेप भी नहीं हो सकता, जिस प्रकार मृग तृष्णाक जलसे पृथ्वी गीली नहीं हो जाती, मिथ्या सपेसे रज्ज विपेली नहीं

हो जाती तथा खप्तमें भिवारी दीवनेसे राजा दरिद्री नहीं हो जाता । क्योंकि यह नियम है कि समान-सत्तावाले पटार्थ

ही परस्परमें साधक बाधक होते हैं, विपम-सत्तांक पटार्थ साधक-बाधक नहीं हो सकते, जैसे सप्तकी अग्रिसे किसीके जाप्रत-शरीरको कोई ताप नहीं लग जाता। डॉ, स्वप्त शरीरके बिये तो वह बहक सिद्ध हो सकती हैं, परन्तु जाअत्-शरीर को तो उसका कोई लेप नहीं। इसी प्रकार उपाधिरूप प्रपञ्चकी व्यावहारिक सत्ता है और केवल व्यवहार-जालमें ही इसकी सिद्धि है। परन्त अविष्ठानस्य साजी-चेतनकी प्रमार्थ सत्ता है. वह सब कालमें स्वत'सिद्ध है और व्यावहारिक पटार्थों के सब भाष व अभावका प्रकाशक है। इसलिये ये न्यावहारिक उपाधिवाले पदार्थ विषम-सत्तावान् होनेसे उसमें अपना कोई

क्षेप नहीं कर सकते। यदि उपाधिया विकारोंका अधिष्ठान-चेतमम भी कोई लेप हुआ होता तो उपाधिकी उत्तर प्रतीति ही न हुई होती, क्योंकि विकारी वस्तु नो उत्तर चल्में ही नष्ट हो जाती है, कटाचित् खिर नहीं रहती। जैसे गगाका प्रवाह प्रत्येक स्रम् परिमामको प्राप्त होता रहता है, इसी प्रकार विकारी बन्तु भी प्रत्येक एए परिस्तित हो रही है और कालके मुसमें रही है, वही कटाचित् नहीं रहती। इस प्रकार अपनी उपाधिके विकारोंके साथ साथ यदि श्रिधिष्टान-चेतन भी नष्ट-स्त्रभाव हुआ होता. तो उपाविका प्रकास किससे होता और

उपाधिको कौन सिद्ध करता ? क्योंकि श्रभाव (०) से तो श्रभावकी सिदि हो नहीं सकती, भावसे ही अभावकी सिदि हो सकती है। परन्तु यह उपाधिरूप अपञ्च तो घट है, मट है, श्राकाश है, प्रथ्वी है-इत्यादि 'है, है' रूपसे सदा हो प्रतीत हो रहा है, सो श्रपने स्वरूपसे तो श्रत्यन्त श्रभावरूप ही है, परन्तु श्रभावरूप इत्रा भी परम भावरूप उस चेतनके भावसे ही भाववाला दन रहा है । जैसे तरह अपने स्वरूपसे तो अत्यन्त अभावरूप है, श्रपनी कोई सत्ता नहीं रखती, परन्त श्राप श्रमावरूप हुई भी भावरूप जनकी सनासे भावरूप प्रतीत होती है। इससे स्पष्ट सिद्ध है कि इस उपाधिरूप प्रपञ्चका ऋपने ऋधिष्ठान-चेतनसँ कोई लेप नहीं है श्रीर यह श्रपने स्वरूपसे है ही नहीं, केवल श्रिधप्रानकी सत्तासे ही सत प्रतीत हो रहा है, इसमें अपनी सत्ता तो रञ्जकमात्र भी नहीं है । जैसे श्रहरन श्राप श्रचल रहकर ही अपने आश्रय भूषण्रहण विकारोंको सिद्ध करता है, यदि चोटोंसे वह ऋष भी चलायमान हुऋ। होता, तो भूषणादिकी सिद्धि श्रसम्भव ही थी। इसी प्रकार साजीस्वरूप श्रात्मा श्राप कटस्य रहकर ही उपाधिकप इस प्रपञ्चकी सिद्धि कर रहा है। इससे स्पप्र हुन्ना कि न्नसत् वस्तुका कदाचित् भाव नहीं है, चाहे वह प्रतीत भी होती हो, परन्त वास्तवमें होती नहीं है, बल्कि वह अपनी प्रतीतिहास किसी सत्य अचल वस्तुकी विद्यामानताको सूचित करती है। जैसे सर्प श्रपनी मिथ्या प्रतीतिमें प्रतीत होता हुआ भी होता नहीं है श्रीर श्रपनी प्रतीतिद्वारा वहाँ सत्यस्वरूप रज्जुकी ही विद्यमानताका पता देता है। तथा सत्य वस्तुका कदाचित श्रभाव नहीं होता, चाहे स्थल दृष्टिले वह प्रतीत न भी होती हो, परन्त वस्ततः होती वही है। 'सत्यस्यस्य प्रातमाका तीनों कालमें अभाव नहीं और भेद व परिज्हेदबाले इस दृश्य पपञ्चका किसी कालमें भी भाव नहीं — इस विषयमें दृगरे द्वारा तस्व-विचार विस्तारसे 'श्रात्म-विलाल' प्रत्यके 'श्वान' ग्रीपैक ऋष्यायमं दिये गये हैं, जिनको जिहासा हो बहाँ देखे।

नासतो बिद्यते मायो नामानो विद्यते सतः। उभयोगिरि रण्टोऽन्तस्वनमोध्तन्त्वदर्शिभिः॥ (२।१६) ऋतिनाशि तु तदिद्धि येन सर्वमिदं ततम्। विनाशाम्ययमस्यास्य न कश्चिरक्तुमेहिति॥ (२११७) अस्तवन्त इसे देहा नित्यस्योक्ताः शरीरिया। असाशिनोऽप्रमेयस्य तस्माह्यस्य सरतः॥ (१८११६)

अर्थ—असत् बस्तुका तो कदाचित् माय है हो नहीं, (अर्थात् असत् बस्तु तो कदाचित् भी विद्यमान नहीं होती, वर्कमात कालमें उरकी मतीति तो रख्डमें संग्रेस त्यमान केला दिन्नुमांका आप हो होती। तो रख्डमें संग्रेस त्यमान केला दिन्नुमांका आप हो होती। और सत्य पस्तुका कदाचित् लीए नहीं होता, (अर्थात् अपनी अपनीति-कालमें भी चाहे वह अमके अमाबसे प्रतीत नहों, परन्तु होती वही है, जेस संग्रे प्रतीति कालामें चाहे रख्ड प्रतीत नहों, परन्तु होती वही है,)। ऐसा सालामें चाहे रख्ड प्रतीन नहों, परन्तु होती वही है)। ऐसा सालामें बाहे रख्ड प्रतीन नहों, परन्तु होती वही है)। ऐसा सालामें हो हो प्रतीत कही हो । ऐसा सालामें आहे अस्ता क्षासत्यका निर्णय अस्य तत्ववर्धीयगोद्धारा भी किया पात्रा है। इस निष्कृषेक अनुसार अदिगादी वरन्तु तो वह जान, क्षित्र वह सब प्रपश्च परिपूर्व हो रमा है (क्योकि इस अविनास्त्रीके विचा इस नाएवान् प्रपश्चको अस्य की वार्ष्य कर सकता है), उस अविनास्त्रीका नास करनेको तो कोई भी

समर्थ नहीं है। उस अविनाशी, नित्यस्वरूप व अप्रमेय (जो किसी मी प्रमाणुका विषय नहीं है) देही जातमा है (जो सब देहोंमें वर्ष रहा है) ये सब देद नाशावाच फहे गये हैं, अर्थात् भ्रतीति-मात्र हैं, इसलिये हे भारत ! त् (पैसे अमरूप शारीरोंका विचार न करके) युद्ध कर।

यदि यह उपाधिक्तप प्रपञ्च सत्य हुआ होता तो अन्य अव-स्थान्त्रोमें भी इसकी प्रतीति होनी चाहिये थी; परन्त इसकी प्रतीति तो केवल अपने कालमें ही है। क्योंकि आप्रत् अवस्थामें तो स खण्न-प्रपञ्च रहता है न सुपुति क्रोर खण्नमें न आव्रत-प्रपञ्च रहता है न खुबुति तथा सुबुतिमें न जाप्रत् रहता है न खण्न। इसलियेयेतीनों श्रवस्थाएँ व्यभिचारी हैं। जो वस्तु कदाचित् हो श्रीर कदाचित् न हो, वह देश-कालपरिच्छिन्न होनेसे मिथ्या ही होती है, पेसा अपने स्वभावसे ही यह प्रपश्च है। परन्त श्रातमा तो सब अवस्थाओं में हाज़िर-हुज़र है,सब अवस्थाओं को देखने-जाननेवाला है और सब अवस्थाओं को अपने प्रकाशसे प्रका-शित करता है। क्योंकि खप्त व सुपुतिसे निकलकर जब यह जीवातमा जामत्में श्राता है, तब तीनों श्रवस्था ओंको देखने जाननेकी अपनी स्पष्ट साची देता है और बताता है कि 'खप्नमें मैंने देखा कि श्रवस्था वही चञ्चल थी, कभी मैं हाथी था, कभी घोड़ा, कभी चिड़िया, कभी राजातथा सुष्ठुप्तिम मैंने देखाकि वहाँ कुछ भी नहीं, था, न अकाश था नपृथ्वी अविकोईतत्त्व, नशरीर, नइन्द्रियाँ, न मन, न युद्धि, कुछ भी नहीं था केवल सुख-ही-सुख था श्रीर वहीं में जात्रत्में इस ऋषित प्रपञ्चको देख रहा हूँ। इससे स्पष्ट सिद्ध है कि तीनों अवस्थाओं का देखनेवाला कोई एक ही है और वह साचीसक्य आत्मा ही हो सकता है, जो कि सब अवस्था-ओंमें हाज़िर है और सब अवस्थाओंमें अपने टेखनेको प्रत्यस

प्रमास्त्रे सिद्ध कर रहा है । सुनी-सुनाई अपनी साझी नहीं देता, यल्कि प्रत्यत्त दृष्ट साची हेता है और आप उन सब श्रवस्थाओं के विकारों से निर्विकारी है यही उसका देखना व जानना है. उससे भिन्न देह, इन्द्रियाँ, मन व बुद्धि तो उदय-श्रस्तवासे विकारी होनेसे द्रष्टा नहीं हो सकते, किन्तु दृज्य ही रहते हैं। यदिवह देखनेवाला भी किसी श्रवस्थाने विकारोंसे विकारी हुआ होता तो यह विकार उसमें अन्य अवस्थामें भी प्रतीत होना चाहिये था, परन्तु ऐसा नहीं होता । क्योंकि आग्रत्के दुन्य-सुखादि खण्तमें नहीं रहते और खण्तके दुख सुख जाप्रत्में नहीं रहते । इससे स्पष्ट सिद्ध है कि वह आत्मा तो केवल साचीमात्रही है श्रीर ज्यों-का-त्यों सव श्रवस्थाओं में निर्विकार रहता हुआ अपने-आपमें स्थित है। वहीं सत्य है और वह सर्व देश तथा सर्व कालमें स्यापक है। ये देह, इन्द्रियाँ, मन व बुद्धि तो केवल उसके ऊपर पोशाककी भॉति हैं, जिनके साथ उसका कोई लगाव नहीं होता श्रीर वे श्रपने-श्रपने समयपर उससे उतर जाते हैं। जैसे मन्प्य श्रपने कपर बस्त्र धारण करके आप बस्त्र नहीं हो जाता और बस्त्रोंके जीर्य होनेसे तथा फरजानेसे आप जीर्य नहीं हो जाता, हीक इसी प्रकार यह आत्मा शरीरादिकोंसे भिन्न है और उनके विकारोंसे विविकारी है। इसीलिये खप्तमें देह व इन्द्रियों इससे इसी प्रकार उतर जाते हैं, जैसे मसुख्य ऋपना कोट उतारकर ख़ैंटी पर टॉग देता है और सुपुधिमें मन व बुद्धि भी इससे इसी प्रकार उतर जाती हैं, जैसे मन्द्रण अपना करता व वास्कट उतारकर सुसकी नींद सोता है। यदि जायत् ग्रारीर, इन्डियों पव सुख-दु खादिसे इस आत्माको कोई लेप हुआ होता तो वे स्वप्त व सुपुतिमें भी इसके साथ रहते और यदि मन व बुद्धिसे इसका कोई लगाव होता तो वे सुपुष्तिमें भी इसके साथ रहते, पप्नु ये सथ तो यहाँ रह जाते हैं। न नायते भ्रियते वा कदाचित्रमायं भृत्वाऽभविता वा न भ्रृयः अजो नित्यः शाधातोऽयं पुराखो न हन्यते हन्यमाने शरीरे॥ (३)३०

्रारः वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि ग्रह्वाति नरोऽपराणि । तथा शरीराणि विहाय जीर्णान्यन्यानि संयाति नवानि देही ॥

(३१२) अर्थे—यह आत्मा किसी फालमें भी न जन्मता है । निहा के क्रिया है और न होकर फिर श्रभाव होनेवाला है। पहिल यह तो श्रक्तमा, नित्य, श्राप्तत न पुरातन है, शरीराविश्वे नाग्र होने पर यह नष्ट नहीं होता । जिस मकार पुराने बल्लोंको स्थानक मुख्य दूसरे प्रकृतिको धारण कर लेवा है, हसी मकार यह आता पुराने श्रीरार्थको धारण कर लेवा नहे, हसी मकार यह आता पुराने श्रीरार्थको स्थापकर श्रम्य नहे शरीरोंको

आकाशके ज्यापक आकाशसे भेदकी कल्पना की जाती है, परन्तु वास्तवमें उपाधिरूप घटने घटाकाशको व्यापक आकाशसे भित्न नहीं कर दिया, किन्तु घटाकाशका व्यापक श्राकाश से सर्वटा अभेट ही है। +#++++#++++#++ इसरीतिसे विवेक-वेराग्याटि साधन-ै ज्ञानसे कर्मीका जय में सम्पन्न जिस ऋविकारी के पवित्र हट्यमें े नर्योक्त सामव है ? र्रे सम्बद्ध सम्बद्ध सम्बद्ध इस प्रकार तत्त्व-विचारीका प्रवाह उम्हा ब्रॉर देह, इन्द्रियो, मन व बुद्धशादिसे ब्रह-आब गलित होकर जिसने सर्वसाची अपने श्रातमस्वरूपमें 'श्रह' रूपसे स्थिति पार्ड, उसकी यह परिच्छित्र-दृष्टि कि 'में इतने ही देश-काल में हैं, अन्य देश कालमें नहीं स्ततः ही छूट जाती है ! इस प्रकार अग्र उसने सर्वदेश, सर्वकाल और सर्वयस्तुस्त्वी तरहाँमें एक अपने ही आत्माको आनन्दकी धलेयाँ लेते हुए पाया, तब 'बद्द और है में और हैं -- इस भेट दृष्टिको ठिकाना कहाँ ? तथा 'श्रातमेवेद सर्वम्' यह सब आत्मा ही है-जब इस अभेद दृष्टि करके उसे न कुछ भागव्य शेष रहा झोर न कुछ त्याज्य, तो फिर कर्तापनको अधकाश कहाँ और कर्तत्व्य क्या ? क्यों कि भेट-इप्टिकरके जवतक ग्रहण-त्याग-बुद्धि विद्यमान थी, तय तक ही कर्तृत्व व कर्तव्यका भूत सिरपर सवार रहना श्रनिवार्य था। परन्तु तस्व-द्दष्टिके प्रभावसे जब अपने ब्रात्मस्यरूपमें कुछ भवितन्य ही न रहा, अर्थात् अपने आत्मामें विकाररूपसे कुछ वनताहुआ ही न देखागया और अहत्वरूप इस प्रपञ्चकी अपने आत्मास भिन्न कोई सत्ता ही नपाई गई, तो बहुण स्थागको दीर कहाँ ? और जब प्रहण त्यागकी ही सफाई हुई, तो कर्तृत्व व कर्तव्यको अवकाश कहाँ १ क्योंकि कर्तृत्व व कर्तव्य तो गरिनि^{र्ध}क्षरूप वेहादिमें आत्मदृष्टि करके ग्रहण त्यागवुद्धिसे ही वने हुए थे। परन्तु तस्य-विचाराद्वारा इन मन-बुद्धवादि सभी श्रविद्या प्रथञ्जले श्रास्तरिष्ट इत्थ होकर जब अपने 'अपिरिन्ड्रल वाहत्व सर्वसालीस्करपाँ श्रासमाविद ह स्थिति पा ली गई तो प्रह्मुन्यागं अभावसे इन कर्तृत्व व कर्तृत्वका इत्थ हो जाना स्वाभाविक ही या। स्वप्तादी जागे हुएके समान जब अपने आत्माम कर्तापनका कदाचित् कोई स्पर्ध ही नहीं पापा गया, अर्थात् विकालामाल सिन्द हुआ और न अपने आत्माम कुछ होता हुआ ही देवा पण, तव कर्म संस्कारों का बंदा हैसे परक न हो? क्योंकि करों व कर्म संस्कारों का बंदा हैसे परक न हो? क्योंकि करों व कर्म संस्कारों अधिकरण वने हुए थे, परन्तु जब सर्वभेष्मामावरण झान-जागृति आर्थ त कर्म संस्कारों के अधिकरण वने हुए थे, परन्तु जब सर्वभेष्मामावरण झान-जागृति आर्थ तथा अध्यादा साथ कर्म स्वाह हो अध्यादामाव सिद्ध हो गया, अध्यात्वा साव सर्वसिद्ध हो गये मान चरितारों हो गये-

न इमने बोया, न इमने काटा, न इमने जोता, न इमने गाहा ।

उटा जो दिल से भरमका पड़दा,

तो उसके उठते ही फिर अहा हा !!

मिथ्या ज्ञज्ञातज्ञस्य यह 'अहं-अभिमान' ही देह, इन्द्रियों मन य दुव्हिको अपने सुद्रमें इसी मकार आरण किये हुए था, किस मकार मालाके मणुके आंगोर्म पिरोपे हुए रुक्टु रहते हैं और पूथक-पूपक् नहीं हो संकते। परन्तु झानद्वारा जब यह 'अहं-अभिमानकपी सुज लिख्डत हुआ और आस्तव 'अहं' सर्वेसाही अपने ज्ञात्मामें रह स्थिति पाई, तब ये देहादि मण्डितका सभी पविचार इसी प्रकार लिख-पिज हो मया, क्रिस प्रकार आंगोर्क हुट्रोपर मालाके दोने विकार जाते हैं। इस

УŒ

प्रकार उपादाल-कार्य एव कर्ता-कर्मरूप सभी व्यवहार प्राधित हो गया श्रीर प्रया फारण, प्रया फार्य, प्रया कर्ता श्रीर प्रया कर्म-सभी सम्बन्ध अपने झाताके विवर्ते सिख हुए तथा सब सम्बन्धोंसे रहित सभी फारक श्रपने आत्माक चमत्कार भाग हुए। जैसे स्वप्नमें स्वपन्द्राण श्राप हो

सिद्ध हुए तथा सब सम्माधीस रहित सभी कारक अपन आलाले समल्कार भान हुए। जैसे सममें समम्ब्राध आप ही कुलाल आप ही घट, आप ही पिता आप ही पुत्रस्पी दष्ट आता है और अनहुई ही कारण-कार्यसी फल्पना शी खबान था और यही बन्धन, जी तत्त्व-दृष्टिद्वारा सता ही निवृत्त ही गया।

श्रीर यही वन्धन, जो तस्त्र-हष्टिद्वारा सतः ही निवृत्त हो गया। स्वव कसेस्त्र चेष्ठाएँ हो तो रही थी प्रकृतिके कार्य मन, हुस्ति देह व इन्हियोहारा, परन्तु इनके व्यावरायेका सिश्धा ही अभिमान यह व्यातमा अपनेम अपने श्रद्धान करके कारण किये हुए था। अब जो इसने तस्त्रीवचारहाय यास्त्रव इष्टिसे देखा तो जाना कि मैं तो कदापि कर्ता था ही नहीं, किन्तु मैं तो सटा केवल

अर को इतन तथा स्वाधिक स्वाधिक स्वाधिक स्वधिक स् इप्रान्साची ही था और नृथा ही पराये बनायरोंने कर्तायनका अभिमान करके भोकापनरे बन्धनमें पढ़ा हुआ था तथा इनम-भरणके चक्रसमें बडीयन्त्रके समान यूंडी घून रहा था।

पुरुषः प्रकृतिस्थो हि भुड्के प्रकृतिज्ञान्गुणान् । कारण गुणसङ्गोऽस्य सदसबोनिजन्मसु ॥(५२।२१) उपद्रशानुमन्ता च भवी भोक्ता महेश्वरः ।

जयं—महादिमें स्थित हुआ यह चेतन पुरुष, महादिजन्य प्रयोक्त भोग करता है और इन गुरुषेक्ष साथ इसका समस्य ही इसके लिये भर्ता हुटी योनियोमें जनमक्ताकारण है। (वास्त्रवर्मे तो १) वेदान्तके परिभाषिक सन्दोंको बस्तोनुक्रमस्थिकमं हुवसक जरूस देखिये। यह पुरुष देहमं स्थित हुआ भी आकाराके समान प्रकृतिसे अतीत ही है) केवल साकी होनेसे 'उपहुर्या', यथार्थ सम्मति हेनेसाला होनेसे 'अतुमन्ता', सबको धारण करनेवाला होनेसे 'मतां', सब भोगींकी सत्ता होनेसे 'भोता', प्रकृतिका स्वामी होनेसे 'महेश्वर' और वास्तवमं शुद्ध सिंबदानन्द्यन होनेसे 'परमामा'—पेसा कहा गया है।

ं जिस प्रकार मोइनीके नृत्यसे सुग्ध हुआ भस्मासूर आप भी उसके साथ जल्म करने लगा था और फिर आप ही अपने सिरपर हाथ रखकर ऋपनेको सस्म कर बैठा था; इसी प्रकार इस प्रकृतिके नृत्यले मुग्ध हुआ यह ल्रात्मदेव ल्राप ही इसके नृत्यमें सम्मिनित हो याँ ही अपने-आपको इसके साथ बन्धायमान कर वैठा था। परन्तु जब इस शिवस्बरूपने ऋपना रतीय क्षान-नेत्र खोला तो प्रकृतिका सारा ही परिवार आँसें स्रोतते स्रोतते भस्म हो गया श्रीर सभी वन्धनींको चकनाचूर कर स्वप्नसे जागे हुएके समान इसने अपने आपको नित्य सक य असंग पाया। और जाना कि जिस प्रकार आकाशमें श्राकाशके आश्रय श्रशि, वर्षा व श्राधी इत्यादि उत्पत्ति नाशको पास होती हुई भी न आकाशको तपा सकते हैं, न भिगो सकते हैं, न चल। सकते हैं और न मैला ही कर सकते हैं; इसी मकार सब कर्म कर्मोंके संस्कार श्रीर कर्मके पाँच दृष्ट साधन, इन सबसे मेरा कदाचित् कोई सम्बन्ध न हुआ था, न है और ज्होगा। यथा-

अधिष्टानं तथा कर्ता कर्गा च पृथग्विधम् । विविधाय पृथक्षेष्टा दैवं चैवात्र पञ्चमम् ।। (३८ ४ १४) शर्य-कर्मके पाँच टष्ट साधत होते हैं— (१) ऋधिष्ठानरूप शरीर, जिसमें कर्म होता है।

(२) श्रहकाररूप कर्ता ।

(३) मन इन्द्रियादिरूप करण, जिनके झारा किया होती है। (४) प्राशापानादिकी भित्र-भिन्न सेप्टारूप व्यापार, जिनके

हास देहेन्द्रियादिमें किया अस्पन्न होती है।

्र) देव,अर्थात् मत इन्द्रियादिके सञ्चालक भिन्न-भिन्न ऋषि-देव शक्तियाँ, तेसे चनुका अभिन्न सूर्य, श्रोचका दिशा इत्यादि।

सभी क्षमेलए व्यापार इन पंत्नीकी सहायतासे ही होता है और वे पॉनों ही कर्मके कारण हैं, परन्तु इस तस्त्रवेताले तो अपने-आपको इन पॉनोंसे ही असना व सिलेंग जाना और साचात्र-एसे अग्रुभव किया कि यदापि आकारांक समान वे सब मेरे आश्रय वर्तते हैं, परन्तु सुभग्नें इनका कोई तेन कहाँ है और मैं प्रकृतिक सब क्यापारोंकी साचीत्रपंते सचा देता हुआ भी स्वन्ते निर्लेंग हैं। यथा—

न मां कमीया जिम्पन्ति न में कर्मफले स्पृद्दा । इति मां योऽभिजागति कर्मभिनं स वस्यते ॥ (४। १४) न च मां वानि कर्मायि निवस्तर्गत धनक्षय । उदासीनयदासीनमसक्त तेषु कर्मस्य ॥ (४।४) प्रकृत्येव च कसीयि क्रियमायानि सर्वशः ।

यः प्रयति तथात्मानयकर्तार स प्रयति ॥ (१३ । २६)

अर्थ-सुभ सर्वेसाजीको कम्म नहीं हुते और न मेरी कमैं-फतमें कोर्र आसक्ति ही है, इस प्रकार जो मेरे स्वरूपको लालावरूपसे जानता है वह कर्मोसे वन्धायमान नहीं होता। (महाविहास जो सृष्टिलवाहि कम्में हो रहे हैं) है धनाजय! वे कमें मुझ साजीस्वरूपको वन्धन नहीं करते, ज्योंकि में उदासीनके समान असकरूपसे उन कमोमें स्थित रहता हैं। प्रकृतिहारा दी सब प्रकारसे कमादि किये जा रहे हैं, परन्तु जो अपने आसाको उन व्यापारोमें साजीक्ष्मसे अकर्ता देखता है यहाँ स्वाप्त देखता है।

इस अवस्थापर पहुँचकर इस जीवस्मुक विद्वान्ते हृदयकी चिंजाङ्गमिय कि मैं कर्ता, भोक्त और संसारी हैं—स्वरूप-सावात्तास्तरे हूट पहती हैं, उसके सब संग्रय भेदन हो जाते हैं अपे सब कमें जुबको प्राप्त हो जाते हैं। क्योंकि इस अवाल-अन्य मिथ्या कर्तन्त भोक्तुत्वसुद्धिके आध्यय ही इन सब कमें संस्कारोंकी स्थिति थी और इसीके आध्यय है। इन सब कमें संस्कारोंकी स्थिति थी और इसीके आध्यय है। तर सब उत्तर हो जानेपर अध्यय हो बानेपर अध्यय हो बानेपर अध्यय के के से संस्कार करते। ही दांच हो काते हैं। व्याप्त हो जानेपर अध्यय करते संसंस्कार स्वता ही दांच हो काते हैं। व्याप्त

भिद्यते हृदयग्रन्थिशिखद्यन्ते सर्वसंशयाः । चीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन्दष्टे परावरे ॥

् (सु० डप० हि॰ सु० म० म)

(अर्थ ऊपर आ चुका है)

केवल रसी ज्ञानद्वारा जीवने ज्ञांकल कमें संस्कारोंका दृश्य होत्र कमें स्टेंग्सारोंके खुदकारा पानेका जार कोई जपाय न हुआ है न होता। भोग अथवा आपरिक्वाविद्वारा कमें संस्कारोंसे खुदकारा पाना सर्वधा असरमय है, जैसा इस विपवको पीझे पू॰ २७ से २१ पर स्थष्ट किया जा खुका है। केवल रसी महार यह जीवास्मा अधिक कमें स्टंस्कारोंकी रूप करके ज़ीर जम्ममराएके बण्डमसे खुटकर युक्त हो सकता है।

इस अवस्थामें आरूढ होकर इस जीवनमुक्त विद्वान्के टेह, इन्द्रियों, मन व बुद्धिकी चेष्टाएँ यन्द् नहीं हो जातीं, परन्तु भूने बीजने समात वे बेषाएँ फिसी फल की हेतु नहीं रहतीं। फ्योंकि कर्मरूप व्यापार अपने स्वरूपसे वन्धनका हेतु नहीं होता, किन्तु केवल अहानजन्य अहं-कर्ता व कर्तव्य-वृद्धि ही बन्धन होता है। यदि केवल कर्म ही बन्धनरूप हों श्रीर फल के हेतु होते हों तो पशु, पत्ती, कीट, पतदादि और शिशुके उस अवस्थामें किये हुए कमें भी, जिनमें कर्तृत्व-बुद्धि जागृत नहीं हुई है, उनके लिये फलप्रद होने चाहिये। परन्तु चूँकि उनमें अभी अह कर्ता व कर्तव्य वृद्धि जागृत नहीं हुई है, इस्रतिये उनके अपनी-अपनी योनिमें किये हुए कमें बन्धनरूप नहीं होते और फलके टेतु भी नहीं वनते । तथा उस जीवन्सुका विद्वान्त्रे कर्म भी बन्धनके हेतु नहीं होते जिसकी कर्तृत्व व कर्तव्य दुद्धि जागृत होकर शानहारा दग्ध हो गई है। केवल उन पुरुषोंको ही कर्मका बन्धन होता है जिनकी कर्तृत्व व कर्तव्य सुद्धि आगृत होकर विकासको तो प्राप्त हो गई है। परन्तु हानद्वारा दग्ध नहीं हुई। इससे स्पष्ट है कि वन्धनका टेतु जागृतिको प्राप्त हुई केवल कर्तृत्व च कर्तञ्य-युद्धि ही है, कर्म अपने खद्धपसे बन्धनरूप नहीं हैं। इस नियमके अनुसार चॅंकि इस विद्वान्की अह-कर्ताच कर्तव्य-बुद्धि सन्व-कानद्वारा सोलह-श्राने दग्ध हो चुकी है और इन देहेन्द्रियादिके नृत्यसे क्रव वह आप नाचनेवाला नहीं रहता, किन्तु सुत्रधारकी भाति अपनी सत्ता स्फूर्तिसे इत टेहेन्द्रियाटि कठपुतितयोंको केबल नवानेवाला आप अपने-आपमें ल्यों-का-त्यों ही रहता है, इसिलिये त्राकाशकी भाँति सद्य चेष्टास्तप व्यापार यद्यपि अव इसके आश्रय ही हो रहा है, परन्त यह स्वय कुछ नहीं करता।

सर्व कर्ता धर्ता यही है, परन्तु सोलह श्राने अकर्ता है। यथा— नैय किञ्चित्करोमीति युक्तो मन्येत तत्त्ववित् ।

पत्रपञ्चरत्रसमाते जुत्ता भ्रष्ये संस्थान्त्र पत्रपञ्चरत्रम् स्वाद्यान्त्रप्रस्वसम् ॥ प्रसपन्विस्रजन्युह्नसन्मिष्निमिषत्रपि ।

इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेषु वर्तन्त इति धारयन् ।। (शब-६)

प्रार्थ—तस्वका जाननेवाला और अपने परमात्मास योग पाणा हुआ योगी, 'इन्द्रियाँ अपने-अपने अर्थोमें वाते दही हैं ऐसा तिरवय धारण करफे हेहिन्द्रियादिद्वारा देखता हुआ, सुनता हुआ, स्वैता हुआ, हुता हुआ, बाता हुआ, त्यानता हुआ, स्रोता हुआ, श्वास लेता हुआ, वोलता हुआ, त्यानता हुआ, अहल करता हुआ आंट आंखे खोलता व वन्द्र करता हुआ भी पास्त्वमें में छुड़ नहीं करता 'पेसा मानता है। अर्थात् अपने साजीवक्ष्त्यमें खित हुआ सब छुड़ करता हुआ सब्य अकता रहता है। उदाने सभी कमें कर्तृत्व-अभिमानके न रहते के कारण अकमें ही होते हैं और किसी फलके हेतु नहीं रहते।

कर्मस्यकर्मयः पश्येदकर्मणि च कर्मयः।

स बुद्धिमानमनुष्येषु स युक्तः कृत्स्नकर्मकृत् ॥(४।१८)

भावार्थ—अपने साज्ञीसरूपमें अहंक्यसे स्थित होकर जो कर्तृजाभिमानसे मुक्त हुआ है, ऐसे पुरुषके देहेन्द्रियादिहारा कमों का प्रवाह प्रकट होते हुए भी कर्तापन न पहनेके कारण, वे किसी पत्नके होत नहीं होते और वे अकमें ही होकर रहते हैं। इसके विपरीत कर्तृत्वाभिमानके सहित किस पुरुषने देहारि से तो कर्मोंका स्थाप कर दिया है, परस्तु कर्तापन और वास्ता- संयुक्त है. ऐसे पुरपके कर्मन्यागमें भी कहकारके सक्रावसे कर्मका बन्धन है। ऐसा जो नत्त्वसे जनता है वही महत्योंने बानी है. वही क्रपने परमानामें योग पात्र हुआ है और इसने सब कुछ कर तिया है।

इस अवन्यार्ने ब्रान्ड होन्ड यहुई बन्सुक विहार् ही सद कुछ करके सद्या अकतो है। असीके सद क्यी प्रकर्मन्द होकर रहते हैं और सबको अपनी आग्मा अननेवाला चर्डी सबंद है । इसीको कसेमें प्रवृत्त रहकर भी सदी समाधि है । यही सर्वस्वनी है । यह पहुँचकर उत्त व कर्ज्जेकी यधाये संवित होती है। यही सर कुछ अरंग वस्तुत अर्ज-संस्थासी है पही बालब कमेंचोनी है झैंस पड़ी सका निष्कामी। यहीं सीस्य व योगकी एकता है और वही गीनाप्रनिपादित योग है। आधुनिक टीकाकारोंने सीनार्क इस . सम्बद्धाः स्वाप्ताः स्वीत्वर्वेको यहान् न प्रदेन और सन्य द क्रभेद्रम म पहुंचकर शाइए-शायके उन रहम्बयुक्त दयनोर्टी, कि बाती कोई कमें नहीं करता वह ठठनां हैं और कमें-सैन्याली हैं - इवहेलना की है। बॉर उन्हेंके सन्द व बंगा का भेड़ बनारे रसकर मोजयानिके रे डोनों मार्ग मिल्निक व स्वनस्त्र रक्के हैं।

वेनों मार्गोका भेव उन्होंने इस प्रकार कि मु है—

? 'बीका' (अयांत् ज्योसम्बास मार्ग) स्त्रीकृत् विकि तर कर्मोका लाग करके गुरस्यात्रमध्ये होत् तीचात क्यांत् बतुयांत्रमध्ये अग्यः करने हुए वेबत किहास-मार्गेन प्रस्तु निया हात्र कीर ग्रासिः विवासका कर्मोक तिका क्रम्य सब कर्मोका समेया लाग विचा हाव । तथा एकान्त फुटीमें निवास करके शम-दमादिका पालन करते हुए वेदालका मनन व विन्तन करते-करते अपने बहास्वरूप को साम्रान्कार कर लिया आया । इस मार्गका नाम 'सांख्य' व कमेन्द्रनेन्यास रखा गया है।

'योग-मार्ग' (अर्थात् निष्काम-फर्मयोग)— प्रथम श्चातमाका स्वरूप शास्त्रीसे जान होना जैसा गी० छ० २ इस्रो० ११ से २० तक भगवानने निरूपण किया है कि आत्मा श्रजर-अमर है. शरीरादिके नाशसे उसका नाश नहीं होता और वह स राखादिसे कर सकता है, न जल सकता है, न भीन सकता है और न सत्त्र सकता है इत्यादि। फिर इसका साजातकार करनेके लिये प्रवृत्तिआगेमें दी रहकर, कमीका स्याग न करके, किन्तु अपने स्वार्थके लिये कोई कर्स न करते हुए केवल निकाम-भावसे कर्म किया जाय । और वे सब कर्म कर्तापनके अभिमानको छोड़कर किये जाएँ, परन्तु अपने अपर कर्तव्य लागु रसकर उनका फल ईम्बरके अर्पण किया जाय ब्रॉर फलकी सिद्धि व श्रसिद्धिमें समता-माब रहे । तथा लोक-फल्याल व लोक-सेवाके उद्देश्यसे ही वे कर्म किये आएँ सीर जीवनपर्यन्त यह चक्र चालु रक्का जाय । इस मार्गका नाम 'योग' अथवा 'कर्म-योग' कहा गया है। इसीको 'बुद्धि-योग' भी फंहा गया है। केवल इस प्रकार कर्म करते रहनेसे ही आत्मा का स्वरूप, जैसा भगवान्ते गी० छ०२। इलो० ११ से ३० सक यतलाया है, झपरोचा हो जाता है। इस प्रकार कर्म करते रहनेसे ही मनुष्य इसी जीवनमें जन्म-मरएके वन्धनसे छुटकर मोक्त पा जाता है और उसको फिर ऋन्य जन्म नहीं धारण करना पढ़ता। तथा उपर्युक्त रीतिसे शात्माका श्रवरोज्ञ-शान हो चुकनेपर भी उस झानीपर उपर्युक्त रीतिसे जीवन

पर्यन्त कर्ममें प्रवृत्त रहना कर्तव्यरूप विधि है, ऐसा माना गया है। ३ मोज्ञ यद्यपि सांख्य-मार्गसे भी हो सकता है, परन्तु ऐसा

भागों केवल आससी दोजाता है, उससे संसारका कोई कल्याल नहीं दोता और वह पेवल स्वार्थी हो जाता है। गडापि मोझणिसमें दे दोनों मार्ग समान बलवाले हैं और दोगों स्वतन्त्र व निर्पेश्च है, तथापि लोक-दिसानी रिष्टिसे दूसरा योग-मार्ग हो उत्तम है। गीताका पेसा आवय उनके द्वारा निकाला गया है।

इस सीविसे किसी मताँ 'बोग' व 'सांच्य' मोज्ज भिन्न भिन्न आहे. स्वतन्त्र भागे माने गये हैं। किसी मताँ इन दोनों मानों को स्वतन्त्र माना माने माने हैं। किसी मताँ इन दोनों मानों को स्वतन्त्र मानकर 'बोग' को खिन्न और स्वाग माना गया है। है। किसी मताँ 'सांच्य से परिच होता है। ऐसा मनत्य रखा गया है। तथा कोई मत 'बोग' को साधन मानता है और 'सांच्य' (कमें-संन्यास) को सांच्या। इस प्रकार मोतोन्द्र 'सांच्य' व 'बोग' के विचयत्र अनेक प्रकार की मान्यताएँ प्रचक्ति हैं। हो हैं। अस्त स्वता है। कमें सांच्या हमाने की सांच्या हमाने प्रचलित हो रही हैं।

अस्तु, हमको भी इस विषयमें अपना स्थतन्य विचार अकट करनेका साधस हुआ है, इसबिये इस विषयपर स्वातु- अवसे कुछ विचार किया जाता है। हमार विचार से गीताको 'साज्य' (कर्म-संन्यास) मण्डका अर्थ केवल सर्वथा कर्म-त्यास अध्यक्ष तातु केवल सर्वथा कर्म-त्यास अध्यक्ष तातु कि केवल सर्वथा कर्म-त्यास करीं है और त 'योग' राष्ट्रका अर्थ इतना ही मान्य है कि केवल कर्तव्य आरण् सरक लीकाहितायुँ कर्मफल हैश्वरों अपने कर्तव्य आरण्ड कर्मक लीकाहितायुँ कर्मफल हैश्वरों अपने कर्म किये जाएँ। यही कर्मका सर्वथे ही स्वीराम कर्म किये जाएँ। यही कर्मका सर्वथे ही स्वीराम कर्म किये जाएँ। यही कर्मका सर्वथे हा विदांप सर्वायों हो सर्वया है। तो स्वाया है। सकता है कि मोस्-मासिके लिये गीताका व यही मन्वया हो सकता है कि मोस्-मासिके लिये

ये दोनों मार्ग स्वतन्त्र व निरपेक्त हैं। गीता प्रवृत्ति-निवृत्तिकी खट-पट ब्रह्म करनेको उद्यत हुई है, नयही हमारा मत है और न गीता-श्लोकोंसे पेसा प्रमाखित ही होता है। इसके साथ ही वेदान्तका मुख्य सिद्धान्त भी, जिसके प्रस्थानवयमें गीता शामिल है, इन विषयोंको ऐसा स्वीकार नहीं करता, जैसा कि आधिनिक टीकाकारोंने मान लिया है। न यह मत प्रकृतिके नियमका पालन करता है और न युक्तिको ही सहार सकता है। हमारे विचारसे गीताका तात्पर्य तो यह है कि प्रकृतिके राज्यमें रहता हुआ जीय कर्मसे कदापि छूट नहीं सकता, कर्म उसके लिये सर्वथा अनिवार्य है (३।४)। साथ ही, अपने आचरणमें आया हुआ कर्म अपने फलसोगके लिये कर्तीको बरवश देहके यन्धन में लाये विना भी नहीं छोडता क्योंकि स्थल देहके सम्यन्ध विना और किसी भी प्रकार फलका भोग असम्भव है, ऐसी ईश्वरंकी नीति है। इसलिये चाहे कितना भी सहान् पूर्यरूप कर्म फ्योंन हो, वह सी जीवको अपने फल-भोगके लिये शरीरकपी कारागारमें अवस्य बाँबता है। इस प्रकार शरीरके साथ इस जीवात्माका संस्वन्य ही इसके लिये सब दु:खोंका मृत है। इस अपरिन्द्वित आत्माको परिच्छित्र बनानेवाला, श्रजन्माको जन्मी, श्रविनाशीको नाय-बान् , नित्यानन्दरूपको दःखी, नित्य-चेतनको जड़, नित्य-विमील को मिलन, महान्को तुच्छ, नित्य मुक्तको बद्ध और नित्य सप्त को श्राशास्त्रोंके वन्धनमें डालनेवाला त्रापने सम्बन्धसे यह अङ् शरीर ही है। इसलिये जीवको कमें करनेकी वह युक्तिउपदेश की जाय, जिससे वह कमें करके भी फल-भोगने बन्धनमें न आदे। अरे!यह तो विचित्र असमक्षसमें श्रीव फँसा है। कमी तो किसी प्रकार छूट नहीं सकता, यहाँतक कि यदि कोई पुरुष

इट करके अपने शरीर व कर्मेन्ट्रियोंको रोककर बाँध भी ले, तो भी मनको कैसे बाँधा जाय १ श्रीर यदि मनका संकरप-विकल्पसूप व्यापार चालू रहना है, तो गीता कहती है कि यह तो कमीत्याना न हुआ, यदिक कमी तो हुआ, किन्तु भाँठ-मूंठ ही इन्द्रियोंको रोक रखनेसे मिथ्याचारित्वका वह आर दोषी यन बैठा (२१६)। इस प्रकार जब कर्म विद्यमान है, तो फल-भोग विना छुटकारा कहाँ ! फल-भोग है, तो शरीरके बन्धन से छट्टी कैसे मिले ? श्रीर शरीरका वन्धन है, तो जन्म-मरण का चक कैसे वन्द हो ? हाय ! यह तो जीव वेडव फॅसा ! श्ररे ! यह तो ईश्यरकी नीति वही ही कठोर और निर्दयतापूर्ण निकली, इससे तो वचनेका कोई मार्ग ही नहीं। जीव न कमेसे हट सकता है और न जन्म-मरगुसे। लोककल्यागुकी चिन्ता करनेवाले भले ही पड़े लोक-कल्यास्के गीत ऊपर-ऊपरसे गाया करे, परन्तु मुक्तको तो मेरे आत्म कल्याएने मार दिया! ऋरे परमात्मा । पहले मुक्ते मेरे आत्म-कत्वागुका मार्ग दिखा ! यह तो प्रकृतिकी नरकरूपी चारदीवारीमें में अन्धा जीव वरा फॅसा ! अरे महर्षियो व शालो ! मुक्ते लुगुओ ! श्ररे लोगो, गुरु जनो। तुम ही कोई युक्ति वताश्रो। पहले मेरा कल्याण करो मेरे आत्मकल्याणुपर ही लोककल्याण निर्मर है, क्योंकि लोक-कल्यालके मार्गको में ही रोके बैठा हूँ। जिस प्रकार एक स्थानकी वायु जवतक सूर्यतापसे हलकी होकर ऊँची न उठ जाय और श्रपना स्थान खाली न कर दे, तवतक वह ब्रह्माएड वासुमें हत्त-चल पैदा कर नहीं सकती, ऋपना स्थान रोके रसकर बढ़ी वसारह-वासुमें रल-चलको रोके हुए है। इस प्रकार अरे लोगो। में नावीना' इस प्रकृतिक परदेशमें, इसके हाथों फैलाये हुए 1. **प्रमा**

कमैंचे जातमें भूतांसे फँस गया हूँ और पत्तीके समान इससे छूटनेंवे तिथे तड़फड़ाता हूँ। है कोई पैसा साती 'परमेश्वरका प्यार! जो मुक्त पर मारते 'हुएको इस जवाताने नजात' दिजाए? इस मकार अर्जुनके क्यमें जिजासुने उच्च खरसे रोदन किया और कहा कि जो सम्लाग मेरे मन-शिन्द्रगंकी इस समय हो रहा है, इस संसारके मोग तो प्या बहातोकके मोग भी मेरे इस कएका मतीकार नहीं हो सकते (२ १००६)।

इस प्रदेश अवाशार नहा है स्तर्भ है । १००० । इसपर दूरीमूत हो नीजा अथती थे होकर, उसके कंधों पर हाथ रककर और उसके औंच पाँडुकर वड़े प्रेमसे हैं सती हुई कहती है—इसरें ! इहरों !! वबराओ नहीं । इम तुमको तुम्हारे रोगकी अधिय बतातां हैं । थोड़ी देरके बित चिल्लाना वन्द करों, विद्योपको दूर करके अपने हृदयको शान्त करों और हमारे प्रति पूर्व अद्या करों, इसके विपरीतृ—

अश्रद्धानाः पुरुषा धर्मस्यास्य परन्तप ।

अप्राप्य मां निवर्तन्ते मृत्युसंसाखर्त्मनि ॥ (६।६)

अर्थ-'जो मेरे इस धर्मपर श्रद्धा नहीं करते वे मुक्ते ग पाकर मृत्युरूप संसारचकमें ही लोट त्राते हैं'।

रस्त प्रकार अवायुक्त होकर जब तुम अपने हरवको जासांजि व रामन्द्रियादि मक्से जुड़ाकर इसी प्रकार कोमल बना होगे, जिस् मकार खुवलुं जहितां तथाया हुआ अपना मल लायाकर कोमल हो जाता है, फिर जब च्यानपूर्वक हमको छुनोंगे, स्वयं अपनी निर्माल बुदिस्ते उसको विचारोंगे, तब तुम्हार्सी चिवलाहट स्कद्मशब्द हो जायेगी और तब तुम स्वयं अपने किये वाय हुस्स्यें के क्षिये भी शास्त्रकपु होगे। परस्तु क्रयर क्रस्य किये हुस्स्यों

१. उदारस्मा २ तदफवाते हुए ३. लुटकारा, मुक्ति ।

के विना कुछ न सरेगा। अब विचार करनेयोग्य थाते वे हैं-

(१) तुम कौन हो ?

(२) कर्म क्या है और इसका कर्ता कीन है ?

(३) कर्ममें बन्धकत्व क्या है ?

अब देखो, आगे चलनेसे पहले इमारा यह दिंदीरा सुन लो, जो हम क्रेंचे-से कॅचे मीनारोंपर चढ़कर पुकारते हैं।

'नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः।'

अर्थात् 'असत् वस्तु तो कदान्तित् है ही नहीं और सत् वस्तुका कदान्तित् अभाव नहीं होता ।

अब हमारे अथन प्रश्तके उत्तरमें कि 'तुम कौत हो है' पिट्ट तुम अपनी झुतीकी और अहली करके कहो, कि 'बही तो में हूँ, जी तुम्हारे सम्मुख कहा हूँ, इसका तो एडुना ही क्या है' तब उपपुक्त सिद्धानिक अनुसार तुम्हारा यह कथन सबैधा अस्तित है, क्योंकि—

(१) यह शारीर और इन्छियों किसी भी कालमें दिकी हुई महीं हैं, बिक्क चल्पपरिलामी हैं और परिपासी बस्तु हमारे हिंद्वीरेक अधीन सत्य नहीं हररती तथा जो बस्तु करावित होती है कराबित नहीं नह तो अपने करपसे कभी मनी नहीं होती, उसकी तो शेवल अमक्य ही प्रतीति होती है। क्योंकि पूर्व-क्षर कालके बिगा नेवल भमक्य सालमें ही उसकी प्रतीति है और मार्ग कशेंग मनी नहीं क्षर कालके बिगा नेवल मच्च कालमें हैं। उसमें समान केवल अमरप हो होता है, यह तिज्ञान है (१। २०)।

(२) तुम कपने आपको अपने आचरलोंसे अमरूप होता कदापि सिद्ध नहीं करते, विके कर्ताओकारूपसे सस्य मानते हो। परन्तु ये वेटेन्ट्रियाँ तो न कर्ता ही सिद्ध होती

हैं और न भोका हो। 'भोका' तो इसलिये नहीं कि इस शरीर का सम्यन्ध तो इस जन्मतक ही है और यह यहाँ उन्ध कर दिया जाता है, पुनर्जन्ममें भोगके लिये यही शरीर मिले. यह सर्वधा श्रसम्भव है। यदि इस शरीरमें किये हुए कमोंका फल इसी शरीस्में प्रा हो जाता हो, तो पुनर्जन्म निष्फल होगा। श्रीर जिस शरीरमें जो कमें होते हैं उन कमीका नि:शेष भोग यदि उसी शरीरमें पूरा हो जाता हो, तो वर्तमान शरीरकी उत्पत्तिका कोई निमित्त न होना चाहिये थां, क्योंकि पूर्वकृत कर्मीके भोगके सिवा और कोई निमित्त वर्तमान शरीरकी उत्पत्तिका हो नहीं सकता। इसलिये यह शरीर भोका तो हो नहीं सकता। 'कर्ता' इसलिये नहीं कि यह अपने सरूपसे स्वयं जड़ है और जड़ वस्तुमें श्रपने-आप कोई किया नहीं होती, वरिक किसी दूसरेके अधीन ही उसमें हिलन-चलन होता है। जैसे पत्थरमें अपने-आप कोई चेष्टा नहीं होती, किसी चेतन शक्तिके आश्रय ही उसमें किया प्रकट होती है, इसी प्रकार जड़ यह शरीर है। इसका प्रत्यच प्रमाण स्वप्त-काल और मरण-कालमें ही मिल जाता है, क्योंकि इन श्रवस्थात्रोंमें जब कोई चेतन शक्ति इस स्यूल शरीर श्रीर इन्द्रि-योंको छोड़ देती है, तब यह शवक्षप होकर ही रहता है और कुछ नहीं कर सकता । इसलिये ये देहेन्द्रियादि कर्ता भी नहीं यनतीं। हाँ, इतना ख्रवश्य है कि इनके द्वारा क्रिया इसी पकार होती है, जिस प्रकार मन्नुष्य चाकसे कलम बनावा है, परन्तु चाक कर्ता नहीं हो जाता, केवल साधन (करल) ही रहता है। और जो धस्त केवल साधन है, कर्ता नहीं, वह भोका भी नहीं हो सकती। जैसे कोई मनुष्य खड़से किसीका सिर काट दे तो खड़ भोका नहीं बनता, बरिक भोका तो वह मनुष्य ही होता है जो कि कर्ता था। इसी प्रकार वास्तवमें यें

हेहेन्द्रियाँ उस कर्ता-भोकाक कर्तृत्व व भोक्तुत्व होर्नोम सायम हैं, न कि खय कर्ना भोका। जेसे कोई मनुष्य हुरीसे खरनृते को काटता है और दुरीसे ही उसके गुहेको हितकेसे भिन्न करके साता है तो हुरी कर्तृन्य व भोन्तृन्य दोनोंमें साधनभूत होती है, इसी प्रकार ये देहेन्द्रियों उस कर्ता-भोकाक कर्त्त्य-भोक्तृत्वम साधन हैं। फिर यह भी ज़रूरी नहीं कि जिस साधनसे कर्ता होता है उसीले भोका भी वने, जैसे मनुष्य करुक्वीसे पकाता है और चम्मचसे साता है। तथा यह भी असरी नहीं कि अहाँ पकावे वहीं खावे, वरिक पकाता दूसरी जगह है और खाता किसी दूसरी जगह। इसी प्रकार यह 'कर्ता-भोका करता है डेहसे ब्रार सोगता है मन-नित्रयोंसे तथा करता है मन-इन्ट्रियोंसे और भोगता है शरीरसे । इसी प्रकार यह कमें करता तो है इस शरीरमें और इसका भीन चाहे इसी शरीरमें वेठकर करे, अथवा किसी दूसरे शरीरमें। बढितम यह कही कि 'देह और इन्टियाँ तो देशक में न हुआ, परन्तु अन्त करण्चतुष्ट्य अधीत् सन, बुद्धि चित्त व आहंकार तो में अवश्य हूँ -- तब तुम्हारा यह कथन भी उचित वहीं उदरता। क्योंकि जो दोप तुम्हारे हेह व इन्द्रियों वननेस लागृ होते हैं, वे ही डोप सव-के सब तुम्हारे अन्त करणक्रप वननेमें भी आरोपित होते हैं। अन्त करण भी उसी प्रकार जड़ है जैसे देह व इन्द्रियों, और इसमें भी अपने आप कोई चेंद्रा नहीं होती, बल्कि किसी अन्य नेतन-प्रक्तिहारा नचारा हुआ ही यह नाचता है। जिस कालमें वह चेतन शक्ति इसको भी स्थाग जाती है वय इसका भी सब जुला बन्द हो झाता है। सुपुति अवस्थामें इसका मत्यज्ञ प्रमाण मिल जाना है। उस अवस्था में जबकि वह चेतन-शक्ति इस अन्त करएने निकलकर

अपने निजालयमें चली जाती है, तव यह भी मुद्दांसा हो जावा है, न मनका इन्न्य संकर्तनिकत्य रहता है, न बुद्धिकी होच, न चित्तका चित्तना रहता है और न अहंकारका अहंपन। विविद्ध से भी सब उस अवस्था है स्त्री मानका हो जाते हैं, जिस मकार इंडोनियर से बिता मशीन बेकार हो जाती हैं। और जब वह इंडोनियर किर इनके भीतर प्रवेश करता है, तव फिर ये सब मशीनकी भाँति चलने लग पढ़ते हैं और अपने अपने कामको करने लग पढ़ते हैं। इससे सिख हुआ कि यह अवस्वाकरण भी बाहरवामी न कती है न भोता, बरिक अस 'कर्ता-भोता, बरिक अस 'कर्ता-भोता, के कर्त्त-भोक्तर-भेक्तर-भेक्तर-संख्या ही है।

सारांश, न तुम देह हो सकते हो, न इन्द्रियाँ श्रीर न भ्रन्तःकरण-चतुष्र्य ही तुम्हारा रूप हो सकता है। बस्कि ये सब तो तुम्हारे भोगके साधनरूप करण हैं ज्योग अपने आप इनमेंसे कोई भी कुछ भी चेष्टा करनेके योग्य नहीं है। जिस प्रकार खड़ अपने-आप कोई वार नहीं कर सकता यों ही निश्चेष्ट पड़ारहता है, परन्तु जब किसी चेतन बीर पुरुषके हाथमें पकड़ा जाता है तय अनेक प्रकारके बार चलाता है। इसी मकार ये सव तम्हारे वर्तावके लिये ही हैं, इनमेंसे जिस-जिस शस्त्रको तम अपने हाथमं लेते हो, अर्थात् अपनी शक्ति प्रदान करते हो, यही सजीव होकर किया करने लग पड़ता है। जैसे विद्युत्की शक्ति जिस-जिस उपाधिके साथ मिलती है, अपने समायानुसार वैसी-वैसी ही चेपा जट उपाधिसे प्रकट होने लगती है। यही विजली पंखोंम श्राई हुई पंखोंको चलाती 🕏 फ़ानूसमें आई हुई प्रकाश देती है, तारके साथ मिलकर दूतका काम देती हैं और वायुयानादिके साथ मिलकर उड़ने का कार्य करती है। इस प्रकार यद्यपि भिन्न-भिन्न चेपाएँ

प्रकट होती हैं अपनी-अपनी उपाधिके अनुसार, तथापि उन जब् उपाधियोंको सजीव करनेवाली तो वह वियुत्-शक्ति ही है। इसी श्रकार इन मुटौंको सजीव करना यह तुम्हारी ही करतृत है परन्तु अपने श्रञ्जानके कारण इनके साथ मितकर तुम इनके धर्मीके आप धर्मी बन आते हो और इनकी क्रियक्षोंने आप कर्ताबन वेडते हो। यही तुम्हारा बन्धन है और इसी श्रहान करके तुमको जन्म-मर्गा है। जब मनुष्यं अन्यकारमें चलना है तभी डोकरें खाता है कहीं पत्थरसे टकराना है, कहाँ गड्डेम गिरता है श्रीर सिर, मुँह व घुटने फ़ुड़वा नेता है। इसी प्रकार नम भी अब अज्ञानस्य अन्धकारमें चलते हो चौर अपने न्यस्यको न जान अन्यके धर्मोंको अपनेम मान वैडते हो, नभी कर्मरूपी डोकरे स्तरती हैं और जन्म-भरश्रम प गबुड़ेमें निरते हो, जहाँ डॉट पीसने और रोनेके सिवा और कोई चारा नहीं रहता , जो कुछ चेथ्राइनके द्वारा प्रकट होती हैं, उनके मूलमें शक्तिरुपसे तुम ही होते हो, परन्त बास्तवमें तुम्हारा इनके साथ कोई संग नहीं और नुम तो इतसे नेवल निस्संग ही हो। जसे चुम्बक के सकारासे जड़ लोहा नृत्य करता है और चुम्राण उससे निस्संग रहता है, नैसे ही केवल तुम्हारी विश्वमाननाम तुम्हारी संचामात्रसे ये सद सुख करते हैं और तुम केवल उनका मृत्य देखनेवाले ही रहते ही। परन्तु अपनी अज्ञानतारे कारल उनके साथ मिलकर तुम आप ही अपनेको कर्तृत्व व मोक्लून्वक बन्धनमं डाल सेत हो। म का, तुन्हारा इनके साथ सब कैसा ? सह संटेव सम-सत्ता व समान-धर्मा वस्तुश्रोंका ही सम्भव होता है, विपरीत सत्ता श्रीर विरोधी धर्में-वार्ते पद्मर्थोंका तो सम्बन्ध ही ईसे हो ! जसे जायत्के राजाका लप्रके हस्तीले कोई सम्बन्ध केले हो ? तथा विरोधी धर्मवाले असि व जलका सम्बन्ध केंसे यते ? ये केवल जाग्रव अवस्था

भीर अपने व्यवहार कालमें ही प्रतीत होते हैं, परन्तु तुम तो सब अवस्यात्रोंमें रहनेवाले हो।जेसे पीछे ए० १३ से १६ तक स्पष्ट किया जा सुका है, तम तो सद श्रयस्थाओं को ग्रीर इनके भाव-भ्रभावको प्रत्यव देखते हो और प्रत्यत्त देखनेकी अपनी साझी भी देते हो। ये सब जड़-धर्मी हैं परन्तु तुम चेतन, ये विकारी हैं तुम निर्विकार । फिर जड़का चेतनसे, सविकारीका निर्विकारीसे और मिथ्याका सत्यसे सम्बन्ध कैसे सम्भव हो सकता है ? जैसे स्वप्न-द्रशका स्वप्न-विकारोंसे कोई लगाव नहीं, तैसे ही तुम भी इन सबसे असंग हो।ये सब देह इन्द्रियादि तो प्रकृतिके ही परिखाम हैं और प्रकृतिके गुर्खोद्वारा तुम्हारी सत्तामात्रसे ही छपने-छपने कार्यमें वर्त रहे हैं। इसलिये कर्तृत्व तो सफल प्रकृतिका ही है और यह तुम्हारी सत्ता पाकर तुम्हारे भोगके लिये ही वर्ष रही है, तम्हारा अपना कर्तत्व तो रञ्जकमात्र भी नहीं है। क्योंकि जो कर्ता होता है, वह विकारी होता है और जो विकारी होता है, वह नाशवान होता है, परन्त तम तो सब श्रवस्थाओं में ज्यों के त्यों श्रविनाशी ही हो। जैसे महाराजाकी सत्ता पाकर उसका जनरत श्रपनी भेनाके सहित युद्धमं प्रवृत्त होता है श्रीर वह सब महाराजाके भोगके लिये ही होता है। यदापि व्यवहारमें वर्ताव होता है कि महाराजा युद्ध कर रहा है, परन्तु महाराजा तो श्रपने महलमें ही विश्राम करता होता है और जिस कालमें उसके जनरखके किये हुए युद्धका उसमें ब्यबहार होता था उस कालमें भी वह तो सर्वथा अकर्ता ही था और अपने पदसे कदापि च्युत नहीं हुआ था। ठीक, इसी प्रकार सब कर्तृत्व व कर्म तो प्रकृतिकी रचना है स्रोर जिस कालमें प्रकृतिका ब्यवहार तुम्हारेमें आरोप किया जाता है, उस कालमें भी तुम तो सर्वधा श्रकर्ता

ही रहते हो और अपने सालीस्क सप्ते कदापि च्युत नहीं होते, इसिलंबे वास्तवमं न कर्ता ही हों और म भोका। क्यों कि जो कर्ता होता है, करें कोई और भरे कोई और अपने हों। सोक्वर में नुस्तिर्ध करके सी नहीं, केवल प्रकृतिके साथ तुम्हारे किएलत सम्बन्ध करके तुम्हारें कि किलंब प्रकृति के साथ तुम्हारें किएलत सम्बन्ध करके तुम्हारें कि किलंब प्रकृति के साथ तुम्हारें किएलत सम्बन्ध करके तुम्हारें कि किलंब प्रकृति के साथ तुम्हारें कि किलंब प्रकृति के साथ तुम्हारें के साथ तुम्हारें के साथ तुम्हारें के किलंब प्रकृति हो । इसि प्रकृति वास प्रकृति के किलंब साथ के प्रकृति के प्रकृति के किलंब के साथ तुम्हार के प्रकृति के किलंब कियं आते हैं, परम्हा वस्तुत हम्भार्य क्यों के स्त्री का हिंदा साथ तुम्हार के प्रकृति कियं आते हैं, परम्हा वस्तुत हम तो अपने-अप्तर्थ ने क्यों के स्त्री हो हो ।

कार्यकरणाकट्टी हेतु: प्रकृतिकृष्यते । पुरुषः सुखदुःखानां भोषदृत्ये हेतुरुष्यते ॥ (१३ । २०) पुरुषः प्रकृतिस्यो हि सुन्तकं प्रमूर्तकान्युखान् । कारणं गुणसङ्गोऽस्य सदसयोनिजन्मसु ॥ (१२ । २१) उपद्रष्टानुमन्ता च भवीं भोक्ता महेश्वरः । परमात्मेति चाप्युको देहेऽस्मिन्युरुषः परः ॥ (१२ । २२)

अर्थे—सभी कार्यकर करी, साजनस्य करण और कर्तापन में हेतु पहति कही गई है, 'ग्रिटीरस्पी पुरमें रहनेवाला परन्तु इस शरीरके विकारीसे निर्मिकारी' पुरम', अर्थात् जीवान्सा सुक्त-दुक्त सोगनेमें टेतु कहा गया है। प्रकृतिमें खिल हुआ ही, अर्थात् प्रश्विक करिया संग करके ही यह 'पुरप' फ्रुतिजन्य ग्रुणोंका सोग करता है और प्रकृतिक ग्रुणोंका संग है। इस पुरुषके क्रिये सली-बुरी योनियोंमें जन्मका कारण है। (परन्तु सारांश, तुम जो वास्तवमें आतमकरूप साली-चेतन हो इस शरीरतें रहते हुए भी कुछ नहीं करते, केवल अपने प्रकाशसे शरीरकी सन चेष्टाओंकी प्रसाशते हो। और इसी फकार दृष्ट हो जिस फकार वीएक आप प्रकाशसान होता हुआ वरमें जो कुछ मला सुराकार्यहोता हु उसको वेदल प्रकाशित कर देता है।

> सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वशी । नवदूररे पुरे देही नेव कुर्वत्र कारयन् ॥ (४। १६)

अर्थ-- बढ़ामें है मन जिलके, देखा तत्त्ववेता पुरुव मनसे स्वय कमोंको त्यागकर कि भी कुळू नहीं करता वेदल प्रख हैं नय-दारवाले ग्रारीरकाणे पुरमें साजी-आस्मकरूपसे निवास करता दुआं न कुळू करता है और न कराता ही है।

इस प्रकार 'तुम कोन हो', 'कर्ता कोन है' श्रीर 'कर्ममें बन्धन क्या है' ? यह निरूपण किया गया। इस क्षानका नाम दी 'सांख्य' है श्रीर इस क्षानकी रहता करके श्रपने वास्तव सरूप सर्वसाची, सर्वाताम स्थिति पाकर उससे अभेट हो ज्ञाना और देहाभिमानको खो वैठना, इसीका नाम 'योग' है । योग नाम मेल पानेका है। संसारमें दो ही वस्तु हैं एक जड़, दूसरी चेतन । मेल पाना उस समियानन्दसे ही है, जड़से ती सभी मेल पाये हुए हैं। इसलिये उस सचिवानन्दस्वरूपमें मेल पानेका नाम ही योग' है। वास्तव योग तो उसके साथ सदा ही था, वियोग तो कटापि हुआही न था, जेसे तरद्रका जबसे, भुषस्का सुवर्णसे नित्य ही योग है। परन्तु करिपत अद्यान करके जो कत्पित वियोग हो रहा था, साख्यद्वारा उस करिपत अज्ञानजन्य कल्पित वियोगकी निवृत्तिका नाम ही 'योग हैं। इस प्रकार योग व वियोग केवल बुद्धिद्वारा ही सम्भव हैं। अविचारवश अहंभावकी अहता करके स्वार्थपरायण दुद्धि करके ही वियोग है और सर्वसंग परित्यागपूर्वक सूच्म विचारद्वारा ही योग है, इसिलये इस योगको 'बुद्धि-योग' भी कहा गया है। यही गीता-प्रतिपादित 'सांच्य व 'योग है, और दोनों ही अभिन्न हैं, एक ही साधन व एक ही फलवाले हैं।

्र 'सारा व बोग दोनों । न्यासका नाम 'सांच्य और 'कहन्य द स्वतन्त्र व नियम्भित्र हैं व कर्तव्य स्तंगयुक्त तथा कमेफल-हैं नाम हैं। इस डिक्का व नियम् व वियुक्त कमेमजुक्ति का नाम ओ 'योग द स्वयत्वन और टोनॉका ट कहा गया है, अथवा निकृत्विको इसोव क्यवा।

कार प्रशासन का यान का स्वाप्त का स्वाप्त का यान का स्वाप्त का स्वाप्त का या है, ये सव अविवार मूलक करवार्ग हैं। तथा मोकके जो दो मिक्का मार्ग वनाये गये हैं और शत व दिनके समान परस्पर विरोधी होते हुए भी मोक्का माना गया

है, यह आश्चर्यजनक है। पर्योकि कर्म-प्रवृत्ति व कर्म-निवृत्ति प्रत्या व त्यागरूपं होनेसे Plus & Minus 'जोड़' (+) व 'वाकी' (-) के समान परस्पर विरोधी हैं'। विचारसे जाना जा सकता है कि प्राप्तव्य वस्त तो एक, और उसकी प्राप्ति के मार्ग हो। साथ ही दोनों परस्पर विरोधी और होनों सम-कालीन एवं सतन्त्र ! अर्थात् विज्ञासकी इच्छापर यह निर्मर किया गया है कि एक ही कालमें चाहे वह 'सांख्य' कर्म-निवृत्ति) के एक विरोधी मार्गसे जाय, चाहे 'योग' (कर्मप्रवृत्ति) के दुसरे विरोधी मार्गसे, वह अवश्य मोच पा जायगा। यह तो ठीक ऐसा दी होगा, जैसे दिस्तीसे हरिद्वारके यात्रीको ऐसा कहा जाय कि 'चाहे तुम उत्तरकी और मुँह करके चलो चाहे दिचिएकी और, तम अवश्य हरिद्वार पहुँच आस्रोगें। ऐसा कहनेचाला प्रमादी ही कहा जायगा. मार्ग तो एक ही होना चाहिये: हाँ, परायोंका भेद हो सकता है। इसी प्रकार मोख-प्राप्तिके दो विरोधी मार्च 'कर्म-प्रवृत्ति' ग्रीर 'फर्म-निवृत्ति' को खतन्त्रता से निरंपेज व समकालान बतलानेवाले भगवान भी अवश्य भमादी होने चाहिया। परन्त नहीं जी! भगवानका तो पैसा श्राराय कदापि नहीं हो सकता और न 'योग' व 'सांख्य' के म्ब्रक भेदमें ही उनका साल्पर्य है। बहिक 'जल' व 'उदक' का जैसे अभेद है, येसे ही वस्ततः 'सांख्य' व 'योग' का अभेद उनको मन्तव्य है।क्योंकि कल्पित 'निष्काम-कर्म' और कल्पित 'कर्म-संन्यास' (कर्मत्याम) यालकोंके समान उनको ४ए नहीं हैं, विक होस निष्कामता और होस संन्यास ही उनका लड़्य है। तथा डोस 'निष्काम-कर्म' और टोस 'कर्स-संन्यास' दोनों अभिन्न होकर ही रह सकते हैं। अर्थात् उस अवस्थापर पहुँच कर ही टोनोंका बास्तव रूपसे ठीक ठीक आचरण हो सकता

है, तहाँपर कर्मका कर्ता 'कर्ता' न रहे और कर्ट्स अईकार अपनी मृत अविद्यासदित शकानितले उन्ध' होकर देहेन्द्रिय-मत-वृद्धिसे अहुता च मनतारा सन्यन्य हुट आय, हेहेन्द्रियादि चोशी बाँस्टीके समान रह झाएँ श्रीर वे उस वंशीधर (सर्वसावी) की संज्ञामांत्रसे अपने किसी प्रकार कर्तृत्वने विना खर निकालवेदाली सिद्ध हों। इस प्रकार वह उस वशीधरके हाथमें यह बॉसरी हे ही जाय. तम इसमें खर्च मीडेमीटे न्वर निकल सकते हैं, क्योंकि अहकारके सम्बन्ध कर हे और खार्यपरायसना मस्के इसके सभी सर रोडनने समान ही थे (१।७६)। यहाँ पृष्टिसकर ही टेहेन्द्रियादिहास अनर्गत प्रकृति करता हुआ सी. बस्ततः कर्रत्व-प्रतकारके सर्वया प्रमाद करके वह सक्या अकर्ता है, कमें संन्यासी है, यदावें निष्कामी है और उसके सभी कर्म अकर्स व फलग्रन्य ही हैं। क्योंकि कर्मका कर्ता और फलका भोका, धरीरक साथ तात्रात्म्य सम्बन्ध करके यह

हुच्छ अईकार ही या जब वह बानानियमें दुग्ध हुआ तब फलाशी कीव हो सकता है और कर्ता-भोका कीन (४)(६-२०)। इसके विना, अर्थात कर्तृन्व-प्रहंकारले इस प्रकार छुड़ी पाये विता न यथायें कमें सन्यास (साय्य) ही सिद्ध हो सकता रस प्रकार जननक उस जिल्लास

भ्यान्तरमञ्ज्ञात्त्र व्याप्त स्थाप्त । स्थाप्त स्थापत स्यापत स्थापत स्यापत स्थापत स्थापत स्थापत स्थापत स्थापत स्थापत स्थापत स्थापत स्था र सार्वे सकार्यः अभिगामियमान है, वदावन यस्तुवः अभिनेतामा न न न कर्मन्सन्यासी हो हो सवता है और न कर्मन्सन्यासी रहेका सह-कार रहते हुए चाहे उसने कमींका साग कर दिया है संशापि वह कर्ता अवश्य है श्रीर वह कर्म-संन्यासके सक्तपको नहीं पा सकता। प्योंकि चाहे उसने जड़ शरीरको रोजकर विठा दिया है, परन्तु मनका व्यापार चालु है। श्रीर जो व्यापार अदंकारसहित मनसे होता है चास्तपर्में यही कर्म होता है क्योंकि:—

मनःकृतं कृतं कर्मन शरीरकृतं कृतम्।

श्रर्थात् केवल शरीरका किया हुआ कर्म नहीं होता, किन्तु कर्म वही होता है जो मन करके किया जाय । दूसरे, चाहै उसने कर्मोंका त्याग भी किया, परन्तु शरीरमें श्रह्कार रहनेके कारण वह उस कर्म-त्यागका कर्ता श्रवश्य वन जायगा । फ्यॉकि श्रदंकारपूर्वक क्षो कुछ भी प्रहण्हण वा त्यागरूप व्यापार होता है वह सब कर्म यन जाता है और वह अपना फल अवश्य रखता है। शरीर, मन व इन्द्रियादिमें 'ब्रह्ता' रहते हुए उस कर्म-त्यागीमें यह भाव अवश्य उत्पन्न होना चाहिये कि 'मैंने श्रमुक त्याग किया है और यह एक उत्तम चेटा है'। क्योंकि जय शरीर, मन व इन्द्रियादिमें 'सेंपन' विद्यमान है तव जो ऋछ त्यागरूप चेटा देह, इन्द्रिय, मन अथवा बुद्धिद्वारा की जायगी उसमें ऋषश्य कर्तत्वाभिमान होगा और वह ऋषश्य मन-वृद्धि की जानकारीमें होगी। जब मन-बिक्को जानकारी है तब वे भावश्रन्य फदापि नहीं रह सकते. भावरूप तरहें उठाना मनका स्वामाविक धर्म है। क्योंकि जहाँ-जहाँ परिच्छित व भेद-द्रीप्र है, वहाँ वहाँ भावरूप तरहें अनिवार्य हैं और जहाँ जहाँ भाव-रूप तरहें हैं, वहाँ वहाँ फल अवश्य है। वे फलग्रन्य नहीं रह सकर्ती, बाहे फल शुभ हो वा अशुभ परन्तु है ज़रूर, यह प्रकृति का अटल नियम है। इस प्रकार शरीरादिमें अहंकार रहते हुए कोई भी किसी भी प्रकार कमेत्यागी नहीं हो सकता।

पर ब्राधुनिक टीकाकारोक्त कर्म-योगकी असमिचीनता

इसी प्रकार शरीर, मन और इन्द्रियों +>म्र++ सम्म+> स्वर् १ ग्राधुनिक टीका- १ में भ्रहभाव रहते हुए कोई निष्कामी काराहारा निरूपित 🗓 भी नहीं हो सकता। क्योंकि जबतन कर्मयोगके स्वरूपकी उस योगीकी परिच्छिन्न दृष्टि विद्यमान है द्यसगति व द्यसमि-श्रीर वह अपने-आपको केवल शरीर व अधिक नहीं तथा 'अन्योऽसायन्योऽहमस्मि (वह ऑर है मैं और हैं) इस रूपसे जवतक उसकी भेद-दृष्टि भी वनी हुई है, तवतक उसके कमीमें उसकी 'कर्ता-चृद्धि'का रहना अनिवाये व ब्राटल है। क्योंकि कर्नके साधन जो टेह, इन्द्रियाँ, मन व बुद्धि हैं, उनमें ही उसका 'मेपन' मोजूद है और उनसे पृथक् उसने अपने-आपको अभी जाना नहीं है, तब कर्तापनसे वह कैसे छट सकता है ? कदापि नहीं। यदि उसको प्रत्यक्त यह हान हुआ होता फि भैंन टेह हूं, न सन न इन्द्रिय और न धुद्धि ही हूँ, किन्तु में तो वह प्रकाश हूँ जिसके प्रकाशमें ये सब अपना च्यापार करते हैं और जिसके बिना ये सब जब व शून्य हैं-तय निस्धन्देह यह देहादिके व्यापारीमें अकर्ता हो सकता था। परन्तु जिनके डारा कर्सरूप व्यापार होता है उनमें ही इसका अहमाय उसा हुआ है, फिर यह कैसे कहा जा सकता है कि ई वह फरीन संगरे श्रसंग है ! यदि ऐसा कहा जाय कि उसने शास्त्रोहारा परोक्तरूपसे अपने स्वरूपको यह जाना है कि 'मैं देहेन्द्रियादिले परे और्द्रेनका प्रकाशक आत्मा हूँ'—इसकिये उस परोक्त-ज्ञान करके वह कर्तृत्व-संग्रसे असंग रहता है. तो यह किसी प्रकार भी सम्मव नहीं हो सकता। क्योंकि वेद-वेदान्तका यह सिद्धान्त है कि परोक्ष हान श्रह्मानका बाधक नहीं हो सकता, केवल अपरोक्त हान ही प्राह्मानका नियर्शक है।

कर्तृत्व-संग अज्ञानजन्य है, जबतक अज्ञान दूर न हो कर्तृत्व का अभाव कैसे हो ? अर्थात अपने आत्मसरूपके अक्षान करके वह अपने-आपको किसी देश-कालकी हदमें वैधा हुआ जानता है और ऋपनेसे भिन्न यावस् संसारको कुछ श्रीर करके मानता है, उसको अपना-श्राप नहीं जानता, इसी का नाम श्रद्धान है । इस झड़ानका परिखाम कर्ता, कर्तव्य, कर्म व फल श्रवश्य होता चाहिये, चाहे श्रम हो वा श्रश्म, परन्तु वह इन चिपुटियोंसे छाली नहीं रह सकता। यह सथ श्रहानका महत्त्व है, जोकि केवल अपरोच तस्ववान करके ही निवृत्त हो सकता है, श्रन्यथा कवापि नहीं। जैसे रज्जु में किसीको सर्पका श्रम हो रहा है और उस श्रम करके उसको भ्रय-फम्पनादि भी हो रहा है। उस समय उसके निकट कोई अन्य पुरुष खड़ा है जिसको यह भ्रम नहीं हुआ। बह यथार्थदर्शी उसके अय-कम्पनादिको देखकर उसे कहे भी, कि 'यह सर्प नहीं रङ्जु है', तो भी उसके कथनमात्रसे उसके भय-कस्पनादि निवृत्त नहीं हो सकते, जवतक कि वह दीपक लाकर उसको साद्माद् न दिखला है कि 'देख, यह सर्प नहीं, रज्जु है'। दीवक लानेसे पूर्व क्यार्थ-द्रमा पुरुषके वस्त्रसे उस भ्रान्त-पुरुवको यद्यपि रज्जुका परोक्त-हान हुआ भी, परन्तु यह रज्जुके अञ्चानको दूर नहीं कर सका स्रोर साथ ही उसका सर्पका अपरोक्त भी निवृत्त न हुआ, ज्यों-का-स्यों वना रहा श्रीर भय-कम्पनादि भी दूर न हुए। क्योंकि रज्जुके अज्ञान के कारण ही सर्वका अवरोच व भय-कम्पनादि हैं, सो रज्ज्रका श्रद्धान रज्जुके अपरोक्त ज्ञानसे ही दूर हो सकता है, केवल परोज्ञ-झानसे कदापि नहीं। परन्तु दीपकके प्रकाशद्वारा जब उसको रङ्कुका अपरोत्त हुआ, तब सर्पका श्रपरोत्त श्रव्यवहित उत्तर कालमें ही निवृत्त हो गया और उसके फलखरुप भग-कम्पनादि भी न रहे। यही बेद-वेदान्तका सिद्धान्त है कि एक परोक्त-ज्ञान दूसरे अपरोक्त-ज्ञानको दूर करनेम कदापि समर्थ नहीं है, केवल डितीय अपरोज-झान ही प्रथम अपरोज्ञकी ट्रकर सकता है। सर्पका अपरोज कवापि दूर नहीं हो सकता था, जबतक कि रज्जुका अपरोक्त-झान ही नही। क्योंकि रज्ज़ व सर्प दोनों एक ही देशमें है, इसलिये रज्जुका परोत्त-ज्ञान और सर्पका अपरोत्त-ज्ञान होनों एक देश-कालमें रह सकते हैं, क्योंकि परोच-क्षान श्रपरोच्च-ज्ञानका वाधक नहीं है। परन्तु रज्जुका अपरोज्ञ-हान और सर्पका अपरोज्ञ-हान परस्पर बाधक होनेसे एक देश-कालमें नहीं रह सकते। इसी सिद्धान्त व रुपान्तके अनुसार उस जिहासुका (जिसकी कर्स-योगी कहा गया है और जो निष्काम-कर्ममें प्रवृत्त है) टेह, इन्द्रिय, मन व नुद्धिम 'श्रह' झान तो ऋपरोच्च हैं और शाखडारा यह बान कि में देहादि नहीं हूं और आतमा हूं. परोचा है। तथा भैं बात्मा हूँ यह परोच-शान ब्रॉर भी देहेन्द्रि-थाटि हूँ यह अपरोक्त-डान, दोनों एक देश-कालमें रह सकते हैं, क्योंकि एक अपरोज्ञ-आनका दूसरे परोज्ञ-आनसे विरोध नहीं है। इसकिये शास्त्रहाय इस परोज्ञ-ज्ञानसे कि 'में ब्रात्मा हैं' वेहादिम जो अहभाव अपरोक्त है, कैसे दुर हो सकता है ? जब तक अपने आत्मन्वरूपका कि मै निस्पमुक्त व शुद्ध-बुद्ध-खरूप हूँ अपरोक्त ही शान न हो। केवल अपने आत्माका अपरोक्त हान ही देहांदिके अपरोक्तका बाधक हो सकता है, क्योंकि परस्पर वाधक होनेसे हो अपरोक्त-बान एक देश-काल में नहीं रह सकते। अधिष्ठानके अपरोक्त से दी कल्पितका अपरोज निवृत्त हो सकता है, जैसे रज्जुक अपरोज् से ही सर्प

का श्रपरोत्त दूर होता है। परन्तु यहाँ उस जिज्ञासको देहादि का श्रधिष्ठान जो सत्यस्वरूप श्रातमा है। उसका तो श्रपरोक्त है नहीं, इसके विपरीत उसको देहादिका श्रपरोच्च तो हो ही रहा है। देह।दिका अपरोच्च फेवल सभी निवत्त हो सकता है जबकि श्रात्माका अवरोच हो और तभी मूल श्रद्धान और उसका फल कर्तृत्व-भोक्तृत्व दुर हो सकते हैं। परन्तु वह सामग्री दमारे इस जिहास (निष्काम-कर्मयोगी) ने अभी सम्पादन कर नहीं पाई है, फिर उसका देहादिमें अहंमाव और कर्तृत्व-संग कैसं दुर हो ! इसलिये चाहे उसने भावनामात्र ऐक्षा संकल्प कर लिया है कि 'में कर्ता नहीं' तथापि वह कर्ता अवस्य है, अविक उसकी देहमें यह विद्या वनी हुई है। और जय कर्तृत्य य कर्तृत्य दोनों हैं तय उसके कमों के साथ फल कहाँ जा सकता है ? यदापि उसने अन्त:करणकी निर्मलता करके यह मावना अपने चित्तमें धारण की है कि 'में अपने कर्मीका फल अपने लिये कुछ नहीं चाहता और ईखरके अपी करता हैं,' तथापि उसके लिये फल अवस्य है। क्योंकि हैहारि में श्रहंकार विद्यमान रहनेके कारण वह इस भावनाका कर्ता जरूर है, जिससे किसी प्रकार इन्कार नहीं किया जी सकता। जयकि भावना, भावनाका कर्ता श्रोर कर्तव्य सभी हाजिर है श्रीर इनमें सत्यतारूपी रस भी है, जोकि शानाग्रिसे दग्ध नहीं किया गया, फिर फलने ही क्या गुनाह किया है ? ऋजी ! जयिक क्षेत्र (शरीएमें सत्य-युद्धि) भी तैयार है, वीज वीनेवाला (कर्तृत्व-श्रहुकार) भी जीता जागता है, बीज (फर्म) भी सजीव योगा गया है (अर्थात ज्ञानाग्निहाश भूना नहीं गया) श्रोर जल (भावना)भी रससंयुक्त है, फिर फल ही कहाँ जा सकता है ! चाहे बीज बोनेवाला ऊपर-ऊपरसे पुकारा करे

द६ आधुनिक टीकाकारीक कर्म-योगकी असमिचीनता

कि सुके फल नहीं चाहिये, परन्तु वीजने तो नीचेसे जोर मारकर और फ़ुटकर निकल पढ़ना ही है, फल ले आना है श्रीर वोनेवालेको वरवश श्रपना मज़ा चला देना है। जो फलसे धवरात थे तो बोतेबाले पयों बने ? इसीलिये कहा गया है कि जीव कर्स करनेमें तो स्वतन्त्र है, परन्तु भोगनेमें स्वतन्त्र नहीं किन्तु परतन्त्र है । हों, यह श्रवण्य है कि तुम्हारी भावना उत्तम है और उसमें लाग की भावना भरी हुई है, ऐसी अवस्थामें तुमको फल शुभ मिलेगा, लेकिन फलशन्य नहीं रह सकते। फल तो भावनाम ही है, केवल जह कर्मम तो कोई फल नहीं। बदि केवल कर्म ही फलका हेतु होता हो, तो पश्-पत्तीको भी श्रपने किये हुए कर्मोका फल मिलना चाहिये तथा अनवानों को भी जिनकी शाबना उच्छ हो गई है, कर्स-बन्धनमें आना चाहिये। परन्तु शास्त्रोका कथन है कि अहकार आगृत न होने के कारल पशु-पद्मियोंमें तो शुभाशु-सकी भावना ही जानृत नहीं हैं, इसलिये उनके अपनी योगिमें किये हुए कमोंका कोई फल तहीं । तथा जाववाचोंकी भाववा जागृत होकर ज्ञानाश्चिसे दग्ध

हो गई है, इसलिये उनके कभी भी फिली फलके हेन नहीं होते ! इससे स्पर है कि फलका हेत् आवता ही है, जिसका कारण कर्तन्य-प्रहकार है। यदि कर्ता, कर्तत्य द भावनाके सहभावमें केवल इसी सिमित्तसे फल न मिलता ही कि कर्ताने फलाया का त्याग कर दिया है, तो दु च-फलभोगके लिये तो आणिमात्र ही निष्काभी हैं कोई भी यह माबना नहीं करता कि हमकी इ.स. मिले। इसकिने फलाशान्यागंक कारण किसीको थी ु दुःचकी प्राप्ति न होनी चाहिये। चोर भी चोरी करने जाता है। तय अपने इष्टदेव परमात्माकी आराधना करके जाता है और द्र'ख-फलसोग ईश्वरार्पण करके ही जाता है, परन्तु उच केसे सकता है ? मीडी-मीडी जानकर गाजरें का तो बैठे, अब फेंटनी-क्षे मुन्यें बदराते हो ! सारांग्र, कर्तक व सावनाके सङ्गल-कर्मा फाजरूप्य गहीं हो सकते हों. यह जबस्य है कि इसकी भावनामें सागकी मात्रा होनेसे फुल उनम हो सकता है; केसे हुआं-सारायीके पाठमें सन्दुट कानाया जाय तो उसका फाज अधिक तोता है। इसी मकार यदि इस जिजासुने हय्यसे (कथामाल नहीं) फलाट्यायची भावना अपने अन्यस्य भरी है तो इसका फाज अवस्य महान है, जिससे वह ईश्वर-प्रीति में भीकिका अधिकारी होगा। पंचींकि इस भावनाके क्षेप्रम यह अपना तन-भाव माजान्त्रों हामके बहर रहा है, परन्तु केवन इसीसे अपने आस्त्रसरुपमें योग सम्मव नहीं।

कस्म⇔कस्मानकस्र े (१) कर्तृत्वसंग-त्याग । (२) कर्तव्य-वृद्धि, कि अमुक कर्म करना गेरा कर्तव्य है ।

(२) कर्मफल-त्यागः। (३) कर्मफल-त्यागः।

इनामें हो अंगों अर्थान कहंत्यसंग स्थान और कर्म-फलस्यानगर विवार किया गया। व्यव हमें तिवारे अंग फलंख्य दुद्धि पर विवार कर्तव की थोड़े विवार से यह वात समर्गमें आ सकती है कि इन तीनों अंगोल के स्वार प्रकार गया। है. विवारहार इन तीनों औं परस्पर येक्स संगठि नहीं सगरी।

(१) प्रधम तो कहिर्स-संग्र-राहिंद्य श्रीर कर्तय-साहित्य का ही मेल नहीं मिलता। श्रांधीत् 'मिं कर्ता नहीं' श्रीर 'डुम्मपर श्रंपुक कर्तव्य है' ये होनी मान परस्पर विरोधी होनेले एक श्रंपुक कर्तव्य है' ये होनी मान परस्पर विरोधी होनेले एक श्रंपिकरणेमें नहीं रहें सफते। यह योगी जबकि श्रपने कर्तापनके 4

. स्पन्नको त्यागकार कि 'मैं कर्सका कर्तानदी हूं' अपने कर्मी में प्रवृत्त हो रहा है, फिर कर्तव्यका भार किसपर रक्ता आय. यह इसारी बुद्धिमें आरूड नहीं होता । जब कर्ता ही अविद्यमान है, तो कर्तज्यको कौन संभावे ? इसके विपरीत जिसपर कर्तव्य है वहीं तो कर्ता है, अर्थात् वहाँ 'कर्तव्य' है उसके नीचे ही 'कर्ता पकड़ा जा सकता है। इस प्रकार कर्तव्य रहते इष कर्तापनसे सुकरना तो 'बढतो ब्याधात'' टोप है आँर 'मम मुखे जिला नास्ति' ऐसे कथनके मुख्य है । यदि कर्तृत्व-संग-स्यागका कोई और रूप बनाया गया हो तो नहीं कहा आ सकता परन्त इसका और कोई रूप समक्ष्में आता नहीं है।. 'फर्तृस्व' का अर्थ कर्तापन है कि 'मैं करता हूँ, 'संग का अर्थ 'सम्बन्ध' है। कर्मोंके साथ यह सम्बन्ध कि 'मैं कर्मोंका कर्ता हैं कर्तापनक इस सम्बन्धक त्यागका नाम ही 'कर्दस्वसन त्याग' है। फिर उस कर्तृत्वसंग-लागका यटी ऋप हो सकता है कि 'मैं कर्ता नहीं हैं'। इस प्रकार जबकि 'कर्ता ही नहीं है तो 'कर्तस्य' किसपर रक्ता जाय ? आधार जिना तो आश्रेय रह नहीं सकता। जैसे पात्ररूप श्राधार विना जलादिस्त्य श्राधेय रह नहीं सकते। परन्तु घटाँ आवेय (कर्तव्य) तो है और उसका त्राधारभूत-पात्र (अर्थात् कर्तापन) नहीं है। इसकी संगति न जाने कैसे जनाई गई होगी ! सम्मय है 'कर्लस्वसंग-न्यान का कोई येला ही रूप बना लिया गया हो, जेले कोई यजमान हाथमें जल लेकर गोदानका संकट्य कर देता है। इसी वकार इस कार्तुस्य संगको भी कोई पडार्थ मानकर इसके त्याग का संकल्प किया गया हो। ऐसा मान भी लिया जाय, तो इस संकरपका कोई कर्ता वनना चाहिये, परन्तु यह त्याग तो १. मेरे मुलमें जिल्ला नहीं है, इसीकी 'बदती क्यावास' दीप कहते हैं।

अपने स्वरूपसे प्राण्यस्य अर्थात् जुलाहेके छूतके तुल्य है। स्तर कुछ भी हो, परन्तु कर्ता व कर्तव्य दोनोंका परस्वर जोड़ा है, एक है विना दूसरा रह नहीं सकता और एक के आने से दूसरा भी अपने-श्राप चला श्राता है। कर्ता नहीं है तो कर्तव्य किसपर ? अब डशटी संभातनेवाला ही नहीं रहता, तब रूपटी श्रापने-श्राप उतर जाती हैं, उष्टी उतारनेकी ज़रूरत नहीं रहती। तथा जब कर्तव्य नहीं तो कर्तामी कहाँ १ श्रर्थात किसी कर्तव्य करके ही 'कर्ता' नाम रक्खा जाता है। इसके साथ ही कर्ता है, तब कर्तव्य भी अवश्य कुछ न कुछ वन ही जाता है, चाहे कर्तव्य सास्त्रिक हो, वा राजसिक, श्रथवा तामसिक । अविक परिच्छित्र दृष्टि च भेद-दृष्टि उत्पन्न दृई श्रीर कुछ बना कि 'मैं अमुक हैं' इस अहंकारके साथ ही यह इच्छा व कर्तव्य स्वामाधिक उत्पन्न हो ज्ञाता है कि 'मुफ्ते सुख मिले'. वास्तवमें सुखस्वरूप तो आप ही है, परन्तु उसको सुलाकर ही यह सब भागेला है। इस इच्छाके साथ ही कर्तापनका सुटढ हो आना जरूरी है कि मैं किसी प्रकार उसे प्राप्त कहूँ और फिर उसके साथ-साथ ही कर्तव्य भी चला आता है। अपने प्राकृतिक गुर्गोंके अनुसार वह अपना कर्तव्य चाहे मोज बनावे, चाहे धर्म, चाहे श्रर्थ, चाहे काम, कुछ भी हो, परन्त कर्ताके साथ कर्तब्य अटल है। धोड़ी देखे लिये पेसा मान भी लिया आय कि कर्तव्य न हो तो भी कर्ता ज़रूर होता है, अपनी खुद्यी है कि विना किसी कर्तव्यके वच्चे आँख-मिचीनी का खेल खेलते हैं, तब कर्तव्य न रहते हुए भी कर्ता

एक ज़लाहा भूवों भर गयाथा। उसकी भी योदा पृत दशके मुँद व पाछुकी स्थालद कहने लगी कि देख लो! मेरा बेटा भुवों नहीं मरा, बरिक पृत साता और त्यागता गया है।

कर्तज्यके विना भी अवश्य रहता है। यद्यपि कर्तज्य विना खेल भी नहीं हो सकता, जब पहले मनमें कर्तव्य आयेगा तभी हाय-पॉवर्स खेळा उत्पन्न होगी। परन्तु कर्तव्य हो और कर्तान हो, यह तो फिसी प्रकार भी सम्भव नहीं

(२) द्वितीय क्रेंट्यमंग-त्यागेत साथ क्रमेकल-यागका मेल भी नहीं मिलता। क्योंकि इव कर्ताका श्रभाव है तब कर्म-फल-न्यान करना नहीं पड़ता, स्वत ही उसका त्यान हो जाता है । और यदि कर्स-फल-त्याग कर्तव्य है तब उस फल-त्यागका कर्ता असम्ब रहता चाहिये।

इस प्रकार जिस रूपसे वे योजना किये गये हैं, उस रूपसे कमेंचोगके अहाँका प्रस्पर मेल नहीं वनता। इधर कर्तन्वसंग-राहित्य व कर्तव्य-साहित्य परस्पर चिरोधी है और टोनोंकी संगति त्रसम्भव है, उबर इसी प्रकार कर्तृत्वसगन्याग स्रोर कर्मकतत्त्वाग भी परस्पर असंगत है। साराश, 'कर्तव्य व 'कर्स-फल-त्यान के रहते हुए दतात्कार से कर्ताका रहना जरूरी है। इसिविये इन अगोंकी योजना इस प्रकार वन सकती है कि-(१) मैं दर्भका जतां हैं।

(२) ईश्वरकी ओरसे मेरेपर कर्तथ्य तगाया गया दे कि में अपने कर्मोंने झारा उसकी पूजा कर्स ।

(३) इस्तिये में कर्मोका फल अपने लिये न चाहकर उसी के अर्पस करता है।

क्ष्मा उक्त कर्मयोग है केवल इस कर्म-योगका स्रावरण ^{टे} प्रपने सहपर्म मोच ट्रै श्राजीवन करते रहफर भी मोज्ञकी र्म विकानेवाला है १ के प्राप्ति और आवारामन से छुटकारा ्रे_{र-प्राप्त सम्म}्स सम्बद्ध है वा नहीं ? यह बात तो

निर्विवाद है कि आवागमन व जन्म-मरएका कारए जीवके श्रपने किये हुए कर्मीके लंस्कार ही हैं। अब जीव श्रज्ञानके कारण अपने-आपको परिच्छिन्नरूपसे कुछ जानता है, तभी इसको सुख पानेकी इच्छा स्वामाविक उत्पन्न होती है। तव भेद-दृष्टि करके किसीको सुखहप श्रीर किसीको दुःखहप जानकर किसीमें अनुकृत स्रोर किसीमें प्रतिकृत युद्धि उत्पन्न होती है। फिर यह जीव अनुकृतके प्रहरण एवं प्रतिकृतके त्यानकी इच्छा करता है श्रीर उस इच्छा करके प्रेरा हुआ प्रदर्णत्याग बुद्धिको लेकर कर्मोको डानता है। वे किये हुए कर्म फिर खयं तो उत्तरकालमं ही लुत हो जाते हैं, परन्तु उनके संस्कार छहंकर्ता बुद्धिरूप जो अहंकार है उसके आश्रय रहते हैं, जो समय समयपर अपनी समृति कराते रहते हैं। वे कर्म-संस्कार ही अपने शुभाशुभ फल-भोगके लिये कर्ताको जन्म-मरणुरूप देहके वन्धनमें लात हैं। जहाँपर यह जीव एक श्रोर तो पूर्वकृत कमोंसे सुख-दु:सका मोग भुगतता है, परन्तु साथ ही दूसरी श्रोर सुखी होनेकी इच्छासे फिर भी कर्मीको ठानता है श्रीर श्रन्य कर्म-संस्कारोंका उपार्जन करता है। क्योंकि ग्रहं-फर्ता-बुद्धिरूप अहंकार अभी विद्यमान है और यह इच्छा भी कि 'सुभे खुल मिले और ऐसा सुल मिले जिसका कभी दाय न हो ज्यों की त्यों खड़ी हुई है। इसक्रिये कर्म-प्रवृत्ति भी छूट नहीं सकती, यही अधानका महत्त्व है। इस प्रकार कमींके द्वारा यह जीव कदापि सुखी हो नहीं सकता, बल्कि कर्म ही इसका वन्धन है, क्योंकि वह उल्टा कर्ताको फल-भोगके वन्धनमें खालता है। चाहे कितना भी पवित्र एवं शुभ कर्म क्यों ने हो, यह भी कर्ताको फल-भोगके लिये शरीरके वन्धनमें लाये विवा नहीं रहता और अन्ततः उसका फल तो नाशवान् है ही। परन्तु

स्सको भड़क लगी हुई है श्रविनाशी सुखकी, फिर कर्मोद्रारा इसकी रुव्हा कैसे पूर्व हो ? फ्योंकि जो ऊछ भी कर्मोद्रारा वनाया जाता है वह श्रवश्य नए होता है । यथा श्रुति—

'तद्यथेह कर्मचितो स्तोकः चीयते। एवमेवामुत्र पुरस्-चितो लोकः चीयते'।

सार्यश, ज्ञानाम्यणेक कारण केवल कर्म-संस्कार ही हैं
और वे कर्ता-बुद्धिक्य बहुंकारने आध्य रहत हैं। छाव देखना
यहाँ कि कर्मायोगका जो स्वक्र आधुनिक प्रिकाकारोंने
वनाया है, उसके आचरणे इन कर्म सरकारोंका नाश हो
सकता है वा नहीं। कर्म संस्कारोंकी दग्ध किये बिना तो
और किसी भी उपायसे यह कर्मयोग अथवा कोई और साधन
कम्म-स्यासे खुटकारा दिलानेम कवापि समर्थ हो नहीं सकता,
कम्म-सरम् सुटकारा दिलानेम कवापि समर्थ हो नहीं सकता,
कम्म-सरम् सामें केवा केवा है। किये हुय कर्मों के संस्कार
तीन प्रकारके माने गये हैं

- (१) जो फर्स वर्तमानमें हो रहे हैं, उनको 'कियमाल कर्स-संस्कार' कहते हैं, जिनकी इस जीवनमें स्मृति भी होती रहती है।
- (२) श्रनेक जन्मीके क्रियमाण कर्मोंके संस्कार जो हदवर्म कर्तृत-श्रहंकारमें सञ्चय होते रहते हैं उनको 'सञ्चित-संस्कार' कहते हैं ।
- (३) सञ्चित कर्म-संस्कारोंमंसे जो संस्कार फलके सम्मुख हम हैं और जिन्होंने अपने फल-भोगके लिये वर्तमान शरीरकी रचना की है, उनका नाम 'प्रारन्ध-संस्कार' है। प्रारम्ध-संस्कार जो फलोन्मुख हो गये हैं, ये तो अपना फल-भोग देकर स्वतः ही निवृत्त हो जायेंगे, चाहे कोई छानी हो वा श्रवानी। अय विचार यह करना है कि यह कर्मयोग ऋपने आचरणसे सञ्जित तथा क्रियमाएको दग्ध करनेमें समर्थ है वानहीं। विचारसे स्पष्ट होता है कि उपर्युक्त रीतिसे इस कर्मयोगका श्राचरण न तो सञ्चित-कोपको ही छ सकता है और न कियमासुको । यहिक इस प्रकारके श्राचरससे क्रियमास-कर्म अपने संस्कारोंको उत्पन्न कर रहे हैं और सञ्चित-कोपको अधिक भरपूर कर रहे हैं, खाली करना तो कैसा । क्योंकि प्रथम तो यह कर्मयोगी परिच्छित्र-अहंकार और भेद हिए-संयुक्त है, जिससे कर्मके साधन जो देह, इन्द्रियाँ, मन व युद्धि हैं, उनमें इसका 'ग्रहंभाव' घर किये वैठा है, इसीसे उसकी 'श्रहंकर्ता युद्धि' मी विद्यमान है, यही सब संस्कारोंका आ धार है ऋोर यह सजीव है, दग्ध नहीं हुई : ग्रोर यह कर्मयोग अपने आधारणमात्रसे ही इस ग्रहंकर्ता बुद्धिको स्थ्य करनेमें समर्थ है नहीं, चाहे ब्रह्माकी ब्रायुपर्यन्त भी इसका ब्राचरण फ्यों न किया जाय। बल्कि यह तो अपने आचरणसे इस फर्तत्व-ब्रहंकारको चुपके-चुपके सुदृढ कर रहा है, क्योंकि

देहेन्द्रियादिहारा जो फुछ व्यापार हो रहा है, उन्होंमें इसका 'मेंपन रहनेके कारण यह अपने आपको उन व्यापारोंका कर्ता श्रवण्य जानता है तथा इन कर्मीम, श्रपनेम श्रीर देहादिम सत्यना वनी रहनेके कारण उन कर्मोकी स्मृतिक हेतु संस्कारोंकी ग्रापने व्यन्दर सञ्चय भी कर रहा है। वह≰स प्रकार—

(१) में कर्मका कर्वा हैं।

(२) सुक्तपर असुन कर्तन्य है।

(३) अपने लिये नहीं, किन्तु लोक-कल्याएके निमित्त में कमेंने मबल होता है।

(८) अपने कमोंको में ईखरक अर्पण करता हैं।

(४)फल ≰सका चाँट ऋछ भी हो यान हो, मैं फलकी सिद्धि-असिद्धिमं सम हूँ।

इन पॉच छड़ोंमें ही इस कमेंचीगको विभक्त कियाजा सकता है। अब हमें प्रत्येक अङ्गको विचारकी कसीटीएर कसकर देखना है कि इनमें कोई भी इस कर्नृत्य-सहकारसे परला

ख़ुदानेमें समर्थ है या नहीं-

प्रथम, थोड़ा ध्यान देनेसे यह बात नो स्पष्ट मान ही ली आयेगी कि इसकी इप्रि भेटसमुक्त है। इसकी इप्रिमं (१) कर्तामी सत्य है, (२) कर्तव्य भी सत्य है, (३) कर्मके साधन देहादि भी सत्य हैं, (४) कर्म भी सत्य है. (४) फाल भी सत्य है। (६) फ़क़त्यान भी सत्य है। (७) संसार जिसके कर्याणुके निमित्त यह कमें कर रहा है वह भी साय है। (६) अपनेसे भिन्न फल-प्रवाता ईम्बर भी सन्य है, (६) और कर्मफल-समर्पेस भी सत्य है। जदकि ये सभी सत्य हैं, तय किये हुए कमोंके संस्कार ही मिथ्या केसे बनाये जा सकते हैं?

ितर वे तो सत्यसे भी अधिक सस्य हुए। श्रीर जब कर्म संस्कार सत्य दहरे, तय उनका फल क्यों न हो, उस फलको ही कैसे मिथ्य वनाया जा स्कता है? यह तो दूसरे बीह, वज ब्रीर चाहे जड़ों कहजा तो कि उनका फल महान उत्तम है, परस्तु है नाहावान श्रीर यह फल अपने स्टब्स्पर्स जम्मसरकुष्ठे कन्ध्रममं कानेवाता है, बुटकारा दिलानेवाला नहीं। दूसरे, यह योगी कर्तव्यस्तित्व भी है, कि सुभागर अधुक

फर्म कर्तव्य है। कर्तव्य नाम विधिका है, 'कर्तव्य' व 'विधि' पर्याय शब्द हैं । शास्त्रने विधिक्षप कर्मका कब प्राय और निपंधक्य कर्मका फल पाप निरूपण किया है। जबकि निपिक कर्मोंक फलमें पापकी उत्पत्ति अवस्य होती है, ऐसी कोई सक्ति नहीं जो उसको रोक सके, ईखरकी नीति जब इतनी कठोर है, तव विधिक्तप कर्मका ही फल पुरुष न मिले, यह अन्याय कैसे हो सकता है ? क्योंकि यह योगी क्या कर्ता, क्या कर्तव्य, क्या कर्म, क्या फल, क्या ईश्वर श्रीर क्या संसार सभीकी सत्य-स्तपने प्रहण कर रहा है। श्रथवा यो समभो कि कर्म अवृत्ति जब इसने खपने लिये कर्नश्यक्षण विधि बनाई, तय कर्स-निवरित इसके किये श्रवश्य श्रक्तंत्य एवं निधित्र वन जायमी और निधे-धरूप होनेसे वह कर्स-निवृत्ति इसके लिये पापका जनक भी यनेगो । जब कर्स-निवृत्ति पाप है, तब कर्स-प्रवृत्ति पुर्व क्यों स हो ? इस प्रकार जब कर्म-प्रवृत्ति प्रायक्षप हुई, तब वह अवष्य अपना फल लायेगी झाँर टेडके वस्थनमें स्नामा पहेगा। तीसरे, अब रहा प्रश्न फलमें समता-बुद्धिका, कि वह फल

तींबरे, श्रद रहा प्रश्न फलमें समता-बुद्धिका, कि यद फल की सिद्धि व श्रसिद्धिसं समान रहकर कमें करता है। इसपर योहें विचारसे यह स्पष्ट होगा कि कमेंने वे यह सम है नहीं कि कमें करे वा व करे, किन्तु कसी तो उसे श्रवश्य कर्तव्य ही है, विधि ही है। इसलिये कर्मखागमें तो यह सम व स्वतंत्र नहीं है। तथा लोक-कल्पालुके निमित्त भी कर वा न करे, इसमें भी वह सम नहीं है, किन्तु लोक-कल्याएक निमित्त ही उसे कर्स कर्तत्व है। स्त्रीर स्त्रपने कर्मों को ईश्वरके स्तर्पण भी करे वा न करे, इसमें भी वह सम नहीं है, किन्तु ईखरार्पण ही उसको कर्तव्य है । श्रधीत भेरी खरी है कि मैं कमें करूं या न करूं, लोक कल्याए के निमित्त करूँ या अपने ही निमित्त करूँ, अथवा किसीके भी तिमित्त त करूँ, केवल ऋपने विनोडके लिये ही करूँ और मेरी ख़शी है कि फल भी ईख़रके अर्पण करूँ यान कहूँ — इत सब विषयोंमें वह सम नहीं, किन्तु विषम है। जब अन्य सव विवयों में ही वह विवस है और वन्धनमें है. तब उसको केवल फलमात्रमें ही समता कैसे और कहाँसे आ जायारी? यह समसमें नहीं आता । जहाँ सथ ओरसे कर्तव्यताका यन्धन है, वहाँ समता आयेगी ही किथाने ? कर्तव्य' अपने सकारों सी विषम है। विषमता विना कर्तव्य आ ही नहीं सकता। 'नामर्डी तो खुडाने दी, पर मार मार तो किये जाओ' केवल इसी हिसाबसे समताकी डॉंग मारी जाय तो बात दसरी है। वास्तवमें जहाँ स्वभावसिद्ध अञ्चिम व प्राकृतिक समता है। वहाँतक न पहुँचकर अपरसे ही समताका खाँग भरा जाय. तो यह बहुरूपियेका ही खेल समभा आयगा । विषमता हा भूल तो भेडहप्रिकरके यह परिच्छित्र श्रहेकार ही है, इस कुफको तोड़े विना समता बनाई जाय तो वन नहीं पहुँगी । जयकि टेहादि परिच्छेद्रोंके साथ यह योगी वन्धायमान है, तब उसका वासना-संयुक्त होना स्वामाधिक ही है। क्योंकि जहाँ भेड व परिच्छेद है वहाँ वासना फर्डो चली जायगी १ और जब बासना है तब समता कैसी ? इंजिम समतातो धोखा दिये विनान रहेगी, श्राज नहीं तो फल, जाटे काँसीके सिक्केका रूपमा फरवरक चलेगा। 5xx-उxxसे समताके गीत मले हो गाये आएँ फि हम फलकी हिस्दि व खरिबिद्धमें समान हैं, परन्तु भीतरेश विपमता अपना तीर चलाये बिना कय रह सकती हैं ! जबिक उसका मूल परिचिड्ड कहांकार अन्दर मीजूद है। इस प्रकार पद योगी परिचिड्ड करिसंद्र होने से यास्तविक समतासे अभी दूर हैं ! चाहे यह अपने अन्दर समता-बुखिसी भावना भर रहा है, परन्तु वह भावना न क्रियमाण फर्म-संस्कारोंको ही दग्य कर सलती हैं और न सिड्डल-संस्कारोंको हो स्था कर सकती है। यहिक वह समत्व-बुखिसी भावना अन्त-अर्पका सानियक परिशाम होनेसे स्वयं अपने संस्कारोंका हेतु हैं।

श्रव रहा श्रहंकतीं स्प श्रहंकार, जो कि सव कर्म-संस्कारों का मुल है, उसको कारनेका, कोई उपाय व सामन रस कर्म-पान श्रामक श्रास्तरान नहीं मिलता, परिक कर्तव्यक्त भार पारण करने इसको उद्धा एड किया जा रहा है। कव परिकेश्व श्रवता वे श्री श्रवता है। जीव परिकेश्व श्रवता वे श्री श्रवता है जीर श्रवता कर है। कव परिकेश्व श्रवता वे श्री श्रवता है। जीर वर विस्तार कर कर्मय इसके सिरपर कर जाता है और यह विस्तार सवाय इसा कि परिकेश्व श्रवता श्री श्री एड होता जाता है। सारांग, वेनकेन प्रकारण इस कर्तव्यक्त भूतको सिरके उतारकर ही हम इस श्रद्धां सार्थ हम कर्तव्यक्त है। और कर्तव्यक्त श्रुष्टी तब मिले, अवित्र यह श्रवता विस्ते अत्रक्त मार्थ श्रवता श्रवता है। और कर्तव्यक्त श्रवता है। इस प्रकार श्रद्धां मार्थ कर्तव्यक्त है। इस प्रकार श्रद्धां मार्थ कर्तव्यक्त है। इस प्रकार श्रद्धां मार्थ कर्तव्यक्त स्थान अप्रकार अर्थ श्रवता है। इस प्रकार श्रद्धां मार्थ कर्तव्य विक्रताता है श्री क्रकेश श्रवानकर ही है, किसी श्रारम-परिवाल कर्तक उत्तक वर्ष है इसकार इसकेश क्रिका श्रवानकर ही है, किसी श्रारम-परिवाल कर्तक उत्तक वर्ष है, इसकेश क्रवता जानते हैं। यह निव्य हो सकता श्री श्रवता क्रवता है। इस प्रकार क्रवता निवाल हो है अर्थ क्रवता है। इस प्रकार श्रवता ही है, किसी श्रारम-परिवाल कर्तक उत्तक वर्ष है इसकेश इसकेश क्रवता जानते हैं। यह निव्य हो सकता है

कमेंसे कदापि नहीं, कदापि नहीं, न हुश्रा है श्रीर न होगा । वह शान भी परोज्ञ-शान नहीं, किन्तु अपने सरूपका नक़द अपरोज्ञ-सालाकार-

> नाहं देहे। नोन्द्रियाएयन्तरङ्गं, नाहंकारः प्राण्यगों न दुद्धिः ।

दाराषस्य नेत्रवित्तादिदरः,

दारापरवर्षत्रावरायपूर्वः साम्नी नित्यः श्रत्यगातमा शिवोऽहम् ॥

अर्थ-में न देह हूँ, न इन्द्रियों, न अन्त करण, न अहद्गार, न प्राण् और न बुद्धि ही हूँ, किन्तु में तो स्नी-पुत्रादि व जेन-वित्तादिसे पृथक् इतस्वका अन्तराहमा निल्य सान्ती शिव ही हूँ।

जब इस प्रकार श्रात्मस्वरूपका नाज्ञट साल्वात्कार हुश्रित तब क्या कर्ता, क्या कर्तृत्य, क्या कर्म, क्या संस्कार, क्या सर्वित कीर क्या कित्यमाल स्वारी इसी प्रकार देवत-देवन्त दग्य हो आयेगे, जेंसे प्रज्यक्तित हुई श्राप्त ईश्वनके हैरको जलाकर मस्म कर देती हैं (४१३६-३८)। फिर सब इन्हु करके भी श्राप श्रक्ता हैं, आपके स्थी फर्म श्रक्ता हैं श्रार स्वतः क्लाइन हैं। तव सभी विधि-निगेशोंसे आप मुक्त हैं, श्राप तच्छे निफ्तामी हैं. सच्चे कर्मयोगी हैं श्रीर आप मूर्तिमान समता हैं। तब तो दे-हेरिद्रपादि इसी फ्रकार प्रारच्यकेवेगासे सुमते रहेंगे, जिस प्रकार वहींमें वाशी लगादी जय श्रीर वह श्रपने नियत समयनक किन्धिक करती रहे। तब लाप इन देहाविसे श्रक्तार कहे हुए होंमें श्रीर इनका तमाशा देवनेवाले होंगे। ये श्रयका रोने-श्रीनेका काम करती, परन्तु आग हेंसींग। ये हामन्हाय करती, परन्तु श्राप कहा कींग। इसी प्रकार आप सब संसारके तिये प्रकार मात्र होंगे और इन्हु न करके भी केवल श्रपनी सक्तारे सत्ता हु स्व इन्हु

金の子子 かんしゅうしょう

कर जार्वेने श्रीर सब कुछ करके भी कर्तृत्वके वन्धनमें न श्रावेंने । श्रात्मा ब्रद्धेति निश्चित्य भाषाभावी च कल्पिती ।

निष्कामः किं विजानाति किं प्रूते च करोति किम् ॥ (प्रश्नवक गीता)

श्रयं—श्रपने श्रात्माको प्रसन्ध जानकर श्रीर भाषासायक्य कमत्को कारियत जानकर, येखा जो सच्चा निष्कामी है वह श्रीर क्या जाने, क्या कहे श्रीर क्या को श्रूष्यांत उसका सब हुन्नु कहान करना व सदनेचे तुख्य ही है श्रीर उसका सब जानंग, कहान वर करना पूर्व ही सुका है।

सारांद्य, श्राप्ट्रिकिक टीकाकारोंद्वारा उक्त कर्मयोग मोत्तका स्वतन्त्र व निरपेल्ल साधन माला गया है, परन्तु यह मोत्तका स्वतन्त्र व निरपेल्ल साधन तय हो सकता है, जबकि सिंधत व कित्रमाल्ल कर्म-संस्कारोंको द्वाय कर सके। परन्तु यह तो श्रपने करूपये कित्रमाल्ल संस्कारोंको हो तिल्ल करनेमें समर्थ न हुआ, तब सोश्वार संस्कारोंकी तो वार्ता ही क्या है, ? इस मकार जबकि यह मोत्तक सावतन्त्र नात्रमाल्ल करा करने सावतन्त्र का स्वतन्त्र सावता ही सिंधन हुआ, तब मोश्वारिको दो स्वतन्त्र मार्ग मार्ग मार्ग है सिंधन हुआ, तब मोश्वारिको दो स्वतन्त्र मार्ग मार्ग मार्ग हो सिंध अस्त सावतन्त्र हो सावतन्त्र मार्ग मार्ग सावता हो स्वतन्त्र हो स्वतन्त्र मार्ग सावतन्त्र हो से स्वतन्त्र हो सावतन्त्र हो सावतन्त्र हो से स्वतन्त्र मार्ग ।

परिजाम यह कि वह कर्म योग जिस उक्त विष्क्रम कर्म क्यम पेरा किया गया है, उस क्यम ग का उपमोग तो यह जिस्साप कर्मों को ही दश्कर का उपमोग हो यह जिस्साप कर्मों को ही दश्कर का उपमोग हो स्वक्ता है और स सक्षितको, माराव्ये जो आप हो अपना कल देकर दश्य हो जाना है। और न यह श्रापने श्राचरणमात्रसे बन्म-मरणसे ही सुट्टी दिला सकता है । इससे हमारा यह तात्पर्य नहीं क यह सर्वधा निष्फल है। नहीं, नहीं, यह कैसे हो सकता है ? घटिक अधिकारीके लिये तो यह श्रमृत है, परन्तु एक इडनक । न यह कि यही रामवाण है श्रोर यही हमको अपने स्वरूपसे मुक्त कर देगा। प्रकृतिके राज्यमें पैसा नियम है कि प्रत्येक पदार्थ एक कालमें एक ऋधिकारीके लिये उचित मात्रामें फलरूप हो सकता है,परन्तु अन्य कालमें वह उसी अधिकारीके लिये विपरूप भी हो सकता है। तथा एक अधि-कारीके लिये जो पथ्य हो सकता है, ऋन्यंक्र लिये वह कुपथ्य ! ब्रॉर जिस मात्रामें एक श्रोपधि गुएकारी हो सकती है। श्रधिक माश्रामें वह हानिकारक । रेचक इच्च रोनीके लिये एक कालमें लक्सी है, परन्तु पेट साफ़ हो जानेपर भी यदि उसीका सेवन जारी रक्ता जाय तो वह अवश्य रोगबृद्धि करेगा और जठरा-क्षिको मन्द कर देना। बलवान् मनुष्यके लिये घृत पुष्टिकारक है, परन्त ज्वरपीड़ित रोगींश लिये वह दुर्वल करनेवाला हो जाता है। भूमिम जाद उचित मात्राम दिया जाय तो वह फलवृद्धि करेगा, परन्तु यदि खाव देते ही रहें, वन्द्र न करें तो उख्या फल को दुग्न कर देगा। इसी नियमके श्रमुसार निष्काप-कर्मयोग भी योग्य अधिकारीके लिये अपने कालमें और उचित मात्रामें सफल है । इस कसेयोगका बालव तो वह है कि सबी थार्मिक प्रवृत्तियोंका लच्च केवल त्याग है और प्रत्येक धार्मिक बैश अपने आचरतमें लानेवाले अधिकारीके अधिकारके श्रमुसार उचित मात्रामें व्यागकी भेट माँगती है। परन्तु इसके विपरीत ग्रज्ञानके वन्धनमें ग्राया हुआ प्राणी सुख-प्राप्तिके लिये क्रमोंमें प्रचुत्त होता है और कर्तृत्वाभिमान धारण करके तथा फर्तेच्य प्रहर्ण करके कर्मको अनता है। इस प्रकार लिस विषयी पुरुवकी प्रवृत्ति सांसारिक भोगोंमें ही हो रेक्ट्र के जीव रिकंट्र के उच्छे के लिए हो जाव है जाव रिकंट्र के लिए हो जाव है जाव है

'कमें करना हमारा छाविकार है, फल हमारे छाविकारकी यस्तु है ही नहीं, फिल्यू वह तो हुंश्वरफे ख्रायिकारकी चीज़ है (२ । ४७) । यहि सचाईसे हेखा जाय तो ड्रायने कमें व कमें फल भागतान्को छ्रपेश करना, यही महान फल है जिससे मगवान्त्र की प्रसक्तता प्राप्त होती हैं। यही स्थाई फल है, बहिक सच पूछिये तो सांसारिक फल बस्तव फल नहीं, किन्तु नाशवान्त्र होनेसे विफल ही हैं। इसकिये फलके किये क्याकुल होकर हम अपने ज्यापको नास्तिक क्यों वनमें ख्रीर ईखरके अधिकार को अपने हाथमें प्यों ले लेवें ? तथा भगवान्त्र प्रति मंगवपन क्यों आरख, फलके हारा हम क्या अपने ज्यापको नास्तिक क्यों वनमें ख्रीर ईखरके अधिकार को अपने हाथमें प्यों ले लेवें ? तथा भगवान्त्र प्रति मंगवपन क्यों आरख, करें. जबकि वह हमारा फिला है, क्यों कार्तर है, क्या कार्यों के लेवें ? तथा भगवान्त्र प्रति क्या कार्तर हमारा करा हमारा कि तथा हमारा कार्तर हमारा कार्तर हमारा करा हमारा हमारा हमा हमारा हमारा

लिये ही आता है, क्योंकि जर पह आप मूर्तिमान शुभ है तब उससे अञ्चम केसे मकट हो ? अत' हम आप ही अपनी मूर्जता करके और अपनी तुच्छ बुद्धि करके उसके प्रसादमें (चाहे सुन हो वा दु'ल, सब उसका प्रसाद है जो सरेव हमारी भलाईके लिये ही टोता है) भलाई-बुराईकी कल्पना करके उसके प्रति नास्तिक हो जाते हैं, यही सब पापोंका सृत महापाप है। जब इम फलके लिये चिन्तातुर होते हैं तभी हमारी चाल चेहंगी हो जाती है और इस फलसे दूर जा पड़ते हैं। फलकी श्राशा रजोग्रामी अधिक यदा देती है, रजोगुन ही दु मना मृत है श्रीर रजोगुण ही हमारे किये श्रसफलता नाता है। इस प्रकार जब रजोगुण करके हमारा हृदय हिलता रहता है तो सफलता हमले दूर चली जाती है। जिस प्रकार एक शीशीसे दूसरी शीशी में तेल डालना चाहें ऑर इमारे चित्तमें यह चिन्ता रहे कि कहीं नेत दुलककर बाहर न गिर पड़े, तण इस रजीगुणी चिन्ताके कारण हमारा हाथ अवस्य हिल जावगा और तेत बाहर गिर ही पड़ेगा। परन्तु यदि हम इस चिन्ताको हूर करके निर्भयतासे खानने समे तो एक वृंद भी नहीं गिर सकती। प्रकृतिका यह अटल नियम है कि सफलता सदेव सस्वगुरा करने ही प्राप्त होती है और सस्वगुरा फलासा त्यागसे ही आना है।'

इस प्रकार भूनिभगवनीने उन निषयी पुरसींपर द्या करके और यह बात मामें विचारकर कि ने पुरुष जिनके हृद्योंमें रकोगुल भरपूर है उतका एकाएक कमेसे हृद्रना असंभय है । क्योंकि उत्तक विचोंमें रजोगुलकी स्टीम भरी हुई है स्वक्रिये अवतक यह स्टीम खुलास न हो ये शान्त नहीं रह सकते जिस प्रकार कोड्रेमें पीप पंडा हो गई हो तो उसको निकाले दिना रोगी को शान्ति नहीं मिल सकती। इसकिये इस रकोगुलकी भाग को कमोंके द्वारा ही निकाला जा सकता है। अतः इसको निकलनेका मार्ग तो दिया जाय, परन्तु ऐसी युक्तिसे निकालाजाय जिससे—'(१) एक तो कर्म-प्रवृत्तिमें जो फलाशारूपी वेदना है, वद इसके लिये फल-त्यागकी भावनाद्वारा दु:खदायी न हो। (२) दूसरे, कर्ममें जो कप्ट है यह पवित्र फर्कश्यकी भावना से श्रॉट सार्थत्याग च लोकसेवाके निमित्तले उत्साहमें बदल जाय। (३) तीसरे. ईखरार्पण-भावनाकी रहता करके ये कर्म भक्तिके रूपमें यदल जाएँ, जिससे इस अधिकारीके चित्तमें कुछ शान्ति उट्टबुद्ध होने लगे। इस प्रकार जब इस शान्तिकी चटक मिलने लगेगी, तब स्वाभाविक ही भक्तिका स्रोत खुलेगा स्रोट जब भक्तिका स्त्रोत प्रवल होगा, तव क्या कर्तव्य स्त्रोर क्या कर्म श्रपने श्राप इससे इसी प्रकार छूट जायेंगे, जिस प्रकार किसी श्रायीको शराय पीते-पीते मस्ती ह्या जाती है छीर उसके हाथसे श्रपने-त्राप प्याला छूट पड़ता है। इस प्रकार श्रुतिभगवती श्रीर प्रकृतिदेवीने द्ववीभृत हो अपने जीवरूपी पुत्रपर महान् करुण करके इस निष्काम-कर्मकी इस प्रकार रचना की,जिससे इधर तो इस वहें चढ़े रज्ञोगुगुके बेगको निकलनेका अवसर मिले श्रीर उधर तुच्छ स्वार्थ व भोग-बुंद्धिसे छुटकर भक्तिका श्रधिकार प्राप्त हो जाय, क्योंकि वस्तुत: कर्मका फल केवल यही है कि रजोगुगासे हृद्य निर्मल हो जाय । इस प्रकार श्रुतिभगवतीको इस कर्म-योगद्वारा रजोगुण निवृत्त करके भक्तिरूपी फल पकाना ही इष्ट था, (देखो श्रीमद्भागवत एकादश स्कन्ध-अ० ११ ऋोकः० २२ से २४ तक भगवान्के ब्रारम्भके वचन, श्र० २० ऋो० ६ से ११ तक और पिष्पलायन बचन ग्र०३ ऋो० ८०)। इस प्रकार भक्तिके द्वारा ही अहंकारको पतला करके कानाभिद्रास उद्दाया जा सकता है, जेसे वर्फ गलकर और पानी

के ल्यामें बड़कर आपके रूपमें उड़ाई जा सकती है। सार्पाण, स्म प्रकार इस कर्त्तमोत्तर सर्पाणीय करके प्रकार नरपाकी विस्ताता! द्वारा शानका अधिकार प्राप्त किया जा सकता है। परन्तु इस कर्म-पोगले हां आवरप्रकारते न शान प्राप्त किया जा सकता है और न मीज़ा रायपि यह कर्म गीन्य एक्स्परासे रजीशुप्तकी निवृत्तिकारा हान तथा मीजनें सहायक अवस्य है, परन्तु जो क्रीय इस कर्म-पोगली मी क्यार औत्रान्ध स्वत्य का यहते हैं है और 'इससे अतो और कुछ है ही सहीं भा इस प्रकार आये पहलेसे एक्सर करते हैं, में तो इस प्रकार करते हैं में भी सी क्रकारेसे रोम हैने हैं। न्यांकि से इस प्रवासने ही शिष्ट एसान मान यह और यहाँ हैरे जा दिये, किर आगे

इत्सर् रेसे इंडे ? इस इसस्युपपोगांके कारण इनके लिये यह कर्म-श्रीम भी वास्त्रीय कर पांत समझ नहा होने पाता । यह दिन्दा । अत रूपी कि कर्म मोणके हुए लोगांच लोग करवाण केंड होगा ? परतुन तो ने पण तुम्हापी आमोप्रिनियर हाँ आधिक संस्थारक करवाण निमंद हैं। अता, अदकत तुम आप दीम सुक्र तहीं होंगे दूसरोंकी हैंसे मोरीम कर सकते हैं। ? मार स्वत्रेम ! आधेबेंगे। वर्षे राजकर तुम दूसरोंके हु या देते, मिस्टानिय प्रवास करवा उनके जिये सतरामाक वन तमकते हों। पुरुखे स्वयं में मिस्टानिय हमार हरता

तिये दारासाक वन स्वकत हो । पत्ते स्वय हो प्रक्षितापर पहुँकी, प्रिर हुम डीक्सिक स्वत स्वकी कि स्टारका करवाण किसते हैं, कोर्य प्रां के स्वता किसते हैं, कोर्य प्रां के स्वता है कोर्य हो है कीर है की स्वर प्रक्षित है की स्वर्ण एक एक स्वता की स्वर्ण एक एक स्वर्ण की स्वर्ण एक एक स्वर्ण की स्वर्ण एक स्वर्ण में किसते हैं की स्वर्ण एक स्वर्ण में किसते हैं की स्वर्ण एक स्वर्ण में किसते हैं की स्वर्ण एक स्वर्ण में स्वर्ण एक स्वर्ण की स्वर्ण एक स्वर्ण की स्वर्ण एक स्वर्ण की स्वर्ण है स्वर्ण एक स्वर्ण है स्वर्ण ह

कर सुके हैं और इसके विपरीत महाविने प्रत्येक चस्तु हुन्नों पर कमर गाँधी हुई है। देकिये, इस संक्रममं कोन वीत ? यह सब इमारी अपनी ही कपोल-करणना नहीं है इस सिखानकों सावताने हम इस्टी मानाम कुल्लों क्वानोंको मानामूर्क देने हैं, जो श्रीमद्रामावतमें उन्होंने उद्धयंक मति कहें हैं। नीताके छण् और भागवतके छुल्ल एक ही हैं, इससे तो किसीको इन्कार न होगा। जिनको इस सिखानकों सल्याको प्रमाशित करना हो, पे श्रीमद्रामाय कावहरा स्नाय अ० १०, ११, १२, १३, १४, १६, २० शान्त चिससे मनन करें।

सारांध, ग्रपने परिच्छित्र श्रहंकार र्र उक्त प्रकारसे सांस्य को ग्रामानिसमें दम्ध फरके अपने व योगका अभेद ज्ञातमस्यरूपमें। स्थितिरूप योग पानेसे श्रीर इस अभेदहारा है ही एकमात्र सचा कर्म-संन्यास श्रीर मोच व लोकसंग्रह सचा निष्काम-कर्मयोग, ्र का साद् अक्षरमञ्जूष्ट सिंख्य' और यथार्थ 'योग' किया जा सकता है। श्रीर इस प्रकार कर्तत्वाध्याससे छुटकर क्या सञ्चित, क्या क्रियमाण सभी कमें और संस्कारोंको भस्म कियाजा सकता है। जन्म-गरणसे छुटकारा पानेका एकमात्र यही उपाय है और फोई उपाय न हुआ है न होगा। इसीका नाम 'ग्रोग' है, इसीका नाम 'सांख्य' है और यही गीताका प्रतिपाद्य विषय है। इसी भूमिकाम स्राह्त होकर यह योगी करता हुआ भी ल्रकता है, इसके सभी कर्म अकर्म हैं और भुने हुए वीजने समान तथा जली हुई रस्तीने तुल्य हैं जोकि अपना आकार तो रखते हैं, परन्तु दग्ध वीजके समान न फल उपजानेके योग्य हैं स्त्रोर दश्ध-रस्सीके तुल्य न वन्धनके योग्य । कर्मास्तप चेष्टाओंका स्वरूपसे त्याग वैठना 'कर्म संन्यास'

नहीं है, जैसा कि ब्राधुनिक टीकाकारोंने इस कर्म-संन्यासको उपहासक्तप बनाया है और प्रकृतिके राज्यमें खरूपसे त कभी कोई निश्चेए हो ही सकता है (३।४)। वरिक सन्धा कर्म-संन्यास यही है कि झानद्वारा देशदि ध्रीर देहाटिजन्य सर्व संगोंसे अपने भ्रात्माको ज्यों का-त्यों पृथक् कर लिया जाय। जैसे टहीसे मक्खनको पृथक कर बेरी हैं तो फिर वह मनसन उस वक्रके साथ नहीं मिलता इसी प्रकार इस आत्माका देहा-दिसे फिर किसी प्रकार संग न हो, वह देहादिमें रहता हुआ भी सहा उनसे निर्कित रहे और पद्म-पत्रके समान फिर वह देहादि व देहादिजन्य सर्व चेप्राओंसे लेपायमान न हो (४।१०) तथा शरीरादिके संगम अहता ममता व आशा कटापि न फरे. यही वास्तवमें सचा कर्म-संन्यास है। इसी कर्म-संन्यासको सम्पादन करके गीता (३ । ३०) में भगवान्ने अर्जुनको युद्धमें मवृत्त होनेके लिये श्राह्य दी है।

मिय सबीशि कर्माशि संन्यस्याध्यात्मचेतसा । निराशीनिर्ममो भृत्वा युद्धधस्य विमतज्वरः ।। (११३०)

अर्थ-अञ्चातम-दृष्टि अर्थात् तत्व-दृष्टिले मेरे ब्रह्मसरूप में सब कमीका संस्थास करके (अर्थात् में जो बास्तव बहासक्प हूँ, उस मेरे खरूपमें क्या कर्ता, क्या कर्म, क्या देहादि सभी मपञ्च आभासमात्र है। यद्यपि मेरी सत्ता-स्कृतिसे ये सव जड़ इसी प्रकार नृत्य कर रहे हैं, जिल प्रकार सुप्रधारकी सत्तासे जड़ काष्ट्रकी पुत्रतियाँ सत्य करती हैं, परस्तु मेरेमें इनका कोई लेय नहीं है। में इनके विकारोंसे खय विकारी नहीं होता. किन्तु में तो इनकी सर्व चेष्टाओंका सान्तीसप द्वपा हूं। इस अकार अपने आत्मसस्पको अपरोक्त करके) और आशा- ^र ममतासे झूटकर सन्तापरदित हुन्ना (इस विचारसे कि श्राकाश-यत् न में कुछ करता हैं, न मेरे में कुछ बनता है) युद्ध कर । यही जीता-जागता कर्म-सन्यास है, यही गीता व वेदान्तका

निष्कर्ष है। निर्चेष्टता गीता श्रथवा वेदान्तका निष्कर्ष कदापि नहीं हो सकता ऋरि न ऐसा इष्टान्त-प्रमाण्से ही सिद्ध होता है। यदि निश्चेष्टतादी वेदान्तका निष्कर्ष होता तो वेदान्तके स्तम्भ भगवान् ज्यास श्रीर जगदगुरु श्रीशङ्गरहारा जो महान् कार्य हुन्ना है, जेसा कि साधारण व्यक्तियोंहारा जन्म-जन्मान्तरमें भी सिद्ध होना श्रसम्भय है, वह न होता। जो शक्तिका प्रवाह इन महायुरुषोद्धारा बहाया गया है तथा आधुनिक कालके भव्य-मूर्ति गुरु नानक, स्वामी रामदास, श्रीवानेखर महाराज, श्रीकवीरदेय, स्वामी विवेकानन्द श्रीर स्वामी रामतीर्थ श्रादिने अल्प कालमें ही जो जागृति व चमस्कार उत्पन्न किये हैं, वे इसी वेदान्त व गीताप्रतिपादित कर्म-संन्यासके फल 🕏 इसमें कोई संदेह नहीं। ये सब इसी 'सांख्य' और इसी 'योग' के चमत्कार हैं। इसके विषरीत जो 'सांख्य' व 'योग' का खरूप आधुनिक टीकाकारोंने दर्शाया है यह क्रत्रिम है, केवल वेजानका पुतला है जिसमें प्राण नहीं श्रोर यह उस सचे योगका केवल फ़ोटोमात्र है जो केवल देखनेके लिये ही है, परन्त उससे यथार्थ अर्थसिन्दि नहीं हो सकती। परिगाम यह, कि 🥸 न करनेवाले धनकर ही सब कुछ किया जासकता दें और करनेवाले बनकर जो कुछ भी किया जाता है वह उच्छ कार्यही होता है, जो श्रवश्य किसी दोष करके युक्त होना चहिये, पेसे कार्यका तिर्दोप होना असम्मव है। क्योंकि जब इस कुछ करनेवाले वनते हैं, तय श्रपने वास्तविक ईक्षरीय खरूपसे च्युत होकर तुच्छ जीवभावमें ऋधापतनको प्राप्त हो

जाते हैं । जर जीवभावमें अपने-आपको परिच्छित्र वना लिया, तय जीवभाव करके जो कुछ किया जायमा यह श्रवश्य संकु-चित होगा, विशाल नहीं हो सकता और जो संकुचित हुआ बह अवश्य दोपयुक्त होगा । इसके विपरीत जब हम अपने परिच्छित्र श्रहमावसे ऊँचे उठे हुए होंगे श्रीर कर्ता च कर्तव्यसे हाथ यो बैठे होंगे, तब अवश्य हमारा आसन जीवभावसे ऊँचा उठकर ईश्वरीयभावमें जमाहुद्या होगा ख्रीर तभी शक्तिका स्रोत हमारे अन्दरसे इसी प्रकार देगसे निकल रहा होगा, जिस प्रकार विशास चरमेसे जलका प्रवाह तीव वेगसे निकः लता हुआ महानद्के ऋपमें वह निकलता है। उस समय हम पूर्ण पवित्रता व उदारतासे भरपूर होंगे और स्वासाविक विना किसी कर्तव्यके जो कुछ हमारे द्वारा हो रहा होगा, वह केवल ईखरकत होगा। उस समय क्या हाथ, क्या पाँव, क्या नेत्रादि इन्द्रियाँ, क्या दिल ग्रीर क्या दिमाग, सवमेंसे तुच्छ ऋहंकार-रूपी ग्रैतान श्रवश्य निकल चुका होगा, इन सब श्रद्धोंका सम-र्पण ईश्वरको किया जा छुका होगा और तब केवल वही इनके भीतर विराजमान होकर इनका सञ्चालक हो रहा होगा। यथा—

> सुम्बए गुफ़्तारे इक्ष गुफ्तारे मा । चरमए दीदारे इक दीदारे मा ॥

श्रधीत् 'उस समय हमारा कथन ईश्वरीय कथन होमा श्रीर हमारी र्टीष्ट्रं इंक्सीय र्टीए होमी!' यही दशा वर्तरही हो नीश्रीरतब अब श्रेमोसे मकाश इसी प्रकार निकल रहा होगा, जिस प्रकार अभिने बब्बमेंसे सूर्य ऐपन कुर निकलती हैं। उस समय जो कुछ भी किया इन आगोसे प्रकट हो रही होगी, यह श्रवश्य विद्याल व निहोंग होगी और सर्वहितकारी होगी। सास्तवमें यह कर्तव्य ही जीवका भीपाऽस्माद्वातः पवते भीपोदेति सर्पः।

भीपाऽस्मादारेनश्चेन्द्रथा मृत्युर्घावति पद्ममः ॥ (शैक्ताबोवनिषय)

(तेत्तिरीयोपनिषद्) —ो जी ज्याने स्वर्ध

अर्थात् इसके भयसे वायु चलती है, इसके ही भयसे स्पै उदय होता है तथा इसीके भयसे अन्नि व इन्द्र कार्ये कर रहे हैं और मृत्यु दीएती फिरती है। यही खबस्या वर्तेनी चाहिये।

आतमदेव । तु व्ययं स्वस्त्यमं आतमकर देख, तेरे विषे कदापि कोई कर्तव्य नहीं । तू त्र्यने साझीस्वरूप्ते नित्य ही स्व कर्तव्यमित सुक्त है, तू स्वकता अनाध्य है, स्वका ह्या है । महाराजाधिराओं तिथे भी भाग कभी कोई कर्तव्य हुआ है ? कर्तव्यकी व्यव्येत तो उसके सेयकॉपर हैं। इसी प्रकार कर्तव्यके भारवाही तो वे ही हैं, जो संसारके साथ वंधे हुए 🕻 श्रीर जिनकी श्रॉखें तुससे नहीं लड़ीं, श्रथवा जिन्होंने तुसमें योग नहीं पाया। महाराजाधिराज तो श्रपने सिंडासनपर विराजमान रहता हुआ श्रपने परम विश्राममें निश्चल हो रहा है श्रीर उसकी सचा-मात्रसे सब कार्य डीक-डीक हो रहे हैं, किसी कारके हकड़ेकी मजाल है जो चूँ करे ! वह आप कुछ न करता हुआ भी सर्व कर्ता-धर्वा वही है। इसके विषरीत जिनके कन्धेपर कर्तव्यका जुला धरा हुला है, वे सदेव कर्ममें प्रवृत्त स्ट्रकर भी कुछ नहीं कर पाते। वे तो कर्तव्यसे वंधे तुर इधर उधर हिल ही नहीं सकते । वे खय बन्धायमान रहकर कर फ्या सकते है ? करेंगे तो वे ही जो आप खतन्त्र हैं। जिस प्रकार तेलीका येल दिन-भर चलता हुआ भी सायकालको वहीं है, जहाँवर वह प्रभातमें था; इसी प्रकार जो कर्तव्यके नीचे टवे हुए हैं, वे फ्या कर सकते हैं ? कर्तव्य तो उनकी श्रीवाको उउने ही नहीं देता। श्रीमञ्जानवत एकादश स्कन्ध २१ वें श्राध्यायके श्रारम्भमें टी यही कृष्ण उद्भवके प्रति कहते हैं कि 'विधि-निपेधरूप कर्तत्य उन पश्च ऋति ऋज्ञानियों के लिये ही है जो शरीरमें ही वंधे रह-कर बहुत कामनाओंको हृद्यमें धारते हैं और उन कामनाओं करके प्रेरे हुए बहुत कर्मीका विस्तार करते हैं। वे पशु निर-न्तर दु'सको ही प्राप्त होते हैं श्रीर संसारमें यह जाते हैं। उन्होंके लिये यह विधि निपेध कहा गया है, जिससे उनके वहुत-से कर्मोंका त्याग कराके घोड़े कर्मोंमें ही उनको उहराया गया है। यह विधि-निषेधरूप कर्तव्य कोई यधार्थ वस्तुरूप नहीं है। कैवल उन पशु-जीवोंके लिये एक चन्धन है जिससे वे इसके क़ावूमें रहें"। अपने 'एकादश स्कन्ध भाषा' नामक प्रन्थमें संत चतुर्वासजीने भगवद्वचनोंकी व्याख्या करते हुए यही आशय स्पष्ट- क्रपसे व्यक्त किया है। गी० श्र० ६। एलो० ४४ में भगवान्का भी यही यचन हैं; कि---

'जिज्ञासुरपि योगस्य शब्दब्रह्मातिवर्तते ।'

श्रर्थात् श्रातमसरूपमं स्थितिरूप योगका जिहासु भी शब्द-प्रश्न (वेद) के विधि-निषेधरूप कर्तव्यको उज्ञङ्खन कर जाता है।

इस प्रकार जबकि इस योगका जिलासु भी कर्तव्यसे सुक हो जाता है, तय इस योगीका तो कहना ही क्या है विजय मकार मदी दोनों तटोंकी मर्यादामें चलती हुई समुद्रासे अभिन्न होकर तटोंकि क्येनके सुक्त हो जाती हैं, ईसी प्रकार जीवनदी का प्रवाह भी बेदके विधि-गिपेपकर गटोंकी मर्यादामें इसीविये चलाया गया था कि 'इश्ज हजीजी' जाग उठे। और जब यह जामुत हो आया, तय कर्तव्य कैसा ? फिर तो कर्तव्य इसके लिये गणा है और कस्से प्रेममें बाधक है। मला, प्रेममें भी कोई विया हुआ हह स्से क्षेत्रमें बाधक है। मला, प्रेममें भी कोई

सारांग्र, उस कमे स्रांग्यासहार हो (वहाँ देहा प्याससे इटकर सांख्य व योग दोनोंका आमे द हैं) कुछ व करते हुए भी सव कुछ किया जाता है और द सु कमें पोग्हारा (वहाँ देहारियों वेंचे दक्कर कर्तव्यवाहित्य और फलाहागांकिय है) तम उड़ इस करते हुए भी ययार्थ करासे कुछ नहीं वन पहता । त यह जान मण्यासे कुछकरार हो है सकता है और न गथाओं को कर्तव्यव किया कर्तव्यव हैं है। स्थार्थ के कर्तव्यव हैं अप मण्यासे के कर्तव्यव क्षित्र हो सम्प्रदान करते समर्थ है। स्थार्थ के कर्तव्यव किया जा करते स्थार के स्थार करते समर्थ है। स्थार्थ के करते करते करते हैं स्थार्थ करते सामर्थ करते स्थार के स्थार करते हैं स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ प्राप्त के स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ प्राप्त के स्थार्थ स्थार्थ प्राप्त के स्थार्थ स्थार्थ प्राप्त के स्थार्थ प्राप्त के स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ प्राप्त के स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ प्राप्त के स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ प्राप्त स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ प्राप्त के स्थार्थ स्यार्थ स्थार्थ स्थार्य स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ स्थार्थ स्थार्य स्थार्थ स्थ

सम्पादन हुआ । सामी राम 'विजयिनी आध्यातम शक्ति' शीर्षक अपने अमेरिकाके व्यारयानमें यों कहते हैं—

''जिस द्वारा हम संसारके सुधारक वनकर खड़े होते हैं। उसी ज्ञण हम संसारके विगाइनेवाले वन जाते हैं। Physician heal thyself' अर्थात् 'वेदा । पहले तु अपनी चिकित्सा कर'। वेदान्तके अनुसार संपूर्ण संसार ईश्वरसे इतर और कुछ नहीं है। समग्र संसार परिपूर्ण है, समग्र संसार ब्रह्म है, मेरा ही श्रपता-श्राप है, समग्र संसार एक श्रकेला है। यदि यही वात है, फिर यदि मैं सुबारका कोई उपाय ग्रहण करता हूँ, फिर यदि मुक्ते यह समर्क पहला है कि तुम पददलित हो और फिर यदि सुक्ते वेसा दिखाई पड़ता है कि तुम तुड्छ अभिलापाश्रीके कारण दुःखित और पीड़ित हो, तो मैं तुरन्त तुम्हें विगाद रहा हूं (और आप विगड़ रहा हूं)। क्योंकि इस रीतिसे में तुमकी ग्रापनेसे कोई भिन्न गस्तु समक्त रहा हूँ (ग्रॉर वास्तवमें भेद-बुद्धि भ्रम है)। इसलिये वेदान्त कहता है कि सुबारको ! सुधारकोंका पद सेनेबालो । तुम दुनियोंको पापिनी समभते हो, तुम दुनियाँको करूपा समसते हो और उसे गाली देते हो (यह सब तुम्हारी दृष्टिका श्वम है)। दुनियाँ इतनी दीन क्यों मानी जाय कि उसको तुम्हारी सहायताकी ज़रूरत हो ? ईसा-मसीह त्राया और उसने यथाशक्ति लोगोंको उठाने और प्रवृद्ध करनेकी बेप्रा की, परन्तु दुनियाँका सुधार नहीं हुआ। भगवान कृष्ण आये और जो कुछ कर सके, किया। भगवान वृद्ध आये और अन्य बहुतेरे तत्त्वज्ञानी आये, परन्तु आज भी अभीतक वहीं पीड़ा, वहीं द़ ख और वहीं क्लेश हैं, संसारको हम ज्यों-का त्यों पाते हैं। आज क्या लोग पहलेसे किसी तरह अधिक खुश हैं ? तुम्हारी रेजगाड़ियों, तुम्हारे तारों, तुम्हारे टेजीफोनों,

तुम्हारे बड़े-बड़े जहाजों श्रर्थात तुम्हारी समस्त वैशानिक रचना-स्रोंने क्या लोगोंको पहलेसे कुछ अधिक सुखी बनाया है? बात ठीक उसी अपूर्णाङ्क (Fraction) के समान है, जिसके ऊपर व नीचेके श्रंक (Numerator & Denominator) दोनों बदा दिये गये हों। ऋथीत् हैं = है = है = हि इत्यादि रूपसे अपू-र्शाक्र बाहे पहलेसे भिन्न मालूम पहने लगे, वह वहा हुआ भक्षे ही प्रतीत हो, परन्तु बस्तुत: वही श्रपूर्णाङ्क समानतासे वढ़ा तुआ होता है और इसके अनुपातमें कोई अन्तर नहीं आया है। यदि तुम्हारी सम्पत्ति वढ़ गई है, तो इसके साथ साथ तुम्हारी श्रमिलापाएँ भी तो यह गई हैं ! सारांश, यह संसार कुत्तेकी दुसकी तरहसे हैं, जो कभी सीधी नहीं होती। इस तरहपर वे लोग जो सुधार करनेकी इच्छासे उठते हैं. खयं 'घोलेमें हैं। युवको ! याद रक्लो, संसारके सम्बन्धमें किसी कामको ग्रह्म करके तुम बड़ी भूल करते हो, (अर्थात् सुधार श्रयना करना है न कि संसारका, क्योंकि श्रापा विगड़कर ही संसार विगढ़ा नज़र शाता है)। अपना श्राकर्पस केन्द्र (Centre of gravity) अपनेसे वाहर मत जमाओ (अर्थात अपना सुधार करो) निश्चयसे जानो श्रीर श्रपने वास्तविक ईश्वरत्वका श्रमुभव करो । जिस च्रण तुम ईश्वरमायसे परिपूर्ण हो जाओंगे,उंसी ऋख अनायास दी सदाके लिये जीवन, शक्ति और उत्साहकी धारा तुमसे यहने लगेगी । सत्यक फैलानेका यही उपाय है । ॐ।"

• अर्थ । अर्थ । अर्थ हो ने वार्ग यह है कि कर्म संत्यास कांका स्वस्य ने वक्त में पोगका तीवा वार्य प्राप्तिक • अर्थ - अर्थ - दीकाकारीन निक्यव किया है. वर्य गीताहरार भी बेसा अमाशित होता है वा वहीं। यस्तु आगे व्यवसेद पहले हों। कांके स्वस्य और उसके उपयोग व सक्रपर धोड़ा विचार कर लेना चाहिये। कर्मका स्वरूप स्वय गीता यों वर्णन करती हैं-

भ्तमाबोद्भवकरो विसर्गः कर्मसहितः ॥ (६०३)

त्रर्थ — भूतों मावको उत्पन्न करनेवाला जो विसर्ग त्रर्थात् चेष्टारूप व्यापार है, उसीकी 'कर्म' नामसे संज्ञा की गई है।

मन-बद्धिमें किसी प्रकार जो स्फ़रण श्रयवा तरङ्ग उत्पन्न हो, उसका नाम 'भाव' है। इस योजनाके अनुसार मन-बुद्धिमें स्वतन्त्र जो भावरूप तरङ्ग उत्पन्न हो, अथवा देह इन्द्रियोंका वह व्यापार जो मन-बुद्धिकी जानकारीमें श्रीर मन-बुद्धिके द्वारा हो, 'कर्स' कहा जा सकता है। शरीयदिके जिन व्यापारोंमें मन-बुद्धिकी जानकारी नहीं, वे सब क्रिया कर्म रूप भी नहीं बनतीं। क्योंकि मन-बुद्धिकी जानकारी विना वे किसी भावको उत्पन्न नहीं करतीं और भाषोत्पत्ति विना किसी फलके हेतु भी नहीं होतीं। उदाहरणार्थं शरीरमें भोजन करनेके पश्चात् मल-सूत्र विसर्जन होनेतक उस खाद्यको अस्ख्य कियाओं में बहलना पहता है । वह भोजन रस, रक्त, मास, ऋस्थि, मेद, मज्जा, त्यचा, नख ख्रोर वान आदि अनेक स्पोंम परिसत होता है और इन सब परिगामोंमें असंख्य कियाएँ भी उत्पन्न होती हैं। यद्यपि वे सव कियाएँ शरीरमें ही वर्त रही हैं, परन्तु उन क्रियाओं के साथ मन-बुद्धिका किसी प्रकार संयोग न होनेके कारण और उनमें मन-चुद्भिकी ज्ञानकारी न रहनेके कारण वे किसी भावको उत्पन्न नहीं करतों, इसीलिये वे कर्मकी संद्यामें भी नहीं अर्ती। इस व्यास्याकी सत्यताम यह भी प्रमाण है कि मनुष्यसे इतर पशु-पत्ती ऋदि जितनी योनियाँ हैं, उनमें किये गये व्यापार शास्त्रोंमें किसी पुराय-पापादि फलके हेन नहीं बतलाये गये। इसका कारण यहाँ है कि यद्यपि उन योनियोंमें व्यापार तो असंख्य कर्मकी इस व्याख्याके श्रनुसार प्रत्येक प्रवृत्ति श्रीर प्रत्येक क्वित्वत्ति, चाहे वह प्रहणरूप हो अथवास्यागरूप, सासात मन-वृद्धिका परिणाम होनेसे, अथवा मन-वृद्धिकी जानकारीमें होनेसे भावोत्पादक होती है और कर्मकी संदाव जाती है। यह बात तो स्पष्ट ही है कि क्या प्रवृत्ति और क्या निवृत्ति दोनोंका ही प्रकृतिसे सम्बन्ध है और इन दोनोंकी प्रकृतिके राज्यमं ही रचना हुई है। जबकि प्रकृतिका राज्य विस्तृत है तर अधिकारकी विलक्षणता भी स्वाभाविक है। यदि स्वभी प्राणी एक ही श्रधिकारके होते तो प्रकृतिकी विचित्रता ही लोग हो जाती और भेद्भाव भी उड़ जाता, परन्तु यह हो कैसे सकता है ! प्रकृतिके राज्यमें तो विलक्तगुता ही चाहिये। जवकि प्रकृति अपने स्वरूपसे त्रिशुग्रमयी ही है, तव इन त्रिशुग्रके भेदसे असंख्य भेद प्रकृतिके राज्यमें हों, इसमें आखर्य ही क्या है ! जबकि मूलमें ही भेद पड़ा हुआ है, तब कार्योंमें भेद होना स्वामाविक ही है। यहाँतक कि इस असंख्य ईखर-छिमें ऐसे कोई भी दो पदार्थ प्राप्त न हो सकेंगे जो आकृति व प्रकृतिमें समान हों, चाहे सम्पूर्ण ब्रह्माएडको क्यों न खोज डाला जाय। जबिक आफ़ति व प्रशतिका भेड खाभाविक सिद्ध हुआ, तब अधिकारका सेट भी अनिवार्य सिद्ध होता है । अपनी अपनी प्रकृतिके अनुसार अधिकारका भेद होना ही चाहिये। पिताका जो ऋधिकार है वह पुत्रका नहीं, जो पुत्रका है वह माताका नहीं. माताका जो अधिकार है वह स्त्रीका नहीं, वालकका जो अधिकार है वह युवाका नहीं, जो युवाका है,वह वृद्धका नहीं, बाह्मसका जो अधिकार है वह चत्रियका नहीं, जो चत्रियका है वह वैश्य व श्रष्टका नहीं, ब्रह्मचारीका जो अधिकार है वह गृहस्थका नहीं, गृहस्थका जो ऋधिकार है वह वानप्रस्थ और . संन्यासीका नहीं और वानप्रस्थ व संन्यासीका जो अधिकार है वह गृहस्थका नहीं इत्यादि । इसके साथ ही प्रकृतिके राज्यमें कोई पदार्थ निष्फल भी नहीं है, बल्कि श्रपनी-श्रपनी प्रकृति व श्रधिकारके अनुसार प्रत्येक वस्तु सफल है। यहाँतक कि संखिया भी अविकारीके अधिकारके अनुसार अमृतस्य वन सकता है। जबकि ऐसा है तब अपने अपने अविकासनुसार प्रवृत्ति च निवृत्तिका भी सफल होना श्रवश्यम्मावी है। किसीके लिय प्रवृत्ति सफल है तो किसीके लिये निवृत्ति, इसके साथ ही यदि किसीके विये निवृत्ति त्याच्य है तो किसीके विये प्रवृत्तिका त्याज्य होना भी त्रावश्यक है। जिसके लिये प्रवृत्ति कर्म है उसके लिये निवृत्ति विकर्स तथा जिसके लिये सिवृत्ति कर्स है उसके लिये प्रवृत्ति विकर्स होना निश्चय ही है। जब प्रकृति राज्य विग्राणमय है, तब विग्राणात्मक सभी वेष्टाएँ कर्म वन सकती हैं न यह कि रज़ोगुणी चेष्टाकों ही कर्म मान लिया जाय और सस्वमुखी चेष्टाओंको कर्मकी हदसे ही विकाल दिया जाय, बहिके

११७ श्रविकारानुसार रजोगुणात्मक प्रवृत्ति श्रीर सस्वगुणात्मक निवृत्ति सभी कर्म हैं। फिर रजोगुणात्मक प्रवृत्तिरूप चेष्राओं को ही कर्मकी व्याख्यामें शामिल करना और सत्त्वगुरात्मक निवृत्तिको कर्मशस्य स्ट्रशना तथा इसको कर्मकी स्याख्यासे ही पृथक कर देना तो कोरा इट है। किसीके चित्तमें यदि रजोगुस भरपूर है तो प्रकृतिके निथमाञ्जसार उसके लिये प्रवृत्ति ही उपारेय है और निवृत्ति हेय। क्योंकि जिस प्रकार किसीकेशरीरमें फोड़ा पका हुआ है और उसमें पीप भर गई है तो आयुर्वेदिक दृष्टिसे जवतक उस पीपको निकलनेका मार्ग न दिवाजाय, फोड़ा कदापि श्रक्ला नहीं हो सकता, पल्कि वह रुकी हुई पीप उसके शरीरकी हड़ियोंको छान डालेगी, इसलिये पीपको निकलनेका मार्ग देना अत्यन्त आवश्यक हैं। डीक, इसी प्रकार संसार-रोगके रोगीके लिये, जिसके हृद्यरूपी फोड़ेमें रजोगुण व चञ्चलतारूपी पीप भर गई है, प्रवृत्तिहारा उसको निकलनेका मार्ग देना जरूरी है। यदि इस रजोगुराको निकलनेका मार्गन दिया गया और उसको निवृत्तिद्वारा रोक दिया गया तो वह रजीगुरी पीप रक म सकेगी, वहिक श्रपते-छाप निकलकेका कोई ग्रन्य मार्ग खोल लेगी, जिससे वह निवृत्ति उल्टो दृषित हो जायगी स्त्रीर संसारहपी रोमको उल्टा बढ़ा देगी । इसीलिये इस रज्ञोगुर्खी पीपको शुम मार्गद्वारा निकालनेके लिये प्रकृतिदेवीने निष्काम कर्मकी रचना की है। परन्तु प्रकृतिके राज्यमें प्रत्येक प्रवृत्ति अन्ततः अपनी

एति कराकर और शकित करके निवृत्तिमें बदल जानेके लिये है, प्रकृतिका यही ऋटल नियम है । कोई भी बस्तु प्रकृति-राज्य में स्थिर रहनेके लिये है ही नहीं, बल्कि प्रत्येक चल परिवर्तन होनेके लिये हैं। सुधा-प्रवृत्ति भी तृत कराके निवृत्त होनेके लिये है, प्रत्येक भोग प्रवृत्ति भोगोंसे एककर हाथ उठा लेनेके लिये है, जागरक् प्रवृत्ति थिकत कराके निवृत्तिके लिये है, इधर श्रयत-प्रवृत्ति भी पूर्ण विश्रामकी देकर ट्रूट पड़नेके लिये ही है। यहाँतक कि श्रावागमनका वक्त भी पूर्णतया हृदय-वेदना उत्पन्न करके हृद्रकारा पाकेके लिये ही है।

जब ऐसा है तब रजोगुणी कर्म-प्रवृत्ति ही स्थिर रहनेके ब्रिये कैसे मानी जा सकती है ? ऐसा मानकर तो प्रकृतिके श्चटल नियमको भंग करना है। अजी । जबकि रजोगुणी पीप इदयस्पी कोहेसे निकलकर साफ हो खुकी, तब उल्टा बाहरसे उस पीपको भरना कौन सी दानाई है। अन्दरसे पीप वाहर निकालनेके नियेथी, न कि बाहरसे अन्दर भरनेके लिये। जबकि पीप साफ्त हो चुकी, तब तो सरवगुणमय शान्तिरूपी मरहम ही इस हृदयहणी फोडेपर रखना जरूरी है। इस प्रकार ऐसे रोगीके लिये तो निवृत्ति इप चेष्टा ही उपादेय हो सकती है श्रीर प्रवृत्ति हैय। यदि कोई प्रमादी डाक्टर जुरूरतसे श्रधिक फोड़ेको चीरता ही चला जाय और यस न करे, तो कोटको अञ्चाकरनेके बजाय बहुएक और नया फोड़ा पैदा कर देता हैं, जिसमें पीपका पढ़ जाना श्रवश्यम्भावी है । इसक्रिये प्रत्येक अवस्थामें अधिकारानुसार किसीके लिये प्रवृत्ति उपारेय है तो निवृत्ति हेय, फिर ब्रन्य ब्रयस्थामं उसीके त्रिये निवृत्ति उपादेय हो सकती है और प्रवृत्ति हेय।

जबिक प्रश्नितका नियम ऐसा है, तब मनवान ऐसे प्रमादी डाक्टर मैसे यन सकते हैं कि प्राकृतिक नियमके विरुद्ध वे प्रश्नुत्तिक प्रचेश्याओं को ही कर्मकी संद्धाने रसे और निवृत्तिको विकाम व कर्मप्रज्य कहा करें। श्रीर न यही किसी प्रकार सम्मक्ष्य जाता है कि गीजा गाष्ट्रतिक नियमके विरुद्ध शिक्षा हैनेके लिये अवनीर्ण हुई हैं। नहीं औ। यह हो कैसे सकता है ? न तो भगवान ही प्रमादी शक्टर हो तकते हैं और न गीता ही महाति-निपापिकड़ शिक्ता देगेके लिए अवतीर्थ हुई है. हमारे अवर्धिन प्रेमी अपने बढ़े-बड़े रज़ीगुषके नहोंमें बाहे कुछ भी प्रजाप किया करें। गीता तो स्पष्ट कहती है— साहकारी-मेर्नेस करें

त्रारुरुवोर्सुनेयोंनं कर्म कारणसुच्यते । योगारूडस्य तस्येव शसः कारणसुच्यते ॥ (१।३)

अर्ग-(अभेदरूप) योगमें आहड होनेकी रच्छावार्त जिलासु अर्ग-(अभेदरूप) योगमें आहड होनेकी रच्छावार्त जिलासु के लिये तो (अभेद मात्र करके निमित्त) कमें ही फारण कहा गया है, परन्तु उसीले योगाल्ड हो आनेपर (कर्ता व कर्तव्यादि सर्थे संकल्पोंका) शमन ही (इस योगाल्ड अवस्थामें स्थिर रहने

के लिये) हेतु कहा गया है । गीता उदारतापूर्ण विशाल प्रन्थ है, वह संकीर्ण हरिसे किसी विषयका केने एकिएएक एक सकती है १ वह संकीर्ण

ाणा उदारतापुर्व विश्वाल अन्य हु, वह स्वकार्य हायस किसी विश्वयक्ता केसे प्रतिपादन कर सकती हुँ १ वह तो जो इन्हें कहेगी, पूर्व ज्यापक दिएसे सावैगीकताको सुरक्तित करके ही कथून करेगी । फिर प्राइतिक नियमविकस गीतासे यह

बागी कैसे निकल सकती है कि प्रवृत्तिकर व्यापार ही कर्स है और निवृत्तिकर व्यापार कर्महीजता व कर्मश्रान्यता है ? और यद भी गीता कैसे कह सकती है कि प्रवृत्तिकर रजीग्राणी कर्म आजीवन व्हन्तेके लिये हैं ही नहीं, जनकि कर्मके साध्य देठ, इन्द्रियों, मन युद्धि सभी अपने-अवने दमस्पार वक्कर विशास

राजुरान भाग बुद्धि सभा अपन-अधन समयार धनकर विश्वास पानेके लिये हैं? अन्ततः प्रकृतिक राज्यमें यकान है, विसका स्पष्ट प्रमाल हमको नित्य हो सुजुप्ति अवस्थामें मिल जाता है। प्रत्येक प्राणी-जीव प्रपत्ती-अपनी पञ्चतिसे यककर नित्य ही निजृत्तिकप सुजुपि-अवस्थाको प्राप्त क्षेत्रा है श्रीर उस

का निर्मुचक्की सुपुत्तन्त्रवस्थाका प्राप्त क्षता है और उस निर्मुचिक्कप सुपुत्तिसे ही इसको भावी प्रमुचिक तिये वल प्राप्त क्षेता है। जयिक प्रत्येक प्रमुचिका फल निमृचि ही है, प्रत्येक थ्रहराका फल त्याग ही प्रकृतिराज्यमें नियत हुआ है, तब निवस्तिको कैसे इकरायाजा सकता है । यहाँतक कि प्रवृत्तिको भी यदि कुछ ब्राटर भिला है तो पकमात्र निवृत्तिक सम्बन्धसे। हलवेको यदि मधुरता मिली है तो केवल शबरके संयोगसे, इसके विना हतावेमें अपना कोई मिठाल नहीं है। इसी प्रकार निष्काम-कर्मको भी यदि कुछ आदर मिला है तो केवल फल-त्यागके सम्बन्धसे ही । जितना-जितना प्रवृत्तिक साथ त्यागका सम्बन्ध हुआ उतना-उतना ही वह मानपात्र हुई और उतना-उतना ही वह अधिक फलकी हेतु हुई। जब ऐसा है तो गीता

निवृत्तिको कैसे त्याज्य बना सकती है और वह निवृत्ति कैसे दुकराई जा सकती है ? हों । यह स्वय तो नहीं दुकराई जा सकती, परन्तु उसको ठुकरानेवाले श्रवश्य ठोकर साएँगे श्रीर श्रन्तत' ठोकर खा-खाकर उनको इस निवृत्तिदेवीके सामने नत-मस्तक होना ही पढ़ेगा। गीता (१३।७-१२) स्त्रीर (१८।८७-४४)म यह स्पष्ट किया गया है कि ज्ञान मातिमें पूर्ण त्यागरूप निवृत्ति

ही त्रावश्यक साधन है स्रोर वह उपारेय हैं, हेय नहीं। साराश, गीवा प्रवृत्ति अथवा निवृत्तिक आदर व अनादरके लिये अवतीर्णनहीं हुई और न किसी एकके ग्रहरा और अन्यके तयागमें ही उसका ताल्पर्य है। बहिक गीता-हप्रिसे तोक्या प्रवृत्ति व क्या निवृत्ति दोनों ही ऋपने-ऋपने स्थानपर ऋादर पानेक लिये हैं, बोनों ही सफल है और दोनों ही कर्मकी संद्रामें ऋती हैं।यह कैसे कहा जा सकता है कि गीता केवल प्रवृत्तिको ही आद्र देनेके

खिये हैं ? जबकि वह देह, इन्द्रिय, मन, बुद्धिव श्रहद्वार सभीकी वित्रमाननेक लिये उद्यत है, बिल्क उसको तो किसी भी वस्त पर परिच्छक-ऋहरूपसे ऋधिकार जमाना ३ए है ही नहीं, बाह्य पदार्थीपर मधतातो केसी ? गीताकातो सिद्धान्त यही है कि देह- रिन्द्रिय, मन, वुद्धि व ऋहद्वार सबसे ही ऋहंभाव तोड़ चेंद्रा जाय भीर इतमें 'श्रहं-कर्ता' भाव भी उदय न हो, केवल तभी तुम्हारे द्वारा कमें निदोंप हो संकता है और तम कमें बन्धनर छट सकते हो, ग्रन्यथा कर्म-वन्धनसे मुक्ति है ही नहीं। जिस प्रकार संसारमें शारीरिक रोग भिन्न-भिन्न हैं और रोगियोंकी प्रकृतियाँ भीं भिन्न-भिन्न हैं, इसलिये उनके रोग व प्रकृतिके अनुसार श्रोपधिका भेट, माश्राका भेट, श्रमुपान-भेट श्रीर पथ्य-भेट होना ज़रूरी है। जो देख श्रपने सब रोगियोंके लिये एक ही छोपथि, एक ही मात्रा और एक ही अनुवान व पथ्यसे सेवन कराता है वद अवश्य द्वानिकारक सिद्ध होगा। जब स्थृत शारीरिक चिकि-त्साका यह हाल है, तब सूच्म मानसिक रोगोंमें साबन-भेद व मार्ग-भेद हो, इसमें श्राक्ष्यं ही क्या है? परन्तु जो गुरु व शास्त्र सबके लिये एक ही मार्ग वतलाता है और श्रधिकारका भेद कुछ नहीं रखता, वह अवश्य हानिकारक होना और वह सहीर्शीचन ही कहलायेगा। इसी प्रकार जो महातुमाय गीताका ताल्पर्य मार्ग भेदमें ही निकालते हैं, अर्थात् किसी एक मार्गके आदर व अन्य मार्गके अनाट्रमें गीताका आश्रय तेते हैं, वे गीताकी व्यापकता व सार्वभीमताके इन्ता होते हैं। भला, गीता जैसे पूर्ण प्रन्थसे यह कैसे आशा की जा सकती है कि यह प्रवृत्ति के प्रहरा व निवृत्तिके त्यागके लिये ही प्रवृत्त हुई है, तककि सब प्रवृत्तियोंका फल केवल निवृत्ति ही है। अथवा यह भी कैसे माना जा सकता है कि गीताइप्रिसे रजोगुणी प्रवृत्तिहर चेष्टाएँ ही कर्स हैं और सरवगुणी निवृत्तिक्ष चेष्टाएँ कर्म ही नहीं? कर्सकी ज्याख्या ब्यापक दृष्टिसे की *+5++++5++ कर्ममें प्रवृत्तिका हेतु व फला शही अब हमें यह देखना है कि कर्ममें **अ++++अ++ ++अ मर्ग प्रवृत्तिका हेतु क्या है और उसका

फल क्या है ! विचारले स्वष्ट होगा कि कमीमें प्रवृत्तिका हेतु बाह्य पदार्थ कोई भी नहीं है, न संसार ही कमें प्रवृत्तिका हेतु हो सकता दे और न भोग। यद्यपि करी-प्रवृत्तिमें वाद्य पटार्थ निमिन्तं तो बनते हैं. परन्तु उपादानं नहीं वन सकते। किसी भी कार्यका उपादान कार्यसे बाटा नहीं हुआ करता. विस्क कार्य का उपादान कार्यके अन्दर ही देखना आदिये, यही प्रकृतिका नियम है। जैसे घटका उपादान रूप मृत्तिका, घटरूप कार्यक्रे अन्दर ही मिल सकती है, उससे वाहर नहीं। इसी प्रकार कर्म-प्रवृत्तिका उपादानरूप हेतु वहीं अन्वेपरा करना चाहिये, अहाँसे कैमें प्रवृत्तिकी तरह उत्पन्न होती है और वह कर्ताके हृद्य-देशमें ही मिल सकती है। श्रव देखना यह है कि हत्य-देशमें वह कौन-सी बस्तु हो सकती है जो कर्ताको कर्ममे मबूच करती है? इसका उत्तर स्पष्ट है कि हटबमें जिस बस्तुके उत्पन्न हुए कमेंमें प्रवृत्ति उत्पन्न हो श्रीर जिस यस्तुके सभाव हुए कर्म प्रवृत्तिका श्रमाय हो जाय, वही वस्तु कर्स-प्रवृत्तिका उपादान-कारण है। हम देखते हैं कि जीवकी भोजन व जलपानमें प्रवृत्ति केवल उसी समय होती है, जाकि जुधा व पियासा हृदयमें विदेश उत्पन्न करते हैं और जय जुधा-पिपासाका विद्येष हृदयसे निकल जाता है। तव सानुपान-प्रवृत्ति भी अपने-आप निवृत्त हो जाती है। इसी प्रकार व्यवहारसम्बन्धी विद्वेष होनेपर व्यवहार प्रवृत्ति, गमन-सम्बन्धी विसेप होनेपर गमन-प्रवृत्ति, शयनसम्बन्धी विसेप होनेपर श्रयन-प्रवृत्ति होती है और बत्तत् विद्येपके निवृत्त होने पर वत-वह प्रवृत्ति भी निवृत्त हो जातो है । त्रन्य शन्द स्पर्शादि विषयोंमें भी प्रवृत्ति केवल उसी समय होती है, जयिक तत्तत्

१, २ वेदान्तमें परिभाषिक शब्दोंकी वर्यामुक्तमखिकामें 'कारण'
 शार्यकरें इनके अच्चय देखें।

विषयसम्बन्धी वित्तेष पहले हृदयमें उत्पन्न हो ज़ुका होता है। और जय-जय तत्तत् विपयसम्बन्धी विक्तेप जिस किसी प्रकारसे हृद्यसे निवृत्त हो चुका होता है, वद-तद उस-उस विषयसम्ब-न्धी प्रवृत्ति भी स्वतः ही निवृत्त हो जाती है। यद्यपि वे भोग्य विषय उत्तर कालमें सम्मुख विद्यमान भी हों, परन्तु विद्येपका अभाव हो जानेपर वे प्रमृत्तिके हेतु नहीं रहते। इससे स्पष्ट है कि बाह्य पदार्थ प्रवृत्तिमें कारण नहीं, फिन्तु निमित्तमात्र ही हैं। जैसे नुधाकी निवृत्ति हो जानेपर चाहे श्रात्युत्तम मोजन भी सम्मुख विद्यमान हो, परन्तु वह प्रवृत्तिका हेतु नहीं रहता। लोकोपकार, नोकसेवा आदि धार्मिक प्रवृत्तियाँ भी केवल उसी कालमें उत्पन्न होती हैं, जब पहले लोकोपकार व लोक सेवासम्बन्धी विदेप हृद्यमें उत्पन्न हो सुका होता है श्रीर जब येन-केन-प्रकारेण यह विद्येप इदयसे निकल जाता है, तब यह प्रवृत्ति भी अपने आप छुट जाती है। इसी प्रकार तत्त्व विचारादि ग्रीर तत्त्व विचार के साधन निवृत्तिरूप कर्मीम प्रवृत्ति भी केवल तभी होती है. अविक तक्त्यानुसंधामस्पी वित्तेष पहले हृद्यम् उत्यन्न होता है। और इस यिक्त्वेक निवृत्त होनेपर यह निवृत्तिरूप प्रवृत्ति भी निवृत्त हो जाती है। इससे स्पष्ट हुआ कि कर्म-प्रवृत्तिका कारण एकमात्र इट्यस्य विद्वेष ही है और विद्वेषसे छुटकारा पाना ही कर्मका फल है। सार्वभीम दृष्टिले कर्म-प्रवृत्तिका श्रीरकोई हेतु व फल नहीं हो सकता, सव कर्म अवृत्तियोम यही हेतु और यही फल मिल सकता है, ग्रन्य कोई नहीं। कर्म का फल किसी इए वस्तकी प्राप्ति अथवा किसी अनिए वस्तु की निवृत्ति कदापि नहीं हो सकता। यद्यपि वह इष्टशांति व अनिए-निवृत्ति हृदयस्य विक्तेप-निवृत्तिमें सहायक है, तथापि सामात् फल केवल विक्तेप-निवृत्ति ही है। इस रीतिसे यदि विचारसे देखा आय तो कमेका फल केवल निवस्ति ही है। प्रकृषि कदापि कर्मका फल नहीं हो सकर्ता।

जिस प्रकार एक फोड़ा तमारे शरीरमें उत्पन्न हो गया है श्रीर उसमें पीप भर गई है, जिससे हम देखेंन हो रहे हैं। उसमेंसे अक्टरने भ्रोपरेशन करके पीप निकाल की है जिससे इमको शान्ति मिल गई है। इस शान्तिकी आप्तिमें सुरुष हेतु पीपकी निवृत्ति ही है। डाक्टर व छुरी श्रादि साधन पीप-निवृत्ति में सहायक होनेसे गोए हेतु हैं, मुख्य नहीं। क्योंकि यदि पीप किसी प्रकार अपने-आप निकल जाय तो डाक्सरके बिना भी शान्ति मिल सकती है श्रीर यदि डाक्टरकी विद्यमानतामें भी पीप न निकले तो शान्ति नहीं मिल सकती । इसस्तिये शान्ति की प्राप्तिमें मुख्य हेतु पीपकी निवृत्ति ही है। ठीक इसी प्रकार इष्ट पार्ति और अनिष्-निवृत्ति भी हमकी शास्ति प्रदान करनेमं गाँख हेतु हैं, सुरम हेतु तो एकमात्र विक्तेप-निवृत्ति दी है। क्योंकि यदि विचार-वरात्यादि साधनोद्वारा विकेप-निवृत्ति कर ली जाय तो इष्ट-श्राप्ति व अनिष्ट-निवृत्तिके विना भी शान्ति प्राप्त की जा सकती है। यहां अवस्था लोकीपकाराटि साधनों में है, स्रोकोपकार व लोकसेबादि सावनोंमें प्रवृत्त होकर सी

इस वास्तवमं ऋपना दी उपकार करते हैं। क्योंकि इस प्रवृ-चिका मुख्य फल तो यही है कि इस विमित्तको लेकर हमारे हृदयमें जो वेदना उत्पन्न हो रही थी, ये लोकोपकारादि त्रपनी

सिचिद्यागास्य वेदनाकी विवृत्ति कराके हमको शान्ति प्रदान कर देते हैं। इस प्रकार होकोपकारादि तो इस बेदना निवृत्तिमें सहायक होनेसे नीस हेतु हैं, मुख्य हेतु तो बेदना-निवृत्ति ही है। यद्यार्थ तो वों है कि लोकसेवाडि करके हम लोकपर उप-कार नहीं कर रहे हैं, पहिक लोकका हमारे ऊपर उपकार है।

किया था कि यायुरोयन करने सीधे ही अपनी कॉम्सिवर्त सीम्मिवित हो जाएँ। परन्तु अंतवर्त्त असने एक मुझको जीन्स्से असत हुआ हेता, जिसके कराये मान हुन हिन्दा दिवा हा था। उसने कर हो जिससे प्राप्त मान हुन हिन्दा निक्र हा था। उसने कर हो जिससे प्राप्त मित्र हुन हिन्दा निक्र हा था। उसने कर हो जिससे मानीवित हो बढ़ उसी पोशाकसे कीन्द्रमें पुस नया और उसीन्यों करते हुने कर्म उस पहुंचा वाद्य निकाला। ब्रिंक इस कार्यंत उसको बहुत विकास हो नया था, उसिविये मेसिजेल्ट महीच्य अपने स्थानस्य लीटकर अपने यहा स्थानस्य की और उन्हीं यहानेस स्थान क्षार अपने प्रस्ति की स्थानस्य विकास अपने अपने प्रतिकृत कर रहे थे, इसिवेंद देशिक कारण और पेसे कीन्द्रस्त सने हुए यहानेंगे प्रीक्षिकेट पहुंचा। विविद्ध हुन सामित्र हुए और उससे सरका कारण पहुं। विविद्ध हुन सामित्र विकास हुए और उससे सरका कारण पहुं। विविद्ध हुन सामित्र विकास हुए और उससे सरका कारण पहुं। विविद्ध हुन सामित्र हुन की करनामान हुन सिक्स अपने सिक्स करने की काम पहुंचा, 'सुन पहुंचे, सेन किसीपण सुने सिक्स उपना मही

किया, बहिक जो कुछ भी किया केवल अपने ही दुःख-दर्दको

मिटानेके जिये किया था। इससे स्पष्ट है कि कमेका फल केवल विद्योपनिवृत्ति ही है।

यही नीति है, यही नियम है, वास्तवम तो कोई किसीपर उपकार करता है अथवा किसीकी सेवा फरता है, वह बस्ततः श्रपने जपर ही उपकार करता है और श्रपनी ही सेवा करता है। परोपकार तो यथार्थमें ऋषने ऊपर ऋपना उपकार करनेके लिये एक ज़रिया है, साधन है। जैसे टीवारपर फैंककर मारा हुआ गेंद, लोटकर फेंकनेगलेकी श्रोर ही आता है, दीवार तो गैंडको अपनी बोर लौटानेके लिये साधनमात्र है, दीवारकी सहायताके विना हम भैउको अपनी श्रोर नहीं लीटा सकते। ठीक इसी प्रकार परोपकार भी उस उपकारको अपनी श्रोर लोटानेके लिये दीवारकी भॉति साधनमात्र है। इस रीतिसे प्रत्येक चैष्टा का मुख्य फल आत्म-कल्पाए ही होता है । जिस प्रकार दूधको श्रक्तिमें तपानेसे इसमें भाष उत्पन्न होती है और वह भाष दूध में जोभ अर्थात् उफान उत्पन्न करती है। यदि उसमें थोड़ा पानी छोड़ा जाय तो भाषक निकल जानेसे वह फिर्-नीचे वैठ जाता है। परन्तु जवतक अग्निका उससे सम्बन्ध हे वह फिर भाप उत्पन्न करेगी, जयतक कि वह दूध खोयान यन टाय । इसी प्रकार खहानरूपी अझिके कारण इष्ट-मासि और अनिष्ट तिबृत्तिके निमित्तको लेकर हद्यम इच्छारूपी भाग उत्पन्न होती है, जोकि हृद्यमं स्रोम अर्थात् उफान उत्पन्न करती है। इस लोभका नाम ही विजेप है और यही कर्म-प्रवृत्तिका मुख्य हेतु है। अब तक वह इच्छारूपी भाप हद्यमं खड़ी रहती है, विद्रेपकी मिन्नुचि नहीं होने पाती, परन्तु जिस कालमें वह हृदयसे निकल जाती है, तब वह विद्येप भी निवृत्त हो जाता है। कहना चाहिये कि इच्छा ही विद्येप दै। इच्छाकी निवृत्ति या तो (१) इच्छा- पूर्तिद्वारा होती है (२) अथवा जब जीव कमें करते-करते धिकत हो जाता है और इच्छित कामनास सब प्रकार नैराएव हो जाता है, तब भी इच्छा निवृत्त होकर विदेवको निवृत्त कर देती है। (३) श्रथवा विचार, वेराग्य व झानहारा इच्छाकी निवृत्ति होकर विद्येप-निवृत्ति होती है। उक्त तीन ही प्रकार से इच्छा व विद्येषसे छुटकारा सम्भव है। पूर्व दो प्रकारसे रच्यारूपी भाप हदयसे निकली हुई यद्यपि चणिक विकेपको दूर तो करती है, परन्तु श्रहानरूप श्रशिके संयोग करके उत्तर कालमें ही ग्रन्य रूपसे इच्छा व विद्येपका पुनरत्यान होता है। जैसे दूधमें थोड़ा पानी छोड़नेसे उफान थोड़ी देरके लिये दव जाता है, परन्तु उत्तर कालमें ही अग्निके संयोग करके अन्य उफानकी उत्पत्ति होती है। इसके विपरीत तृतीय प्रकारसे निवृत्त हुए इच्छा व विद्येप स्थिर शान्तिको प्रदान करते हैं। निष्कर्ष यह कि कमेंका फल केवन विद्येप-निवृत्ति ही है। पद्मका प्राप्त कर्मका फल करापि नहीं।

उपनुक्त विकेचनके स्पर हुआ कि

विकेचकी मुख्य-मुख्य कर्म-प्रवर्शक सभी साध्रमीका फल

श्रीवार्थ क्रीर प्रवर्शक कर्म-प्रवर्शक सभी साध्रमीका फल

्रे भेद । ज्ञान्य कुल नहीं। सो बिश्चण ययपि असे स्कार स्कार स्कार स्कार स्वार के स्वार क्रिया वास्त्र क्रिया सुन्धतया निम्न लिखित अंप्रियोंने विभक्त क्रिया वास्त्रता है। (१) अपना अंप्रीमें वे पुरुष हैं। औा 'पामर' कहें जा सकते (१) अपना अंप्रीम वे पुरुष हैं। आ 'पामर' कहें जा सकते

(१) प्रथम श्रेषीमें वे पुरुष हैं, जी 'गामर' कह जा संभव हैं। जो पुरुष सब ज्ञास्त्र तथा लोकस्पर्यात्राको नास्स्कार करसे मामाने अपार्कल ओमोंसे प्रवुष्ट हो रहे हैं और जो वापने स्वार्यके लिये दूसरीके समार्थीको भी कुचल डालते हैं वे 'गामर' कहें जाते हैं। उसके हुद्दरोंने जो विचेष हैं, उसको 'गाह तमोग्रुणी

विज्ञेष' कहा जा सकता है। पेसे ही पुरुष 'निषिद्ध सकामी' भी कहे जा सकते हैं। येन-केन-प्रकारेण अपने स्वाधीको सिद्ध कर क्षेत्रा और विषयोंकी प्रस्वतित अधिमें अपने तन मत-धनकी आहुति देते रहता,यही उन्होंने अपना कर्तव्य बनाया है और बे इस कर्तव्य-पूर्तिद्वारा ही अपने हृद्यस्थ विद्तेपसे छुटकारा पानेम लगे हुए हैं।

(२) दूसरी श्रेलीमें व पुरुष आते हैं, जो 'विपयी' कहें जासकते हैं। ये शासकी मर्यादा में रहकरही विषयोंका मोग करते हैं। यद्यपि ये भी अपने स्वार्थपरायण तो है, तथापि अपने ससर्वियोंके स्वार्थीवर भी द्रष्टिरखते हैं, व्रर्थात् उनके स्वार्थीको कुचलकर ही स्व-स्वार्थपरायण नहीं हैं । उन्होंने अपने जीवनका यही सच्य वनाया है ऋोर इसी कर्तब्यकी पूर्तिमें तत्पर हुए वे त्रपने विद्येपको निवृत्त करनेम लगे हुए हैं। ऐसे पुरुषोंको 'श्रम सकामी' कहा जाना है। ऐसे पुरुषों के हरवों में जो विद्येष है, उसको 'चीस तमोगुसी विचेप' कहा जा सकता है।क्योंकि जहाँ स्वार्थ है वहाँ तमोगुरा तो अवस्य है ही।

यदि जीवको अपना कल्याण अभीष्मित हो तो प्रकृतिका यह नियम है कि वह माताके समान करुणमयी होकर जीवको नोची श्रेगीसे उठाकर उन्नी श्रेगीम पहुँचानेम सदैव सहायता देती है। जैसे बीज पृथ्वीमें ब्रायोपण किया हुआ, कोमल भूमि व जलके सयोग करके प्रकृतिहारा विकासको प्राप्त होता है और कम कमले कोंपल, रहनी, तने, डाल, पात व फूलके रूपमें विकसित हुआ फूल के रूपमें परिपक्व हो जाता है।

(३) तीसरी श्रेगीमें वे पुरुष हैं, जो 'निष्काम-कर्मी' कहें जाते हैं। अर्थात् यद्यपि उनमें स्व-स्वार्थरूपी तमोगुण तो ब्रव नहीं रहा है, तथापि कर्म प्रवृत्तिरूप रजोगुण अभी भरा हुआ

है, 'प्रवृत्तिका ऋरस्भ ऋरि कर्ममें शमन व होनेवाली स्पृहां' का नाम ही रजोगुण है (१४।१२)। यद्यपि यद्व रजोगुण तुच्छ स्वार्थसे मिला हुआ तो नहीं है, तथापि प्राकृतिक विकासके नीचे विकसित हुआ निष्काम-प्रवृत्तिका हेतु यन रहा है।यद्यपि यह रजोगुए अपने सम्बन्धसे स्टीमकी भाँति शरीर, मन व इन्द्रियोंको मिश्चल तो नहीं रहने देता, तथापि इसका वेग तुच्छ स्वार्थको स्थानकर निष्काम-भावसे परोपकारके रूपमें निकल रहा है और इस भावनाको क्षिये हुए है। (१) में कर्मका कर्ता हैं, (२) श्रपने कर्मीद्वारा लोक-कल्याग्रम प्रवृत्त होना ईश्वरकी श्रोर सें मुभापर कर्तन्य हैं, (३) इसलिये में उसकी श्राशापालनरूपमें कर्मफल ईश्वरार्पण करके कर्ममें प्रवृत्त होता हूँ।'इस विद्येप का नाम 'रजोगुणी-विद्येप' कहा जा सकता है। रजोगुलका लचल प्रवृत्ति है और तमोगुलका तचल स्वार्थक्य जलता है। इस जिल्लासुमें प्रवृत्ति तो है परन्तु सार्थक्षप जड़ता नहीं है। ऋतः यह प्रवृत्ति केवल रजोगुगी है । इस कर्तव्यकी पूर्विद्वारा वह अपने इसी हृदयस्थ विजेपके देगको निवस्त कर रहा है और साथ ही जैसा गीता (१८/४६) में कथन किया गया है, वह अपने कर्मोद्वारा भगवानकी पूजा कर रहा है जो कि भक्तिका पूर्वाङ्ग है। अब इसके विद्यापकी निवृत्ति न शुभ-सकाम कर्मीदारा ही हो सकती है और न कमित्यागसे ही, केवल वह निष्काम-भवृत्ति ही श्रय इसके इस विक्षेप-निवृत्तिका साधन है।

(४) खेतुर्थ श्रेजीमें ने तुरुष आते हैं, जो 'निकाम-सक' कहे जाते हैं और निकास-समोदारा जिल्ले इंटरॉमें समावान की खातु सिकास होत खुला है। जिल समावानको द्वरीय श्रेजीमें कुसे व कर्मफाल समर्गल किये आ पहें थे, क्या उनकी, मीति इंटरॉमें सरी गई, उनके दुशैनीकी जालावा बड़ी और

नवधा मिकके सम्यक् श्राचरणुसे श्रय श्रपना जीवन ही उनको अर्पण किया जाने लगा। जसा कि गीता (००६) में निरूपण किया गया है--'क्रिनके चिन्त व प्राग् मुक्तमें ही है, जो परस्पर बीवन व कथन करते हुए गेरेमें ही सन्तुष्ट हो रहे हैं श्रीर सुभामें ही रमण कर रहे हैं' इत्यादि वचन खब सफल होने लगे। पेसे पुरुषोंका ससारभाव पाप गलित होता जाता है, वे सब ससारको अपने इप्रदेवकी छुविरूपमें ही निहारने लगते हैं और उनका हृदय केवल अपने उपनेवके प्रेमसे ही परिपूर्ण हो जाता है । लोक-कल्यास व परोपकाराटिकी भावना श्रव उनके हृदयोंसे निकल जाती है, जो तीसरी श्रेणीक निष्काम-कर्मीकी अवस्थामं उनमें विद्यमान थी। क्योंकि सत्य प्रेम जो उनके हृद्योंमें उमझ और उससे कलेजेको शान्ति मिलने लुगी, वो वह गुण दीपहिषको वहा से गया । गुण-दोषहिषको विवतक ही थी, जबनक यह सत्य प्रेम फुट नहीं निकला था । जब बह कुट पड़ा तो इसने वत्काल गुल-दोपदष्टिपर परवा डाल दिया श्रीर सभी गुण-दोष उस मुरली-मनोहरकी चुटकियाँ टीख पढ़ने लगे। इस प्रकार जय गुल-दोपदृष्टि ही न रही, तय लोक-कल्याण व परोपकार केसा १ ये सब भामटें तो उसी समयतक थीं, जबतक हृदय सत्य श्रेमसे ग्रुष्क हो रहा था श्रीर भेद-दिए इड हो रही थी। भेद इप्रिकी इडता करके दी भले सुरेकी भावना यन रही थी और यह पवित्र होंगे भी यन रही थी कि संसारमेंसे दुराईको निकाला जाय तथा भलाईको सम्पादन किया जाय। इन स्रय संसद्धींक मृतमें एकमात्र कारण था तो यही कि हदय सत्य प्रेमकी हरयावलसे ग्रन्थ क्याबान े रहा था। क्योंकि सिद्धान्त यही है कि वस्तुतः भलाई-र्थियाई सेंसारमें नहीं हुआ करती, किन्तु केवल श्रपनी दृष्टिमें

ही होती है ग्रीर जैसी श्रपनी दृष्टि होती है वैसा ही संसार हुए ब्राता है। इस प्रकार जब सत्य प्रेमकी वर्षा इस प्रेमीके हृद्यमें होने लगी तो गुल-दोपरूपी कल्लर यह गया। इस प्रकार गुण-दोपके ऋमावसे जब प्रेमकी बाढ़ ऋाई श्लोर प्रेमरूपी जल हृट्यमें न समा सका, यत्कि नैत्रोंके हारसे यह निकला, तव ऐसी श्रवस्थामें परोपकारादिको श्रवकाश कहाँ ? यही निष्काम-कर्म व मिक्तमें अन्तर है। इस रीतिसे इस प्रेमीके हृद्यमेंसे यद्यपि परोपकारादिका कर्तत्र्य व विद्येप तो ग्रय निवृत्त हो चुका है, तथापि भगवद्-वशनरूप विद्यपने श्रव उस स्थानको निरोध कर लिया है। इस विक्तेपको 'रजसत्त्व गुणी विक्तेप' कहा जा सकता है। अब यह भगवान्के सगृश् लीला विप्रहादि के समरण, कीर्तन अर्चन व ध्यानादिद्वारा ही इस विक्तेपकी निवृत्तिमं तत्पर है, निष्काम कर्म-प्रवृत्ति अय इसके इस विदेण को निवृत्ते करनेम समर्थ नहीं है। 'में कर्ता हूँ छौर मुक्तपर अमुक कर्तन्य हैं' अब यह भावना निकलकर 'सर्व कर्ता भग-वान् ही हैं, में कुछ नहीं करता, में तो केवल कठपुतलीके समान नाचनेवाला निमित्तमात्र ही हूँ,' इस रूपसे इसमें भावना जात्रत् हो त्राई है। इस प्रकार इस पवित्र भावनाकी दढ़ता करके इसकी कर्तापनकी भावना ग्रिथिल हो रही है और कर्तापनके ग्रिथिल होनेसे 'कर्तत्र्य' भी, जो निष्काम-प्रवृत्तिमें इद हो रहा था, शिथित पड़ रहा है।

(१) प्रेंचर्ची श्रेषीमं वे पुरुष आते हैं जो वैरान्यवान, जिबासु हैं। नुतुर्थ श्रेषीमं भगवानकी भक्तिद्वारा इसके हृदय में जो शान्तिका उद्देशेश्र हुआ, सांसारिक श्रंवल भोग्य विषयों में सम्बन्ध विना हो जो निर्विपयक सुलकी प्राप्ति होने लगी श्रीर उसशान्ति. करके जो सत्यग्रुणका विकास हुआ तो विवेक स्पी राजाका ह्रव्यमें सिंहासन जम गया और उस सारासार-विवेकते संसारकी श्रसत्यता व नश्वरताका फोटो मली-भाँति नेत्रांमें जमा दिया। इस मकार इस विवेकस्पी नृपकी हुन्हुमि बजी तो सासारिक साग हुउयसे स्सी मका नुस हो गया, जेसे प्रकाशके उदय होनेपर उल्लक्ष-पत्नी अपने-श्राप हुप तो तहे हैं। श्रत रागामावरूप वेपायने हृदयस्पी कितेको बहुँ ओरसे घेर विवाद श्रव इसकी सारा संसार श्रीय काउंके तुल्य जातता हुआ द्दीवने बाग, किसी भी पदार्वमें सन्यता व सुन्दरता-हिम नहीं इहीं और संसारके श्रवधिरूप भोग भी श्रव इसकी सुख्यूट्य हुए आने तमें (२। ६)।

'पुनरपि जननं पुनरपि मरख पुनरपि जननीजटरे शयनम् ।'

अर्थात् 'यारम्गर जनाना, वारम्गर मरमा श्रार वारम्यार माताके गर्भमें श्रयन करना' इस रूपसे श्रय यह वारम्यार श्राया-गानत्वरी निष्टिकान स्पेगसे आदी रोगी हुश्या है। जिस भगवान् की भक्तिद्वारा इसके हृदयमें श्रानिक अवह वारम्यार श्राया-की भक्तिद्वारा इसके हृदयमें श्रानिक अवह वार या, उस । आरितकी चटकने श्रय इसके हृदयमें श्रीत अञ्चलित कर दो। और तीवतर जिशासा हुई कि यह श्रानिक अवह वानी रहे तथा जिस श्रान्तव्य भगवान् जी स्वीतकटवासे यह शानित मिली है, उसके वास्त्रय स्थापना की प्राप्त किया ज्ञाप जिससे दुश्यों का अस्वयानाव है। इस कारा विवेक, वैराग्य और जिलास के तीन होनेपर शमादि-पट-सम्पत्ति श्रवावास सिख हो जाती हैं और मन इन्द्रियों का विषयोंसे तिरोध, श्रद्धा व उपरामतादि ग्रुए स्वामाविक ही संप्रह हो जाते हैं, ऐसा निवय है। जैसे सारपाईके एक पाँचकी पनवुकत श्रेषा जाय, तो श्रेष तीन पाइ अपने-आप रिंग्चे बले आते हैं। श्रय इसके हृद्यों एकमाव

यिचेप यही है कि 'यह शान्ति कहाँसे श्राती है ? इसका उद्गमस्थान कहाँ है ? किसी तरह उसको प्राप्त किया आय-श्रपना व परमात्माका स्वरूप जाना जाय और यह भी जाता जाय कि यह संसार क्यों हुआ ? किसने इसकी रचना की ? और कैसे यह रचना हुई ?' क्योंकि इस विद्येषके सूत्रमें एकमात्र सत्य की खोज है, इसलिये इसको केवल 'सन्वगुज़ी-विक्तेप' कहा जा सकता है। अब इस विद्योपकी तिवृत्ति न निष्काम-प्रवृत्तिसे ही सम्भव है। न सगरा परमात्माके स्मरण-श्यानादिके द्वारा ही इससे बुटकारा हो सकता है। केवल सत्संग, सञ्जाख-श्रवण, मनत व निदिष्यासन ही इस विद्यापकी निवृत्ति करानेमें समर्थ हो सकते हैं, अन्य कोई साधन नहीं हो सकता। अतः अव श्रम्य सब प्रवृत्तियोंको छोड़कर इन साधनोंमें प्रवृत्त होना ही इसने अपना एकमात्र तस्य बनाया है। (६) छुटी श्रेगीम वे महापुरुष आते हैं जो तस्ववेसा शानी कहे जाते हैं। पाँचवीं श्रेणीके कटिन साधनोंको साधकर जिन्होंने श्रपना व परमात्माका अभेद श्रपरोक्ष निश्चयु कर लिया और अपने आत्माको शकतो, अभोक्ता, शक्ता, श्रव पर्व अध्ययरूप निश्चय करके जिन्होंने साद्यीरूपसे सबमें सब रूप श्रपने जात्माको ही अपरोक्ष किया है। जिस प्रकार ईसमेंसे रस को प्रहरा करके जिलकेको निस्मार जान त्यास विचा जाता है. इसी प्रकार सक्षिदानन्दस्यक्षप ब्रह्मको श्रात्मकृपसे ब्रह्मण करके और उसमें भली-भाँति स्थित होकर जो मन, युद्धि, देह, इन्द्रिय और पञ्च विषयात्मक दश्य प्रपञ्चको निस्सार जान क्षितकेके समान त्याग येंद्रे हैं और अति-जी ही मक्त (जीवन्मक) हुए हैं । जो राग-द्वेष और ब्रह्म स्थागादि सम्पूर्ण कर्तव्योंसे ब्रुटकारा पाकर बन्ध-मोज्ञकी कल्पनासे भी मुक्त हो गये हैं स्त्रीर

शरीरादिहार। सब कुछ करते से दीख पढ़ते हुए भी वास्तवमें श्रकर्ता हैं तथा शरीसदिद्वास भोग भोगते हुए से श्रीर दु'स-सुल पाते-से डीखते हुए भी जो वास्तवमें अभोका एवं दुःख-सुसादिसे निर्लेप रहते हैं। इस प्रकार प्रारव्ध-भोगपर्यन्त शरीरमें रहते हुए से दिखलाई पड़ते हुए भी जो आकाशके समान असंग हैं । बस्तुत ऐसे महापुरप ही गुणातीत करें जाते हैं। यद्यपि प्रारम्धके केनसे आभासमात्र विदेश उनमें हुए त्राते हैं, परन्तु इस ज्ञानकी बोहता करके कि में ब्रसंग ज्ञात्मा हूं और मन, इन्द्रिय व देहादि सकल मपश्चका केवल इष्टा हूँ, व मैं कुछ करता हूँ, न मेरे स्वरूपमें कुछ वनता है, पश्चभूतात्मक जोई विकार मेरे खरूपको स्पर्श नहीं कर सकता,' सर्व विवेपोंने दूर रक्षते हैं। इस प्रकार सब कुछ करके भी कुछ नहीं करते और नहीं वंधते। इस अवस्थाकी प्राप्ति ही सब साधनीका मुख्य फल है, इस अवस्थाम आरुढ होकर ही 'कर्ता' व कर्तव्यादि सव वन्धनोसे यथार्थ मुक्ति होती है और इस ज्ञान करके ही सम्पूर्ण सञ्चित-कियमाग्रादि कर्म-संस्कार बस्तुत उन्ध हो जाते हैं। यहाँ ही 'योग' व 'सांख्य'की एकता है, यही गीताका प्रतिपाद्य विषय है, इसी अ्थाम आरुट होकर अर्जुनको युद्धम प्रवृत्त होनेके लिये भगवान्का उपटेश है।

निष्कर्ष यह कि नीजी श्रीण्यों जो हृदयस्य विजेप हैं, वह यथि जीवको कभ्री रसी निमित्त प्रवृत्त करता है कि उस म्युजिद्दारा उसकी इच्छापूर्ति होकर श्रिन्त्रेप हुटकारा मिल जाय । जिस प्रकार सरीरते किसी श्री श्राम खुआती उत्पन्न होती है तो डाथ उस स्थानकर रसी निमित्तसे पहुँचता है कि उस खुजबीको विकल जानेका अवकाश है दिया जाय । परन्तु उन नीची श्रेरियोंका विदेश ऐसे प्रकारका है कि किसी एक

इच्छाकी पूर्ति कराके यद्यपि वह चाणुभरके लिये विवृत्त हो जाता है. तथापि उत्तर कालमें ही वह अन्य सुपसे फिर विध-मान हो जाता है, समुल निवृत्त नहीं हो पाता। जैसे अग्रमुँका प्रकाश एक ज्ञाएक लिये अन्ध्रकारको निवृत्त करता है, परन्त उत्तर कालमें ही अन्यकार फिर विद्यमान हो जाता है । अथवा जैसे मच्छरके दंशपर खुजलानेसे थोड़ा चैन पड़ता है, परन्त वह उल्टा खुजलीको बढ़ा देता है। इसी प्रकार भीची श्रेलियों का विद्येष श्रपने स्वरूपसे कदापि छुटकारा नहीं देता, वरिक वृद्धिको ही प्राप्त करता है। इधर सभी भृत-प्राणियोंमें विद्यापते खुदकारा पानेकी तीब इच्छा स्वामाविक हो भरपूर है, चाहै वह किसी श्रेणीका क्यों न हो। इस प्रकार सभी सत-प्राणियोंकी सभी भवृत्तियोंका सुख्य हेतु एकमात्र यह विद्येप-निवृत्ति ही है चाहे वे अपनी भूल करके विद्वेपसे छटनेके स्थानपर उल्टा विचेपोंको बढ़ा हों, परन्तु इए व अविए सभी प्रवृक्तियोंमें प्रत्येक भागी लच्य यही बनाते हैं कि हम किसी प्रकार विदेशोंसे विवत्त हों। प्रकृति देशीने एक श्रोर तो विद्येष-निवृत्तिकी तीव इच्छा जीवमें मरपूर कर दी है और उधर दूसरी और नीबी श्रेंग्यों की प्रवृत्तियोंद्वारा एक श्रोरसे विद्यापको निकालनेका मार्ग देती है तो इसरी ओर ग्रहीडके फोडेके समान इस विदेवको ग्रन्य रूपसे भर वेती है। इस प्रकार जब जीव अपनी श्रेशीके कर्म करते करते थिकत हो जाता है परन्तु विद्योपोंसे हुटकारा नहीं देखता, तो वह थकान ही इस जीवको क्रेंची श्रेणीमें उठा से जानेका हेतु होती है। क्योंकि धकान यद्यपि कमीसे है, परन्तु विद्येप निवृत्तिकी इच्छासे यह कदापि नहीं धकता, विक यह उच्छा तो अधिकाधिक बढती ही जाती है कि किसी प्रकार द्वम विक्रेपसे इन्हें, किसी प्रकार इससे मुक्त हों।यहीप्रकृतिकी

१३६ विद्येपकी मुख्य-मुख्य श्रेणियाँ और कर्ताके भेद

सुद्धद्दतापरायस नीति है, इसी भक्तार वह जीवको नीची श्रेषियोसे रिकाकर कम-कमसे केंबा उठाती हुई जीवसे श्रिवकपमें श्राकत करा देती है श्रीर तट अपने बन्यनसे भी मुक्त कर देती है। क्योंकि सब वन्यत चिन्नेप वस्तुत: इस्तीलिये थे कि इस साची श्रवस्थामें श्राकट कराके सभी वन्यन श्रीर सभी विन्नेस समृत निवृत्त हो जाएँ।



पृष्ठ १२७ से १३६ तक निरूपण की गईं विचेप-श्रेणियोंका संचित्त व्यौरा कोष्ठके रूपमें ए० १३≈ से १४३ पर देखिये

१३८	उक्त विज्ञेष-श्रेणियोंका स्चक कोष्ट			
,	₹	3	४	
संख्या	नाम कर्ता	गुग	विक्तेपकी श्रवस्था	
3	निषिद्ध-सकाम- कर्ता (पामर पुरुष)	गाइ- तमो- गुरु	चाहिये। शास्त्र-मर्यादाका सुके कोई	

हानि हो। सुभ सकाम-चीया-ਵਜੀ तमो-

(विषयी पुरुष)

विषय-भोग तो सुके चाहिये, परन्त भाग्न-मर्यादामें रहकर ही

वाग् है। इसलिये इस शरीरको

गुख भोग मेरे शिये इष्ट है । मर्याचाशुक्य व्यवहार पश्चभं है। तथा छाउते

स्वार्थके लिये दूसरोंके स्वार्थीको क्रच-लना भी नीच कर्म है। इसक्रिये मैं यहाँ शास्त्रमयीदाम रहकर ही भौरा

करूँ धौर परकोकमें भी सुखी रहें। रजो-विषय-भोग तुन्छ हैं, इनसे सुके क्या १ इनमें में कोई सुख नहीं गुख

देखता । शरीरसम्बन्दी स्वार्थसाधन में भी में काई स्थिर शान्ति नहीं

पाता, जबकि यह शरीर ही नाश-

निष्काम-कर्ता

गाता-दपर्य	(40
Ł	Ę
कर्तव्य-ग्रेग्सी, अर्थात किस भावसे कर्ममें प्रवृत्त हो रहा है ?	फल व गति
मैं बर्मका कतो हूँ और ग्रुम हो वा ध्रह्मम, मोगमहुनि हो मेरा घर्तव्य हि । पुरुष-पार, पुरुष-पुरुष भविष्यमं कोई नहीं, म कुछ कर्मका सक्ट है घौर म ईपराव्हि कोई स्तत-प्रहाता हो हैं। (बीता १६। =-1-मॉ कहे पुरुष खासुरी संबद्	वर्तमानमं काम-क्रोथादि की श्रक्तिमं तपते रहना और मरयोपरान्त कुकर- गूजरादि श्रासुरी योनियाँ की प्रास्ति। (सी.१६-१६)
में कर्मका बती हूँ और शुभ फलकी कामना से कर्मोमें महत्व होता हूँ। में शास्त्र- भर्मीहत भोव भी भोगूँ और साथ ही पर- जोक भी बगाउँ। सितार ईवसरिवार है, प्रमाप्त्र-कर्मोंक एक प्रथप-पाप प्रयाप होता है। हरजिये में यह-रामादि शुम कर्मोद्वारा प्रयाभ संग्रद कर्म और यहका भी मासी पर्या। इस एकर लोक-परकोक उपस सुसी का सम्पन्नर करना मेरा कर्सक है।	वर्तमान में धृहजी- कि चुप्त चीर सरवोपरान्न दुविशाधन-मार्ग्हरार मतु- प्य-बोनिकी प्राप्ति ।
में कमींक कतो हूँ श्रीर परोप्तकर परायण होगा हैचंडडी श्रीरसे मुस्तर कर्ते- व्य है। इसक्ति परोपक्रवरराज्या राक्क में क्षेत्रीर आहंक पालन करता हूँ। कर्म करना मेत कर्तव्य है सो में कहेँ। फल मेरे अधिकारका मस्तु नहीं है, बल्कि वह तो	प्रात्तः करचकी शुद्धि, श्रुद्धान्तः करचमें ईश्वरीय भक्तिका सञ्चार तथा शरीर स्त्रायकर योध- अष्ट-गतिकी श्रासि, जैस्स

१४०	१४० उक्त विद्येप-श्रेषियोंका सूचक कोष्ठ				
٦	۹	3	8		
सख्या	नाम कतौ	गुरा	विचेपकी श्रवस्था		
-	1		परीपकारके निमित्त लगाया जाय, इसमिं इस जन्मकी सार्थकता है। इसकिये में इसी निमित्त करीरको स्थय करके ईश्वरकी प्रसन्नता गाम ' कर्तें।		
- ¥	निष्कासः में से-सक (येम-निश्चासुः)	रज - सत्त्व	यह सम्पूर्ण सरातर भगवागुकी ही इसि है । इन सम इसियोंमें यह इसिया निहारी ही अपना निहार कर रहा है और यह सम उसीकी निहार कर रहा है और यह सम उसीकी मौकीमान हैं, तब किसोमें गुण-रिष्ठ करना पार है । परीपकारको भावना गुण-प्रोप-रिष्ठ करने ही दोती । कर परीपकार भी किसका किया जाय, जब सब उसीकी सीजा है । मुझे तो उसी ईस-इसिकी सीजा है । मुझे तो उसी ईस-इसिकी सीका है । मुझे तो उसी ईस-इसिकी सुझे ही ।		

¥	Ę
कर्तव्य-श्रेषी, श्रधीत् किस भावसे कर्ममें प्रवृत्त हो रहा है ?	पालब गति
हंमरके व्यक्तिकारकी वस्तु है। इसलिये में व्यना कर्तव्य पातन कर्हें, क्लारे सुध्ये कोई प्रयोजन नहीं। क्लाकी सिन्दि-व्यक्तियों में सम रहूँगा और व्यपने कर्मोद्वास हंबरकी सेवा करूँगा।	मीता (६।४०-४१) में धर्यान किया गया है।
सर्व कर्ता भगवान् ही है, वही समारे हैं हिन्दमायुद्धिसं प्रवेश करके हुन सर्वाधे करवा करके हुन सर्वाधे करवा करते हुन स्वाधित करवा करते हुन करवा करते हुन सर्वाधे करवा करते हैं स्वाधित करवा करते हैं स्वाधित करवा करते हुन सर्वाधे करवा करवा करवा करवा करवा करवा करवा करवा	पर्तमानमं हृदयपी प्रतिसक्तत, अहंकती-माव का विश्व हो जाता भीर सांसारिक विश्वमें से सुक्ष-दुर्जिक विश्वमें से सुक्ष-दुर्जिक विश्वमें ते सुक्ष-दुर्जिक विश्वमें ते सुक्ष-दुर्जिक विश्वम् दुर्गिक विश्वम् दुर्गिक विश्वम् दुर्गिक व्यास्तिक विश्वम् दुर्गिक विश्वमें तो का क्षिप्त विश्वमें तो का क्षिप्त विश्वमें तो का क्षिप्त विश्वमें तो का का क्ष्मिक विश्वमें तो का

१४२	उक्त विद्येप-श्रेणियोंका स्चक कोष्ठ		
संख्या	नाम कर्ता	गुग्ध	विद्येपकी श्रवस्था
**	बैराग्यवान्- विद्यासु (गत्य-विद्यासु)	क्वेवल सन्च	जिल मात्वान्छी मेगा-भविद्वारा सुके शीवजदा प्राप्त हुई है, ऐसी ही गानित हुके प्राप्तवद चाहिये । । इस ग्रामिनती प्रयेख पर स्वार हुन्छ है, यह तो प्रदिक्षी भीति हु जीले स्वा हुन्न हैं। इस्तिनये इससे सुक्त में उस वास्तविक शानितको प्राप्त होतेँ और उसके वास्तविक स्वरूपको जार् वया अपने व स्तावकि स्वरूपको भी वार्त्त इस प्रशा हु चरूपको भी वार्त्त इस प्रशा हु चरूपको भी वार्त्त इस प्रशा हु चरूपको प्राप्तावान से जुटकर में कैयाय विदेश-मोच प्राप्त कर्रें ।
Ę	तच्चज्ञानी	गुन्धाः तीस	ज्ञारीरको स्थितिपर्यंश्त आरत्य- नेपाते निवेषानास ।

कर्तव्य श्रेखी, श्रधीत किस मानते कर्में प्रहुत हो रहा है ? यह संसार श्रनन्त कालसे चला झाता है	फल व गति वर्तमानमें परदोष-
माधान्त्रे खनत ब्रम्यास मी हुए, परस्तु हर् स्वार्गे हुप्तर तो क्योतिक हुक्क भी न हुप्ता बर्किक हुप्तेकी पुंत्रके समान यह तो देवा हैं रहा । इसिविचे इस संसामी मुक्ते क्रपमा आव्य ब्रम्याय ही कर्केच है, मेरे आव्य-ब्रम्यायय हो सोक-क्याय्या निर्मे हैं। इस अव्यत्त याद प्रक्रिके व्यायकर में खन्तद्वित्व होऊँ । इस रीविसे अहंक्जी-भावका श्रिपेय गस्तित हो जाना ।	दर्शनस सक्या सुक्क, राम-द्रेष एवं काम-कोशादि का दव जाना और साम्ति को विशेष ध्यमिक्यकि। तथा मस्योपरान्त — (१) यदि जिल्लासु मन्द्र सुद्धिके कारण ॐकारकी
र मैं कुछ कर्ता हूँ और न भोका ही ,2ूँ किन्तु मैं सो देहादिसे सर्वधा श्रसंग-निर्लेप हूँ ।	जीवन्युक्तिके विजन्य सुखकी प्राप्ति
ये बेहादि भन्ने ही अपने भोगोंको भोगें, सुने	
क्या ? मैं तो सुस्त-द्वासादिका केवल दश-सासी	धारव्यस्यके धानन्तर
हुँ, मेरेमं कदाचित् कोहूँ हुःख-सुख महां। मैं वो निर्विशेष प्रात्मा हूँ। (प्राप्ते साखीस्तरूप्ते वास्तविक प्रमेद होक्स महं-कर्तृलका सर्वशा स्थाप)	विदेह-मोच ।

उपर्यक्त विद्येप-श्रेणियोंकी विवेचना और के तत्सम्बन्धी कोष्टसे विदित होगा कि कर्मु-ैं → 5 → 5 → 1 प्रवृत्ति का फल केवल इनना ही है कि वह प्रकृतिके तमोगुणी व रजोगुणी वेगको, जो जीवके हृदयमें भरपूर है और उसे संसारकी श्रोर ले जा रहा है तथा परमार्थमें प्रति-बन्धक है, ग्रम मार्ग हे निकालकर हर्दर्म सरवग्रस मर है। क्योंकि तमोगुण व रजोगुणके नीचे ही सच्चगुण दवा हुआ है, इनके दूर हुए विना उसका उद्घोध हो नहीं सकता। इस प्रकार सन्वगुराके उदय हो जानेपर कर्म निष्फल हो जाता है श्रीर तब जीवमें ज्ञान का प्रकाश होता है, क्योंकि सत्त्वगुल प्रकाशकृप ही है। इसके विपरीत तमोराण अधकारकप और रजोगुण चश्चकर प है।यथा—

सन्वात्सजायते ज्ञान रजसो लोभ एव च ।

प्रमादमोही तमसो भवतोऽज्ञानमेव च ॥ (१४।१७) त्रर्थ सरवगुक्ते हान उत्पन्न होता है, रज्ञोगुक्ते लो*स*रूप चञ्चलता तथा तमोगुणसे प्रमाद, मोह श्रीर अञ्चल (अन्धकार)

उन्पन्न होता है। त्रत' निष्काम-कर्माप्रशृत्तिका सुख्य उद्देश्य यही है कि इसके द्वारा रजोगुराका प्रवाह जो ससारकी और चन रहा है, उसको उधरसे मोड़कर ईश्वरके साथ ओड़ दिया जाय। भगवानके प्रति जुड़ा हुआ रजोगुणी वेग घटता हुआ स्वय सरवगुण्म यहत जायगा, क्योंकि इसके साथ त्याग, अर्थात् फल-त्यागका सम्बन्ध हो गया है। त्यागसे स्वाभाविक सत्वगुणका उद्योध होता है और सस्बगुणसे त्यागकी वृद्धि होती है। इसी प्रकार फल त्यागके साथ खाथ सत्त्वग्रामके अधिक विकास होनेपर ज्ञानद्वारा कर्तत्व व कर्वव्यकात्याय भी सम्भव हो सकता है। जिस प्रकार शास्त्र ने जीवहिंसाके वेगको रोकनेके लिये, उस हिंसाका सम्बन्ध यनके

साथ जोड़ दिया है कि यदि हिंसा ही ४ए हो तो यहाँवार। ही की आप। इसी प्रकार रजीग्रुणुरूप कर्मके वेगको रोकवेंके लिये फक्क स्थागके साथ इसका सम्भागक जोड़ा गया, जिससे सम्बद्धान स्थागके साथ इसका सम्भागक जोड़ा गया, जिससे सम्बद्धान स्थागके जोड़ा निकार जार। इसके सम्बद्धान कर्मका एक केवल हतना ही है कि वह तम-रजको गिकालकर सस्यगुज्जा पिकास कर है। सम्बग्धान केवल होनेपर कर्म गिम्मक हो जारा है,तम तो बेवल झानहारा ही परमासाखोग्या जा सकता है, जोकि कर्मके हारा जासकार है। व्यक्ति कर्मके हारा जो सकता है। विश्व क्षा कर है। व्यक्ति कर हो गया है क्ष व्यक्ति स्थाग जाता है वह अध्यक्त हो स्थागिक कर्मके हारा जो सकता है। स्थागिक कर है। या है अपने वास हो स्थागिक कर है। स्थागि

'भूमणा चण्यते जन्तुर्वियया तु-प्रहुच्यते' ।
अयोत् कर्मसे अंव रूपमा आता हु और हानके मुक होता
है । कर्ममें हारत से एस्सानाकी मारि इसी काली सम्मव हो
सकती थी, अयकि परमारमा सर्वेव्यपी न होता और हमसे
स्वया से, अयकि परमारमा सर्वेव्यपी न होता और हमसे
स्वया है हमा क्रिक्त हमा क्रिक्त होता। परन्तु जविक वह
स्वयापी है और इस प्रमार हमारे अन्दर हो है, तन वसको
क्रमेंसे केंसेमा किया मार्ग ? ऐसी शादक्यमं तो देवता अखानकर
क्रमंथकारको ही हूर करनेकी आवश्यकता है और वर
क्रमंथकारको हुर करनेकी ति आवश्यकता है और वर
क्रमंथकारको हुर करनेके तिल ते क्रमेंसे कराि नहीं। हाँ,
क्रम्थकारको हुर करनेके तिल ते का तरी व दिवासताहिक संग्रह
करनेमें तो क्रमेंसे उपयोगिता है। परनु क्रम्थकारको निर्माण
संग्रह करनेमें तो व्ययोगि क्रमेंसी उपयोगिता होती है, परनु तनकरत उसकी अनुपयोगिता हो हो जाती है। क्रतः जोजुक्की
है, परनु सर्वयुक्ति म्हांभाँति विकतित हो जानेपर उसकी
है, परनु सर्वयुक्ति महानासँति विकतित हो जानेपर उसकी

ब्रमुपयोगिता ही रह जाती है। इस प्रकार सत्त्वगुण्के विकास होनेपर झानद्वारा जब ज्ञात्मस्वरूपस्थिति णप्त हो गई, तद ऐसे महाप्रविके शरीरङ्गारा स्वाभाविक जो कुछ चेप्रार्दे होती हैं वे सब श्रामासमात्र ही कमें होते हैं, क्योंकि वे किसी कर्ता व कर्तव्य चुद्धि से नहीं किये जाते और न किन्हीं गुणोंका उन कमोंसे सम्बन्ध रहता है। जय कि वह स्त्रयं गुणातीत पनको प्राप्त हो खुका है, फिर किसी गुणका उसके साथ क्या सम्बन्ध ? विल्क तस तो वह कमी करता-सादीखता हुआ भी वास्तवमें अकर्ता ही है. 'सर्वारम्म परित्यानी है और यथार्थ निष्कामी है। प्योंकि शरीराष्ट्रिसे निकलकर श्रय उसने अएने श्रात्मस्वरूपमें स्थिति पा ली है और वहाँ यह अपनेम कमैका कोई लेप नहीं देखता, इसिनये शरीरादिज्ञारा करता हुन्ना भी ऋकर्ता है (अरद, १४। २२-२४)। इस प्रकार ऐसे महापुरपके शरीव्हारा स्वाभाविक जो छुछ भी चेप्टाएँ उत्पन्न होती हैं, वे किसी फलका हेतु न होतेसे श्रकमें ही रहती हैं श्रीर केवल कर्मामास ही सिद्ध होती हैं। इस लिये ऐसे पुरुषपर लोकसंत्रहाहिकी कोई विधि गहीं रहती, क्योंकि तव तो उसकी इष्टिम सारा संसार स्वप्नवत् हो जाता है। तथापि स्वामाधिक ही जो चेप्राएँ उसके शरीरसे प्रकट होती हैं, वे स्वत ही आदर्शरूप ठोस लोकसंबदकों सिद्ध कर देती हैं, जोकि नीची कोटिके पुरुपों हारा कर्वेच्य बुद्धिसे जन्मान्तरमें भी पूरा नहीं हो सकता। इस अवस्थामें आरुड करावे स्वामाविक कर्म-प्रवृत्ति ही गीताका प्रतिपाद्य विषय है। कर्तव्यादिके बन्धनमें वैधकर कर्ममें प्रकृत होना गीताका अति-पाच विषय कदापि नहीं हो सकता स्रोर इसरीतिसे किये गये कर्म निर्दोष ही हो सकते हैं। क्योंकि वॅथा हुआ वॅथे हुएको लुङ्ग नहीं सकता, दक्कि खुला हुआ ही देंग्रे दुएको बोल सकता है।

गीता-दृष्टिसे योगका तात्पर्य

द्वितीयोऽध्यायकी समालेखना।

गीताके अध्यायों और ऋोकोंकी धरस्पर सकति कैसे है ? यह विषय तो श्रागे चलकर गीताके टीकार्थ व सावार्थसे स्पष्ट होगा। अब हमें यहाँ केवल इतना देखना है कि शीता 'योग' शब्दका क्या भावार्थ निकालती है ? श्रीर श्राप्नुनिक टीकाका-रोंने 'कर्मयोग' का जो ठात्पर्य मिकाला है, उसके ऋपने विचार-रूपी कसीटीपर यदि गीताके उन क्योकोंको, जिनमें 'कर्मयोग', 'बुद्धि-योग', 'योग' और 'योगयुक्त' इत्यादि शब्द प्रयुक्त हुए हैं, कसा जाय तो वे ऋोक उनके विचारक्षवी कसीटीपर कहाँतक खरे जबते हैं। अर्थात् आधुनिक टीकाकारोंके दृष्टिविन्दुसे यदि उक्त ऋोकोको ब्रह्मा किया जाय तो उन ऋोकोके ग्रन्ट व श्रर्थकी संगति बगती है या नहीं ? श्रागे चलनेसे पहले यह बात अवश्य ध्यानमें बखनेयोग्य है कि गीतामें जितना करू भी : कथन किया गया है वह स्वव व्यक्त वसन है और अर्थवादका उनमें लेशमात्र भी सम्बन्ध नहीं है. वरिक अर्थवादको तो गीता ने निन्दित रहराया है (२,४०-४४)। इसलिये उक्त अरोकींको उनके विकार रूपी कसीटीयर ऑस करने समय हमारे लिये केवल यथार्थ वचन ही ग्रहण करनेयोग्य होगा। अर्थवाद तो उसी स्थलपर ग्रहण करनेयोग्य होता है, जहाँ यथार्थ वचनकी संगति न सगती हो। यथार्थ वसनकी संगतिका परित्याग करके ऋर्यवादको ब्रह्मा करना तो ऐसा ही है, जैसे कोई माता गोदीके पुत्रको त्यागकर पेटके पुत्रकी आशा करे—

एपा तेऽभिद्दिता सांख्ये बुद्धियोंगे त्विमां शृख् । बुद्धया युक्तो यया पार्थ कर्मबन्धं प्रहास्यति ॥ (२।३३) श्रर्थ—यह बुद्धितो तेरे लिये 'सांरय' के विषयमें कही गर्द श्रीर श्रव इसको 'योग' के विषयमें सुन । हे पार्थ ! जिस बुद्धिसे युक्त हुश्रा तू कमेंके सन्यनको मती-भौति काट डालेगा ।

आशय यह कि जो सांख्य झान पीछे तुमेः कहा गया है कि-'तेरा, मेरा और इन राजाओंका आत्मा पहले भी थी और आने भी रहेगी,शरीरोंके नाश होनेपर इसका नाश नहीं होता। जिस भकार भें कुमार हॅ, युवा हूं व चृद्ध हूं' इत्यादि स्पृत शरीरकी अवस्थाएँ अज्ञानसे आतमार्ग करपना की जाती हैं, इसी प्रकार 'मैं जन्मता हूं, में भरता हूं' इत्यादि सच्य शरीरकी अवस्थाएँ भी आत्मामें कल्पना की जाती हैं, वास्तवमें आत्माका जन्म-मरम् नहीं है (२। १२-१३)। यथार्थ तो यों है कि असत बस्त शरीरादि तो कदाचित् हैं ही नहां, फ्योंकि असत् वस्तुकी कदावित् स्थिरता है ही नहीं, किन्तु रज्जुमें सर्पध्रमके समान आत्माम शरीरादिकी सममात्र ही प्रतीति होती है, वस्तुत. सत्य वस्तु आत्माका कडाचित् नाश नहीं होता ! इस सिद्धान्तके अनुसार इस देही श्रात्माके जो अविनाशी व श्रप्रमेय है, ये देहादि तो स्वभावसे ही नाशवान् कहे गये हैं। इसलिये है भारत । (जबकि श्रात्माका नाश नहीं होता श्रॉर शरीगदि कदाचित् रहते नहीं हैं) नू धर्म-युद्ध कर, (२।१६-१८)। जिसने इस आत्माको मारनैवाला जाना, या मरनेवाला माना, उन दोनोंने ही कुछ नहीं जाना, क्योंकि चास्तवमें यह आत्मा न मस्ता है और न मास्ता ही है। न तो यह कदाचित् उत्पन्न होता है, न मरता है, न यह होकर फिर श्रभाववाला होता है, विक्क यह तो अजन्मा, नित्य, शाध्वत व पुरास है, शरीरके नास होनेसे इसका नाश नहीं होता (१६-२०) । इस प्रकार जिस पुरुषने इस श्रात्माको साजात् श्रज-श्रविनाशी जाना कि 'वरी

प्रकार तरलोंके उत्पत्ति-माशमें जल ऋपना उत्पत्ति-माश नहीं

देखता (२१)। जिस प्रकीर मनुष्य पुराने बस्त्रोका त्याग करके अन्य नवीन बस्त्रोंको धारण कर लेता है' और बस्त्रोंके नाशसे श्रपना नाश नहीं देखता, इसी प्रकार श्रातमा पुराने शरीशोंको त्यानकर अन्य नवीन शरीरोंको धारण कर लेता है, ऐसा श्रात्माको ग्रापरोज्ञ जाननेवाला परुष सब शरीरोंमें ग्रापने श्रातमाको निर्धिकार ही जानता है (२२)। वास्तवमें इस आत्मा को न तो शस्त्रकार सकते हैं. न ऋषि जना सकती है. न जल गला सकता है और न वायु ही सुखा सकती है। पाँचों भूत इस आत्मापर अपना प्रभाव डालनेसे क्रिएटत हैं। अर्थात यह शास्त्रा किसीके भी प्रभावमें नहीं शासा, विनेष्ठ यह तो हिस्स, सर्वगत, प्रचत झोर सनावन है (२३-२४)। इस प्रकार यह श्रातमा मन-इन्डियोंका अविवय व अविकारी कहा गया है. ऐसा इसको जानकर तेरे लिये जोकका कोई भी अवसर नहीं है (२४)। उस उपर्युक्त सांख्य-ज्ञावमें वृद्धिद्वारा मेश पानेका नाम ही 'योग' है। क्योंकि अज्ञानद्वारा मलिन बुद्धि श्रोर 'ग्रहंकता' भाव करके ही उस जातमासे वियोग हुआ है। तथा निर्मल बुद्धिदारा इस बान करके कि 'न में करू कर्ता हैं, न भोका हैं बरिक में तो असंग-निर्विकार साजीस्वरूप हैं' अपने आत्मामें योग सम्बद्ध है। और किसी प्रकार से तो अपने आत्मामें योग सरमव है ही नहीं, क्योंकि जातमा कोई द्रव्य नहीं, जिसमें जञ्जीरकी दो करियोंके समान संयोग-सम्बन्धक्य योग सम्भव हो। केवल इसबुद्धिद्वारा कि 'में अकर्ता, अभोक्ता, असंग व निर्विकार हैं। अपने साझी स्वरूपमें स्थित होकर कर्मोंका बन्धन काटा जा

सकता है। क्रमोंका धन्धन तो उसी समयनक था, जबतक यह जीव अपने सार्ज स्वरूपको मुलाकर देहस्वरूप हुन्ना कर्मी का कर्ना वन रहा था । परन्तु जब इस्ते अपने-ऋषको ज्यों-का-त्यों देरले पृथक् देह व कर्योंका द्रखें साकीमात्र जाता, तद कर्मोंका बन्धन स्वत' ही द्वर अता है, क्योंकि साजी सर्वधा श्रद्रहर है, यह नीति है। इसके सिया श्रन्य किसी प्रकार से नर्तव्य-वृद्धि धारकर कमे-यन्धनका तोबना तो ससम्भव ही है, क्योंकि कर्तव्यताकी मृत कर्तापन ही है और कर्तव्य करके ही कर्तापन इड होता है। आधुनिक टीकाकारोंक विचारानुसार यदि कर्वत्र्य-बुद्धिसे ही कर्मीम प्रवृत्त होते रहें तो वह कर्तन्य बुद्धि कर्तापनको सुदृढ ही करेनी और अपने क्रान्ससे विवक ही रक्तेगी वक कवापि नहीं, बाहे कोदि दन्नींतक भी इस नर्तन्य-पुष्टिसे क्रमीम न्यों न प्रवृत्त होते रहें।अन्तत' जब कभी भी ऋएनामें योग प्रान किया आयगा. वत्र इस कर्तद्य-दुद्धिको विलाङ्कति देकर ही प्राप्त किया जा सकेगा । क्योंकि कर्नव्य-बुद्धि क्वायनको सुद्दु रस्की है और किये हुए कर्मोंके संस्कारोंको हरा मरा रखती है, इसलिये वह ऋपने स्वरूपचे सञ्चित व किरमाल कर्म-संस्कारोंको दुन्ध फरनेमें समये है ही नहीं और जबकि कमे-संस्थार सब प्रकार से हरे-भरे हैं फिर कमें-बन्धत ट्रटनेका प्रसंग ही क्या है ? इसके विपरीत तस्व-साजान्त्रारद्वारा कर्तस्य व कर्तज्य-बुद्धिने अभावने इस बुद्धि योगके प्राप्त होनेपर कि मिनकर्ता हैं, नमोक्ता हूँ, किन्तु में तो असंग-निर्दिकार साजीवकर आना हूँ,

सभी कर्म-संस्कार क्या सिंद्धित क्या हिन्दमार हिन्दमूत इक की माँवि तस्कार दग्न हो जाने हैं और वस्तुत अपने वस्थम से साँवि तस्कार देखें हैं ! क्योंकि डव इस तस्व नेताने कर्मक साधन जो देह, इन्द्रियाँ, मन च बुद्धि हैं, इनसे प्रथक अपने-श्रापको ज्यों कान्त्यों श्रकर्ता, श्रभोक्ता, निर्विकार श्रात्मा जाना भीर वस्तत: देहेन्द्रियादिका प्रकाशक केवल साजीगात्र देखा. तव इसको किसी प्रकार कर्मीका लेव हो नहीं सकता। जिस धकार सर्थ इष्ट-श्रनिष्टरूप प्रपञ्चको प्रकाशित करता हुआ स्वयं साक्षीसपसे तिलेप रहता है। इसी प्रकार यह तत्त्ववेत्ता अपने श्चात्मस्वरूपमें ज्योंकान्त्यों स्थित होकर देहेन्द्रियादिके विकारों श्रीर व्यापारोंको प्रकाशित करता हुआ स्वयं निर्विकार व निर्लेप-रूपसे स्थित रहता है और देहेन्द्रियादिहारा सब कुछ करता हुआ भी किसी प्रकार कर्मके बन्धनमें नहीं स्राता। इस प्रकार 'कर्मदन्धं प्रहास्यसि,' श्रर्थात् त् कर्मचन्धनको काट डालेगा, इन वचनोंकी सार्थकता आधुनिक टीकाकारोंने निष्काम-कर्मद्वारा श्रसम्भव ही है, किन्तु 'ब्रात्मखरूप-स्थितिरूप'योगद्वारा ही वे पचन सार्थक किये जा सकते हैं। यदि किसी प्रकार निष्काम-कर्मको हैं। 'योग' इएसे माना जाय, तो आत्मवानरूप 'सांख्य'के उपदेशके पश्चात इस योगका उपदेश किसी भी शास्त्रमर्यादाका पालन नहीं करता और मर्यादाविरुद्ध भगवानुका अर्जुनके प्रति उपटेश किसी प्रकार शोभा नहीं देता । क्योंकि शास्त्र-मर्यादाके श्रनुसार सांख्यतानका उपदेश उसी श्रधिकारीके प्रति किये जानेकी विधि है जिसके हृदयसे प्रथम निष्काम-कर्महारा सकाम धासनासूपी मल निवृत्त हो गया हो श्रोर तदनन्तर विवेक-वैराग्य-क्षाय राग-हेपसे हृदय निर्मल हो चुका हो। सांख्योपदेशके वाद चित्र बाह्य कर्मयोग ज्ञानका साधात अन्तरङ साधन माना गया होता, तब तो यह योग कर्सयोग हो सकता था, परन्तु शाख्र-मर्यादाके अवसार तो निष्काम-कर्म ज्ञानका विहरंग साधन है अन्तरंग नहीं । श्रीर निष्काम-कर्मद्वारा वैराग्यके उत्पन्न होनेपर

वह श्रवसुमें साथक नहीं किन्तु वाधक है। तथा वहिसा साधन होनेसे श्रवण मननके लिये वह उपादेच नहीं फिन्तु हेय हैं। जयिक तीव वैराग्यके प्रभावसे अर्जुनके हृदयसे उन श्वुओंके श्रति भीहेंप निवृत्त हो गया, जिनके प्रति वास्यपनसे ही हेप-रूपी बृक्त इंडसूल होता चला ह्या रहा था ह्योर जिसका परिएाम यह घोर युद्ध था (१।२= ४६, २।४-=), तब ऐसे रागद्वेप-विनि-भुक्त अर्जुनके प्रति साख्योपटेशके पश्चात् विष्काम-कर्मस्य योगका उपदेश किसी प्रकार शोभा नहीं पाता श्रीर ऐसा उपदेश श्रनिधकार चेष्टास्य प्रलापमात्र ही होगा, पेसा टोप भगवान्के मत्ये ह्या जाता है। इसके साथ ही जिस ह्यर्जनका व्यवहार क्राजीवन निष्कामभावसे धर्मपगयस ही रहा, धर्मपाशम वैंदे रहकर भरी समामें सर्व समर्थ होने हुए भी द्वीपदीका घोर अपमान श्रपनी श्रॉखोंसे देखना, बनवासके घोर संकट सहन करना इत्यादि निष्काम-कर्मेकी अवधिथी और जिसका फल यह तीव वैराग्य फ्रट निकला था। फिर इसके फलस्वरूप सास्यका उपदेश करके निष्काम कर्सकी श्रोर ही धवेलता किसी भी मर्थाटाका पालन नहीं करता।इसलिये यह योग किसी प्रकार भी निष्काम कर्मयोग नहीं कहा जा सकता, किंतु सांख्योण्डेशके पश्चात् प्रात्मार्ते । अभेडरूपसे स्थितिके लिये यह केयल ज्ञानगोन ही हो सकता है ।

योगस्थः कुरु कर्मा गा सङ्ग त्यक्ता धनञ्जय ।

सिद्धयसिद्धयोः सभी भस्या समत्वं योग उच्यते ॥ (राधम)

श्रर्थ—है धनजय ! त् योगमें स्थित हुआ संग त्याग करके और सिद्धिश्रसिडिमें समान होकर कर्मीको कर ! इस समत्व भावको ही 'योग' नामसे फहा गया है !

भावको ही 'योग' नामसे फहा गया है । श्राश्चनिक टीकाकारोंक विचागनुसार यृटि कर्तत्य-बुद्धिको धारकर श्रीर कर्म-फल त्यागकर, पैसी कर्म-प्रवृचिका नाम ही 'योग' रक्ता आय, (इस घोनको हम 'ऋाधुनिक योग'के नामसे श्रमिहित करेंगे) तो यह 'योग' इस रहोककी शर्तीको पूरा करने में समर्थ नहीं होता। प्रथम तो 'में कर्मका कर्ता हैं' कर्मोंमें इस प्रकारके कर्तृत्व-सम्बन्धका नाम ही संग' है और कर्तृव्य-बृद्धि की. विद्यमानतामें इस संगका खाग श्रसम्भव ही है। क्योंकि जब यह जीव अपने-आपेको आत्मासे भिन्न परिच्छिन्न ६पसे कुछ जोनता है। तभी यह कमीका कर्ता वनता है । कर्तापन सदैव परिच्छिन्न भावमें ही उत्पन्न होता है और कर्तापनके उदय होते ही कर्तव्यरूप विधि-निषेध स्वतः निकल पडता है, कि असुक रूपसे कमें करना मुक्तपर विधि है और अमुक रूपसे निवेध। श्रर्थात फलाशा त्यागकर कर्ममें प्रवृत्त होना मुमपर विधि है और फलाशासहित कमें मेरे लिये निषेध है। तथा विधिरूप से प्रवृत्त होना और निषेधरूपसे निवृत्त होना मुरूपर कर्तव्य है। कर्तापनके विनाइस प्रकारका कर्तव्य स्वतन्त्र रह नहीं सकता, वरिक 'कर्तापम'का परिशाम ही यह 'कर्तव्य' है । इस बिये कर्तव्य की विद्यागनतामें कर्तत्व संग त्याग सर्वथा अस-म्भव है। चाहे यह योगी इस भावनासे कर्ममें प्रवृत्त होता हो कि 'मैं कर्मका कर्ता नहीं हूँ, अमुक कर्म मुसपर कर्तव्य है और अपने किये हुए कर्सीका फल मैं ईश्वरार्पण करता हैं। तथापि वह कर्मोंका कर्ता अवश्य रहता है और वस्तुत: संग स्थाग सिद्ध नहीं होता । क्योंकि उपर्यक्त भावनामें परिच्छित्र भाव विद्यमान है श्रीर परिस्किन्नताके विद्यमान रहनेपर, चाहे उस योगीने कर्तृत्व-संगत्यागकी भावना की है, तथापि इस भावनाका कर्ता वह अवश्यं बता हुआ है। और अधिक वह इस भावनाका कर्तावन चुका है तो फिर इस पवित्र भावनाके फलका भोकाभी उसको श्रवश्य होना पड़ेगा। क्योंकि फल कड़ कर्ममें नहीं है, किन्सु

श्रन्त'करलकी भावना ही फलका हेतु होती है। इस रीतिसे जवतक भावना किसी प्रकारसे भी विद्यमान है और वह जानान्नि में भर्जित नहीं हुई, तवतक उक्त योग कर्तृत्व-संग-त्यागको तो किमी प्रकार सिद्ध कर ही नहीं सकता। यद्यपि उक्त भावना पवित्र है और वह संसारका हेतु नहीं है, किन्तु परमार्थमें अग्रसर करनेवाली है, तथापि अपनी विद्यमानतामें कर्ता-वदि को निर्मुण करके संग-त्यागको सिद्ध नहीं कर सकती। द्वितीय, परिच्छिन्न-भाव, कर्तृत्य-संग स्रोर कर्तव्य-वृद्धिकी विद्यमानताम उक्त योग, जैसा इस श्लोकमें कहा गया है 'सिद्धि व श्रसिद्धिमें समता'को भी बस्तृत' पूरा करनेमें असमर्थ है। परिच्छिन-भाव व कर्तृत्व-संगके फलस्वरूप अव कर्तव्य-वृद्धि हाजिर है, तव सिदि-प्रसिद्धिमें समता कैसे सम्भव हो सकती है ? क्योंकि कर्तव्य-बुद्धि, जैसा ऊपर वर्शन किया गया है, विधि निषेधरूप द्वी है। स्रोर अविक विधि-निषेधका सम्बन्ध उक्त योगीकी सीवा पर सवार है, तब सिद्धि-श्रसिद्धिमें समता कहाँसे श्रा जायेगी, यह समसमें नहीं स्नाता विधि-निषेध स्रपने सक्रपसे ही विपम रूप हैं। समता तो तभी ह्या सकती है जबकि विधि-निषेधका वन्धन द्रदे, परन्तु कर्तव्य-चुद्धि होतेसे इस योगीके साथ विधि-निषेध लगा हुआ है। चाहे इस योगीने अपने कमोंके साध यह भावना की है कि भैं अपने किये हुए कमेंका फल अपने लिये नहीं चाहता, किन्तु कर्मफल ईश्वरार्पण करता हूँ,' तथापि 'सिद्धि-असिद्धिमं समता' यथार्थ ऋपसे सिद्ध नहीं हो सकती। मान लिया जाय कि इसने अपनी पवित्र आवना करके अपने किये हुए कर्मीका फल अपने लिये नहीं चाहा और ईश्वरके ही अर्पेण किया. तथापि 'कर्मफल ईश्वरार्पण करके मेरे अन्तः-करणकी निर्मलता होगी' यह फल इसने चुपचाप अवश्य चुरा िक्या है। 'कमैफल ईश्वरापेण करके मेरे इमतःकरणकी मिमेलता हो या न हो, इससे भी मुक्ते क्या प्रयोजन ?' इस विययकी सिद्धि-व्यसिद्धिमें यह सम नहीं है, किन्तु वियम है। अन्तरस्पक्ती निमेलता तो होनी ही चाहिये, इस विषयको वह अवयम फलावरी है, फलव्यामी नहीं। इस प्रकार यदापि सांसारिक मोगोंक लिये तो यह सकामी नहीं है, तथापि सर्वथा निफलामी भी नहीं। और जहाँ उपयोक्तपण सामासाहित है, वहाँ सिदि-व्यसिद्धिमें समता फहाँ खा सकती है! क्योंकि कामाता ही वियमताका होतु होती है, चाहि कामता सांसारिक हो अथवा पारमार्थिक, अवतक वह अन्तरकरण होति होई है। अथवान परमार्थिक, अवतक वह अन्तरकरण होति होई है। अथवान तियोच समता परस्प अन्यक्त स्वाप प्रवेश न होते हेगी, कामना व समताका परस्प अन्यक्त स्वाप प्रवेश न होते हेगी, कामना व समताका परस्प अन्यक्त स्वाप प्रवेश न सान वियोध है। इस रीति से परिन्डिइज-भाव, कर्तृत्व-संग और विधिन्तेषक्ष कर्त्व-बंद रहते हुए सिद्धि व असिद्धिमें समता खुउन है।

रसके विपारीत अपने आत्मस्वरूपमें योग पाया हुआ योगी, परिण्ड्रिक साम निहुत्त हो जानेसे व तो कुछ कारता है त कर्तवय है और व एक ही है। विकि रुपों-का-त्यों तव-साझा-क्वारहारा कमेंसे साधन जो देरेन्द्रियमवृद्धि हैं, उनसे असंग हुआ उनका तमाशाई है और देतादिसे सब कुछ करता हुआ भी बास्तवये अकतो है। क्षित अकार पूर्वरिक्ष-तब पदार्थीयर पहती हुई और सबसे प्रकाशित करती हुई रुपों स्वयंत निर्मेष चर्तती हैं, संसारमें जो कुछ भी स्ववहारकी चिविष्ठ होती हैं, वह सब मुगंगकागृसे ही सिन्द होता हैं, पचनु स्वयं स्पूर्य स्वयंत्र स्वयंत्र असंग, केवल साली-पकाश सी है। इसी प्रकार यह प्रयोगी अपने आसम्बद्ध में सिन्द होता हैं, पत्र साली प्रकार यह कर्ता, कर्म व फल सवको प्रकाशमान् करता हुआ आप समसे असंग च निर्लेष हैं । तथा जैसा इस रुशेक्म कहा गया है बस्तुन 'संगत्यानी' है और सिद्धि च असिद्धिमं सम हैं । यह 'आत्मस्वरूप-स्थिति' ही वास्त्वन समता है और 'समस्त्रं योग उच्यते' यह वाम्य यहाँ ही पूर्योक्ष्मसे सिद्ध होता है ।

> बुद्धियुक्तो जहातीह उमे सुक्ततदृष्क्रते । तस्माद्योगाय युज्यस्व योग' कर्मसु कौशलम् ॥(२०४०)

श्रथं —समत्व बुद्धिते बुक्त पुरुष पुरुष-पाप होनोंको यहीं त्यान देता है, इसलिये त्योगमें जुड़, कमीमें कुशलताका नाम ही योग है।

'आधुनिक योग' कर्तव्य बुझिसहित होनेसे इसी लोकमें पुणय-पापके क्ष्मतसे बुहुकारा देनेमें समर्थ नहीं है, जेला इस खोकमें कहा गया है। थिंकि पालक करने और निपेधके त्यान करने का लाम पुण्य है तथा निपेधके पालन करने एवं विधिके त्यान करनेका नाम पाप है, इससे मित्र पुण्य-पापका और कोई स्वरूप नहीं वन पुरुत्ता । तथा विधिके पालन करने खोर निपेध के त्यानकेता नाम ही कर्तके है, अर्थात कर्तव्य बुडिके कर्ममें प्रसुत्त होना इसपर विधि है और कर्तव्य-स्पान इसके लिये विधिक है। इसलिये उक्त योग क्रनेट्यसित होनेके कारण यद्यपि पायरूप तो नहीं होता, तथापि पुरुपकुप अवस्य होना, वह इसी लोकमें पुण्य-पाप दोनोंके वन्धनसे बुदुकता दिलानेचाला सित्र नहीं हो सकता। जर हम कोई क्रमें अपने लिये कर्तव्य-रूपले धारण करेंगे तो उससे थियरीन कर्मे हमारे लिये अक्तव्य प्रस्वायरूप भी होना ही साहिरे। यिद वह प्रस्वायरूप नहीं है तो अकर्तव्य भी नहीं है, परन्तु चृक्ति वह हमारे लिये खकः र्तव्य है, स्टिलिये प्रत्यायक भी है ही। इस सीतिसे खकर्तव्यक पालनमें जुत्व से प्रत्यायके बच्चायमान होते हैं, तो कर्तव्य-पालनमें पुराव्ये क्योंकर वज्वायमान ने लिंगे ? पटिक अवस्य होंगे। यह तो किसी प्रकार देश्यीय मीति सम्मय हो नहीं सकती कि जब एक व्यक्ति अनियत कर्म करने स्वस्ये हुण्जतका मार्गा हो सकता है, तो नियत कर्म करने क्याचे हुण्जतका मार्गि हो न हो। यदि ऐसी नीति हो तो अन्यवपूर्व हो होगी। इस प्रकार परिच्छित-मार्ग कर्तृत्व व कर्तव्यक्षे क्यामि हती हु हुए मुख्य सुक्तव-पुक्ति क्याचेस हुट तहीं सकता। इस नियमके अनुसार हमारा 'आसुनिक योगी' बर्तव्यसिंदित होने से अवस्य सुक्तका मार्ग होगा और वह इस स्वांकक्षी कसीटी

पर खार नहां जब सकता। इसके विपरित अपने आत्मस्वरूपमें योग पाया हुआ योगी देहादिक परिच्छेदसे मिकला हुआ और कर्तृत्व व कर्तन्य-भाव से हुटा हुआ न कुछ करता है और न किसी सुकत दुक्त दुक्त हुक्त हुक्त कुछ करता है और न किसी सुकत दुक्त हुक्त हुक्त सुकत हुक्त हुक्त

ययाकाल्रस्थितो नित्यं बाधुः सर्वत्रमो महान् । तया सर्वाणि भृतानि मत्स्थानीत्युपभास्य ॥ (६। ६) अर्थ-चिस प्रकार प्राकाण नित्य डी अध्यवक्यते स्थित हैं और सहान् वायु सर्वत्र आकारामें आकाराने घाल्य सी विचयती हैं, परन्तु आकाराने सर्वा नहीं करती, सरी अकार सब भृत मेरे आश्रय स्थित हुए मुक्तको स्पर्श नहीं करते, ऐसा ही त् अपने आत्माको जान ।

जब उस योगीने इस प्रकार भगवान्के स्वरूपमें एकत्वभाव से योग पा लिया है तब उसका सुरुत-दुष्कृताबिसे क्या सम्बन्ध १ सुक्रुतादिका बन्धन तो परिच्छिन्नरूपसे देहादिमें 'ऋहं-कर्त्तृत्वाध्यास' करके ही था, जिसको बानाग्निसे भली-भाँति दुग्ध करने अब वह अपरिचित्रज्ञारूपसे स्थित हुआ है और साजीरूपसे सबका द्रष्टा होता हुआ सबसे असंग है। इसीका नाम 'कर्म कोशल' है, कि कर्म करके भी कर्मके बन्धनमें न त्र्याना । यह योगी ही वस्तुत इस ज्ञानके प्रभावसे सब कुछ करता हुआ। वास्तवमें श्रकर्ता है। संसारमें जो कुछ भी सिद्ध होता है, वह इस सर्वसाजीकी सत्ता-स्कृतिकप अशार्वाटसे ही सिद्ध होता है, परन्तु यह स्वयं सबसे ग्रसग है । जैसे मत्स्य जलमें रहता हुआ जलमें हुय नहीं जाता, विकिन्न असंगरूपसे तैरता रहता है, तैसं ही यह सब कमोंमें स्थित हुआ सब कर्मों से निर्लेष है श्रोर इस प्रकार यही सुदद 'कर्म-कोशल' है। परन्तु हमारा 'श्राधुनिक-योगी' तो परिच्छिन्न-भाव व कर्तव्यादिके वन्धनमें वंधा हुन्ना फल-त्यागादिकी भावना करता हुआ भी इस कर्भ-कौंग्रलसे विश्वत ही रहता है और फल-त्या-गाविका कर्ता होनेके कारण वरवश फलके बन्धनमें वन्धायमान हो ही जाता है, क्योंकि प्रकृतिका गोरखधन्धा विचित्र है, जिससे वह अभी छट नहीं पाया है।

कर्मज बुद्धियुक्ता हि फलं त्यनत्वा मनीपिणः जन्मवन्धविनिर्मुक्ताः पदं गच्छन्त्यनामयम् ॥ (२।४१)

श्रर्थ — दुद्धियोगयुक्त झानीजन कमेले उत्पन्न होनेवाले फलको स्यागकर जन्म वन्धनसे छुटे हुए अमृतमय परमपदको प्राप्त होते हैं। सभी कर्ता, कर्तव्य, कर्म व फल अपने आत्मस्यक्रपकी विवर्ते -रूप तरहें भान होने लगें सर्वात्मैक्य रिश्वे प्रभावसे कर्म-सस्कारोंका वंहा हूब जय और काम्स्-कार्य व स्राधाराधेयक्रप भेदभाव इष्टिले निकल जाय। एकमेवाद्वितीयम्' अधिष्ठान

स्य सात्माही सब कारण-कार्य व प्राधागध्यका विवर्ताणदान^र भान होने स्तमे । जिस प्रकार अधिष्ठामरूप रज्जुमें प्रतीयमान सर्प, दराङ, माला व दरार जादि सव श्रध्यासीका विवर्तीपादान एकमात्र रहा ही होती है, सर्पादि-अध्यास अधिप्रानरूप रहा के फैबल विधर्त ही होते हैं जो अपने ऋधिष्ठानमें विकार उत्पन्न फिये बिना ही उदय-अस्तको प्राप्त होते हैं। परन्म इसके विपरीत ज्ञवतक 'में कर्मका कर्ता हूँ,' 'मुक्तपर अमुक कर्तव्य है' श्रीर 'में श्रपने कमीका फल श्रपने लिये नहीं चाहता, किन्त ईख़रके ही अर्पण करता हैं' इत्यादि भेदभावरूपसे कारण-कार्य व श्राधाराधेयरूप रज्ज् जीवरूपी घटके गलेमें वैंधी हुई संसारक्ष्यी कृपके सिरपर घूम रही है, कमें संस्कारोंसे कैसे छुटकारा मिल सकता है श्रीर फिर फ्योंकर कर्मकसका त्याग हो सकता है ? जैसा इस ऋोकमें कथन किया गया है। थोडा विचार कीजिये, कि जय यह जीव अहंकार करके त्रावृत हुआ कर्तारूपसे आप कुछ वनता है, अपनेसे भिन्न किसी कर्तव्यको अपने ऊपर लागू करता है, कर्मोंको अपनेसे भिन्न आनता है जिनका यह उपादानरूप कर्ता बना हुन्ना है श्रीर कर्म-फलको अपनेसे भिन्न देखता है जिस फलको यह श्रपने लिये नहीं चाहता, वल्कि श्रपनेसे भिन्न किसीईश्वर विशेष के अर्पण करता है तथा उस अपनेसे भिन्न कर्मफल-त्यामका

१,२ वेदान्तके पारिमापिक शब्दांकी क्यांतुक्रमशिकामें इनके लग्ग देशिये।

कर्ता भी होता है-इन्यादि रूपसे श्रहान करके श्रावृत हुआ जय यह अनेक भेट-भावनाओंके सत्तमें फॅसा हुआ है, क्र्युंत्व, कर्तव्य, कर्स, कर्सफल और फलत्यान-सावनाएँ जब इसके गरीको एकड़े हुए हैं, तब यह कर्म संस्कारोंके जालसे कैसे विकल सकता है 🕇 क्योंकि भेड-भावना ही एंकमात्र संस्कारोंका हेन होती है। श्रीर जद संस्कार सजीव हैं,तद कर्मफलसे छुटकारा कैसे हो सकता है ? फलके हेतुतो ये संस्कार ही हैं जो अनेक प्रकारकी भेद-भावनाओं करके हरे-भरे हो रहे हैं और ज्ञानाहिसे दग्ध नहीं हुए। इस प्रकार अब संस्कार व फल सभी विद्यमान हैं, तो जन्मके बन्धनले छुटकर परमपदकी प्राप्ति मान बैठना ती एक मखील है और केवल सनोमय मोदकके तुस्य ही है, इसका तो प्रसंग ही क्या है ? अन्त करणके भावमय परिणाम को 'आवना' कहते हैं और जैसी-जैसी भाषताएँ अन्त करणमें उत्पन्न होती हैं, ज्ञातमस्वरूप साजीद्वारा उनका प्रकाश होता है । उत्तरकालमें जन वे भावनाएँ अन्त करणमें विलीन हो जाती हैं। तव उनके संस्कार अन्तः करणमें साजीके आश्रय रहते हैं। इस प्रकार जबकि उन संस्कारोंमें सत्यस्वरूप साली विद्यमान है, तर वे फलग्रस्य केंसे रह सकते हैं इस ज्यम्बनकी ऑखोंमें भी भला कोई लोन डाल सकता है ? हॉ, यह हमसे चाहे जब कहता लो कि वे भावनाएँ पवित्र हैं ग्रोर दनका फल भी पवित्र, परन्तु फलशून्य कटापि नहीं ।

इसके विपरीत देहादि-क्षश्याससे निकला हुआ और अपने आत्मसन पर्में जगों जानचीं योग पाया हुआ योगी तो अपने साझीखरुपमें भली-भाँति नियति जानेके कारण देहादिहारा सम् कुछ करता हुआ भी बास्तवमें अकली है। न उसमें कुछ कर्तृत्व हैं, न कर्तव्य है, न कर्मे हैं, न पान है और न फलत्याग ही है, विक्त वह तो तब सम्पूर्ण कर्तृत्वादिका केवल द्रप्टा-साली ही है। यथा:--

सर्वे भ्तस्यतं यो मां भजत्येकत्वमास्थितः।

सर्वथा वर्तमानोऽपि स योगी मयि वर्तते (६१३०)

श्रर्थ-सर्वभूतोंमें स्थित मुक्त सचिदानन्दको जो पुरुष एकत्वभावसे स्थित हुआ भजता है, यह योगी सब प्रकारसे वर्तता हुआ भी मेरेमें ही वर्त रहा है।

इस दृष्टिसे जब ये कटीरवादि कोई भी उसमें नहीं हैं, तय कमें में संस्कारों को अवकाश कहाँ ? जब संस्कार नहीं तो फल कहाँ ? फल नहीं तो जमका उपना कहाँ ? और जब जम्म क्यात नहीं तो फिर परमपदने वो जाना ही कहाँ हैं? वह तो नित्य ही प्राप्त हैं। इत जन्मादिके अध्यासमें आजा हुआ हो यह पुरुष उसमें स्थित हुआ भी यों ही उससे विमुख हो रहा था।

इस प्रकार यह योगी ही वस्तुत: कर्मसे उत्पन्न हुए फलको त्यागकर जन्मादि बन्धनसे छूटा हुआ जीते जी ही परमपदको प्राप्त होता है और इस खोककी कसीटीपर खरा जचता है।

इस प्रकार इस योगका स्वरूप निरूपण करके इस योगकी प्राप्ति किस प्रकार सम्भव हो सकती है, अब भगवान दो

श्लोकोंमें इसका निरूपण यों करते हैं:— यदा ते मोहकलिलं युद्धिव्यंतितरिष्यति ।

तदा मन्तासि निर्देद श्रीतव्यस्य श्रुतस्य च !! (२१४२)

श्रुतिविप्रतिपन्ना ते यदा स्थास्यति निश्वला । समाधावचला बुद्धिस्तदा योगमवाष्स्यति ॥ (२०१३)

अर्थ-जब तेरी बुद्धि मोहरूपी दलदलको विरक्तल तर आयगी, तब तु सुननेयोग्य और सुने दुपके वैराग्यको प्राप्त होगा। बंद जनेक प्रकारके सिक्षानोंको सुननेसे बिचलित हुई नेपी बुद्धि पप्पातमाने स्वरूपमें अचल स्थिन हो आपमी नय नृ योग को बात होगा।

भागवान द्वार प्राप्त हैं कि श्रोकों अपने परमान्मस्वरूपमें योग शासि के निर्मेष कर्मकों किसी प्रकार भी हेतुरूपसे प्रदूष नहीं किया, किस्तु (१) मोहरूप द्ववदलने बुडिका निकलम क्रीर (१) परमान्मस्वरूपमें गुडिका अवल नियन होना, योगार्थी में परमान्मस्वरूपमें गुडिका अवल नियन होना, योगार्थी स्मरूरूपसे पर्दी हेतु अर्फन किया है। आधुनिक योग (मैं कर्मों का कर्ना है, मुक्तपर अवक नर्काय है और में अपने कर्मोंका कर्ना है, स्वरूपणे करता है स्मर्थि अपनी विध्याननाम ने ती मोहरूपी बरावनसे बुडिको निकालने में समर्थ है और न

परमात्मस्वरूपमें युद्धिको अञ्चल स्थित करने में ही समर्थ हैं, बिल में मोहत्त्वा न जलका ने बुंदि हो करना है। मोह नाम जलनका है जी स्थितीन हान हो जान कहने हैं, जीते रच्छुका सर्पर पढ़े धार क्यानि न हान हो । जान को सावाति निष्टुचि केवल मानसे ही सम्भव है कमेंसे कथारि नहीं। वेसे रच्छुमा सर्पन ही सम्भव है कमेंसे कथारि नहीं। वेसे रच्छुमा सर्पन ही समर्था है लाईसे स्थारित स्ट्रुजानों हो ति निष्टुचि में सम्भव है। अप पर्ट कर्ट्यादि समराहित अपने आत्मा किंदुबादि अपरोप करना और कर्ट्यादि सपरि कपर काम कराति है। अप पर्ट क्यादि सपरि कपरि काम कराति है। विश्व स्थारित स्थारित स्थारित स्थारित स्थारित काम कराति है। अप पर्ट क्यादित स्थारित स्थारित

विक कर्मके द्वारा नो इसको सुद्रह करना ही होता है, क्योंकि कर्त्तत्वादि संगरहित अपने आत्मामं कर्त्तत्वादि देखना तो विपरीत ग्रासक्प अग्रान ही है। यदि कर्तस्य व कर्तन्य (जोकि दोनों परस्पर साोच हैं) अपने ऊपर लागू रखकर कर्ममें ही पबृत्त होते रहें (श्रीर यही श्राधनिक-योगका श्री है) तो इस अभ्यासको मोडतासे माहरूपी दलदलकी स्रहि स्वामाविक ही डाती है। कहीं अन्धकारसे भी अन्धकारकी निवृत्ति हुई है ? श्रातमाम तो कर्तृत्वादि संग है नहीं श्रीर हम अपने कर्मोद्वारा उसमें कर्तृत्व व कर्तव्यादि आरोप करनेका श्रभ्यास सुदद करने रहें, तो यह मोहरूपी दलदलको निवृत्त करनेके स्थानपर इसकी पृष्टि ही करेगा। श्रत :तस्य-चिन्तमद्वारा कर्तृत्वादि-संगरहित ऋपने श्रात्माको ऋसंग देखना, मोहरूपी दलदलसे बुद्धिको निकालनेका यही एक उपाय हो सकता है। में असंग आतमा हूँ, देहादिसे मेरा कोई संग नहीं, में केवल उनका द्रष्टा-साची हूँ, देहेन्द्रियादि अपने-अपने धर्मीमें वर्ते, सुक्ते इनका कोई लेप नहीं न में कर्ता हूँ, न मुक्तपर कोई कर्तव्य है, में ती केवल उनका तमाशाई हैं - ज्यों का त्यों यह तस्त्रज्ञान ही मोहरूपी दलदलसे खुटकारा दिला सकता है (४।=-६)। यदि कर्तृत्वादि मोहस्ते वस्तुतः श्रपने श्रात्मामं कोई क्षेप लगा होता, तो अध्यय कर्मसे ही उसको दूर किया जा सकता था। परन्तु गीताका तो स्थिर सिद्धान्त यह है, कि स्युत्त सुच्म शरीरके सभी धर्म इस आत्माको छू नहीं सकते (२।१३) । यह श्रातमा श्रविनाशी है. शरीरादिके नाशसे इसका मारा नहीं होता, न यह मरता है, न मारता है कोई विकार इसको स्पर्श नहीं कर सकते (२।१६-२४)। ऐस्ती झबस्थामें जयकि वास्तव में आत्मा कर्तृत्वादि-मोहसे नित्य मुक्त ही है स्त्रीर कर्तृत्वादि

विनिर्मुक्त ज्ञात्मामॅ कर्तृत्वादिका केवल स्नम ही हो गया है, तव कर्मके द्वारा मोहरूपी वलदलसे बुद्धिको निकालना सर्वथा श्रसम्भव ही है, यह तो फेवल विचारद्वारा ही दर किया जा सकता है। हाँ, कर्मका प्रयोजन इतना तो वन सकता है कि हृद्यक्षी भूमिको जो हुर्वासनात्रोंसे अपवित्र हो रही हो. निष्काम-कर्मोद्वारा साफ कर लिया जाय, ताकि उसमें ग्रद्ध विचाररूपी वीज डाला जा सके। परन्तु भूमि निर्मेल होनेपर भी यदि उसमें खाद ही छालते रहें और बीज न डालें, तो फल प्राप्त करनेसे हम अवश्य वश्चित ही रहेंने। इसी प्रकार निष्काम-कमेंद्वार। हृदय निर्मेल हो जानेपर श्रव श्रावश्यकत। इस वानकी है कि इंड तस्त्र-विचारद्वारा श्रपने श्रात्माको कर्तृत्वादि-भ्रमरूप मोहले छुड़ा लिया जाय। परन्तु हृद्य निर्मल हो जानेपर भी यदि कर्त्तत्व व कर्तव्यादिको ही पृष्ट करते रहें तो अवश्य मोहरूपी दलदल चुद्धिको ही प्राप्त होगा, इसमें सन्देह ही फ्या है ? क्योंकि हदय निर्मल होनेपर भी यदि कर्तव्यादिका ही अभ्यास चालू रक्छा जाय, तो ज़रूरी है कि निर्मत हुद्यमें जैक्षा कुछ भरा जायगा, वह शीव ही परिपक हो जायगा । इस रीतिसे जबकि यह 'श्राधुनिक-योग' मोहरूपी दलदलसे ही बुद्धिको न निकाल सका, तथ परमात्मस्वरूपम बुद्धिकी श्रचल स्थितिकी तो वार्ता ही क्या है? मोहकी निवस्तिपर ही वृद्धिकी श्रचल स्थिति सम्भव हो सकती थी, जोकि मोहकी विद्यमानता में सर्वथा ग्रसम्भव ही है । परमात्मस्वरूपमें बुद्धिकी श्रचल स्थितिम प्रतिबन्धक था तो यही था कि यह जीव अपने अज्ञान करके कर्तृत्व व कर्तव्यद्धपते आप कुछ वन वैठा था, फिर इस कर्तरद व कर्तस्यादिकी विद्यमानतामें अचल स्थिति कैसे हो ? हाँ, इसमें कोई संदेह नहीं कि उपर्युक्त रीतिसे तस्व-

विचारद्वारा ज्यों-का त्यों अपने आत्मस्यक्षपमें योग प्राप्त कर चक्रनेपर इस योगीको कमी यन्धन नहीं कर सकते, इसके सभी कर्स अकर्म ही रहते हैं और भुने वीजके समान किसी फलके हेत्र भी नहीं रहते। क्योंकि वस्तृत: यही 'काम संकल्प-वर्जित' है, इसीने 'हानाक्षिले सब कर्मोंको भस्म किया है' 'यही कर्समें प्रवृत्त हुआ भी कुछ नहीं करता' 'यही सिद्धि-असिद्धिमें सम है' यही कर्म करके भी बन्धनमें नहीं आता श्रीर 'यही मुक्तवुरुष गतसंग व शानावस्थित है' (४।१८-२३)। परन्त योगप्राप्तिमें कर्मका इसके सिवा और कोई उपयोग नहीं कि हदयरूपी भूमिको हुर्वासनादि करटकोंसे साफ़ कर लिया जाय । योगग्रांतिरूप फल पकानेमें तो कई सर्वधा ग्रामक्य ही है. यह फल तो केवल तत्त्व-चिश्तकरूपी बीज डालनेसे ही प्राप्त किया जा सकता है। इसीलिये भगवान्ने इन क्रोकों (२।४२-४३) में योगप्राप्तिमें कर्मको हेतुता विरूपण नहीं की, वरिक भगवानका तो कथन है कि 'अब तेरी विद्व श्रव्ही तरहसे इस मोहरूपी क्लक्लको तर जायेगी तब ग्ररू-शास्त्रद्वारा ! अपने आत्मस्यक्तपके विषयमं जो कुछ तुने श्रवण किया है, अधवा जो कुछ अवण करनेयोग्य है, तुउसके वैराग्यको प्राप्त होगा'। आराय यह कि वह आत्मतस्य इतना, गहन है कि 'श्रुत्वाप्येनं वेद न चैव कश्चित्' (२।२६), अर्थात् उसमें मन-वाणीकी साज्ञात गम नहीं है और वे वहाँतक न पहुँचकर वरे ही रह जाते हैं। शब्द उस श्रपरिच्छिन वस्तुका सादात कथन कर नहीं सकता, क्योंकि वासीद्वारा जो कुछ भी कथन किया आपगा, वह प्रतियोगिता व व्यवच्छेदकता को १. २ विपरीतताका साम 'प्रतियोगिता' व शेद करनेका लाम 'व्यव-फ्लेटकता' है । जिसे 'प्रकाश' शहर अस्थकारका प्रतियोगी है और प्रकाश .

ही लिये हुए होगा । इसलिये भगवानुका फथन है कि वैराग्य-वती सुदम बुद्धिद्वारा शब्दमें ने सारुत्य धान्यको लेगा होगा और शन्दोंको भर्सके समान त्यागना होना । जिस प्रकार यद्यपि वान्य की प्राप्ति होती तो भूनेले ही है, तथा प भूसेको त्यांगे विना भी धान्य प्राप्त हो नहीं सफता । वान्यार्थीको धान्य प्राप्त करनेके लिये भूसेका त्याग करना ही होगा । इसी प्रकार शब्दमंसे सद्यार्थरूपी धान्यको प्रहण करके वाच्यार्थरूपी असेको निस्सार क्रान कव तू उसका त्याग कर देगा और शब्दकी श्रसार जान उसके वैरान्यको पास करेगा, तब बेटके अनेक भकारके सिद्धान्तोको सुननेसे विचलति हुई (संशययुक्त हुई) तेरी बुद्धि कि 'यह सत्य है' या वह सत्य है' नि संश्रय होकर ऋपने ऋग्मस्वरूपमें अचल स्थित होगी और तभी न योगको माप्त होना । इससे स्पष्ट सिद्ध है कि योगप्राप्ति क्या गीता-प्रमाण्से और क्या युक्ति-प्रमाण्से केवल जानद्वारा ही सम्भव है। इसके आगे अर्जुनहारा पूछे जाने 1+H+++4H+++H++ स्थितप्रज्ञके लज्ञ 🖟 पर कि जिसकी बुद्धि परमात्माके स्व-∔ ++s+++++++++++ राज+++ स्वामं त्राचल स्थित हुई है। उस स्थित-प्रज्ञके लक्त्रस क्या हैं ? भगवामने स्थितप्रक्षके जो लक्तरस कथन किये हैं, उनपर विचार करनेसे स्पष्ट होता है कि केवल कर्स-

को छोडकर अन्य सब पराधाँसे प्रकाशका भेद करबेवाला है। इस रीतिसे शब्द सविशेषको ही कथन वरता है, निविशेषको कदापि नहीं।

९, २ कन्द्रकी ठक्ति-कृषेसे जिम प्रारंता बोध हो, उसको 'वाष्यत' कहते हैं। परन्तु छादर्वी शकि वित्तक बोध न हो सके, किन्तु जब्द्रणामें जिलक बोध हो, उसको 'जब्बायें' कहते हैं। निर्विधेप-शक्त को प्रकार के उसके 'जब्बायें' कहते हैं। निर्विधेप-शक्त को प्रकार के अल्लाक है। इसके उसके 'जब्बायें' कहता है।

द्वारा ही उन तत्त्वर्गोंको किसी प्रकार प्रमाणित नहीं किया जा सकता, किन्तु केवल तत्त्व-विचाररूप शानद्वारा ही उनका

त्रमाणित होना सम्भव है। भगवान्का कथन है-"हे पार्व ! जय मनोगत सब कामनाएँ खुट जाती हैं और जो

अपने आत्माम ही जात्मा करके (पदार्थों करके नहीं) सन्तुष्ट है। तब वह 'स्थितप्रद' बहलाता है। जो दु:खॉर्म चोमसे और सुखोंमं श्रासितासे रहित है श्रीर जिसके राग, भय व कोश्र छूट गये हैं। वह 'स्थितधी' कहलाता है। जो सभी शुभाशुभ प्रसंगोंमें स्नेहसे रहित है, अर्थात् राग-हेपवर्कित है, उसकी बुद्धि टिकी हुई है। कछूपके अंगोंके समान जो अपनी इन्द्रियोंको विषयोंसे समेद लेता है, उसकी बुद्धि दिकी बुई है,(२।४४-४८)।"

इन लचागोंसे स्पष्ट है कि कामनाका त्याग और समता-भावमें स्थिति, ये दो ही वार्ते स्थितप्रज्ञके लिये अत्यावश्यक हैं और दोनों ही परस्पर सापेज हैं। एकसे दृसरेकी सिद्धि हो सकती है और दूसरेसे पहलेकी पुछि । विषमताका हैह कामना ही है, इसलिये कामनात्यागरें समताकी प्राप्ति स्वा-भाषिक होती है और समतामायका उट्योध होनेसे कामना

स्यामाविक छूट जाती है। क्योंकि कामना सुखप्राप्तिके निमित्त से ही होती हैं श्रीरं समताभाव स्वयं सुखरूप है, इसलिये समताभाषकी प्राप्ति होनेपर कामनाका कोई प्रयोजन ही नहीं रहता । इस प्रकार चाहे कामनाका त्याग कहो, चाहे समताभाव की प्राप्ति कही, ये दोनों एक ही हैं; दो नहीं रहते। अब देखना यह है कि कामना अथवा विषमताका हेत क्या है? विचारसे स्पप्ट है कि निदोंप व समरूप अपरिश्वित्व ब्रह्मों जब श्रज्ञान करके परिच्छित्रकरण कोई तरङ 'ऋदमस्मि' (में हूँ) रूपसे उत्पन्न होती है, तय उस श्रहताकी इंडता करके शहकार उत्पन्न होता है, श्रहकारले बुद्धि, मन, इन्द्रियों एव देहादिकी उत्पत्ति होती है और तब श्रहकारकी जड़ता करके उनमें श्रातमबुद्धि दढ हो जाती है। इसके साथ ही में ख़र्की होतें ऐसी इच्छा स्त्राभाविक होती है और तब भेदर्धि करके किसी वस्त्रम अनुकूल और किसीमें प्रतिकृत-बुड़ि भी होती ही है। तब गुग-द्वेप करके ब्रह्म त्यागकी भावनासे यह जीव कामनाके वश इत्रा कर्ममें प्रवृत्त होता है और कर्ता बुद्धि कर्म करके जन्म-मरणके बन्धनमें आता है। इससे स्पष्ट है कि कामना अथवा विषमताका हेत् अपने स्वरूपके श्रशानसे एकमात्र परिच्छिन्न-अहंकार ही है। इसीसे सब कामना व विपमताओं की संपत्ति होती है, इसीसे कर्मका बन्धन होता है और यही जन्म मरख का हेत है । इसलिये जनतक यह दग्ध न हो, कामना व विषमताले इटकारा हो नहीं सकता । और कर्म करके इस परिविद्यत-अहकारको किसी प्रकार निवृत्त किया जा नहीं सकता, वरिक कर्सके द्वारा तो इसकी पुष्टि ही होती है। क्योंकि 'कर्म-प्रवृत्ति' कर्तृत्व-त्रहंकारके विना हो नहीं सफती और यह कर्तत्व-श्रेहकार ही बन्धन है, इसलिये इसकी निवृत्ति कर्सहारा तो सर्वथा असम्भव ही है। इसकी निवृत्ति तो एकमात्र अपने श्रात्मस्वरूपके झानसे ही सम्भव है, क्योंकि केवल अपने श्रात्मस्वरूपके श्रवान करके ही इसकी उत्पत्ति दर्श है। धटाविके समान आत्मामें परिच्छित्र-श्रहकार कोई उत्पन्न नहीं द्रश्रा, कि जिसका टरडाटि-प्रहाररूप कमेंसे प्रध्वस किया जाय, केवल अपने आत्माके अधानसे भ्रमरूप ही इसकी उत्पत्ति हुई है। और यह नियम है कि जिसके अझानसे जो वस्त उत्पन्न होती है, उसके झानसे ही उसकी निवृत्ति हो सकती है। जैसे रज्ज़के अझानसे उत्पन्न हुआ सर्प, रज्ज़के

श्वानसे ही निवृत्त दोसकता है। इसप्रकार विषमताका हेनु जो परिचिद्धमः ऋतंकर, वद्ध केवल स्त्रात्मः शानसे ही निवार्य है, कमें संवारित वहीं। इसकी निवृत्ति होनेपर ही स्थितर्यक्ष स्रवस्थाको प्राप्त किया जा सकता है, इसके निवृत्त होनेपर ही सव कामनाएँ व थिपमताएँ मृतके उनक्ष जानेसे स्वामाविक हुट जाती हैं और समताभावकी प्राप्ति होती है। स्वयं गीताला वचन है—

इहैव तैर्जितः सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः । निर्दोषं हि समं ब्रह्म तस्मादब्रह्मणि ते स्थिताः ॥(४०३६) एवं बुद्धेः परं बुद्ध्या संस्तम्यात्मानमात्मना ।

पदि शतुं महावाहां कामरूपं दुरासदम् ॥(१।४३)

श्रर्य —जिनका मन समताभावमें स्थित हुआ है, उन्होंने जीते-जी ही संसार जीत लिया है, क्योंकि ब्रह्म निर्दोप व सम है, उसमें उन्होंने स्थिति प्राप्त की है।

इस प्रकार श्रपनी बुद्धिसे मनको वशमें करके, बुद्धिसे परे जो सदम त्रात्मतस्य है उसको जानकर हे महावाहो ! दुर्जय कामरूपी शत्रुको मार।

इससे स्पष्ट है कि कामनाका त्याग और समताभावमें स्थित एकमान आत्मवान करके ही सिद्ध हो सकते हैं, कमेहारा कदापि नहीं। यही गीताका मन्तव्य है और इसीके हारा स्थितमृद्ध अवस्थाकी गाति है। उपर्युक्त दोनों न्होकों में गीताने स्पष्ट स्थास समताभावमें स्थित होने के लिये तथा कामकपी शक्तों जीतने के लिये नथा कामकपी शक्तों जीतने के लिये जाता महाना ही हेतुवा दो है। यहि गीवा हिए से समताभावकी यहिंग और कामकप्रकृति की कि कमें स्थासना, तो यहाँ स्पष्टकरें कहना चाहिये था कि 'तु कमें करने करने ही समताकों ग्राह्म करेंगा और कामकप्रकृत्यों कर करने करके ही समताकों ग्राह्म करेंगा और काम स्थासनों जर्म

करेगा'। परन्त् यहाँ तो स्पष्ट रूपसे कहा गया है कि 'समता-आवकी प्राप्तिपर जीते जी चहाँ संस्तार जीत लिया जाता है और ब्राह्मी-स्थिति जान करनेपर यह समस्य भाव प्राप्त होता है 'बुद्धिने जो परे हैं, उस आत्माको ज्ञानकर कामरूपी राष्ट्रको जीत'। इससे यह अभिपाय नहीं कि इस स्थितप्रहा के शरीरसे कर्म कुछ होने ही नहीं है। स्वामाधिक कर्म उस के शरीरद्वारा सव कुछ होते हैं और बहुत कुछ होते हैं। परन्तृ किसी कर्तव्यकी धार-कर नहीं । क्योंकि कर्नव्य धारण करनेसे तो कर्नाभाव पहले ही जागृत हो आता है और यह कर्नाभाव ही अपने आन्मस्यस्पसे वियुक्त करता है। बहिक उस स्थितप्रकृते तो सब कर्म अकर्म-रूप ही होते हैं और उसकी रिष्टिम सब कर्ना व कर्म बबरूप ही होते हैं (४१६=)। इस प्रकार इस स्थितप्रशसे न तो फर्तज्य बुडि-युक्त कमें ही होते हैं और न कर्तव्य-युद्धियुक्त कमों हारा इस स्थितमहताकी प्राप्ति ही सम्भव है। कर्तव्य-वृद्धियक्त कर्मोका फल तो केवल इतना ही है कि जहाँ सकामताने कर्म किये जा रहे थे, उसक बेगको निष्कामतामें इस भावनामे बदल दिया जाय कि मैं कर्मका फल ईश्वरके अर्पण करता हूँ और ईश्वरकी श्रोरसे इस प्रकार कमें करना मुक्तपर कर्तव्य है'। इस माबनाका फल भी इतना ही है कि ईश्वरीय प्रेम हरयमें उदबुद्ध हो जाय. जिससे भक्तिका स्रोत चल पड़े। परन्तु भक्ति उत्पन्न होनेपर इस कर्तव्य-बुद्धिकी भावनाका निलाञ्चलि देना भी जरूरी है। यदि इस भावनाको पकड़े ही रहे तो भक्ति प्रव्यक्तिन तहीं हो सकेगी, क्योंकि प्रेममें नियम नहीं है। जिस प्रकार उत्ररपीड़ित रोगीको रूखा अञ्च ही बल भदान कर सकता है। यद उसकी बुतका सेवन करावा जाय तो वह अवश्य वलहीन हो जायगा। परन्त रोगमुक्त होनेपर भी यदि उसको रूखा अन्न ही चाल रक्ता जाय ती फिर वह उसको उल्हा बलहीन कर हेगा. तप तो कले खलका स्थम ही उसके लिये ज़रूरी होता है। इसी प्रकार कर्तव्य-बुद्धि मिक्त उत्पन्न होनेसे पूर्व ज़रूरी थी. परन्तु भक्ति उत्पन्न होनेपर उसका स्याग भी उनना ही जरूरी है। भक्तिके प्रज्यतिन होनेपर कोई विधिक्षय कर्तत्र्य नहीं रहता, यदि कोई बिधिक्षपी कएटक लगा हुआ है तो भक्तिका मज़ाही क्या ! प्रेमा भक्ति ही महीं तो विषयोंसे वैरास्य कहाँ ? क्योंकि ईश्ववरीय मक्तिका स्रोत ही सय विषय-रागको वहा सकता है। विषयों का प्रेम तो हवयसे नभी निकल सकता है, जबकि पहले हृदयमें विषय-विरोधी ईश्वरीय-पेम भर गया हो। क्योंकि यह नियम है कि हृद्य सर्वथा श्रेमश्रन्य रह सहीं सकता, इसमें किसी-त-किसी जानका श्रेम अवस्य रहना चाहिये। हष्टान्तस्थलयर देख सकते हैं कि यदि गोपियोंका भगवानके प्रति श्रनस्य प्रेम न होता, तो कुदस्यादि का त्याग को उनके द्वारा स्था, बहन हो सकता था। तथा यदि गोषियोंके चित्तमें कर्तत्र्यादिका वन्धन वना रहता, तो वे श्रनस्य प्रेमका पात्र कथापि नहीं हो सकती थीं। प्रेमके सम्मुख कर्तव्यादि तो उनके लिथे उपहासका विषय था। इस प्रकार विषयों से वैरास्य ही नहीं तो कामना-त्याग कैसे हो? कामना-त्याग नहीं तो समता कहाँ ? और समना नहीं दो स्थिनप्रहता कैसी ? इस रीवि से न 'कर्तव्य-वृद्धि स्थितप्रवतामें हेतु है और न स्थितप्रवहारा कर्तव्य-बुद्धिसे कोई कमें किये ही जा सकते हैं। इसके उपशन्त भगवान्ने इस स्थितप्रवतामें उपयोगी इन्द्रिय-संयमकी आवश्यकतायर ज़ोर दिया और इन्द्रियसंयमके यिना जिस प्रकार मन ऋथोगतिको प्राप्त हो आता है, उसको स्पष्ट किया। फिर इन्द्रियसंयमसे जिस प्रकार शान्ति प्राप्त होती है और शान्त चित्तमें तत्त्व विचार उत्पन्न होकर जिस प्रकार स्थितप्रधाताको मात किया जा सकता है, उसका यर्धून किया (शह०-द=)। सदमन्दर उस स्थितप्रयुक्ती महिमा सर्धून की, कि वह संस्तारको श्रीरसे सुपुत होकर अपने आतमन्दरप्रां कामत हुआ रहता है और कोई सासारिक कामनार्ष उसके इत्यम किसी प्रकार सोम उत्पन्न नहीं कर सकती। उस प्रकार वह तिस्मा निरद्धनार हुआ प्रम्म शान्तिको प्राप्त हो जाता है। इस्सीको आही स्थित कहते हैं, जिसका यह प्रमाद है कि यह अस्वकातां भी इस स्थितिको प्राप्त कर निया जाय तो जन्माध्यित यस्थान कर जाता है (शहर-प्रमु)।

इस अकार द्वितीय अध्याको इस समालोचनासे स्पष्ट है कि 'वृद्धियोग' अथवा 'योग सान्य यहाँ किल ऋपोर्थि मृत्युक हुए हैं. कर्तव्य दुष्टि इस अपोर्थि मान्य के प्रोम क्षान्य के द्वी न कर्तव्य दुष्टि इस अपोर्थि मान्य के अपेर न उक्त योगीश्वारा कर्तव्य दुष्टि हो कर्तव्य दुष्टि हो कर्तव्य प्रविद्धारा उक्त योगीश्वारा कर्तव्य दुष्टि के सी न प्रवास कर्तव्य दुष्टि हो सम्भव है। ययिष कर्तव्य दुष्टि किसी निम्न अवस्थाम इस योगोग्य एक्साव्य को समली है. एक्साव अवस्थाम इस योगान्य प्रवास हो सहते हसात्र है तम सात्र है कर योगोन्य प्रविद्या कार्य स्थाय हो रहता है, योग-श्रामिम साजात् इस कर्तव्य दुष्टिकी कोई सहायता सही है। 'कर्तव्य' एक वन्यन है, जिसमें एक नियम के अन्दर वन्याय-सान रहते ही विधि तथाई जाती है। यह सार्थ है क्षाव विधा सार्थ कर स्थाय जाता है। यह स्था इस व्यवस्थ करा स्थान है। यह स्था है अप वन्यन हमेशा इस एक्सोर्थ ही शरीर उस नियम हमार है। यह स्था है अप वन्यन हमेशा इस एक्सोर्थ ही शरीर उस तथा उत्तर इस वर हमेशा हम प्रवास हमार है। यह स्था है अप वन्यन हमेशा इस एक्सोर्थ ही शरीर इस क्षाव उन्तर उत्तर वर प्रवास हमा स्था हम समार है। यह स्था हमें स्था स्थान हमेशा इस दुष्टे के स्थान हमेशा इस उत्तर उत्तर हमें स्थान हमेशा इस उत्तर उत्तर हमें स्था हम स्थान हमेशा हम स्थान हमें हम स्थान हमेशा हम स्थान हमेशा हम स्थान हमेशा हम स्थान हमेशा हमी हम स्थान हमेशा हम स्थान हम स्थान

श्रौर प्रमादसे वचानेके श्राशयसे उसको धर्मरूपी रज्जु (शिखा व सूत्र) श्रीर वैदिक कर्सकाएडके खूँटेसे वन्धायमान किया है, जिससे वह वेदकी मर्यादामें ही वर्ते । उस यह्नोपवीतमें त्रिगुण (सत्त्व, रज व तम) रूप तीन डोरियाँ डाली गई हैं, जिसका तात्पर्य यह है कि वह अभी प्रकृतिके गुर्होंसे वँघा हुआ है । इसिलये वैदिक मर्यादारूपी खूँटेके इर्द-गिर्द खुमना ही उसपर करीव्य रखा गया है। परन्तु इससे वेदका तारपर्य उसको वाँधे रखनेमं ही नहीं है, बल्कि बन्धन-मुक्त करनेमं ही है। वह इस प्रकार कि प्रथम भोगार्थ वैदिक मर्यादाके अन्दर-अन्दर ही कर्स-प्रमृत्ति कराई जाती है। जब मनुष्य भोगोंसे उपरामताको प्राप्त हो जाता है स्त्रोर उसको यह विश्वास हो जाता है कि 'यहाँ तो सुख कुछ भी नहीं है। प्रथम तो ये विषय 'विषक्रम्मं पयोसु-खम' की भाँति केवल रमणीय ही भासते हैं, परन्त वस्तता दु:खसे भरे हुए हैं। द्वितीयतः यह तो मज़दूरी है कि जितना मज़बूरी करो उतना ही खाओ और आखिर दरिद्री के दरिद्री, अर्थात् जितना पुर्य कर्म करो उतना ही भोगरूप फल पा सकते हो, उससे श्रधिक नहीं।' इस प्रकार सकाम प्रवृत्तिसे छुड़ाकर, चूँकि उसके अन्दर अभी रजोग्रण विद्यमान है, इसलिये उसको निष्काम प्रवृत्तिके कर्तव्यरूपी वन्धनसे बाँधा जाता है। क्योंकि यद्यपि वह भोगोंसे उपराम हुआ है, तथापि उसके हृदयमें अभी रजोगुण विद्यमान रहनेके कारण, वह निश्चल रह नहीं सकता। इसलिये आवश्यक है कि श्रव भोग-प्रवृत्तिसे उसका मुँह मोड़ कर ईश्वरार्पणुरूषी खुँदेसे वाँधा जाय। जिससे वह इधर भोग-प्रवृत्तिकी स्रोर फिर फेलॉंग न मार सके स्रोर उधर रजोग्रयसे निर्मेल भी हो जाय । इस प्रकार जब उसका रजोगुए निकल जाय, सस्वगुरा भरपूर हो जाय और दिके हुए निर्मत अन्तः करण

में तस्त्व-जिह्नात्वाका भाव अञ्चलित हो जाय, तव यास्त्र उसको श्विला-सुनक्तगी रञ्जुते वन्धनसे मुक्त कर वेता है ज़ीर सभी सासारिक कर्तव्योसे मी लुट्टी दे देता है। क्योंकि इन सवपन्धनों का फल वेवल यह नस्य-जिजासाही है। तस्त्व-जिज्ञाता प्रव्यतित हो जानेगर इस्पर कोई वन्धन नहीं रहता। क्योंकि इस ज्ञाहिम इसना तेजहीं कि यह पञ्चलित होकर सभी संसारको सस्य किये विना सास्त्र हो नहीं सकती। इसलिये मगवान्का ध्यन है—

जिज्ञासुरपि योगस्य शब्दब्रह्मातिवर्तते । (६ १ ४३)

अर्थात् योगका जिलासु भी वेदके विधि-निपेयस्य वचनोंसे पार हो जाता है ।

इ.न प्रकार यसे एव शास्त्र वश्यनका फल सुक्ति ही है परन्तु वे स्रवाचीन भटपुरुप, जोवन्यनमें वंधनेले पूर्व ही वश्यनको तोड़ वेठ है. स्रार शिखा स्वस्तो तोड़ डालगा ही खाडाटीका स्त्रीमशेश सार्व थेठे हैं. वे नित्त्यें के काल कि मुगक समार्व वेठ स्वरूप सूँठी और घोका वेनेवाली खाज़ादीहापी हरी इरी वाल चरते हुए उसके नीचे हुए हुए जनम मरणक्रपी गङ्क्ष्टेन पिग्ने, कार्रा लाव खाएँग, सुक्तं सहसे और फिर चिक्राने य दाँत पीसनेके सिवा कोई खारा न रहेगा।

तृतीय अध्यायकी समाहोचना

हितीय के व्यापम करे गये भगवानके आरायको चथार्थका से त जात कर अर्जुनने हुनीय काचारके आरम्बसं स्कृता की कि है जनाईन । यहि कसेकी अपेता जात दी जापको के हा मास्य है तो है केवया । इस बोर कसेमें आप सुक्ते फ्यों जोड़ रहे हैं ? अरने मिले-जुले वाक्योंसे आग मेरी दुखिको मोहित-सी कर रहे हैं, ह्सविये निक्षय करके सुक्ते चर्चा एक बात कहिये, जिससे में कल्यास्त्रने प्राप्त होई (अयर एक बात कहिये, जिससे में कल्यास्त्रने प्राप्त होई (अयर एक वात करके यताहरे कि कमी करमा मेरे लिये श्रेय हैं, वाकमी त्यापकर झन)। वास्तवमं भगवान्ते तो कोई मिली हुई वार्ते कहीं ही नहीं । भगवान्त्रे आश्चयसे तो गुरु-शाखद्रादा अपने आत्मार्क स्वरूप का परोक्षरुप्त वोधन करना कि—

ंतेय आगमा आजर, आमर एवं निर्वेचार है श्रीर सह-प्रेन् आनन्दरस्वार है । एअस्तुतामक सव जात् और देहे-ट्रियमन्द्रस्थाद स्व प्रथक्ष भागानावस्त सव निवार वर्षा उसीके आथ्य पिछत हो रहे हैं, परन्तु उसने कोई भी विकार रायें कर नहीं सकते हैं। स्वीता माम 'शांच्य' है। और रहस सांच्य-व्याप कर महासाम अस्तुताम अस्तुता अस्ति पाजना कि-

भी नित्य मुक्त एवं असंग साली हैं और देहें निव्यादिस्य शास्त्र से पुष्पत्त स्वयम हुए हैं और यह नियम है कि कोई सो स्थापत अध्यक्तार सिंद्य नहीं हो सकता, किसी-नांध्यत्त प्रकाशमं ही ज्याभासी सिद्धि हो सकती हैं। इसलिय में तो यह अहुत प्रकाश हैं। जिस के प्रकाशमं देहें ल्युगांद अध्यक्ता स्थ व्यवहार सित्त हैं। तिस ते प्रकाशमं से हें ल्युगांद अध्यक्ता स्थ व्यवहार सित हैं। तिस हो से स्थाप के सामग्रिक में कोई भी स्पर्ध गर्छों कर सकते। इसी का साम थीम हैं।

नक्षा कर तकता । इसी क्षा नाम या ना संभावन है और उसल करीज पुलिस कामी मा मुक्त होते रहना, न योग ही है गरिक साच्या झानहारा अपने आलामें अधेवहरू से खित तमस करफ हैहेन्द्रियालक सावसारी में अपने आएमों पृथक् कर होना केवल उनका तमागाई होना और हेहिन्द्र्यालिको मिलता आत दसी तक उसका मा खुला होह देना जिसतन हवाड़ी-नार अपने तमारीह गहि हमारा कोई समुख जब्दा करें तो हम उसको मार नेकां कोई सेग्रा मार्टी कर इस प्रस्ता जब्दा करें तो हम उसको मार नेकां कोई सेग्रा मार्टी कर इस प्रस्ता जब्दा करें तो हम उसको मार नेकां कोई सेग्रा मार्टी कर इस प्रस्ता क्षा कर तो हम है, यही नकद नजात है, यहीं श्रानकर सब खादे-सगढ़े अपने-श्राप फेसल हो जात हैं और सब कर्मोंका बन्धन कर जाता है। यथा—

भिद्यते हृदयग्रन्थिरिस्रग्रन्ते सर्वसंश्रयाः । चीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन्हष्टे परावरे॥ (मु॰ वप॰)

शायना नास्य क्षाणि वास्यन्द्र परावरा। (हु॰ वर॰) अर्थ-प्रस कारजकार्य-विविद्धंक एरसारमावे है इर्शनसे इस जीवकी (अर्ह्भम) हटय-पन्थिय भेटन हो जाती है सभी संद्राय हेटम हो जाते हैं और इसके सभी कमें चयको प्राप्त हो जाते हैं। परन्त जब अर्जुन मगवानुके इस श्राप्त्यको कहा भी ग्रहण

न कर सका तो उन्हें भीचे उतरकर आना पड़ा और उन्होंने कहा "अरे भाई! स्पृष्टिक आरक्भमं इस संसारमं दो प्रकारकी निष्ठा मेरे हारा कथन की गई है—

(१) उत साष्ट्रन्योगियोंके किये जिनका ज्ञानमें अधिकार है और जिनका हृदय तम य रजरूपी धूलस निर्मल हुआ है 'ज्ञान-योग निष्ठार अर्थाष्ट्र 'कमेंद्रगाकरण निष्ठित-मार्ग'। (१) अत कर्म-योगियोंके लिये, जिनका कर्ममें अधिकार है और जिनके हृदय से तमोगुण (अर्थाद् निह्म, प्रमास, आलस्य, कर्ममें अरुचि) निष्ठुत्त होकर रजोगुण विध्यमान है उनके उस रजोगुणके नेग को शास्त्रविद्दित उत्तम गैतने विकालनेगे लिये 'कर्मयोग' निष्काम कर्मस्य प्रवृत्ति-मार्ग, अर्थात् हैश्वदीय आहा मानकर कर्ता व कर्तवस्युविद्धे कर्मामें प्रसुत्त होता और कर्मफल अपने लिये न बाहकर हैश्वरको ही निवेदन करना (३३)।

ज्ञाराय यह कि उन दोनों ही मार्गोम कम्में (अर्घात् वेदेन्द्रियममञ्जूद्धशदिके व्यापार) का स्कूरपसे तो त्यार है हो गर्हो, क्योंकि कर्मको आरम्भ किये विना ही मुहण्य नेकक्ये का मोग नहीं कर सफता। 'कम्मे करके भी कर्मके वन्यनमें न आना और कर्मक्पी वीजको झाताहित्से भूमकर अकर्महप च फलशस्य सिद्ध कर देना, इसीका नाम नैष्कर्म्य है ।'(आशय यह है कि इस नेष्कर्म्यकी सिद्धिमें रजोगुण ही प्रतियन्थक है स्त्रीर यह कर्मके द्वाराही निवृत्त कियाजा सकता है इसलिये कर्मकेद्वारा उस रजोगु एको निवृत्त करके ही इस नैक्कर्यकी प्राप्ति सम्भव है। हृद्यमें रज्ञोगुण रहते हुए यह आ नहीं सकता। इस प्रकार इस नेष्क्रम्येकी प्राप्तिमें भी कर्मकी आवश्यकता पाई गई।) स्रीर न कर्मसंन्यासमात्रसे ही कोई भंगवत-साज्ञात्कारकप सिद्धिको प्राप्त हो सकता है। (अर्थात् कर्मसंन्यास वास्तवमें वही है कि कर्म-प्रवृत्तिका हेतु जो हृद्यस्य रजोगुण, वह जब कर्म-प्रवृत्ति-द्वारा हृदयसे निकल चुके तब रजोगुएके श्रभाव करके पक-फल के समान कर्मका अपने-आप छूट जाना, न कि हठसे कर्मका त्याग करना। इट करके फर्म छोड़ वैदना कर्मसंन्यास नहीं। इस प्रकार क्या कर्मसंस्थास छोर क्या कर्मयोग दोनोंमें ही कर्म उपयोगी हो सकता है।) व्यापक हथिसे देखा जाय तो वास्तवमें किसीं भी चाण यह भूतप्राणी कर्मके विना तो स्थित रह ही नहीं सकता है। वहिक वलारकारसे जोड़े हुएके समान वरवश होकर यह प्रकृतिके गुणोहारा कमोंको करता ही रहता है। (ग्रर्थात् अविक प्रकृति त्रिगुलुमयी है, प्रकृतिजन्य ही यह सब संसार है और सीनों गुरा चेएारूप ही हैं, तब पैसी अवस्थामें प्रकृतिसे वन्धायमान जीव कर्भग्रन्य फैसे रह सकता है ? फ्योंकि तमोगुण प्रमादरूप है और जीवको जड़तामें प्रवृत्त करता है। रजोगुण चञ्चलरूप है, वह देहेन्द्रियादिको समावसे ही चञ्चन करता है।सरवगुए प्रकाशरूप है, वह यदापि देहेन्द्रियोंके वाहा व्यापारको तो घटाता है. परन्तु निवृत्तिपरायण तत्त्व चिन्तनादि व्यवहारमें मन-बुद्धिकी प्रवृत्ति करता है। तत्त्व-चिन्तनादि बचपि शारीरिक कर्म तो नहीं हैं, तथापि मानसिक व वीद्धिक कर्म तो अवश्य

हैं ही (अ8-४)। इस प्रकार अविक प्रकृतिके राज्यमें कोई भी भूत-प्राणी कर्मग्रन्य नहीं रह सकता, तब केवल कर्मेन्ट्रियोंको डकड़ कर ही जो मनसे विषयोंका चिन्तन करता रहता है, यह तो मिथ्याचारी ही कहा जायगा (३।६)। इसके विपरीत जो पुरुष मनसे इन्द्रियोंको वशमें करके. ऋर्थात् फलाशा त्यागकर कमेन्द्रि-थोंसे कर्मयोगका आचरण करता है, वह इससे श्रेष्ठ है (अ७)। इसिलिये है मित्र ! तृ शास्त्र-विधिके अनुसार नियत किये हुए खधर्मकुण कर्मको कर, सब प्रकार कर्मन करनेसे तो कर्म करनाही श्रेष्ठ है। फिर देख ! शरीर-यात्रा भी कर्मके विना सिन्द नहीं होती है (अद)। जबिक कर्म तो किसी प्रकार छूट ही नहीं सकता और कर्स करके उसमें वंधना भी ज़रूरी है, तब तू यहार्थ (यह नाम विष्णुका है) ऋर्थात् भगवद्ये ही कर्म कर श्रीर कर्तत्वाभिमानका त्याग कर। भगवदर्थ कर्म करने से कर्मका बन्धन भी तेरे लिये न होगा, क्योंकि इससे भिन्न जो कर्स हैं उनके द्वारा हीयहलोक कर्मके वन्धनमं आता है। भगवदर्थ कर्मी का फल अन्तः करणकी निर्मलताद्वारा श्रानराज्यका अधिकारी बनाना है, इसलिये वे बन्धनरूप नहीं हैं (३।६)।

इसके उपरान्त भगवान्ते वतलाया कि वेलो । कभी कितना पुरावत है । बहाते प्रकाले साथ ही कभीकर प्रकाले रचा या और दोनों (अर्थात् प्रजाव कभीकर ग्रहा को साथ-साथ स्वक्र-स्व ब्रह्माते प्रजासे कहा कि दूसी कभीक्ष वक्ष हारा तुम वृद्धिको पात्रोगे और यह तुमको इच्छित कामनाको देनेवाला होगा । (अर्थात् जो कुछ तुमको मिल सकता है, वह तुम्हारे कभीक्षा ही तुमको कित सकता है, तुझरे कभीक विना प्रपाता साथ तुमको कुछ नहीं दे सकता। यही आहाय भागवत दशम स्कन्ध-गोवर्थन-जीलाम भगवान्ते नन्दादि गोर्गोको समक्षाया था कि इन्द्र तुम्हारे कर्मीके विना तुमको कुछ नहीं दे सकता, इसलिये इन्द्रकी पुजाका त्याग करके कर्मरूप इन्द्रकी पुजा करो)। इस प्रकार कर्मे व प्रजाका यह अनादि चन्न घूमता रहता है। कर्मसे प्रजाकी उत्पत्ति होती है और प्रजासे कम उत्पन्न होता है।स्यूल रीतिसे वह इस प्रकार जानो कि अञ्चसे तो भूतोंकी उत्पत्ति,वर्णासे श्रत्नकी उत्पत्ति, यद्यसे वर्षाकी उत्पत्ति, कर्मसे यहकी उत्पत्ति, वेद सेकर्मकी उत्पात्त और परमात्मासे वेदकी उत्पत्ति होती है (अर्थात यों समभो कि परमात्मासे वेद उत्पन्न हुन्ना, वेदसे कर्म, कर्मसे यह, यद्मले वर्षा, वर्षाले अञ्चन, अञ्चले भूतवाणी और भूत प्राणियोंसे क्रमशः फिर कर्म, यद्य, वर्षां व श्रश्नातथा श्रश्नादिद्वारा फिर मृतादि श्रीर भूतादिसे फिर कर्म श्रीर कर्मसेक्रमशः फिर भूतादि। इसी प्रकार कर्मसे प्रजा और प्रजासे कर्मका यह प्रवाह अनादि चला श्राया है। श्रत: अविक प्रजा च कर्मका यह चक इस प्रकार श्रनादि है, तब कमेंसे बिमुख होना तो मानो सृष्टि-चकका उच्छेदन करना है । जब कि सब बेद, कर्म व प्रजा,परमातमसे ही उत्पन्न हुए हैं और सबका भूल वह परमात्मा ही है, तब वेद व कर्म का फल भी विना किसी विवादके यही सिद्ध होता है कि उस मल (परमातमा) की श्रोर श्रग्रसर हुआ जाय, न कि उल्टा कर्मीद्वारा जन्म-मरएसए संसार-दुःखं मोल लेलिया आय। बर्टिक वास्तवमें अपने आचरगोंद्वारा अपने-आपको दृशन्त-स्वरूप बनाकर संसारके लिये उदाहरगुरूपसे पेश किया जाय श्रीर स्थार्थ त्यागकर अपना जीवन परोपकाररूप वना दिया जाय । इस प्रकार श्रयना व लंसारका सन्ना कल्याग साध लेगा श्रीर संसार-चक्रको घुमानेमें श्रपना द्वाय वटाना, यही कर्मका सदय है।) परन्तु इस सदयको त्यागकर जिन्होंने इस स्रोक अथवा स्वर्गादिके भौगीको ही अपना तद्य बनाया है, जो

इनिह्योंके विषयोंने ही रमण कर रहे हैं और इस प्रकार जो अपने कर्मोद्वारा अपने किये तथा अपने आवरणेद्वारा संसारके किये अनर्वक्तप्रसिद्ध हो रहे हैं, उनका तो जीवन ही व्यये हैं (१८०१६)। इस प्रकार भागताने प्रसंगति कर्मकी अनादिता तथा कर्मका अस्य प्रकानिकृषण् किया।

इस स्थलपर यदि विचारसे देखा जाय तो स्पष्ट होगा कि वास्तवमं कर्मका फल ब्रह्मप्रति नहीं है, क्योंकि जो वस्तु ऋपने से भिन्न हो और अप्राप्त हो. उसकी ही कर्मद्वारा प्राप्ति हो सकती है। परन्तु वस्तुत: ब्रह्म ऋपनेसे भिन्न नहीं है, वरिक ऋपनेसे अत्यन्त अध्यवद्वित होनेसे अपना आतमा ही है, ऐसा वेदका हिंडोरा है। 'तत्त्वमसि खेतकेतो' (झम्दो-उप०)। अर्थात् है र्वेतकेत ! बहाका तेरे जात्माचे अमेट होतेसे 'बह बहा तृही हैं'। श्रीर ब्रह्मासे लेकर तृषुपर्यन्त सब चराचर भृतींकी सत्ताहोनेसे वह ब्रह्म सबसे अभिन्न है। ऐसा आत्मस्वरूप ब्रह्म सर्वातमा होनेसे श्रमात भी नहीं, किन्तु नित्य ही प्राप्त है, केवल श्रहात करके अपाप्त हुआ-सा प्रतीत हो रहा है। जैसे कोई मनुष्य कार्तमें कलम लगाकर भूल जाय और उसको इधर-उबर हुँ हुने लगे। जब उसको कोई दूसरा पुरुष बतला दें कि 'तेरी कलम तेरे कानमें ही हैं' तब उसकी कलमकी प्राप्ति हो जाती है । वास्तवमें कलम प्राप्त हुई भी श्रपात-सी भान हो रहीथी। इसी प्रकार देसे श्रात्म-स्वरूप प्रहाकी प्राप्ति कर्मद्वारा सम्मव नहीं है, केवल प्रहाके शान-द्वारा ही बहा-प्राप्ति सम्भव है। कर्मका फल तो केवल इतना ही हो सकता है कि झानका प्रतियन्धक जीरजोगुणी विज्ञेप उसकी निवृत्त कर दिया जाय (जैसा'कर्स का स्वरूप,उपयोग ब फल रेशीर्षक से हम पीड़े पु०११३ से १२७ पर निरूपण कर आये हैं)। इस मकार बान-प्रतियन्धक दोष-निवृत्ति ही एकमात्र कर्मका फल है।

इसके उपरान्त भगवानने कहा कि जिनमें यह दोप (रजोग़सी विक्षेप) नहीं है, अधवा होकर जिनका यह दोप निवृत्त हो चुका है तथा जिनकी जात्माम ही रति है, जो अपने आत्मामें ही उस हैं श्रीर श्रात्मामें ही सन्तुष्ट हैं, उनके लिये तो कुछ भी कर्तव्य नहीं है । इस संसारमें उस पुरुषके लिये न तो कुछ करनेसे ही कोई प्रयोजन है और न कल न करनेसे ही कोई प्रयोजन है।(प्रधांत 'सुसको कर्स कर्तव्य हैं अथवा फर्मका त्याग मुक्ते कर्तस्य हैं इस प्रकार वह सव विधी-निपेधोंसे मुक्त है। क्योंकि प्राप्तव्य वस्त प्राप्त कर लेनेके कारण उसको इन सम्पूर्ण भूतोम कोई ब्रहण-त्याग शेष नहीं रहता और कर्म करके कोई शर्थिसिति शेष नहीं रहती। यही सन्धी स्वतन्त्रता, यही श्राज़ादी श्रीर यही मुक्ति है)(३।१७-१८)। इस स्थलपर आधुतिक टीकाकारोंका यह आग्रह है कि फर्तव्य उसके लिये भी नहीं छुटता, अपने लिये नहीं तो संसार के हितार्थ उसको कर्म प्रवृत्ति अवश्य कर्तव्य ही है। परन्तु उनका यह कथन आत्मस्थितिसे प्रालग रहकर वास्तव स्त्रमुभवको श्राप्त किये विना ही है। क्योंकि यदि उस तत्रवयेताने संसारको अपनी आत्मासे भिन्न और अपने आपेको भिन्न जाना है, त्रपनेसे भिन्न संसारको सत्य जानकर यदि वह उसे विगड़ा हुआ देखता है और उसका सुधार करना अपना कर्तव्य समस रहा है। श्रथवा उसने पहले श्रपने-आपको वन्धनमें जाना था श्रीर श्रव संसार-वन्धनसे मुक्त हुन्ना जान लिया है तथा अपने से भिन्न संसारको वह ऋभी वँघा हुआ देखता है। इस प्रकार यदि वह संसार, जन्म-मरण, बन्ध-मोद्य तथा पुरुष-पापादि को सत्य ज्ञानता है, तव न तो वह छात्मतृप्त है, न उसकी भारमरति है और न त्रारमसंतुष्टि ही। आत्मसृति व आरमसं-तृष्टि तो उसका सम है, जहाँ तत्त्व-साचात्कारहारा अखिल

संसार अपने आत्मसमुद्रकी तरहें भान होने लग पड़े और सम्पूर्ण तरहोंमें समुद्रकी भाँति एक ही आत्मदेव आनन्दकी डाढ़ें भारता हुआ दील पड़े। कहाँका विगाद और किसका सुधार ? जव शिवशस्भुके समान यह आत्मदेव अपना सुतीय **बान-नेत्र खोले, तब इसको बात होगा कि संसार तो कभी कछ** विगड़ा थाही नहीं और न कभी उसका कुछ सुधार करनेयोग्य ही था, न किसीको कटापि कोई वन्धन था श्रोर न मोज्ञ। विगाद-सुधार तो केवल हमारे अपने अन्टर ही हुआ था, जिससे हमने अपने-आपको अपने आत्मासे भित्र कुछ जान लिया था और स्वप्नकी भाँति अपने अन्दरसे आप ही संसारको निकालकर जन्म-मरग्, वन्ध-मोल्ल और पुरुष पापादिकी करपना करने लग पड़े थे। और इस प्रकार ऊर्शनाभि के समान आप ही अपने भीतरसे संकल्पोंका जाल निकालकर आप ही फॅस गये थे। श्रय मला वतलाइये, जवतक वह सुद्धुप्त-पुरुष स्वप्नसे न जागे, डसका स्वम-संसार कैसे निवृत्त हो सकता है १ परन्तु जब उसको यथार्थरूपसे ज्यों की त्यों यह ज्ञान-जागृति पात हो जाय अर्थात् इन भगवद्रचनोके अनुसार वह अपना और संसारका स्वरूप ठीक-टीक अपरोच्च कर ले। यथा-

या निशा सर्वभृतानां तस्यां जागति संयमी ।

यस्यां जाग्रति भुतानि सा निशा पश्यती हुने: ॥ (०१६३) अर्थै—जित्त आस्ततन्त्रसे सम्पूर्ण भृतप्राणी अनेत स्रोपे हुए हुँ उस आस्ततन्त्रमें वह संयमी (आस्त्रतः) पुरुप जाता हुआ है, अर्थात् देहादिसे ऊँचा उठकर उसने उसीम स्त्री-भॉलि आस्त-स्थिति मास की है। और जिल्लास स्वस्त्रमें भूतमाणी जाते

अकरी, एक जन्तु विशेषका नाम है जो अपने भीतरसे जाला निका-सकर आप ही उसमें फॅस जाता है।

हुए हैं, ग्रर्थात् इसे सत्यरूपसे ग्रहण कर रहे हैं, उस आता-उपने लिये यह संसारचक रात्रिके समान शून्य हो गया है। तब फिर ऐसी अवस्थाको प्राप्त हुए पुरुषके लिये कहाँका संसार?किसका विगाइ-सुधार/कैसा जन्म-मरस्(किसको धन्धन? किसका मोज ? ये सब जन्म-मरणादिकी व्यवस्था तो अज्ञान-निद्रामें ही बन रही थी और सब कर्तव्योंका बन्धन वहींतक था। 'परन्तु जय झात-जामृति आई तय उसने ययार्थसपसे जाना कि — न कोई तालिध हुन्ना हमारा, न हमने दिलसे किसीको चाहा । न इमने देखीं खुशीकी लहरें, न ददींग़मसे कभी कराहा। न इमने बोया, न इमने काटा, न इमने जोता. न इमने नाहा । उटा जो दिल्लसे भरमका पड़दा, तो उसके उटते ही फिर बहाहा!! अब भला बतलाइये ! ऐसे आत्मतृत पुरुषके लिये कोई कर्त-व्यरूप वन्त्रन वनाना कितना अन्याय है ? कैनी आत्महत्या है ? पेसे रफ्ते हुए पुरुषपर भगवान फैले कोई कर्तव्य लागू कर सकते हैं ? वावा ! पेसे पुरुषको तो कर्तव्यकी फाँसीसे निकत्तने दो, सबी आज़ादीका भीग भोगने दो, सबी वादशाहतका मज़ा सुद्भे दो, कर्तव्यक्ष्य बन्धनके लिये ऐसी समक्रके और ही बहुत हैं। कहावत है, 'मालपर ही जगात होती है'। कर्तव्यका वन्धन तो उसपर होता है जो देहमें वंधा हुआ हो। ऐसे आतातृप्तपर बन्धन फैसा? जो न देह है न इन्द्रियाँ, न मन है न बुद्धि, बल्कि सबसे परे सबका तमाशाई है। वह तो केवल चेतन-आंकाश है। भला ! आकःशको भी किसीने बाँधा है !

भवा । आक्षाशका भा किसान बाधा है । इस प्रकार पर्वतिक समित्री श्रतिवार्यता, कमे व प्रज्ञाका श्रोत-प्रोतमाय और कमेका उपसंहार, अर्थात् कमे कहाँ जाकर पर्यवसानको प्रात होते हैं, यह सामान्य दृष्टिसे निरूपण किया गया । आशय यह है कि इस आत्मतृप्तिको प्राप्त करके ही कर्मी का पर्यवसान होता है और यहीं कमोंका उपसंहार है। क्योंकि भगतिके राज्यमें यह नियम है कि जिसका श्रावि है उसका अन्त भी है। जब चेप्रारूप प्रत्येक कर्म उत्पन्न होकर नप्र होनेवाला है, तब कर्म भवाह भी उत्पन्न होकर पर्यवसानको प्राप्त होते के लिये क्यों न हो? वस्तुत. प्रत्येक चेपारूप प्रवृत्ति खुखी होनेके लिये ही है श्रीर ब्रह्मासे लेकर चिऊँटीपर्यन्त प्रत्येक भूतकी टोङ्धूप केवल संखके लिये ही है। और जिस वस्तुके लिये टीड्-धूप हैं, उसकी मात करके दौड़-धुपका बन्द हो जाता भी स्वामाविक ही है। जब इस आत्मतसने स्थिर सुक-शान्तिको पा किया, तय इस निमित्त इसकी कमरका खुल जाना स्वाभाविक ही है। इस प्रकार श्रव तो इसके कर्म स्वामाविक इसी क्यसे हो रहे हैं, जैसे कुम्हारका चक द्रगढ निकल जानेके पश्चात् कुछ कालतक घूमता रहता है। यहीं कर्मका पर्यवसान है ख्रीर यहीं उपसंहार। ख्रब इसपर कर्म करना, बानकरना, कोई कर्तव्य नहीं रहा, बहिक करने न करनेमें वह स्वस है।

अव अर्जुनको सम्मुख करके भगवान फिर कहते हैं—हे अर्जुन। इसिलेर (अर्थाद् इस आक्सहति एवं आवस्तिको प्राप्त करके के लिये, जहाँ सब कमें इक्कामें हो जारे ही और 'सव कुछ करके भी कुछ न करका रहे आदत्ति हो सुरवाही आसिक्तरिहत होकर करते-थोग्य कर्मोको कर, क्योंकि अनासक्तमावसे कर्मोका आवस्य करते हुए पुरुष (अन्त.करणुकी निमेत्तताद्वारा भरमास्याको प्राप्त हो जाता है (३१२१) 'कार्य कर्म सामचर' में 'कार्य' छह कर्मे का विशेषण है, जिसका अर्थ है 'करनेयोग्य कर्म, अर्थाद् स्वामान्य वता आत कर्मा) । ज्ञार देखो ! अतकादिकान में कर्महाराही परम सिद्धिको मान्न किया है तथा लोकसंग्रहकी और देखते हुए भी र्तुमको कर्म करना ही उचित है (३।२०)। (अपने आचरगोंद्वारा संसारके लिये उपदेशरूप होना लोकसंग्रह कहलाता है। इससे यह तात्पर्य नहीं कि साज्ञात् कर्मद्वारा ही परमात्माको प्राप्त किया जा सकता है, फिन्तु अन्त करएकी निर्मलताद्वारा ही कर्म ईंश्वरपाप्तिमें परम्परासे साधन वनता है, सादात् नहीं। जिस अतकका उदाहरण दिया गया है उस अनकको केवल कर्मद्वारा ही ईश्वरणाप्ति नहीं हुई, किन्तु उसका फल अन्तःकरणकी निर्मेलता ही हुन्ना है। निर्मेल चन्तः भरण्में सन सिद्धों के उपदेशरूप वचन और अपने विचारहारा ही जनक ने परम सिद्धिको प्राप्त किया था, देखो योग-चास्तिष्ट, उपशम प्रकरश,जनक श्राख्यान। श्रीर परम सिद्धिकी प्राप्तिके पश्चात् जो स्वामाविक कर्म जनकहारा प्रकट हुए थे वे सब अकर्म ही हुए। क्योंकि अहंभाव गतित हो जानेके कारण उन कमाँके साथ जनकरूप व्यक्तिका किसी रूपसे कर्तव्यतारूप संग नहीं था, केवल बोकसंत्रह-दृष्टिसे विनोदार्थ ही षे सव कमें होते थे)। हे श्रर्जुन! लोकसंग्रह-हिएसे श्रेष्ठ पुरुप जैसा-जैसा श्राचरण करते हैं, अन्य पुरुष भी उनके श्रृनुसार ही वर्ताव करते हैं, अर्थात् अपने आचरलोंद्रारा वे जैसा-जैसा प्रमाल कर देते हैं, लोक उनके अनुसार ही चलते हैं (३।२१)। मुक्तको ही देखो कि तीनों लोकोंमें सुभको कुछ भी कर्तव्य नहीं है और न कोई पैली अप्राप्त वस्तु है, जिसको कर्मके द्वारा सुके प्राप्त करना हो, परन्तु फिरभी में कर्ममें ही वर्तता हैं। यदि में निरासस्य हुआ कर्ममें न वत् तो मनुष्य सब प्रकारसे मेरे वर्तावके अनुसार ही वर्तने लग जाएँ (३। २२-२३)। यदि मैं कर्म न करूँ तो यह सारा संसार ही कर्मसे भ्रष्टहो जाय और मैं कर्मसंकरता (अर्थात् कर्म-दीनता) का कर्ता हो जाऊँ, इस प्रकार में सारी प्रजाका नाश करनेवाला हो जाऊँ (३।२४) ! इसलिये श्रासिकसहित श्रहानी

पुरुष जिस प्रकार कमें करते हैं, शानी पुरुषको चाहिये कि उसी प्रकार आसक्तिरहित हुआ कमेमें पेर्त श्रीर लोक संप्रहका पालन करें (श्रेथ)। शागी पुरुषको उचित है कि कमेके अधि-कारी अश्वानियोंकी दुक्ति कमेसे खानि उत्पन्न न करे, बल्कि अपने आत्मकरामें युक्त हुआ भली प्रकार कमोका आवरण करें, (अर्थात् अपने सार्वास्वरूप कमीझरा कोई विकार न देखता हुआ, कर्ता व कर्तव्यभावते मुक्त होकर कमोमें वर्ते) और उन अश्वानियोंन भी कमें करावे (श्रेश्ट)।

गीता ख्र० २ रहो० १६ से २६ तकका भावार्थ यह है। कि रहो० १७व १० में कर्मका जो उपसंहार तथा पर्यवसात सगवान्ते तिरूपण किया है कि—

'जिसकी आपने आरमार्से ही शति व तृप्ति है, उसके लिये कोई कतैय शेष नहीं रहता। क्योंकि कर्से करके उसकी कोई फल प्राप्त करना नहीं है और त कर्से ल्याग करके ही कुछ फल पाता है। यह तो हय विधि-निपेश्रोसे सुक्त है, सब भूतोंम इसका किसी प्रकारने कोई लागव नहीं रहता।'

इससे अगरे ११वे रहोकमें ही भगवानुका वचन है— 'तस्मादसक्तः सतत कार्य कम समाचर।'

(यहाँ 'तस्मात्' (अर्थात् इसलिये)शब्द अपनेसे पूर्व १७ व १८वे स्टोकसे सम्बन्ध जोड़ता है)।

'हसिबये तू आस्तिकारित हुआ सदा ही करनेयोग्य कर्म का मली मकार आचरण कर ।' 'तस्मार्ग (इसिबये) शब्दसे पूर्व रुक्रोकों (१०, १०) से सम्बन्ध जोड़कर भगवात यही आश्रम उपल करते हैं कि कर्मोंका भुव्य फल तो वही है कि कर्मों के अगर हदये हो कि कर्मों का भुव्य फल तो नहीं है कि कर्मों के अगर हदये रुक्रों है कि कर्मों का भुव्य कर ते इस आस्मर्रित अगर हदये रक्नों गुली विचेषको विचु कर कर इस आस्मर्रित व आसम्द्रिम हिंधति पा ली जाव। लोकसंग्रहािंव कर्मका मुख्य नहीं, किन्तु गीए ही फल है, क्योंकि इससे आगे २० वें स्टोकमें ही भगवान् कहते हैं—

'लोकसंग्रहमेवापि संपश्यन्कर्तुमहिसि ।'

'लोकसंप्रदक्षी श्रोर रेखते हुए भी तुमको कर्म करना योग्य हैं '। इससे स्पष्ट है कि जोकसंप्रद कर्मना मुख्य कल नहीं, किन्तु यह लोकसंप्रद भी कर्म-ग्रनुत्तिमं एक हेतु वनता है। कर्ममें प्रकृत होनेके लिये वह भी एक दूसरी दलील दी गई है । यदि मगवानुकी दृष्टिसे लोकसंप्रद मुख्य हेतु होता तो पढ़ले १४ वं रहोकमंत्री 'तस्माद' के साथ भगवान, दसीको ओहते और कहते कि 'इसलिय तेरेजो लोकसंग्रद करना कर्तव्य है।' परन्तु ऐसाम कर भगवान्ते तो कर्मग्रद शहर करना कर्तव्य है।' परन्तु ऐसाम कर भगवान्ते तो कर्मग्रद शहर करना क्रतव्य है। यह सुध्य कर्म-ग्रनुत्तिमं एक दुसरी दलीको सीरण्य है कि 'विह लोक-संग्रद सी में देशा जाव तो भी कर्म करना चाहिये'। इस प्रकार भगवट्डियसे कर्मक वेदला हो ही हेतु व पला हैं—

(१) मुख्य हेतु तो यह है कि वह रजोगुणी विजेश को आत-रित व आत्मलियं प्रतिवस्थक है, उसको निकाम-कर्मके द्वारा निवृत्त कर रिवा जाय और उसको मिन्नल करके शावदारा सर्थ-कर्मय-विनिर्द्धक होकर आत्मतियों आरह्ड हुआ जाय। तथा जितके अधिकाराजुसार क्रम-क्रमसे स्थावेत्यागपुर्वक निकाम प्राप्तिक प्रवृत्ति, निकाम भक्ति तथा सांसारिक आसक्तिगेसे तीव वेताय सम्प्रदान करके वेदालको अवला मानदारा कामतृत्ती व आत्मसन्तृष्टि मात कर सी जाय, यही कर्मका शुन्य फल है। और 'क्रमान्द्रसन्तः' सत्तवं कार्यं कर्मका शुन्य फल है। और 'क्रमान्द्रसन्तः' सत्तवं कार्यं कर्मका शुन्य कर्ता है। श्रधिकाराजुलार वेदान्त-श्रवण मननादि भी मानसिक कर्म होने से श्रनासक्त कर्मके अन्तर्गन ही हैं और चृत्रिय धर्मके अनुसार धर्मगुद्ध भी धार्मिक प्रवृत्तिमें ही शामिल है।

(२) कर्म-प्रवृत्तिका गील हेतु यह है कि उपर्युक्त रीतिसे श्रात्मस्थिति प्राप्त कर चुकनेपर और तस्य-सादात्कार हो जाने पर, इस जीवन्मक विज्ञानके द्वारा स्वामाविक कमें केवल लोक-संप्रहार्थ हो और वह लोक-कल्याणके निमित्त केवल विनोदमात्र कर्ममें प्रवृत्त हो किसी कर्तव्य करके नहीं। 'कर्तव्य' उसको कहते हैं, जिसके करनेके लिये किसी वेद-शास्त्रने कर्तापर विधि लगाई हो श्रौर जिसके न करनेसे कर्तापर प्रत्यवाय भी रक्खा गया हो। परन्तु जिस कर्सके करनेके लिये न तो कर्तापर कोई विधि ही श्रारोपित की गई हो और न प्रत्यवाय ही रखा गया हो, यह कर्तज्य-रूपसे कर्तापर लागू नहीं होता श्रीर न वह किसी प्रत्यवायका ही भागी बनाता है। वेद-शास्त्र कर्मोंकी कर्तव्यता सदैव भेद-द्विपसे देहादिमें श्रहभाव रखनेवालेपर ही लगाते हैं, जिसका यही उदेश्य होता है कि शास्त्रविधिके अनुसार कर्तव्यसे वंधकर शुभ व निष्काम प्रवृत्तिद्वारा इस जीवका श्रात्मविकास हो, कम-क्रमसे देहादिसे ऋइंमाय शिथिल होकर ऋन्तमं भेद-दृष्टि कर्षृरके समान उड़ आय, अभेद-इष्टिहारा सर्वात्मैक्य-इष्टि प्राप्त हो और फिर सव कर्तव्योंका बन्दान ऋपने-श्राप कर जाय । कर्तव्यरूप बन्धनका इससे भिन्न और कोई प्रयोजन नहीं वनता। चूँकि इस जीवन्मुका विद्यानको अभेट-दिएहारा सर्वातमेक्य-दिए प्राप्त हो गई है, इसने ब्रह्मासे तेकर तृण्पर्यन्त सव भूतजातको अपरोक्षरूपसे अपना श्रात्मा जाना है श्रीर श्रपने श्रात्माम सब प्रपञ्चको साचात् स्त्रभ वत् ग्रस्यरूप निश्चय कर स्त्रिया है,फिर इसपर कोई शास्त्र किस प्रकार और क्योकर कर्तव्य साम् कर सकते हैं ? वह तो तथ

ज्ञानामृतेन तृप्तस्य कृतकृत्यस्य योगिनः ।

नेवास्ति क्रिखित्कर्ताच्यमस्ति चेच स तत्त्ववित् ॥ श्रर्य—जो प्रातन्त्रपी श्रम्यत्वे रन्ता है, ऐसे इतक्रय योगीक क्षिये कोई कर्तव्य योग नहीं रहता, यृदि यह श्रपनेमें कोई कर्तव्य

देश्वता है तो यह तत्त्ववेत्ता ही नहीं है । इसीलिय अगवान भी यदे नरम शब्दोंमें फहते हैं कि 'लोक-संप्रदक्ती और उष्टि रखकर भी तुमको कमें करना उचित हैं, न कि फ़र्जे, डयटी---

'सोकसंग्रहमेवापि संपरयन्कर्तुमईसि ।'

इससे बागे २१ वें ऋोकमें भी सरजाताते कहते हैं और चलील देते हैं—'क्योंकि श्रेष्ठ पुरुप जैसा आयरण करते हैं और अपने क्रास्टरलें[हारा वे जैसा प्रमाण कर देते हैं, संसार भी वैसा हीं वर्तने लग पड़ता है, इसलिये तुमको कर्म करना अखित हैं। न यह कि 'लोकसंब्रह तुमपर कर्तव्य है और तुमको करना ही पड़ेगा', ऐसा बटकर कहा गया हो। इससे डागे उसी नरम स्वरमें २२ वें ऋषोकमं डापने को से हफ़्तमें रख देते हैं और साफ साफ ही कह देते हैं कि 'हे पार्व' देखों, यखाय मुक्तपर कोई कर्तव्य नहीं है और तीनों लोकोंमें मुक्ते कुछ पाना भी नहीं है, फिर भी मैं कर्मेंमें ही वर्त रहा हैं।

इस प्रकार क्या युक्ति और क्या प्रमाण, सब प्रकार के वही सिद्ध होता है कि तस्वेदमी विद्धान्यर लोक संग्रह कोई सिश्चित प कर्तड़ व नहीं है और उसके न खलानेसे उसको कोई सरवाय भी नहीं है। यदि कोई प्रस्वाय होता तो अगवान्त्रों हर स्थावपर अवद्य कथन करना चाहिये था, अब कि वे युक्त उपराम हुए अर्जुन को रच-तंत्रमाने विद्ये तैयार कर रहे थे। वहिक वे तो लीकिक-एटिकी तरम-तम इतीलें ही इस स्थलपर पेश्चा कर रहे हैं, शाखाटिश्वे नहीं। वे ये कि—

'देखो। यदि में निरालस्य हुआ फर्ममं न चर् तो महुष्य सब मकार मेरे वर्ताबका अनुसरण करेंगे। फिर यह लोक अप्र हो जायमा और में कर्मन्संकरताका करनेवाला। तथा संसारको इनम करनेवाला हो जाईगा

यद्यपि लीकिक प्रतिसे थे ये सब दलीलें दे रहे हैं, परन्तु साथ ही श्रपनेको किसी कर्तव्यमें नहीं गीध रहे श्रोर साक्ष-साफ कह रहे हैं कि—

'न मे पार्थास्ति कर्तव्यं त्रिपु लोकेषु किञ्चन' , रहाे० २१) द्वाथ उठाकर कहते हैं कि तीनों लोकोमें मुक्तपर कोई कर्तव्य तहीं हैं। सारांग्र, लोकसंत्रह-प्रवृत्ति केवल श्रीवन्मुक विद्वान्मे ही हिस्सेकी यस्तु है, अन्य पुरुष लोकसंत्रहका श्रीधकारी नहीं हो सकता और वह कर्तव्य न होनेसे कर्म-प्रवृत्तिका मुख्य हेत्रु हो सकता और वह कर्तव्य न होनेसे कर्म-प्रवृत्तिका मुख्य हेत्रु हो गीता हो ही । गीताहरिसे कर्म-प्रवृत्तिका मुख्य हेत्र हो यह हो है । गीताहरिसे क्षाप्त होने हुए श्रमतः इस्ता स्वात्रहाति श्राहर हुआ जाय । इस प्रस्तर होने हुए श्रमतः इस श्राहरिसे शहर हुआ जाय । इस प्रस्तर गीता-हिप्से कर्म-प्रवृत्तिके ये दो ही हेत्रु वनते हैं । इससे मित्र कर्म-प्रवृत्तिक वे दो ही हेत्रु वनते हैं । इससे मित्र कर्म-प्रवृत्तिक वे दो ही हो स्वत्य नहीं है । सन्वत्य नहीं है , विस्ता स्वत्ति वा निर्माण वहीं ।

लोकसंग्रहको स्पष्ट करके अब भगवान झानी व अझानीके कर्मोंमें भेद करके दिखला रहे हैं कि वास्तवमें ज्ञानीकी दिएमें अपने आत्मासे भिन्न कर्मकी कोई सत्ता ही वहीं है। 'कर्मएय-कर्म यः पर्यत्' (४।१८), त्रर्थात् उसकी दृष्टिमं तो सभी चेष्टारूप कर्म, निश्चेए व निर्विकार ब्रह्मरूप ही हो गया है और वह अपने श्रात्मामं कर्ता, कर्म, करण, सम्प्रदान, श्रपादान व श्रधिकरणादि पर-कारकोंमेंसे किसीका कोई लेप ही नहीं देखता। इसलिये वह 'मैं कर्मका कर्ता हूँ और लोकसंग्रह मुभएर कर्तव्य हैं', इत्यादि वाह्य आसक्तियोंको धारकर तो कर्समें प्रवृत्त हो ही कैसे सकता है ? तथापि वह इन सब ग्रासक्तियोंसे खाभाविक मुक्त हुआ और अपनेमं इन सबका कोई लेप न देखता हुआ, जिस प्रकार अज्ञानी पुरुष आसक्तिसहित कर्ममें प्रवृत्त होते हैं, उसी प्रकार श्राप भी आसक्तिरहित हुआ कर्ममें वर्ते और लोक-संप्रहको चलावे। यद्यपि उसकी दृष्टिसे त्रपने आत्माम कर्मीद्वार कुछ पाना अथवा निवृत्त करना नहीं है, तथापि यह कर्मके अधिकारी अक्षानियोंकी बुद्धिमें कर्मसे ग्लानि न उपजाने। क्योंकि वे भी कर्स करते करते ही अपने बढ़े चढ़े रजोगुणको निवृत्त

करके इस अवस्थाको यात हो सकेंगे, कर्मत्यागसे ही कहारि नहीं। इसिक्ये ज्ञानी आए अपने स्वस्पर्मे युक्त द्वेशा और अपने में कोई विकार न देखता हुआ इस प्रकार लोकसंश्रदको चलांद। कर्मोका कर्ता वास्तवर्म करीन है ? अहान करके किस

कर्मों का करों वास्तवर्में कीन है ? अशान करके फिस प्रकार कर्मोंका वश्वन हो जाता है ? और ह्यानहारा किस प्रकार कर्माव्यक्तसे हुउकारा मिल जाता है ? अगवान इस आश्वको आगे टो न्होंकॉर्मे यो वर्णुत करते हुँ—

प्रकृतेः क्रियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्वशः।

अहकारविम्हात्मा कर्ताहमिति मन्यते ॥ (२।२०) तस्त्रवितु महाबाहो गुगाकमिनमागयोः ।

गुर्गा गुर्गेषु धर्तन्य इति मस्त्रा न सङ्ग्ते ॥ (३।०=। ऋर्य-सब प्रकारसेप्रकृतिके गुर्गोहारा ही कमें किये जाते हैं. पुरन्तु जिसका आत्मा (मन' श्रहकारसे मृद्धमावको प्राप्त हो गया

परम्तु विसक्ता श्रातमा (पतः ऋहतारक्षे मृह्यावको प्राप्त हो गया है, पैसा पुरुव में कर्ता हूँ 'ऐसा मान वेटता है । हे महावाहों प्र गुणक्तीके विधागको तस्वये वानवेवाला वार्ता पुरुप तो 'सम्पूर्ण गुण की गुणोमें वर्त रहे हैं' पैसा मानकर श्रासक नहीं होता ।

उप है। शुणान वत रहे हैं पत्ता मानकर आसके नहीं होता। तारार्थ यह वै कि हमें यह जातना चाहिये कि 'कर्मी वास्त्रयमें किस स्थानपर हैं और किस स्थानपर कामेस्त व्यापार कृतिकत हो जाता हैं ? संसारमें ग्रुस्य तक्त्व हो डी हैं —एक प्रकृति और दूसरा पूरत, अर्थात् साहोत्स्वरूप आसा। 'साल्य व वेदान्त-मतसे

हो जाता है ? संसारमें ग्रुस्य तस्य वो हो हैं —एक प्रकृति और व्यूसरा पुरुष, अर्थात्सावीस्वकर आत्मा । साक्य व वेदान्त-ततसे सारा संस्वपूर्ण संसार ग्रुकृतिक राज्यमें ही है क्षेत्री वह प्रकृति का ही विकार है। परन्तु प्रकृतिका अधिशान जो निर्विकार निष्क्रिय आत्मा है वह तो सर्वव्यापक होनेसे सब विकारिसे मुक ही है। क्योंकि यह नियम है कि विकार सदैव उस वस्तुमें ही प्रकृट होता है जो स्थूज व परिन्डकृत हो। स्कृम एवं अपरिन्डिकृत वस्तुमें तों किसी विकारका होना सर्वया असम्भव ही है, क्योंकि अपनी सर्वव्यापकां करने उसमें किसी विकारका अवकाय दी नहीं हैं। संकता । जैसे सर्ववेत्यापी आकाय अपनी स्टलता व ज्यापकता करके दस विकारोंसे मुक्त हैं। यथिर सब विकार आकायके आक्ष्म ही मकट होने हैं, अर्थाद नायु बढ़ती है, जब बरसता है, आंधी जबती है, सूर्य तपता है, हत्यादि असंत्य विकार होने तो आकाशके आक्ष्मय ही हैं। रक्तु आकाय म बढ़ता है, न मैना होता है, सभीरता है और बत्यता ही है। अपनी स्टलता करके बढ़ तो आप सर्वकारिक स्वारति हों। इस अभी स्वर्य निर्वापक करसे ही स्वर्य हों। इसी मकार आवना अपनी ज्यापकता व स्वन्ता करके महाति स्वर्य विकारी आध्यादिता हुआ भी खर्य निविकारकार विकार मार्ग के प्राध्यादिता हुआ भी खर्य

चलती है वायु सर सर, बहते हैं बोटें कर कर । होती है पूजा हर हर, सकरों सकरों सकरों ।

्या है पूना है रहे, अस्ता अस्ता उसना उसना उसना स्वाप्त है। स्वित्य है, स्वत्यिय वह स्वाप्त से कर द्वाप्त्यंत्त स्वत्यीय वह सामित्र वह स्वत्येय वह सामित्र वह स्वयं अर्थे का व्यव्वार होता है और वहीं अर्थं का व्यव्वार होता है और वहीं अर्थं का व्यव्वार होता है। अर्थं मान्य की वी नहीं सम्बद्धा प्रयोग उसीने हैं। शासामंत्र मित्र कह महाति तो अर्थं मान्य का वी नहीं सम्बद्धा अर्थं मान्य का वी नहीं नहीं सम्बद्धा मान्य का वा का स्वाप्त का स्वाप्त का स्वाप्त का स्वाप्त का स्वाप्त का स्वप्त का

'मैंतो उस कालमें भी हूं और सबके अभावको देखता हूं, मेरा श्रभाव नहीं होता' पेसा सभी अपने अनुभवस सिन्द करते हैं। इस प्रकार 'मैं' शब्दका प्रयोग खात्मामें ही है जह प्रकृतिमें नहीं, यह सिद्ध हुआ। ऐसे व्यापक सर्वगत आत्मामें तो कर्म विकार, अर्थात् कर्मका कोई लेप किसी प्रकार सम्भव है ही नहीं। यदि प्रकृति के विकारोंसे वह आप भी विकारी होता हो तो फिर विकारोंकी उत्तर-प्रतीति ही असम्भव हो जाय, फ्योंकि विकार स्वयं स्थाय-रूप है, अपने-आप उसका प्रकाश हो नहीं सकत।।इसलिये विकारों के मूलमें किसी एक निर्विकार कुटस्थ वस्तुका रहना निश्चित है। जिसके आथय विकारीका प्रकाश हो। जैसे भूपसहर सर्व विकार एक, निर्विकार, कृटस्थ अहरनके आश्रय ही सिद होते हैं, यदि भूषणोंके विकारोंसे श्रहरन श्राप भी चलायमान व विकारी हो तो उसके श्राश्रय विकारकुप भूषगोंकी सिद्धि हो ही नहीं सकती। इस प्रकार जबकि आतमा खेय सर्व विकारों से निर्लेय पाया गया, तव सब कमीरूप विकार केवल प्रकृतिके राज्यमें ही जाने गये, क्योंकि और वो कोई तीसरी वस्तु है ही नहीं, जिसके मत्ये कर्मरूप विकारोंको लगाया जाय । प्रकृति अपने खरूपसे सत्त्व, रज व तमत्रिगुएमधी ही है, अर्थात इन तीनीं गुर्जोंकी साम्यावस्थाका नाम ही प्रकृति है। जिस अवस्था में ये तीनों गुण अपने समताभावमें स्थित रहते हैं, उस अवस्थामें कोई कर्मकप विकार प्रकट नहीं हो सकता। जैसे शरीरके बातः पिच ब कफ तीनों दोप बब श्रपनी समतामें रहते हैं, तब शरीर निर्विकाररूपसे निरोग स्थित रहता है। इसी प्रकार तीनों गुणों की साम्यावस्थारूप प्रकृतिमें कोई विकार नहीतेसे उस साम्या-वस्थामं संसार जयरूपसे सुपुतिवत् स्थित रहता है, इसनिये उस अवस्थामें भी कोई कर्म नहीं होते। कर्म तो केवल प्रकृति

भी बिहातिमें ही सिद्ध होते हैं, जबकि तीनों गुणोंकी समता भंग होकर गुणोंने सोभ उरावर होता है । गुण सोभ-कार्का तीनों गुणोंनेंच कोई पक गुण तीवर्स सिद्धात राजा है, येव ये गुण देव रहते हैं । को गुण तीवर सिद्धा तीवर्स विला हुआ रहता है। वेंसा ही कसे जीवके द्वारा सिद्ध होता है। जैसा गीता कहती है कि स्वस्थ गुणुसे खात, फागा, स्वागीद करों होते हैं, रजों-गुण कोस व चज्रतता आदिनों ग्रम्फ करता है। तोग्रमुण मास, मोह, कालस श्रांट कीशारिकों उपजाता है—

सत्त्वासाङ्कायने हानं रजाती लोभ एव च । प्रमादमोही तमसो भवतोऽहानमेव च ॥(१७१०) इससे सिख हुआ कि सहरूप जात्मामें तो किसी प्रकार

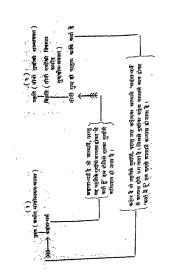
कर्मका कोई क्षेप हैं हो नहीं और प्रकृतिकों साम्यायस्थानें भी कर्मका बीच ही है, केवल प्रकृतिकों निरुत्त व्यवसार्थे उस्तीं हारा ही जार-केवल रे सुर्पों के अनुसार कर्म अपन्न होते ही । इस प्रकार ऋहंदर श्रात्मा निर्विकार होनेसे न तो कर्ता हो वापा गया और निर्वार होनेसे न दसमें निर्दार अक्तार कर्मका स्पर्ध ही सिद्ध हुशा । चोचको प्रात्म होनकर केवल पुत्र हो कर्ता पर्य में और सुर्पोंद्वार ही कर्मकेश विकारोंकी सिद्धि हुई। अब देशी अब-स्थार देवना पह है कि अस्तती होता हुआ भी यह आला कर्म-

वन्त्रतमं क्योंकर फेंस आता है? इंसका समाधान यह है कि उपराँक रीतिसे महति व आत्माके यथार्थ सरूपका अविनेक ही इस क्याबक्त मृत्य है। और इसी अशानहारा महति व आत्माके धर्माका परस्य अन्योत्याध्यार्थ होकर जीवसावमें वेंघा हुआ (1) एकक दूसमें अम और दूसनेल पहरेंगें अम, इसके

^{&#}x27;भागोन्पाधास' कहते हैं

यह चेतन पुरूप कमींके वन्धनमें वेधकर पुरवन्याय, अन्यन्मरण तथा खुळ-दुःखकेसाथ लगा हुआ पटीयन्त्रके समान महकता फि-रता है। उस अम्योग्यायासका प्रकार पह होता है कि आतम का अहता-धर्म तो प्रकृतिये और प्रकृतिके गुर्योका कहेंद्र आत्मा में आधान हो जाता है, जिससे मिच्या आभागतद्वारा प्रकृतिके गुर्युक्तमों को अपनेमें मानभर यह जीवासा में कमींका कर्ता हैं इस प्रकृत कहंत्वाधिमाकके वन्धनमें चण्धायमान हो जाता है और यह अद्यान ही सब अपनेमें मानभ्र हो। इसका स्पर्धाकर रण्यों समक्षा जा रिक्ता है—





इस प्रकार आत्माके ऋहंता-धर्मका अभिमान गुणोंमें और गर्गोंका कर्तस्य श्रातमामें भाव होने लगा। इसीका नाम 'चिज्रह्-प्रनिध' है। इस प्रकार प्रकृतिके गुणोंके परिणाम जो बुद्धि, चित्त व भत हैं, अज्ञानद्वारा उनमें 'श्रह-श्रिभात' करके यह श्रात्मदेव जो कुछ व्यापार मन-बुद्धधादिमें होता है, अथवा मन-बुद्धधादिके द्वारा जो कुछ चेया देहेन्द्रियोंमें होती है, उन सबमें ही 'श्रहं-कर्तृत्वा-भिमान' धारने लगा। फिर प्रकृतिकी नीतिम वंधकर शुभाश्चम कर्मोंके धर्माधर्मसप संस्कारोंका सञ्चय करने लगा और उनके फलभोगके लिये देहादिमें वंधा हुआ जन्म-मरणुके चक्रमें पड़ गया। अत' कर्मोंसे शरीर और शरीरसे कर्मका अवाह चल पहा। ऐसी अवस्थामें जवतक यह चिजाइ-अन्थि विद्यमान है श्रीर शानद्वारा इसको दग्ध नहीं किया गया, तवतक चाहे यह किसी भी प्रकारका कर्तव्य अपने अपर लागू रखकर सकाम अथवा निष्काम-कर्ममें प्रवृत्त हो, परन्तु फल उसका श्रवश्य है। क्योंकि गुर्गोंने साथ श्रहंकर्तृत्व-श्रीमान विद्यमात रहतेसे यह धर्माधर्म-रूप संस्कारों को अपनेमें अवश्य धारता करता है, जो किसी प्रकार फलशुल्य नहीं हो सकते ।

कर्म किस स्थलपर हैं ? किस स्थलपर वे कुविउत हो जाते हैं ? श्रीर कर्मों के साथ जीवको वन्यत्त किस प्रकार हैं ? यह वर्षेत्र किया गया। अय यह विचार कर्तव्य हैं कि इस प्रकार अर्त्यक्ष्य प्रकृतिके जालमें पंत्रवकर कर्मों के यथनते से सजीवका खुटकारां कैसे हो ? उचरस्पष्ट हैं कि इस चिज्ञानु-मन्यिके छूटे विचा तोजीव का किसी भी प्रकार निस्तार है नहीं, क्योंकि सब अनयोंका मूल यही हैं। श्रीर किसी भी प्रकार कर्मों करके इस प्रनियक्ते तोइना कनुप्त्रके तुत्य हो हैं, कर्मे तो इस प्रनियका पत्रत हैं, बल्कि कर्मे के द्वारा तो उद्धर इस प्रनियको पुष्ट किया जाता है। जबकि रोग

की मूल पा ली गई तब उसका काटना भी सहज है। अपने श्रातमस्वस्यसे गिरकर ही जय जन्म-कर्मादिका विपृचिका रोग लंगा है, तेव उस आत्मस्वरूपमें स्थित दोकर ही इसको निवृत्त किया जा सकता है। गीता (१४१२) में भगवान्ने इस संसारको बृज् की उपमा देकर बतलाया है कि इस संसार-बुक्त की शासाएँ नीचे-ऊपर सब स्रोर फैली हुई हैं स्रोर मनुष्य-योनिम किये गये कर्मी के द्वारा दी इसकी जह नीचे पातालतक पसर गई हैं--

ं श्रेषश्च मुलान्यनुसंततानि,

🗥 🔭 . कर्मानुबन्धीनि मनुष्यलोके ।

इसंलिये कर्मीसे तो किसी भी प्रकार इस प्रन्थिका काटनां असम्भव ही है और मलको मलसे धोनेके तुल्य ही है, यथा-

चौ॰--मलं कि जाय कहुँ मलके धोये,

्रिया कि पाव कोउँ वारि विलोये । भगवाने सार्य ही अ० १४ रही ३,४,४ में इस वृज्ञके काटनेका

उपाय भी बतलाते हैं-

श्ररवत्यमेनं सुविरूढमृत्तमसंगशस्त्रेण दृढेन त्ततः पदं तत्परिमार्गितच्यं यस्मिन्गता न निवर्तन्ति भूयः ॥-निर्मानमोहा जितसङ्गदोषा अध्यात्मनित्या विनिवृत्तकामाः । इन्द्रैविष्टकाः सुखदुःखसंद्वैर्गन्छन्त्यमूढाः पदमन्ययं तत्।।

'ंं भावार्थ यह है कि पहले तो इस हट मूखवाले संसार वृत्तको सर्वेसंग परित्यागरूप एड शहासे काटना चाडिये, अर्थात् सब श्रासिकयोंसे सूटना चाहिये। फिर इसकी जड़ निकालनेके विये ंडस पदको खोजना चाहिचे जिसमें जाकर फिर खाना नहीं होता अरे जिससे यह सब प्रवृत्ति एसरी हुई है। इस पदकी प्राप्तिका

लपाय यह वतकाया गया कि जो मानभोहादिसे रहित हैं, किन्होंने आसिकरूप सब दोगोंको जीत लिया है, जो सब कामनाओंसे मुक्त हैं और जो उत्तर कामनाओंसे मुक्त हैं और जो उत्तर पुरुष्ति सब हम्होंसे सूटे हुए हैं, ऐसे बातिजत ही जो नित्य परमामाणे स्परूपमें स्थित हैं, उस अन्त्रय पदको प्राप्त कर सकते हैं और उसकी प्राप्त करके ही इस संसारकी मूल उसक जाती है।

भिद्यते हृद्यप्रन्थिश्छद्यन्ते सर्वसंशयाः ।

द्यीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन्दरे परावरे II(सुब्बकोप०) श्रर्थं यह कि परमात्माकेसाज्ञात्कारसे हृदयकी किञ्जक्-मन्यि हृद्र पद्वती हैं। सब संज्ञ्योंका हेदत हो आता है और सम्पूर्ण कर्म चीज हो आते हैं। ऐसा वेदका दिंदौरा है।

बध्यतेऽविद्यया जन्तुर्विद्यया तु प्रमुच्यते ।

श्रयांत् श्रद्धान करके ही वन्धन है और हान करके ही मुक्ति है। इसीलिये भगवानने इस स्थल श्रयांत् गीता (३। २०) पर पदी चतलाया है कि हे महावाहों। गुल व कर्मने विमानको तस्वते जाननेवाला श्रामी पुरुष तो 'सम्पूर्ण गुल श्रपने गुलोंमें ही वर्तते हैं' मुझ सर्थसाच्ची सर्वात्मामें उनका कदाचित् कोई स्पर्श नहीं होता है। मैं उन सबसे श्राकायवत् अस्त्म-निर्तेष हैं पेसा लानकर उन गुल्कामें यन्धातमान नहीं होता है। अर्थात् केवल तस्वतान हाता हो। अर्थात् केवल तस्वहानहारा हो भगवान्दने कर्मे वन्धमस्त मुक्ति होता है। अर्थात् केवल तस्वहानहारा हो भगवान्दने कर्मे वन्धमसे मुक्ति हुए है।

रसप्रकार उपनिषद् व गीता-प्रमाणसे यह सिद्ध हुआ कि काँगे-बम्धनका सूत यह चिकाङ् ग्रांस्य ही है और वेदत तस्यदिचार-द्धारा आत्म-स्थिति आत भरनेपर ही प्रसक्ता है हम सम्मय हो सम्तत है। असुभवसे भी यही सिद्ध होता है कि अवतक यह औवा-तमा अहातमे आवर्षमें पड़ा हुआपराये गुण पर्व धर्मोको अपनेमें

करपना करता रहेगा श्रीर गुर्खों के कर्दृत्व मलको श्राने में गुर्खना रहेगा, वह कर्म-यन्थनसे केसे छूट सकता है ! परन्तु जब गीता (१४१४) के अनुसार श्रधिकार प्राप्त करके, मान-मोहादिने बूटकर, श्रद्ध-ममरूप संग दोपोंको जीतकर, सब कामनाश्रीसे पत्ला साङ्कर सुख-दु:वादिसे निर्दृन्द्र दुश्रा एकान्त स्थित दाकर त्रपनः हिसाय करे.तय इसकी हात होगा कि मुक्तको तो इन गुण-कर्मोका लेप कदाचित् हुआ ही नहीं था। मला, गन्दले गड्ढेके , अन्तः स्थित आकारा भी कभी की चढ़त लिपटा है। वह तो नित्य ही निर्लेप है। इसी प्रकार गुए कमी क मलसे मुक्त सादी-स्यरूपको कदाचित् लेप नहीं हुन्नाथा। यदि कोई दार्शनिक परिडत दैवयोगसे मदिरा पान कर लें और नशेमें पुकारने लगे, में बाह्मण नहीं में तो चाएडाल हैं' तो मदिराके आवेशमें ऐसा पुकारनेसे वह चाएडाल हो नहीं जाता,पिनक बाहाए ही रहता है और नशा उतरने परवहस्वयंभी अपने-आपको बाह्मण ही निव्यय करता है।इसी भकार अञ्चानके कावेशमें ऋाया हुआ यह जीवातमा, प्रकृतिके सुख ष धर्मीको अपनेम भले ही कल्पना कर ले, परन्तु धास्तवम ज्यों-का त्यों आकाशवत् नित्य निर्मत्त है आर स्वयं भी श्रहानके भावेशसे सूटकर अपने-आएको ऐसा ही असंग जानेगा । जिसके विद्यमान होने पर कार्यकी सिद्ध हो श्रीर जिसकी श्रविद्यमानतामें कार्य न रहे, वही कार्यके प्रति कारणक्रपसे निश्चत होता है।जहाँ कारगुका प्रत्यच्च घोध न होता हो. वहाँ इस श्रन्वय-व्यतिरेक करके 尾 कारण का श्रञ्जमान किया जाता है। जैसे श्रद्धिकी विद्यमानतामें ही घूमकी सिद्धि होती है और अधिके व्यतिरंक (अभाव)में घूम का अभावहो जाता है, इसलिये धूनके प्रति श्रश्नि ही कारणक्रपसे अनुमेय है। इसी प्रकार गुणोंकी विद्यमानतामें ही कर्मीकी सिद्धि है और गुर्गोंकी अविद्यमानतामें कर्मोंका जोप है, इसलिये कर्मों

के कर्ताहर कारल गुल्ही सिद्ध होते हैं।आय**त् व स्वप्न अवस्थाम** श्रपने-श्रपने गुलांके श्रतुसार सात्त्विक, राजसिक व तामसिक कर्मोंका प्रवाह श्रखएडह्रपसे चलता रहता है अर्थात् गुणोंकी विद्यमानग्रमें शानरूप व कियारूप व्यवहारका कदाचित् जोप नहीं होता,ऐसा कोई क्या नहीं कि जो निर्द्यापार व्यतीत हुआ हो। प्रसीर, इन्द्रियों, मन, बुद्धिव चित्त कोई-न-कोई श्रवश्य श्रपना व्यापार करते रहते हैं। परन्तु सुपुति अवस्थामें जविक गुण अपनी प्रकृति में लीन ही जाते हैं, तब हानरूप व कियारूप सब का-सब व्यापार एकदम यन्द्र हो जाता है। यद्यपि उसकालमें गुर्शोका लोप हुन्ना है, तथापि अहंस्प आत्मा तो उस कालमें भी हाज़िर है और अपने माव तथा गुण कमेंकि श्रभावका द्रष्टा है । जिसकी प्रस्त साही बंह आप्रत्में आकर स्वयं देता है कि 'उस कालमें न कोई गुण था, न कोई छात व कियारूप व्यापार और न गुखेंके परिशास मन, नुद्धिच इन्द्रियादि:परन्तु मैं तो वहाँ भी अवश्य था और निर्विषयक स्रसका भोग करता था । यदि कर्मोंका कर्तारूप कारता आत्मा होता, तो उस कालमें भी उससे कमें प्रकट होना चाहिये था। जैसे सर्व प्रकाशस्वरूप है, वह कढाचित् प्रकाशस्य नहीं रहता, इसी प्रकार यदि श्रात्मा कर्वास्य होतो कदान्त्रित् कर्तृत्वग्रूय नहीं रहनाचाहिये।परन्तु उपर्युक्त युक्तियोंसे यह स्पष्ट है कि श्रातमा कवाचित् कर्ता है ही नहीं, कर्ता तो केवल गुण ही हैं। बहिक जिस कालमें गुर्गोका कर्तृत्व आरमामें आरोपित होता है, उस कालमें भी वह (त्रात्मा) तो कर्वा नहीं होता, केवल द्रधा ही रहता है, गुण ही अपना कर्तृत्व जात्माम प्रारोप करते हैं। जैसे राजाकी सेना संग्राममें लड़ रही हो, तब कहा जाता है कि 'राजा खडता है,' परन्तु संग्रामकालमंभी राजातो अपने विश्राममें ही रहता है और कदाचित कुछ नहीं करता। यह तो केवल सत्तामात्र ही है और

श्रपने-आपमें ज्यों-का-त्यों है, सेनाका संप्रामक्षप व्यापार उसमें केवल आरोपमात्र ही होता है। इसी प्रकार श्रात्मा तो सदा श्रपने-श्रापमें च्यों-का-त्यों है, गुण-प्रवृत्ति-कालमें भी वह तो कदाचित विकारी नहीं होता, श्रपनी सत्तामात्रसे गुणोंका केवल द्रष्टा ही रहता है श्रीर गुर्शोका कर्त्रत्व उसमें केवल श्रारीपमात्र ही है। सो श्रारीपभी गुण्डिएसे ही है, श्रात्मदृष्टिसे नहीं । जैसे श्राकाशमें 'घटाकाश' नाम और जलकी आनयनसूप किया, घटहिएसे ही है, आकाश-दृष्टिसे नहीं। आकाशदृष्टिसे तो आकाशमें न घटाकाश नाम है म्बीर न जलका श्रानयनरूप व्यापार, बल्कि 'नाम,''रूप'व 'किया' से भिन्न आकाशमात्र ही है। इसी प्रकार आत्माम 'साची' नाम श्रीर सत्ता स्फर्तिरूप व्यापार भी गुर्खोकी दृष्टिसे ही हैं, गुर्खोके विना श्रात्महं प्रिसे तो श्रात्माम न 'साची' नाम है श्रीर न सत्ता-स्फ्रतिक्रप ज्यापार। यदि गुर्शोंके विकारोंसे आत्मा भी विकारी हो तो विकारोंकी सिद्धि ही कौन करे! क्योंकि विकार स्वयं नप्रस्थभाव होनेसे अपने आश्रय आप सिद्ध हो नहीं सकते, किन्त किसी एक निर्विकार वस्तुके ब्राश्रय ही उनकी सिद्धिका सम्भव हो सकता है। जो उन विकारसे निर्लेप रहता हो। जैसे अग्निव जलके विकारोंकी सिद्धि श्राकाशके श्राश्रय ही होती है,परन्तु स्वयं आकाश न अग्निसे तपता है और न जलसे भीगता ही है। यदि श्रक्षि व जलके विकारोंसे श्राकाश स्वयं विकारी होता हो, तो इन विकारोंकी सिद्धि ही कैसे हो ? सारांश—

नान्यं गुखेम्यः कर्तारं यदा द्रष्टानुपरयति । गुखेम्यश्च परं वेति मदभावं सोऽधिगच्छति ॥ (१४।१६) श्चर्य-'गुखोसे भिन्न और कोई कर्तां वहां है, गुख ही कर्ता हैं' जिस कालमें यह साली-पुरुष ऐसा देखता है और अपने- श्रापको गुर्खोंसे परे (श्रर्थात् निर्लेप) जानता है, पेसा जानने-बाला पुरुष मेरे सम्बद्दानम्द स्वरूपको प्राप्त हो जाता है।

इस प्रकार जिसने अधिकार प्राप्त करके गुरके उपदेश, शास-प्रमाण और अपनी निर्मल युक्ति व दशक्तक्षार इद पुरुवार्थ करके अपने-आपको (अपने आत्माको) गुण् व कर्मसे तुलीसे सूँज के समान पूथक् कर लिया है, पैला तच्चवेत्ता पुरुप—

गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्त्रा न सज्जते । (३।२८)

'मझितके गुल ही अपने गुलोंमें (अधांत अपने धर्मामें) वर्षते हैं, में उनसे असंग-निर्लेष हूँ,' पेसा तच्यसे आनकर गुला-कर्मोंमें आसक्त नहीं होता और नहीं बंधता। किन्तु जलमें जल-कुम्कुट (मुगोर्या) के समान गुलों व कर्मोंमें असंगरूपसे निर्लेष रहता है।

इस प्रकार जिस तत्ववेचाने अपने आपको ज्यों कान्सों ज्ञान कर प्रकृतिके गुणों व कार्मीत अपने श्रातमाको पृथक् कर सिया है। वह प्रत्वीर ही संसार-संग्रामका सभा विजेता है और जीते औ ही मुक्त (जीवनमुक्त) है। वेजल उसीने कार्म प्रथमके सरकाल सम्म मुक्ति पार्र है। ग्रातमादिहारा सव कुछ करके वही सभा श्रकती है। श्रनांल प्रवृत्तिम रहकर भी वही सभा 'कार्म-

संन्यासी' (कर्म-त्याभी)है। 'प्रवृत्तिरपि धीरस्य निवृत्तिफल्मागिनी'। (अष्टावक)

निर्माण नार्य पर्याणकातामा अश्वासक्र में श्रामिक् पर्या है। 'अपने करण के तत्त्ववेदा पुरुषकों अस्ति भी निर्माणकर ही है।' अपने करण के कामनासहित दीखता हुआ भी यही सच्चा निष्कारी है। सदी नास्त्वमें विभिन्नेष्यक्ष सन कर्तन्य देती अवस्थानी प्राप्तिके तिये है। के अधिना ता वैक्षा स्थाप में इता है। स्थाप कर्तन्य देती अवस्थानी प्राप्तिके तिये है। अधिना ता वैक्षा स्थाप में इता है हुए। इत्यो अतिरिक्त गीता दृष्टिसे कर्ता बुद्ध स्थाप से इतार्थ हुए। इत्यो अतिरिक्त गीता दृष्टिसे कर्ता बुद्ध स्थाप से इतार्थ हुए। इत्यो हुद्ध स्थाप हो बेडना, न तो 'क्षामें

संन्यास' ही है ग्रौर ऐसा कर्तब्य धारकर कि 'में श्रपने कर्म ईंश्वरके श्रर्पेण करता हूँ' भावनामात्र मिथ्या फल-त्याग, न 'कर्म-योग' ही है। बल्कि यह तत्त्वज्ञानरूप आत्मस्थिति ही सन्धा 'कर्म-संन्यास' है, यही सन्धा 'कर्म-योग' है, यहीं 'सांख्य' व 'योग' का मेल है, वहीं झान व कर्मका विरोध हुर होकर यथार्थ संगति हो जाती है और इसी सधी योगप्राप्तिक लिये गीता अव-तीर्ण हुई है। केवल इसी अवस्थामें आवड दोकर कर्म-फलको नमस्कार किया जा सकता है और वही भीताका प्रतिपाध विषय है। मिथ्या भावनामात्र फलत्याम गीताका विषय कदापि नहीं हो सकता श्रीर न वह श्रपने फलसे छुटकारा ही देता है। यद्यपि गीतां इस भावनामय फलत्यागका निरादर नहीं करतीं श्रीर इसको भी सच्चे कर्मत्यागका साधनमात्र जानती है, परन्तु इतना मात्र ही गीताका फल नहीं हो सकता, जिन आधुनिक टीका-कारोंने गीता-फलकी इतनेपर ही 'इति श्री' कर दी है, वे भूल में हैं और श्रन्याय करते हैं। जो ग्रन्थ किसी एक निस्न साधन पर ही अलंबदि करता है, उसीके लिये कर्ताको गाँधता है श्रीर श्रन्य साधनोंके लिये जिसका द्वार बन्द है, वह सद्वीर्ण है श्रीर सच्छाल कहलानेका पात्र नहीं । गीता ऐसा सङ्घीर्ण • अन्ध नहीं, यह समुद्र है, जिसमें सभी साधनक्रप नदियोंका प्रवेश है। फ्या प्रवृत्ति, क्या निवृत्ति, श्रधिकारानुसार सभी को गीता अवकाश देती है और सभीका फल यह सद्या 'कर्म-संन्यास' ही है। इसी 'कर्म-संन्यास' में श्राहड होकर बगले ही कोकमें अर्जुनको युद्ध करनेका उपदेश किया गया है, यथा-

मिय सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याध्यात्मचेतसा ।

निराशार्निर्ममो भूत्वा सुध्यस्य विगतज्वरः ॥ (३।३०)

अर्थ—इस अध्याता-दृष्टिसे कि 'गुरा अपने-अपने अमीमें वर्ते हैं, मैं साड़ी उनसे असंग हैं सब क्रमींका (केवल कर्मे-कतका हो नहीं) मुक्केंस संन्यास (त्यान) करके आशा व ममता से रहित हुआ निक्षित्त होकर गुद्ध कर।

इसके उपातृत्व सगवानने अपने इस नतको (कि. ग्रुण ही अपने अमेंने वनते हैं. मुझ साल्तेष्ठरूपमें ग्रुणों व कमोंका कोई लेप नहीं हैं) महिमा वर्षक करने हुए कहा कि जो मेरे इस मत से लेप नहीं हैं) महिमा वर्षक करने हुए कहा कि जो मेरे इस मत में ज्योंकेल्यों श्यार्थरूपसे जारूड नहीं भी हुए हैं, परन्तु इस मतमें दोषहुदिसे रहित और अहासहित हुए नित्य ही इसका आवरण्ड (अप्यास) करते हैं वे भी कमें वन्ध्रपति हुट आयेंगे। इसके विपरीत जो मूर्य लोग मेरे इस सका आवरण्ड (अप्यास) भी नहीं करने, बिक्क दोषहिए उपले हैं, (अप्यांत इस प्रकार अध्यक्ष करते हैं कि जो जो। यह कैसे हो सकता है कि आतमों में ग्रुण कमेंका कोरें लेप हो नहीं हैं) उत्त सर्जूण हमानेते प्रस्य विस्तवालोंको करवाल-मानेत अध्यक्ष जा हुआ ही जाती (३१,३२)। अतमन मानोने इस अध्यक्ष उपलेहाद करते हुए कहा

अंतर क्षेत्र के अवस्था कर अवस्था कर हुए कहा किया था कि चित्र आपको कर्मसे आत ही श्रेष्ठ मन्तव्य है तो मुक्तको इस क्षेत्र को है अंद्र मन्तव्य है तो मुक्तको इस बोर कर्ममें क्षों के हो है जिस सुक्ति इस बोर कर्ममें क्षों बोर्ड हो है। उप-चुंक से प्राप्त का स्वाप्त का स

श्रवज स्थित होफर फर्में यन्धनको काट बाला बाय। प्रकृति के प्रवाहको रोकना, बानका फल नहीं है। प्रमॉकि सभी भूत-प्राणी क्या जढ़, क्या चेतन क्या स्थावर और पंथा जड़म, अपनी-श्रपनी प्रकृतिके श्रद्धसार सामायिक प्राकृतिक प्रवाहमें चले जारहे हैं, स्स्तिये इस विषयमें तो हडही क्या करना है? (व.३३)।

जविक प्रकृति इस प्रकार यतवान् है, तव प्रकृतिके परिणाम-रूप जो इन्द्रियाँ हैं, उनका भी अपने-अपने अनुकूल विषयोंमें राग और प्रतिकृत विषयों हैंप होना स्वासाविक ही है। परन्तु मनुभ्यको चाहिये कि स्वयं इन्द्रियखरूप वनकर श्वानवत् भाँकने न तमे और इस प्रकार राम-द्रेपके वशीभृत न हो जाय, क्योंकि ये राग-द्वेष ही इसके कल्याण-मार्गमें वश्चक हैं, जिससे जीव परमार्थ-पथसे श्रप्र हो जाता है (३।३४)। इन राग हेर्षो को जीतनेके लिये भगवान्ते अन्तमें सूत्ररूप बचन कहे, कि है अर्जुन ! अपने धर्मका श्राचरण चाहे वह गुग्ररहित भी हो, तथापि वह जीवके लिये कल्यासकारी ही है। इसलिये अपने धर्मका श्राचरण करते-करते मर जाना भी भला है, परन्तु पराये धर्मका श्राचरण चाहे वह उच्चतर भी हो, भयको ही देनेवाला है, जिस प्रकार शिश्रके लिये माताका स्तनपान तो पथ्य है,परन्तु अम्राहार भयको देनेवाला होता है। तथा जिस प्रकार आम्रका बीज श्रपने ऋधिकारानुसार मिट्टी व खाद खाता हुआ श्रद्धुर, पत्ती, डाली, तना व फुल श्रादिके रूपमें दिन-प्रतिदिन तह पर-वह असंख्य अवस्थाओं में खुलता हुआ रसीले मधुर आन्नफल को पका देता है, परन्तु खाइ-मिट्टीको त्यागकर अन्य उत्तम पदार्थोंके भक्त एले भी फलप्राप्ति नहीं हो सकती। इसी प्रकार अधिकारानुसार 'स्वधर्म' गुण्रहित हुआ भी अपने आचरण में आया हुआ जीवको दिन-प्रतिदिन ऊँचा उठाता हुआ रागदेष

को त्वाकर श्रोर उस साली अवस्थामें शास्त्र कराके जीवको शिवस्वरूप बनादेनेका जुम्मेवार है। इसीलिये 'धर्म' शब्दका यही श्रर्थ, किया गया है—

धारणाद्धर्ममित्याहुर्धर्मो धारयते प्रजाः । यस्त्याद्धारणसञ्चक्तं स धर्म इति कथ्यते ॥

खाशय यह कि जिथिकारानुसार जो कुछ धारण किया जाय, धारण करने जीर व्यवहायमें लानेसे ही उसका नाम 'धर्म' कहा गया है। ज्यांत् 'करनी' ही धर्म है, 'कथनी' नहीं। पेरेस धर्म ने ही संसारको धारण किया हुआ है, इसलिये जो धारणसंयुक्त हो बती 'धर्म' है, ऐसा कहा गया है (अध्र)।

तहुपरान्त ऋर्जुनके पुना प्रशास कि 'यह पुरुप न चाहता हुआ भी किस करके मेरा हुआ पापाचरएमें इसी पकार प्रमुस हो जाता है, जैसे किसीने हाथ पत्रकर को हो हथा हो? हुआंत वह कौन-सी शिक्त है, जो इस प्रकार इसको हुफ्तमेंने जोड़ देती हैं? इसके इसरमें अगवान्ते कहा कि रजोगुएसे उत्पन्न हुआ यह काम है और यही जोध है, कभी तृप्त न होनेवाले इसी महापारी कृमको जीवका शत्रु जानो। जिगुए भेदसे यह तीन प्रकारका है

- (१) जैसे धूमसे अति आच्छादित होती है।(सान्यिक काम)
 - (२) जैसे मलसे दर्पण आच्छादित हो जाता है।(राजसिक काम)
 - (३) तथा जैसे जेर से गर्भ ढका हुआ रहता है।(तामसिक काम)

इसी प्रकार इस कामकर राष्ट्रसे जीवका शान हका हुआ होता है और शन्द्रमें, मन व दुद्धि इसके रहनेके स्थान हैं। इसिकंध उसके निवार-स्थान श्रीश्वापियर श्रीयकार पानेसे वह प्रमु पकश तो जाता है, परन्तु मारा नहीं जा सकता। तथापि क्रिन्द्रम, मन पर्व दुद्धिसे परे जो शाला है, उसको 'श्रह' रूप साजात् अनुभव कर लेनेसे इस शत्रुको समूल नष्ट किया जासकता है। (३। ३६-४३)।

इस प्रकार इस श्रप्यायको स्पष्ट समालोखना करने तथा इस श्रप्यायकी कसीदीपर 'श्रायुनिक योग' को कसनेएर कि 'युमें श्रमुक कर्म कर्तव्य है और में अपने कमोंका फल ज्याने लिये न चाहकर ईश्वराएँग करता हूँ नह किसी प्रकार खरा नहीं उतरता। श्रपने सरुपाये न वह कर्म-वश्यमते ही हुटकारा देता है, न जन्म-भरणसे ही मुक्ति दिलाता है श्रीर न वह गीता का प्रतिपाद विषय ही बतता है। यदापि वास्त्रविक योगमें स्थिर होनेने लिये वह एक इरका साधन है, तथापि वह गीता-प्रतिपाद विषय किसी प्रकार नहीं ठहरता।,

> चतुर्थे अध्यायकी समालोचना इस अध्यायके आरम्भमं ही भगवानने कहा— इमं विवस्तवे योगं शोक्तवानहमञ्ययम् । (॥१)

ख्यांत 'इस अविवाशी योगको कल्यके आदिमें मैंने स्वर्षके कहा या।' ऐसा कहकर उन्होंने किर इस योगकी परम्पा को बतलाया कि 'सूर्यने महुको छोर महुने राजा इस्वकृते वहा योग कहा छोर इस प्रकार परम्परा करके इसको राजांवविने काना बही वह योग इस संसारमें काल-प्रमावसे हुए हो गया था। 'हैंकि तू मेरा सका हैं, इसलिये उस पुरातन योगके इस उत्तम रहस्थको आला मैं तेरे प्रति कहा 'छा हैं।'

'इमं' (इस) शृन्दसे पिछले अध्यायोंने साथ इस श्रध्यायका सम्बन्ध जोड़ा गया है। अर्थात् जो योग पिछले होनों अध्यायोंने वर्षन किया गया है, बही यह योग पहले कहपके आदिमें कहा गया था।

'अज्यवं योगं' (अविनाशी योग) से तात्पर्य 'निष्काम-कर्म-योग' (श्राधुविक योग) नहीं हो सकता। क्योंकि इस निष्काम-कर्ममें कर्ता भी साहि, कर्तव्य भी सादि श्रीर कर्म भी साहि ही है तथा जो वस्तु सादि है उसका सान्त होना भी ज़रूरी है। और अविक ये कर्ता, कर्तत्य व कर्म, सभी सादि-सान्त हैं, तब इनके द्वारा जन्य फल अविनाशी कैसे हो सकता है ? फल भी सादि होतेसे साल होता निश्चित है। इसलिये यह 'निफाम कर्में' किसी प्रकार भी 'श्रविनाशी योग' नहीं कहलाया जा सकता । 'श्रविनाशो योग' का तात्पर्य तो यह है कि इस जीवका साची-सक्तप श्रपने श्रात्मासे नित्य ही योग है, कदाचिस भी वियोग नहीं, जैसे तरह का जलसे और भूपग्का सुवर्गसे कटाचित वियोग नहीं है।इसी प्रकार केवल श्रदान कालमें तरहकी भाँति देहादि में 'श्रह-मम' अभिमान करके ही वियोगका श्रम हो जाता है, कि 'आतमा मुक्ते अश्रात है में उसे जात करके सुसी होऊं' वस्तुतः वियोग नहीं हो जाता। ज्ञानहारा देहादिम 'श्रह-मम' श्रज्ञान निवस होनेपर और ज्यों का त्यों श्रपने साक्तीस्वरूप श्रात्माका साम्रात्कार प्राप्त हो जानेपर कि 'में देहादिसे पृथक नित्य-ग्राद्ध-पुद्ध-श्रासंग न्नात्मा हूँ[।] ज्यों-का-त्यों त्रविनाशी योग ही सिख हो जाता है। इस प्रकार ज्ञानद्वारा भ्रम निवृत्त होनेपर वियोग प्रतीति-कालमें भी श्रवत-श्रदत योगकी ही सिद्धि होती है । यही छविनाशी योग है और यही करपके आदिमें स्पेके प्रति कहा गया था (१-३)।

इसपर अर्जुनने इस अविनाशी योगको न समम और भग-वान्तक थयार्थ स्करणको न जान, प्रश्न किया कि 'आय तोव्यक्ति-आपी इस समय मेरी नेश-इन्द्रियक विषय हो रहे हैं. आपका जन्म सुर्वेदि भी पहले था, यह मैं मेरी जातूं ? और आपके कहप के आदिम इसको कथन किया था, यह कैसे निक्षय कर्स्स (४)।

इसके उत्तरमें भगवान्ने कहा कि 'जिस प्रकार ससुद्रमें श्रसंख्य तरक्रें उत्पन्न होती श्रीर लीन होती हैं, परन्तु जलखरूपमें उत्पत्ति-लयादिका कोई विकार नहीं होता। जल तो अपने-आपमें ज्यों-का-त्यों है,तरङायमान होना जलका स्वभाव है, जलसक्तपमें तरङ्गें केवल श्राभासमात्र हैं, वस्तुत: उनका जलमं कोई स्पर्श नहीं है । इसी प्रकार मेरे-तेरे आत्मामें जन्म-कर्मादि अनन्त तरङ्गे उदय-अस्त को प्राप्त होती हैं, परन्तु हमारे श्रात्मामें उन जन्म-कर्मादिका कोई लेप नहीं होता । वे सब जनमादि तरहें हमारे श्रात्मामें श्रामासमात्र ही होती हैं। जिस प्रकार छायावान्से भिन्न छायाकी कोई सत्ता नहीं होती श्रोर छायावान्के खरूपमें उसका कोई प्रवेश भी नहीं होता, इसलिये छाया श्रपने छायावान्का श्राभास ही होती है। इसी प्रकार श्रात्मासे भिन्न जन्म-कर्मादिकी कोईसत्तानहीं होती श्रीर श्रात्माके सक्रपमें उनका कोई प्रवेशभी नहीं होता,इसलिये वे जन्मादि आत्माके केवल आभास ही हैं। अतः हमारे आत्मामें उनका कोई स्पर्शनहीं है ,हमारा श्रात्मा तो श्रपने-श्रापमें ज्यों-का-त्यों ही है। इस प्रकार ऋपने ऋतमाको यथार्थ जाननेसे में उन जन्मादिको श्रपने श्रात्माका चमत्कार ही देखता हूँ, परन्तु श्रात्म झान न होनेसे त् उन जन्मादिको यथार्थ नहीं जान सकता। में अज-श्रविनाशी श्रात्मा होते हुए भी श्रोर सर्व भूतोंका श्रधिष्ठानसक्त स्वामी होते हुए भी ऋपनी प्रकृतिको आश्रय करके मायामात्र श्रामासरूपसे प्रकट होता हूँ।' इसके उपरान्त भगवान्ने उस निमित्त व कालका वर्णन किया, अविक उनको इस प्रकार श्रवती र्णे होना पढ़ता है(१।८)।

तदमन्तर भगवानने वतलाया कि इस प्रकार जो पुरुष मेरे इन दिव्य जन्म व नर्मोंको तत्त्वसे जान लेता है कि मुक्त सर्वात्मार्थे अभाससमात्र जन्म-कर्मादि प्रतीत होते हुए भी मुक्तमें इनक स्व लेप नहीं होता, जम्मता-सा हीसता हुआ भी में वास्तवमें अजन्मा ही रहता हूँ और सर्वकर्ता होना हुआ भी वस्तुत' अकर्ता ही होता हूँ—ऐसा तुम्बसे आननेवाला पुरुष इस हानके प्रभावसे शर्रीर त्यागकर फिर नहीं जन्मता और मुक्ते ही प्राप्त हो जाता है। यह मेरे हानकी महिमा है कि इस हानकर्ता राखे पविच हुए वहुतन्ते पुरुष जिनके राग, भय व क्रोध निवृत्त हो गये हैं और जो अपना-आण खोकर मेरेंस ही तटाकार हुए हैं, वे मेरे ही स्वक्षको प्राप्त हो गये हैं (६-१०)।

इस प्रकार अपने खरूपका बोधन करने हुए भगवान्ने श्रागे कहा कि जैसी-जैसी जीवकी भावना होती है, उसकी ऋपनी भावनाके अनुसार में उसको वैसा-वैसा ही प्रतीत होने बगता हूँ । इसिबये जो सुभे जिस भावसे भजते हैं, मैं भी प्रतीकार रूपसे उनको वैसे ही भजता हूं । यहाँतक कि जो सकामी पुरुष अपने कर्मोंकी फलरूप सिद्धिकी आकाद्या रखते हुए देवतात्रोंकी पूजा करते हैं, उनके कर्मानुसार उनकी इसी माराप लोकमें देवता त्रोंके रूपमें में ही फलप्रदाता होता हूँ। श्रशीत ये जिल-जिल देवताकी भावना करते हैं, उनकी भावनाके श्रद्धसार उस-उस देवताके सूपमें उनकी में ही फल प्रदान करता हूं। इस प्रकार जीवोंके भिन्न-भिन्न गुण एवं कर्मोंके अनुसार चार वर्णोंकी सृष्टि मेरे द्वारा ही रची गई है। में सर्वसादी वस्तुतः अकर्ता व अविनाशी होता हुआभी नेवल अपनी सत्ता-स्फूर्तिसे सर्वकर्ता होता हूँ, ऐसा तू जान । आशय यह कि मेरी साचीम सद कर्मीकी सिद्धि होते हुए भी श्राकाशवत् कर्म सुके लेपायमान नहीं करते और न मेरी कर्मफलमें कोई श्रासक्ति ही होती है। जो सुम सर्वात्माको भली-भाति ज्यों-का-त्यां पेसा जानता है, वह भी केवल इस ज्ञानके प्रभावसे ही कर्स बन्धनमें नहीं त्राना।मेरे स्वरूपको ऐसा जानकर पहले भी सुमुळुओंद्वारा कमें किया गया है, इसिलिय तू भी अपने स्वरूपको इस प्रकार तस्यें आकर कि पीरा, आत्मा स्वय प्रकार गुलक्तांदिवि निलंग हैं परमारां किये गये कमेंका आवरण कर । (१२-१४) उपर्युक्त मंगवर-प्रचानीते यह वात निर्विचाइक्स मार्गाद्वत हो जाती है कि कमेंच्यायनते मुक्ति वेताल अपने आत्मस्वरूपके साजात्वारपार ही निर्मार है, आश्चिक त्यांत कि 'अमुक्त कमें मुम्मार कर्तुक है और उसका कर्म में इंग्यार्थिक करता हैं किसी प्रकार अपने सक्यें सम्पन्यत्वेत मुक्ति दिलातें पर्याप्त कर्में है। यदि मार्ग्य-इन्हिसे यह आश्चिक्त योग किसी प्रकार अपने कार्ये कमेंच्यायनते सुरुक्तारा दिलानेवाला सिन्न होता वो अब कर उसको किसी स्थापर इस वश्यत मुक्ति है हैक्स येथी किया जाता। परन्तु अमीतक किसी अध्यायमें न तो योगका ऐसा कर्म हो वर्योन किया गया और न उसको कमेंच्यायन सुरुक्त

कर्म-अवस्थान सक्य वोध्य करने विवयं संगवान किर केले—हें अर्जुन कर्म क्या है और अक्षमें क्या है दिस विवयं मैं बुविसान पुरुष मो मोहित हो को हैं। नक्षमें कर तत्व हम उसने करने हैं, जिलको जानकर दुम संसार-वस्थान सुक्त हो आयोगे। इस्तिये कर्म, अक्षमें विवक्षमें जो तत्व हो। जो पुन्त के कार्योगे। इस्तिये कर्म, अक्षमें विवक्षमें जो तत्व हो। अर्थान पुक्त हो हैं भूगींक कर्ममें ने। ति वड़ी गाज्य हैं। १४ स्थान है, वही शुद्धि-सान, है और वहाँ बोगचुक है। अर्थान् क्षातहरा करेलाविमान मतिक को जाने की पुन्त प्रथम आसलकर्मी स्वक्ष हुआ व्यक्ते अरुमां कर्मों का किसी प्रकार क्षेत्र नहीं देवता और आकायव्य अरुमां कर्मों का किसी प्रकार क्षेत्र नहीं देवता और आकायव्य क्षर देवादिहार स्वक्ष कराने क्षात्र क्ष होता है और वह कर्ममें 'अकर्म' ही देखता है। परन्तु इसके विपरीत कर्तत्वाभिमान विद्यमान रहते हुए जो पुरुष केवल देहेन्द्रयादिके व्यापारोंको रोक बैठा है, ऐसे पुरुषके मानसिक सकरप-विकल्प देहाभिमानके कारण रससंयुक्त ही होते हैं श्रीर श्रवश्य फलके हेतु वनते हैं। इस प्रकार उसका श्रकर्म (कर्मत्याग) भी फलसहित होनेके कारण 'कर्म' ही है। ऐसा 'अकर्म' व 'कर्म के तत्त्वको ज्ञाननेवाला जो बुद्धिमान पुरुप है वहीं मेरे सक्क्पमें योगयुक्त हैं, वह सब कुछ कर चुका है और उसके सब कर्म 'श्रकर्में' ही हैं, श्रर्थात् किसी फलके हेतु नहीं होते,पेसाजानो।यह तो हुआ 'अकर्म' का स्वरूप। इस अकर्म के स्वरूपकी प्राप्तिकी जिलासामें जो कुछ साधन अधिकाराजु-सार किया जाय वह सब यथार्थ फलका हेतु होनेसे 'कर्म' हलाता, है। इसके विपरीत भोग-दृष्टिको सम्मुख रखकर ख-

र्गादिपर्यन्त जो यह यागादि सफाम-कर्स हैं, नाशवन्त होनेसे वे सव 'विकर्म' (निषिद्ध कर्म) ज्ञानो (१=)।

इस प्रकार अकर्म, कर्म व विकर्मका स्वरूप वर्णन करके भगवान्ते उस अकर्मी योगीका (अर्थात् जो ज्ञानद्वारा स्वरूप-स्थित हुआ सब कुछ करके भी कुछ नहीं करता) विशेषस्य

से इस प्रकार लच्चरा वर्णन किया-

यस्य सर्वे समारम्भाः कामनंकलपवर्जिताः । ज्ञानाविदग्धकर्माण तमाहुः परिडतं बुधाः ॥

अर्थ-जिसके सम्पूर्ण कर्म काम व संकल्पसे शून्य हैं और झानरूप श्रमिसे जिसके सभी कर्स भस्म हो गये हैं, उसको सुद्धि-मान् पुरुष 'परिडत' (योगयुक्त) कहते हैं।

आधुनिक योगीम, जो ऐसा समकता है कि कमें करना सुरूपर कर्तव्य है और मैं ऋपने कर्मोंका फल अपने लिये न

चाहकर ईंग्वरार्पेण करता हूँ' उपर्युक्त लद्मण किसी प्रकार नहीं घट सकते। न वह 'काम-संकर्ष-वर्जित' है और न वह 'हानाग्रि-दग्धकर्मा' ही सिद्ध होता है। 'मैं कर्मका कर्ता हैं, कर्म करना मुभएर कर्तव्य है और कर्मत्याग मेरे लिये अकर्तव्य है' इत्यादि संकल्पसंयुक्त होते हुए वह 'संकल्पवर्जित' नहीं हो सकता । तथा अपने कर्मोंको दग्ध-बीजके समान वह फलग्रन्य भी नहीं देखता, वरिक फलसे हरा-भरा ही जानता है, जो फल वह श्राप चयना नहीं चाहता, वरिक ग्रपनेसे भिन्न किसी व्यक्तिविशेषको निवंदन करता है। जब कि वह अपने कर्मों के साथ फल देखता है श्रोर उस फलको इसरेको निवेदन करता है, तब फल-निवेदन का फल उसके लिये अवश्य होना चाहिये। इसलिये वह 'काम-वर्जित' भी नहीं हो सकता। और जब कर्ता, कर्तव्य, कर्म व फल सभी अलग-अलग मौजूद हैं और अभेद हिए करके अपने श्रात्मस्बरूपकी शानाश्रिमें इनकी श्राहृति नहीं दी गई, तब यह 'झानाझि-दग्ध-कर्मा' कैसे वन सकेगा ? जबकि वह भेद-दृष्टि करके इन सबको भिन्न-भिन्न रूपसे ग्रहण कर रहा है और इस भेद-दृष्टिमं उसकी सदु-बुद्धि भी विद्यमान है। इसके विपरीत अपने आत्मसस्पमं योगयुक्त 'योगी' तो देहादि सब प्रपञ्चसे 'अहं-मम' अध्यास निजन हो जानेके कारण न कुछ कर्ता है, न श्रपनेमें कोई कर्तव्य देखता है और न किसी कर्म-फलको ही जानता है। उसकी सत्ता-स्फर्तिसे देहेन्द्रिय-मनवृद्धधादि अपने-अपने धर्मीमें केवल आभासमात्र वर्ताव करते हैं; परन्त वह तो अपने स्वरूपमें ज्यों-का-त्यों विश्राम पा रहा है। इसलिये कर्तृत्व, कर्तव्य छोर कर्मफल कोई भी विद्य-मान न रहनेके कारण वस्तृतः वही 'काम-संकटप-वर्जित' है और साचात् 'ब्रानाशि-दग्ध-कर्मा' सिद्ध होता है।

त्यक्ता कर्मफलासङ्गं नित्यसृतो निराश्रयः । कर्मएयभिष्रवृत्तोऽपि नैव किञ्चित्करोति सः ॥ (४१२०)

अर्थ — कर्सने व्यक्तिमान और फलकी आसक्तिको त्यागकर, सांसारिक आअर्थोसे छुटा हुआ और अपने परमानन्दसस्पर्मे तित्यही हुत, ऐसा पुरुष कर्मोमें प्रवृत्त हुआ भी कुछु नहीं करता है।

उपर्युक्त विचारानुसार श्राधुनिक योगी कर्मफल-निवेबन के फलसे वश्यायमान पहनेके कारण न तो कर्मफल-नयानी है और न कर्मस्वसंग्से ही मुक्त है, क्योंकि वह श्रभी फल-निवेदन का कर्ती वना हुश्य है। तथा इंश्वरको श्रप्येनसे मिल जानतेके कारण, जिसको वह सावनामान कर्मफल निवेदन कर रहा है. उस परमानन्दों निल्यत्त होगा तो हूर रहा, विरूक्त उसने तो श्रपनी मेस-हि करके उस गरमानन्दको स्मार्येक मी नहीं किया है. येसा कहना खाहिये। इस मकार जब वह उस परमानन्द्रसे दूर है, तब ससारसे वास्तविक निराश्यों क्रेस हो सकता है? श्रीर 'कर्ता' व 'फर्तव्य' से वन्त्रायमान रहनेक कारण, कर्ममें प्रमुख रहकर भी वह शक्ता जिस प्रकार रह सकता है?

इसके विपरीत हमारा 'पोगयुक्त-योगी' तो तक्व-साज्ञातकार-इारा ज्यों-का-त्यों कर्तृत्वादि-संगसे मुक्त हुआ नित्य ही अपने परमातन्त्वकरूपमें तुम्र है। नित्य तुम्र होनेसे सरा-करा संसारके नियाश्रयी है। स्वप्नवत् संसारमें बद्दा ते अब अध्ययोग्य कोई बस्तु ही नहीं देसता, अतः यथार्थ कर्मफलन्यागी है। ऑर देहारिस अई-मम अध्यास न होनेके कारण, आमासमान देहादि-इारा सब कुछ करता हुआ भी वस्तुत' कुछ नहीं करता।

निराशीर्थतचित्तात्मा त्यक्तसर्वपरिग्रहः। शारीर केवलं कर्म कुर्वनामोति किल्पिपम् ॥ (धारश) अर्थ — जिसने शरीर व मनको जीत लिया है और भोगों की सम्पूर्ण सामग्री त्याग दी है, ऐसा आधारदित पुरुष (अर्द कारादिके विद्यमान न रहने के कारण) केवल शरीरद्वारा कर्मोंका आचरण करता हुआ किसी दोवको प्राप्त नहीं दोता।

'यह बात तो स्पष्ट ही है कि इस छाधुनिक योगीने अपने-आपको चित्त, मन एवं शरीरादिसे पृथक् करके नहीं जाना है। बल्कि उसका इन चित्तादिके साथ तादातम्य (अभेद) हो रहा है और अपने स्वरूपके अज्ञान करके वह इनके धर्मीका धर्मी श्रीर इनके कर्मीका कर्मी बना हुआ है। पेसी श्रवस्थामें श्रक्षान का बन्धन रहते हुए उसको 'निराशी' तथा 'विच व मनका विजेता' किसी प्रकार नहीं माना जा सकता। क्योंकि सब बन्धनोंका सूल केवल श्रज्ञान ही है, चित्तादि तो उसके परिणाम द । सो मूल-वन्धन इस आधुनिक-गोगीका अभी ज्यों-का-त्यों विद्यमान है, इदा नहीं है, जिसके परिशाममें वह श्रपने साध कर्तव्योंको देख रहा है और उनके साथ अपने-भावको वन्धाय-मान कर रहा है। फिर वह किस प्रकार चित्तादिका विजेता हो सकता है ? पदार्थीमें सद-बुद्धि रहते हुए न वह 'निराशि' ही हो सकता है श्रीर सब पापोंके मूल महापापी अञ्चानक रहते हुए न पापोंसे मुक्त ही हो सकता है। क्योंकि कर्तव्यके वन्धनमें रहते हुए इस अज्ञानसे छुटकारा असम्भव है। ऐसी अवस्थाम वह जो कुछ भी कर्स करता है उसका फल उसके लिये अवश्य है। पद्मि फलत्यागकी भावना करके दुए फल उसके लिये नहीं है, तथापि पुराय-फल तो कहीं गया ही नहीं, जिसके परिसाममें उसकी देहके वन्धनमें श्रामा श्रमिवार्य है। और जब देहेके वन्धनमें श्रामा उसके कर्मोंका फल बना रहा, तब 'कुर्चश्राप्तोति किल्बिषम्, (अर्थात् करता हुआ भी पापको प्राप्त नहीं होता)सिख न हुआ।

इसके विपरीत हमारा स्वरूपस्थित 'योगजुरू योगी' तो अपने आत्मस्वरूपतें स्थित हुआ बीट चित्तादि प्रपञ्चते नकद् मुक्ति पाया हुआ होनेसे स्था बिजेता है, जयसि वह अपने आत्मानें इनकी कोई सवता ही नहीं देखता । अप वह अपने आत्मा में आकाराज पूर्वांके समात इत पदार्थोंकी कोई स्तत्ता ही नहीं वेखता, तब पटार्थोंनें सचा-चुद्धि तुत हो जोनेके कारण बही बस्तुत. 'तित्ताही' है। और प्रारीप्तें कर्मत्वाध्यास विद्वत्त हो जानेक कारण शरीरद्वारा सव कुछ करवा हुआ भी किसी पुरव-पापरूप किल्वियफा भागी नहीं वचता ।

यदच्छालाभसन्तुष्टो द्वन्द्वातीतो विमतसरः।

सभः सिहावसिद्धौ च कृत्वापि न निन व्यते ॥ (४१००) अर्थे —अपने-आप जो कुछ आ प्राप्त हो, उसमें ही सन्तुष्ट रहनेवाला, हर्प-योकावि हन्होंसे खतील, इप्पंसि रहित खीर सिद्धि समिद्धिम समान, ऐसा पुरुष कर्स करके भी वन्धायमान नहीं होता।

आधुनिक योगी वेहारिम कहैत्यामिमान और क्रतैत्यादि-वन्धनसे संयुक्त होनेक कारण नकर 'इन्ह्रातीत' 'यहच्छालाम सन्तुए' और 'सिद्ध-असिहिस सा' नहीं हो सकता। हों, ऐसा वननेकी भावना वह अपने अन्यर भर रहा है। और यह स्पष्ट है किभावना अन्त-करण्य अज्ञानका परिणाम है, जो 'भावना' भावनामान ही है यथार्थ नहीं। इसकिय बेहाभिमानसे वेंगे उहनेक कारण्य वह कमें अरके किसी यन्धनमें न आदे, यह सिद्ध नहीं होता।

परन्तु हमारा 'योगयुक्त-योगी' तो सब इन्होंकी मूल 'श्रहं-मम-श्रष्यास' समूल उषड़ जानेके कारण खरा-खरा 'इन्हातीत,' 'यहच्छानाभसन्तुष्ट,' 'बिमस्तर' श्रोर सिद्धि-श्रसिद्धिमं समान हैं। ब्रान जासृति त्रा जानेके कारण स्वप्नसमान सब व्यवहार करता हुआ भी बह तो अब सब फुळु करके भी किसी बन्धकर्म नहीं ब्राता। इस प्रकार—

गतसङ्गस्य ग्रहस्य ज्ञानावस्थितचेतसः।

यहायाचरताः कमि समग्रं प्रविज्ञीयते ॥ (शरक्) अर्थः – जिसका चित्त भागी-आँति आत्महाममें स्थित हो रहा है, ऐसे सर्वसंग-विनिर्धुंज सुक्त पुरुपकी समी चेष्टापँ

'यह' रूप हो जानेसे उसके सम्पूर्ण कमें नए हो जाते हैं। अपकुष्ण मानवर् भवनोंसे यह स्पष्ट है कि आतमस्वरूपों योग पाता हुआ 'योगकुक्योगी' ही हम सत लायांमें वस्तुतः हम हो योगकुक्योगी है। इस स्वर्ण कर्योगी अपनेत्र्या है और सब इन्न करने भी कार्य-क्यानसे सर्वया चिनिमुंच हैं। इससे

सब कुछ करके भी कार्म-क्श्यमसे सर्वशा विलिमुका है। हस्स मित्र 'बाधुनिक योगी' में इन सभी तक्त्योंको क्रव्यासि कै अर्थात उसमें ये कोई भी क्लाख पटते नहीं हैं। इसके उपरास्त क्लोक २४ से ३२ तक अनवाएने उन योगियांकी मिक्रभिन्न स्वामाविक चेटालॉका निकएल किया

जिल्ला सभी चित्र पे पहुँ पर स्थानंत्र प्रसंस्य हो गाँ हैं। फिर रहीक ३३ में हातंत्र्यक्षत्री सीमाम में ये ब्राह्म बीन हुए एरंतर ! कर्मन्यर द्रश्यपांति सामन्यत्र ही सीमाम में व्यक्त बीन हुए कर्मन्यर द्रश्यपांति हातंत्र्य ही प्रेय है, क्योंकि सामने समी कर्मोंका एर्वेकसान हो जाता है, ब्रायों हात का मात हो जारूप हो उन्हें नहीं हित्या, यह भी क्या हिन्या हुआ हो जाता है। बात-पारित्या सामन्य क्या है। को क्यांतर हैं—वस्तं वालामेवाने ब्राह्म एर्वेकसाने हुम्में हुम्में क्यांतर व्यक्ता स्वकती सीमा सीम

मिष्कपट आवसे बारम्बार प्रश्न करनेपर वह हान प्राप्त हो सफता है। ऐसा सदाचार होनेपर वे तचवदशी बाबीजन तुम्मको बानोपदेश करेंगे (३४)। बानका फल क्या है ? सो सहते हैं—

है पारडब । जिस झानको प्राप्त होकर तू फिर इस प्रकार मोहको माप्त न होगा कि 'मैं भीष्म-द्रोणादिको मारनेवाला हूँ, श्रयवा चे कोई मरनेवाले हैं।' किन्तु उस ज्ञानके प्रसावसे सम्पूर्ण भूतोंको अपने आत्माका समस्कार ही जानेगा । उस झानकी इतनी विशाल महिमा है कि चाहे तू सब पापियोंसे भी महापापी क्यों न हो, तथापि इस ज्ञानरूप नीकाद्वारा सभी पापोंको भूखी प्रकार तर जायगा । जिस प्रकार प्रज्वित ग्रहा सम्पूर्ण ईधनको भस्म कर डालती है, इसी प्रकार ज्ञानाम्नि सम्पूर्ण कर्मोंको जलाकर भस्म कर देती है। इसलिये इस संसारमें झानके सदश पवित्र वस्तु न कोई हुई है और न होगी, वह ज्ञान ऋपने ही पुरुपार्थ से अपने जातमाम योग सिद्ध होनेपर हो सकता है (३४-३०)। उस जानका अधिकारी कीन है ? सो कहते हैं – जो श्रदाबान कटियद एवं जिसने अपनी इन्द्रियोंको जीता है, ऐसा पुरुष ज्ञान प्राप्त करके तत्काल ही शान्तिको पा जाता है। इसके विपरीत जो श्रज्ञ, श्रद्धारस्य व संशयातमा है, यह तो परमार्थपथ से अए ही होता है, पेसे पुरुषके लिये न यह लोक सुखदाई है श्रीर न परलोक ही (३६-८०)।

अन्तमं इस अध्यायका उपसहार करते हुए भगवान्ने कहा— योगसंन्यरुवसीण ज्ञानसन्दिक्सस्यायम् । आत्प्रवन्त न कर्माणि निवसन्ति धनस्रम् ॥(४४४) वस्मावज्ञानसम्भूतं हृत्स्यं ज्ञानासिनात्मनः।

छित्त्रेन सराय योगमातिष्टोत्तिष्ट भारत ॥ (शश्य) ऋर्य∽ आत्मज्ञानको पाकर जिसके सद संग्रय दूर हो गये हैं. (अर्थात 'आत्मा कर्मोका कर्ता है. युशवा आत्माम कर्मोका कोर्र

श्रमें — श्रात्मक्षानको पाकर जिसके सब संशय दूर हो गये हैं, (श्रयोत् 'श्रात्मा कर्मोंका कर्ता है, त्रथवा श्रात्मामें कर्मोंका कोर्रे लेप खगता हैं' इत्यादि संशय निवृत्त होकर जिसने श्रपने आस्ताको इस भाँति करामलकायत् च्यो-का-स्याँ जाता है—१. 'त में श्रातमस्त्रक्प किसी प्रकार कर्माका कर्ता हूँ और न मेरे सासाम कर्मोद्धारा किसी क्रपसे कोई विकार स्पर्ध है है. से स्वयं श्रज्जल-कृदस्थ रहता हुश्या उनका तमाशाई हैं! 'रे स्वयं श्रज्जल-कृदस्थ रहता हुश्या उनका तहीं हैं! 'रे इस प्रकार तर्वे स्वयं हों हैं !'रे इस प्रकार तर्वे स्वयं हों हैं ।'रे इस प्रकार तर्वे स्वयं हों हैं ।'रे इस प्रकार तर्वे स्वयातहाताहारा श्रयं है आत्माम वेगम (श्रभेद) होकर जिल्ले सभी कर्मोका संन्यास हो स्वयं है स्वयं है से हुश्य भी जो श्रयं है श्रातमा उनका कोई स्पर्थ हमें हैं स्वयं पुरुष हो सहुत: तूर्गंक्य कर्म कर्मका होई स्पर्थ हमें से स्वयं पुरुष हो सहुत: तूर्गंक्य कर्म कर्मका कर्मी कार्य हमें हम्यान नहीं होता है। (११)

इसलिये हे भारत ! यह जो तेरे हृदयम संगय हो रहा है (कि भी क्षर्जुन भीष्मादिकांका मारतेवाला हैं क्षर भीष्मादिकांका मारतेवाला हैं होर भीष्मादिकांका नातेवाले हैं) यह केवल अवातसम्भूत है। (वास्तवये तृ अर्जुन मारतेवाला, भीष्मादि मरतेवाले ज्ञार मारता व मरताकर किया, भीष्मादि मरतेवाले ज्ञार मारता व मरताकर किया, ये सब तेरे आहमस्वरूपकी चमारकारकर तरकें हैं. जिल तरहोंके उरपित्तनायमें तरा खारम समुद्रवर च्योंकार्त्यों निलंध है।) इस प्रकार रहा संयोगका आहमखान्त्रपी कहते केवल करते हैं।) इस प्रकार हर संयोगका आहमखान्त्रपी कहते केवल करते हैं। अहम कारतिवाल प्रवास करते कारतिवाल प्रवास करते हों हो। अहम प्रकार महत्त्व होने से धर्म, अर्थ, काम व मोच्च वारों मोदक तेरे वार्षे हों से धर्म, अर्थ, काम व मोच्च वारों मोदक तेरे वार्षे हों से खारी (रहो० ४२)

इस प्रकार इस अध्यायकी समालीचनासे दर्पणके समान यह स्पष्ट हो जाता है कि आधुनिक टीकाकारोंने गीताका प्रतिगण विषय जो यह 'आधुनिक योग' सिद्ध किया है कि 'कर्स करना सुभापर कर्तव्य है और में अपने कर्मीका फल ईस्तरार्पण करता हैं' यह किसी प्रकार गीवाके वचनोंसे सिद्ध नहीं होता। न यह कर्मकी सर्वधा निर्दोप विधि है और भ यह कर्ताको अपने स्व-रूपसे कर्म-बन्धनसे मुक्त करनेवाला ही है। बरिक ज्ञान स्रोर कर्मकी यथार्थ संगति करना ही गीताका प्रतिपाद्य विषय है। गीता-इष्टिस तो कर्मफो निर्दोप विधि केवल उस अवस्यामें आरुड होना ही है, जहाँ 'कर्ता कर्ता नहीं रहता ख्रीर न 'कर्तन्य' कर्तव्य ही रहता है। जहाँ 'कर्स' कर्स नहीं रहता और न 'फल' फल ही रहता है। बहिक 'कर्ता' बहुॉ अकर्ता हो जाता है, 'कर्म' श्रकमें वन आते हैं, 'फल' निष्फल हो जाते हैं और सभी कर्तव्यों की पूर्वाह्वति लग जाती है। गीता-हप्रिसे केवल बही कर्मकी निदोंप विधि है चौर उसी अवस्थाम बाद्धड होकर युद्धमें प्रवृत्त होनेके लिये अर्जुनको आहा टी गई है ।

पश्चम श्रध्यायकी समालोचना चतर्थे श्रध्यायमें जान व कर्मकी जो संगति भगवान्ते लगाई, उसके श्राशयको प्रह्या न कर सक्तेके कारण इस ऋध्यायके भ्रारम्भमें श्रर्जुनने फिर प्रश्न किया—हे प्रभो ! कभी श्राप 'कर्म-संन्यास' की प्रशसा करते हैं और कभी 'कमैयोग' की, अतः इत दोतोंमेंसे जीव-सा मेरे लिये कल्यालकारी हो, वह एक निश्चित रूपसे सके फहिये (१)।

वास्तवम भगवान्का आशय तो इन दोनोंके भेदम कभी हुआ ही नहीं, बल्कि वे तो इस समयतक 'ज्ञान व कर्स' 'सांख्य व योग 'कमें-संन्यास व कमें-योग' का समन्वय ही वड़ी सुन्दरता से फरते चले आ रहे हैं। अजी। भेद करनेवाला तो केवल कर्तस्य बुद्धिरूप अहंकार ही है अपने आत्मसद्भपसे न्युर्व होकर, जय यह जीय ब्रह्मानकी फींसीमें फँसा हुआ 'छहं कहंता-भिमान' को धारण करता है, तय कभी तो 'कमंत्यान' (संन्यास) की भावना करता है और कभी 'फलन्यान' (योग) की । परन्तु की मावना करता है और कभी 'फलन्यान' (योग) की । परन्तु ही अपना फल रखते हैं, फ्योंकि जहाँ भावना है वहाँ फल अवश्य है। इसके विपरीत तर्त्य-साज्ञात्कारद्वारा जय यह अज्ञान-कपी शत्य निकल जाय और कहंत्याभिमानक्ष्पी मल निज्ज हो जो तत स्थूल-सूद्भ शरीरमें 'छहं भमें अध्यास गतित हो जो के कारण, इसके सभी कमें अकमें हो जाते हैं और सभी फल फलग्रस्थ रह जाते हैं। फ्योंकि ज्ञान-जागृति आ जानेसे अय यह अपने आत्मस्वरूपों जाना है और 'कमें' व 'फलं, के कर्ता-भोका जो स्थूल-सूद्भ शरीर हैं, उत्तसे ज्यों-कारयों असंग हो गया है। परन्तु भगवान्ते आश्यवते इस प्रकार दश्य न कर सक्षेत्रेक कारण कर्जुनका यह पुनः यह हुआ है।

इंसपर भगवान्ते अर्जुनकी दृष्टिको अङ्गीकार करके और 'सांच्य' य 'योग' के भेदका अप्योद्धार करके उत्तर दिया—हाँ, दृष्टि पार्दी 'कर्म-संन्यास' व 'कर्म-योग' दोनों ही मुक्तिम्ब हुँ, तथापि उन दोनोंम कर्म-संन्यासके कर्म-योग ही विशेण हैं। क्योंकि जो न द्वेप करता है और न कुछ आकांचा ही रखता है, यह तो नित्य संन्याकी ही जानना चाडिये। बन्धनका मूल ये रागन्दिय पर्य आकांचाहर बन्द ही हैं, जो इनसे निर्देश्च हुच्या है यह अन्यास ही मुक्त-सम्बन्ध हो जाता है, ऐसा जानो (२-३)।

यदि भगवानको अपनी दिएसे 'सांख्य' व 'योग' का भेद स्वरूपतः इष्ट होता, तो इससे अगले शोक ४ व ४ में तत्काल

⁽१) अपरसे जोड़ना, श्रधीत सांख्य व योगका भेद सतमें न रखकर अपरसे भेडकी कव्यमा करना !

द्वी वे 'आंख्य' श्रीर 'योग' का श्रभेड् न करते और इनके भेद कथन करनेवालेकी 'वाल-चुडिंद 'से न पुनारते । परन्तु उनकी तो यरतुवा: इन दोनोंका भेद् किसी प्रकार भी सहा नहीं है, केवल श्रद्धनकी हष्टिसे उसके पचनका श्रावर करनेके लिये ही ऐसा कहा गया है। किर तुरन्त ही श्रपने लच्यपर श्राते हैं श्रीर कहते हैं—है पायडव 'वास्तवमं तो वात है थीं, कि 'साक्य' व 'योग' को वालबुढिंह ही भित्र-भित्रक कहते हैं न कि तस्ववेता पिखडनका क्योंकि इन दोनोंमें की पदम पूर्णकरके श्राहरू हुआ है, वह दोनोंक मोहाक्य फलको प्राप्त हो जाता है। जो स्थान (परमपद) 'सार्य के द्वारा आप किया जाता है। जो स्थान (परमपद) 'सार्य के द्वारा आप किया जाता है।

इस स्थलपर आधुनिक टीकाकारोंने 'सांट्य' व 'योग' का स्रक्रपेरेंद्र और मार्गेभेद्र वनाथे रसकर 'सास्ययोगों पृथम्याला. अवदन्ति' भगवानके इन उपर्युक्त वचनोंकी एकता स्रवेक प्रकार से की है।

(१) कोई कहते हैं—संन्यास-मार्गों शानको प्रधात मान लेतेपर भी उस शान (साल्य) की स्थित कमें (योग) किये विना नहीं दो सकती और 'कमें-मार्ग' में यखाँप कमें किया करते हैं, तो भी ने शानवृषेक अर्थात फल-त्याग्यूर्धक होने हैं। इस मकार संन्यास (सांच्य) मार्गमें कमें (योग) की अपेचा और कमें (योग) मार्गों शान (सांच्य) की अपेचा होनेसे होनों का अमेन मार्गने योग्य है। अर्थात होनों मार्गों को सतन्य नगाये रखकर और एकको दूसरेकी अपेचा मानकर दोनोंका अमेर किया गया है।

(२) किसीका कथन है—'संन्यास (सांस्य) बुद्धिमं है,

श्रक्षित्यान श्रयदा कर्मेन्यानकी याहा क्रियामें नहीं है, श्रवएव... फलाशा श्रयदा संकटकता त्यान करके कर्तव्यन्तर्मे करनेवाले को ही सवा संन्यासी कहना चाहियें। इस प्रकार 'योग' में ही 'सांख्य' का श्रन्तामंच किया गया है।

परन्तु वास्तवमें तस्यको न जानकर उनदोनोंकेथे सब कथन

श्रयुक्त हैं और प्रलापमात्र ही हैं—

(१) प्रथम पज्ञमें तो 'सांच्य' की सिद्धिमें 'योग' को साधन-क्पते कीर 'योग' की सिद्धिमें 'सांच्य' की साधनक्यसे मान लेग्यर, दोनोंकी परस्पर सापेज्ञता व क्षान्योऽन्याश्रयता हो सिद्ध होती हैं, जोकि सर्वधा क्षानुक हैं। जो वस्तु किसी दूसरी वस्तु का साधनभूत है, वही वस्तु उसी दूसरी वस्तुका साध्य कैते हो सफती हैं! जबकि 'सांच्य' की सिद्धि में 'योग' को हेतुकपते क्षरीकार कर लिया गया, फिर 'योग' की सिद्धिमें उस 'सांच्य' को ही हेतुकपते श्रद्धीकार कर लेना, तो येखा ही वाल-जुडिकाविनोद' हैं, जैसे कोई श्रदिमें पूमको हेतु और पूममें श्रदिको हेतुकपते श्रद्धिकार कर। यदि किसी रुग्देस इन दोनोंकी परस्पर हेतुल मात मी लो जाय, तो भी हेतु व साच्यका वस्त्य भेद हो उन्नेमें श्राता है, अभेद कुदाबि नहीं। परस्तु यहाँ तो भगवान्का वचन हैं—

"सांख्य व योगको वालक पृथक-पृथक कहते हैं न कि पिंडत, श्रीर दोनोंमेंसे किसी एकमें भती-माँति स्थित हुआ प्रमुप्त होनेंसे ही एक्सको सा साल है (अरोध ४) "

पुरुष दोनोंके ही फलको पा जाता है (रुठो० ४)।"

श्रयांत् जो 'योग' में भली-भ्रांति स्थित हुत्रा उसका 'सांख्य' (कमे-संन्यास) भी सिद्ध हो गया द्वीर जो 'सांख्य' में भली-मीति स्थित हुत्रा उसका 'योग' (फल-खाग) भी स्वतं ही सिद्ध हो गया। इस प्रकार भावान्त्री दोनोंचा लरूपसे अभेद इप्र हैं, साधन-साध्यरूपसे नहीं। परन्तु इसके विगरीत यहाँ तो दोनों का लाधन लाध्यरूपसे भेद बना ही रहा तथा इन दोनों मेंसे किसी एकमें आकृत हुए पुरुषको दूसरेकी श्रयेका बनी ही रहा। भगवद्गनासुलार एकमें आकृत हुए, पुरुषको दोनों का कल वोन मिला इस प्रकार इस पत्तमें तो दोनों का मिला हुस प्रकार इस पत्तमें तो दोनों का मेद ही सिद्ध हुआ, अभेक की सिद्ध तहीं हुई।

हिस्त हुन्ना, अभवका स्थित सहि हुई।
(२) द्वितीय पद्धमिय वर्षि 'सान्य' व 'योग' दोनों सी परस्पर
सायेवात तो अलीकार नहां को नहीं तथायि 'योग' मे सफ्समें ही
'साच्य' को सिक्षा दिया गया है। और 'सांच्य' की अपनी कोई
सत्ता होनहीं रक्की गई, किन्तु 'सांच्य' का खरुर ही तुक्त कर दिया
गया है। इस सीतिस तो 'साच्य' कोई क्यत ही नहीं रहा, केवल गोग
सीनोग रह गया अर दोनों मेंसे कि सीपफ का सक्स्त्र से आसा ही ही
गया,तय दोनों सीपफ का कहीं हुईं/अरट्ड गगवा मुक्त हो चवा है

"दोनोंमेंसे किसी एकमें भली भाँति शास्त्र हुआ पुरुष दोनों के ही फलको पा जाता है तथा जो परम थाम सांस्वहारा शार किया जाता है, वहाँ योगद्वारा पहुँचा जाता है (२३०० ४४)।"

इस पहारे अनुसार तो दोनोंमेंने किसी एकमें आरुढ़ होना रहा ही नहीं, किन्तु एक-दी-एक 'योग रह गया, 'सार्च्य' तो श्रेप ही न रहा। क्योंकि उन्होंने कर्तव्य-कांमीं फलाया-रयाग, हततामात्र ही सार्च्यका सक्तप मान लिया है और यही योगका सक्तप है। ऐसी अवस्थामें उठोक ४ डक सगवहच्चोंकी संगिति कैसे लगाई जाय कि 'जो एरमपढ़ सांच्यक्राम प्राप्त किया जाता है, नहीं योगका पहुँचा जाता है 'जविक इस पदाम 'सांच्य' को कोई प्रवन्द सत्ता ही तो है अपायान्त्र पदाम 'सांच्य' को कोई प्रवन्द सत्ता ही नहीं है 'अपायान्त्र पदाम 'सांच्य' को कोई प्रवन्द सत्ता ही निकाता कि 'सांच्य' का माना घाँटकर उसको योगमें ही मिला दिया जाय। यहिक अमाहचानोंसे तो सोना ही माना प्रयन्ता पत्ता कि होती है कहाँ कर्प क्यां होता है को कहाँ कर्प

चंद्रकर दोनोंका श्रभेद कियागया है और कहा गया है कि इस अवस्थामें जो स्थान सांख्यके द्वारा प्राप्त किया जाता है,वहीं योग के द्वारा भी पहुँचा जाता है।यदि किसी प्रकार इस पत्तको मान भी तिया जाय, तो उक्त योग अपने खढ़पसे किसी प्रकार उस .परमपद (मोद्म) को बात करानेके योग्य नहीं हैं: जिसकी मा-सिका वचन भगवान्ने इन दोनों श्लोकों (४,४) में किया है। फ्योंकि जैसा पीछे श्रमेक स्वलॉक्ट स्पष्ट किया गया है (पृष्ठ =२ से =9 और १० से ६६), 'में कर्मोंका कर्ता हूँ, मुक्तपर अमुक कर्म कर्तव्य है और में अपने कर्मीका फल ईश्वरार्पण करता हूँ' इत्यादि रूपसे अनेक भेद-भावनाएँ होने के कारण, ओकि अझानमूलक हैं, उसके वर्तमान कर्म ही फलभोगसे छुटकारा नहीं दे सकते, तब अनंक जन्मोंके सञ्चित-कमीके संस्कारोंको तो यह योग दग्ध कर ही क्या सकता है ? यह नहीं कहा जा सकता कि ऋधुनिक टीकाकारोंने योगका उक्त स्वरूप वनाकर इस योगके द्वारा ही साचात किस प्रकार सञ्चित व क्रियमाण कर्मीका चय माना है और उसके समर्थनमें वे कीन युक्ति व प्रमाण दे सकते हैं ? परन्तु यह तो स्पष्ट ही है कि इस जीवके आत्मामें तो निर्विकार होनेसे किसी प्रकार कर्तत्व व कर्तव्यादि का कोई विकार है ही नहीं (२।१६-२४), केवल अब यह जीव अपने आत्मस्तरूपसे स्यूत होकर देहाहिके वन्धनमें आता है। तभी यह भेद-इप्रि व देहाभिमान करके कर्तृत्वादिकी फाँसीमें फॅल जाता है और अपने किये हुए कमाँका फल भोगनेके लिये इसको पुनर्जन्म थारल करना पहुता है। इस प्रकार कर्मसे देख श्रीर देहसे कर्मका प्रवाह श्रटल चालू हो जाता है, जोकि सब अक्षानकी उपाधि है और केवल आतम-झानसे ही निवृत्त हो सकती है। 'आधुनिक-योग' के उक्त खरूपमें और तो किसी

वस्तुका त्याम है नहीं, ऋर्थात् न 'कर्तापन'का ही त्याग है, न कर्तत्र्य का और न 'कर्म' का, वरिक कर्त्रत्वादि सभी अज्ञानकी उपाधि श्रपने-श्रपने स्थानपर मोजूद हैं केवल फल-स्थाग है सो भी भावना-मात्र।यह तो स्पष्ट ही है कि कर्तृत्व व कर्तृत्यकी विद्यमानतामें फल-स्थागकी भावनासे फल अधिक मिलता है, केवल इसीसे वह फल-शुम्य कदापि नहीं हो सकता । क्योंकि शक्तिम यह नियम किया गया है कि जिस चेएकि साथ जितनी-जितनी त्यागकी भावना श्रधिक होगी, उतनी-उतनी ही फलकी बृद्धि होगी। हॉ, फलसे मुक्तितो उसी श्रवस्थामं हो सकती थी, जर्बकी झानहारा 'कर्तृत्व' ष 'कर्तन्य' से छूटकर प्रकृतिके वन्धनसे छुटकारा पाया जाता। परन्तु यहाँ तो प्रकृति व श्रज्ञानका सभी परिचार मौजूद है, फिर वन्धनसे छुटनेकी आश्रा ही फ्या ? मय्या । सर्पणीको कोमल जान छातीसे लगति हो,द्ध पिलाते हो,परन्तु काटे न जाओ स्रोर मारे न जाओ तो कहना । इसके विषसे यचना चाहते हो तो केवल उस कन्हेया (साचीखरूप) की शरण लो, वही कालीय नागकी भॉति इसके सब फर्णोंको (परिच्छिन्न-श्रहंकारकी नाता ब्रुक्तियों को) तोड़ सकता है (अ१४)। इस प्रकार उक्त योग क्रियामाण-कर्मोंके फलसे ही छुटकारा देनेमें समर्थ नहीं, तो किर इससे सञ्चित-संस्कारोंके चयकी आशा रखना तो कोरी भृत है केवल घोला खाना है और घोखा देना है। इस रीतिसे उक्त ग्रोग जगकि कर्मीका च्चय करनेमें ही समर्थ नहीं, तब भगवानुके वचनानुसार यह श्रपने सक्तपसे साज्ञात् परमपदको प्राप्त करानेमें तो क्रिस्टित ही है । सारांश, 'सांख्य' व 'योग' का श्रमेद जिस-जिस रूपसे श्रापु-निक टीकाकारोंने किया है, वह सर्वथा असंगत है।

भगवानके श्राशयसे तो 'सांख्य' (कर्म-संन्यास) व 'योग' (निष्काम-कर्म, फलत्याग) का वास्तविक श्रभेद वहीं पहुँचकर सम्भव हो सकता है, जहाँ इन दोनोंका भेद करनेवाला कर्तृत्वा-भिमान आत्महानद्वारा श्रात्मस्थिति प्राप्त करके निवृत्त हो जाय श्रोर कर्मके साधन जो देहेन्द्रियमनबुद्धशादि हैं, हाताग्रिसे उनमें श्रहंभाव दग्ध हो जाय। उस प्रवस्थामं पहुँचकर यथार्थरूपसे स्वामाविक 'कर्म-त्याग' (संन्यास, सांख्य) श्रीर 'फल-त्याग' (योग) की संगति लग जाती है । पूर्व श्रवस्थामें श्रहानद्वारा देहेन्द्रियादिसे वन्धायमान रहनेके कारण, जहाँ यह देहेन्द्रियादि के धर्मीका धर्मी श्रीर उनके कर्मीका कर्मी वना हुश्रा था, वहाँ श्रय ज्ञानद्वारा उनके धर्मों व कर्मोंसे खरा-करा श्रसंग है श्रीर साचीरूपसे उनका तमाशाई है। श्रव जबिक देहेन्द्रियादिके धर्म-कमोंका यह कर्ता नहीं रहा, विक्त केवल तमाशाई है, तब यही सोलह आने कर्म-संन्यासी है और यही निष्कामी। क्योंकि कुर्दित्याध्यासके निकल जानेके कारण जय यह कर्ता ही न रहा, तव स्वतः ही कर्म-संन्यासी है स्त्रीर वस्तुतः ही फल-त्यागी। देहेन्द्रियादि चकके वेगके समान अपने-अपने धर्मीमें प्रवृत्त हो रहे हैं, परन्तु ज्ञान-जागृति श्रा जानेके कारण इसको उनका कोई लेप नहीं है। देहेन्द्रियादिद्वारा सर्व कुछ करता हुआ भी श्रव यह अपनी असंगता करके अकर्ता 'कर्म-संन्यासी' है और कामनासहित दीखता हुआ भी 'निष्कामी' ही है। क्योंकि 'कामना' व 'कर्स' देह, इन्द्रिय, मन व बुद्धिके धर्म हैं श्रीर श्रव यद उनका कर्ता नहीं रहा, किन्तु केवल द्रप्टा ही है। इसीलिये भगवान्ने कहा है कि 'सांख्य व योगको वालक (श्रज्ञ) भिन्न-भिन्न कहते हैं, निक तत्त्ववेत्ता परिडतजन'। इससे विपरीत जो कर्तापनके चन्धनमें वधे रहकर 'कर्म-त्याग' च 'फल-त्याग' की भावना करते हैं वे तो नटके खाँगकी तरह मिथ्या ही है। इसके उपरान्त भगवान्ते कहा — हे महावाही ! अपने आतमः सक्रपमें योग पाये विना कर्म-सन्यास दुष्कर है, क्योंकि कर्दत्व-बुद्धिकी विद्यमानताम कर्मका न्याग भी त्यागका ऋभिमान होने के कारता, 'कमें' हो वन जाता है और फलका हेत होता है। परन्तु कर्तृत्वाभिमानसे छूटकर जो अपने आत्मामें योग प्राप्तकर चुका है, ऐसा मननशील पुरुष तो तरकाल परब्रह्म परमात्माको मात दो जाता है (६)। इस प्रकार योग व सांस्थका अभेद करके भगवान् अब दोनों अधीमें 'योग' शब्दका ही प्रयोग करते हैं और कहते हैं—हे पाएडव ! जो अपने आत्मामें योगयुक्त हुआ है पेसा विशुद्धातमा, जिसने अपने मत-इन्द्रियोंको भली-भाति जीत लिया है और ब्रह्मासे लेकर तृरापर्यन्त सब भूतोंका त्रात्मा हो जिसका अपना आत्मा हो गया है, ऐसा पुरुष अपनी असंगता से कमें करके भी कमेंसे लेपायमान वहीं होता। किन्तु इस तस्व-साज्ञात्कारद्वारा कि 'इन्डियॉ अपने-अपने अर्थीमें वर्त रही हैं, परन्तु न में इन्द्रियाँ हूँ ओर न मेरी इन्द्रियाँ हैं' इन्द्रियों झारा देसता, सुनता, स्थता, खाता, चयता, इत्यादि विपयोंका श्रहण करता हुआ भी भें कुछ नहीं फरता, में तो इन्ट्रियों ग्रीर उनके अर्थोंका केवल द्रपा हूँ' इस प्रकार उनसे निलेप रहता है। इस रीतिसे जो पुरुष तस्व-साज्ञारकारद्वारा ज्यों का त्यों कर्तृत्व-संग (कि मैं कर्मोंका कर्ता हूं) को त्यामकर अपने कर्मीको ब्रह्मार्पण करता हुआ कमोंमें वर्तना है, वह कमल-पत्रक समान पुराय पाप से लेपायमान नहीं होता। इस प्रकार योगीजन कर्तृत्वास्यासको त्यागकर केवल शरीर, मत. बुद्धि और इन्द्रियोद्वारा अहंकार-षर्जित कर्मोंको करते हैं । उपर्युक्त रीतिले जो अपने आत्मस्वरूप में युक्त (अभेद पाये हुये) हैं, वे तो कर्म-फलादिको त्यागकर स्थिर शान्तिको प्राप्त हो जाते हैं, परन्तु जो अयुक्त हैं वे कामना करके फलमें आसक्त हुए कर्स-बन्धनमें पढ़ जाते हैं। ऐसा योगी

सब कर्मोंको मनसे त्यागकर, श्रर्थात् इस इड निश्चयको धारकर कि 'में साह्तीस्वरूप न कुछ करता हूँ, न मेरे में कुछ बनता है' इस नव डारवाले पुरमें स्वयं न कुछकरता हुआ श्रीर न करवाता हुआ सुब्यूवेक निवास करता है (६-१३)।

उपर्युक्त भगवद्वचनोंसे यह स्पष्ट है कि ध्रपने श्रात्मकहपाँ योगयुक्त योगी ही साङ्गोपाङ्ग इत सब अर्थोंको सार्थक करनेमें समर्थ है। इसके विपरीत इस निष्काम-कर्मीमें इन सभी तक्त्रणों की श्रव्याप्ति है, प्योंकि वह 'कर्तृत्व' व 'कर्तव्य-वृद्धि'से संयुक्त है। यह तो स्पष्ट ही है कि 'कर्तृत्व-चुद्धि'के विना 'कर्तव्य-चुद्धि' आ नहीं सकती और देहाश्रीभानके विना 'कर्तृत्व-बुद्धि' अस-नभव है। इस प्रकार जब कि वह देहाभिमानसे वँवा हुआ कर्तृत्व व कर्तव्य सुद्धिसंयुक्त है, तब वह न 'विग्रद्धातमा' हो सकता है श्रीर न 'जितेन्द्रिय'। क्योंकि कर्तव्य-बुद्धिके कारण वह श्रभी देहाभिमानकी कीचड़में फँसा हुआ है, फिर विश्वदातमा कहाँ ! इसके साथ ही मन-इन्द्रियोंमें ही उसकी अहंबुद्धि है और वह इनके धर्म-कर्मोंका कर्ता बना हुआ है, फिर जितेन्द्रिय कैसा ? जविक वह 'इन्द्रियस्वरूप' 'इन्द्रियमय' ही हो रहा है और इनके धर्म-कर्मीका अभिमानी है, तब मन-इन्द्रियोंका विजेता कैसे हो सकता है ? फिर पेसी अवस्थान वह सब भूतोंके आत्माको अपना ही आत्मा कैसे जान सकता है और मन-इन्द्रियोंक व्यवहारींमें असंग कैसे रह सकता है, जबकि कर्तब्य-बुद्धिके कारण वह इनके व्यापारोंका कर्ता बन रहा है (७-६)? क्योंकि कर्तव्य बुद्धि का केवल यही निमित्त है कि वह इनके व्यापारोंमें कर्तापनका अभिमानी धन बैठा है कि भें इन सब ब्यापारोका कर्ता हूँ। इसके सिवा कर्तव्य-बुद्धिका और कोई निमित्त बनावा ही नहीं है। यदि वह देहे न्डियादिके व्यापारोंका कर्ता न बनता तो कर्तव्य भी

इसपर किसी प्रकार आकड नहीं हो सकता था। पएनु ऐसी अवस्थार्म अविक इन्द्रियादिम अहंता और उनके न्यापारीम अविं भ करें के असे क्यान्य के समी सामग्री मोजूर है. तब कर्मान्य वनकी समी सामग्री मोजूर है. तब कर्मान्य वनकी समी सामग्री मोजूर है. तब कर्मान्य असी क्यान्य कर्मान्य क

इसके उपरास्त भगवान्ते सग्रही श्रीमुससे सग्छ करके वर्णक कर विया— देखो, कुरुक्टक । वस्तुत परमातमा तो जीवीम किरी प्रकार न कर्तो कुरुक्टक । वस्तुत परमातमा तो जीवीम किरी प्रकार न कर्तो देखा कि कर्ता है, ज उनमें कर्नों की श्रीर न क्रिये ट्रुप्ट कर्मीक क्लिक्टबंदीमजी ही रचना करता है, किन्तु यह सब केवल प्रश्नेतिकी ही कर्ना है श्रीर उस परमा-स्नाकी सत्ता पाकर ही यह अपना सब सुद्ध कर रही है। अन्यया वह सर्वव्यापी परमातम तो न किसी जीवके पापों को और न पुस्योंको ही प्रत्यु करता है, केवल अज्ञान करने वह बान श्रयांद्य प्रकाशस्त्रक्य परमात्म दक्ता हुआ है, जिससे जीव मोहित हो जाते हैं। अर्थांद् अपने व परमात्मकि वीचम अर्थाद होते हुए भी वे के कारण, परमात्मासे अपना दास्तविक अर्थेद होते हुए भी वे भेदकी कर्ना कर केते हैं और उस भेदके कारण 'अर्देक्टकेंट स्वामिमान' करके मिच्या पुरय-पायके वश्यक्रम फ्रेंसकर मोहित हो आते हैं। परन्तु अपने आस्तानहारा जिनका यह अक्षानका पष्या फट गया है, उनको वह श्रात्मखरूप प्रान च्यों-कान्यों संश-यरहित सूर्येके समान प्रकाशता है, जिससे उनका कर्तृत्वादिसभी अम शान्त हो जाता है (१४-१६)।

उपर्युक्त भगवद्वचनोंसे यह स्पष्ट है कि कर्तृत्व, कर्म व फल केवल अज्ञानसम्भूत हैं और केवल श्रात्महानसे ही इनकी निवृत्ति सम्भव है। कर्महारा कर्तृत्वादि किसी प्रकार निवृत्त नहीं हो सकते श्रीर न फिसी प्रकार छपने श्रात्मखरूपमें योग ही प्राप्त हो सकता है। बल्कि केवल ज्ञानद्वारा कर्तृत्वादि निवृत्त होनेपर ही योग पाप्त किया जा सकता है। प्राव जिनका कर्तत्वादि-भ्रम शांत हुआ है, उसका फल श्रीर उनके लक्षण भगवान थूँ वर्णन करते हैं—इस प्रकार झानद्वारा जिनके पाप निवृत्त हुए हैं, जिनकी दुद्धि, मन व निष्ठा तदाकार ही हो गये हैं, (क्योंकि कर्त्तवादि-श्रम करके ही बुद्ध्यादि उस वास्तविक सक्तवसे विपरीताकार हो रही थीं) ऐसे तत्परायण पुरुष देह त्याग करके अपुनरावृत्ति अर्थात् विदेहमोत्त्रको प्राप्त होते हैं और जीते जी जीवन्मुक्तिका भोग करते हैं। वे परिष्ठतजन श्रपनी समता करके क्या विद्या व विनयसे युक्त ब्राह्मण्, क्या गी, क्या हस्ती, क्या चाएडाल श्रीर क्या कुत्ता, सभीमें अपनी सान्ती-हिए करके समद्शीं रहते हैं, अर्थात् उन सब रूपोमं अपने आत्माको ही देखते हैं। ऐसे पुरुषों ने, जिनका मन इस प्रकार सर्वाधिष्ठानरूप समतामें स्थित हुआ दै, जीते-जी यहाँ संसारको जीत लिया है। क्योंकि बहा सम व निर्दोप है और उस प्रहाम वे अभेद्रूपसे स्थित हुए हैं, इसिलये वे ही यधार्थ रूपसे विशुद्धातमा च जितेन्द्रिय हैं।ऐसे स्थिरवृद्धि महावेता, जो बहामं अभेद इपसे स्थित हुए हैं, न प्रिय पदार्थको माप्त करके हर्षित होते हैं और न अप्रियको पाकर उद्देगवान ही होते हैं। इस प्रकार वाह्य विषयोंमें आसक्तिरहित पुरुष अपने श्रन्त:करल्में भगवद्-ध्यावज्ञ नेत सुखको प्राप्त होता है ध्योर षह प्रसस्यक्तपमें योग-युक्त पुरुष श्रज्ञय सुन्तका मोग करता है (१**७-**२१)। इसके उपरान्त रही० २२ व २३ में ग्रह्म भीगोंको दुंचरूप ब नाश्वान् वर्णन करके काम-क्रोधारिके वेगकी सहन करनेकी श्रावश्यकता वर्णन की और फिर कहा—हे **पा**एडव 'इस प्रकार श्रपने श्रात्मस्वरूपमें श्रभेट पावा हुआ, वाह्य विषयोंकी श्रवेजा विना जो पुरुष ऋपने ऋन्तगत्माम ही सुखी है, अन्तरानमान ही विश्राम पाया हुआ है और अपने अन्तरात्माम ही मकारा रहा है. येसा योगी बहारूप हुआ बहारू। ही प्राप्त करता है । जिनके सब पाप निवृत्त हो गये हैं, जिन्होंने मनको जीता है और जो सब प्राणियों के दितमें रन हैं, ऐसे ऋषिजन निर्वाण बसको प्राप्त होते हैं। जो काम-कोधसे हुटे हुए हैं और जिन्होंने विसको जीता है। ऐसे आत्महानियोंको सब श्रोरसे शान्त बहा ही दृष्ट श्राता है । इस प्रकार बाह्य विपयोंका चिन्तन त्यागकर जो अन्तर्मुस हुए हैं. मन-बुद्धिको जीते हुए हैं तथा इच्हा, भय व क्रोधारिसे छूटे हुए हैं, ऐसे मोक्त्यरायण मुनि सदा मुक्त ही हैं (२४-२=)। उपर्युक्त भगवहचानोंसे स्पष्ट है कि इस 'त्राबुनिक योगी'

उपर्युक्त भगवडचनीसे स्पष्ट हैं कि इस 'आधुनिक योगी' (निफ्कास-कर्मी) में इन सभी तझलोंको सर्वया एक्साप्ति हैं । क्योंकि अधुनिक योगी अधे लक्षण आधुनिक टीक्कामारे किये हैं , इससे यह विषय तो निर्मित्तवस्पत्ते सिंद होता ही हैं कि उसने अपने-आपको वेटेन्टियाहिसे पृथक् करके नहीं आता है, किन्तु कर्तक्य-मुख्यिक स्पराचित हमी अपने-आपको वेटेन्टियाहिसे स्वप्ते-आपको वेटेन्टियाहिसे स्वप्ते-आपको व्यटेन्टियाहिसे सम्बन्धित करते ही जात रहा है, इसीलिये वह देहािसे सम्बन्धित । यह यह देहािसे स्वप्ते-आपको अपरोक्त प्रयोक्त स्वप्ति हमें वर्ति स्वप्ति सामने ही निर्मित्त ही नहीं वर्ति स्वर्ता था। क्योंकि कर्तव-सुद्धि संवे प्रिनिक्त हमें पहीं वर्ति स्वरता था। क्योंकि कर्तव-सुद्धि संवे प्रिनिक्त स्वर्ता था।

लागू हो सकती है, अपरिच्छित्र स्वरूपपर तो कर्तव्यका काम ही च्या हसलिये श्रपनी परिच्छित्रता करके उसका भेद-रुप्सियुक्त होनां श्रवश्यम्भावी है। ऐसी अवस्थामं भगवद्वचनानुसार वह अपनी भेद-रिष्ट करके 'तहबुद्धि', 'तिन्निष्ठ' व 'तत्परायण्' कैसे हो सकता है और अपुनराष्ट्रिका लाभ केसे कर सकता है (१७) १ 'भन्योसायन्योऽहमस्मि' (यह श्रीर है, में श्रीर हैं) इस भेद-दृष्टि में सद्बुद्धि होनेके कारण वह ब्राह्मण, चाएडाल श्वानादिमें समदर्शी कैसे हो सकता है, जबकि यह अभीतक देहादिसे अभिन्न ही हो रहा है और देहादिसे भिन्न अपने आपको और इन्छ नहीं जानता (र्⊏) ? इस प्रकार देहादिसे श्रमित्र रहते हुए वह चाहे श्रपनी समताकी डींग मारा करे, परन्तु वह मिश्या भाव-नामात्र ही है यथार्थ नहीं, क्योंकि उसकी देहादिमें 'अहं-युद्धि अपरोक्त है और 'आहाल-जारहालादि सब में ही हूँ' यह बुद्धि गुरु-शासदारा परोज्ञ है। श्रीर यह स्पष्ट है कि परोज्ञ-हान श्रप-रोत्त-कानका बाधक नहीं, किन्तु एक अपरोत्त-झान ही दूसरे अपरोक्त सानका वाधक हो सकता है. (देखी पु० ८२ से ८४)। इस प्रकार भेद-बुद्धि रहते हुए वह न तो ब्रह्ममें श्रमेदक्पसे स्थित हो सकता है, न यहीं संसारको जीते जी जीत सकता है, न प्रिय-अभियमें हर्ष-शोकवर्जित रह सकता है, न श्रचय सुस्रको भोग सकता है और नवाहा विषयोंसे असकही रह सकता है, क्योंकि भेद-इष्टिके कारण मृगत्त्वारूप याद्य विषयोम उसकी मिथ्या बुद्धि नहीं हुई, किन्तु सद्-बुद्धि ही है (१८-२१)।

स्तके विषरीत तरूव साहात्कारहाय श्रपते श्रासावरूपमें श्रमेदेकपत्ते योग-युक्त योगीते तो श्रपते-श्रापको ज्यॉ-कार्यो देकादिसे पृथक् जाना है श्रीर देहादि श्रपञ्चको श्रपते श्रास-स्तकपका सामासय चासकारमात्र निक्षव किया है, जिन श्रामार्यो के उत्पत्ति-तयसे वह अपने आत्मस्यरूपमें किसी प्रकार विकार का स्पर्श भी नहीं देखता। इस प्रकार उसकी भेट-इप्टि सर्वधा गलित हो गई है और खाभासरूप सर्व प्रपञ्चको अब वह आत्म-क्रपसे ही शहस कर रहा है। इस निये वही ज्यों-का-त्यों 'समदर्शी' है, वहीं 'तर्वुद्धि' 'तन्निष्ठ' एवं 'तत्परायण्' है, वहीं यथार्यक्रप से जीते जी संसारको जीते हुए है। श्रीर जबकि वह अपने श्रात्मा सेपृथक संसारकी कोई सत्ता ही नहीं देखता तब वस्तुत: वही बाह्य विपयोंसे असक व हर्प-शोकवर्जित है।

अन्तमं भगवानने कहा-में सब यहाँ व तपोंका भोका हूँ, सब लोकोंका महेश्वर हूँ तथा सब भूतोंका सुदृदु हूँ, ऐसा मुक्तकों जानकर ही जीव शान्तिको प्राप्त हो सकता है। इस प्रकार इस श्रध्यायकी समालोचनासे यह स्पष्ट है कि 'योग' का जो स्वरूप **श्राधृतिक टीकाकारोंने बनाया है, यह किसी** प्रकार इस श्र<mark>ास्याय</mark> से सिद्ध नहीं होता। तथा योगीके जो सक्तरा इस ऋध्यायमें कहें गये हैं. आधुनिक योगीमें वे किसी प्रकार यथार्थ सपसे सिद्ध नहीं होते और न कर्मोड़ारा योग-प्राप्ति ही सिद्ध होती है, बिल्क झान-डारा ही सब प्रकार योग प्राप्तिका सम्भव स्पष्ट होता है । हॉ, यह श्रवश्य है कि ज्ञानद्वारा यथार्थरूपसे योग प्राप्त हो चक्रनेपर, वह सव प्रकार कर्तृत्व, क में व फलके वन्धवसे मुक्त हो जाता है. कोई वस्त उसको वन्धन नहीं कर सकती। तथा 'योग' व 'सांट्य' का श्रमेद जिस रूपसे आधुनिक टीकाकारोंने किया है, वह किसी प्रकार समीन्त्रीन नहीं बनता।

छठे अध्यायकी समालोचना पाँचवें अध्यायके आरम्भमें अर्जुनके मक्षपर जो 'साल्य' व 'योग' का अभेद भगवान्ते निरूपण किया था, वही इस अध्याय के आरम्भमें वे खय फिर पुष्ट करते हैं और कहते हैं—

है अर्जुन ! फर्मफलका आध्य जो 'कर्तावृद्धि' उसके विना, मर्थात् उस कर्ता-बृद्धिको स्थानकर, जो पुरुष करनेयोग्य कर्म करता है, अर्थात् अपनी प्रकृतिको अपुरुषा स्वामाविक कर्म करता है, अर्थात् अपनी प्रकृतिको अपुरुषाः स्वामाविक कर्म करता है, तही 'संन्यासी' है और यही 'योगी' है, केवल अप्रिव कियाओंको त्यान चेठनेवाला ही संन्यासी नहीं हो सकता। (इस प्रथम अरोकम 'कार्य कर्म करोति य' 'ऐसा पाट है, यहाँ 'कार्य अर्थ कर्म कर्म विशेषण हैं, कियावाची नहीं है। इसलिय 'कार्य अर्थ 'कार्य अर्थ 'कार्य कर्म कर्म अर्थ 'कार्य करा कर्तव्य है' ऐसा नहीं वनता, कियु 'स्कार्य कर्म आर्थ 'कार्य अर्थ 'संन्यासिक कर्म 'हो इसका अर्थ होता है)। तथा है पारख्य !किसको 'संन्यास' ऐसा कहते हैं, उसीको तू 'योग' जाता। क्यांच क्रम क्रांच प्रथाविक प्रकार 'कर्त्वची व्याव्यव्यव्य स्थान विना, केवल अप्रिय क्रियाओं स्थार स्वाद्धि क्षांच प्रथाविक स्थाप विना, क्ष्यल अर्द्धिय क्षित्याओं क्षे स्थाप क्षेत्र स्थाप विना, क्ष्यल अर्द्धिय क्षित्याओं क्षेत्र स्थाप विना, अर्थात् स्थाप विना, क्ष्यल अर्द्धिय क्षित्य क्षेत्र स्थाप विना, क्ष्यल अर्द्धिय क्ष्या क्ष्य कर्तव्य है' इस्ति क्ष्य क्ष्य क्ष्या क्ष्य कर्तव्य है' इस्ति क्ष्य कर्य है। क्ष्य क्

गई और मूलके रहते हुए फलका अमाच असम्भव ही है। जैसे किसी बृज्ञको 'कलम' कर देनेसे, जवतक उसकी मूल विद्यमान है, वह फलशुन्य नहीं हो जाता, विन्त अधिक फल देता है. इसी प्रकार कर्ता-बुद्धिकी विद्यमानताम फलत्यागकी भावना फलगृह्य नहीं रहती, बलिक अधिक फल देती है। इसलिये क्या 'संन्यास' और क्या 'योग' दोनोंमें ही सहा त्याग चाहिये, वह यह कि शानक्षी सङ्गले इस सूलक्ष कर्तृत्व-बुद्धिका सिर धड़से श्रलग कर दिया जाय। इस प्रकार श्रपने साक्षीस्तरूपमें इदवासे स्थिति पाकर जब देहेन्द्रियमनबुद्धशादिसे ज्यों कास्यों श्रहंता का नाता हर जाय, तव देहादिद्वारा अश्चि च कियाओंका सेवन करता हुआ भी वह महापुरुप वस्तुत: 'अश्वि-स्वागी' एवं 'कर्म-संन्यासी' ही है। तथा देहादिमें ज्यों का त्यों 'श्रहंभाव' उखड़ जानेके कारण, फल-स्थामकी भावना न करता हुआ भी वह सबा 'फल-त्यागी' श्रीर सचा 'योगी' ही है। क्योंकि यद्यपि देहेन्द्रि-यादि अपने-अपने व्यापारोंमें प्रवृत्त हो रहे हैं,तथापिउस साजी-सक्तपमें तो, जिसमें वह अब एकत्वमावसे स्थित हो गया है। भदापि कोई कर्मप्रवृत्ति हुई ही नहीं, नित्य अकर्ता होते हुए श्रवान करके इसमें मिथ्या फर्तृत्वका आरोप ही हो रहा था। तथा इस खाचीसे मित्र द्वीतका अत्यन्तामायहो जानेकेकारण इसमें कदापि कोई फल-कामना हुई ही नहीं थी। फल-कामना तो तब होती जब कि इस साद्तीसे भिन्न हैत कुछ बना होता, परन्त केवल अझानके त्रावेश करके और कविषत हैतका आरोप करके इसमें मिथ्या ही फल कामना और मिथ्याही फल-त्यांगका खयाली पुलाव पकाया जा रहा था। इसीलिये यहाँ भगवान्ते कहा है कि इधर (न निरम्निन चाकियः १ठो० १) 'श्रमि व कियाश्रोंको स्याग बैठने-बाला ही कोई 'संन्यासी' नहीं हो जाता' और उधर (न हासंन्य-

स्त संकल्पो योगी भवति पाद्यान ऋो०२) 'संकल्पके त्याग विचा कोई 'योगां' भी नहीं हो सफता।' 'संकरण त्याम'से तात्वर्य वह भूत संकल्प ही है कि 'में कभीका कर्ता है और मुभवर अमुक कर्तेच्य है' यहाँ इसी संफल्पका त्याग श्रपेक्षित है और सब संकरण तो इसकी शाखाएँ ही हैं। शानदारा प्रापने शाससहर वै स्थिति पानर ही यह 'संफल्प-मंन्यास' इस तत्त्वसाजात्कार पर निर्मर है कि 'न में देहेन्डियमनयुद्धशादि हैं, च ये मेरे हैं, किन्तु में तो इन सचकी साद्दीहर सत्ता हूँ और ये सब मेरे स्वरूपकी समायारकृप तरहें हैं, जिनका मेरेमें कोई लेप नहीं है।' इस प्रकार क्या 'स्त्रेन्यास' और क्या 'योग' दोनों शोर ही 'श्रहं-कर्तृत्यभाव' का सम्मा त्याग भगवानको इष्ट है और इसी त्याग पर इन दोनोंका शभेव है। इस त्यागके सिद्ध होनेपर बद्यपि देहे-न्द्रियादि श्रवते-स्रवते ज्यापारोमं वर्ताव कर रही हैं, तथापि वस्तुतः रेसका उनमें श्रष्ट-अभिमान न रहनेके कारण न यह उनकी क्रियाओं का कर्ता है फ्रीर म उन किया ब्रोके फलादिका भोका ही है। हिक श्रपनी कुटस्थता फरफेडनके व्यापारींमें ज्यों का त्यों 'कर्म-संन्यासी' ही है और विना ही किसी फल त्यागकी भावनाके उनके फलादिसे ज्यों फा त्यों 'निराशी' यद 'फल त्यानी' ही है।

दूसरे क्ष्रोकमें घोगींचे लिये जो 'संकरण-संन्यार' कहा गया, उद्देशने असले दो क्ष्रोक्रीमें फिर रुए करते हिंबीर कहते हैं— है पाउडा / गेगमें आरूट होनेकी इच्हायाले मामसील दुवनके निये तो निष्काम-मादसे फर्कव्य-चित्तंचुक फर्मे ही योगमासिलें हेतु कहा गया है, परनतु योगाबड हो जानेयर 'कर्दृत्य' व' कर्त-व्यादि' सब संकर्ताका हमन ही योगस्थितिमें डेतु कहा गया है (३)। अर्थात् यचिनि निकास-कर्मे योगमासिलें परम्यसंदेह्य है, तथापि यह सासात् हेतु नहीं है, सासात् हेतु तो 'कर्दृत्य व 'कर्तन्यादि' संकल्पोंका श्रमन ही है। जिस प्रकार पके हुए फोड़े में नश्तर लगाना, पीप-निवृत्तिहारा रोग-निवृत्तिमें परम्परासे हेत है, साचात् हेनु नहीं, साचात् हेनु तो मरहम लगाना ही हो सकता है। इसी प्रकार ससाररीगकी निवृत्तिमें निष्काय-कर्म रजोग्रण-क्रपी पीपकी निवृत्तिहारा परम्परासे टेतु है, साजात् हेतु नहीं। साजात हेतु तोसंकल्परामनहूप मरहम ही है। अवभगवान उस थोगारुङका त्रच्यास्य प्रकार वर्णन करते हैं-जिस कालमैयह योगी न तो इन्द्रियोंक विषयोंमें ही आसक होता है कि 'में इन्द्रियों के विषयोंका मोका हूँ और न कर्मीम ही आसक होता है कि 'में कर्मोका कर्ता हूँ',इस प्रकारकतृत्व-भोक्तृत्वादि स्म संकल्पों का संन्यासी वह पुरुष उस समय योगारुढ कहा जाता है (४)। इस रीतिसे संन्यास व योगका श्रभेद करके श्रीर योगीका लज्ञल करके श्रव भगवाद योग-प्राप्तिमें उपयोगी साधनका वर्णन करते हैं और कहते हैं-अधम तो इस पुरुषका मुख्य कर्तव्य यही है कि अपने-आप करके अपने-आएका उद्धार करे, अपने-श्रापको ससार-समुद्रमें नडुवा दे, फ्योंकि पहले यह पुरुष श्रापदी श्रपना मित्र हो सकता है श्रोर श्राप ही श्रपना श्रष्ट । जब यह पुरुष अपने वल करके अपने मनको जीत ले, तंव तो यह आप ही अपना मित्र हो सकता है और जब आप ही अपने मनको संसार-समुद्रमें यहा दे, तब त्राव ही त्रपना राष्ट्र हो जाता है (४-६)। श्रर्थात् पहले जव यह इस प्रकार ऋाप ही ऋपना भित्र यन जाय, तर सारा संसार उसका मिय हो जाता है और तभी गुरु-शाखादि इसके सहायक हो सकते हैं। परन्तु जब यह आप ही अपना शशु वन आय. तव सभी संसार इसका शहु हो सकता है और गुरु-शाखादि कोई भी इसका उद्घार नहीं कर सकते। इस रीतिसेशीतोष्ण, सुख-दुंख एवं मानापमानादि इन्होंमें जिसका मन शान्त है, ऋथीत् जो सुख-

दुःसादि सब कार्याका कारण शायने ही अन्दर देखता है, अपने से बादर मानु-मिजादिमें अपने सुक-दुःशादिकाकारय नहीं देखता, रिसा मानको जीते हुए शान्तिकत पुरुष ही सहित प्रसान रहीन के योग्य होता हूँ (७)। इस प्रकार सारक्षत्वमण्ड होकर जिसको के योग्य होता है (७)। इस प्रकार सारक्षत्वमण्ड होकर जिसको विशेषकपसे हिन्दुवाँ जीती हुई हैं (अर्थात् देहीन्द्रगादिमें जिसको बहता-ममतासर्वेचा गिति हो गई हैं), ऐसा कुटस्थकपसे स्थित योगी, जिसके लिये मिट्टी, परवर य सुवर्ण समात हो, वही 'पुक्तं अर्थात् परमातासर्वे अभेद गाय हुआ है, ऐसा कहा जाता है। इस प्रकार अपने समात हो, वही 'पुक्तं अर्थात् परमातास स्थान सम्बद्धां स्थान हुआ है। है से प्रकार अर्थात् समात हो, वही 'पुक्तं अर्थात् परमातास है। स्थान प्रसान है। हिस प्रकार अर्थात् समात हो। है। हम प्रकार अर्थात् समात हो। हम प्रकार अर्थात् समात हो। हम प्रकार अर्थात् समात हो। हम प्रकार अर्थात् स्थान हम स्थान् स्थान स्

हुआ अपने नासिकाक अग्र भागपर टी इप्टि रखे (१०।१३)। यह तो योगीके बिये पात व्यवहार व आसनका निरूपण किया गया, श्रय मानसिक व्यवहारका विरूपण करते हैं—इस प्रकार शान्तचित्त, मयरहित एव ब्रह्मचर्यव्रतमें स्थित हुआ योगी मनको रोककर मेरेम जुड़े हुए चिचवाला और मेरेपरायण हुआ स्थित हो। इस रीतिसे दिने हुए मनवाला योगी (अथीत् योगका जिल्लास्) सदा ही अपने आत्मस्य रूपका अभ्यास करता हुआ, मेरे में स्थितिरूप परम निर्वाण ग्रान्तिको प्राप्त हो जाता है (१८-१४)। यह योगी के मनकी उपयोगी ऋषस्या निरूपण की गई अब आहार-व्यवहारका वर्णन करते हैं - यह योग न तो वसुत जानेवालेंको सिद्ध दोता है और न विल्कुल न जानेवालेको तथा न श्रति शयन करनेवातेको श्रीर न श्रत्यन्त आगनेवालेको ही सिद्ध होता है। किन्तु यह दु जनाशक योग तो उसीको सिद्ध हो सकता है जिसके छाहार-विहार नियमित हैं, कसैमें चेष्टा नियमित है छीर सीना व जागना नियमित है (१६-१७)। (स्तरत्तु रहे कि ऊपर 'योगी' शब्दका अर्थ वह व्यक्ति है जो साधनसम्पन्न है और अपने आत्म-स्वरुपमें अभेद पात करनेके लिये जिसकी तीव जिश्रासा है।। इस प्रकार विशेषरूपसे टिका हुआ चित्त अह छपने आत्मस्वरूप में भली भॉति स्थिर हो जाता है और सम्पूर्ण कामनाओंसे अना-सक्त हो जाता है, उस कालमें उसे 'योगयुक्त' अर्थात् श्रपने स्नातमामें श्रभेद पाया हुआ है, ऐसा कहा जाता है। जिस प्रकार दीप शिसा निर्वात स्थानमें अचल स्थित होती है, अपने आत्मस्य रूपमें छुड़े हुए योगीके जीते हुए चित्तकी वही उपमा जाननी चाहिये। जिस क्रवस्थामें योगके अभ्याससे निरुद्ध चित्त सब क्रोरसेउपराम छे जाता है और जिस अवस्थामें अपने आत्मा करके अपने आत्मा का ही साचात्कार करता हुआ अपने आत्माम ही सन्तुष्ट हो

ं जाता है, उसं श्रवस्थामें इन्द्रियोंसे श्रतीत केवल सुदम युद्धिद्वारा प्रहुण करनेयोग्य जो श्रमन्त श्रानन्द है। उसको श्रमभव करता . है। जिस श्रवस्थामें स्थित हुआ यह योगी भगवत्स्वरूपसे चनायमान नहीं होता है,जिस लाभको प्राप्त करकेउससे अधिक दूसरा कुछ भी लाभ नहीं मानता है और जिस अवस्थामें स्थित हुआ यह योगी पड़े भारी दु:खसे भी चलायमान नहीं होता है। उस अवस्थाकी 'योग' नामसे संदाकी गई है, जहाँ हु:खने संयोग का अभाव है, वह योग तत्पर हुए चित्तसे निश्चयपूर्वक संग्रह करना चाहिये (१=-२३)। यह योगकी सिद्धावस्थाका वर्णन किया गया, अब इस अबस्थाकी प्राप्तिमें उपयोगी साधनका पुन क्यन करते हैं—संकल्पसे उत्पन्न होनेवाली सम्पूर्ण कामनाओं को अशेषतः त्यागकर सब छोरसे मनके द्वारा इन्द्रियोंके समुदाय को रोककर, धेर्ययुक्त बुद्धिद्वारा शनैः शनैः मनको सब कामनाओं से उपराम करे और उस मनको आत्माम स्थित करके आत्माके ्सिवा कुछ भी चिन्तन न करे। श्रस्थिए व चञ्चल मन जहाँ जहाँ सांसारिक पदार्थीम विचरे, वहाँ वहाँसे इसको रोककर अपने आतमाम ही निरोध करे अर्थात् जोड़े । इस रीतिसे अभ्यास करते हुए इस प्रशान्त सनवाले योगीको, जो निष्पाप है और जिसका रजोगुण शान्त हो गया है, ब्रह्मस्वरूप उत्तम सुलकी प्राप्ति होती है। इस प्रकार वह निष्पाप योगी निरन्तर मनको अपने आत्मामें बोहता हुआ अनायास बहास्वरूप श्रत्यन्त सुखका भोग [करता है, (२४-२०)।

उपरोक्त भगवहस्तर्गे (इत्ती० ४-२८) से यह विषय विट्डल है स्पष्ट होजाता है कि कर्तव्य चुडियुक्त वाह्य निष्काम-कर्मे (आयु-हिनक योग) क्षा , स्व योग-पाहिम सालात् कुछ भी उपयोग नहीं है । युवापि योगमें प्रतिबन्धक जो बढ़ा-चढ़ा रजोगुण, परम्परासे उसकी निवृत्तिमें तो इस निष्काम-कर्मका उपयोग सम्भव 🐍 तथापि योग-प्राप्तिमें इसका साद्धात ऋछ भी उपयोग नहीं है । यदि भगवद-दृष्टिसे यह निष्काम-कर्म साज्ञत् उपयोगी होता, तो कोई कारण नहीं हो सकता था कि इस स्थलवर उसका किसी भी अशमें उल्लेख न किया जाता, जबकि उपयोगी साधनों में स्थान, त्रासन, त्राहार, विहार, जानरसु तथा स्वप्न, किसी भी उपयोगी विषयकी चर्चा करनेस वे नहीं चूक रहे हैं, बल्कि कमश सभी विपयोंकी चर्चा भत्ती भॉति कर रहे हैं। परन्तु इस स्थलपर इस निकाम-कर्मका उल्लेख हो कैसे सकता था 🕻 जनकि निरुपित उपयोगी साधन-सामग्रीसे इसका स्पष्ट विरोध है। आवश्यकता तो है इस स्थलपर विस्तेपरहित आन्तरिक सच्चग्रसकी, और यह निष्काम कमें अपनी कर्तव्यताद्वारा श्रपने प्रसादमें प्रदान करता है हृदयमें विजेपको, फिर इस स्थलपर इसकी कैसे गण्ना की जा सकती थी ? भगवट-दृष्टि से तो यह योग-प्राप्ति केवल उच्च-चिन्तनद्वारा ही सम्भव है। इसीतिये उन्होंने तत्त्व-चिन्तनमें उपयोगी (१) मन व इन्द्रियोंका विजय, (२) श्राशा व परिग्रहका त्याम. (३) पकाकी व एकान्त स्थान, (४) ग्रुद्ध भूमि, (४) आसनकी स्थिरता, (६) काया, सिर व ग्रीवाकी अञ्चलता. (७) नासिकात्र-ष्टप्रि, (=) निभीपता व शान्त-चित्तता, (१) ब्रह्मचर्य, (१०) भगवत्परायस्ता, (११) नियमित आहार, विहार, जागरस ब स्वप्तादिको टी साधन-सामग्रीम निरूपण किया (१०-१७)। सार्पश यह योग-प्राप्ति एकमात्र तत्त्व-चिन्तनहारा ही सम्भव है। क्योंकि जीवका अपने आत्मा (ईश्वर) से भेद केवल अझानजन्य श्रीर कार्ल्पानक ही है। वास्तविक नहीं। तथा यह श्रद्धानकण भेद केवल शानदार ही निवृत्त हो सकता है, किसी कर्मका व्यापारसे इसकी निवृत्ति असम्भव ही है। जैसे अन्धकार केवल

प्रकाशसे ही निवृत्त हो सकता है, किसी दएडादि-प्रहारसे इसकी निवृत्ति असम्भव है। अज्ञान-निवर्तक छान तरव-चिन्तन-रूप ही है और तरव चिन्तन परम एकाव्र चित्तमें ही हो सकता है। निक कर्तव्यपरायण विकास विकास । इसलिये निष्कास-कर्स-ह्रारा रजोगुण निवृत्त हो जानेपर ऊपर जो भी ग्यारह साधन-सामग्री वेर्णन की गई हैं, उनका चित्तकी एकाव्रतामें परम उपयोग है। यदि इस स्थलपर निष्काम-कर्मका चित्तकी एकाप्रतामें उपयोग होता,तो श्रवश्य भगवान् इसका उल्लेखकरते। परन्तु निष्काम-कर्म तो इस स्थलपर सर्वथा अनुपयोगी है, विटक एकाप्रतामें मतिबन्धक है, फिर यहाँ उसका कैसे उल्लेख किया जाता? जैसे ज्यरपीड़ित रोगीको यद्यपि डाक्टर मगनेसिया (Magnacia) जुजाय पेंट साफ़ करनेके लिये देता है जिससे कुनैनका असर हो, परन्तु पेट साफ्त हो जानेपर जुलावका बन्द करना भी ज़रूरी है। क्योंकि फिर वह हानिकारक हो जाता है। इसी प्रकार यद्यपि रजोगुर्शी वेगको साफ करनेके लिये प्रथम निष्काम-कर्म आवश्यक था, परन्तु सरवगुण फूट निकलनेपर फिर निष्कास-कर्मरूपी रजोगुशको धाहरसे दूँसना उल्टाहानिकारक होगा। फिर तो एकाव्रतामें उपयोगी उपर्युक्त साधन ही चाहिये, जिससे बानक्यी श्रक्ति प्रज्यलित करके श्रक्षानक्यी कचरे श्रर्थात् भेद-भावको सस्म कर दिया जाय।हाँ, योगस्थिति (अपने ज्ञात्मस्यरूपमें अभेद) प्राप्त कर चुकनेपर किर कर्म उस योगीके लिये किसी जकार बन्धनरूप नहीं रहते, वह सर्वथा कर्मीसे निर्लेप रहता है श्रीर उसके सभी कमें श्रकमें हो जाते हैं । परन्तु योगस्थिति मात करनेके लिये तो उपर्युक्त साधन ही चाहिये, वाह्य कर्म तव विरोधी ही होगा । जैसे रोगकी विद्यमानतामें तो पथ्यका सेवन और कुपथ्यका स्थाग ही श्रावश्यक है, परन्तु रोगमुक्त होनेपर

पथ्य-कुपध्यका वश्यन स्वामाविक ट्टर जाता है। इसी प्रकार योगरियति प्राप्त होनेसे पहले योगरिशिवीम वाद्य कर्मका विरोध होते हुए भी, योगरिशिविक पश्चात् कर्मका क्रांकित विरोध गर्हों स्वता विर्क्षण्य हिन्दात क्रांकित क्रांकित क्रांकित होते वार्ति ते जो मोच्चा साधन वर्षेत क्रिया है और उनका जो यर मत है कि केवल विर्काम-कर्मका नाम ही 'योग' है. अध्या केवल क्रिकाम-कर्म ही सुक्तिका स्वतन्त्र साधन है और इसका करापि त्यान नहीं होता, यह उनका ध्रम है। उनको उपर्युक्त सगवडवनों रूप ध्यान हेना चाहिये, आवर्षको वात है कि इस स्थापर उनपूर्व साधन-सामग्रीको तो वर्चा की गर्र, परन्तु एकमाव सुक्तिका स्वतन्त्र साथव को आधुनिक टीकाकारोंका परम येथ और सृत्र-जावन (विक्तास-कर्म), उसका तो सगवान नाम क्षेत्रसे ही कृत गये। खेर की 'कृत तो किसी एककी अवश्य होनी ही व्यक्ति सुक्ते सुक्त स्वाहिये, बाहे समारे अवविस्त विवस्त होनी ही

हस्त स्थलपर कुछु लोगोंका पैसा कथन है कि रहोक ४ से ८= इक जिन साधनोंका सगवानने वर्णन किया है, वे कमीयोग के लिये नहीं किन्तु इट पोगके लिये हैं। उनका वह कथन भी किसी प्रकार युक्ति-सुक्त नहीं उहरता। प्रथम तो यदि प्रसंगयर हिएगत की लाग तो पढ़ों पाल्जिरोक्स हटपोगका फोई प्रस्त ही नहीं है। पञ्चम अध्यायके आरम्भम अर्शनकी ग्राह्मपर भगवानने 'संन्यास' व 'पोग' का अभेद भली-भोति कर दिखलाया। बढ़ी अभेद उस खुटे अध्यापने आरम्भम रहीज १ से ४ तक दुनः भगवान स्था पुर करते हैं। और रहीज १ से २- तक उसीयोग सी प्राहिता साधन वर्णन करने आ रहे हैं जिसका संन्यासने अभेद हैं। उससे भिन्न हट-योगका तो यहाँ कोई विषयही नहीं.

मिभगवान्ने यहाँ किसी जगह ऐसी प्रतिवा ही की है कि 'यह तो संन्यासरूप योगका विषय वर्णनहुत्रा श्रोर श्रवहरु-योगका विषय ्र सुन । यदि भगवान् हरु-योगका ही वर्णन करते तो प्राण्-अपान की गति और प्राणायामादिकी भी कुछ चर्चा होती चाहिये थी, जोकि इठ योगका मुख्य श्रंग है श्रार जिलके विना इठयोगका सभी वर्शन विल्कुल अधूरा ही रह जाता है। परन्तु वहाँ इन सब आवश्यक चर्चात्रोंसे उदासीन रहकर सगवान् तोकेवल आसन की और वह भी सामान्यरूपसे ही चर्चा कर रहे हैं। सम्भव है कि आसनकी चर्चासे उन टीकाकारोंके कान खड़े हो गये हों और उन्होंने यह दढ अनुमान कर लिया हो कि अब भगवान हठ-्रेयोगका वर्णन कर रहे हैं। प्रस्तु उनको विचारना चाहिये कि श्रासनका सम्बन्ध तो तत्त्व-चिन्तनमें उपयोगी मनकी एकाव्रतासे भी है और ब्राहार-विहारदि सभी साधन,जिनका यहाँ वर्णन किया ् चर्या है। उनका सालात् सम्बन्ध तत्त्व-चिन्तनमें उपयोगी मनकी पकायतासे ही है। यदि भगवान हरुयोगका ही वर्णन करते तो ं हडयोगके अन्य अकु नेती-धोती च यम-नियमादिका भी क्रमश निरूपण होना चाहिये था, परन्तु अन्य अङ्गोंके निरूपणमें तीयहाँ अलंबुदि ही है। इसलिये यहाँ न इडयोगका विषय ही है और न उसका साङ्गोपाङ वर्णन ही है। यदि तस्व-चिन्तनमें उपयोगी मनकी पकाश्रतामें उपर्युक्त साधनों ज्ञासन व ब्राहार-विहासि (१०-१७) का उपयोग न होता तो उनका यह अनुमान कियहाँ इंट-पोगंका वर्णन है, किसी अंशमें सार्थक हो भी सकता था। परन्तु तस्य-चिन्तनमें इन सभी साधनोंका अपयोग है और प्रसंग भी उसीका चल रहा है, फिर इन सब बातोंसे मुँह मोड़ बीचमें हठ-योगकी ही टाँग अङ्ग्ला तो कोरा आग्रह है। दूसरे इन साधनों (१०-१७) का जो फल भगवान यहाँ

वर्षन करते हैं, इंड-योग साज्ञात् त्रपने सक्तपसे उस फलको माप्त करानेमें असमर्थ ही है। इंडयोगका उद्देश्य दो यही है कि इंड-पूर्वक प्राणींकी गतिको निरोध कर देना । शारीरिक प्रकृतिका यह नियम है कि शरीर, मन व इन्द्रियोंमें जो कुछ चेशाएँ होरही हैं वे सब प्राणुकि आधारपर ही हो रही हैं. प्राणुरूपी घोड़ेपर श्रास्ट होकर ही मनस्पी सवार दोइता है। यदिप्राणोंकी गति को किसी प्रकार रोक दिया बाय तीमन भी इसी प्रकार रुक जाता है, जैसे बोड़ेको एकड़ लेनेसे सवार भी पकड़ा जाता है। श्रीर मन की चेष्टा रक जानेसे इसी प्रकार सुखका श्रतुभव होता है, जैसे कोई थुकित पुरुष शककर सो आयत्य उसको शकानकी निरृत्ति से ख़ुखका ऋतुभन होता है। क्योंकि मनकी जायत्-प्रवस्थामें मानसिक संकल्प-विकल्प ही जीवकी विदेशको हेत होते हैं, इस नियं मनके निरोधसे संकल्प-विकल्पकी निवृचिजन्य ग्रुक उतने ही कालके लिये ही होता है, जितने फालतक मनका निरोध है। जिस प्रकार सुप्रत-श्रवस्थाम मनका श्रहानमें लय हो जाता है। वय मनकी गति निरुद्ध हो जाती है और सुखका अनुमय होता है । परम्त मनके निरोध-कालमें किसी प्रकार हान अध्या विचार नहीं रहता, वहाँ तो ज्ञान-विचारका सर्वया श्रभाव ही है। श्रान-विचार हो ग्रह सास्थिक सनमें ही हो सकता था, जोउस समय इसी प्रकार जब हो गया है, जैसे किसी रोगीको क्रोरोफार्म स्वया देनेसे वह उतने कालके जिये जड़ीभृत हो जाता है। फिर झान-विचार कौन करे? हान-विचारका कर्ता तो उस समयहाज़ियही नहीं हैं । परन्तु क्लोरोफार्सका नशा उतरनेपर जिस प्रकार रोगी अपनी व्यथाको ज्यों-का त्यों अनुभव करता है, इसी प्रकार प्राणोकी गति पुनः चालु होनेपर मनरूपी खर्प किर वही राग-हेपकी फुरकारे मारने सगता है। क्योंकि प्रास्त्रोंकी गतिको रोक कर मनदूरी सर्पको थोड़े कालके लिये इसी प्रकार निश्चेष्ट कर दिया गया था. जिस प्रकार ऋधिक शीतके संयोगको पाकर सर्प निश्चेष्ट हों जाता है। परन्तु सूर्यतापसे शीत निवृत्त होनेपर उसकी फिर यही फ़ुत्कार हाज़िर है, क्योंकि उसका विष नहीं निकाला गया था। उसको केवल निक्षेष्ठ कर दिया गया था। ठीक, इसी प्रकार यद्यपि प्राणींकी गतिको रोककर इस योगमें मनको थोड़े कालके किये निश्चेष्ठ कर दिया जाता है, परन्तु संसारका ताप लगनेपर उसमें फिर वही राग-द्वेप प्रकट हो श्राता है,क्योंकि तत्त्व-क्षानद्वारा संसारकी सत्यतारूपी विष उसका निवृत्त नहीं किया जाता है। इस प्रकार वह प्राणु-निरोधक्षप योग अपने स्वरूपसे किसी मकार स्थिर शान्तिको देनेयाला नहीं हो सकता । स्थिर शान्ति तो केवल तत्त्व-शानके दिस्सेमें ही जाती है, जिसके प्रभावसे यह विशाल प्रपञ्च खड़ा हुन्त्रा भी दग्ध-रज्जुके तुल्य रह जाता है जिसका यद्यपि श्राकार तो है, परन्तु वह स्वसत्ताशून्य है। जिस प्रकार श्राकाशमें आकाशके ही आश्रय पहाड़, पृश्वी, समुद्र, वारा, वरीचे, महल श्रीर घर बार श्रादि श्रनन्त प्रपञ्च स्थित है, परन्तु श्राकाश-रूप होकर आकाश दृष्टिले यदि इस सम्पूर्ण प्रपञ्चको अन्वेषण किया जाय तो रची भर भी कुछ हाथ नहीं लगता। इसी प्रकार ऋथि-ष्टान-चेतनके आश्रय यह स्थावर-जङ्गमरूप पञ्चभृतात्मक विशाल मपञ्च रहरूपले रप्ट ग्राता हुन्ना भी, जब त्रघिष्ट्रानसरूपमे प्रवेश करके उसे अधिष्ठान-दृष्टिसे देखा जाय तो 'न भूतो न भविष्यति' इस रूपसे इसका त्रिकालामाव ही सिव्ह हो जाता है। तब तो जीती-जागती ऋषस्ड समाधि सिद्ध हो जाती है और बन्ध-मोद्सपर सुद्दागा फिर् जाता है।यदी बानरूप यथार्थ समाधि है, जिससे कदापि उत्थान सम्भव ही नहीं; क्योंकि तत्त्वज्ञानकी प्रौहतासे वेद योगी क्या श्रन्त:करण, क्या श्रन्त:करणुकी नाना झूचियाँ श्रीर

क्या उत वृत्तियोंका विषय वाहा प्रवञ्च, मभीका श्रापने सालीस्वरूप श्रास्मामें कोई रूपर्य नहीं देणता, उसलिये हेत का वाश्व हो जानेसे उसको व्यावहारिक विशेषों भी समाधि ही है। इसके विपरीत जो प्रापनित्रोधका नाम ही समाधि मान येटे हैं, यह जानहाय होनेसे केवल मनोनिदीश प्रतानकी एक श्रवस्था-विशेष है। उस कालका समाधि मनावेश प्रतानकी एक श्रवस्था-विशेष है। उस कालके मनका लग्न अपने उपायान खाता में ही समाधि है। उसे घटका लय अपने उपायान मृत्तिकामें ही समाध होता है। क्योंकि जानहारा उसका मुल-श्रदान मस्म नहीं हुश्चा, उसका सद्भाव है श्रवस्था-विशेष स्थानक स्थान होते हैं। स्थानका अधिशानकर प्राप्तामें त्य होना स्थाय श्रवस्थान है श्री है। विशेष श्रवस्थानकर प्राप्तामें स्थाव श्रवस्थान होता है श्री है। विशेष श्रवस्थानकर श्रवस्थान स्थाय श्रवस्थान स्थाय श्रवस्थान स्थाय श्रवस्थान श्रवस्थान स्थाय श्रवस्थान स्थाय श्रवस्थान स्थाय श्रवस्थान स्थाय श्रवस्थान स्थाय श्रवस्थान स्थाय स्थापन स्थाय स्थायन स्थाय स्थायन स्यापन स्थायन स्यायन स्थायन स्थायन

इस सीविसे प्राण्डितराधरण समाधि खातानकी खार्स्या-विशेष होनेसे अपने स्वन्यसे तत्यानरूप ही है जांद ज्यातमें ही समाधिका धामहोता है। इस प्रकार माजान्ते योगका को उद्देश्य य फल इस स्थलपर, खार्चात् स्रोक न, ६ १८, १६, २० ११, २० व १३ में निरूपण निया है, इज्योगी उमको सफल करनेमें सर्वया असमर्थ है। न वह जान-विज्ञानसे दास है, न वह डोन्योकी संख्योमें कुदस्थ ही है(-), पर्योक्त उसने माजान्य अपने सादी-स्वस्य आसामें स्थित माम गर्डों की। सर्वयपञ्च साद्योसे मिख स्वस्य आसामें स्थित माम गर्डों की। सर्वयपञ्च साद्योसे मिख स्वस्य मालामें स्थित माम गर्डों की। सर्वयपञ्च साद्योसे मिख स्वस्य मालामें स्थिति माम गर्डों की। सर्वयपञ्च स्वस्य में मिट्टी, रायदर यह सुवर्षों स्मार्टि हो संस्थता है आर-मा सुद्धत् मित्र, वेरी, साधु एवं पाली आर्टिमें सी समहित्य हो सकता है(६)। अपनेसे मित्र पदार्थोंमें मेट-बुद्धि सत् होनेके काराण यह सर्व कामनाज्ञोंसे निस्सुद्ध मी नहीं हो सकता (८)। अत्र साचीचकरण आत्यासे अमेद म होनेके कारण उसका विच न डीपर्यिकाके समाम अचल स्थित हो हो सकता है(६)। अपने आत्या म पर के आस्मवर्यन करता हुष्या न वह तुष्ट ही हो

सकता है (२०)। न उसने उस इन्द्रियातीत ग्रत्यन्त सुसको ही प्राप्त कर पाया है, जिसमें स्थित होकर कदापि चलायमान न हो (२१)। और न उसने श्रभी उस परम लाभको ही प्राप्त किया है, जिसमें स्थित हुआ वह भारी दुःखसे भी चतायमान न हो (२२)। इसमकार वह इन सब लक्ष्मों व फलॉसे बिश्चत ही रहता है, क्योंकि प्राण-निरोधके द्वारा उसने मनका केवल निरोध ही किया है। शुंद सारियक बुद्धिद्वारा गुरु-शास्त्रके वचनोंके त्रनुसार युक्ति च विचारपूर्वक अपने-आपको तीनों देहों (स्यूल, सूदम व कारण) ं श्रीर तीनों श्रवस्थाश्रों (जाश्रत् स्वम व सुपुति) से पृथक् इनका साची प्रत्यक्कष्पसे नहीं जाना।इसके विपरीत तत्त्व साजात्कार-द्वारा कर्तृत्व-भोक्तृत्वसे छूटकर अपने ज्ञातमसहत्रमं ज्यों का स्वों अभेद्रूपसे स्थित हुआ योगी तो ती नों देहों और तीनों अवस्थाओं का वस्तुतः साची हुआ यथार्यं समहष्टि है और देहादिकी चेपाओंमें ं ज्यों का स्यों कृटस्थ है। सब प्रपञ्च सासत्ताग्रह्य साम्रात् श्रनुभव होनेके कारगुचही सब कामनाओं से निःस्पृह है और अपने आत्माम सन्तुष्ट हो जानेके कारण उससे अधिक कोई लाग नहीं देखता। 'दु:ख सुख अन्त:करणके धर्म हैं, मेरेमें उनका कोई लेप नहीं' यह दढ निश्चय होनेके कारण वस्तुतः मारी दुःखसे भी चलायमान नहीं होता ।

्ह्य रीतिले 'कर्तव्यपरायश निष्काम कर्मी ' न तो उपर्शुक 'घोमी' का अर्थ हो सकता है और न हठयोगी ही 'घोमी' मण्ड का भावार्थ वन सकता है । केवल तरव साजात्कारद्वारा अपने आतंमकत्पमें योग पाया हुआ योगी ही वस्तुतः गीतार्थ आपने 'पंभिमी' है और वहीं इन सब अगवड्ववर्जीम कर उत्तरता है, अन्य दोनों ही इन बचनॉकी कसीटीपर पूरे नहीं उतरते । यात-खल अर्थाक्र-योग (हठयोग) के यम, नियम, धारणा व स्थान, ये अर्झ सस्य-चिन्तवमं उपयोगी डोनेले यद्यपि मन्द साधकके लिये वेदान्त व गीताको श्रमन्तव्य तो नहीं हैं, तथापि पातझक योगका विषय नाना पुरुष (श्रातमा) गीताको स्वीप्तत नहीं हैं। क्योंकि इसी अध्यापके श्लोक १६ से इसे अगवानने सर्वश्रतोंने स्थित एक डी आतापके श्लोक १६ से इसे अगवानने सर्वश्रतोंने स्थित एक डी आतमा श्रद्धांकार के बीत हो, नाना झातमा (पुरुष) का अझीकार नहीं किया। इस सीतिसे केवल प्रात्म-योग डी गीताका प्रतिपाद्य विषय डो सफता है, अन्य कोई योग गीतारे प्रतिपाद्य विषय हो सफता है, अन्य कोई योग गीतारे प्रतिपाद्य विषय महीं वनते।

इसके उपरान्त भगवान्ते चार रहोक्तीम उस योगीका स्वरूप इस प्रकार वर्षक किया, जो उपर्युक्त योगहारा 'योग-युक्त' हुआ है—जो सम चराचर सुतोंमं (केवल अपने प्रशिर में ही नहीं) अपने आसाको (अधिप्रात्तर पति) डेखता है और सम सुतोंकी अपने आसाको (अधिप्रात्तर पति) डेखता है और सम सुतोंकी अपने आसाको (अध्यात्तर है । जो प्रभक्तो सम्में साविक्रसे आहे सर्वेत समस्त्रीं 'योग-युक्त' है । जो प्रभक्तो सम्में साविक्रसे आहे स्वक्तो मुम्में सावक्रस्त्र पते डेबता है, में उत्तर्भी एपिंग अदृश्य नहीं होता हैं, (अर्थात् दक्तनी हिप्त स्व प्रश्च मेरा मुंद दिखलानेवाला वर्षेत्व पन जाता है) और यह मेरेसे अदृश्य नहीं होता है। जो सम मुतोंमं रिथत पुक्त सर्वाताको एकत्यभावसे अजता है, वह योगों चाह किसी मकारते भी वर्त, परन्तु बन्हत वह सुम्मं ही रम रहा है। है अर्जुन । जिस प्रकार अज्ञानीकी अपने श्वरीटर्स आस-करूपने 'अर्ह होट' है, इसी प्रकार को योगी सममाबसे सर्वन्न ही स्वा सुक्त और क्या दुग्न सभी विषयों ने आसम्हर्स से आजिङ्ग करपत है, यह योगी परम अर्थ है, देसा मेरा मत है (२६-२२)।

योगीके उपर्धुक्त खरूपसे यह विषय तो विल्कुत स्पष्ट ही है कि क्या कर्तव्यपरायण आधुनिक योगी और क्या हटयोगी दोनों की ही यहाँ गति नहीं है, क्योंकि कर्तव्यपरायण आधुनिकयोगी तो है देद्दाम्प्रांसकेकारण मेद-र्दाप्टसंयुक्त है श्रीर हटयोगी तत्त्व-विचार-ग्रंत्य-हैं। फेबल तत्त्व-साल्लास्कारद्वारा देद्वाम्पाससे झूटकर श्रीर कर्दैत्य वफ्तेव्यये भुक्त होकर, ज्यों-कान्त्यों श्रपने श्रात्सलस्पर्से एकत्यायसे मिश्रत हुश्यः योगी ही इन सब वचनोंको सार्थक करनेमें समर्थ हो सकता है।

आयय यह कि जनतक विषयों पुरुष की सम्यक् दृष्टि स्ती हुई है, तदावक रागमुद्धि करके मतका दीड़ना श्रांतिवार्य है। व चस्तुत: विषयों में सुक्ष-शुद्धि केवल श्रांतात्त्रण अम दो है यथार्थे नहीं श्रीर दुःसक्तप विषयों तो सुक्षक्रपते प्रदृष्ट करना, पदी विष-रीताच्यात है। विवेद्ध-विचारके अभ्यास करके जवयथार्थ दृष्टित स्वाजाय,तव विषयों मुक्त दुन्दिक्स कम निवृत्त हो जाता है। सुक् द्रिक्त मामाल होनेपर जव उनमें होण स्पर्णन हो न्यान स्वत्यक्त हो जाए, तव सामाविक मन विषयों से उपप्रम हो जाता है। श्रीर विषयोंसे उपरामता आनेपर स्वतः ही मनोनिष्ठह सिन्ध हो जाता है, क्योंकि विषयोंमें राग ही कञ्चलताला हेतु होता है। 'काश्माद' सम्वान्त आग्रव 'प्राक् सिरो बढ़ प्रश्नमार 'साई है, व बढ़ अपने व्यवस्थे मगवान्त्र आग्रव 'प्राक् सिरो बढ़ प्रश्नमार 'साई है, व बढ़ अपने व्यवस्थे यार्थ देवा मगोनिष्ठ फरोमें समर्थ ही है। यार्थ पर इंग्ले कार्य कार्य मगोनिष्ठ फरोमें सामर्थ ही है। यार्थ पर इंग्ले कार्य कार्य मगोनिष्ठ कर्य कार्य सिन्ध मगति विषय ही क्यां कार्य क्रिय सिन्ध मगति हो कार्य क्रिय सिन्ध क्रिय सिन्ध क्रिय सिन्ध क्रिय सिन्ध क्रिय सिन्ध क्रिय सिन्ध हो कार्य ही क्रिय सिन्ध क्रिय सिन्ध क्रिय सिन्ध क्रिय सिन्ध हो है। इस प्रकार असने असने क्रिय सिन्ध क्रिय सिन्ध क्रिय सिन्ध क्रिय हो है। इस प्रकार प्रमृत्धि क्रिय हो प्रयाद क्रिय सिन्ध क्रिय हो है। इस प्रकार प्रमृत्धि क्रिय हो यार्थ क्रिय हो है। इस क्रिय सिन्ध क्रिय हो यार्थ क्रिय वता है, क्योंकि यह विषयों मुलक्युद्धिस स्वस क्रिय क्यांव वता है, क्योंकि यह विषयों मुलक्युद्धिस स्वस क्यांव क्यांव

उसके उपरान्त अर्जुनने फिर मनमें यह शहा लाकर कि 'योग का माने वो अदि गहत है, सम्भव नहीं कि इसी अनमें हम उदस्को माम कर जाएं और यदि इसी जनमें योग माम न हुआ तो फिर इसारे जिये क्या गति ?' अमनान्दे पुनः भन्न किया—भगनन् ! जिसका जित्त योगासे खलायमान तो हो गया है, परन्तु यह इसमें अद्धावान् है, ऐसा शिक्षित प्रकाशात पुरुप योगाकी सिद्धिको न वाकर किस गतिको प्राप्त होमा ? हमपर यागाकी उसको आव्यासम दिलाया कि उसके जिये अश्रोगति नहीं है, किन्तु वह योग न्यह होकर फिर उत्पन्न होमा और शोग-मानेंग्र बहात्कारसे अस्प्रसरहोगां (२०-४४)।अहके योगके विमिन्त पुरुपार्थ निफ्कल महीं है, तब श्रमेक कन्मोंके प्रयन्ति पापोंसे मानिन्त पुरुपार्थ निफ्कल प्रवत्त्रशील योगी सिद्धिको प्राप्त होकर परम गतिको प्राप्त हो जाता है। इस प्रकार अपने आत्मखरूपमं अभेद रूपसे स्थित हुआ योगी तपिखरों से अधिक है, शास्त्रों के जाननेवालों से अधिक है तथा किमिग्रोंसे मी वह अधिक माना गया है। इसिक्ये अर्जुन ! त् योगी हो। अर्थान्त कर्ताभोक्तापनि स्टुट्टिस अपने आत्मकरूपमें स्थित प्राप्त कर। सम्पूर्ण योगियोंमें भी वह योगी, जो अन्तरात्मा से अद्यासहित मुक्तमें अभेद हुआ अपनी सव वृत्तियोंमें निस्त्वर मुक्तमें हो मेजता है, अर्थात् निरत्वर सुक्तमें इसिक्त हो मेजता है, अर्थात् निरत्वर स्व क्योंमें मुक्तको हो देखता है, वह मुक्तमें परम युक्त है, ऐका मान्य है (४४-४७)।

इस प्रकार इस अध्यायकी समालोकमा से 'कर्तृत्व व कर्तृत्य' वृद्धिस्य श्राभुनिक योग' किसी प्रकार गीताका प्रतिपाच विषय विद्ध नहीं होता न बह अपने श्राचरणमानसे कमै न्यूक्य से सुलिक्य ही सिद्ध हुआ हो र कहीं योगक ऐसा खरूर पीता-यक्योंसे प्रमाणित हुआ। र सके विपरीत झानहारा कर्तृत्य व कर्तृत्य चुहिसे खूटकर अपने श्रातसहरूपमें अभैदहस्से ख्रितिहर योग ही स्पष्ट-रूपसे गीताका प्रतिपाच विषय सिद्ध होता है, वही अपने सरुपसे सामाला कमै-यन्ध्रमसे तत्काल मुक्ति मदान करनेवाला है और इस अध्यायकी समातिपर उसीकी सर्वात्कृप्ता निरूपण की गई है।

सप्तम अध्यायकी समालाचना

इस श्रध्यायके आरम्भमं ही भगवान्त्रेन कहा—पार्थ ! त मेरे मैं श्रास्तक मनवाला और मेरे आश्रय योगमं शुन्न हुआ शिस प्रकार सुमको धर्मेक्षर जान जायगा, उत्तको खुन ! मैं तेरेको विद्यानके सहित वह द्यान निज्ञेपनासे कहुँगा जिसको जानकर संवारमें फिर कुछ जानमा श्रेष न रहेगा। सहस्रों मतुष्योंमं कोई ही इस (योग, अर्थात् क्षानरूप) सिद्धिके निमित्त यत करता है और उन यत्त करनेवाले सिद्धीमें भी कोई ही मुभको तस्वसे जानना है (१-२)

अध्ययके प्रधम क्लोकमें भगवान्ते अपनेमं आसक्त मनवाले योगके अधिकारिक लिये योगका साधन व फल कथन करनेली प्रतिक्रा की और द्वितीय व इतीय क्लोकमें योगका है यु झानके सिद्ध विवासको वर्णन कथा। इससे स्पष्ट है कि भगवान्त्रको योगका है हु झानके सिद्ध विवासको वर्णन कथा। इससे स्पष्ट है कि भगवान्त्रको योगका है हु आन ही मन्त्रव्य है, कम नहीं। आधुनिक टीकाकारों के विवासनुसार, यदि भगवान्त्रको इपिसे योगमें कर्मको है तुवा होती तो यदी भगवान्त्रको खान के स्थान पर क्रमें निक्सणकराना वाहिये था और यह कहना चाहिये था कि भगवान्त्रको क्लोक कर्मके हिन्म किस्त्रेण करना व पान श्रेष न रहेगा। जिसको करने किर इस सत्तरमें कुछ करना व पान श्रेष न रहेगा। परन्तु भगवान्त्रको योगके प्रति कर्मको हे तुवा इप्र होने विव पेला कहने ना भगवान्त्रको तो हे तुत्रस्पत्ते इप है 'श्रात'। पर 'कर्म का निरूपण कैसे करते हैं इत्रिप्ण कर्मका विस्रपण करने हैं।

ष्रधम अष्ट प्रकारकी अपनी अपरा-मक्रतिका निरूपण् किया, पिर इसले मिल जीवका आश्रयभूत तथा संसारका आधारमूत अपनी परा-प्रकृतिको चर्णत किया। और कहा कि सर्वभूतोंको योनिक्द मेरी ये होनों मक्रतियाँ ही हैं, सम्मूर्ण अगत्की उत्पत्ति तथा लग्न मेरे आश्रय ही होता है, में स्ववसे परे हैं परन्तु मुससे परे कुछ भी नहीं है और मुक्तमें टी यह सब इन्छ इसी प्रकार पिरोया हुआ है, जैसे मालांक दाने धार्ममें (४७)। इसी प्रकार जात्में स्टक्तमें, स्वर्गीदें प्रकृशकरण्डे, आकारां स्वरूक्तपसे सर्वभूतोंमें सत्तारसे अपने ही स्वरूपको

बर्णन किया और वतलाया कि सत्त्व, रज व तम प्रकृतिके ये तीनों गुण, जिनका परिसाम यह संसार है, मेरे ही ब्राश्रव हैं, परन्त इन गुणोंसे मोहित हुत्रा संसार मुसको, जो इन गुणोंसे परे श्रविनाशीस्त्रस्य हूँ, नहीं जानता (=-१३)। मेरी यह त्रिगुणुमयी भाया वड़ी दुस्तर है, तथापि जो मायाको न भज सुसको भजेंगे वे इस मायाको तर जायँगे। फिर श्रपनेको भजनेवाले चार प्रकार के सुकृतीजन त्रार्त, प्रथार्थी, जिज्ञासु और हानी वर्शन किये। वसमें भी हानीको ही छापना परम विथ कथन किया और कड़ा कि हानी तो मेरा श्रात्मा ही है, क्योंकि यह मुक्तते श्रमिल हो गया है और उसने सर्वरूप मुक्तको ही जाना है (१४-१६)। तदनन्तर ऋपने सर्वरूपका वर्णन करते हुए कहा कि जो सकामी भक्त कामनाओं के बर्शाभृत हुए श्रन्य देवताओंको भजते हैं, उन देवताओं में उनकी थदारूपसे में ही होता हूँ और उन देवताओं के आकारमें आकर डनकी फामनापूर्ति भी में ही करता हूँ। इस प्रकार सब कुछ मेरे बारा सिद्ध होते हुए भी, चूंकि वे मेरे शहक नहीं होते इसलिये वे सुमे नहीं पाते श्रोर देवताश्रोंको प्राप्त होकर नाशवान् फल ही पाते हैं (२०-२३)। फिर ग्रापने स्वस्तपका यों वर्शन किया कि सों में हूँ तो इन्द्रिय-भ्रागोचर, परन्तु श्रद्धानीजन मेरे परम श्रव्यय भावको न जानते हुए सुक्ते व्यक्तियारी ही सानते हैं। बास्तवमें अपनी योगमापासे ढका हुआ होनेके कारण में मूट लोकको अपने अविनाशीक्षपसे प्रकाशमान् नहीं होता हूँ । श्रेथांत् व्यक्त-रूपसे जो कुछ भान होता है वहाँ वास्तवमें में श्रव्यक्तस्वरूप ही होता हूँ, व्यक्ति-झान तो केवल इन्ट्रियोंका ही श्रम है। उनका साद्ती होनेसे में भूत, भविष्य व वर्तमान तीनों कालोंके भूतोंको जानता हैं, परन्तु वे कोई मुक्तको नहीं जानते। इसीलिये इच्छा-देपादि दन्द्र मोहसे मोहित हुए सर्व भूत सुभको न जाननेके શહ

कारण ही जन्म-भरणको प्रात होते हैं। परन्तु जिन पुरुय-कर्मी जनोंके पापोंका अन्त हो नग है वे इन्द्र-मोहसे हुटे हुए और मुम में बढबत हुए सुके ही भज़ते हैं। इस प्रकार जया मण्यसे हुई है के तिये जो मुक्त आश्रय करके यन करते हैं. वे सम्पूर्ण अध्यातमः अधिल कर्म, अधिसृत, अधिदेव एवं अधियहको अहरूए ही लान लेते हैं। अर्थात् जिस मकार ठरङ्ग, फेन, सुट्रुट्ट जलके चमत्नार हैं और उत्तर्य ही हैं, इसी प्रकार अधित कमें, अल्यास व अधिन्वादि ब्रह्मने बमन्कार हैं और ब्रह्मस्वरूप ही हैं। ऐसा जो मुक्त ब्रह्मल रूपको अन्त समय भी अपनेसे अभेदः करके जान तेते हैं. उनको मुम्में युक्विच अर्थीत् योग-युक ही जाती !

इस प्रकार इस ऋम्यायकी समातोचनाचे न तो योगका उस स्वत्प (त्रघोत् कर्तन्यसाहित्य च फतराहित्य) ही सिद्ध हुआ और न योग कर्मसाध्य ही पाया गया बहिक इसकी ज्ञानसाध्य ही सिद्धि पाई गई। श्रुष्यायके श्रास्त्रमम् सगवान्ते योग-आप्तिका हेतु को मान-विशान कथन करनेकी प्रतिज्ञा की यी उसी झान और अपने सर्वस्पका नित्पस करते हुए इस अध्यापकी समाप्ति

की तथा उस शानपर ही योगको निर्भर किया ।

अप्रम अध्यायकी समालोचना

सप्तम अच्चारके अन्तर्म भगवान्ते जित 'ब्रह्म' 'अच्चार्ने 'कर्स' 'अधिमृत' 'अधिदेव' व'अधियल' का वर्षन किया था, इस अव्यापके आरम्भमें अर्तुनने उन सवजा तक्करा पृत्तते हुए कहा कि अन्त समयमें स्थिरचित्त पुरपोंडारा आप कैसे जाननेमें 'श्राते हैं (१-२)? इसपर भगवान्ते इन सबका भिन्न-भिन्न स्वरूप

वर्णन किया और कहा कि जो पुरुष अन्त कालमें मेरा ही स्मरण करते हुए शरीर त्याग करते हैं, वे तो मेरे ही आवको पात हो जाते हैं। श्रथवा जिस-जिस भावका चिन्तन करते हुए शरीर स्याग करते हैं और जिस भावनामें वे सदा भावित रहते हैं, अपनी उस-उस भावनाके अनुसार उनको वही गति प्राप्त होती है। जबकि श्रपनी भावनाके श्रतुसार ही गति है, तब तूसर्व कालमें मेरा ही स्मरण कर श्रीर मुक्तमें ही मन-बुद्धि अर्पण कर, फिर निस्सन्देह मुक्ते ही प्राप्त हो जायगा (३-७)। तत्पश्चात् ' अन्त कालमें स्मरण कर नेयोग्य श्रपने निर्मुणस्करपका वर्णन किया, उसके ध्यानकी विधि कथन की और कहा कि जो अनन्य चित्त से निरन्तर मेरा ही स्मरण करता है। अर्थात् मुक्त सर्वसाद्तीके सिवा अन्य कुछ देखता ही नहीं, उस नित्य युक्त-पोगीके लिये तो मैं सुलभ ही हूँ, उसके लिये तो ध्यानादिकी कोई विधि नहीं रदती। केवल मुक्ते प्राप्त करके ही परम सिद्धिको प्राप्त हुए महात्मजन इस ज्ञाणभंगुर दुःसक्तप संसारके श्रावागमनसे छूट सकते हैं स्रोर मेरी प्राप्तिविना ब्रह्मलोकपर्यन्त जितने भी लोक हैं, उनको प्राप्त करके संसारमें ही लोटना पड़ता है (=-१६)। फिर ब्रह्मके रात्रि व दिनके फालका प्रमाण वतलाया और कहा कि मेरी प्राप्तियिना ब्रह्माके श्रवसान-कालमें भी जीव मायामें ही लय होते हैं तथा ब्रह्माके उत्थान-कालमें फिर मायासे निकल पड़ते हैं, किसी प्रकार संसार-चक्रसे छुट नहीं सकते। परम श्रव्यक्त तथा सनातन वह मेरा ही भाव हैं, जिसका कदाचित् नाश नहीं होता, उसीको 'परमगति' कहते हैं, केवल उसीको पाकर पुनरावृत्ति नहीं होती। वह परम पुरुष केवल अनन्य भक्ति-द्वारा ही प्राप्त किया जा सकता है। (श्रपनेको और श्रक्तित संसार को ब्रह्मक्रपसे अपरोक्त जानना, यही अनन्य भक्ति है)(१७-२२)।

इस प्रकार श्रनन्य भक्तिद्वारा जो श्रभी उस परम पुरुषको प्राप्त नहीं हुए हैं, जो योगारूड अर्थात् योगयुक्त नहीं हुए हैं और योग-साधनमें प्रवृत्त हो रहे हैं, उन योगियोंक लिये मृत्युके पश्चात् शास होनेवाले उत्तरायण व दक्तिणायन मार्गोका निरूपण किया श्रीर कहा कि इन दोनों मार्गोको तत्त्वसे जानता हुआ योग-युक्त योगी तो इन मार्गोमें मोहित नहीं होता है, इसिविये ्रक्रुर्जुन । तुसद कालमें योग-युक्त हो । त्राशय यह कि योगी ब्रपरोचारूपसे यह जानता हुआ कि 'ये दोनों मार्ग केवल प्रकृति के राज्यमें ही हैं, मेरे आत्मस्वरूपमें कोई मार्ग नहीं' सब मार्गी, लोकों व गतियोंको ऋपने ज्ञानद्वारा यहीं भरम कर देता है स्त्रीर मदमाते सिंहके समान प्रकृतिके पिञ्जरेको चूरमूर कर नजद मुक्तियहीं पाजाता है,उसको कहीं जाना-श्राना नहीं पड़ता (२३-२७)। श्रान्तमें योगकी महिमा इस प्रकार वर्णन करते हुए. अध्यायकी समाप्ति की, कि वेद, यहा, दान व तपादिका जो पुरुष फल वर्रीन किया गया है, योगी उसका मुफ्तमें ही भोग करता हुआ, इन सबके तत्वको जानकर सबके ऋादि स्थान परमपदको प्राप्त हो जाता है (२५)।

इस प्रकार इस अव्यायकी समालोचनासे भी भगवान्ते स्वनानुसार 'योग' (कर्तव्यसाहित्य व फलराहित्य) का उक्त स्वरूप किसी प्रकार सिद्ध नहीं हुझा । वया अध्याय के अन्तेने हो रहोकों में योगीजी जो महिमा वर्णन की गई है। कि 'योगी इन मार्गोक तस्वको जातता हुआ इनमें मीहित नहीं होता त्या वेइ-यज्ञादिके फलका प्रोग करता हुआ परम आदि स्थानको माप्त हो जाता है' आधुनित्य योगी उस महिमाका पात्र सिद्ध नहीं होता 'क्योंकि वह कर्तव्य-सुविद्युक्त होनेके कारण, कर्म का कर्ती है और कर्मफल-यागकी भावनाको धारण करनेवाला हैं । चूँकि कर्ता व कर्तव्य-बुद्धि रखते हुए उसकी भावना केवल फलके सम्यन्धमें त्यागमयी है, इसलिये उसको श्रवश्य इन दोनों मागोंमेंसे किसी एकमें जाना पड़ेगा और इन मागोंमें मोहित होना पहुंगा।इन मार्गीका बन्धन तो तभी कट सकता था, जबकि उसने प्रकृतिके बन्धनको काट दिया होता, क्योंकि ये मार्ग प्रकु-तिके राज्यमें ही हैं श्रीर प्रकृतिसे ही इनका सम्बन्ध है। प्रकृतिका बन्धन तभी कट सकता था, जबिक तत्व-साज्ञात्कारद्वारा कर्दत्व व कर्तव्यादि सब भेद निजानन्दकी मस्तीमँ इसी प्रकार श्रपने-श्राप छूट पड़ते, जिस प्रकार शरावके नशेम प्याला द्वाथसे छूट पड़ता है। परन्तु हमारा श्राधुनिक योगी तो भेद-हष्टिसंयुक्त है और प्रकृतिके बन्धनमें कर्तब्यके साथ वंधा हुआ है । हाँ, इतना अवश्य है कि उसका कर्तव्य सकाम नहीं किन्तु निष्काम है, इसलिये उसको जैसा शास्त्रोंसे प्रमाणित होता है, दिस्त्रणयनमार्गकी प्राप्ति होगी भ्रोर योग-भ्रष्ट होकर वह पुनरावृत्तिको शप्त होगा । जैसा गीता (६।२७-४४)में निरूपण हुजा है, वह जन्म लेकर फिर योगमें श्रप्रसर होगा, उत्तरायण मार्गसे गया हुआ वह श्रपुनरावृत्तिको प्राप्त नहीं हो सकता। उत्तरायण मार्गहारा तो वेही योगी जायँगे जिनको ब्रह्मका परोच्च ज्ञान हुन्ना हो न्त्रोर जिनकी ॐकारकी ब्रह्म-रूपसे निर्गुण उपासना श्रभेद्रूपसे परिपक्ष हुई हो।जैसामागडु-क्योपनिपत्मॅ वर्णन हुआ है, पेसेयोगियोंको बहालोकमॅ अपरोत्त श्रान होकर विदेहमोच हो जाता है, पुनरावृत्ति नहीं होती। पर-नु इमारा श्राधुनिक योगी तो नूँकि भेट-बुद्धिसंयुक्त है श्रीर निष्काम-कर्ता है, निर्गुण्-उपासक नहीं है, इसलिये वह उत्तरा-यण मार्गका त्रश्रिकारी नहीं हो सकता, दक्षिणायनका ही ऋथि-कारी होगा। इस प्रकार योगीकी उक्त महिमाका पात्र तो केवल वह श्रातमस्वरूपस्थित योगी ही हो सकता है, वही प्रकृतिके बन्धन

से मिकता हुआ है। वहीं सब नपोंसे ताजात् श्रमणे ही श्रान्ता का वसत्कार देखता है और जीता हुआ ही मुक्त है। उसकी होंग्रे में न कोई मार्ग है, न गति है, न गत्कार तोज है. न जाता है, न जाता है. वह तो सबकी सत्ता होता हुआ सबसे निर्केप हैं। वेडेन्टियमतंबुद्धवादि सब प्रयाद्ध उसकी सत्ताति सुरस कर हो है, परस्तु वह आप अकतों है। सद कर्वज्ञ उसीते पूरे हो रहे हैं, परस्तु वह आप मुक्तकों है होर उसीते सबके छाड़ि परम स्थानको प्राप्त किया है।

नवम अध्यायकी समालोचना

अप्टार अध्यापके अन्तर्मे जिस योगकी मीरेमा वर्रीन करते हुए बचायकी समाति की गई थीं- भगवान, उसी घोंगको साधन व फ़लसरित कथत करतेकी प्रतिमा उस अध्यापके आरम्भर्ने करते हैं और कहते हैं—

विवानने सरित पर श्रायन्त गुरावान में तुम दोप-रिप्यिट भक्तके विषे करता हैं. निक्का जानकर त् श्रावस्य संवारसे बूट जाजा। । इस विचानो राजिह्या. राज्याह्य मामले वर्षेत किया और नदा-चर वस्ताद प्रसन्त फल देनेवाली हैं, परम पिक हैं आकरामें सुनेन हैं एवं फलमें अधिनाशी हैं। परन्तु अवारिहें पुरस्त इसनो माह न करके संसारमें ही गिरते हैं (१-२)।

जरपुँक भरावहचनोंसे साह है कि यह राजविया (अयोद् पैना) व्यक्त हामसाय है, इनोसाय नहीं (इससिय वह प्रसाह फलाबार्क, इविनादी फलहायती और आवरणमें मुझाली वर्षेन की गई। केंद्र राजुवेसलते सर्पक्रम एवं मराकरनाहिंद्र करात निष्क हो जाते हैं और प्रयक्त फलकी सिद्धि तस्काल हो जाती हैं। असरूप सर्पकी निवृचि लिएका प्रहारादि कर्मसे असम्भव ही है। इसी प्रकार अध्यम्भव हो जातो संलार-अम अव्यवहित उत्तर सालुमें ही निवृत्त हो जातो है। दुः वांका अल्वान क्षेत्र हो जातो है। दुः वांका अल्वान क्षेत्र हो जातो है। दुः वांका अल्वान क्षेत्र हो जाता है। अर्थे कि साल क्षेत्र स्वाम अर्थे हो जाता है। अर्थे कि स्वाम अर्थे कार्य हो जाता है। जेले राज समर्म राज्य नप्र होनेसे दारिद्व क्ष्युः असे दुः बी हुआ जागकर अपने अटल राज्यको प्राप्त कर लेता है, इसी प्रकार खान द्वारा अपने आत्मस्व स्वाम कर्म जाता है। इसी लिये बानको प्राप्त कर कार्य है। इसी लिये बानको प्राप्त अर्थे कार्य हो अव्यव्यक्त क्ष्यों कार्य स्वाम कर्म अर्थे कार्य हो अत्वाही फलदायक और आवस्त्रमें सुवेन वर्णन किया गया।

इसके उपरान्त भगवान्ते अपने सक्तपका हान वर्णन किया श्रीर कहा—यह जारत मुक्ति परिपूर्ण है और मेरे आश्रम ही स्थित है, परन्तु वाहतवमें में जगतका आधारभूत होता हुआ भी मुक्तें परिपूर्ण है और आश्रम ही स्थित है, परन्तु वाहतवमें में जगतका आधारभूत होता हुआ भी मुक्तें इसका कोई लेप नहीं है। जिस प्रकार वायु आकाशके आश्रम विचरती हुई भी आकाशको हू नहीं सकती, इसी प्रकार मैं जगतसे निर्लेण हुँ (४-६)। मेरेको प्राप्त न होनेके कारणकर के ज्ञामें सब भूत मेरी प्रकृतिमें ही लय होते हैं और करणके आदिमें में उनको फिर प्रकृतिसे उत्पन्न कर देता हैं। इसी प्रकार अपनी प्रकृतिको अङ्गीकार करके यह उत्पन्ति न्त्रपर्का व्यवहार मेरे सारा बारम्यार होता रहता है, परन्तु वह मेरेको कुछ भी रण्यों नहीं करता (७-१०)। तरणक्षात् चार प्रकारके पुरुष वा मेरे के उस परम भावको न जानते हुए मुक्ते महुप्तथा तो मेरे उस परम भावको न जानते हुए मुक्ते महुप्तथा सी से उस परम भावको न जानते हुए मुक्ते महुप्तथा सी से स्थाप का न तो हुथा ही हैं।

वृस्तरे, महात्मजन मुक्ते भूतोंका आदि व अञ्चय जानकर अनन्य मनसे भजते हैं और निरन्तर सुके ही नमस्कार करते हुए एवं मिक्तपूर्वक मेरा ही कीर्तन करते हुए मेरी उपासना करते हैं। तीसरे, शनीजन शत-यहके द्वारा नानारूप इस संसारमें अनाना-कपसे मेरा ही भजन करते हैं, अर्थात् नाना तरहों में एक ही जलके समान मुक सर्वातमाको भजते हैं। इसके उपरान्त उस हानयहकी सामग्री वर्गनकी और कहा कि अखिल संसारका पिता, माता,व थाता में ही हूं श्रीर ॲकार एवं वेद भी में ही हूं। सम्पूर्ण जनत्की प्रत्येक गति, संसारका भर्ता, प्रभु निवास, शरुए एवं उत्पत्ति-प्रतय में ही हूं। में ही तपाता हूं, में ही वर्षाता हूं और जो कुछ भी सत्-शसत्, श्रमृत-मृत्यु एवं भाव-स्रभावरूपसे व्यवद्वार किया जाता है,वह सब में ही हूँ।इस प्रकार ज्ञान-यज्ञका वर्णन किया। चीथे, श्रन्य सकामीजन जो यहाँद्वारा भोगोंके रूपमें ही मुक्त सुखखरूप को पानेकी इच्छा करते हैं, वे पुराय-प्रभावसे देवलोकमें दिव्य भोगों को भोगते हैं और पुरुषोंके कीए। होनेपर फिर मर्त्यलोकमें गिरा विये जाते हैं। इस प्रकार वे काम-कामीजन आवागमनको ही प्राप्त होते हैं (११-२१)। श्राशय यह है कि इस प्रकार सार प्रकार के मनुष्य कहे गये, सूढ, जिहासु, ज्ञानी तथा सकामी । यद्यपि वे सभी अपनी-अपनी माबनाके अनुसार मुक्त खुखखरूपको ही पानेके लिये भिन्न-भिन्न रीतिसे यहां करते हैं और सदका ध्येय भी में सुखसक्प ही होता हूँ, तथापि उनकी भावनाके भेद करके उनको भिष-भिष्म गति पात होती हैं। उत्तमेंसे जो अनन्यस्पसे मेरा चिंतन करते हुए मेरी उपासना करते हैं, उनको तो मैं साज्ञात् ही पाप्त हो जाता हूँ और उनका योग-दोम सलाता हूँ।जो मक अन्य देवताओं को श्रद्धापूर्वक पूजते हैं वे भी वास्तवमें पूजा तो मेरी ही करते हैं, क्योंकि देवताओंके रूपमें भी में ही होता हैं, परन्तु उनका

यह पूजन ऋषिधिपूर्वक है। जो सकाम यहादिमें महास होते हैं उन सब यहाँका श्राधियह व भोका भी में ही होता हूँ, परन्तुकाम-नापशात् वे मुक्ते तस्वसे नहीं जानते, इसिक्रिये किर गिरसे हैं। साराश जो-जो जिस-जिस भावनासे मुक्ते भजते हैं वे मेरे उसी-उसी उसका मात होते हैं। ग्राथात् वेवतापरायण् हुए मेरे देवताक्रति एएएसपरायण् हुए मेरे स्वाकास एएसपरायण् हुए मेरे भूताकार-रूपको तथा मुक्त साहिदानस्वपरायण् हुए मेरे साहात् सकर को ही प्राप्त कर जाते हैं। २२-२४)।

इसके उपरान्त श्रपनी पृजाकी साधारण विधि चतलाई श्रौर कहा—मिक्तपूर्वक कम-सं-कम फल, फूल अथवा जलादि जो शुछ भी मुक्ते दियाजाता है, यह में प्रमपूर्वक प्रहराकरता है। इसिलये जो कुछ किया जाय, खाया जाय, दिया जाय तथा यज्ञ तपादि जो कुछ भी किया जाय, यह सब मुक्ते ही क्यों न अपर्श कर दिया जाय श्यहाँतक कि अपने कर्तृत्व-भावको भी मेरे ऊपर न्योद्धावर कर दिया जाय । इस प्रकार तू संन्यासक्तपी योगसं युक्त चित्त हुआ सुभासभ कर्स-वन्धनोंसे ह्यटकर सुके ही पा जायगा (२६ २६)। फिर कहा—में सबमें समान हूँ, मेरा न किसीसे राग है न देप, परन्तु जो मुक्ते भक्तिपूर्वक भजते हैं वे तो मेरमें और में उनमें परस्पर अभेदरूपसे स्थित होते हैं। यहाँतक कि कोई दुरा-चारी भी क्यों न हो, परन्तु जो छानन्य हुआ मुक्ते भजता है उसको साधु ही जानना चाहिये, यह शीघ ही धर्मात्मा हुआ शाश्वत शानित को पास कर जाता है, क्योंकि मेरे भक्तका नाश नहीं है। स्त्री, वैश्य ग्रह चाहे कोई भी पापयोनि क्यों न हो, वे भी मेरे भजनके मभावसे पराम गतिको प्राप्त हो जाते हैं। जब पेसा है, फिर पुग्य-वान् ब्राह्मण तथा राजींय मेरे भक्तोंका तो कहना ही क्या है? इसिंतिये अनिसा संसारको प्राप्त करके मेरा भजन ही सार है।

ब्रर्डुन! तू यहाँतक मेरे परायण हो कि अपना-श्राण त्यागकर तेरा मन मेरे ही रूप हो जाय, अंतः तू मेरी ही ब्रीति, मेरा ही पुत्रन और मुक्ते ही नमस्कार कर । इस प्रकार मेरे परायण हुआ श्रपने-श्रापको सुभूमें मिलाकर तु सुभै ही पा जायगा (२६-३४)। इस प्रकार इस अध्यायमें अपने स्वरूपमें योग प्राप्त करनेके लिये संसारसे ऋसंग अपने ग्रह एवं सर्वरूपकाम्रानतथा श्रपनी श्रानन्य भक्तिका निरूपण किया गया। भगवद्गचनातुसार योगकी प्राप्तिके लिये 'कर्तव्य-बुडि' कहीं न तो हेत्ररूपसेही निरूपणुकी गई और न योगके खरूपमें ही इसका प्रवेश पाया गया। बल्कि प्रथम श्लोकमें ही अधुभरूप संसारसे छटनेके लिये ज्ञान-विक्रान को ही हेतुरूपसे कथन किया गया। सत्य तोयह है कि कर्तव्य-वुद्धि' श्रपनी विद्यमानतामं योगके वजाय श्रपते श्रात्मस्यरूपसे वियोग ही रखती है । जयतक करीव्य-वृद्धि विद्यमान है, न अनन्य-भक्ति ही त्रा सकती है और न सर्वात्मद्भान ही प्राप्त हो सकता है । फ्योंकि 'कर्तन्य-बुद्धि' अपने खरूपसे अहं-कर्तृत्वाभिमानको गलित करनेमें समर्थ है ही नहीं, बल्कि उसको स्थायीस्परी स्थिर रखनेवाली है और यह 'अहं कर्तृत्व' ही एकमात्र योगमें प्रतिवन्धक है। 'मुक्षपर असुक कर्तव्य है' यह भाव कर्त्तृत्वा-भिमानके सूजको उखादनेवाला नहीं हो सकता, विन्क जल-सिञ्चन के समान उसको हरा भरा रखनेवाला ही है, जोकि सब अनर्थों का मूल है। यद्यपि निष्काम-कर्तव्य-वृद्धि सकाम-कर्तव्यके मूलको तो उखाड़नेवाली है, परन्तु साथ ही श्रनन्य-भक्तिव सर्वात्म-ज्ञान में मितिवन्धक भी है। सकाम-कर्तव्यसे छुटनेके लिये निष्काम-कर्तव्य जितना त्रावश्यक है। ज्ञानन्य-भक्ति तथा सर्वारम ज्ञानके

लिये निष्काम-कर्तव्य-बुद्धिका त्याग भी उत्रना ही ज़रूरी है।

दशम अध्यायकी समालोचना

दशम अध्यायके आरम्भमें भगवानूने योग-प्राप्तिके निमित्त फिर अपने खरूपका ज्ञान वर्णन किया और कहा-महाबाहो! मेरे परम वचन तू फिर भी श्रवण कर, जो मैं तेरी हितकामना से तुक्त भीतिमान्को कहुँगा । मेरी उत्पत्तिको न देवता ज्ञानते हैं न महर्षि गए, क्योंकि में फ्या देवता श्रीर क्या महर्षि सभीका आदि कारण हूँ। जो मुक्त व्यजन्मा, अनादि एवं लोकोंके महेश्वर को तत्त्वसे जानता है, वह मनुष्योंमें शाववान सव पापोंसे छूट जाता है। बुद्धि, झान, श्रमूहता, जमा, सत्य, दम, श्रम, सुख, दु:ख, उत्पत्ति, प्रलय, भय, श्रभय, समता, सन्तोष, तप, दान, कीर्ति श्रोर श्रकीर्ति, इत्यादि सव भाव प्राणियोंमें मुकसे ही उत्पन्न होते हैं, श्रर्थात् सब भावोंकी साक्षीरूप सन्ता में ही हूँ। सप्त महर्षि और मन्वादि मेरी ही भावरूप सत्तासे उत्पन्न हए हैं, परन्तु मुक्तमें उनका कोई लेप नहीं है। इस मेरी विभृति को, कि सर्व संसार मेरा ही चमत्कार है और इस मेरे योगको, कि मैं सवसे निलेंप हूँ, जो पुरुष तत्त्वसे जानता है वह निस्सन्देह सुभमें निश्चल योग प्राप्त कर लेता है।मैं ही सबकी उत्पत्ति हूँ और सब मुभसे ही वर्त रहा है, ऐसा मानकर भावसंयुक्त बुद्धिमान् ज्ञानी-जन सुभे भजते हैं। जिन्होंने अपने चित्त व प्रास्तोंको मद्रुप ही बना दिया है, जो परस्पर मेरा ही कथन व बोधन करते हुए मुक्तमें ही रमते हैं और मुक्तमें ही सन्तुष्ट हैं, मुक्कमें इस प्रकार निरन्तर युक्त एवं श्रीतिपूर्वक भजनेवालोंको में वह बुद्धि-योग प्रदान कर देता हूँ जिससे वे मुक्ते प्राप्त कर जाते हैं। उनपर अनुकस्पा करके में उनके श्रक्षांतजन्य अन्धकारको प्रकाशमय तत्त्व-ज्ञानरूप दीपकसे नष्ट कर देवा हूँ (१-११)।

उपर्युक्त भगवहचनोंसे यह विषय निर्विवावरूपते स्पष्ट हो जाता है कि भगवान्के सक्षपमें योग केवल उनके स्वरूपके तत्त्व-श्चानद्वारा ही सम्भव है, अन्य निष्कार-कर्मादिकी वहाँ गति नहीं है। यदि भगवानुको अपने स्वरूपमें योग पानेके लिये साजाव-रूपसे निष्काम-कर्म भी इप्र होता, तो अवश्य इस स्थलपर इसका किसी मकारसे निर्देश करना चाहियेथा। परन्त इसकी ग्रोरसे सर्वया अलगुद्धि, इस विषयकी स्पष्ट दलील है कि इस बीगमें निष्काम कमैका साजाल कोई उपयोग नहीं है। इस योगके श्रधिकारी भी ये ही वर्णन किये गये हैं, जिन्होंने सर्वथा श्रपने चित्त व प्राण् भगवानुको निवेदन कर दिये हों, केवल कर्तव्य-युद्धि श्रीर फल त्याग ही पर्याप्त नहीं माना गया (ऋरो० १)। इतना ही पुञ्छ त्याग भगवान्के लिये सन्तोपप्रद नहीं है, बल्कि वे तो अपने खरूपमें अभेद (योग) पानेके लियं चिन्त व प्रास्तोंकी विल भॉयते हैं। पेसा होनेपर ही वे ज्ञानरूपी दीपकसे (कर्मादिसे नहीं) श्रक्षानरूप श्रान्थकारको नष्ट ऋरतेका वचन करते 實(१०-११)1

भगवान के उपर्युक्त वचनों पर अर्जुनको सन्तोप सुझा, उस की असम्यावमा निवृत्त हुई और उसने अवापूर्वक स्वीकार किया कि निस्सन्देह झाप परम्रात, परम्याम, परम्पियन पर्व साधका पुरुष हैं और दिरम्बद्धण, देवताओं के आदि कारण, अजन्मा व विश्व हैं। और कहा कि जापन्नी देवित नारद, अस्तित, देवत और स्वासादि ऋषि भी पेसा क्षी वर्णन करते हैं तथा स्वय जाप भी अध्यक्षिय भूमे पेसा ही कथन कर रहे हैं। इस्तिय केराव । जो जुंछ भी आप सुक्ते कथन कर रहे हैं। मैं यह सब सरद मानता हैं। भगवर। विस्तन्येह जापके स्वयस्ता व देवता आगते हैं और तदानव, दिन्हमु स्वयं आप की आपे करके अपने-आपको जाननेम समर्थ होते हैं। अर्थात् क्रिस मकार खकुः हारा रूप देखा जा सकता है, उसी मकार आप किसी साथन-द्वारा जाननेम नहीं आति। बानका फता केवल अवात-निवृत्ति हो है, आपको जानमा बातका फता नहीं हो सकता। बातका फता नहीं हो सकता। बातका प्रकात निवृत्ति हो हो, आपको जानमा बातका फता नहीं हो सकता। बातहारा अवात निवृत्ति हो निपर अपने-आप कर के ही आप जाने जा सकते हैं, किसी साधनहारा नहीं। इस प्रकार आप फतां-व्यक्ति किये देव वर्षों, किसी साधनहारा नहीं। इस प्रकार आप के ही है। इस निवेद देव आप अपनी उन सम्पूर्ण दिव्य विभूतियों का मुक्त स्वर्ति के निवेद के वर्षों के साथ अपनी उन सम्पूर्ण दिव्य विभूतियों का मुक्त स्वर्ति के निवेद के वर्षों के साथ के स्वर्ति के साथ कर

हाता हु (१२-१८)। ं इस पर भगवान्ते द्या करके जो पुरुष एकाएक उनके सर्वेक्ष्णको जाननेमें ऋसमर्थ हैं, उनको ऋपना सर्वेक्ष्ण जाननेमें

े. इनिवादि अंतापीं इस्तियं हैं, उनका अपनी स्वरुप आनवन है, वह कान 'कल-व्यक्ति' कहलात है। है, जिस क्षानमें हिन कर करने कान क्षे, वह कान 'कल-व्यक्ति' कहलात है। है, जिस क्षानमें हिन क्वादिक समान विश्वास्त्रात हो हो, किन्तु विषये व्यक्ति आश्रय आवरणान्मंग्र ही युवि वर्ष केवत मयोजन हो जीर विषय अपने प्रकार कारके स्वयंस्त्रात्र ही, हो हो। वर्षान 'क्षानि-क्ष्मांति' कहता है। इस मकर साध्यानक हकता ममोकन आवरणान्में मक्षान करना नहीं है, केवल आवादे आश्रम एत्नेवाले व्यक्तानक आवरणान्में हो बुविका मयोजन होता है, इसवियं यह ज्ञान हिन्सिक क्य है, क्योंकि आवा स्वयं मकाश्र करने स्वयंग्नात है, किसी भी हिप् उपयोगी श्रपनी उन सुरूप-मुख्य विभृतियोंका स्होक १६ से ३५ तक वर्णन करके वतलाया, जिससे उन मुख्य-मुख्य विभृतियों में भगवान्का चिन्तन करते हुए वे सर्वरूपोम ही उनका दर्शनकर सके और अन्तमें कहा कि अर्जुन! जितना कुछ भी संसारमें भूत-जात है, उन सबका बीज में ही हूं, चर अथवा अचर ऐसा कोई भत है ही नहीं जो मेरे विना स्थित हो। परतप ! मेरी दिन्य-विभवियोंका अन्त है ही नहीं, यह विभृतियोंका कुछ विस्तार तेरे प्रति लज्यक्रपसे कहा गया है। जो कुछ भी संसारमें विभूति-मान्, ऐश्वर्यवान्, कान्तिमान्, श्रथवा सत्तावान् दष्ट शावे, वह सव मेरे तेजके किसी अंशसे ही उत्पन्न हुआ जात । अथवा अर्जुन ! बहुत जाननेसे क्या प्रयोजन है, तू इतना ही जान से कि सम्पूर्ण जगत्को में अपने एक अशसे ही घारण करके स्थित हूँ।अर्थात् यह सम्पूर्ण जगत् मुक अनन्तके किसी एक अंशमें ही स्थित है. सो भी मुसको किसी प्रकार स्पर्ध नहीं करता (३६-४२)। इस प्रकार भगवानने इस अध्यायमें योगके निमित्त अपने स्वरूपका हान वर्शन किया और जी सर्व रूपोंमें भगवानको देखने में श्रसमर्थ हैं, उनके लिये मुख्य-मुख्य दिव्य विभृतियोंका वर्णन किया, जिनके आश्रय वे सर्व रूपोंमें ही भगवान्का दर्शन करते हुए अपने परिच्छिन अहंभावसे छुट जाएँ और उनके सक्रपमें

अभेदरूपसे योग पा जाएँ । आधुक्तिक योगका इस अध्यापमें भी कुछ पता न चला, न उसकी साधन कोटिमें ही गणना की गई और न फल-कोटिमें ही उसको सीकार किया गया ।

एकाददा श्रध्यायकी समालोचना

दशम अध्यापमं भगवान् के विभृति-योगको अवण कर इस अध्यापने आदरभाँ अर्जुनने कहा—गेरे अपर अनुमत करनेके लिये आपने जो परम गुहा अध्यातमीवपक वचन कह उनसे मेरा व्याव अहान नह हो गया है। कमकावपन! आप हो भूतों के उत्पचिन प्रत्य अद्यान नह हो गया है। कमकावपन! आप हो भूतों के उत्पचिन प्रत्य अपने महत्त्व की अपने अविनाशी माहात्व्यको भी जाना। परमेश्वर! जेला आपने वर्णुन किया मेरा किया और अपने किया माहात्व्यको भी जाना। परमेश्वर! जेला आपने वर्णुन किया से स्वाव प्रवेच की है। परनु में आपके उस प्रेम्बर्य पूर्व कप को सालास् देशनेकी इच्छा करता हैं। ममो! यदि मेरे द्वारा उस स्वका दुर्गन आप श्रवम मातने हों तो अपने उस अधिनाशी रूपका मुझे सुर्गन कराहरें (१-४)।

स्तपका दुर्गन खाप शक्य मानते हो तो अपने उस आविन्यारे स्वरक्ता दुर्गन खाप शक्य मानते हो तो अपने उस आविन्यारे स्वरक्ता मुझे दूरान कराइटे (१-४)।

इस पर भगवानने उसकी मार्गनाको लीकार किया और कहा—हाँ, मारत । आदित्य, वसु, कहादि और वहुतन्ते पूर्व अदृष्ट आक्ष्मयोंको, चराचर सम्प्रकु जगदको और जो इन्हु भी तुम रेक्ता साहते हो वह सव यहाँ एक आह ही एक जिन देखो। एक हुन ने बोले हुन में दूर पर हुन के अदृष्ट में अपने हिस्ता मार्गन कराता हुँ (१-४-)। ऐसा कहकर श्रीयोगेण्यर हिस्त नेज प्रदान करता हुँ (१-४-)। ऐसा कहकर श्रीयोगेण्यर हिस्त नेज प्रदान कराता हुँ (१-४-)। ऐसा कहकर श्रीयोगेण्यर हिस्त नेज अपना परम स्था य येश्वर दिख्याया हिस्त साहत हिस्त ने अद्यान कराता हुँ (१-१४)। विचय नेज प्राप्त करवे अद्योनी जीवानी प्राप्त मार्गन करा नेका, वैसा उसने भगवानको करा नेका, विसा असने भगवानको प्रति नेता हुँ आप अपने भगवानको करा करा, विसा स्माम्य साहत हुँ और अत्योग साहत करके करा—हुँ भी सताहर के कि यह उसकर आप कोन सहस्त करके करा—हुँ भी सताहर के कि यह उसकर आप कोन हुँ हैं में आपके आहि स्वरूपको नहस्ते आनना साहता हुँ, क्योंकि में आपकी इस प्रवृत्तिको नहीं आनना (१४

३१)। इस पर भगवान्ते उसको वतनाया कि में लोकों का नाय करनेवाला बढ़ा-खड़ा काल हूँ और लोकों को समेदने के लिये ही बढ़ों मचुच हुआ हैं, जितने कुछ योधा इस सेनामें खड़े हुए हैं, तेरे सिवा ये कोई भी न रहेगे, क्योंकि ये गुभः कालस्वयरात छारा पहले ही मछ हो चुक हैं। वृत्तो केवल निमित्तमाय वन कर खड़ा हो, मुक्तमें हो यशको बात कर खीर शहुआँको जीत कर राज्य-समृद्धिका भोग कर (32-32)।

हत पर अर्जुनने भगवान्के स्वरूपका वर्णन करते हुए उनमो नमस्कार तथा वन्दना करके उनसे ज्ञागाश्रार्थना की, कि आएक वास्तव स्वरूप व महिमाको न जानकर और आपमो एक ध्यक्तिधारी सदा मानकर हैंसीक तीरपर विहार, ग्रस्ता आसन हथा मोजनादिकेसमय मेरे झारा जो छुछ आपका असत्कार हुआ है। उससे किये आप मुक्ते चुना करें। इस मकार अनेकम् " जमा-प्रार्थना करके कहा कि आपके अपूर्वहए रूपको टेक्कर में हर्षित होता हूँ और साथ ही भयसे मेरा मन भी व्याकुल हो रहा है, इस विये आप मुक्ते अपने उसी खतुर्धुजी रूपका दूरीन ही जिये (२४-४६)।

इसपर भगवान्ते कहा— श्रुपने शालयोगसे गुक्तपर असन होकर मेंने अपना परम रेजीमय हुए पुक्तियों परिवार है, ग्रीकि तेरे सिवा पहले काई भी नहीं देख पाया है। कुरुप्यवीर श्रुक्त । वेदाध्ययन, यह, वाल, यहुत्तने कमें श्रीर उप्र तप्रोडारा भी में तेरे सिवा संसारमें ऐसे रूपोंमें देखे आनेको शक्य नहीं हूं। इसिक्ये मेरे इस विकराल रूपको हेखकर दू व्याकुल न हो श्रीर फिर मेरे उसी चतुर्खुजी क्रपका दर्शन कर। इस प्रकार प्रगवानने मप्यमीत श्रुष्ठीको शास्त्रात हिलाया और फिर श्रपने उसी सीम्यस्त्रप मकट हुए (४७-४०)।

इसपर भगवानके सीम्य मानुषी ऋषका दर्शन पाकर अर्जुन

को ब्राम्ति मिली श्रीर वह श्रपने समावको गात हो गया। फिर भगवानरे कहा—श्रवुन । मेरे जिस श्रादि तुलंग रूपके तुम्ते न्यीन किये हैं, उसे देखनेकी देवता भी नित्य श्राकां ह्या करते हैं, प्रत्युत देख नहीं पाते । जिसं भकारसे तुमने मेरा दर्शन पाता है, इस मकारसे न में वेदोंद्वारा देखे जानेको शक्य हूँ, न तपसे, न शुनले और न यहांद्वारा ही देखे जानेको शक्य हूँ, केवल श्रान्य मेकिद्वारा ही में इस प्रकार तत्त्वसे देखा श्रीर जाना जा सकता हूँ देखा श्रपने स्वरूपमें प्रवेश पाता जा सकता हूँ (इसलिये पालव ! जो पुरुष करोत्यादि स्राप्ते हुटा हुआ मेरे ही लिये सब कुछ कर न्या है, मेरे ही परास्त्र हैं, केवल मेरा ही भक्त है श्रीर जो सब भुसों समता-हिए करके निवेंद है, वही सुसे ग्राप्त कर सकता है (४१-४४)।

द्वादश अध्यायकी समालोचना

प्कादश अन्यापके अस्तमें भगवान्ते अपने स्वरूपमें प्रवेश पानेके जिये अपनी अनन्य भक्तिको ही प्रकाश साधन कथन किया। उस अनन्य भक्तिको इस प्रकार महिमा छनकर अर्जुनने इस ऋष्यायके आरम्भमं प्रश्न किया—भगवन् ! जो भक्त इस प्रकार निरन्तर आपके सगुज्रहममें लुड़े हुए आपकी उपासना करते हैं और जो इसरे आपके अविनाधी उन्द्रियातीत निर्मुल-हमको उपासते हैं, उन दोनोंमें अत्युचम योगवेचा कौन हैं, सो कपाकर कही (१)?

इसपर भगवान्ने उत्तर दिया—जो मेरे सगुणुरूपम् मनको एकात्र करके नित्य ही मेरेमें युक्त हुए मेरी उपासना करते हैं और जो परम श्रद्धाले युक्त हैं. वे मुक्ते ऋति श्रेष्ठ योगी मान्य हैं। श्रौर जो पुरुप मेरे श्रविनाशी इन्द्रियातीत स्वरूपकी, जो सर्वेत्र व्यापक, श्रचिन्त्य कटस्थ व श्रचल है, इन्द्रिय-समुद्राय को रोककर सर्वत्र समबुद्धि और सर्व भूतोंके दितम रत रहकर उपासना करते हैं, वे तो मुक्ते पात होते ही हैं। परन्तु मेरे श्रव्यक्तस्वरूपमं श्रासक चित्तवालोंको क्लेश श्रधिक होता है, क्योंकि देहवानोंद्वारा मेरे श्रव्यक्तस्वरूपमें गति यहे द्वाससे प्राप्त होती है। अत' जो अपने सभी कर्मीका मेरे सगुरास्पर्म त्याग करके मेरे परायण हो रहे हैं और जो श्रनन्य योगद्वारा मेरा ष्यान करते हुए मेरी उपासना करते हैं, मेरी श्रनन्य भक्तिहारा देहाभिमान शिथिल हो जानेके कारण उन मेरे सगुणुरूपमें श्रासक्त विजवालोंको में मृत्युरूप संसार-समुद्रसे तत्काल उदार कर देता हूँ। इसलिये अर्जुन ! तु मेरे सगुजुरूपमें ही मन दिका श्रोर मेरेमें ही बुद्धि प्रवेश कर, इसके उपरान्त तू निस्सन्देह मुसमें ही निवास करेगा (२-=)।

इन भगवद्वचर्गोका श्राप्त्रप वह है कि भगवानके अन्यक इन्द्रियातीत पदमे देहाभिमानकेकारणभ्येशपाना अधिक दुक्तर है और सगुजहफ्की भैमाभिकिहाय छतोपास्ति होनेपर देहाभिमान सुखेन गतित हो जाता है। भेममें कुछू देखा ही श्राक्तपण है कि चह ऋषने प्रेमपात्रपर छापेकी तत्काल विल चड्डवा लेता है। जब मिथ्या सांलारिक ली-पुत्रादिक प्रेममें ही इतना आकर्षण है कि प्रेमकालमें उनके लिये अपना-ध्यापा विस्मरण हो जाता है, तव सत्य प्रेम परि सत्यस्थर परमात्माक प्रति हो तो आपेका लोचा जाता कोई वात ही नहीं है। चूँकि सगुण प्रेमद्वारा आग्रम-निवेदन सुत्रम है और आग्रम-निवेदन सुत्रम है और प्रायम-निवेदन सुत्रम है और प्रायम-निवेदन सगुण मिर्गुण क्षक्य में प्रवेश प्रक्ष पर्य है। इसका यह तात्पर्य नहीं कि सगुण मक्तको 'मुक्तवम' कहा गया है। इसका यह तात्पर्य नहीं कि सगुण व निर्मुण उपासना भगवत्-प्राप्तिक मिक्न मिर्ग मार्ग हैं, किन्तु मार्ग वो एक ही है केवल सोपानींका मेद हैं। अर्थात् सगुण स्वीपानप पर आकृत होगा कठिन है; इसीलिये सगुण उपासनाको अरगु- सम और निर्मुण उपासनाको करवत कहा गया है।

इसके उपरान्त भगवान् ने कहा—यदित् अपने चित्तकों मेरे सगुणक्षमाँ इस प्रकार खिर करनेमें समर्थ नहीं है तो अभ्यास के द्वारा मेरे सगुणक्रपकी प्राप्तिकी जिज्ञासा कर, अर्थात् चित्त-द्वारायोंका प्रवाह वास्त्रार मेरे सगुणक्षपमं चाल् कर । और यदि तृ इस प्रकार अभ्यास भी त कर सके, तो मेरे निमित्त कमें करनेके परायण् हों, मेरे अर्थ कमी करता हुआ भीत् मेरी प्राप्तिक्षप सिद्धिको पा जायगा (६-१०)।

स्मरण रहे कि रहोक १० में भगवान्ते 'मदर्थ कमें' का जो निरूपण किया है, उसका तात्पर्य यह है कि भगवान्त्री मासिके लिये श्रवण, जीतेन, समरण, श्रवीन एवं यन्द्रनादि मित्तके श्रक्षोंमें प्रदुत्त हुआ जाय श्रीर यह उनके लिये सोपानकासे भगवान्ते वत्ताया है जिनके मन-जुद्धि रहोक के श्रव्धतार भगवान्ते सगुणकरमें स्थित के हिस सो सामित तथा रहोक के के श्रव्धतार आवान्त्रे सगुणकरमें स्थित नहीं हो सकते तथा रहोक के के श्रव्धतार जो भगवान्त्रे सगुणकरमें स्थित नहीं हो सकते तथा रहोक के के श्रव्धतार जो भगवान्त्रे सगुणकरमें मन-गुद्धि स्थित करनेके लिये अभ्यास

भी नहीं कर सकते । इससे सिद्ध है कि इस 'भगवदर्थ कर्म' का फल भगवान्ते सगुण्कपमें मन बुद्धि स्थिर करनेने निमित्त उपर्युक्त अभ्यास ही है। अभ्यासका फल सगुण्कपके प्यानद्वारा मन-बुद्धिकी स्थिरता है। सगुण्कपमें मन-बुद्धिकी स्थिरताका फल देहाभिमानकी थिथिलवाद्वारा निर्गुण्सक्तामें प्रवेश पाना है और यही वास्तविक योग है।

तत्यश्चात् भगवान्ते कहा—यदि त् मेरे योगको आश्चय करके पेसा भी नहीं कर सकता, जार्थात् मदर्थ कमें भी नहीं कर सकता तो अपने सनको जीतकर अपने समी कमाँका फल स्याग कर, अर्थात् कोई फल ही न रस (अरोक ११)। आराय यह है कि जी पुरत न्होंक १० में कहा हुआ भगवदर्थ-कमें भी नहीं कर सकता, उसके लिये यह निम्न सीपान है कि यह कमन्से-कम इतना तो करें कि अपने मनको जीतकर और उसे संसारनी और न जाने देनर अपने सब कमाँका संसार-सम्बन्धी कोई फल ही न रक्खे और यही आपुनिक योग है। इस प्रकार जब संसारसम्बन्धी फल-स्याग होगा, तब वह सबत: ही अगवदर्थ-कमेंमें बदल सकता है।

इस प्रकार सोपानोंका निरुपण करके भगवान्ते फिर उनको स्पष्ट करके बतलाया कि अभ्याससे हान (अर्थात् भगवान्ते स-रुपक परोज-बान्) श्रेष्ठ है। खानसे ध्यान (अर्थात् श्रोक प्र के अनुसार भगवान्ते सरूपमें मन-बुद्धिको स्थिर करना) श्रेष्ठ है, जन भगवान्ते सरूपमें मन-बुद्धिको स्थिर करना) श्रेष्ठ है, जन भगवान्ते सरूपमें परोज्ञ-बान होता, तब उसके अनुसार ही ध्यान ही सकता है। ध्यानके कमें-फल-स्वाग (अर्थात् श्रोक विषके अनुसार मनवादमें अपने सर्व कर्मोकात्वान करके अपने कर्तुकारिमानको गलित कर देवा) श्रेष्ठ है और इस स्वाग्ते ही परम श्रान्ति मिल सकती है। यहाँ "कर्म-फल-त्यार" को जो घ्यानखे श्रेष्ठ कहा गया है. हो यह 'कर्म-फल-त्यार' श्रुपेक ११ उत्त कर्मफल-त्यार (श्र्यांक अधुनिक योग) नहीं है. एत्यांकि इस फल-त्याराको तो भागवात श्रुपेक दे र १० में किहे हुए स्थान, श्रुप्यंक व महर्च-कर्मिस भी मिन्न कोटिंग गयाना करते आने हैं. फिर यहाँ फल-त्यार ध्यानके श्रेष्ठ केले कहा जा सकता है ! किन्तु यहाँ 'फर्म-फल-त्यार' का श्राप्तर तो श्रुपेक ६ ड ज 'कर्म-त्यांच्या' है. जिसमें करांचा हो जाय और यहां ध्यानके श्रेष्ठ केले पत्र कर्म त्यांचा है. जिसमें करां, कर्म व फल स्थानक त्यार हो जाय और यहां ध्यानक श्रेष्ठ केले सकता है । इयाने कर्तायकों हिस्त धार यहां ध्यानक क्षेत्र करते हता, यहाँ यहां 'फर्म-स्थान्या' है और यहां ध्यानक करता है।

इसके अपराम भाषावाने स्त्रोक रहे से १८ नक उस पुरुतके काया निकारण किये, जो उपर्युक्त रीतिसे शानिवको प्रात हुआ है और को भागवारको थिय है। शत्म में कहा कि जो भक्त मेरे स्त भागतकरी धर्मको यथोक चीतिसे उगासते हैं. धर्माये इस भागतकरी धर्मको यथोक चीतिसे उगासते हैं. धर्माये पर्याप्त अपने उमादारमें लाते हैं और मेरेंस अवस्तुत हुए मेरे पराया हो नहीं हैं, में मुझे असनत चारे हैं (२०)।

सस प्रकार इस काध्यायको समातोजनासे 'काधुनिक योग' यहाँ भी गीताका प्रतिपाद्य विषय किसी प्रकार विस्त नहीं इक्षा । बलिक भारताको शरकरमाँ प्रवेश पानेने लिये जो सोधान कम इस काध्यायमें निक्रपत्त हुखा है, उसके क्ष्मुसार यह तो कुठे सोधानका निक्त साधन विस्त होता है, यह एस प्रकार—

१८ (१) भगवान्त्रेते यास्तविक सक्पमें अभेद पानेका अस्तिम सोपान निर्मुण अय्यक्तसक्पकी उपासना । इसके अस्तम सोपान

(२) भगवान्के सगुण्हपमं 'सर्व-कर्म-संन्यास', श्रर्थात्

अपने फर्तापनको अनन्य-योगद्वारा भगवान्में आत्म-निषेदन करवेना (६)। इसके अभावमें—

- (३) ध्यानद्वारा मन-बुद्धिको भगवान्के सगुगुरूपमें स्थिर करना (८)। इसके श्रभावमें—
- (४) भगवत्-प्राप्तिकी इच्छासे ध्यानके लिये स्नम्यास करना (६)। इसके स्नमावर्मे—
- (४) मगवद्ये कर्मप्रायण होना, श्रद्यात् श्रवण, कीर्तन, अर्चन, बन्दनादिमें तत्पर होना (१०)। इसके श्रभावमें—
 - (६) कर्म-फल-त्यागपरायण होना (११)।

इस प्रकार छुटे नीचे सोपानका साधन रहते हुए, यह स्थतन्त्र गीता-प्रतिपाद्य विषय किसी प्रकार भी नहीं वन सकता।

त्रयोदश श्रध्यायकी समालोचना

द्वादश अध्यायमं अर्जुनके प्रश्नपर अगवान्ते अपनी समुण्
भित्ता और उत्तके ताअन रोपानकास्ते वर्णन किये । समुण्
भित्ता और उत्तके ताअन रोपानकास्ते वर्णन किये । समुण्
अव उद्यक्त निरूप्त करनेने लिये वे महुन्त हो रहे हैं। वृक्ति
उत्त निर्मुणसरूपको वाणीद्वारा साजात् मध्या करनेमें कोई
भी समर्थ नहीं है, उत्तमें उपाविका आरोप करके ही उसका
निरूप्त सम्भव हो सकता है। इसलिये य्ररीरकी उपाधि
आरोप करके मगवान् अपने निर्मुणसरूपका वर्णन करते हैं
और कहते हैं—कोनेय! यह य्ररीर 'कुन' पेसा कहा जाता
है तथा जो इतको जानवा अर्थात् मकारा करता है, उसको
'लेशक' पेसा तत्त्ववेचा पुरुष कहते हैं। भारत! सब
श्योरस्त्री होजोंगे उनका प्रकाष करनेवाला हेजब सुक्त निर्मुण्य

पवार्थका कान हो ही नहीं संकता, फिसी-म्-किसी प्रकाशमें ही पदार्थका झान सम्भव है। 'यह ग्रसीर है' अथवा 'में शरीर हैं' ऐसा भान सूर्यादि जड़ प्रकाशोंके अभावमें भी जिस प्रकाशहारा सिक्त होता है, वह शरीरदेशमें ही विद्यमान ज्ञेत्रहरूप निर्शुग्-स्वरूप में ही हूँ। ऐसा जो 'द्वेज' व 'द्वेजद्व' का द्वान है, अर्थात् जरु चेत्र भागका वाध करके चेतन चेत्रज्ञ भागको प्रहण् करवा, यही मुक्त निर्मुणस्वरूपका ज्ञान माना गया है (१-२)। इसके बपरान्त भगवान्ने उस द्वेत्र व द्वेत्रक्षका खरूप संद्वेपसे वर्णन करनेकी प्रतिकाकी और अपने कथनमें ऋषियों, वेदों तथा ब्रह्मसूत्रको प्रमाणभूत बतलाया । एख महाभूत, ब्रह्कार, बुद्धि, अन्यक्रे, एकादंश इन्द्रियाँ और पाँच विषय, इन सीवीस तस्त्री-वाला तो क्षेत्रका खरूप वतलाया गया और इच्छा, द्वेष, सुख, तुःसा, स्थल पिराड, खेतना व धृति, ये संदोपसे चौत्रके विकार वर्णन किये गये (३-६)। ऐसा दोत्र व दोत्रहका सद्भप संदोपसे वर्गन करके इसको साम्रात्कार करनेके तिये हृदयस्पी पात्र कैसा होना चाहिये. सो अब वर्शन करते हैं--

क्षाता , अद्मा , अरोर, मन एवं वाहीसे हिंसाका परि-लाग , सुमामाव , मन वाहीकी सरकता , ग्रुव-सेवा , जलर-वाहरका शीच , अन्तास्त्वको स्थितता , ग्रारीर, मन और स्मिन्योंको बाजीन रक्ता , इंडबोक तथा परतोकसम्बन्धी रिष्ट्रयोंको विवयमिं देशाय होता , अहंकारका परिस्था, 'जन्म-

आकारा वायु, तेल, जल और एखी। २. प्रकृति, साया। ३. पश्चलाते.
 न्युवाँ—क्षोत्र, क्षचा, चलु, रसना व झाया। पञ्चकर्तिवयाँ—वाक, पाणि, पार, पायु, उपस्थ और ११ वी इन्द्रिय मन है।

४, शब्द, स्पूर्श, रूप, रस, गुरुध ।

मरण, जरा व रोगादि हुःसोर्से वारम्वार दोषदर्शन करना, है ही। पुत्र व धनादिमें आसिक व ममताका अभाव, है इप्-ज्ञातिष्ठकी प्राप्ति नित्य ही समयित्व रहना, है मेरे अनन्य योगहारा अव्यक्षित्वारिणी मिके हैं है सि स्पृण्वक्षणे अन्य सिम्बारिणी मिके सि है कि स्पृण्वक्षणे क्षावका साधव है , जनस्पुत्रायों रित न स्वकर एकान्त्र देशका सेवन करना, है अप्याप्तम्बानमें नित्य सिति है सि स्वकर एकान्त्र देशका सेवन करना, है अप्याप्तम्बानमें नित्य सिति है सि स्वकर्ति है। इस सिति है सि स्वकर्ति है। इस प्रकार है और जो इनसे विपरीत है, वह स्व आक्षात है। इस प्रकार ये ज्ञानके अटारइ साधन वर्णन किये गये (७-११)।

.(१) नीता प्रवृत्ति-प्रधान बन्ध है और वह निवृत्तिको अवकाश नहीं देता।

(२) प्रवृत्तिमें रहकर ही श्रात्मज्ञान हो सकता है तथा

(२) निष्काम कमी करते-करते ही आतम-साचातकार हो सकता है और श्रपरोच्च ज्ञातका यही स्वतन्त्र साधन है।

ऐसा श्रीमाान रखनेवाले श्रापुनिक टीकाकार रूपया इन भगवड्रचमॉपर ध्यान हैं। यदि गीता प्रवृच्चिप्रधात प्रत्य ही है, यदि गीता-इष्टिसे निवृच्चि खाज्य ही है तथा परि प्रवृच्चिमं रहकर ही भगवद्वदिके आतम-साजात्कार सम्भव है, तो ये निवृच्चिप्रधान श्राप्त साधम श्रपने निवृण्युस्तरपर्वे प्राप्त क्रिये भगवादने क्यों वर्णन क्रिये? यह भी नहीं कि इन साधनोंको भगवादने क्यों वर्णन क्रिये? यह भी नहीं कि इन साधनोंको भगवादने विकल्पसे वर्णन क्रिया हो, जैला कि आधुनिक टीकाकारोंने मोचले हो मार्ग सांस्य (निवृच्चि) व योग (बवृच्चि) विकल्पसे वत्रवे हैं, विक्त वे तो स्पष्ट शब्दोंमें दिंडीय गीट रहें हैं— ंपतज्ञानमिति प्रोक्तमज्ञानं यदतोऽन्यया'।

अधीत् ये सव तो झान (अधत् झानका सायन) हैं और

अधीत् ये सव तो झान (अधत् झानका सायन) हैं और

अधित ये सव तो मिर्व वह सव अकात है। येसी अवस्थामं

इन साधनोंको विक्तवासे कैसे माना आसकता हैं ? येकि अभाबान्को ये सव तो निर्विकटण कपसे निश्चित हैं साथन इट हैं,

पेसा मानना पढ़ेगा। सरमाय है, पेसा कहा जाय कि इन साधनों
का अभ्यास अधीत्तर्गे रहकर भी हो सकता है और प्रशृचिमंग्रह

कर ही इनका अभ्यास करना चाहिये। एश्लु भगवान्ते तो

अपने वसनीं। स्पष्ट सपसे ही यह कह दिया—

ंविविक्तदेशसेवित्यमस्तिजनसंसदि' (ऋक 1०) अथोत् 'जन-समुदायम रति न होकर एकान्त देश सेवन करना' यह मनुस्तिम रहकर कैसे सिद्ध हो सकता है और इसका

श्या समाधान वन सकता है ? यह नहीं कहा जा सकता । विजियतः यह बात तो निर्विवाद करने मान्य है कि भगवान् के निर्योगक्त करने सालाकार, अर्थात् निर्योगक्त करने सालाकार, अर्थात् निर्योगक्त करने सालाकार, अर्थात् निर्योगक्त करने सालाकार है से नहीं । यदि समुख्य करने सालाकार हो मोचका अर्थनकरन होता तो अर्थन के सालाकार यह मोचका निर्याह है सो नहीं । यदि समुख्य के सालाकार करने कि मोचको भर्माक करने के सालाकार है। तथा यदि समुख्य सालाकार है। मोचम पर्यात केता तो भुव व महादको समुख्य आपन नहीं । यद्य समुख्य सालाकार के सालाकार के सालाकार के स्थात सालाकार के स्थात करने करने सालाकार के स्थात सालाकार के स्थात करने सालाकार के निर्योग सालाकार के स्थात सालाकार के सालाकार के सालाकार के सालाकार के स्थात सालाकार के सालाकार के सालाकार के स्थात सालाकार के सालाकार के स्थात सालाकार के सालाकार के स्थात सालाकार के सा

मोक्तके लिये निर्गुणस्वरूपका साज्ञात्कार ही एकमात्र साज्ञात् साधन है और वह केवल झानद्वारा ही सम्भव है। यदि कर्तज्य-बुद्धिरूप निष्काम-कर्मके हाराभी भगवान्को निर्मुण-साज्ञातकार इप्र होता तो इन श्रठाग्ड साधनोंके अन्तर्गत या इनसे क्रिक उन्नीसवॉ साधन निष्काम कर्म भी भगवान्को यहाँ वर्शन करना आवश्यक था। परन्तु भगवल्ते तो इस निष्काम कर्मकी, जो श्राधिनिक टीकाकारोंका मूल धन है, साधन-कोटिन कोई गणुना ही नहीं की और न विकल्पसे ही इसको भिन्न साधन कहा, बढ़िक स्पष्ट ही कह दिया कि इन अठारह साधनों से भिन्न जो कुछ भी है वह कोरा श्रहान ही है। इससे निष्काम कर्म किसी प्रकार भी भगवान्के वचनोंसे मोत्तका साजात् साधन सिद्ध नहीं होता। यद्यपि यह निष्काम कर्म भी परम्परासे मोजका साधन तो है, परन्त इसका फल केवल अन्त:करणकी निर्मलता ही है, तत्पश्चात् यह उपादेय (ग्रह्णुयोग्य) नहीं, किन्तु हेय (त्याज्य) ही है। जैसे मिलन वस्त्रपर केसरका रंग चढ़ानेके लिये वस्त्रमें प्रथम सावत लगाना आवश्यक है, परन्तु मलसे निर्मल होनेपर साबन उपयोगी नहीं रहता, फिर तो बखको रगमें डुवोना ही आवश्यक है, तब साबुन साधक नहीं,वाधक ही है। इसी प्रकार कर्तव्य-बुद्धिरूप थह निष्काम-कर्म भी परम्परारूप साधन होनेसे अन्त करणुकी निर्मजताके बाद त्याज्य है। इसीलिये भगवान्ने साधनकोटिमें इसकी कोई गराना नहीं की। परन्तु ये श्रठारह साधन तो **ज्ञानमें इनका साज्ञात् उपयोग होनेले हेय** (त्याज्य) नहीं, उपादेय (प्रहृणयोग्य) ही हैं। क्योंकि निर्मुणसरूपका साम्रातकार श्रम्त-र्मुख तीच्य बुद्धिद्वारा निर्मल विचारके वारम्यार अभ्यासपर ही निर्मर है और वह पूर्ण निवृत्ति एवं एकान्तमें ही सम्भव है, प्रवृत्तिकी खट-पटमें कदापि नहीं। निष्काम-कर्मे रूप प्रवृत्ति तथ

अन्तर्भुश्रतामें साधक नहीं, बाधक है। परन्तु ये अठारह साधन तो अन्तर्भुखताम बाधक नहीं, बल्कि साधक ही हैं, इसीलिये ये सब साधन तो उपादेय हैं और निष्काम-कर्म हेय । हाँ, यह भात दूसरी है कि इस रीतिसे तत्त्व-साचात्कार हो जानेपर तव इस तस्यदर्शीके लिये न 'प्रवृत्ति' प्रवृत्ति ही रहती है स्रोर न 'तिबृष्ति' तिवृत्ति ही । वरिक यह तो तय प्रवृत्ति च निवृत्तिसे असंग, निष्पपञ्च और सर्वसाचीरूपसे स्थित रहता है तथा कर्तृत्व य कर्तव्यसे सर्वथा विनिर्मुक्त हो जाता है। देहेन्द्रियादि तब भने ही अपने-अपने व्यवहारमें वर्ताव करती रहें, परन्त यह तो अचल कटरथ ही रहता है। इस महापुरुपकी भावाभावरूप शारीरिक चेप्राश्रोंसे दूसरे श्रक्षानीजन श्रपनी भावनाके श्रदुसार भले ही इसमें प्रवृत्ति-निवृत्तिकी करूपना पड़े किया करें, परन्त यह तो तब अपने आपमें स्पों का त्यों अचल और असंगरूपसे ही रियत रहता है। इसलिये इसके लिये न कोई साधन रहता है, न साध्य श्रीर न कोई साधक-बाधकका बन्धनही लागू हो सकता है। षरन्तु तस्व-साज्ञात्कारके पूर्वतो इस जिल्लासुके विये निवृत्तिरूप इन अठारह साधनोंकी उपारेयता और प्रवृत्तिकप इस निष्काम-कर्मकी हेयता श्रत्यम्त श्रावश्यक रहती ही है। जैसे रोगमुक ही जानेपर पथ्यका बन्धन न रहते हुए भी रोगकी विद्यमानतार्मे तो उसपर पथ्यका पालन श्रत्यन्त श्रावश्यक रहता ही है।

स्तके उपरान्त भगवान्ते साधनरूप शानद्वारा हेय जो निर्मुणसम्हप परब्रह्म, उसके स्वरूपका दिग्दर्शन रहोक १२ से १७ तक किया, जिसका विस्तृत अर्थ १न रहोकों को टीकाम भीतप बात होगा और कहा—अर्जुन !यह 'सेक' (कहाँ परब्रह्मको मात करना है), 'क्का' (जिस साधनसे पाना है) तथा 'ब्रेय' (परब्रह्म) का सम्हण संदोपसे तेरे प्रति कहा गया है। अश्वय यह कि स्तेत्र जड़ व विकारों है और स्वसत्ताह्नय है, केवल चेत्रहकी सत्तासे ही यह सत्तावान है, अपने सक्तपसे कदास्ति न होता हुआ भी उस चेत्रहकी सत्तासे ही यह सत् प्रतीत हो रहा है और इस चेत्रके सम विकार कर चेत्रहके आश्रय प्रतीत होते हुए भी उस को इन विकारों कर कोई स्पर्ध नहीं होता 'सो चेत्रह में हीं हैं'। ऐसा तस्त्वसे जात सेनेपर भी पत्त को मेरे स्वस्पको पात हो जाता है (१८)। समस्य रहे कि यहाँ भगवान्ते अपने स्वस्पकी प्राप्ति केवल अपने हातसे ही निस्तप्यकी है, न कि क्मेसे ।

इसके उपरान्त 'प्रकृति' व 'पुरुप' का विवेक वर्णन किया और कहा कि म्हित (ज्ञिम व पुरुप (ज्ञेन्द्र) दोनोंको डम्मीद जारो, अध्योत दोनोंक अम्मीद जारो, अध्योत दोनोंक अम्मीद जारो, अध्योत दोनोंक अम्मीद जारो, अध्योत दोनोंक अम्मीद जारो हो स्वार है। इसमें जितना फुड़ भी उपरा व विकार है वह सब तो प्रकृतिसे डी उत्तम हुआ जानो तथा कार्यस्प अस्प के सह सब तो प्रकृति हो है। परन्तु प्रकृतिसे सम्बन्ध्य तथा है। उत्तम है इत्तम प्रकृति हो है। परन्तु प्रकृतिसे प्रमृत्ति सम्बन्ध्य हो जाने से और अहात कर के प्रकृति गुए कर्मों को अपने में मान लेने ले पुरुप 'महतिम दिखा हुआ, अर्था प्रकृतिसे मिला हुआ प्रकृतिक युण्वां मोग करता है और इस प्रकार अञ्चत् हारा प्रकृति मिला हुआ प्रकृति मिला स्वार पुरुप देहाँ स्थित हुआ भी आकारावत् प्रकृति और इस्तम गुण्य परिवृत्ति से त्या प्रकृति के केवल प्रकृति गुण्य परिवृत्ति हो है। केवल प्रकृति गुण्य परिवृत्तानी हा हुए होनेसे 'उपदृष्ट' 'अग्रुमत्वा आदिनामों से अभिटित किया जाता है, बस्तुत तो यह सर्थसंग विनिर्मुक अग्रुस्त्व प्रस्ति हो कि जो मुज्य प्रकृति को नाम प्रकृति को नाम प्रकृति को नाम प्रवृत्त को स्वर्त पार्व स्वर्ण को जो मुज्य प्रकृति को जान स्वर्ण को जो मुज्य प्रकृति को जान स्वर्ण को जो मुज्य प्रकृति को जान स्वर्ण को जो मुज्य प्रकृति को स्वर्ण प्रकृति को जो मुज्य प्रकृति को जो मुज्य प्रकृति को जान स्वर्ण को जो मुज्य प्रकृति को स्वर्ण के स्वर्ण को जो मुज्य प्रकृति को स्वर्ण को स्वर्ण को जो मुज्य के स्वर्ण को जो मुज्य का स्वर्ण को स्वर्ण के स्वर्ण को स्वर्ण को स्वर्ण को स्वर्ण को स्वर्ण का स्वर्ण को स्वर्ण के स्वर्ण के स्वर्ण के स्वर्ण को स्वर्ण को स्वर्ण के स्वर्ण को स्वर्ण के स्वर्ण

(1) जिल साधनद्वारा कार्यको उत्पत्ति हो दसको 'कराय' कहते हैं। इस इन्द्रियाँ, भन, श्रद्धि व सहकारको 'कराय' कहते हैं, क्योंकि इनके द्वारा हो जीवको सुख हु साविका भोग होता है। इस प्रकार 'पुरुष' श्रीर गुर्खों के सहित प्रकृतिको तत्त्वसे जान लेता है कि 'में प्रकृति व गुर्गोसे सर्वधा असंग-निलंप हैं' वह सब प्रकार वर्तता हुआभी फिर जन्म नहीं लेता श्रीर मुक्त हो जाता है(१६-२३)। यहाँ यह विचार कर्तव्य है कि भगवानके वचनोंसे यह विषय तो स्पष्ट हो चुका है कि केवल अपने खरूपके अज्ञानसे ही और प्रकृतिके गुल-कर्मोंको अपनेमें मान खेनेसे ही पुरुपको अमादिका बन्धन है और उस अज्ञान करके ही कर्म-प्रवृत्ति होती है। तब ऐसी अवस्थामें कमेंसे ही यह अहान कैसे निवृत्त हो सकेगा, क्योंकि कर्म तो उस प्रज्ञानका फल है, फिर फल अपने मूलको कैसे उखाड़ सकता है ? किन्तु इस अज्ञानके दूर करनेके लिये तो झान ही चाहिये। यद्यपि तत्त्व-झान हो जानेपर इस शानीके देहेन्द्रियादिहारा स्वामाविक कर्म होते भी हैं, तथापि देहादिमें उसका 'श्रहंभाव' भसाहो जानेके कारण उसका उन कर्मोंमें कर्तत्वभाव नहीं रहता और व कर्मोंमें सत्यता ही रहती है, बल्कि उसके सभी कर्म केवल जामासमात्र ही होते हैं। परन्तु इस 'श्राधुनिक-योग' में तो कर्मोंमें सत्यता पड़ी हुई है और कर्तव्य-बुद्धिहारा उसको अधिक दढ किया जाता है। इसलिये उक्त योग श्रज्ञानका वाधक नहीं, साधक ही है।

राशांवर कर यान श्रद्धातका वायण नहीं, साधक हो है।
स्पेत उपरानत भावान्तर ह कर नव्यविशियोंकी मितन-भित्र
व्यवसार्यका वर्णन किया, जिल्होंने अपने आपको प्रकृति
व जेमले ज्यांकान्यों अस्ति। व निव्यमुक्त जाता है। श्रीर कहा
है कि समेंके मेरे हो थानाविहास अपने आसा करने आसामको
देखते हैं, कोई निशुचितपायक सामयोगमें स्थित हुए आस्त-दर्शन
करते हैं और कोई म्यूचितपायक सामयोगमें स्थित हुए आसा-दर्शन
करते हैं और कोई मुच्चितपायक सामयोगमें स्थित हुए आसा-दर्शन
करते हैं कोर कोई मुच्चितपायक सामयोगमें स्थित हुए आसा-दर्शन
करते व ध्व-केटस सुक्त हुए। अपनी सम योग्रस्नों आसानीकीला
का आमन्द केते हैं। यरनु उपपुर्त्त सामके प्रमावने अपवादों

का भेद रहते हुए भी उनके निश्चयोंमें कोई भेद नहीं होता, वे श्रपने सक्तपर्म कुछ वनता हुआ नहीं देखते तथा सब विधि-निपंध व ग्रहण्न्यागासे मुक्त हो जाते हैं। ग्रन्थ पुरुष जो इस प्रकार आपने बात्माको नहीं जानते हैं, उनके लिये भगवान्ते श्राहा की, कि यदि वे भी श्रद्धासंगुक्त हुए अन्य तन्यवसी पुरुषोद्धारा श्रपने आत्माका खरूप श्रद्धा करके स्वयं उसको उपासते हैं श्रथांतु मनन करते हैं, तो वे श्रद्धाण्याय पुरुष भी आत्म-साझात्कार इत्तरा मृत्युसे तर आते हैं (२४-२४)।

अन्तम भगवान्ते निष्कर्ष रूपसे वर्णन किया-भरतश्रेष्ठ ! जो कुछ भी वस्तु स्थावर अथवा जगम उत्पन्न होती है। वह तू द्देत्र (प्रकृति) व देत्रज्ञ (पुरुष)के संयोगले ही उत्पन्न हुई जान । जो पुरुष नाशवान इन सर्वभूतोंन श्रविनाशी परमात्मा(देत्रक)को समागरूपसे अचल स्थित देखता है, वही यथार्थ देखता है। अपने श्चात्मखरूप परमात्माको सर्वत्र समानरूपसे स्थित देखवा हुआ बद्द इस यथार्थ दृष्टिसे श्रपने श्रात्माका हनन नहीं करता, श्रतः वह परांगतिको प्राप्त होता है। प्रकृतिके द्वारा ही सद प्रकारसे कर्म होरहे हैं,परन्तु उन कर्मोमें को श्रपने श्रात्माको शकर्तारूप से निर्विकार जानता है, वही यथार्थ झाता है । जवकि भूतोंके न्यारे न्यारे भाव एक परमात्मामें ही श्वित देखता है श्रीर उसीसे सक्का विस्तार जानता है। तय वह ब्रह्मको प्राप्त हो जाता है। कौन्तेय!ग्रनादि एवं गुणातीत होनेसे यह ग्रविनाशी प्रमात्मा शरीर में स्थित हुआ भी आकाशवत् न कुछ करता है और न लेपायमान होता है। भारत! जिस प्रकार सूर्य श्रवित संसारको प्रकाश करता है, इसी प्रकार यह क्षेत्रहासर्व क्षेत्रोंको प्रकाश करता है (२६-३३)। इस रीति से यहाँ 'होजज्ञ' 'श्रातमा' 'पुरुप' व 'परमातमा'

का अभेद मिरूपण किया और जिल्लासुको जिस निर्दिष्ट स्थान

पर पहुँचना है, दिग्दर्शन्ह पसे यह भी यतलाया। अन्तमं भगवान्ते कहा कि जो पुरुषं धानक्षी निवेदि इस मकार सेव व सेवबसे मिश्रणकों हंस-शुक्तिसे सीर-मीर-विवेककी गाँउ भिक्रभिन्न कर तेते हैं, तथा महातिके बच्चनसे अपने आत्माको मुक्त कर सेते हैं, वे ही परमपदको प्राप्त होते हैं (३४)।

इस रीतिले इस अध्यापकी समाजीयना करनेपर कर्तव्य इसिंद्र आधुनिक योग न तो हानका साखान् साथन ही सिद्ध हुआ और न झातोपर हानीके लिये कर्म-प्रवृत्ति कर्तव्यक्त ही सिद्ध हुई। यिक्क हानके साखात् सियोकां के सिर्मालत न करके प्रमावलने हसको अन्ताकरणकी निर्मालताके उपरास्त है संक्ष्मसे ही संकेत किया है, जैसा जुक्तिसे भी रुपए हुआ है। यदि झानमें यह साखान् साथनकपले हुए होता तो कोई कारण नहीं हो सकता था कि भगवान् इसका किसी सुपसे निर्देश न करते। यदिक अध्यापके अन्यत्ती प्रतिकाच कर्तृत्यसे अपने आंत्राको झानद्वारा अन्तन कर लेना, यही यथार्थ इपि वर्णन की गई और इसीपर मोज निर्मर है।

चतुर्देश अध्यायकी समालाचना

अयोद्ध अध्यायमें भगवान्ते अपने निर्मुण्सस्य, अर्थात् 'पुर्य' व 'स्नुजब' का झान निरूपण किया और स्नेज य सेज्जके मिश्रण्येसे झान-नेजीहारा 'स्नेजब' को भिज्ञ कर सेनेकी जाड़ा दी। अब इस अध्यायमें प्रकृति और इसकेग्रण्योंका विस्तार वाध (अर्थात् मिश्र्य) के निमित्त वर्णन करते हैं और कहते हैं 'प्याय मिश्र्य) के निमित्त वर्णन करते हैं और कहते हैं 'प्याय' हैं क्यान करते हैं और जिस जानकर सब मुस्तित प्रस्नोदिक्कि प्राप्त हो पर्य हैं और जिस अपने अर्थन सुक्त मिश्र्य भी कहता हैं जिसकों जानकर सब मुस्तित प्रस्नोदिक्कि प्राप्त हो पर्य हैं और जिस अनका आग्रय करने मेरे स्वस्थितों प्राप्त हो प्राप्त हो सामें

श्रादिमें उत्पन्न होते हैं श्रीर न प्रलयमें व्याकुल ही होते हैं। पकृति (महद्वहा) मेरी योनि है, जिसमें में सत्ता-स्कृति हर अपने गर्भको घारए करता हैं। भारत! उसीसे सब भूतोंकी उत्पत्ति होती है। सब योनियाँ (अर्थात् उद्भिलादि चारौं खानियाँ) में जितनी भी व्यक्तियाँ उत्पन्न होती हैं, उनमें प्रकृति तो गर्भ घारण् करनेवाली योनि है और मैं वीजप्रदाता पिता हूं, ऐसा जानो। आशय यह कि मुभसे मिन प्रकृति अपनी कोई सत्ता वहीं रखती, वह स्वसत्तारून्य है, मेरी सत्ता स्कृतिरूप वीजको धारग करके ही वह सब मूर्तियोंकी रचना करती है। प्रकृतिजन्य सत्त्व, रज च तम, ये तीन ही गुणु हैं जोकि शरीरमें इस श्रविनाशी जीवातमा (अर्थात् 'क्रेत्रह' 'पुरुप' वा 'आत्मा') को अपने संयोगसे बॉध लेते हैं। उनमें सत्त्वगुण निर्मल होनेके कारण प्रकाशस्त्र व विसेप रहित हैं, वह सुख एव छानकी त्रासक्तिसे जीवको बॉधता है। रजोगुणुको चञ्चलरूप जानो, जो तृष्णाके स्राको उत्पन्न करता है। वह इस जीवात्माको कर्ममें आसक्त करके वन्धन करता है। श्रीर तमोगुण सब जीवोंको मोहित करनेवाला है, उसेश्रद्धानसे उत्पन्न हुआ जानो, जो प्रमाद, ऋालस्य एवं निद्राके द्वारा जीवको बॉधता है। सत्त्वगुण सुखमें जोड़ता है, रज कमेंमें ख्रोर तमीगुण क्षानको आवरण करके प्रमाद्म जोड्ता है। रज व तमको द्वा-कर सत्त्वगुण वृद्धिको पाता है, रजसत्त्वको दवाकर तमोगुण श्रीर तम-सत्त्वको द्वाकर रजोगुल वढ्ता है (१-१०)।

आर तमस्यका द्याकर जायुव चढ़ता है (२-२०)। इस मका होनी ग्रुप्णोंना सम्बद्ध व लक्ष्म कहा गया और फिर इनमेंसे प्रत्येकके संयोगसे मृत्युकालमें जैसी-बैसी गति, स्तोक एवं योत्तियाँ जीवको मात होती हैं तथा जीवन कालमेंग्रुप्त-संयोगसे जेसे-जैसे कमें व फल होते हैं, वे सव वर्गन किये और कहा—हस बीवासाको जन्ममस्य, अध-जाई गति, कमें और उनके सुवा-दुःखादि फल, जो कुछभी प्राप्त होते हैं, उसके सूलमें केवलं इन मुखींको ही हेतुरूप जाती। परानु जब यह साली पुरुष (श्रीजातमा) तस्यसे जान लेता है कि 'ये गुण ही कर्ताभीका है मैं कुछ नहीं करता, किन्मु मैं तो गुणोंचे परे तथा इनसे असंता-निलंप हूँ तब वह मेरे स्वरूपको प्राप्त हो जाता है। ऐसा झाता पुरुष हेदको उत्पत्तिक कारणभूत जो ये तीचों गुण हैं इनसे हुट कर जन्ममरण, जरा-दुःखादिसे मुक्त हुआ परमानन्दका भोग करता है (१९-२०)।

यहाँ यह विचार कर्तव्य है कि जिस पुरंपने इस प्रकार गुणों एवं गुलोंके कार्य है हिन्द्रयाहिसे अपने आपको अस्तेग, अकर्ता और साधीक्षय आता, वह भला अपने आपको किसी कर्तव्यक्ते जैसा साधीक्षय आता, वह भला अपने आपको किसी कर्तव्यक्ते जैसा साधीक्षय होना ति के के नेवश्यायमान कर सकता है ? कर्तव्य तो केवल मिथ्या श्रक्षान करके इन गुणों और देहादिके संगसे ही करवा हुआ था। यदि वह अब भी अपनेम कर्तव्य सक्ता है तो मानना पढ़ेगा कि वह अभी गुणोंसे अतीत नहीं हुआ है। पितर न वह अभी गुणोंसे अतीत नहीं हुआ है। पितर न वह अभी देहादिसे ही हुटा है और न जनममरण व जरा-दु:लादिसे ही विमुक्त हुआ है। वस्तुतः गुणातीत पुरुष तो अपनी असंताताके कारण सब कर्तव्योसे गुक्त है और देहादिहारा जो जुल कर्म स्थमायिक (किसी कर्तव्यके विना) हैति हैं, उनका कर्ता नहीं, किस्तु इप्टा (तमायाई) है।

ससपर अर्जुनने प्रश्न किया—प्रमो! ऐसा ग्रणातीत पुरुष किन बलागोसे युक्त होता है, उसका आचार-ज्यवहार कैसा होता है और इन तीनों गुणोंसे किस प्रकार अतीत हो सकते हैं, सो रूपा कर कहिये (२१)?

उत्तरमें भगवानने कहा—सत्त्वग्रुण प्रकाशरूप, रजोग्रुण प्रवृत्तिरूप एवं तमोगुण मोहरूप हैं। जो पुरुष श्रपने सालीस्वरूपमें ल्यों-कात्यों स्थित हुआ इन गुलुंसि अतीत हुआ है, वह अपनी असंगता करके न तो किसी गुलके प्रवृत्त होनेपर डेप करवा दे कीर न इन निवृत्त हुआँकी आकात्ता ही करवा है, क्योंकि वह अपने इनका कोई लेप ही नहीं देवता। ऐसा पुरुप इन गुलोंकि वह अपनेमें इनका कोई लेप ही नहीं देवता। ऐसा पुरुप इन गुलोंक उहासीनवन् स्थित हुआ इनसे लुमित नहीं होता और 'गुलुं ही अपने गुल्पाट्ट अपने गुल्पाट के सार्की स्वक्तपमें इनका कोई स्पर्य नहीं ऐसा तत्वसे जानवा हुआ वह इनसे अचल स्थित रहता है। ऐसा तत्वसे जानवा हुआ वह इनसे अचल स्थित रहता है। ऐसा तुरुप गुलोंक परिजाम खुक-इ-स, खुवर्ण्ड लोध, प्रिय-अधिय, निन्दान्ता करके समस्त्रपेस तथा वहु-मित्राविको प्राप्तिम अपनी असंगता करके समस्त्रपेस तथा हिस्त रहता है। और 'हेट्सेन्टियाटि अपने-अपने धर्मोम वतीव कर रहे हैं, में इनसे पृथक् अकर्ता पव इपाई इस निश्चयसे उसने सव कर्मोका परित्यान किया है, अर्थाच् करता हुआ भी कुछ नहीं करता। ऐसा पुरुप गुलातीत कहा जाता है (२२२%) इस मकार भगवान्ते गुलातीत पुरुप के स्वसंवेध लहाल हिस्त

हत्य कार मनवान् गुलातात पुरुषक स्वस्वय कहाय । नरू एक किये और दतकायां कि जो पुरुप अव्यक्तिचारी अक्तियोको हारा मेरी सेवा करता है, वही पुरुप इन मुर्गोसे सूदकर ग्रह्म-रूप होनेके योज्य हैं। अन्तर्म कहा कि श्रविचाशी अनुकर, ग्राह्मत-धर्म (अर्थात् कदापि न पर्वतिचाला) तथा असल्ल एकरस श्राह्मत्की खानि ग्रह्म ही है और वह में ही हूँ (२६-२७)।

 पुरुषके कन्नसोंमें ही इसका कुछ पता चला । इस रीतिसे इस अध्यायकी समालोचना करनेपर 'आधुनिक योग' यहाँ भी किसी प्रकार सफल न हुआ ।

पश्चदश अध्यायकी समालोचना

कार्यको देखकर कारएका श्रनुमान होता है, जैसे पर्वत में घूम-दर्शनसे अग्निका अनुमान किया जाता है। इसी प्रकार कार्यरूप जगतकी इप्टिसे कारगुरूप प्रमात्माका वोध भगवान् इस अध्यायमें करा रहे हैं और कहते हैं—यह संसार (संसरणुवाला, बहनेवाला) ऋषी ऋश्वत्य-चृत्त ऋन्य वृत्तोंके समान त्रधोमूल नहीं, किन्तु ऊर्ध्वमूल है। त्रर्थात् वह परमात्मा जो इस संसारका मूल है परात्पर व सुदमाविस्दम है, इसीलिये इस संसार-बृज्ञको कर्ष्त्रमूल कहा गया। जिस प्रकार पीपलके पत्ते कभी स्थिर नहीं रहते, इसी प्रकार यह संसार-वृक्ष कदाचित् स्थिर नहीं है, परन्तु अज्ञजन इसको 'अव्यय' कहते हैं। जिस प्रकार बृद्धमें रमशीयता केवल पत्तोंसे ही है, इसी प्रकार इस बुज्जमें पर्शक्तप रमशीय वेद ही हैं, क्योंकि ये अपने मूलका, जोकि शान्त व परमानन्दरूप है, पत्ता देते हैं। जिस पुरुषने इस बूक्को ज्यों-का-त्यों जाना, अर्थात् इसके मूलको पाया, वही वस्तुतः वेदका जाननेवाला होता है । तीनों गुर्णों करके बढ़ी हुई छोर शब्द-स्पर्शादि विषयरूपी कोपलोंबाली इस बुचकी शासाएँ नीचे-ऊपर चहुँ और फैल गई हैं और मनुष्य-योनिम किये गये कमीद्वारा इसकी जहें विस्तारको प्राप्त हो रही हैं। अर्थात् कर्म ही संसारका बीज है और मनुष्य योनिमें किये हुए कर्म ही जीवको बन्धन करते हैं। परन्तु यदि विचारसे देखा जाय तो इसका रूप जैसा स्युत्त दृष्टिसे देखा जा रहा है

पाया नहीं जाता। विहेक वस्त्रतः न तो इसकी उत्पन्ति ही है. न नाश और न स्थिति ही है, केवल साम-जगत्के समान यह आभासमात्र ही फुर ऋाया है। कमीं करके दढमूल पेसा जो यह 'ग्रभ्वत्थ' वृत्त हैं, इसको सर्वसंग परित्यागरूप हट शस्त्रसे काट कर उस पदको खोजना चाहिये, जिसको पाकर फिर श्रावागमन नहीं होता।तथा उस आदि प्रयक्ती शरगको प्राप्त होना चाहिये, जिससे यह पुरातन प्रवृत्ति विस्तृत हो रही है (१-४)।

यहाँ भगवान्ने यह स्पष्ट करके वतलाया है कि-

(१) यह संसार-बृच जिसको अविनाशी कहा जाता है. च्रुसन्दर व श्रामासमात्र है।

(२) मनुष्य-योनिके कमें ही इस संसारके बीज हैं। ऋर्थात् श्रन्य योनिम किये हुए कमें श्रपना फल नहीं रखते, केवल मत्रध्य-योनिके कर्म ही फल देते हैं और अपने भोगके लिये जन्म-मरग्रहर संसारको उत्पन्न करते हैं। फिर जीवके कर्म श्रनन्त हैं और उन कर्नों करके ही इस संसारकी जड़े दढ हो गई हैं, जिसकी भोगरूप शाखाएँ देव, मनुष्य व तिर्थनादि . योनियों के सप्रमें नीचे उत्पर सब छोर फैल रही है।

(३) र्च्फ कर्म केवल ऋशानके कारण हैं और भ्रष्ठानद्वारा जो ऊछ होता है वह भ्रममात्र ही होता है, इसलिये ज्ञानहरिसे देखा जाय तो आत्माम कर्मका कोई खेव नहीं होता, जैसे स्वामके व्यवहारोंका आपत् जगत्ने कोई स्पर्श नहीं होता। अत शानदृष्टि से कर्सजन्य संसार भी क्रात्मामें न कुछ उत्पन्न हुन्ना है, न स्थित है और न इसका नाश ही है। ऐका संसामका रूप वतलाया।

(४) जबकि 'में कर्मका कर्ता हूं' इस ब्रासक्ति करके किये गये कर्म ही इस संसार बुचकी इडमूल हैं तब इसकी जड़ काट नेके लिये सर्वसंग-परित्यागरूप टड जनासिक शक्ष ही चाहिये।

कतेव्य बुद्धिहर निष्काम कमें इसकी जड़ काटनेमें कुविटत है और न वह असंग शल ही कहा जा सकता है, क्योंकि वह कर्तृत्वाध्यासको जो इस संसारको मृत है, उच्टा टह करता है।

(१) इस प्रकार असंगरशास्त्रे इस संसार वृत्तको कर्मकर्यो अहें काटकर उस सत् परमपदको कोजनेके लिये कहा गया, जिसके आश्रय यह संसार-आडम्बर असत् हुआ भी सत् मतीत हो रहा है, जिससे यह अनादि ममुक्ति विस्तृत हो रही है और जिसमें रसका कोई लिप नहीं है। उसको प्रात करके ही आवागमनसे छूट सकते हैं, ऐसा भगवान्ते स्पष्ट करके दस्ताया।

अब उस असंग शासका सक्य, जिससे इस संसार-बुखकी कमेंक्यो जहें काटी जा सकती हैं और उस परमयदका अन्वेयश किया जा सकती हैं, मगदान यों वर्षण करते हैं—जो मानभोह से खूटे हुए हैं, जिन्होंने आसिक्स रोगोंको जोता है, जो सर्व कामंगडोंसे सुक्त होकर निस्य ही आस्पिनननवरायण हैं और जो सुक्त होकर हिस्स होन्य ही आस्पिननवरायण हैं और जो सुक्त हुंखाहि इन्होंसे इट्टे हुए हैं, ऐसे मुहमावसे सुक्त पुक्य ही उस अव्यय पदको आह होते हैं (स्टोम ४)।

इस अकार 'अस्ता-ग्रास' का निरुपण करके, अर्थात् आत्म-सरूपके झानका अधिकार वर्णन करके अर्थ अपने सरूपका कथन करते हैं—स्यादिमकाश जिसको मकाशित नहीं कर सकते, कन्तु जिससे ये स्वयं प्रकाशमान हो रहे हैं और जिसको मात करके फिर लीटना नहीं पहना, वहीं मेरा परमधान है। इस जीवलोकमं जो जीव कहलाता है, वह मेरा ही सनातन अंश है, जोकि, प्रकृतिने परिशाम मनसहित छहीं हिन्दुपंकि। आकॉपत किये हुए है। जब,यह, जीवाला एक शरीरको भात. होता है और जबको छोड़कर हुसरेको पाता है, वह दन छहाँ हिन्दुपंकी को सैकर उड़ जाती है। इस प्रकार यह जीवातमा मनके द्वारा पॉचों इन्द्रियोंके विवयोंका भोग करता है। इस रीतिसेशरीरमें स्थित होकर गुज्संयुक्त हुए, विषयोंका भोग करते हुए तथा शरीरसे उत्कानित करते हुए इस जीवात्माको मृह पुरुष नहीं टेख सकते, किन्तु ज्ञान-नेजोंबाले ही देख सकते हैं। अर्थात् इस शरीरमें इन्डियादिकी स्थिति,इनका भोग,गुलोंका संयोग और इसश्ररीर से उत्कानित आदि जितनी कुछ चेप्राएँ प्रकट होती है, वे सव इस जीवात्माकी सत्ता-स्क्रार्तिसे ही होती हैं, परन्तु यह जीवात्मा इन सबसे असद और इनका तमाशाई ही होता है। यह इन सबके परिच्छेदसे रहित अपरिच्छित्र है, केवल इनकी उपाधिसे परि-व्हिन्न-सा दीस पड़ता है, परन्तु बस्तुत: इनसे तिलेंप रहता है। इस प्रकार जीवात्माका परमात्माले अभेट करके वतलाया और कहा कि केवल इस शरीरमें ही मेरा तेज नहीं है, वितक सूर्यमें स्थित जो तेज श्रस्तिल जगन्को प्रकाश कर रहा है तथा बन्ट्रमा श्रद्भि श्रादिम जो तेज है, वह सब मेरा ही आसी। इतनाही नहीं, ष्टल्कि पृथ्वीमें स्थित होकर में ही अपने स्रोजले सव भूतोंकी भारण कर रहा हैं, चन्द्रमाम स्थित होकर सब श्रोपधियोंकी पुष्ट करता हूँ,पालियोंके शरीरमें वैश्वानर अग्नि होकर में ही सब असोंको पकाता हूँ, सबके हृद्योंमें स्थित होकर स्मृति व ऋतु-भवादि हानोंको प्रकाश करता हूँ और वेदोंद्वारा जो जाननेम श्राता है, वह सब में ही हैं (६-१४)।

रस प्रकार भगवान्ते अपनी सर्वस्तपताका वर्णन किया खाँर कहा—हस संसारमें हो धुरप (वन्तु) हैं, एक तो सरस्य सर्वभूत जो अत्यत्न गामको प्राप्त होते हील पुनते हैं जीर हुतसर अक्तरस्त्र माया (अर्थात् अवस्त्र, प्रश्ति) परन्तु इन होनेसे जो उत्तम है यह पुरुपोत्तमस्त्र में होहूँ, जो तीनों लोकोंमें स्थित , होकर इन सर व श्रसरादि सबको धारण-पोषण करता हैं। जो तस्यवेत्ता इस प्रकार मुझ पुरुषोत्तमको जानता है, यह सर्वश पुरुष अपने सब भावोंसे मुभे ही भजता है, अर्थात् अपनी सव चेष्टाओं मेरा ही दर्शन करता है। अन्तम भगवान्ने कहा कि है निष्पाप ! यह गुहातम शास्त्र तेरे प्रति कहा गया है इसको तस्वसे जानकर कृतकृत्य हो । अर्थात् इसके सम्यक् ज्ञानपर ही यह रुतरुत्यता निर्भर है, कर्मोद्वारा इस रुतरुत्यताको किसी प्रकार प्राप्त नहीं किया जा सकता (१६-२०)।

इस मकार इस अध्यायकी समालोचनासे वह सर्वधा स्पष्ट है कि भगवत्-प्राप्ति श्रोर जन्म-मरणुरूप संसारसे मुक्तिका एक-मात्र साधन केवल झान ही है और वह ऋोक ४ में कहे हुए मान, मोह, आसक्ति एवं कामनादि इन्होंसे छूटकर और आतम-परायण होकर ही सम्पादन किया जा सकता है। साज्ञात् कर्मका इसमें किसी प्रकार उपयोग नहीं, विलेक यह तो अनर्थ-रूप संसारके मूलको इट करनेवाला ही है।

षोडश अध्यायकी समालोचना

गीता-क्षान पन्द्रहवें श्रष्यायमें समाप्त हो चुका और कुछ ज्ञान कहनेको रोप नहीं रहा। श्रय इस श्रध्यायमें उपर्युक्त झानमें साधकरूप देवी सम्पत्ति सम्पादन करनेके लिये तथा याधकरूप श्रासुरी सम्पत्ति स्थाग करनेके लिये भगवान् वर्णन करते हैं। मध्यम देवी सम्पत्तिका ऋोक १ से ३ तक यों वर्णन किया-

निर्भयता, अन्तःकरगाकी निर्मलता, झान-योगमें दह स्थिति, इन्द्रियोंका दमन, दान, यहा, तप, स्वाच्याय, सरताता, ऋहिंसा, संख, अक्रोध, त्यागभाव, शान्ति, निन्दाका त्याग, सर्व भूतोंमें

द्या, कोमजता, लज्जा, चपलताका व्याग, तेज, स्रमा, श्रेर्य, शीस, द्रोहका त्याग तथा अपना मान न चाहना—ये सब देवी सम्पदाम उत्पन्न हुए पुरुपोंके लक्षण हैं।इसके विपरीत आसुरी सम्पदामें उत्पन्न हुए पुरुषोंमें पाखएड, धमएड, श्रभिमान, कोघ, कठोरता और ऋजान,सामान्यतया ऐसे सचाग् पाये आते हैं। फिर बतलाया कि दैवी सम्पद्द मोज़र्मे हेतु होती है और श्रासुरी सम्पद्द वन्धन के लिये है (४-४)। इसके उपरान्त आसुरी सम्पदाका विस्तार से वर्णन किया और कहा-जो ऐसे द्वेपी, कूर व अधम आसुरी सम्पदावान् हैं, उनको में आसुरी योनियों में ही डालता रहता हूँ। वे मूढ जन्म-जन्मान्तरमें भी सुके न पाकर श्रासुरी योनियों को ही प्राप्त होकर नीच गतिको पाते हैं (६-२०)। फिर अपने शारमका नाश करनैवाले काम, क्रोध एवं लोभ ये तीन नरक-हार वतलाये और कहा—इन तीनों नरक-द्वारोंसे छुरुकर जो पुरुप अपने आत्म-कल्यासके निमित्त शुभाचरण करता है, उसीको परम गति मात होती है । इसके विपरीत जो पुरुष शास्त्र-विधि को त्यागकर अपनी इच्छानुसार वर्तता है, उसको न यहाँ सुख मिलता है, न परलोककी सिद्धि मिलती है और न वह पराम गतिको ही पाता है। अन्तम कहा, अर्जुन ! कर्तव्य व श्रकर्तव्यकी व्यवस्थामें शास्त्र ही तुम्हारे लिये प्रमाण है, इसिलिये शास्त्र-विधानको जानकर ही तुम्हारे लिये कर्म करना योग्य है (२१-२४)।

इस प्रकार इस अध्यायमें शानमें साधक देवी सम्पत्ति तथा बावक आनुरी सम्बन्धित वर्षों हुआ और देवी सम्पत्ते उपा-कावक शानुरी सम्बन्धित होने आबा दी गई। हुमा-बरण्णे कर्तव्य क्या है और अक्तव्य क्या है। ऐसी व्यवस्था प्राप्त होनेपर शासको प्रमाणभूत वत्वाया। कर्मको मोश्रमं न साकार हेतुरूपसे दी निक्तपण किया गया, न शानीपर कर्म की करियता ही रक्ती गई श्रीर न ईवो सम्पदामें ही श्राञ्चनिक योगकी गणना की गई। यहिक 'श्रान-योग' श्रीर 'श्राग' ही ईवी सम्पदामें सुरूपरूपसे गणना किये गये, फ्योंकि केवल शारीरिक, आर्थिक य मानसिक त्यागहरा ही श्रम्य सर्वे देवी सम्पदाके श्रंग सम्पादन ही सकते हैं।

सप्तदश अध्यायकी समालोचना

पोडश श्रध्यायके श्रन्तमें भगवान्ते देवी-सम्पट्के उपार्जनके निमित्त शास्त्र-थि। घसे कमें करनेकी आग्रा दी। इसपर इस अध्यापके आरम्भमें अर्जुनने प्रश्न किया-भगवन्! जित पुरुषोंने शास-विधिका तो त्याग किया है, परन्तु जो श्रद्धासंयुक्त पूजन करते 🕏, उनकी निष्टा श्रर्थात् निध्यय केसा मानां जाय, सास्विकी कहा जाय, श्रथवा राजसी वा तामसी (१) ? इसपर भगवान्ने उत्तर दिया-महावाहो!शरीरधारियोको श्रद्धा सभावसेदी तीन मकारकी होती है, सास्त्रिकी, राजसी एवं तामासी। श्रव इनके भेद अवण करो । अवकि प्रकृति विग्रुणमधी है और सब शरीर-थारी प्रकृतिसे ही उत्पन्न हुए हैं, तब जिसका श्रन्त:करण जिस गुणकी प्रधानतासे रचा गया है, उस गुण्प्रधान अन्तःकरणके अनुरूप ही उसकी श्रद्धा भी वैसे ही गुणवाली होनी चाहिये। क्योंकि श्रद्धा श्रन्तः फरणका धर्म है और श्रद्धामय ही यह पृथ्य है, फिर जेसी जिसकी श्रदा श्रर्थात् विश्वास होता है, वैसा ही उसका सक्स होता है और उसका सम्पूर्ण व्यवहार उस श्रदा के अनुसार ही होता है। इस नियमके अनुसार सारिवकी भकाषान् देवतात्रोंको, राजसी यज्ञ-राज्ञसोंको तथा तामसी

भूत-प्रेतगढ़ोंको पूजते हैं। शाख्निधियो विषरीत जो मनुष्य धोर तपाँको तपते हैं, दम्म व अहँकारके संयुक्त हैं तथा काम पर्व नमसे मरपूर हैं, पेसे मुद्ध पुरुष शरीपमें स्थित भूतसमुदाधों (अंधीत् आकाशादि पञ्च भूतीके कार्यकर वेदिन्द्रियदि) और अन्यतकरण्में स्थित मुक्त अन्तर्यामीको वृथा ही छार करते हैं अर्थात् मुखारे हैं, वन भ्रतामियोंको तुम तिक्रयसे असुर जानो। क्योंकि शाखनिधिश्लम होनेसे स्वका कोई कत नहीं होता, वेवल अमिमानकी सुद्धि ही होती हैं (२-६)।

इस प्रकार शास्त्र-विपरीत आवरणकी निन्दा की श्रीर तीत प्रकारकी श्रद्धा वत्रवाकर कहा कि जिस गुणुप्रधान श्रन्त, करणे के श्रद्धा कर प्रवाद के स्वाद होती है उसका आहार, श्रद्धा कर तथा दानांदि सब श्रयद्वार उस गुणु श्रद्धा के श्रद्धार देवा है। इस कियम के श्रद्धार त्रियुण्य श्रद्धा के श्रद्धार सात्र्यक, राजस बतासक तीन प्रकारका श्राह्म श्रद्धा के श्रद्धा के सात्र्यक, राजस बतासक तीन प्रकारका श्राह्म श्रद्धा के स्वे १० तक श्रीर तीन प्रकारका यब श्रोक ११ से १३ तक वर्णन किया। किर श्रारीरिक, धाविक एक मानसिक तीन प्रकारका तथ बतावाया और विग्रुण् मेवसे उनके तीन मेद किन तथा श्रद्धामेव से तीन प्रकारता वान निक्रण्य किया (१४-२२)। तदमन्तर सारक्ष्य श्राह्म विश्वक प्रिकेश निर्देश करते हुए कहा

तदनन्तर साररूपसे शास्त्र-विधिका निर्देश करते हुए कहा कि ॐ, तत, जत, इन दीन नामोंसे निर्मायिक अझके सरुपका निर्देश किया जाता है। अर्थात्त् वह बहा नाम-रूपवाला न होते हुए भी आहुकमें भावनात्त्री स्कृति करनेके लिये इन तीन नामांसे उस अहुकतें संक्षा की गई है। इसलिये सुष्टिकालमें आहुष् (अध्यातम), वेद (अधिवेद) एवं यह (अधिभूत), इसी नाम-निर्देशसे रचे गये हैं। अत शास्त्रमें निधान की हुई यह, दान व तपहरूप क्रियाओं में वेदनेता पुरुप सदा ही 'ॐ ऐसा परमात्माका नाम उद्यारण करके प्रवृक्त होते हैं। 'तल' इस नाम-निर्देश से मोजायी पुरुष फलकी कामना त्यानकर यह, वार व इत्ति विविध क्रियाओं को करते हैं। सब् तथा श्रेष्ट भावोंमें 'तल' अन्द आता है एवं प्रदेशनीय कर्मीये भी 'सल' शब्द प्रयुक्त होता है। यहा, तथ व दानमें मनुष्यकी स्थिति भी 'सल' कही जाती है तथा ईश्वरार्पण कर्म भी 'सल' हैं, ऐसा माना जाता है। अर्थात् सरक्षर परमातमासे जिनका सम्बन्ध है वे सब चेटाएँ 'सल' कर्म जाती हैं, एमोंकि वे सत्वि श्रीर कर्ताको वेजाने वाली हैं (२३-२७)।

इस प्रकार 'ॐ', 'तत्,' सत्,' येसे निर्मायिक महाके जिनाम-निर्देशकी व्याख्या की गई और इन त्रितामोंके प्रयोगपूर्वक यह, उप व दानादिमें महापंदा भावसे प्रवृत्तिकों ही हाफर्सविधिका स्वायक्षित्र प्रयागया। और अन्तमं कहा कि अहाविद्यीन अर्थात् सारियकी अद्योके विना की कुछ भी यह, दान व तय किया जाता है, अथवा और की कुछ कमें किया जाता है, अशास्त्रीय होनेके कारण वह सब असत् है, उसका एक न यहाँ है न वहाँ (देन)।

इस रीतिहे इस अध्यायमें अर्जुनके अश्तरप अशास्त्रीय तपादि का खरूप व फल वर्णन किया गया और जिथिश अखाका खरूप, भेद व फल कथन किया गया। इस प्रकार देवी-सम्पदामें अप-ग्रास्त्र-विधिका स्वरूप व सार कथन करके और अशास्त्रीय अद्याविद्वीन तपादिकी निन्दा करते हुए इस अध्यायकी समाप्ति की गई।

निष्काम-कर्म मोद्यका साद्यात् साधन है, अथवा झानोचर कर्मकों कर्तव्यता है, ऐसा निरूपण इस अध्यायमें भी कर्ही नहीं पाया गया । अयपि निष्काम यह, दान य तपादिका यहाँ, इस अध्यायमें किया नया है, परन्तु उनका साद्यात् कत ग्राक्तन्विध के पालनद्वारा देवी-सम्बदोपार्जन ही है, इनका साद्यात् फल मोच नहीं, जैसा श्रम्याय १६ व १७ की श्लोकयङ्क संगतिसे स्पष्ट है।

अष्टादश अध्यायकी समालोचना

यह अध्याय सम्पूर्ण गीताका उपसंहारकप है, इसलिये इसमें सम्पूर्ण गीताका विषय सारकपसे आ जाता है। अध्यायके आरंभ में अर्जुने प्रश्न किया—प्रहासाहों। 'संन्यास' क्यां 'रहाप' के तत्क्रकों पृथक-पृथक जानाा चाहता हूँ (१)। इस पर औभगानात्र कहा कि इस विषयमें भिन्न-भिन्न मत हैं—

(१) कोई परिडत तो ऐसा कहते हैं कि काम्य-कर्मीका स्वरूपसे त्याग ही 'संन्यास है।

(२) कितने ही विचल्ला ऐसा कहते हैं कि कर्मीका लाग न करके फलका लाग करना ही 'खाग' है।

(३) कोई बिद्वान् ऐसा कहते हैं कि कमें अपने सरूपसे ही दोषयक है, इसलिये सभी कमें लागनेयोग्य हैं।

(४) कई पेक्षा कहते हैं कि यज्ञ, दान एवं तपरूप कर्म त्यागनेयोग्य नहीं हैं (२-३)।

फिर कहा—इस विषयों जो इमारा मत है वह तुम श्रवण करो, खाग तीन प्रकारका माना गया है, ('खाग' व 'संन्यास' मगवानको एक ही वहतु मान्य है, भिन मिल नहीं, क्योंकि इन वोनों ग्रायोंको वे बहतु मान्य है, भिन मिल नहीं, क्योंकि इन वोनों ग्रायोंको वे बहतु मान्य है, भिन मिल हैं। यह, दान परं तारका कमें स्थानानहों चाहिये, किन्तु उनको तो करना ही चाहिये, पर्योकि वे महण्यतो पवित्र करनेवाले हैं। इनकार्म को फल व आसक्तिका खाग करके श्रावरण करना योग्य है,

यही हमारा निश्चित मत है। प्योंकि नियमित कर्मका त्याग नहीं हुआ करता. यदि श्रद्धानसे निरर्यंक जानकर इनको त्याग दिया जाय तो यह 'तामिक्त त्याग' होगा। यदि दुःख मानकर काय-क्लेग्रोके मयसे इनका त्याग किया जाय तो ऐसा त्याम भी 'राजिसक त्याग' होगा, जोकि त्यागका फल नहीं रखता। इसिलये श्रर्जुता! फल व श्राक्तिका त्याग फरके नियत कर्म करना योग्य है, ऐसा त्याग ही 'सारियक त्याग' माना गया है (१-६)।

इस मकार उन लोगोंके मतोंको सम्मख रखकर जो काम्य कर्मीका त्याग ही 'संन्यास' मानते हैं, ऋधवा कर्मीको दोपवत् जान स्वरूपसे सर्वकर्म-त्यागको ही 'त्याग' कहते हैं, उन दोनोंकी अपेदाकृत भगवान्का यह मत है कि फल व आसक्तिको स्याग कर नियत कर्मोंको कर्तब्य-बुद्धिसे त्राचरणमें लाना ही सारिवक त्याग है। इससे विपरीत काय-क्लेशके भयसे कर्मको छोड़ यैठना, श्रथना मोहके कारण कर्मको निरर्थक जान त्यान बैठना यथार्थ त्याग नहीं, किन्तु ऐसा त्याग राजसिक व तामसिक ही होगा, जो ·त्यागका फल नहीं रखता। क्योंकि सारिवक त्यागका फल श्रन्ता-करणकी शुद्धि है, इसके विना ही कर्मको त्याग बैठना तो ऐसा ही है, जैसे मलिन बखको सावन दिये विना ही छोड़ दिया जाय। . ऐसी अवस्थाम इसपर कोई रंग कैसे चढायाजा सकता है ? श्रीर श्रन्त:करएक्सपी बस्तपर हानकपीरंग चढ़ाये विना निर्वाह है नहीं, इसलिये राजसिक च तामसिक कर्मत्यागका अनादर करके सास्विक त्यागको ही भगवान्ते आदर दिया। परन्त इतनेपर ही उनको सन्तोष नहीं है और तत्काल ही अपने लज्यकी ओर सड़ कर वे अगले ही क्लोकमें कहते हैं-भारत! जो देहातीत होकर सत्त्वस्तरूप अपने परमात्मामं समावेश पा गया है, श्रर्थात् अभेद दो गया है, जिसके 'ग्रहंकर्ता' व 'कर्तन्यादि' सर्व संशय निवृत्त

हो गये हैं, ऐसा मेधावी तत्ववेत्ता पुरुष तो न अकल्यासकारी कर्माम होप करता है श्रीर न कल्यागुकारी कर्मीमें श्रासक्त ही होता है। क्योंकि सर्वात्म-हष्टि करके उसकी सुभासभक्तप भेद-दृष्टि निवृत्त हो गई है और वही सर्वत्यागी है (१०)। परन्तु जिसका देहमें श्रह-श्रभिमान है श्रीर कर्तृत्व व कर्तव्य-वुद्धि विद्य-मान है, पेसे देह धारीके द्वारा तो अशेपतः कमोंका त्यांग सम्मव है ही नहीं। क्योंकि देहाभिमानहारा प्रथम तो नि:शेप कर्म-खाग हो नहीं सकता, अहकार करके देहेन्द्रियादिकी चेएाओंका त्याग किया भी गया तो मनका व्यापार चालू रहेगा, जो अपना फल रखता है। इसरे, निष्काम-कमीबारा जो श्रन्त'करणुरूपी वलको निर्मल करना था वह उससे बश्चित रह आता है, इसकिये देहाभिमान रहते हुए तो जो कर्म-फल-त्यागी है, वही त्यागी मानना चाहिये (११)। इस प्रकार कर्मके तीन प्रकारके फल श्रनिएं, इष्ट, व मिश्र अनके लिये हैं, जिनका सर्वत्याग सिद्ध नहीं हुआ, श्रर्थात् जो कर्ता व कर्तन्यादिसे नहीं छूटे। परन्तु उन सर्वस्यागी संन्यासियोंके लिये, जो देहातीत पदको प्राप्त हुए हैं ब्रॉर तस्व-साचात्कारहारा कर्ता व कर्तव्यादिसे मुक्त हुए है, कटाचित् कोई फल नहीं है (१२)।

उसके उपरान्त भगवानने चतलाया कि शरीर, मत व वाखी से विधि अथवा निपेधरूप जो भी कर्म मनुष्य आरस्म करता है, उसकी सिडिमें ये पॉच कारख वेदान्त-सिझान्तमं कहै गये हैं—

- (१) शरीर, जिसमें कर्सक्ष्य व्यापार होता है।
- (२) परिच्छिन्न-अहंकार, जो कर्तृत्वका अभिमानी है।
 - गरकादि एव पद्य, पत्ती, कोडादि योनिकी प्राप्ति 'श्रनिष्ट फल' है।
 - २. स्वर्गादि उत्तम लोकोंकी प्राप्ति 'इष्ट फल्व' कहाता है।
 - ३. मनुष्यादि योनिकी प्राप्ति 'मिश्र फल' कहा जाता है। 🚦

- (३) इन्द्रियादि भिन्न-भिन्न करण्, जिनके द्वारा कर्मरूप ज्यापार दोता है।
- (४) प्राणापानादिकी भिन्न-भिन्न चेष्टाएँ, जिनकी सत्तासे शरीर-इन्द्रियादिमें क्रिया उत्पन्न होती है।
- (४) देव, अर्थात् मन इन्द्रियादिकी सञ्चालक भिन्न भिन्न अधिदेव राक्तियाँ, जिनके द्वारा मन इन्द्रियादिके सञ्चालनमें सद्दा-यता दोती है, जैसे चलुका अधिदेव सूर्य और ओनका अधिदेव विशाएँ हें इत्यादि।

इस प्रकार शरीर, मन व वाणीके द्वारा मनुष्य जो कुछ कर्म करता है, चाहे वह न्यायरूप है वा अन्यायरूप, उसकी सिद्धि में ये पाँच ही हेतु हो सकते हैं (१३-१४)। इस प्रकार कर्मके ये पाँच प्रत्यत्त कारण होते हुए भी, श्रसंस्कृत-बुद्धिके कारणीजी पुरुष केवल अपने आत्माको ही कर्ता देखता है, वह दुर्मति यथार्थ देखनेवाला नहीं है । आशय यह कि कर्सके कर्ता वस्तुतः हैं तो उपर्युक्त पाँच कारण, परन्तु श्रद्धान करके कर्ता मान वैठता है श्रपने श्रात्माको, कि 'में कर्ता हूँ' यह श्रज्ञान ही जीवका बन्धन है। इसके विपरीत तत्त्व-ज्ञानद्वारा श्रपने साज्ञीखरूप श्रात्मा में स्थित होकर जिसका 'श्रहंकर्ता' भाव नहीं रहा श्रोर कर्तृत्व-भावसे जिसकी बुद्धि कमीम लेपायमान नहीं होती, ऐसा पुरुष तो सारे संसारको मारकर भी नहीं मारता श्रोर उन कर्मीके द्वारा बन्धायमान नहीं होता। क्योंकि कर्मके जो उपर्युक्त पाँच दए कारण हैं, उनमें उसका श्रहंभाव निवृत्त हो गया है और श्रव वह उनकी कियाओंका कर्ता नहीं रहता, किन्द्र अपने साज्ञीखरूपमें स्थित होकर अब वह उनकी कियाओंका द्रधा ही होता है। और यह स्पष्ट है कि द्रष्टा-तमाशाई किसी दूसरोंकी क्रियाओंका जुम्मेवार नहीं होता, जुम्मेवार तो वही होता है जो कर्ताहोता है(१६-१७)

उपर्यक्त भगवद्वचनोंसे यह वात स्पष्ट है कि जैसा श्लोक १२ में कथन कर आये हैं, कर्मके त्रिविध फल अनिए, इए व मिश्र से यह द्रशासाची ही मक है । यही सर्वत्यामी है श्रीर यही संन्यासी है। इस तरवद्वानके प्रभावसे देहादिद्वारा सब कुछ करता हुआ भी यही यथार्थ श्रकर्ता है। इसके विपरीत वह सारिवक-त्यागी (स्होक ६ डक्त) जो कर्तव्य-युद्धिसे कर्ममें प्रवृत्त हो रहा है श्रोर कर्स-फल-त्यागका कर्ता है, व सर्वत्यागी है श्रोर व त्रिविध फलसे मुक्त ही हो सकता है, किन्तु अनिए व मिश्र फलसे छूट कर वह इप्र फलका अवश्य भागी होता है (देखो प्रस्तावना ६० से ६६) । इस प्रकार भगवानुने त्यान व संन्यासके सम्यन्धमें 'भिन्न-भिन्न मतोंका निरूपण करके, जो खरूपसे सब कर्मोंके त्याग को ही संन्यास मानते हैं। श्रथवा जो काम्य कर्मके त्यागको ही संन्यास कहते हैं, उनका श्रनाहर किया । इन दोनों की श्रपेद्मा जो आसक्ति व फल त्यागकर कर्तव्य बुद्धिसे कर्ममें प्रवृत्त होते हैं, उनको ही सास्विक-त्यागी वतलाया। इससे भी ऋधिक उन गुर्वातीतोंको आदर दिया, जो कर्तृत्व-भावसे मुक्त हुए केवल साची रूपसे कर्मों में पबुत्त हो रहे हैं, यथार्थ रूपसे वे ही क्या सञ्चित और क्या कियमाण सब कर्म-बन्धनोंसे मुक्त हैं। भगवदु-दृष्टिसे वे ही यथार्थ संन्यासी मान्य हैं और गही वस्तृत 'कर्म-संन्यास' है।

इसमें उपरान्त भगवान्ते वतलाया कि हाता, बात व ब्रेग, ये तीन तो कभेंमें प्रेरक हैं, अर्थान् इन तीनोंके सम्बन्धसे ही कर्म-मबुत्तिकी इच्छा उराव होती है। और कर्ता, कर्म व करण, इत तीनोंके सस्वन्यसे कर्म वनता है, इस्लिये ये तीनों कर्मका संग्रहरूष सामग्री हैं (१८) फिर गुल्मेन्द्रसे तीन प्रकारका ब्राव क्री॰ २० से २२ में, सिविध कर्मके स्वस्तु ग्रीक २२ से २४ में और त्रिविध कर्ताके लच्चण रहो० २६ से २८ में निरूपण किये।
फिर त्रिविध युद्धि व घृतिके लच्चण रहो० २१ से ३४ में, त्रिविध
सुस्के लच्चण रहो० ३६ से ३६ में वर्णन किये और वतलाया कि
जविक सकल संसार प्रकृतिका हो पासाय है, तव पृथ्वी, रुखा
अथवा रेयताशों में ऐसी कोई जड़ या चेतन वस्तु नहीं हो सकती,
जो इन तीनों गुर्जासे रहित हो। इसी वियमके अगुरार विगुज्
भेरसे बाह्मण, चित्रप, वैश्य व श्रद्ध, इन चारोंके धर्म व कर्मोका
वर्णन रहो० ४० से ४४ में किया गया।

उसके उपरान्त भगवान्ते ग्राज्ञा की—श्रपने-श्रपने श्रधि-कारानुसार कर्ममें लगा हुन्ना पुरुष संसिद्धिको प्राप्त होता है। अर्थान् जिल परमात्मासे सर्व भूतोंकी प्रवृत्ति हुई है ग्रार जिससे सर्व संसारकी रचना हुई है, उस प्रमात्माको श्रपने श्रपने श्रध-कारके कर्मोद्वारा निष्काम-भावसे पूजकर मनुष्य सिद्धिको प्राप्त हो सकता है। इसलिये अपनागुणरहित भी संधर्म दूसरेके धर्म से श्रेष्ठ है, क्योंकि प्राकृतरूपसे नियत कमें करता हुआ मनुष्य पापको प्राप्त नहीं होता। इस प्रकार स्वाभाविक कर्म चाहे दोषयुक्त भी हो फिर भी उसका परित्याग न करे, क्योंकि यों तो सभी कमें समाविक धूमसे श्रप्तिके समान दोषयुक्त ही हैं।जिस यकार धूमकी निवृत्तिसे निर्वृत श्रीग्न मानि की जा सकती है, भूमके विना तो निर्धम अग्निको प्राप्ति असम्भव ही है,इसीप्रकार श्रन्त करण सामाचिक कर्मोद्वारा दोपोंसे निर्दोष किया जा सकता है। अर्थात् जिस प्रकार फोड़ेमॅसे पीप निकालकर ही फोड़ेको रोगमुक्त किया जा सकता है, इसी प्रकार श्रम्तः करण्में से सामाविक कर्मीद्वारा रजोगुणी पीप निकालकर ही अन्तः-करगुको शुद्ध किया जा सकता है। इस रीतिसे पुरुष सहज (स्वामाविक) कर्मको आचरगमें खाता हुआ निष्काम कर्मद्वारा इान्त.करणुके निर्मेल होनेपर सबैन आसिक व स्पृहासे हुटकर तथा मनको जीतकर कहिंत्व-संन्यासहारा नेष्क्रम्येरूप परा सिद्धि की प्राप्त हो जाता है (४८-४६)। श्राह्मय यह कि प्रकृतिके प्रवाह में पड़ा हुआ यह जीन कमन्देन्क्स खपने स्वध्येक्षर दोषयुक्त कर्मों को श्राचरणुमें साता हुआ मी, हम कमने देंचा उठता हुआ श्रामसक व जिताका हुआ अपने साक्तीस्वरूपों स्थित होकर कर्द्रस्व-मावसे मुक्त हुआ, उस नेष्क्रम्यंत्रस्य परा सिद्धिको प्राप्त हो जाता है, जहाँ सब हुज करवा हुआ भी अकतो है। रहना है।

इसके उपरान्त भगवान् ने कहा—इस सिद्धिको शप्त हुआ पुरुप जिस प्रकार ब्रह्मको पा लेता है, वह झानकी परा निष्ठा में ु तुभे संज्ञेपसे वतलाता हूँ, तृ श्रवण कर । विशुद्ध दुद्धिले युक्त हुन्ना, घृतिके द्वारा श्रपने मनको रोककर, शब्द स्पर्शादि विपर्यो को त्यागकर तथा राग क्षेपको उखाइकर एकान्त देशको सेवन करनेवाला, मिताहारी (हरका व श्राटप श्राहार करनेवाला), शरीर, मन व वार्णीको जीता हुआ, नित्य ही ध्यान-योगके परा-यस हुआ, वैराग्यका भली भाँति आश्रय किये हुए तथा ऋहकार. वत, वमराड, काम, कोय, परित्रह एवं ममतासे छुटा हुआ शान्तिच च पुरुष बहास्वरूपमें अभेद पानेके योग्य होता है । ऐसा प्रसानित पुरुप ग्रह्मस्वरूपमें श्रमेट हुश्रा न कुछ सोचता है, न जुड़ इच्डा करता है, बहिक सर्व भूतोंमें समत्व भावसे स्थिति रूप मेरी परा मिकको प्राप्त हो जाता है। उस परा भक्तिद्वारा वह मुसको जो कुछ में हूं ब्रोर जसा हूँ वैसा तत्त्वसे जान सेता है और मुक्तको तत्त्वसे जान लेनेपर मेरेमें ही प्रवेश कर जाता है। फिर वह पुरुप सदा सब कमींको करता हुआ भी भेरे परायस हुआ मेरे प्रसादसे शायवत श्रविनाशी पदको ही पा जाता है भ्योर कर्म-बन्धनमें नहीं श्राता। इसलिये धनक्षय ! चित्तसे सब

कर्मोंका सुक्त साज्ञीस्वरूपमें संन्यास करके बुद्धियोगके श्राक्षय से मेरे परायण हुआ इस विचारकी इडतासे कि भैं न देहेन्द्रि-यमनबुद्धधादि हूँ और न इनके ब्यापारीका कर्ता हूँ, किन्तु केवल इनका द्रष्टा-साची हूँ' सुक्तमें निरन्तर अभिन्नरूपसे मश्चित हुन्ना स्थित हो। इस प्रकार मञ्चित हो जानेपर मुभमें अभेदरूप से स्थितिकप मेरे प्रसादसे तू सभी सङ्घटोंसे तर जायगा। यदि त् अहंकार करके मेरे वचनोंको अवश न करेगा तो नए हो जायमा । त्राशय यह कि जवतक मुक्तले भेदभाव बना हुत्रा है श्रीर कर्तृत्व व कर्तव्य है, तवतक सभी सङ्गद्र इसके साथ लगे हुए हैं। परन्तु तस्वशानद्वारा मुभामें श्रभेद्रह्वपसे स्थिति पा जाने पर तथा कर्तृत्व व कर्तव्यके वन्धनसे मुक्त होनेपर सभी सहुटों की इतिश्री हो जाती है (१०-१०)। फिर कहा-इसके विपरीत यदि ऋहकारके वशीभूत हुआ तू ऐसामानता है कि मैं युद्ध नहीं करूँगा, तो यह तेरा मिथ्या ही निश्चय है, क्योंकि तेरी चात्र-प्रकृति वलात् तुसको युद्धमें जोड़ हेगी। इस-तिये कीन्तेय! स्वभावजन्य अपने कर्मासे वॅथा हुआ मोहब-शात् जो त् न करनेकी इच्छा करता है, वह तुके वरवश करना ही पड़ेगा (१६-६०)। आशय यह कि प्रकृति वलवान है, माकृतिक प्रवाहके विरुद्ध चलना असम्भव है और ऐसा आग्रह करना मिथ्या अहंकार है। इसलिये मनुष्यका कर्तव्य यही है कि मक्ततिविरुद्ध चेप्राय्योंका परित्याग करके, अपनी प्रकृतिके अनुसार वर्तता हुआ, तत्त्वज्ञानद्वारा श्रपने साज्ञीस्वरूपमें स्थित होकर अपने आत्माको प्रकृतिसे पृथक् कर ते। श्रीर इसी मकार प्रकृतिके धन्धनसे मुक्त हो जाय, जैसे नदीके धनाहको बहनेका मार्ग देकर उसपर पुल वाँधा जा सकता है और नदी पर अधिकार प्राप्त किया जा सकता है। इसी प्रकार प्रकृतिके

अगुसार वर्ताव करता हुआ महुष्य तत्त्वज्ञानहारा प्रकृतिसे अपने आत्माको भिन्न कर लेनेपर प्रकृतिपर अधिकार प्राप्त कर समता है की एक प्रकृत । इंग्यून के स्वत्व है । इसी नियम् के खुनु ला है की हुए में ही दिराज्ञमान है जीर अपने मालाइन सम्बद्ध के इस में ही दिराज्ञमान है जीर अपने मालाइन प्रमुख में कि दिराज्ञमान है जीर समान्य कि प्रविच्य कुछ न करना हुआ अपनी सिन्निटमानसे माणाम वॅथे हुए सब जीवोंको केने कर्मा नुसार अपने सहत्व है। इसलिये भारत । तुमा अपने सद मालां सिन्निटमानसे माणाम वॅथे हुए सब जीवोंको उनने कर्मा नुसार अपने कर्नुलन करना है। इसलिये भारत । तुमा अपने सद मालां सिन्निटमानसे अपने कर्नुलन करना हो। अपने कर्नुलन करना है। इसलिये सारत । तुमा करने हुनुलन करना हो। उससे अभेट प्राप्त करने हुनुलन करने हुनुलन करने हुनुलन करने हुनुलन करने हुनुलन करने हुनुलन हुनुलन

अर्जुन ! यह गुण-से-गुण सान तेरे प्रति कहा गया और फिर भी मेरे गुज़तम धचनांको अवाय कर, क्योंकि तू मेरा परम प्रिय हैं इसिल्ये में तेरे दिवके लिये कथन करता हूँ । मारत ! तरा गन माननावको छोटकर मेरेमें ही तदाकार टो बाला चाहिये, इस उद्देश्यसे तू मेरा ही भक्त हो, ज्ञानद्वारा मेरा ही यजन कर और सुक्रे ही नासकार कर । इस मकार आपा कोकर तू सुक्ते ही मास हो जायगा, यह में तेरे प्रति सत्य प्रतिश्चा करता हूँ। इसिल्ये तू सब संसारी धर्मोंको परित्यात करके (जिन भीध-अपादिके मिथ्या सम्बन्ध्यको मानकर अर्जुनके मनमें खुदसे ग्लानि हो रही थी, उन अर्मोंको संकेत करके कह रहे हैं) केवल मेरी श्वरण्म आ आ, अर्थाद अपने कत्योपको सोक स्व पापोंसे खुदा लूँगा, कोई चिन्ता मत कर रे अश्वर दिक्त स्व पापोंसी सुत्ता लूँगा, कोई चिन्ता मत कर र । अश्वर यह कि सव विस्मरण कर जब यह जीव देहादिक वश्यतम आता है, तव कर्तव्य धारकर इनकी चेएाडाँका कर्ता वनता है और उन कमॉल फलामोगके लिये देहादिके वश्यतमें आता पहला है। परन्तु तरवालामोगके लिये देहादिके वश्यतमें आता पहला है। परन्तु तरवालामोगक हारा अपने आतास्वज्ञप्ये दिखत होकर जब यह देहादिसे अपने आपको ज्यों-कान्त्यों पृथक् कर ले और कर्तृत्यभावले मुक्त होकर देहादिके व्यापारोंका केवल दृष्टान्साची वन जाय, तव यह सब पापोंसे स्वामते जागेके समान तत्काल मुक्त हो जाता है। यही गीताका मतिपादा विचय है और यहाँ बान व कर्मकी संगति है (१३-६६)।

इसके उपरान्त २हो० ६७ से ७१ तक भगवान्ते गीताका गाँहात्त्य वर्षेत किया छोर अञ्चलते पृद्धा कि पया तुमने इस साक्की एकाप्त विचासे अवत्य किया और क्या तुमने इस साक्की एकाप्त विचासे अवत्य किया और क्या तुमने इस अहमने उपरा विचास के स्टतुतः मेरा मोह निवृत्त हो गया है, मुक्ते अपने खक्तपकी स्मृति प्राप्त हुई है. मैं गतसन्देह हुआ हूँ और अपने अवनोका पालन करूँगा। इसके प्रश्नात साब्यने चुतराष्ट्रके प्रति कृष्णार्श्वनसंवाद सी महिमा अग्रेर भगवान्ते, विदार्ट सक्तपकी विसमयता कथन करके गीताकी समाति की (७२-७०)।

इंश प्रकार इस श्रध्यायमें श्रश्तुंतके द्वारा खान व संन्यासका तस्य मिल-मिल पुंडा डातेपर भगवानुते खाग व संन्यासकी प्रकार श्रद्य करते हुए संन्यासके विषयमें मिल-मिल मतोंका निकपण किया। और जितने प्रतसे कास्य-कर्मांका खाग डी संन्यास है, श्रथ्या सर्वथा स्वरूपसे सर्व कर्मों काखान डी संन्यास है, उनको आदर त देकर भगवान्ते उस त्यानको सारिकक व उत्तम त्याग वराजाया, जिससे निजय कर्मोंको कर्जव्य-दुजिसे शाव--जुने लाया जा सके और फलासिकका त्याग किया जा सके परन्तु सर्वोत्तम त्याग तो भगवानुको वही इष्ट हुन्ना, जहाँ श्ठो० १४ उक्त कर्मके जो पाँच साधन हैं उनमें वच्च-हानद्वारा कर्ता-पन दरध हो जाय और अपने साक्तीसक्षप आत्माधतमें स्थित होकर इन पॉचों साधनोंका द्रष्टा रहा जाय। इस प्रकार कर्तृत्व-संगसे मुक्त होकर जो स्वाभाविक कर्मोका आवरण है, वही सर्वोत्तम त्याग भगवान् को मान्य रहा।तद्नन्तर त्रिगुण् भेटसे शान, कर्म, कर्ता, बुद्धि, धृति, सुख एवं चतुर्वगोंके मेद् कथन किये गये। और कहा गया कि मनुष्य अपने खधर्मका त्याग न करे, वरिक अपने सामाविक कर्मीको करता हुआ वह अन्त'करणकी निर्मलता- हारा उस परम नेष्क्रम्यंसिद्धिको प्राप्त हो जाय, जहाँ ज्ञानकी परा निष्ठा प्राप्त करके भगवानकी परा भक्ति प्राप्त हो जाती है। उस परा भक्तिद्वारा तत्त्वसे भगवान् को जानकर उनके सन्हपमें अभेद मात हो जाता है, फिर ऐसा पुरुष सब कमी करता हुआ भी भगवान्के शाख्त अव्यय पदको पाप्त हो जाता है जोर तब स्वतः ही उसका 'सर्व-कर्म-संन्यास' मिड हो जाता है ।

आधुनिक योग (कर्तव्यसाहित्य व फलराहित्य) गीताका प्रतिपाद्य विषय है, अथवा आधुनिक योग मोजका साज्ञात् साधन है,अथवा आनीपर कर्मकी कर्तव्यता है,इस अध्यायकी समाबोचना करनेपर भी ऐसा किसी प्रकार सिद्ध नहीं हुआ।



'कर्तव्य-बुद्धिसे लोक संग्रहार्थं कर्ममं प्रवृत्त होना और कर्म-फल अपने लिये न खाहकर ईप्तरार्येण करना, इसीका नाम 'कर्मयोग' है और यही मोज्ञका सालात् साथन है । अथवा क्षान हो जानेपर भी धानीपर अक्र प्रकारसे कर्मयोगका आचरण कर्तव्य है और यही गीताका प्रतिपाय विषय है ।' आधुनिक टीकाकारोकी इस दृष्टिक प्रवृत्त भरते गीताके सम्मुखे अथवायोकी समालोचना की गई। परन्तु उक्त दृष्टि किसी प्रकार न तो मोज्ञका सालात् साधन ही सिद्ध हुई और न गीताका प्रतिपाद्य विषय ही । यह गई । प्रसावना समाप्त करनेसे पहले यह आवश्यक प्रतीव होता है कि अवतक ओ कुछ कथन किया गया है उसका निष्कर्ष सुंवित्तर स्थित होतेवार स्थायका प्रतावा ही सुमातात्र के लिये ध्यक कर दिया जाय । इसलिये उक्त निष्कर्ष सुमाता भी विष ध्यक कर दिया जाय । इसलिये उक्त निष्कर्ष सुमाता भी विष ध्यक कर दिया जाय । इसलिये उक्त निष्कर्ष सुन्नदार भी से ध्यक कर विषया जाता है—

(१) पुरुपका परम पुरुपार्थ केवल मोच है।

(२)'नित्य अचल गुसकी प्राप्ति श्रौर दुःखोंकी श्रात्यन्तिकी निवृत्ति' यही मोचका खरूप हैं।

(३) वारम्बार जनमना और वारम्बार मरना, यही बन्धन है— (क) कर्तृत्व नुद्धिसे किये हुए कर्म-संस्कार, जन्म-मरणके हेतुं हैं।

(स) कर्म संस्कार अहंता, भमता व परतारूप संसारके सम्बन्ध

से उत्पन्न होते हैं। (ग) श्रह्ता, ममता व परतारूप संसारका सम्बन्ध ग्रदीरके श्रहें कारसे है और ग्ररीरके श्रहंकारसे ही कहैत्व-बुद्धि होती है।

(घ) शरीरमें अहंकार परिविद्युन-दृष्टि करके हैं।

(ड) परिच्छित-रुष्टि भेद-रुष्टिह्रप है और भेद-रुष्टि आझान-जन्य है।

(४) इस प्रकार वन्धनका मूल केवल श्रक्षान है। श्रद्धान की निवृत्ति अपने आत्मस्वरूपके छानसे ही हैं। इसलिये मोत्त का साद्यात् साधन केवल श्रपने श्रात्मस्वरूपका श्रपरोत्तामान ही है।

- (१) अन्य-अरण्के हेतु जो कर्म-संस्कार हैं, उनका जय तीन प्रकार सम्भव है। फल भोगले, प्रायक्षित्त तथा आत्म-स्वकार साज्ञास्त्रास्त्र है। एन से काल्यभेग व पायक्षित्त से होगी तो अधिक कर्म-संस्कारोको तिवृत्त करनेमें कदापि समर्थ नहीं हो सकते। प्रयोकि भोग तथा प्रायक्षित्र कर हो किसी एक संस्कारका त्रय किया जा सकता है, वहाँ अनेक कर्म-संस्कार नवीन उसक हो जाते हैं। केवल ज्ञानाशि ही अधिक कर्म-संस्कार नवीन उसक हो जाते हैं। केवल ज्ञानाशि ही अधिक कर्म-संस्कारोको अनावास ब्रग्ध करनेमें समर्थ हो सकती है (४। ३६)।
 - (६) (क) त्रात्म ज्ञानसे त्रात्म-साज्ञात्कार होता है।
 - (ख) आतम-साचात्कारसे अज्ञानजन्य परिच्छित्र-दृष्टि व भेद-दृष्टि का वाध (त्रिकालाभाव, मिथ्यात्व-निश्चय) हो जाता है ।
 - (ग) परिच्छित्र-इष्टि व भेट-इष्टिका वाध होनेपर 'टेहोऽहम्'इस अभिमानका वाध हो जाता है ।

(य) टेर-बुद्धिका वाध होनेपर 'ऋहकर्ता' इस कर्तृन्वाध्यासकी निष्ट्रित हो जाती है।

(ड) कर्येत्वाप्यासके निवृत्त दोनेपर क्या सञ्चिव और क्या मित्यमाण, सभी कर्म-संस्कार च्या हो जाते हैं, क्योंकि सभी कर्म-संस्कार शहंकतृंत्व-चुहिके श्राष्ट्रय ही स्थित रहते हैं। (७) इस जीवको कर्मकर्पा ठोकरें अझानान्यकारमें ही लगती हैं। इसिलिये कर्मे अझानका वाधक नहीं, क्योंकि उसकी सूल अझान हैं और वह अझानका फल है। अतः कर्मकर फल अपनी मूल अझानको केटन करनेमें समर्थ नहीं हो सकता। वेयल मकाराज्य झान ही आझानान्यकारको सिंहुत करनेमें समर्थ हो सकता हैं और तभी कर्मेक्पी ठोकरोंसे जुड़ी मिल सकती हैं।

(म) मुस्तपर अमुक कर्तव्य है और मैं अपने कमीं का फल अपने लिये न चाहकर है अवर्रिय करता हैं इस दीविसे कमें योगका श्राचरण न सञ्चित-कमें स्टक्तारोंको ही दश्य कर सकता है और न कियमाण-संस्कारोंको विफल कर सकता है। क्योंकि उक्त रीतिस आचरित कमींमें 'कर्तृत्य व कर्तव्य-बुढिं' हाज़िर है और यह कर्तृत्य-बुढिं ही कमें संस्कारोंका आश्रय है. इसलिये उक्त बुढिं कमें-संस्कारोंको दश्य करतें समये नहीं ही सकती। अतः उक्त प्रकारचे कमें-योगका आवर्या अपने सकते।

(६) 'में कर्मका कर्ता नहीं हैं, में तो अहंग हैं और मुक्तार अमुक कर्तव्य हैं इस रीतिसे कर्म योगके अहाँकी योजना शुक्ति युक्त नहीं हैं। कर्तव्यकी विद्यामानतामें कर्ता का तहन हों के कर्ताविमा कर्तव्य यन नहीं सकता। उक्त कर्म योगका आवश्य केवल हृदयस्थ रजोगुणके वेगको उत्तम मानेसे निकालकर अन्तर-करणको निर्मेलताहारा भक्तिका स्रोत खलानेसे समर्थ है। इसने अंगमें ही मोल-प्राधिमें उक्त कर्म-योगकी उपयोगिला हो सकती है। किर पश्चित्र व वैरायके उत्तक होनेपर झानहारा कर्वत्या-प्यासको दश्य करने ही मोल प्राप्त किया जा सकता है। उक्त कर्म-योग अपने सहस्पत्ते हो कर्तृत्याध्यासको दश्य करनेमें किसी

- (१०) उपर्युक्त रीतिसे क्षानद्वारा तत्त्व-साज्ञातकार होनेपर पुरुष अपने साजीस्मरूप आत्माम अहरूपसे अभेद प्राप्त कर लेता है। अभेद प्राप्त कर लेता है। अभेद प्राप्त होनेपर यह तत्त्ववेत्ता हेहेन्द्वियमनबुद्धशादिसे ज्यां-का-स्थां असंग हो जाता है। इस अवस्थाम इन देहादिके व्या-पार्रोका यह कर्ता नहीं रहता, शिक्त इपा (तामाशाई) रहता है। कर्तृत्वास्थावके सुप्त हो जानेसे उसके सभी कर्म अक्ष्म रहते हैं और भुनेबीकक समान संस्कारोंको उत्तय करनेमें समर्थ नहीं होते।
- (११) ऐसा तस्ववेता पुरुष ही बेहाविद्वारा कर्मेंमें प्रवृत्त हुआ भी वस्तुतः कर्म-संन्यासी रहता है। क्योंकि तस्व-साज्ञा-रकारह्यारा वह वेहाविके व्यावहारोंसे ज्यों-कार्सो असंग रहता है और अव वह वेहाविके व्यावहारोंका कर्ता नहीं, वरिक दृष्टा होता है तथा अपने साज्ञीत्वक्समें किसी अकार कर्मोंका कोई लेप नहीं वेद्यता। इसकिये वेहाविद्वारा कर्म करता हुआ भी यथार्य कर्म-संन्यासी ही होता है। इस प्रकार ज्यकि वह कर्मोंका कर्ता नहीं तब भीका भी नहीं होता, उसके सभी कर्म कर्नुत्य-भोक्ट-रक्ते अभावके कारण फत्रजूशन ही रहते हैं और दग्ध वीजकेसना। किसी फत्रके हेतु नहीं हो सकते। इस प्रकार वह तस्ववेता ही यस्तुत, फल्रन्सानी एव सच्चा कर्म-योगी होता है। कर्म-स्थानका नाम 'कर्म-संन्यास' और कर्म फक्रन्स्यानका नाम 'कर्म-योग' है। इस प्रकार वे होनों विषय वर्ष्युक्त जानहारा ही वस्तुत सुदृहक्तप से सिंद हो जाते है और इस सीतिस 'कर्म-स्वाय' व 'कर्म-वेगा' का एकार ही गीताका प्रतिवाद विषय है।
 - (१२) इसके विपरीत कर्तव्यश्चिद्ध घारकर कर्म-फलन्साम की भावना, कर्म-फलले सुक्त करनेम समर्थ नहीं है। क्योंकि कर्म-फलना हेतु जड़ कर्म नहीं होता, वहिक केवल भावना ही फल की हेतु होती है। इस प्रसंगमें कर्म-फल-स्थामकी भावना और

भावनाका कर्ता विद्यमान रहनेसे कर्म निष्फल नहीं हो सकता। यद्यपि यह भावना त्यागमयी होनेसे फल अधिक रफ्ती है, परन्तु फलग्रुच्य कदापि नहीं हो सकती। उपर्युक्त कर्म-संन्यास व कर्म-योगके अभेदमें यह भावनामय फलन्त्याग साध्यम्भत होनेसे गीत इस फलन्त्यागका अनावर तो नहीं करती, परन्तु इतनामात्र ही गीताका प्रतिपाद्य विषय नहीं हो सकता।

(१२) इस शैतिसे ग्रानद्वारा अपने साजीस्वरूप आतमामें
प्रकल्व प्राप्त किये विवा 'फलान्यागरूप कमें न्योग 'तिस्र नहीं होता,
अर्थात फलान्यागर्की भावना अपना फला रखाती है और वहः
बस्तुतः कमें न्योगकी सिदिद नहीं करती। साथ ही, इसके विवा (अर्थात् अपने आतमस्वरूपमें प्रकल्प प्राप्त किये विवा) 'क सेसंन्यास्' भी वस्तुत: सिद्ध नहीं हो सकता। क्योंकि करिलबुद्धिकी विद्यमानतामें नाष्टे इसने कमोंका त्याग भी किया, किर भी वह इस कमें न्यागन्या भर्ती अवश्य वर वर्षा हो। और जयकि यह इस कमें न्यागन्या कर्ती अवश्य वम जाता है। और जयकि यह इस कमें न्यागन्या कर्ती अवश्य वम जाता है। और जयकि यह इस कमें न्यागन्या कर्ती अवश्य वम जाता है। और जयकि यह इस कमें न्यागन्या कर्ती अवश्य कम जाता है। और जयकि यह इस कमीन्यागरूप कमें का कर्ती वन वैद्या, तथ 'कमेंसंन्यास्' सिद्ध नहीं हो पाता। इस प्रकार आत्मस्वरूप-स्थिति
विचा बस्तुत: न 'कमें-योग' ही सिद्ध हो सकता है और न 'कमें-संन्यास' ही।

(१४) भीता-इप्टिसे भावको उत्पक्ष करनेवाली सभी वेपाएँ 'कर्म' रूपसे दांबा की गई हैं (= 1 ३)। इस इप्टिक क्ष्रासार भावोतपादक होनेसे क्या प्रकृतिकर वेदार्ग को तथा निवृत्तिकर व्यापार, सभी 'कर्म' की संख्रामें क्या तात हैं। येती अवस्थामें आधुनिक टीकाकारोंका यह कथन कि 'प्रवृत्तिकर' व्यापार ही कर्म है और निवृत्तिकर व्यापार कर्मग्रस्थान व कर्मग्रहाना हैं। किसी प्रकार सामचीन नहीं। गीताक्या प्रवृत्ति और क्या निवृत्ति केरी क्या निवृत्ति और क्या निवृत्ति करी प्रकार सामचीन नहीं। गीताक्या प्रवृत्ति और क्या निवृत्ति हों क्या निवृत्ति करी प्रकार सामचीन नहीं। गीताक्या प्रवृत्ति और क्या निवृत्ति हों करी प्रकार सामचीन नहीं। गीताक्या प्रवृत्ति और क्या निवृत्ति करी एक

के प्रहल श्रोर श्रम्य के स्वागमें गीताका तारपर्य नहीं है। विस्क गीताका तत्र्य तो उस उच श्रयस्थामें पहुँचांगेके लिये हैं, जहाँ प्रवृत्ति व निवृत्ति दोनोंका विरोध दूर होकर दोनोंका अभेद हो जाता है।

(१४) कसी-पश्चिका हेतु न तो याह्य भोग्य पदार्थ ही हो सकते हैं और न लोकोएकारादि धार्मिक प्रजुत्ति ही जीवको कर्स में प्रभुत्त करती है। ये सरवाह्य पदार्थ कर्स-मश्चिम निमित्तमात्र गीण हेतु हैं, कर्स-प्रथतिका मुख्य हेतु तो नेवल हृटयस्थ विद्येप ही दोता है। जिस-जिस पश्चित्तयक विद्येप हृदयमें उत्पन्न होता है, वही जीवको तत्तत्तस्वरूप्य कर्समें प्रमुत्त करता है। इसलिये कर्स-प्रयुत्तिका मुख्य हेतु हृदयस्थ विद्येप ही है और विद्योप-निवृत्ति ही उसका एकमान्न फल है।

(१६) सो विद्येप-निवृति तीन प्रकारसे होती है-

(१) इच्छुत्पूर्विद्वारा।(२) इच्छुत वस्तुकी अप्राप्तिसे जव जीव यकित होकर निराश हो जाता है।(३) ज्ञान, विचार एवं वेरान्यहारा जव जीव इच्छुाको अपने हृदयसे समूल निकाल देता है। प्रथम हो प्रकारसे निवृत्त हुआ विचेत ययिए चिएक शान्ति देता है, परन्तु अक्षानस्त श्रक्तिक संयोगसे इच्छा व विचेतकां युनस्त्यान होता है। हतीय प्रकारसे निवृत्त हुआ विचेत स्थार शान्ति प्रवात करता है।

(१७) संसारमें विदेष यचिष श्रमत प्रकारका है, परन्तु मुख्यतया उसको पाँच शेषियोमें विभक्त किया जा सकता है— (१) गाढनमोगुषी विदेष, जो पामर पुरुर्गके हृद्योमें रहता हैं। तो जो साज-भयाँदाका उज्जडक करके मोगपरायण रहते हैं। (२) शोष-रामोगुषी विशेष, जो ग्रम-सकाम पुरुर्गके हृद्यों में रहता है श्रोर जो शाख-वर्षायमें रहकर मोगपरायण रहते हैं। (३) रजोग्रुणी विज्ञेष, जो निष्काम-कर्मियों हृदयों में रहता है श्रीर जो ईश्वरार्पण-दुद्धित कर्मपरायज्ञ रहते हैं। (४) रज्जसत्त्व-ग्रुणी विज्ञेष, जो निष्काम-प्रमी भक्तों के हृदयों में रहता है श्रीर जो सर्गुण-साम्प्रमी भक्तों के हृदयों में रहता है श्रीर जो सर्गुण-साम्प्रमी म्हणने दर्शनिभिन्नाणी रहते हैं। (४) सर्प्युणी विज्ञेष, जो वेरायवान, तत्त्वज्ञिलासुग्रीमें रहता है श्रीर जो तत्त्व-साक्षात्कारके श्रीस्लापी रहते हैं।

(१=) नीची श्रेणियोंका विज्ञेप मनुष्यको कर्ममें इसी निमित्त प्रवृत्त करता है कि विद्येपसे छुटकारा मिले। परन्तु इच्छापूर्चि-द्वारा यद्यपि मनुष्य एक ज्ञाएक लिये विज्ञेपसे मुक्त होता है. तथापि उत्तर कालमें ही अन्य रूपसे फिर विद्येप उपस्थित हो जाता है, समूज निवृत्त नहीं होता। इधर विदेशकी आत्यन्ति की विवृत्तिकी इच्छा सब प्राशियोंमें खाभाविक है। प्रकृति-देवी ने एक ओर तो विद्धेप-निवृत्तिकी तीव इच्छा पुरुषोंमें भर दी है और दूसरी बोर नीची श्रेशियोंकी प्रवृत्तियोंद्वारा जहाँ विदेप-निवृत्तिका मार्ग देती है, वहाँ अन्य प्रकारसे फिर विद्येष भर देती है। इस प्रकार पुरुष जब अपनी श्रेशीके कर्स करते-करते थक जाता है, परन्तु विद्मेपोंसे छुटकारा नहीं पाता, तब वह थकान ही पुरुपको ऊँची श्रेगीम उठा ले जानेका हेतु बनती है। क्योंकि थकान यद्यपि कर्मोंसे है, परन्तु विद्येप-निवृत्तिकी इच्छासे पुरुष कदापि नहीं थकता। यही प्रकृतिकी सुहत्तापरायण नीति है श्रीर इसी प्रकार मनुष्य नीची श्रेणियोंसे ऊँची श्रेणियोंमें उठता चला जाता है ।

(१६) इस प्रकार निष्काम-कर्म-प्रवृत्तिका फल केवल दतना दी है कि वह प्रकृतिके तमोग्रुखी व रजोग्रुखी विद्योगोंके वेगको, जो मनुष्योंके इदयोंमें भरपूर है और परमार्थमें प्रतिवन्धक है, सम मार्गसे निकालकर सत्त्वगुषका प्राहुमीय कर दे। सत्त्वग्रुखी विक्तेपके उपस्थित होतेपर कमें निष्फल हो जाता है ज्यार तब हानका प्रकाश होता है। गृंकि परमाध्या सर्वव्यापी है ज्योर हमारे हृदयमें ही विद्यमान है, केवल खहान करके हका हुआ है, इस-विये कमेंद्राग उसको किसी प्रकार प्राप्त नहीं किया जासकता। जत. इस जवस्थापर पहुँचकर उसकी प्राप्तिक लिये तो ज्ञाहान-निवर्तक ज्ञान हो उपयोगी है। ह्यानहार जव ज्ञास-कस्प-रियति प्राप्त हो गई, तब ऐसे महापुरपके नेट्टियादिहारा लगानिक जो चेप्टाएँ उत्पन्न होती हैं, वे आभारतमान ही कमें होते हैं। क्यांकि वे किसी प्रकार कहेल व कर्तव्य नुहिसे नहीं किये जाते ज्ञार किसी प्रकार गुलांसे ही उनका सम्बन्ध रहता है। ज्ञा कि वह लय गुलांति वरको प्राप्त हो चुका है, तव उसके सभी कमें स्वामाविक ज्ञकर्म ही होते हैं।

(२०) इस अवस्थामें आरुढ़ करा के स्वाभाविक कर्म-प्रवृत्ति ही गीताका प्रतिपाद्य विषय है ।

स्वातुमवसे जैसा कुछ अपनी बुद्धिमें आरूढ हुआ, विक्रान् पाठकोंने सम्मुख ज्यों-कान्सों रख दियागया है' विद्वान् पाठकगण् न्यूनाधिकके तिये ज्ञामा करें।

लखक—



इस प्रन्थकी प्रथमावृत्तिपर जिन समालोचक महाशयोंने इस ग्रन्थके विषयपर जो आपत्तियाँ उपस्थित की और लेखकद्वारा उनका जो समाधान किया गया, पाठकोंके बोधकी वृद्धिके लिये

वह सब नीचे उदधत किया जाता है--

श्रीयुत् भ० मुनिलालजीका पत्र-व्यवहार श्रारोग्य-मन्दिर, गौरखपुर-58-0-83

पूरुपपाद श्रीस्वामीजी महाराज,

सांदर ॐ नमी नारायंशीय । श्रापका २० जुलाईका कुपा-पंत्र मिला। गीता-दर्पण अभी पूरी नहीं पढ़ पाया हूँ। मुख्य प्रन्थ का दूसरा श्रम्याय पढ़ रहा हूँ। पुस्तक बहुत ही उपयोगी है। जिद्यांस और विचारकोंके लिये इसे मनन-प्रन्थ कहा जा सकता है। अध्यातम वस्तुको समसानेके लिये बहुत ही सुबोध युक्तियों से काम लिया गया है। इसलिये जहाँतक विषय-विवेचनकी दृष्टिसे देखता हूँ, इसकी परमोपयोगिता निर्विवाद है।

किन्त जिस इपिको लेकर आपका महात्मा तिलकसे मत-भेद है उसे में अभीतक नहीं समक सका। उसे समकनेक लिये सुके 'गीतारहस्य' देखना होगा। प्राय:२०वर्ष हुए तब मैंने वह यस्य देखा था। उस समयका मेरे चित्तपर वही संस्कार है कि श्री तिलकने मुक्ति तो झानले ही मानी है, निष्काम कर्मको उन्होंने मुक्तिका साजात साधन माना हो। ऐसा मुक्ते स्मरण नहीं है । वे निष्काम कर्मको झानका साधन मानते हैं और उसके बाद हानीकी 'संख्य' और 'योग' दो निष्ठाएँ मानते हैं । सांख्य या संस्थास निष्ठावाले कर्मको स्वद्धपसे त्याग कर देते हैं और योग-

निम्रायाले लोकसंग्रहके लिये कमें करते हुए भी वास्तवमं श्रकतां रहते हैं। आपने भी पृ० ३१४ पैरा ११ में इनका यही लक्षण किया है। यह अवश्य है कि उन्होंने आतीकी सांस्थ-निम्राक्षी आपेता कमें-निम्राक्षी ही श्रेष्ठ माना है। उनका यह मत साम्राक्षी आपेता कमें-निम्राक्षी ही श्रेष्ठ माना है। उनका यह मत साम्राक्षी आपेता कावश्यकता और लोकसेनाकी दिष्टिने कहाजा सकता है। परन्तु इसले यह कदािय सिन्द नहीं होता कि वे आगहीन निकाम-कर्माको मुक्तिका अधिकारी मानते हैं।

ये सद बाते भेरे ध्यानमें खात्मिवलासमें तिलकमत-खर्डन पढ़ते तमय भी छाई थीं। परन्तु छपना खनिकार सम्मक्तर मैंने खापको लिखा। इस मतमें में महाँ भूल कर रहा हूं. हुपया समम्राकर अनुप्रहीत करें। शेष समनव्हणा है।

त्रापका रूपापात्र-सुनिलाल

कुरावड (उद्यपुर) २०।=।८३

मेरे प्यारे श्रीभक्तजीः

नारायम् । ज्ञापका प्रेम-पन ता० २६-५-४३ कल प्राप्त हुआ । ज्ञाप गीता-वृर्षेष एक रहे हैं, इससे संतीप है ज्ञीर समान्य रूपसे इसके विषयमें ज्ञापके विचार ज्ञावकर हुएं है। ज्ञन्य के समाप्त होनेपर ज्ञाप श्रपनी समातोचना जिस कपसे देना पसं करे उस कपसे वेनेकी कुणा कीजिये।

रितलक-मतके विषयमें श्रापने जो प्रश्न किया उसके लिये श्रापका अन्यवाद । मेरा समाधान इस भॉति है—

१ गीता-रहस्य (गी०र) देशे मुक्ते भी बहुत काल होगया है। गृहस्य जालमें ही देखनेका श्रवसर प्राप्त हुआ था, इसलिये विस्तारसे तो मुक्तेभी इसकी स्मृति नहीं है। एयरनु मेरे विचार से तो गीता-रहस्यमें क्रम-संमुख्यवादका व्यंगीकार नहीं किया गया है, किन्तु सम-समुख्यवादको ही प्रहण किया गया है। फिर भी आपकी स्वृतिके अनुसार पेसा मान भी लिया जाय कि उन्होंने निष्काम कर्मको हानका साधन माना है, तो भी निष्काम-कर्मको उन्होंने इतना उत्कृष्ट बनाया है जिससे 'कर्म झानका साधन है' यह विषय दब जाता है और 'कर्म ही मोजना साधन है' यह विषय उसर आता है। सम्भव है आप जैसे विचारवान उनका यह श्राशय निकाल लें कि 'कर्म शानका साधन है' परन्तु उस मतके अनुयायियोंकी और सर्व साधा-रखंकी इस मतसे यही मान्यता व्यापकरूपसे प्रकट हो रही हैं: कि 'कर्मसे ही मोच है और जीवनपर्यन्त कर्मका कभी स्थाग' होना ही नहीं चाहिये तथा कर्तृत्व व कर्तन्य-चुव्हिसहित भेद-द्रियुक्त कर्म ही उस निष्काम कर्मका खरूप है।' उनके मतसे प्रवृत्ति कदापि निवृत्त होनेके लिये है ही नहीं। महात्माश्रीगाँधी-जीका 'अनासक्ति योग' भी इसीकी पुष्टि करता है। इसलिये इस मतको पूर्वपद्म बनाकर आत्मविकासके वैराग्य प्रकरणमें इसका खएडन करना आवश्यक हुआ, क्योंकि यह मत प्राकृतिक नियमविष्य और सिदान्तविष्य है। इसीपर श्रदा कर लेनेसे तत्त्व-जिज्ञासाका उद्वोध ग्रसम्भव है और इसीसे जीवका सन्धा-श्रेय नहीं हो सकता। सच्छाखोंका मुख्य कर्तव्ययही हुआ करता हैं कि वे जीवके श्रेयके लिये सही व सन्ता लक्ष्य स्थिर करके वंतलावें, जिससे जिहासु लच्य भेदन करनेका पुरुषार्थ कर सके

^{1.)} कमेंसे चित्त शुद्ध होता है और ज्ञानसे भोत होता है, इस मतको 'कम समुचय' कहते हैं। र 'कर्म तथा 'द्यान' मोत्तके भिन्न-भिन्न तथा स्वतन्त्र मार्ग हैं। इंस

^{ं&}lt;sup>ंं</sup> संतको 'संस-समुचय' कहा जाता हैं।-

स्रोर उसके अनुसार लच्य-भेदनमें सफलतायात करे।परन्तु इस के विपरीत यदि निशाना ही गलतधनाया गयातो लच्य-भेदनकी क्या श्राशा की जा सकती हैं ?

तिलक मतने अनुसार आपने झानीकी हानोत्तर जो सांख्य व योगरूप दो विभिन्न निम्राएँ कथन की हैं, वे विचार व प्रमाणकी कसीदीपर सरी नहीं उतरतीं । निम्रा अन्तरकरणकी अवस्ता-विशेष हैं। झानी निर्विशेष और अन्तरकरणको अतीत है जोकि वैक्रासावसे निकलकर परम अद्धेत तत्त्वमें आउड हु आ है। फिर द्वैतक्षण अन्त फरणकी अवस्थाओंसे उसको सम्बद्ध करना तथा दो विरोधी द्वैतक्षण निम्नाओंका निम्नावान प्रविचा अयुक्त है। झानीके जो लत्त्वप गीताम किये गये हैं उन भगवद्वमानोंसे भी पेला ममाणित नहीं होता। वेखिये (२१४४-४=५), (३१९-४=०, (४)१२-२१), (४०९१३), (६१२४-३२), (१३१४-२४) तथा (१४)१२-२४) इस्तादि।

२. तिष्काम कर्मको यदि व्यापक दृष्टिसे प्रद्वण किया जाय तो धृष्य-प्राप्ति क्रदेश रखकर प्याप्रवृत्तिकष्ठ और क्या निवृत्तिक्य स्त्री शादीविक पर्य नीदिक के देशारें तिष्काम-कर्मके अन्तर्वत आ जाती हैं। इस हिसायसे अधिकारागुसार कर्म, उपस्ता, तैरान्य, ग्रम-द्मादि एवं अरवज्ञ-मननादि सभी निष्काम-कर्मते आत्राति हैं। और कर्माति हार्ज अर्थाति क्षिण प्रत्याति आ जाति हैं। और कर्माति हिसायसे व्यापक अर्थसे विकास-कर्मका वोधन होता हैं। एरतु विकास-मत्रति इस व्यापकताको भी कर्मक कर्मित्व वा एरतु विकास-मत्रति इस व्यापकताको भी कर्मक कर्मित्व वा स्वाप्तिक कर्मित्व वा स्वाप्तिक स्त्री होता है। परिवृत्ति स्त्री इस व्यापक कर्मक वा स्त्री होता है। स्वाप्तिक क्षेप्त वा कर्मक कर्मक वा स्त्री होता है। स्त्रीक क्षेप्त होता हो। स्त्रीक क्षेप्त होता है। स्त्रीक क्षेप्त होता हो। स्त्रीक क्षेप्त हो हिस्स हो। क्षेप्त हो स्त्रीक क्षेप्त हो। स्त्रीक क्षेप्त हो स्त्रीक क्षेप्त हो। स्त्रीक क्षे कर्म अक्षानका बाधक कदापि नहीं हो सकता, जाहे करूप-पर्यन्त मी इसका आवरण क्यों न किया जाग । यही अपने आवरणमात्रसे अक्षानिवृत्तिमें कदापि समर्थ नहीं हो सकता, क्योंकि यह तो अञ्चानका कार्य है। कार्य अपनी मूलको काटनेमें

क्योंकि यह तो श्रह्मानका कार्य है। कार्य श्रपनी मुलको काटनेमें समये नहीं हुआ करता, यह श्रकाटण मिस्नानत है (१० ६०-६६)। अभोन्न होजन हानका जो सक्त तिहाक अतमें बनाया गया है, यह श्रपरोचाशान नहीं वनता, किन्तु परोस्न व भेद झान ही उसका सक्तर होता है। (वैक्षिये श्राह्म-विलास प्रथमाइपि १०

२०६ पैरा ३ तथा द्वितीयाचुन्ति, द्वितीय खगुड पु० १६)। इस

मतमें झातका यह व्यक्तप नहीं रखा गया कि 'म में हूँ, म जगत् है, न कर्म और न एक ही है, किन्तु ये खब मेरे आरामकरणें चमत्कार हैं और आरामकर ही हैं 'जेवा गीता स्थान-खानपर-इसका ऐसा ही वर्षन करती है, जैसा पिन्ने श्रद्ध रे में माजा दिये गये हैं। किन्तु तिक्षकमतके तो आनमें भी कर्ता, जगत्, कर्म और श्रेष्टर, सभी खपने-अगने क्यानपर सख उद्धारेण गये हैं, नेवल फलका ही लाव रखा गया है, सो भी भावनामात्र। ऐसा भेड़कार मोचहितक करायि गई हो सक्ता।

रूपसे क्याउन किया नाया है, परन्तु नीता-व्यंष्यमें दो तिलेक-सतकी स्पष्ट रूपले कोई खर्चा ही नहीं की गई है। किन्तु आयुनिक टीकाकारोंने नीतामें को सांख्य परीपाफी मित्र-भित्र रूपोंगें दर्शाया है, उनको सम्मुख रखकर सामान्य रूपसे अपने मतका निरूपण किया नाया है (१० ६४-७८)।

८ इन सब विचारोंको लेकर आत्मविकासमें इसका स्पष्ट

४. निष्काम-कर्मिद्वारा ह्वाजानेपर तरपश्चात् झानीकी जो दो निप्राएँ तिजक-मतमें प्रदृष्ध की गई हैं, यद सर्वथा सिद्धान्तविरुद्ध है, कम-कमसे इन दोनों निप्राश्चोंका फर्ल द्वान हो सकता है, निक शानोत्तर ज्ञानीकी ये विभिन्न निष्टाएँ वन सकती हैं।(ब्रात्मविलास प्रधामानृत्ति पूर्व २०३-२११ तथा द्वितीयानृत्ति द्विव खंब पूर्व १४-२४ देखिये)। पीछे पूरु ३१४ के पैरे ११ में तो यह दिखलाया गया है कि 'तत्त्व-साचात्कार हो जानेपर कमेखाग व फलखाग स्वतः ही सिद्ध हो जाता है, अर्थात् कर्स-संन्यास व कर्म-योगका फल से ही अभेद हो जाता है। फिर ये मिन्न-भिन्न मार्ग व निष्टा नहीं रहते, किन्तु इनकी स्वरूपसे ही एकता हो जाती है । परन्तु तस्व-साचारकार विना नीचे किसी भी कोटीम रहकर यथार्थ रूपसे न कर्म-त्यागकी ही सिद्धि हो सकता है। स्रोर न फल-त्याग ही यन पडता है । क्योंकि भेद व परिच्हेद-दृष्टि रहते हुए कर्म-त्याग भी कर्म वन जाता है और फल-त्याग भी अपना फल रखता है (प॰ ८०-८७)। इसके विपरीत तिलक-मतमें तो ज्ञानोत्तर हानीकी दो भिन्न-भिन्न निष्ठाएँ वनाई गई हैं, दोनों सत्य हैं। ब्रॉर कर्तृत्व व कर्तन्यसहित हैं। इसलिये तिलकमत और गीता-दर्गणका वो इस विपयम अत्यन्त विरोध है। मेरे विचारसे तो इसका कारण यही है कि जैसापी छेइस पत्रके शंक ३ में दिखलाया गया है, उनकान बानका लक्क्स ही निर्दोप है और अक २ के श्रमुसार न निष्काम-कर्मका स्वरूप ही निर्दोप है।

श्रपनी बुद्धिके श्रदुसार समाधान किया गया । श्रव जैसा श्रापके विचारमें श्रावे श्रपने विचारोंसे सचित करिये ।

> . भवडीय—श्रात्मानन्द

गोरखपुर, १६-इ-१६४३.

पूज्यपाद श्रीस्त्रामीजी महाराज,

सादर ॐ बमो नारायणाय। आपका १० अगस्तका कृपा-कल मिला।

मेरी शंकाका आपने जो उत्तर दिया है उससे मुक्ते पूर्ण सन्तोप है। यह ठीक है कि यद्यपि महात्मा तिलकने झानसे ही मोच माना है, तथापि कर्सपर इतना जोर दे दिया है कि उनके श्रनुयायी मोच्न और हानके लिये कर्मको श्रनिवार्य मानने लगे हैं। महातमा गाँधी तो ज्ञानीके द्वारा भी कर्मत्यागको असम्भव सम-भते हैं। यह बात भी डीक ही है कि महात्मा विलक्षेत्र ज्ञानका जो स्वरूप रक्या हैं उसे दार्शनिक हिंग्से तो ठीक कह सकते हैं। परन्त वह सब्चे वोधवानकी दुष्टि नहीं है । इसलिये उनकी टीका सुमुख्यों थ्रोर जिल्लासुद्योंके लिये इतनी उपयोगी नहीं हो सकती जितनी कि वह कर्मियोंके लिये हैं। उन्होंने यद्यपि मोच का साज़ात साधन ज्ञान ही माना है और ह्यानीका व्यावहारिक जीवन निवृत्तिपरायण् ग्रोर प्रवृत्तिपरायण् दोनों ही प्रकारका हो सकता है, परन्तु उन्होंने प्रचुत्तिकी ही प्रशंसा की है और उसे यहाँतक बढ़ाया है कि वह एक प्रकारसे ज्ञानीके लिये भी करी-व्य हो जाती है। मैंने जो शंका की थी वह तो इतने ही अंशको लेकर थी कि कर्मके द्वारा मोच्च उन्होंने भी नहीं माना, फिर आपने कई जगह निष्काम-कर्मयोगके हारा मोच माननेवालोंको किस प्रकार पूर्वपन्ती वनाया है ?

आधुनिक टोकाकारों में श्रीजी 'सांख्य और योगकी पुषक पुषक् मार्च मानकेवाले हैं और दोनोंकेही द्वारा तस्यकान की प्राप्ति मानते हैं। तस्यक्ष के लिये कर्तव्य कर्तव्य के लिये कर्तव्य कर्तव्य के लिये कर्तव्य कर्तव्य के लिये कर्तव्य कर्त्वय कर्तव्य कर्त्वय कर्व्य कर्त्वय कर्त्वय कर्त्वय कर्त्वय कर्त्वय कर्त्वय कर्त्वय कर्वय कर्त्वय कर्त्य कर्त्वय कर्त्वय कर्त्वय कर्त्वय कर्त्वय कर्त्वय कर्त्वय कर्त्वय कर्त्वय कर्त्य कर्त्वय कर्त्वय कर्त्वय कर्त्य कर्त्य कर्त्य कर्य कर्त्य कर्त्य कर्त्य कर्त्य कर्त्य कर्य कर्त्य कर्य कर्त्य कर्य कर्य कर्त्य कर्त्य कर्य कर्य कर्त्य कर्त्य क्र क्रिय क

अभातोचक महाशयने यह नाम प्रकाशित करवेके लिये अपनी स्वीकृति नहीं दी।

महीं हो सकता, इन दोनोंकी सिद्धि ज्ञान होनेपर ही होती है श्रीर इनमें ब्यावहारिक भेद रहनेपर भी जानीकी दृष्टिमें टोनों एक ही हैं—कर्मसे ग्रसंग होनेके कारण वह 'संन्यासी' है श्रीर कर्मफलसे श्रसंग होनेके कारण 'योगी' है। परन्तु ऐसा मानने पर नीचे लिखी छापत्तियाँ सामने छाती हैं---

१. यदि ये दोनों म्नानीके द्वारा ही साध्य हैं तो भगवान् अर्जुन को इनका उपदेश क्यों दे रहे हैं। यदि अर्जुन तत्त्वस है तो उसे इन टोनोंका अभेद समकानेकी जरूरत नहीं है, क्योंकि तव तो उसे इस रहस्यका पता स्वयं ही रहना चाहिये ।श्रीर यदि वह ऋक्षानी है तो ज्ञानीद्वारा साध्य विषयका उपटेश उसके लिये उपयोगी कैसे होगा ? उसे तो झानके साधनका ही उपदेश करना चाहिये।

२. जापने ज्ञा० ४ ऋरो० ४के भावार्यके प्रथम पेरेके जन्तमें लिखा है कि 'इस प्रकार कर्तृत्वाभिमानसे छुटकारा पाकर जो प्रवृत्ति श्रथवा निवृत्ति दोनोंमेंसे एकमेंभी भली प्रकार श्रित हुआ है वह दोनोंके मोज़रूप फलको पा जाता है' इस वाक्यसे तील प्रश्न उहते हैं-

क मोक्तरूप फल प्रवृत्ति या निवृत्ति इन दोनोंके ऋधीन है । या---

खः केवल कर्तत्वाभिमानके त्यागुके ? अथवा-

गः कर्तस्वाभिमानके त्यागसदित प्रवृत्ति या निवृत्तिके ?

इनमें से (क) पद्म तो आपको भी मान्य नहीं होगा. क्योंकि कर्तृत्वाभिमानयुक्त प्रवृत्ति या निवृत्ति मोसका साधन हो ही नहीं सकती। (ग) पत्त स्वीकार करे तो कर्म अथवा संन्यास-समुचित ज्ञान मोजका साधन मानना होगा। इससे ज्ञानकी मोज्ञमें स्वतन्त्र साधनताका छएडन

होगा। अतः (ख) पदा ही सिद्धान्ततः मानना होगा। अव यदि सिद्धान्ततः केवल ज्ञान ही मोजका साधन है तो मोजको मवृत्ति या निवृत्तिका फलकहनेसे आपका क्या अभिप्राय है। ३. यदि ज्ञात्माका ज्रसंगत्व बोध ही कर्मत्यागरूप सांख्य और कर्मफल-त्यागरूप योगमें हेतु है तो इन दोनोंको दोसाधन कहना ही असंगत है, क्योंकि वहाँ वास्तविक साधन तो श्रसंगत्व-बोध ही है । वह श्रसंगत्व कर्स, कर्मफल, सम्य-न्यी, धन, सम्पत्ति और शरीरादि सभीसे होता चाहिये। फिर केवल कमें और कमेंफल इन दोकी असंगताको लेकर हीं इन दो नामोंकी कल्पना करनेकी क्या आवश्यकता थी? इस प्रकार ज्ञानीके द्वारा सांख्य और योगकी साध्यता माननेपर जो शंकाएँ उठती हैं, उनका उल्लेख करके ब्रह्मानीद्वारा इनकेश्रनुष्ठानकी सम्भावना किस प्रकार है ? यह लिखता हूँ— ने भी अञ्चानीद्वारा साध्य माना है और भगवान शंकराचार्यजी ने भी । श्री''''''ंजी इन दोनोंको खतन्त्र साधन मानते हैं श्रीर भगवान् शंकराचार्य इन्हें क्रमिक साधन बताते हैं। मेरे विचारसे दोनोंका ही मत युक्तियुक्त है। परस्पर विरोध दीखने पर भी इन दोनों महानुभावोंके मत इसलिये युक्तियुक्त बताता हूँ, क्योंकि इन दोनोंने सांख्य और योगके जो बच्चण किये हैं वे भी भिन्न-भिन्न हैं। श्री जी कर्तृत्याभिमानपूर्वक कर्म करते हुए उन कर्मींके फलको भगवदर्पण करने, अधवा भगवान की आज्ञा मानकर या भनवान्को प्रसन्न करनेके लिये ही कर्म फरनेको 'योग' कहते हैं। श्रोर 'में करने-करानेवाला नहीं हूँ, गुण् ही गुर्णोमें वर्त रहे हैं' ऐसी भावनाको, त्रथवा 'में यन्त्ररूप हूँ, भगवान् ही मेरे द्वारा सब कुछ करा रहे हैं इस भावको 'सांख्य'

कहते हैं। सूच्य डिएसे देखा जाय तो कर्मे श्रीर सांस्यकी सरा-हमीय व्याख्यके अनुसार ये दोनों ही जन्मण नहीं घटते। इन 'दोनोंको ही प्रक्तियोग कह सकते हैं। इस भिक्तयोगसे (चाहे यह इन दोनोंमंसे किसी कोटिका हो) गगवानकी प्रसन्तता होती है श्रीर उनकी प्रसन्तताहों विवेकरूप बुडियोग प्राप्त होनेपर तत्त्वहान हो जाता है।

भारावान् ग्रंबरराचार्यं श्राज्योकात्रुक कसेको 'कसेवोव' श्रीर कसेत्यागरूप संन्यासाश्रमको 'साच्य' मानते हैं। 'कसे शब्दक्षे उनका तात्पर्य नित्य, तीमित्रिक और काम्य कसींसे है। ये कसे सकाम-भावसे किये जानेपर ऐहिक या पारत्वीकिक भोगकण फत्त होते हैं और निष्काम-भावसे वेदक कर्तव्य-दुद्धिसे या भग-स्त्रीत्यर्थ किये जानेपर चित्तशुद्धिके कारण् होते हैं। चित्तशुद्धि होनेपर चित्तमें वेदाय होता है और वैदाययो कर्म-संन्यासकप साच्यका श्रापकार आप्र होता है और प्रयास सम्पद्धायसम्म ग्रम-दमादिका विशेष अभ्यास करते हुए श्रवण, मननप्त्रं निहिध्या-सन करमेसे झानकी प्राप्ति होती हैं।

इस मकार इन दोनों हो महाजुआयों के मताजुसार स्रकानीद्वारा कर्म-त्याग झीर कर्म-फल-त्याग सिख हो जाते है। आपने
जो जिला है कि 'मेद र परिच्छेट-दिए रहते हुए कर्मत्याग भी
कर्म वन जाता है और फलत्याग भी अपना फल रखता है
ठीक ही है। इस प्रकारका कर्मत्याग अपनय कर्म ही है और
ऐसे फलत्यागसे फल भी अवश्य होता है, परन्तु इस कर्म-त्याग
या कर्मफल-त्यागका फल भोग नहीं, चित्तकी शृद्धि ही है।
सामकल देव महीं कह सकते और साधन तो सर्वटा किसी
साध्येत क्रिये ही हुआ करता है, इस्ति से सर्वथा परिणामहीन मानना उचित भी नहीं है।

आपने अ० ४ २३ो० ४ के आवार्यके दूसरे पैरेमें यह भी तिबा है कि "जिहाँनी सांच्य और पोगको भिन्न भिन्न स्वतन्त्र और निरोक्त माने मानकर इनकी पकता प्रदेश की है वे तो ताकारें में प्राप्त में प्रश्न पत्र वातक कहे जाने चाहियें। क्यों कि तिकार के साकार में प्रश्न पत्र वातक कहे जाने चाहियें। क्यों कि 'कर्म कर' और 'कर्म छोड़' ये दोनों परसर भाव और अभाव-रूप होनेसे अन्धकार और प्रकाशके समान विरोधी मार्ग हैं, इनका फल एक नहीं हो सकता।" से च वात भी मुक्ते शुक्ति जुक्त महीं जवती। पक ही स्थानपर हो भिन्न मार्ग जा सकते हैं और जो एक मार्गसे चला। उसे हुसरे मार्गका छोड़ का भी पड़ेगा ही। इसिवये यदि उसके मार्गको दूसरेसे भिन्न स्वतन्त्र या निरोक्त कहें तो क्या आपित हैं। निकाम-मावस कर्म करना और कर्मको अपना नहीं यहिक अपने हारा ईक्षरकर्त्वक मानना ये दो भिन्न भावनाएँ हैं ही और इन दोनोंका फल मगवान्त्र मिम्न भावनाएँ हैं ही और इन दोनोंका फल मगवान्त्र मिम्न सम्बन्न ही है।

इसा प्रकार जापके मतीम कुछ शंकाएँ खड़ी करके भी भेरा चह सार्व्य नहीं है कि आपकी वात शुक्तेग्रस्य है। में तो ऐसा समभता है कि भिन्न भेका विचारकों के विचारकों शैकियों भिन-भेका विचारकों के विचारकों शैकियों भिन-भेका हुआ करती हैं और उन सभीमें शुक्त और साम-अस्य भी रहता है। जात आचार्य या शतुभवी लोग जो कुछ विचार भी रहता है। जात आचार्य या शतुभवी लोग जो कुछ विचार है वह परस्पर विकट्टस्ता हीवयोपर भी त्वच्यकी आसि में सर्व्यक्ष प्रस्ते होता है। संस्तारों कई प्रकारके अधिकारी हैं, जिसकी मगोशृच्ति जिस साध्यक्षे अशुक्त होती है वह उसे ही स्वीकार कर तेता है। शुक्ते तो आपका सिद्धान्त भी उत्तता ही शुक्ति लाग पहता है, जितने के भगवान, शब्द और श्री शुक्ति लाग पहता है, जितने के भगवान, शब्द और श्री लाग के भाव के स्वीकार के

श्रांतिर्घित्रतीय श्रीर श्रमस्य समक्षता हूँ। जैसे भक्तजन श्रपती-श्रम्ती भावनाने श्रनुसार उनके स्वयता भिन्न-भिन्न प्रकारसे निर्देश करते हैं, उसी प्रकार विचारक भी श्रपती-श्रपती विचार-पद्धतिके श्रनुसार उनकी थाणीके भिन्न-भिन्न श्रम् नागति वि तथा विचारशुक्त द्वीनेके कारण वे सभी शुक्तिशुक्त होती हैं झीर श्रपते-श्रपते योग्य श्रमिकारीको परमतस्वकी प्राप्ति भी करा सकते हैं।

में किलते-बिजते वहुत बढ़ नया और लिखना आरम्म फरते समय जिन वार्तिको लिखनेको फरणना भी नहीं थी, यह लिख नया । मेंने जो कुछ लिखा है उसका उद्देश्य यह नहीं है कि में आप के मतको सदीय समस्ता हैं। यह सर्वेधा सम्मय है िक आप मेरी लिखी हुई आपचियोंका बहुत सुनमतासे समाधान कर हों, वरन्तु फिर मुझे हुन्तरी आपनियों सूक सकती हैं, इसलिय यह व्यर्थका शाखार्थ ही खड़ा हो जायगा, जो इतनी हुर वेडकर पत्र अपदाहदहारा चलाना सुविधात्रक नहीं होगा। इत आपनियोंसे मरा आध्य बेवल अन्य मतींको चुक्किकता सिख करना ही है आपके मतका खरडन करना सुने कभी अभीय नहीं है। बह ती सुके अन्य किहानोंके समान ही शिरोधार्थ है। बह ती सुके अन्य हिन्नानोंके समान ही शिरोधार्थ है। बह ती सुके कुछ किखा है यह किसी प्रकार आपके अस्तिता करना हो है। सकता नहीं होगा।

आज-कल में हूचरी-हू-परी पुस्तके देवने लगा हूँ जो सुक्षे यहाँ माप्त हो सकती हैं। नीता-वर्षण तो मेरे पास रहेगा ही, उसका ग्रेप अश फिर देखनेका विचार है। उसके विययमें प्रत्य समाप्त होनेपर कोई नवा विचार पैदा होमा तो अवश्य तिख्यां स वाकी जो कुळ मेंने पिछले पत्रमें तिखा है बहु भी उसके विषयमें अपनी अवतककी सची धारणा ही है। शेष भगवरकुपा है। श्राशा है, श्राप सानन्द होंगे। रूपा तो स्थापकी है ही, यह स्रोर भी बढ़ती रहे।

आपका कृपापात्र-मुनिलाल-

11 🐝 11

कुरावड़ (उदयपुर) ३-६-४३.

मेरे प्यारे श्रीमक्तजी,

सप्रेम नारायण्। ज्ञावका विस्तृत प्रेम-पत्र ता० १६-८-४३ प्राप्त हुआ। गीता-दर्गणके विषयमें ज्ञापने जो शंकाएँ उपस्थित की उनका समाधान मेरी छोरसे यह हैं—

१- जैसा आपने समका है, मेरा यह मत कदापि नहीं है और न मेरे प्रन्थसे ही ऐसा श्राशय निकलता है कि फलत्याग पवं कर्मत्याग जिल्लासद्वारा श्राचरण करनेयोग्य ही नहीं हैं. अथवा जिज्ञासुद्वारा इनका आचरण ही अशक्य है, अथवा ये साधन-कोदिमें ही नहीं आते। मेरा मत तो यह है कि यद्यपि ये दोनों क्रमशः ज्ञानके साधन हैं, जिज्ञासुद्वारा कमशः इनका आचरण श्रेय है, परन्त ये स्वतन्त्र मोत्तके हेतु नहीं हो सकते। मोच तो ज्ञानहारा कर्तृत्वाभिमान विनिर्मुक्तिपर ही निर्भर है श्रोर तब ही फलस्याग व कर्मस्याग यथार्थ व सहहरूपसे सिद्ध हो सकते हैं और वहाँ ही दोनोंका अभेद हैं (पु॰ ३१४ पैरा ११)। यदि नीची कोटिम रहकर भावनामात्र फलखागादि पर ही संतुष्ट हो वैदें तो उनकी यथार्थ सिद्धि वन नहीं पड़ती । अथवा यूँ कह लीजिये कि ये फलत्यामादि जिज्ञासुके लिये तो यत्तराध्य हैं और ब्रानीके लिये स्वभावसिद्ध, ग्र० २ श्लो० ४४ के भाष्यमें श्रीशङ्कराचार्यजीने भी यही प्रदर्शित किया है। भस्तावना पु० १२७-१३६ पर 'विद्येषकी मुख्य-मुख्य श्रेशियाँ

हा रुए यु वह नामा नाराय वा नाराय है। उससे वेद्रांका सिद्धान्त है कि निष्काम-कर्म हानका घिहरा साथन है, अन्तरंग साथन नहीं। अन्तरं करणकी ग्रुह्मिश हिसका फल हों सीयहिरग साथन कहा गया है और इतनमें जिसका साहा एउपयोग हो, अयवा अवक्षम तनादिन जो सहाय कहा गया है। इस अकार विवेक, वेरायव शाम-दमादि तो अवक्षम कहा गया है। इस अकार विवेक, वेरायव शाम-दमादि तो अवक्षम नानमं उपयोगी होनेसे अन्तरंग जीर विच्छा हिमा कर्म हानेसे निष्काम कर्म हानेसे निष्काम कर्म हानेसे निष्काम माना गया है। उसी सिद्धान्त में चिच्छा हिसा होनेसे निष्काम कर्म हानेसे तथा तव अवक्षाविम प्रतिकासका होनेसे हेच माना गया है, उपादेय नहीं। यर्थ होनेस निष्कास होनेसे हेच माना गया है, उपादेय नहीं। विच्छा होनेस नाथन कर्म होनेस होनेस नाथना हाल मान कर्म होनेस नाथना हाल मान हमें तथा तथा होनेस नाथना हम हम हमें हो यह विच्य सुरुष्ध हो जायमा और यह भावना हम करका मत है। भीता व्यंत्र सुरुष्ध हो जायमा और यह भावना हम करका मत है।

हैं, इसका विरोध कदापिनहीं। शंकर-मतमं यदापि फलत्यामादि को साधन-कोटिमें प्रहण किया गया है, तथापि ये गीता-प्रतिपाच विषय कदापि नहीं माने गये। उनके मत्तसे गीताके विषय तो वे तास्चिक संन्यास वयोग ही माने गये हैं, नहीं शानद्वारा दोनोंका अमेर हो जाता है। अर्थात् शंकर-मतमें गीताका शिवप्य तो वह पाल-योग ही माना गया है, नहीं देहामिमानसे हुटकर फलत्याग व कर्मत्याग स्वभावसिन्द हो जाते हैं। वहाँ इसीको 'परमार्थ-संन्यास' एवं 'परमार्थ-योग' के नामसे अभिदित किया गयां है। गीता शंकर-माच्य-अठ स्थर्सक्ष्ये, अठ ४ ६ की मृमिका, अठ ४। १ से ३, अठ ४। १ स से २५, अठ ४। ३ से ४१, अठ ४। ४ से ६, अठ ६१९ से ३६, अठ १ स्वर्ध १ ४० तथा अठ १

३- आपने अपनी सारग्राही दिष्टिसं श्रीशंकरमत और श्री "लीके मतकी जो एकता की है, यह श्रापके मतिया है। परन्तु नास्तवसंके साथारणे पवित्रताका ही परिचय है। परन्तु नास्तवसंके साथारणे पीताएँ पीता-प्रसास निकती हैं उनकी मूमिकामें पीताकाप्रधात विषयं शीपकसे श्री "जीने तो सांक्योग व कसे पोणको भगवद्यासिके मिल-भिन्न सतन्त्र व निरपेच मार्ग सी क्यान किये हैं, जैसा श्रापका वचन है ये शानके साथन नहीं मात गये । तथा शनके मतसे सांव्यका जो सदस्य श्रापने लिखा है वह भी श्राप्त है। श्रपनी इसी भूमिकामें वे तो सांक्यका स्व- स्वप स्वी करते हैं — .

'सम्पूर्ण पदार्थ मृग-तृष्णाके जल की भाँति त्रायवा स्वप्न-स्पृष्टिक सदय प्रायामय हीनेसे मायाके कार्यकर सम्पूर्ण ग्रुण हो गुणोंम तरेते हैं, पेसे सम्प्रकार मन, इन्ट्रियों च प्रशैरद्धारा होनेवाले सम्पूर्ण कर्मोंमें कर्तापनंके श्रमिमानसे रहित होना तथा सर्वव्यापी परमात्माके स्वरूपमें एकीभावसे स्थित रहते हुए कुछ भी होता हुछ। न देखना।'

देखिये. यही तो ज्ञानका स्वस्त्य है। इससे स्पष्ट है कि उनके मतसे सांख्य व योग दोनों निरपेक्ष व स्वतन्त्र मोक्षके साधन वनते हैं ज्ञानके नहीं। देखिये गीता-प्रेसम्ते निकली हुई साधारण गीताऍ अ० र ऋो० ३६,४०, ४०, ४१ ('बुद्धियोग'शब्द कर्मयोगका पर्याय है, ऐसा अ०३ ऋो०३की दिष्पणीम माना गया है) तथा छा० ३ ऋो० ३, छा० ४ ऋो०४,४,६,७,⊏,६,१२ व १३।इन ऋोकों में 'सांख्य' शब्दका अर्थ 'ज्ञानयोग' किया गया है और साख्य-योग व कर्म-योग भगवत्प्राप्तिरूप मोत्तके स्वतन्त्र एवं निरपेत्त साधन माने गये हैं। ये ज्ञानके साधन नहीं माने गये। जैसा आपने उनका मत दर्शाया है, मेरे विचारसे नो उक्त गीताहरा वह किसी प्रकार प्रमाणित नहीं होता। ऐसामान बेनेसे 'ऋते जानान मुक्ति" 'शानादेव तु कैशस्यम्' ये श्रुतियाँ अपमाणित हो जाती हैं। यदि किसी प्रकार श्रापके कथनानुसार यह मानभी लिया जाय कि उन्होंने सांख्य (कर्म-संन्यास) व योग (कर्म-योग) को मिन्न-भिन्न व स्वतन्त्र ज्ञानके साधन माने हैं तो श्री जी किसी भी युक्ति व प्रमाणसे यह सिद्ध नहीं कर सकते कि यह प्रवृत्तिरूप निष्काम-कर्म अपने ही आचरणद्वारा अक्षानका वाध करके ज्ञानको सम्पादन करनेमें समर्थ हो जायगा। यहाँ देखना चाहिये कि इस ऋज्ञानका क्या स्वरूप है जिसको यह निष्काम-कर्म अपनी ही जातसे काट सकेगा? रूपया पू० ६०-६६ मनन करिये । श्रद्धाल उनके वचनोंगे विश्वास करके ही सन्तीप कर से, यह बात तो दूसरी है अन्यथा यह प्रवृत्तिक्वय निष्काम-कर्म स्वतन्त्र ज्ञानका साधन है, यह किसी प्रकार प्रमाणित नहीं · ·····जीके सतपर किसी प्रकार किया आर सकता। श्री

श्राहोप करनेका मेरा आश्रय नहीं या, परन्तु आपने अपने पत्र में उसका उत्लेख किया है इसक्तिये विषय स्पष्ट करनेके लिये लिखना आवश्यक हो नया।

थ. गीता-दर्पण मूल ग्रन्थ छ० ४ श्ठी० ४के भावार्थके ग्रन्त में मेरे ये शब्द 'कर्मकर और कर्म होड़, दोनों परस्पर अन्धकार-प्रकाशवत् विरोधी मार्ग हैं, उनका फल एक नहीं हो सकता' इत्यादिः श्रापको युक्ति-युक्त न जन्ने इसमें श्रापने कोई युक्ति देनेकी कृपा नहीं की। मेरा मत तो यही है कि एक ही स्थानसे एक ही उद्दिए-स्थानको पहुँचनेके लिये मार्ग एक ही होना चाहिये। एक ही स्थानसे एक ही उद्दिष्ट स्थानपर पहुँचनेके लिये एक उत्तरकी स्रोर खले स्रोर एक दक्षिणकी स्रोर, तो स्रवश्य इनमें से एक भूल करेगा, दोनों एक ही उदिए-स्थानपर नहीं पहुँच सकते। हाँ, एक ही मार्ग चलते हुए एक किसी एक पड़ावपर है और दूसरा किसी दूसरेपर, तो कालान्तरम दोनों पहुँच सकते हैं। परन्तु यह मार्ग-भेट् नहीं, पटाव-भेद हैं । प्रकृति अविक एक ही है और एक ही स्थानसे अर्थात् जीवभावसे शिवस्कर्पमें पहुँचानेके लिये उसने मार्नका निर्माण किया है, तब वह भिन्न-मित्र विरोधी मार्गोकी रचना कैसे कर सकती है ? 'आत्म-विलास'में पामरकोटिसे आरम्भ करके जिलासुकोटितक प्राक्त-विक मार्गका निरूपण किया गया है, जिसमें यह विस्तारसे दर्शाया गया है कि प्रकृति अपने उएडेकी चोटसे किस प्रकार कम-कमसे त्यागकी भेट लेती हुई जीवको शिवस्वरूपमें पहुँचा देती है। यदि वह प्रकृति ऐसे परस्पर विरोधी मार्गीकी रचना फरती है तो उसका सम्पूर्ण नियम श्रस्त-व्यस्त ही रहेगा श्रीर षद जीवको शिवरूपमें पहुँचानेमें समर्थ न हो सकेगी। परन्तु वास्तवमें ऐसा नहीं है, त्यागरूप मार्ग एक ही है। मार्ग एक

होते हुए भी श्रविकारभेद्रसे पड़ावोंका भेद हो सकता है। पड़ाव-भेद्रसे मार्गभेदकी करणना करना भारी भूल है। एक श्रविकारी को एक पड़ाव होंवृद्धे हुए दूसरे पड़ावपर जाने के लिये एक साधन छोड़कर दूसरे राजनको कालागरतर प्रश्न करना दो योग्य है। परन्तु एक ही श्रविकारीको एक ही कालमें 'कर्म कर' (प्रवृत्ति) श्रीर 'कर्म छोड़' (निद्धित्ता) दोनों विकरपसे स्वतन्त्र व निर्धेत्त लागू नहीं हो सकते।

४. श्रापकी आपत्ति न०२ अर्थात् मेरे मूलब्रन्थके झ० ४ ऋो॰ ४के भावार्थके प्रथम पैरेकी अन्तकी पक्तियोंके समाधानम मेरा कथन है कि मोदा न प्रवृत्ति-निवृत्तिके अधीन है और न कर्त्रताशिमानके त्यागसहित प्रवृत्ति-निवृत्तिके अधीन किन्त केवल कर्तृत्वाभिमानके त्यागपर निर्भर है। अर्थात् (ख) पत्त ही मुक्ते मन्तव्य है। इन पक्तियोंका भावार्थ यह है कि जिस मोस को लद्द्य करके जो-जो जिलासु अपने अपने विदासनुसार प्रवृत्ति अथवा निवृत्तिम प्रवृत्त होते हैं, उस मोज्ञको यह त्तत्ववेता कर्तृत्वाभिमानसे झुटकर स्वतः प्राप्त हो जाता है और फिर वह श्रपनी स्वाभाविक प्रशतिके श्रनुसार चाहे प्रवृत्तिमं वर्ते चाहे निवृत्तिमें, दोवोका मोजकप फल उसको स्वत. सिद्ध होवा है। अर्थात प्रवृत्ति अथवा निवृत्तिका सेद् उसकी अपनी दृष्टिम तो कुछ नहीं रहता, किन्तु शरीरकी स्वभाविक चेष्टाओंसे उसमें मन्ति निवृत्तिकी कल्पना होती है। यन, सम्पत्ति व सायन्त्री इत्यादि ममताके विषय पदार्थीमं ममत्वभावसे असंग होनेपर देहादिकी अहन्तासे असंगत्व पात किया जा सकता है और देहादिसे असंगताका फल कमें एवं कमेफलसे असंग होता है। इस प्रकार कमें व कमीफलकी असंगता सिद्ध होतेपर अन्य सर्व श्रसंगताएँ स्वतःसिद्ध हो जाती हैं।

६. आपकी आपित नं० र का बहुत कुछ अंश मेरे समाधान के नं० र में आ चुका है। सारक्षपसे कहनायही है कि उपरेश न तो अग्रानीके लिये होता है और न हानिके लिये ही, उपरेश की विधि तो केवल हितासुके लिये ही होती है और वह उसकी तर्यवस्तुका दिग्दर्शन करानेके लिये ही होता है। शुक्रशास्त्र के वचनोंमें विश्वास रफकर जब जिलासु तरसके विपयों अवस्त्र करता है, तय उस तस्वमें अपनी स्ट्रम बुद्धि व पुरुपार्थद्वारा ही प्रवेश पा सकता है, गुरुशास्त्र उसे स्वयं वहाँतक नहीं ले जा सकते। इस प्रकार गुरुशास्त्र विना स्वयं त्रापित अर्जुन न आज्ञानी था और न हानों, किन्तु जिलासु अर्जुनके प्रति मगनान् कातस्व उपरेश इसी निमित्त था कि हान-स्वयं उसका प्रवेश हो।

मेरे मतसे वैराग्यवान् एवं जिहासु ऋर्जुन (अ० २१०-८) के प्रति
भगवान्ते प्रथम अ० २ २४)० ११ से २० पर्यन्त तस्यका स्वरूप
वोधन किया और किर अ० २ २४)० ११ से दे ए पर्यन्त तस्यका स्वरूप
विध्वा निया और किर अ० २ २४)० ११ से दे ति स्वरूप
किया गया है वह निक्कामुन्समें कर्योप नहीं हो सकता किर्नु
वह आत्मस्वरूपमें अभेदरूपसे रिध्यतिरूप 'तास्यिक योग' ही हो
सकता है । दिखालकी अनुसार निक्काम-कर्मका फल विचश्रुडिद्धारा विवेक-वेराग्यकी 'उरायित ही है और विवेक-वेराग्यके
श्रुडिद्धारा विवेक-वेराग्यकी 'उरायित ही है और विवेक-वेराग्यके
उरायक होनेपर तर्व-उपदेशके अवयाकी विधि है । इस पीतिसे
वह ऋर्जुन, जिसकी आजीवन ऑर्मिक प्रशुचि ही रही, जिसके
वीवनमें अथर्म-बुलिका कोई एक भी दृष्यत्व ही गहता,
जीवनमें अथर्म-बुलिका कोई एक भी दृष्यत्व अवसर्यो
में पूर्ण संयमी रहा, स्वासाविक जो ऐसा सन-इन्द्रियविजेता था,
उस अर्जुनके प्रति भगवान्तने वैदाग्यके उराय होनेपर तन्त्वका
ही उपदेश किया था । वैदाग्यके फलस्वरूप इस तस्व-उपदेशके

प्रशाद फिर निष्काम-कर्मका ही उपरेश करना, जो उसमें स्वमाविस्त है, फिसी भी शास्त्र-मणीदाका पालन नहीं करता। जविक निष्काम-कर्मके फल विवेक-नेराग्य उसको गहले ही प्राप्त हैं, तब उस वेराग्यान्ते प्रति ऐसा निष्काम-कर्मका उपरेश वेवत अलावमात्र हो होगा जिसका कोई फल नहीं। इसके साथ ही इन रहोकों में योगी व योगका जो लवास किया गया है, निष्काम-कर्ममें उन सभी लवासोंकी अव्याप्ति रहती है (ए० १४७-१४२)। अत गीता (२०११-३०) में साय्यहानके हारा आत्माक स्वकृत योग का उपरेश किया गया है वह शान-योग ही ही और बही तार्विक योग गीताका मतिपाध विवय है।

श्रवती दुद्धिने श्रनुसार श्रावकी गुजाश्रोंका समाधान किया गया, वैसे विचारीची विलच्चला तो गछतिर-राज्यमें सामाविक ही है। श्रावकी शकार्ष मेरे किये किसी प्रकार श्रवतीयका कारण नहीं हैं, योल्क मेरे लिये तो हर्यका नियय है कि इस प्रकार श्रद्धाओंद्वारा विचार श्रिधक स्वय् होते हैं। श्रेप कुशला।

॥ श्रीहरिः ॥

ोरखपुर १४-६-१६४३,

पूज्य श्रीस्वामीजी महाराज,

सादर ॐ नमो नारायखाय । आपका २ अक्टूबरफा छपा-पत्र मिला । आपने मेरी शंकाओं के जो उत्तर दिये हैं उनके लिये में आपका अत्यन्त आमारों हैं । इसमें सन्देद नहीं कि विचारके लिये प्रश्न ही थीज है और शंका ही समाधानकी जननी हैं। तथापि विचार-विनित्तम्य जेंसा एक स्थानपर होनेपर होता है। पत्रद्वारा वैसा हो नहीं सकता । मतमेदका मूल मतके मोलिक भेदकी अपेदा परस्पर एकन्ट्रसरेंगे भागींको समस्त्रेनकी भूल अधिक है और वह भूल पत्र-व्यवहारखारा हुए होनी कठिन होती है। इसमें सन्देद नहीं कि यह भूल पत्र वैस्ति और ही हुई है। इसिलिय में उसके लिये अपनेको अयसाधी मानता हूँ और आपके हाथ औड़कर लाग चाइता हूँ । वास्तवमें वह अवसर मेरे लिये यहे सोमास्यका होगा जब में कभी प्रत्यक्रदासे अपके वर्षने कहुँगा और अपनी इन श्रंकाओंका समाधान करा सकूँगा।

अतः आपने जो उत्तर िलखनेकी छुपा की है उनमें कोई नयी शंका न उदाकर में आपके एक प्रश्नका उत्तर और अपने पूर्व प्यक्षी एक भूक स्वीकार करोक ही इस प्रथम समाप्त कर देना चाहता हैं। आपने मेरे िलखे हुप्त निलक्ष मतका अनुवाद करके पूछा है कि 'किस दर्शनने इस इत्याले मेर्द्र यपरोच्चशानको मोच-हेतु माना है?' सो इसके विश्वममें मेरी यह प्रार्थना है कि परोक्ष-श्राक्षा तो किसी दर्शनने भी मोचका हेतु नहीं भागा, परन्यु महात्मा तिलकते गीता-रहस्में अध्यागनतत्त्वका जो सक्ष वर्षक किया है वहीं एक तक्स्वक्षभी दांग्रिसे उसका केवल परोच्च वर्षके ही है। परम्तु स्वयं लेखक उसे येखा नहीं समसता और वह जिस श्वानके द्वारा मोज मानता है उसे अपरोज्ञ ही समसता है। मैंने उनके वर्षने क्षेत्र को जो वांशीनक हिएसे ठीक लिखा था उसका आश्चय यही या कि भगवान् शंकराजांथेक समान वे भी अहैतवार हो स्वीकार करते हैं तथा उन्होंने भी विवर्तवाद, अनिर्वचनीथ-स्वाति इतार प्रथानिध्यात्वादि स्वीकार किये हैं। यह अवगय है कि उन्होंने शाकर-सम्प्रधायकी पूरी प्रक्रिया स्वीकार नहीं की और उनकी प्रतिपादन शंलीसे प्रमुक्ती निर्विदेशका और एक जीववाद का स्वक्रपनी स्पष्ट नहीं होते। इसीस मैंने जिज्ञासुके लिये उसे विशेष उपयोगीन नहीं लिखा। इसमें सुके यही कारण जा पड़ता है कि वे केवल पड़ित थे और एक साहित्यकती तरह ही उन्होंने तस्वका निक्रपण किया है, तस्वाकी तरह नहीं।

आपने जो थी ' '''' जीके मतका निरूपण करनेमें स्वांत्य-योगकी मेरी व्याप्त अग्रुट्स किसी है, वह वास्तवमें ठीक हैं। मैं उनके प्रत्योंका विशेष स्वाच्याय तो करता नहीं हैं। पहले से जो सामान प्रार्था वनी हुई थी उसके अनुसार किस दिया था। उसमें मेरे किरानेमें उतनी भूल हो गयी कि मेने 'प्रगवान हो मेरे हारा सब कमें करा रहे हैं, मैं क्वल उनका यन्त्र हूँ रहना अंग्र और वहा दिया। वास्तवमें उन्होंने द्रते कमेरोगके अन्तर्गत माना है, क्योंकि इसमें मक और मगवानका भेठ वता हुआ है। मैंने अकहीनकी माना रहनेके कारण इसे सावय-योगमें समितित कर दिया था।

सांप्ययोगका उन्होंने जो लहान तिला है उसे वे हान नहीं मतते, केवल काताना साधक मानते हैं, फ्योंकि साधक को ऐसी माचना ही रहती है, स्थिति नहीं। श्लिति होनेपर ही वह 'बानी' कहा जा सकता है। कर्मयोगके द्वारा क्षानप्राप्तिमें वे भगवरळपाको ही हेतु मानते हैं। इसमें मक्तिका प्राधान्य होनेके कारण यह भगवान् की प्रसन्तवाका साधन तो है ही और उनकी प्रसन्तता होने एर उसे द्वान खतः ही हो जाता है। उनके इसी भावको सेकर मैंने 'वृद्धियोग' युद्धका प्रयोग 'धान' के अर्थमें किया था। 'दवािम जुद्धियोग' युद्धका प्रयोग 'धान' के अर्थमें किया था। 'दवािम जुद्धियोग' युद्ध प्रानका ही वाचक माना है। हाँ, अन्य कई स्थानोंग उपद प्रानका ही वाचक माना है। हाँ, अन्य कई स्थानोंग उस कमेयोगका वाचक मानत है। सेरा तालप इसी रुजोकसे था, इसकिये मेंने बही अर्थ लिया था।

नोट -- १-२.३. इन तीनों विषयींपर विचार नीचे देखिये

भ॰ श्रमुनितात्तर्जाके पत्र ता॰ १४-६-४३ से तीन विषय विचारणीय उपस्थित होते हैं, श्रतः उनपर प्रथक्-पृथक् विचार नीचे स्पष्ट किये जाते हैं —

(१) श्रीभक्षजीने शब्द ये हैं—"सांव ग्योमका श्री""जी ने जो लक्ष्म लिखा है उसे वे हान नहीं मानते, केवल हानका साधन मानते हैं, नमीकि साधककी ऐसी (ब्रह्मायी) मानना ही रहती हैं, स्थिति नहीं इत्यादि।" इस विषयमें विचार— जैसा श्रीभक्षजी श्रपने पत्रोंमें बिखते हूँ, श्री स्वाप्त वीकी गीतासे यह किसी प्रकार प्रमाखित वर्दों होता कि 'सांख्य' तथा 'योग' पृथक्-पृथक् दोनों श्रानको उत्पन्न करते हैं श्रोर फिर बानद्वारा मोच श्रेता है। यदि ऐसा मान भी लिया जाय तो भी इस मतको निर्मेष नहीं कहा जा सकता। प्रथम हमें श्रीभक्तजी की उर्युक्त पत्रिकते श्रुतार साधककी इस (ब्रह्मयी) भाषना पर विचार करना जाहिये —

ब्रह्मके सक्ष्यके बोधक वेदान्त वाक्योंको 'श्रवान्तर-वाक्य' कहते हैं और जीव-ब्रह्मके अभेडवोधक वाक्योंको 'महावाक्य' कहा जाता है । 'ब्रह्म सत् वित् आनन्दसक्य है और जीवका बासत्त सक्स वह ब्रह्म ही है' श्रवादि श्रवान्तर-पाक्योंहारा 'श्रवसमावना-होर' की निवृत्ति होकर ब्रह्मका परोज्ञ-ज्ञान होता है और उस परोज्ञ-ज्ञानका फल ब्रह्मका माववान्त्री उरव्हें हैं। परनेतु वह ब्रह्मका भवना ब्रह्मके श्रवरोज्ञ ज्ञानका सामान्त् सावन नहीं हो सकती. किंग्नु इस भवनाका फल विवेद-वैरा-व्यादित विशेष पुष्टिवारा हदयमें तप्य-जिज्ञाना श्रवांत् विरहे का अधिक सुख्ड हो जाता ही है, यही अपने सकत्य स्वरायिक सुख्ड हो अस सकती। अपरोज्ञानका सामान्त् हेतु तो हट विरहरुक्त हम्यमं तक्य विवन्तनहारा जीव ब्रह्मके अभेदको विषय

९ अस्तमाधना-दोष 'प्रमाणानत संशव' तथा 'प्रमेथनत सवाय' इन दो मानोमें विभक्त है 'चेतुनत वावय वीच-महाने भेदको योधन करते हैं अथवा व्यवेदको ?' इस सस्यका नाम 'प्रमाणानत सवाय' है तथा 'वीच-महाक मेद तथा है अथवा व्यवेदको हैं हम सम्यक्ता प्रमेयन संवय' के वाचा 'वीच-महाक मेद तथा है अथवा क्येद तथा है हैं हम सम्यक्ता प्रमेयन संवय' कहा नाता है। खनान्तर वास्पीत ये दोनो समय निवृत्त होकर प्रवित्त प्रमाण माने करा होता है। प्रमाण सांवयंत्र करा स्वाप्त प्रमाण माने प्रमाण नाता है। यानान्तर वास्पीत ये दोनो समय स्वाप्त प्रमाण नाता है। यानान्तर वास्पीत ये दोनो समय स्वाप्त प्रमाण नाता है। यानान्तर वास्पीत ये दोनो समय स्वाप्त प्रमाण अपने प्रमाण करा होता ।

करनेपाली केवल ब्रह्माकार-इत्ति ही हो सकती है और वह ब्रह्माकार-वृत्ति साद्माररूपसे केवल इस भावनाद्वारा ही उत्पन्न नहीं हो सकती । जब कभी भी ब्रह्माकार-वृत्ति उत्पन्न होगी, तब इस भावनाके निवृत्त होनेपर ही होगी, क्योंकि 'भावना' श्रीर 'श्रपरोक्ष' का परस्पर विरोध है। जवतक जिस वस्तुकी भावना रहती है, तवतक उसका अपरोच्च नहीं होता और जब जिस वस्तुका अपरोदा हो जाता है, तब उसकी भावना नहीं रहती । संसारमें भी देखा जाता है कि भावनामात्रसे ही वस्तुकी प्राप्ति नहीं हो जाती, किन्तु अनुकुल साधनसे ही होती है, ऐसा नियम है। व्यवहारमें प्रत्येक श्रपरोक्ष-द्वान श्रनुकृत साधनहारा स्रति-चेतन तथा थियय-चेतनके अभेद होनेपर ही होता है।यहिक कहना पढेगा कि भावनामात्र किसी भी श्रपरोत्तको सिद्ध नहीं कर सकती, क्योंकि हत्ति-चेतन व विषय-चेतनके अभेदमें भावना प्रतिबन्धक है। इस प्रकार यद्यपि भावना विरहका हेत तो है,परन्तु अपरोच्चका हेतु नहीं। तथा यह भी किसी प्रकार महीं माना जा सकता कि गीतामें भगवानने जिस सांख्य-शानका वर्णन किया है वह केवल भावनामय ही है।गीता-प्रेसकी गीता में अ० ४ ऋो० ७-१३ ही देखिये, जिससे स्पष्ट हो जाता है कि जो सांख्य-हान इस अध्यायमें फथन किया गया है वह केवल भावनामय नहीं, किन्तु श्रपरोत्तरूप ही है। इसके साथ ही यह भी जरूरी है कि वह ब्रह्ममयी भावना अनायास ही नहीं आ जाती, किन्तु निष्काम-कर्मद्वारा निर्मेलान्त करण्में विवेक-वैरा-ग्यादि साधनसम्पन्न होकर वेदान्त-श्रवण-मननदारा ही इस भावनाका उद्वोध सम्भव होता है । श्रर्थात् (१) निष्काम-कर्म-द्वारा उपर्युक्त रूपसे निर्मेलान्तः करण्में ब्रह्ममयी भावना, (२) इस भावनासे तत्त्व-चिन्तनमें प्रवृत्ति, (३) तत्त्व-चिन्तनके

परिषक्य होनेपर ब्रह्माकार-वृच्चि (४) श्रीर फिर इस वृच्चित्रारा श्रह्माका वाय होकर अपने ब्रह्माक्रमका अपरोक्त — यही कम वन सकता है। बैस्सा श्री : " जीने माना है कि निकास-कमें (योग) तथा ब्रह्मायी-भावना (सांच्य)ये दोनों सतत्त्व एवं निरपेत्र झानके साधन हैं यह विचारज्ञारा किसी बनार भी प्रमृश्चित नहीं किया जा सुकता।

स्तिपशानका स्वरूप श्री" " तीने ऋपनी गीताकी भूमिकाम गीताका प्रधान विषय शीवकसे इस प्रकार किया है —

'सम्पूर्ण पटार्थ सुन हम्पूर्ण के जलकी भाँति अधवा स्वम-स्पूर्ण के खडश मावामय होनेसे मावाके कार्यक्ष सम्पूर्ण ग्रुण हो गुर्णों में वर्तत हैं, ऐसे सम्पूर्ण सन, इन्द्रियों व शरीरद्वारा होनेवाले सम्पूर्ण कर्मोंम कर्तापनके अभिमानसे रहित होना तथा एर्नव्यापी परमात्माके स्वरूपमें एकीमावसे स्थित रहते हुए छुड़ भी होता हुआ त देखता।

यहाँ विचार होता है कि 'सन्पूर्ण परार्थ मावामय होनेसे गुज् ही गुजीम चरित हैं' ऐसा झान केवल भावना नहीं हो सकता। क करावित्त वह भावना मात भी की जाय. परम्बु (१) 'क्टेन्ट्रियादि के कर्मोम कर्जुलाभिमानसे राहित्य (१) 'सर्वेष्यापी परमामाके सहस्वमें पकीभावसे स्थिति (३) तथा 'स्वस्वस्पमें कुछ भी होता हुआ न देखना' यह भावनामात्र केसे सिन्ह होता। 'किन्तु यह तो वेदाल अपरोदा ही हो सकता है। यदि यह भावनामात्र हो है, तो यह भावना मिथ्या ही कही आवगी। विट्न कहता पढ़ेगा कि यह भावना अल्टा अपरोक्षमें आहे आ आवगी, क्योंकि 'कर्तृत्वाभिमानपाहित्य' और 'स्वस्वस्पमें स्थिति' तो अभी सिन्ह हुई गहाँ है, परन्तु मिथ्या भावनासे वह मान बेटा है इनकी सिन्ह, फिर भक्ता मार्ग सुन्हों तो वेसी सुन्हें हैं मार्ग दोता है इनकी

सकता था, जबकि ऋषनेमें इनकी कमी देखी जाती। यदि यही मिथ्या भावनामयी प्रवृत्ति रही तो यह कदापि अपरोच करा-नहीं सकेगी, रहेगी यह प्रतियन्धकरूप ही। 'कर्तृत्वाभिमान-राहित्य तथा स्वस्वरूपमें एकीभावसे स्थिति' तो केवल श्रपने ब्रह्मस्यस्यके श्रपरोत्त-ज्ञानसे ही सम्भव हो सकती है, केवल: भावनासे तो इसका होना असम्भव ही है, क्योंकि अन्तः करणसे एकोभाव होनेपर ही भावनाका उद्घोध हुआ करता है। ऐसी · श्रवस्थामॅ, श्रर्थात् श्रन्तःकरणसे एकीभाव रहते हुए श्रपने ब्रह्स-स्वस्त्रपसे एकीभाव सर्वथा श्रसम्भव है। क्योंकि 'में कर्ता-भोका श्रन्त:फरण स्वरूप हैं' यह झान तो इस भावुकको श्र**प**रोद्घ दें श्रीर 'में ब्रह्मस्वरूप हूँ' यह ज्ञान भावनामय पर्व परोत्त है। सो यह भावनामय परोज्ञ उस ग्रन्तः करणस्वरूप ग्रपरोज्ञको वाध करनेमें किसी प्रकार समर्थ नहीं हो सकता।श्रन्तःकरणस्वरूप अपरोज्ञकी निवृत्ति तो केवल ब्रह्मखरूपके श्रपरोज्ञ होनेपर ही निर्भर हो सकती है। जैसे रज्जुका सर्पस्रपसे अन्यथा प्रहरा रज्जु के अपरोत्तसे ही निवृत्त होता है। सम्यन्दर्शी पुरुपके इन बचनों से कि'यह सर्प नहीं रज्ज है' श्रीमत पुरुपमें रज्जुकी भावना श्रीर रज्जुका परोच्न हुआ मी, परन्तु इसीसे उसके सर्वजन्य भय-कम्पनादि निवृत्त नहीं होते । भय कम्पनादिसे तो वह तभी छूट सकता है, जबकि दीपक्षके प्रकाशद्वारा उसको रज्जुका अपरोच **हो** जाय · यदि वह रज्जुकी भावनापर ही सन्तुष्ट हो वैठे तो रहेगाः वह भयभीत ही, फिर न तो रज्जुकी भावना छूटेगी और न उस का अपरोक्त ही होगा। रज्जुका अपरोक्त तो तभी होगा जयिक वह प्रकाशकी सामग्री सम्पादन करे। प्रकाश आने पर स्वतः रज्जुका श्रपरोत्त होगा, फिर रज्जुकी भावना तथा सर्पका भय श्रपने-श्राप निवृत्त हो जायँगे (विस्तारसे देखिये पु॰ =२-५७) ।

सारांग्र, जैसा श्रीमक्षजीने श्री " " जिसे मतका उदलेख किया है उनका सांख्ययोगफा बन्नण् भावना ही नहीं, किन्तु अगरोन्नजान ही हो सकता है और वह साचात् मोन्न का ही साधन वनता है, झमका नहीं। तथा यहि इसको किसी प्रकार भावना मान भी लिया जा वो यह अगनी जातवी अक्षका अगरोन्जान करानेमें कुण्डित है। श्रीर अविक उनका सांख्ययोग वास्त्रवर्में अगरोन्ज्ञ हान ही है, फिर उनके मतखे उनका कमे-योग सी साचात् मोचका ही साधन मानना पहता है, जातका नहीं; क्योंकि उन्होंने इस कमे-योगको सांख्ययोग का साधन तो माना नहीं है, विक उसको स्वतन्त्र ही माना प्रवार का साधन तो माना नहीं है, विक उसको एकियोंसे भी यही प्रमाणित होना है। इस प्रकार उनके मनको लेकर यहि इस कमे-योगको मोचका साचात् साधन तो यह अपने स्वरूपने ही अक्षता वाध कर के मोन्न हिलानेमें किसी प्रकार समर्थ नहीं हो सकता वाध करके मोन्न हिलानेमें किसी प्रकार समर्थ नहीं ही सकता वाध करके मोन्न हिलानेमें किसी प्रकार समर्थ नहीं ही सकता वाध करके मोन्न हिलानेमें किसी प्रकार समर्थ नहीं ही सकता वाध करके मोन्न हिलानेमें किसी प्रकार समर्थ नहीं ही सकता वाध करके मोन्न हिलानेमें किसी प्रकार समर्थ नहीं ही सकता वाध करके मोन्न हिलानेमें किसी प्रकार समर्थ नहीं ही सकता वाध करके मोन्न हिलानेमें किसी प्रकार समर्थ नहीं हो सकता वाध करके मोन्न हिलानेमें किसी प्रकार समर्थ नहीं हो सकता वाध करके मोन्न हिलानेमें किसी प्रकार समर्थ नहीं हो सकता वाध करके मोन्न हिलानेमें किसी प्रकार समर्थ नहीं हो सकता वाध करके मोन्न हिलानेमें किसी प्रकार समर्थ नहीं हो सकता वाध करके सोन्न हिलानेमें किसी प्रकार समर्थ नहीं हो स्व स्वां हो सार्थ नित्र हो हो सार्थ हो है सार्थ हो है सहस्त हो स्वां स्वां स्वां स्वां स्वां स्वां सार्थ हो हो सार्थ हो हो सार्थ हो सार्य हो हो सार्थ हो हो सार्थ हो

(२) श्रीभक्तजीके पत्रके शुष्ट ये हैं—"क्षमेयोमके हारा हानप्राद्वितें वे मगबरहराको ही हेनु मानते हैं। भगवान्की प्रसन्ता होनेपर बत्तर ही ज्ञान हो जाता है, इत्यदि।" इस विषयों हिन्सा-—

मगबन्छपाका स्वरूप क्या है ? इसपर विचार किया जाय तो हात होगा कि कर्मयोगड़ारा निर्मेलान्त.करण्में विवेक, बैराग्य एवं तस्व-जिहासाकी उत्पत्ति.यही भगवन्छपीका स्वरूप हो सकता है जिसके डारा हानरूप हिल्लिकी योगवता प्राप्त होती है, अर्थात् हानक्य बिकार प्राप्त होता है। 'द्रामि बुद्धि योगे ते येन माहुपपान्ति ते' (अर्थात् अपने मक्तीके लिये मैं बस सुद्धिके योगका प्रदान कर देता हूँ, जिलसे वे मुक्ते प्राप्त कर सैते 👸 (१०।१०)) का यही भावार्थ है कि संसार-वुद्धि निवृत्त करके ग्रद्ध सास्थिक बढ़िमें तत्त्व-जिज्ञासा प्रदान कर दी जाय । तत्पश्चात् श्रवण्- मनगदिमें प्रवृत्तिरूप जिलासुके पुरुषार्थ पर ही श्वानसिद्धिकी प्राप्ति निर्भर है। इस पुरुषार्थके अङ्गीकार किये यिना ही भगवत्क्रपा खतः ज्ञानको सिद्ध कर देगी। यह भगवत्कपाका अर्थ नहीं है और न द्रष्टान्त व प्रमाणसे ही पेसा सिद्ध होता है। भगवाकपाके फलस्वरूप भगवानके सगरा रूप के सत्तात्कारके अनन्तर ध्रवच प्रह्लादको अवण-गननादि पुरुपार्थ में प्रवृत्त होना पदा (देखों योगवासिष्ठ, उपशम प्रकरण प्रहाद व यति व्याख्यान) । स्वयं ब्रार्जन जो यदापि भगवानका परम सखा श्रीर सदा ही उनका श्रनगामी रहा, परन्त उसका मोहादि श्रहान-तिमिर तो उसी समय नष्ट हो पाया, जबकि वह विवेक-वैराग्यादि से सम्पन्न होकर गीता शास्त्रके अवगु-मननरूप श्रवने पुरुपार्थमें क्रारूड हुआ। यदिश्रवसा-मननरूप श्रपने पुरुषार्थके विना केवल भगवन्छपा ही झानसूप सिद्धिकी प्राप्ति करानेमें समर्थ होती तो बह तो उसको नित्य ही प्राप्त थी, इसलिये गीताके श्रवण-मनना-दिले पूर्वही उसका अज्ञान-तिमिर नप्र हो जाना चाहयेथा। गीता शांकर-भाष्य (१८/४१-४८) में निष्काम भावसे चनर्वखींके धर्मीका विधान निरुप्ता किया गया है. जिसका फल अन्त:-करणकी निर्मलतारूप सिद्धि ही कहा गया है। तत्पश्चात क्रो॰ ४६-४४ में उसी निस्निक्षण चिन्तनादि पुरुपार्थकी विधि यनाई गई है जिसके द्वारा भगवत्प्राप्ति सम्भव हो सकती है। (३) श्रीभक्रजीके पत्रके शब्द ये हैं—"श्रपने पिछले पत्रमें की एकताका प्रतिपादन नहीं किया और न मैं ऐसा मानता ही हैं। मैंने को गरी किन्त कर रेकी छोगा की थी कि इन दोनों मतों

में भेद होनेपर भी दोनों युक्तियुक्त हैं श्रीर दोनोंकी ही मकियाश्रों के अनुसार चरम तत्त्वकी प्राप्ति हो सकती है।' इस विषयमें विचार--

अपने पत्रमें श्रीभक्तजी उपर्युक्त दोनों सतों का भेदतो स्वीकार कर ही सुके हैं। मतोंका भेद होते हुए भी दोनोंको युक्तियुक्त ब्रहरा करना और दोनोंकी ही प्रक्रियाओंसे एक ही चरमतत्त्व की श्रप्ति मानना कहाँतक समिचीन है ? यही विचार करना चाहिये । सत्य एक है, अनेक नहीं और दोवों मतीका लज्य भी उस एकको ही पाना है, ऐसी अवस्थामें मतोंमें भेद रहते हुए दोतोंको चुक्तियुक्त किसी प्रकार नहीं माना जा सकता।उनमेंसे अवश्य एक उपादेय और दूसरा हेय रहना चाहिये । यदि दोनों उपारेय हैं तो सत्य भी दो ही रहने चाहियें। सत्य तो एक हो क्रीर दोनों विभिन्न मत उपादेय वने रहें. इसमें कोई युक्कि नहीं दी जा सकती । इसके साथ ही दोनों विभिन्न मतों की विभिन्न प्रक्रियाओं से एक ही चरम तत्त्वकी साजात प्राप्ति मान वैठना श्रीर भी श्राध्ययंत्रनक है। हाँ, यदि एक सतको साधन-कोटिमें श्रीर इसरेको साध्य कोटिमें ब्रह्ण किया जाता तो निर्वाह हो सकता था। परन्तु दोनों विभिन्न मतोंको साद्वात् एक ही चरम तत्त्वकी प्राविका साधन मानना हो किसी प्रकार युक्तियुक्त सदी वसता । -तेवक



श्रीयुत् भण मुनिलालजीकी समालोचना

पुज्य स्वामी श्रीश्रात्मानन्दजी मुनिका गीता-दर्पण श्रीमञ्जूण-चदगीताकी झानप्रधान टीका है। महातमा तिलकने जिस प्रकार गीताको कर्मयोग-शास्त्र माना है, उसी प्रकार पुरुष स्थामीजीके मतमें यह झान-योग शास्त्र है । ब्रन्थके आरम्भमें प्राय: ३०० पृष्ठ की प्रस्तावनामें आपने इसका युक्तियुक्त विवेचन किया है। पुस्तक बहुत उपयोगी है। हिन्दीमें जो मौलिक टीकाएँ हैं, उनमें इसका स्थान बहुत ऊँचा है। तत्त्वजिह्यासुत्रोंको इससे निश्चय ही विचारकी बड़ी श्रमूख्य सामग्री मिलेगी, उनके लिये इसे मनत-ग्रन्थ कहा जा सकता है । श्रप्यात्म-वस्तको समसाने के लिये इसमें वहतही सरल और सुबोध युक्तियोंसे काम लिया गया है । इसलिये जहाँतक विषय-विवेचनकी दृष्टिले देखता हैं. इसकी परमोपयोगिता निर्विवाद है । जिह्नासुश्रोंको गीतार्थका ध्यनशीलन करनेके लिये अवश्य ही इसका स्वाध्याय करना स्वाहिये ।

समालोचना 'सरखती' इलाहाबाद, अप्रेत सन १६४४.

श्रीमद्भभगवदगीता संसारकी उन श्रमर कृतियोंमेंसे एक है, जो गत अनेक शताब्दियोंसे विद्वानोंके आश्चर्यका कारण वनी हुई हैं । श्रीर देशोंकी बात जाने भी दें. हमारे देशके संख्या-वीत मतों. सम्प्रदायों और धर्मोमेंसे पेसा एक भी न होगा जिस के प्रवर्तकरे अपने मतकी पुष्टिमें इस महत्वपूर्ण कृतिके म्लोकों को उद्घृत न किया हो । परिशाम यह हुआ है कि औशंकरा-चार्यसे लेकर ब्राजतक भगवदुगीताकी इतनी टीकाएँ, ब्याख्याएँ श्रीर अनुवाद हुए हैं कि उनको गिन सकता भी कठिन है। यही नहीं कि उन अनुवाहों और टीकाओं में दिक्किन अध्या विद्यालकी विभिन्नता हेवनेमें आहे, रह्नोककम, स्तोकसंख्या आहिम भी मिकता है। प्रत्येक टीकाकारका मत्त्रव्य विभिन्न या, दलीतिये गीताकी व्याप्याएँ भी एकनूसरेल मेत नहीं जाती।

इस वस्तु-स्थितिम सत्यान्वयी मुसुजुक तिकट गीताका अधार तेते समय यह एक कठित प्रमन उपस्थित हो सकता है कि वह उन अगिशुत ट्यास्वताव्यॉम्स किस डीक माने. व्याक्त प्रत्येफ व्याक्याता अपने प्रतिपादनके ही सर्वश्रेष्ट निर्दोप कीर यथावध्य होनेका दावा कराने हि।

यही नहीं गीता-स्वाध्यायीके निकट एक और कठिनाईउप-स्थित हो जाती है। वेदान्तके साथ स्वर मिताते हुए भगवान् कृष्ण कहते हैं—' जन्म-मरण, सुरू-दु'स एवं पुरूष-पापना सूत कर्तृन्य मुस्कित्प प्रहुंकार है। कारण कर्तृत्व मुद्धि प्रहुंदा और 'इड्न्डां द्वारा उत्पन्न होती है 'श्रहंबां और इड्न्डां भेट-दृक्तिके कारल हैं ऋँर वह भेद-बुद्धि परिच्छन्नताका प्रकार है। ऋभिनाय यह है कि यदि अध्यासजन्य ये मिथ्या बस्तुएँ न हों तो कर्तन वृद्धि उत्पन्न ही न हो। 'श्रष्टास मिथ्या है, श्रदः कर्तृत्य नुद्धिमी मिथ्या ही हो सकती है। पर वद अध्यासक्तय कर्तृत्वचुद्धिका श्रामास गीताहे उपदेशमें भी पाया जाता है वय साहचर्य स्वयस्य होता है। उदाहर गार्थ गीतान्त्रपंग्र के रचयिता सुनिवर एक स्थानपर किसते हैं— द्वितीय अध्यायसे मनन प्रारम्भ किया गया । दहाँ कहाँ टीका लेखक (सुनिजी) के विचारोंसे मेल नहीं खाठी थीं। वहाँ उसकी शुद्धि भी की जाती रही। और जो सम्भीर भाव लेकक की बुद्धिमें आरुड हुआ उसको अलग कागजुपर नोट करके उस श्लोकके साथ चर्पों किया जाता रहा।" सुनिजी ने

श्रागे यह भी कहा है कि गीताकी श्रन्य श्रनेक टीकाएँ भी उन के मन्तव्यके साथ मेल न खा सकी। इस प्रकार गीताइपीएकी सृष्टि हुई। पर इस सृष्टिका समर्थन शायद गीता भी न करेगी, क्योंकि आगे चलकर एक मन्तव्यकी व्याख्या करते हुये सुनिजी लिखते हैं -"यदि उसने संसारको अपनी आत्मासे भिन्न जाना श्रीर श्रपने-श्रापेको भिन्न जाना है तथा श्रपनेसे भिन्न संसारको सत्य जानकर विगड़ा हुआ वह देखता है, जिसका सुधार-कर्तव्य वह देख रहा है, तब वह न आत्मतृत है. न उसकी आत्मरति है और न आत्मसन्तुष्टि। कहाँका विगाड़ और किसका सुधार! जब शिव-शम्भुने समान यह जात्मदेव अपना तृतीय नेत्र खोले तव इसको शत होगा कि संसार तो कभी कुछ विगड़ा हुआ था ही नहीं और उसमें सुधार करनेयोर्यन्य कुछ या ही नहीं।"

इस दशामें यह मानना पड़ता है कि यह तीसरा नेत्र खोतने का उपदेश केवल हम लागोंके लिये हैं, जिनकी बुद्धि रजोमयी श्रीर तमोमयी है। साधु-मुनि तो संसारको विकृत श्रीर दोष-पूर्ण देखनेके पूर्ण अधिकारी हैं और उसका सुधार कर डालने की उन्हें 'श्रात्मपेरणा' होती है और इसीमें उन्हें 'श्रात्मप्रसाद' प्राप्त होता है। (उपर्युक्त ऐरं ३ व ४ पर विचार आगे देखिये) 'श्रात्मप्रेरणया होतदात्मनैव श्रसादितम्।'

जहाँतक ज्याख्या और प्रतिपादन-शैलीका सम्बन्ध है. हम यह निस्सन्देह कह सकते हैं कि यह व्याख्या सरत सुबोध है श्रीर जनसाधारण इससे लाभ उठा सकते हैं । मुनिजीके श्रतु-भवके अनुसार गीताका प्रतिपाद्य विषय यह नहीं है, जैसा कि अन्य अनेक व्याल्याताओंने माना है कि मानव निष्काम कर्म-प्रवृत्तिद्वारा ईख़रको शाप्त कर सकता है। उनकी सम्मतिसे निष्काम-कर्म-प्रवृत्तिका फल इतना ही है कि प्रकृतिका तमी-

मुण्णी व रजोगुण्णी विज्ञेण, जो मनुष्योंक हृद्योंमें भरपूर है और जो परमाधेंमें मित्रवण्यक-हैं, उसके बंगको गुम मार्गसे निकालकर सरस्युण्जा प्राहुर्भाव कर देने और सरस्युण्णी सिक्रेपण उप स्थित होनेपर कमी निफता हो जाता है, तब जानका मकाग्र होता है। मुंकि परमात्मा हमारे हृद्यमें ही विद्यमान है रस्तिये कमी हार हमारे हिए के स्वतियं का सकता। उसकी प्रतिके तिथे अञ्चल-निचर्तक हात ही उपयोगी है। जान-हारा जब आत्मलक्ष्म-रिचरित मात होगई, तब रही हुपणे कभी कमी स्वति हो है। इस अवस्थामें आसड़ कराने स्वार भागिक कमी-श्रृति ही शिलाका प्रतिपाद है। री

यह पूर्वाईका परिचय हुआ। उत्तराई भागमें पूर्व हुताल और गीताका भागावे हिया गया है। इस प्रकार यह एक पुस्तक ही गीता पाठियोंके तिये पूर्व हमसे उपयोगी वन गई है। प्रस्के करवामें अस्तर सारांश हे देनेके व्याक्या और भी वोधनान्य हो गई है।इसी प्रकार प्राय' इतोकोंक नीचे अर्थके साधन्साय आसार्थ भी है दिया गया है। जिससे एकोकों का अर्थ हुद्यंगम करनेमें सहस्यता मितती है।इस गीता-भक्तों के निकट इसके पाठ व मतकका अद्योश करते हैं।

—'ਧਰਿਫ਼ਰ'

समाञ्चान

अपनी उन्त समालोचनाके पेरे ३ व ४ में समातोचक महा-शय सरस्वती इलाहाजहने यह शहु उपस्थित की है—

नेवानके साथ स्वर मिलाते हुए भगवान कुछ कहते हैं कि अन्य-मरास्विका मूल कर्टन्व-इदिल्स अहंकार है। काररा, कर्त्य-इदि 'अहन्ता व 'इक्ता' झारा उत्पन्न कीर्ती है। 'अहन्ता' व 'इदन्ता' भेद-बुद्धिके कारज हैं और भेद-बुद्धि परिच्हेद-बुद्धि का प्रकार है। श्रिभियाय यह कि यदि श्रम्यासजन्य यह मिथ्या वस्तुएँ न हों तो कर्तृत्व-बुद्धि हरपत्र ही न हो। श्रष्ट्यास मिथ्या है अत: कर्तृत-बुद्धि भी मिथ्या ही हो सकती है। पर जब श्रम्यासज्जन्य कर्तृत-बुद्धिका श्रामास गीतांव उपदेशमंं भी पाया जाता है तब श्राक्ष्यें श्रवयंत्र होता है।"

इससे त्रामे 'धन्यवाद' शीर्षक व ग्रन्थकी मस्तावनाकी कुछ एंकियोंसे त्रपती शङ्काका समर्थन किया गया है । उक्त शङ्का पर लेखकका समाधान निम्न प्रकार है—

समाधान

बेदाल व मीता-एछिसे किसी मदार्थका नाय करणा कर्तव्य नहीं है। परोक्ति मीता-एछिसे 'जातस्य कि धुनी स्ट्युप्टेयं जन्म मुस्तव्य च' (२ १०) , इत वचनों अञ्चला भक्तिस्यर्थनं मुद्राप्ट्रेयं जन्म मुस्तव्य च' (२ १०) , इत वचनों अञ्चला भक्तिस्यर्थनं मुद्राप्ट्रेयं जन्म प्रहार क्या निकल पर्वत्य क्षेत्र क्षेत्र क्रांत्र क्रांत्र क्या कार्यत्य निकल पर्वती क्षेत्र एप्ट्रा वायुके सद्भावाये सद्भावाये ना ए एट्ट्रे वस्तु क्षित्र क्या क्ष्यत्य क्ष्यत्य क्ष्यत्य क्ष्याच्ये ना ए प्रहुटे वस्तु क्षित्र क्ष्या क्ष्यत्य व्यवस्य क्ष्यत्य मित्रविधे देवा इति है। इत्तिकिये देवान्त्र व गीता-एछिसे देवा, इत्त्यत्य क्ष्यत्य क्ष्यत्य व व्यवस्य क्ष्या क्ष्यां निश्च क्ष्यां क्ष्यां क्ष्यां क्ष्यां निश्च क्ष्यां क्ष्यां क्ष्यां क्ष्यां निश्च क्ष्यां क्ष्यां क्ष्यां क्ष्यां क्ष्यां निश्च क्ष्यां क्

'नासतो विद्यते भाषो नाभवो विद्यते सतः'(२।१६)

श्रयांत् श्रसत् वस्तु तो रज्जुमं सप्वेते समान कदाचित् होती ही नहीं है, चाहे वह अभवशात् प्रतीत होती भी हो। श्रार सत् वस्तु का कदाचित् श्रमाव नहीं होता. याहे वह श्रध्यासके कारण प्रतीत व होती हो, परन्तु वास्तवमें वह होती तो ल्यों की ल्यों ही हैं।

इस प्रकार अवानजन मिळा कर्तृत्य-द्वित्का शनद्वारा वाध (त्रकालाभाव) करना ही पुरुपार्थ है, किसी कियाद्वारा नाश करतानहीं है, क्योंकि अन्य प्रकार से नह किसी प्रकार स्वकृष्ये नष्ट हो भी नहीं सकती। यही विषय अनेक जुक्तियों व ड्यान्तीं के साथ पृ० ६१-४० तक निर्वारित किया गया है, परन्तु कर्तृत्व-जुक्ति सत्यवावे कारण समालोचक महाग्रयकी इधिमें वे पीकियों घर न कर सकीं।

बेदाल व गीता चिट से जन्म मरखादि सभी क्लेयोका मूल केवल वस्तुमें अवस्तुका अम, अधीद अध्यासके कारण क्लुकी स्थार्थ क्रपडे न जानकर अस्य क्रपडे (रुकुको सर्पडपले) प्रश्चण कर केता ही है । अत' तत्त्यसाद्यात्तात्त्राद्धारा अवस्तुका याध्र करके वस्तुको अपने वास्तिकि रूपमें देवता, यही पुरुपार्थ है और केवल इसीसे सभी क्लेयोंकी आयानिक निवृत्ति सम्भव हो सकती है। क्लीलिय गीतार्थ अधुंको मित मरावान् इ। उपरेश अवस्तु-इधिका वाध्र करके भेद व परिक्लेट्र-इधिकी निवृत्तिद्धारा यस्तु-इधिको स्थापना करानेथे निमित्त ही है। क्लीकि मेद व परिक्लेट्र-इधिकी स्थापना करानेथे निमित्त ही है। क्लीकि मेद व परिक्लेट्र-इधिकी कारण अपनेस तथा अन्य सम्बन्धियों अवस्तु-रूप जम्म मरणादिन वस्तु-तुद्धि ही अर्जुक्त स्व क्लेयोंना सूख या। और अवस्तुक्त जम्म मरणादिका अम केवल ज्ञानहारा भेद व परिक्लेट्र-इधिकी निवृत्ति होनेयर ही निवृत्त होना असम्भव धी का और अस्तुक्त कम्मन प्राचित्र स्वाप्त क्ला स्वप्त स्वस्ता या। से मुक्त हो नहीं सकता था। इसकिये भगवान्ने अर्जुनके प्रति उसी आनका उपरेश किया,जिसके द्वारा वह भेद व परिच्हेदजन्य जन्म-मरण्हि सभी अमेरिस मुक्त हो गया।

प्रकृतिके प्रवाहमें किसी प्रकार आवात करना ज्ञानका फल नहीं है, किन्तु केवल श्रज्ञान-निवृत्तिद्वारा प्रकृति व प्रकृतिजन्य प्रवाहको वाधिन (त्रिकालाभाव) करना ही फल है, नष्ट करना नहीं है। क्योंकि नष्ट हुई वस्तु तो गीता (२।२७) के अनुसार फिर श्रन्य रूपसे श्रवश्य उत्पन्न होती है, परन्त वाधित वस्त किसी रूपसे भी शेप नहीं रहती। इसलिये बानद्वारा भ्रमरूप देहेन्द्रि-यादि पर्य मन-बद्धशादिसे बसंग होकर अपने सासीस्बरूप श्राता में अभेदरूपसं स्थित होता. प्रकृतिजन्य देहेन्त्रिय स मन-यद-यादिको प्रकृतिक हाथों सौंप देना और अपरोक्त-शानकी प्रीढता करके इनके व्यापारोंमें कर्तत्व व कर्तव्यताः श्रहंग्ता व ममतारूप भेद-भावनात्र्योका दुरध हो जाता, यही गीता-प्रतिपादित योग है। श्रीर केवल इसी योगद्वारा सब श्रनवॉकी समूल निवृत्ति होकर परम अर्थकी सिद्धि सम्भव हो सकती है, क्योंकि यह अज्ञान-जन्य भेद-भावना ही इस जीवके जन्म-मरुगादि सब क्लेशोंकी मल होतो है, जह कर्म श्रपने स्वरूपसे बन्धनका मल नहीं हुआ करता। कर्मके साथ जसी कर्ताकी भावना होती है, श्रद्धानके कारण वह भावना ही फलका हेत्र होती है, जोकि ज्ञानहारा भुने वीजके समान दग्ध की जा सकती है। जिसका यद्यपि श्राकार तो रहता है परन्त वह तब फल उपजानेके योग्य नहीं रहती। इस प्रकार धानका फल श्रद्धानजन्य कर्तृत्व व कर्तन्यादि मेद-भावनाओंको भूने वीजने समान भाजत कर देना ही हैं। निश्चेप्रत। किसी प्रकार ज्ञानका फल नहीं है। क्योंकि झान-द्वारा किसी पदार्थको नाश नहीं किया जाता, किन्तु वस्तुके

श्राश्रय जो श्रज्ञान, केवल वही ज्ञानडारा निवृत्त कियाजा सकता है।

इस रीतीसे कर्तृत्वाहकारको दो भागोम विभक्त किया जा सकता है। एक अज्ञानमृतक अग्रुद रजन्तमस्य अहकार, तो भेद-भावनासंयुक्त रहकर क्रियाका कर्ता एवं प्रतिक्रिया का भोक्ता होता है और जो जन्म-मरणादि सभी अनथींका मूल है। दूसरा ज्ञानमूलक शुद्ध सात्त्विक श्रंहकार, जो ज्ञानके प्रभावसे संव भेदमावनात्रोंसे विनिर्मक है। यद्यपि वह जामासमात्र कियाओंका कर्ता प्रतीत होता है, परन्तु वस्तुत किसी प्रतिकिया का भोका नहीं रहता ।किन्तु प्रकृतिराज्यमें अन्यकी क्रियाओंकी प्रतिकियामें निमित्तमात्र ही होता है और स्वयं सब अनयोंसे मुक्त रहता है । देखो (४।१८-२३,३४-३७,४१-४२), (४।७-१३), (६।१-४), (१४।१६-२०), (१= १०-२७)। यही विषय विस्तार से युक्ति व ममाण्सहित 'सांख्य व योगका स्रभेद श्रीर इस अभेदहारा मोज व लोक-संग्रहकी सिद्धि' शीर्वकसे ए० १०४-११३ पर भली-ऑति स्पष्ट किया गया है। यदि स्थिरचित्तसे इसका मनन किया जावा तो सम्भव है इस शंकाका अवसर ही प्राप्त न होता। इसी सिद्धान्तके साम्रात्कारकी नींवपर अवतारों एवं साधु-सुनियोंद्वारा लोकसंत्रहरूप ऋनेक ऋसंख्य चेपाएँ तथा शास्त्रोंकी रचनार्य हुई हैं और होती रहेंगी, जोकि प्रकृतिराज्यमें अन्यकी कियाओंकी प्रतिकियारूप ही होती है (४।७-१०,६।=.६)। इसी सिद्धान्तकी बुनियादपर किसी प्रकार कर्तृत्व बुद्धिके विका ही भगवान्का गीतोपनेश तथा गीता-दर्पण शास्त्रकी स्टि सम्मव हो सकती है। इसी सिद्धान्तके चरितार्थ होनेपर बाह्य दृष्टिक्रप एवं छान्तर दृष्टिक्रप वे उमय भाव किसी विरोधके विना एक श्रविकरणुमें सम्भव हो सकते हैं। जिनको समालोचक

महाशयने पैरे ३ व ४ में अपनी शंकाके समर्थनमें इस प्रन्थकी पक्तियोंसे उद्दश्चत किये हैं । बाह्य दृष्टिरूप तथा श्रान्तर दृष्टिरूप विरोधी भावोंका एक अधिकरणमें रहना असम्भव नहीं है। जिस प्रकार अपराधी पुत्रके प्रति पिताकी वाहा कोध-दृष्टि तथा श्चान्तर वात्सल्य-दृष्टि किसी विरोधके विना सम्भव होती हैं।यों तो सचाईसे रेखा जाय तो प्रकृतिराज्यमें कदापि कोई प्राणी किसी चारा भी निश्चेष्ट रह नहीं सकता, किन्न प्रसृतिजन्य तीनों गुर्णों के द्वारा उसको बरवश कुछु-न-कुछु करना ही पड़ता है (३।४)। श्रीर श्रहंकारविना कदापि कोई चेष्टा हो नहीं सकती, यहाँ तक कि नेत्रका खोलना व वन्द् करना स्रहंकारसे ही सिद्ध होता है। कुछ करना व न करना आदि सभी भावाभावकुप चेएाएँ श्रहंकारविना सिद्ध नहीं होती। जयकि कुछ न करनेमें भी श्रहंकार हाजिर है तब अहंकारके बन्धतसे जीव कैसे छटे ? ईश्वर भी अब एप्टिरचनामें प्रबृत्त होता है तब शहंकार करके ही प्रवृत्त होता है। इसलिये ऋहंकारसे छटनेका एकमात्र सचा उपाय यही हो सकता है कि जिस प्रकार यंत्र-मंत्रद्वारा सर्पके मुँहमंसे विप निकालकर उससे निर्भय हो सकते हैं, इसी प्रकार वन्यसाचात्-कारद्वारा इस परिच्छित्र श्रहंकारमेंसे कर्तृत्व बुद्धिकी सत्यतारूपी विप निकालकर इससे निर्भय हो रहा जाय, अन्य कोई उपाय इससे छूटनेका न हुआ है न होगा। इस प्रकार थोथी वाँसुरीके समान जब इस ब्राहंकारको कर्तृत्व-गुद्धि से खाली कर लिया जायगाः तय स्वाभाविक इससे मीडे-मीडे स्वर निकलने लगेंगे श्रीर श्रनायास लोकहित व लोकसंग्रह सिद्ध हो जायगा ।

इस विषयमें लेखक श्रपने व्यक्तिरूपसे कोई दावा नहीं रखता। हो सकता है कि लेखककी व्यक्ति श्रहंकारके इस उच स्तरपर श्राह्ड न हुई हो, तथापि यह तो मानना ही पढ़ेगा कि इस प्रन्थाकारमें भगवड़ चनोंके संघर्षणद्वारा लेखकने श्रपना तोकम-से-कम श्रात्मकल्याण किया ही है। सम्भव है कि विचारवानोंको भी यह माननेमें कोई स्नापत्ति न होनी कि स्नात्मकल्याखडी लोक-कल्याएकी कुञ्जी है। जिस किसीने जितनी मात्रामें आत्म-कल्यास किया, उतना बद सहज ही लोककल्यास कर पाया। इसके विपरीत आत्मकल्याएके बिना ही जो लोककल्याएमें प्रवृत्त हुआ उसके द्वारा न आत्मकल्याण ही सिद्ध हुआ और न लोक-फल्याए। ही। अन्तमें हमारा तो कथन यही है कि जिस प्रकार चतुर श्रसार यह दृष्टि छोड़कर कि गुलावका बूटा निकृप खाद व मिट्टी खाकर फला-फूला है। पृष्यमात्र प्रहरा करके उससे सारहर गन्धको खेच लेता है, इसी प्रकार मुम्बको भी खेखककी व्यक्ति की ओर ध्यान न देकर और इस ग्रन्थते सार निकालकर अपना कल्याण कर लेना चाहिये । शेवमें समातोचक महाशयके ये निजी भाव कि 'साधु-मुनितो संसारको विकृत व दोपपूर्ण देखनेके पूर्ण अधिकारी हैं इत्यादि' (पैरा ४ समालोचना) किसी प्रकार समाधातक योग्य नहीं है ।

थारा नैद पतन्ति चातकपुखे मेघस्य किं दूपराम् ॥ अर्थात् यदि चातकके मुख्ये बारा ही न पढ़े तो इसमें मेदका क्या दोप ?

यधारिक समाधान किया गया। वास्तवम् तो साश्चिक श्रद्धा (१९१३-४), त्रिविध सास्त्रिक तथा (१७१४-१७), सास्त्रिक इता (१=२०), सास्त्रिक जुद्धि (१=१२०) तथा सास्त्रिक जुति (१=१३)चे द्वारा ही यह समाधान हुव्यंगम होना श्रन्य होगा।



श्रीमद्भगवद्गीता

श्रीरामेश्वरानन्दी ऋतुभवार्थ-दीपक भाषा-भाष्यसहित

श्रथ गीताकरादिन्यासः *

र्क अस्य श्रीमञ्ज्याव श्रीतामाला मनस्य भगवान् वेदण्यासः ऋषिः अनुरूप छन्दः श्रीकृष्णः परमातमः देवता । अशोच्यानन्वशोचस्त्वं प्रज्ञावादां अभापसे इति धीजम् । सर्वधमीन्यिरियण्य मामेकं शरणं त्रज्ञ इति धीजम् । अर्वहं त्यां सर्पपापेम्यो मोवियण्यामि मा शुन्तः इति कीलकम् । नैत छिन्दिनि शासाणि नैन दहित पावकः । इत्येग्रह्मान्यां नमः । यह मन्त्र वोलक्तः दोन्तां हायके अंगुर्तान्तो तर्वतीनी पर्याः करना व्यादिये । अंगुर्वेकं पास्तको अंगुर्तान्तो तर्वतीनी पर्याः करना व्यादिये । अंगुर्वेकं पास्तको अंगुर्तान्तो तर्वतीनी करते हैं । न चैतं क्रेद्यन्त्यापो न शोपपाति मास्तः । इति तर्वतीनोभ्यां नमः । इस मन्त्रके द्वारा दोन्तो तर्वतीनी अर्ग्योकं करना चाहिये । अन्यद्वेषो अपादावीनो वीचको अंगुर्त्वाने अगुर्वेति स्पर्याः करना चाहिये । अन्यद्वेषो अपादावीनो वीचको अंगुर्वेति अगुर्वेति स्पर्याः करना चाहिये ।

नित्यः सर्वगतः स्थाग्रुरचलोऽय सनातनः इत्यनामिकाभ्यां नमः। इस मन्त्रके द्वारा दोनों अनामिकाको खॅगुडोंसे स्पर्ध करना

[©] जिल महार समताके विशव सर्व जिल पदार्थीको छरेका मनुष्यको छएने ग्रास्ते ग्रुष्ण कम इदय, इस्स, शिर व मेशादिस प्रस्त प्रीति होती है, इसी महार करादिस्यास व श्रीगादिस्यासके उपयुक्त संबंधि, जो गीता सालके प्रायावस्य हैं, जिस्सुको इत्तरी मीति हो कि वे इसके व्यति के सुष्य आगय हो जाएँ । वही करादिस्यासको गुरूप आगय प्रतीत होता है, स्वांक अद्याद ही महाके करवायमें ग्रुप्त साधन है। स्वाद साम सामका है, जिसका आग्रय पह है कि श्राहत्सके विश्व जद अगोंका न्यास होकर वे मंत्र हो गुक्स अगाय हो कि श्राहत्सके विश्व जद अगोंका न्यास होकर वे मंत्र हो गुक्स जगा हो नाई।

चाहिये। सबसे छोटी श्रॅगुलीके बराबरकी श्रॅगुलीको श्रनामिका कहा जाता है।

परय में पार्थ रूपािल शताराोऽध सहस्रशः इति किनिष्टिकास्यां नमः। इस मन्त्रसे दोनों किनिष्टिकाश्रों (सबसे छोटी श्रॅंगुलियों) को श्रॅंगुठोंसे स्पर्श करना चाहिये।

नानाविधानि दिव्यानि नानावर्णाकृतीनि च

इति करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः । इस मन्त्रके द्वारा दोनों द्वार्योकी हथेलियोंको परस्पर द्वाथके पीठसे स्पर्श करना चाहिये। यहाँतक करन्यास द्वारा, अब अक्षन्यासका वर्णन करते हैं—

नैनं श्चिन्दिन्त शृक्षाणि नैनं दहित पाक्षः इति हृदयाय नमः । इस मन्यको बोलंकर अँगुलियोंसे हृदयका स्पर्श करना चाहिये । न चैनं क्लेदयन्त्यापो न शोपयित माहतः इति शिरसे स्वाहा । इस मन्त्रसे सिरको अँगुलियोंसे स्पर्श करना चाहिये । अन्छेद्योऽयमदाह्योऽयमक्लेद्योऽशोष्य एव च इति शिकाये वपद्

श्रच्छेद्योऽयमदाह्योऽयमक्लोद्योऽशाप्यि एवं च हति शिकार्ये वपट् इस मन्त्रसे शिकाका स्पर्श करना चाहिये । जिल्ला सर्वेशका स्थायकालोऽसं सनावतः क्लिकास्य हम ।

नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचलोऽयं सनातनः इति कवचाय हुम्। इस मन्त्रसे दाहिने भुजदगुरुको वार्षे हाथकी श्रीमुलियोसे श्रीम वार्षे भुजदगुरुको दाहिनी श्रीमुलियोसे स्वयं करना चाहिये। परंय मे पार्थ रूपाणि शतशोऽय सहस्वगः इति नेजनयाय वीषद्। इस मन्त्रज्ञार दाहिनो श्रीमुलियोसे नेजॉका स्थरा करना चाहिय। नानाविश्वानि दिच्यानि नानाव्याभुतीनि च इत्यक्षाय कद्। इस मन्त्रसे दाहिने हाथजी राजनी व मस्यमाको बार्षे हाथकी हथेकीयर मारना चाहिये।

श्रीकृष्णुप्रीत्यर्थे जपे विनियोगः इति संकटपः।

ं श्रथ ध्यानम् ॐ पार्थाय प्रतिवोधितां गगवता नारायखेन स्वयं;

व्यासेन प्रथितां पुराण्युतिना मध्ये महाभाग्तम् ।

श्रद्धेतापृत्वपिणी सगनतीमप्टादशाध्यायिनीसम्ब ! त्यामनुसन्दधामि भगवदीते अवदेषिणीम् ॥१॥

सम्ब ! त्यामनुसन्दधामि भगवदीते अवदेषिणीम् ॥१॥

सम्ब न्यान्यक्ति श्रमुतन्ति वर्षा करनेवाली, संसार-जन्मन से मुक्त करनेवाली श्रीर श्रद्धारद्ध अध्ययक्त्यपी श्रदीरको धारण् करनेवाली भगवती है श्रम्म ! श्रीमञ्जनवदीते । मूं श्राणका मन

करनेवाली भगवती है अन्य ! श्रीमञ्जानवृति ! में आएका मन से प्यान करता हूं। आप स्वयं भगवान नारायश श्रीकृत्युके द्वारा अर्धुनके प्रति वयदेश की नई हैं और पुरालु-मुक्ति श्रीवेदव्यासती के द्वारा महास्मरतके सम्बद्धां सूँशी गई है। नमीऽस्तृ ते व्यास विशालमुद्धे फुद्धार्स्वद्रायस्वत्रनेत्र।

येन त्यया भारतवैज्यूर्याः प्रज्यातितो ज्ञानमयप्रदीपः ॥२॥ जर्थः हे विग्राल सुद्धि, हे प्रपुत्त कमलके विग्राल प्रवेक समाप केंग्रावा श्रीव्यास्त्रेवजी। आपके विश्वे नमस्त्रार हो, जिल अपापके हारा महाभारतरुप तेलके पूरित गीता स्पी हानमय दीपक मकारित तिल्या प्रवा है ॥ २ ॥

ापक प्रकाशत (क्या गया हु ॥ २ ॥ प्रपञ्चपारिजाताय तोत्रवेत्रैकपाण्ये । हानसुद्रायक कुष्णाय गीतामृतदुंहे नमः ॥ ३ ॥

अ उपरेगले समय शुरू अपने दाहिने अड्डाइ एव नर्जविके सिरॉको , जोड़कर और अप गोनों शिंतुबिर्योको प्रशानश्वना स्वत्रा करके उपरेश हैं, इस सुवाको 'जानसुहर' कहा जाता है। इसके द्वारा गोनो गुयों की टारकर लीड महाका अमेद दुर्याचा जाता है।

श्रर्थं शरणानतके लिये जो करपनुत्तके समान वाञ्डित फल के देनेवाले हैं. एक हाधमें नेतकी छुड़ी धारण किये हुए हैं तथा श्वतसुद्रायुक्त हैं। ऐसे गीतारूप असुतको हुद्दनेवाले भगवान श्रीकृष्णुके लिये नमस्कार हैं॥ ३॥

सर्वोपनिपदो गावो दोग्धा गोपालनन्दनः।

पार्थो वत्सः सुधीभौक्ता दुग्धं गीतामृतं महत् ॥ ४ ॥

श्रार्थ—सव उपनिपदें गीएँ हैं, जिनको साररूपसे दुहनेवालें श्राहण पोपालपुत्र श्रीकृणा भगवान, हैं, पूराबुत्र श्राहुंन सहुदें के दुल्प हैं (जिसको निभिन्न करके ये उपनियहरूपी पेंदें हुई। गई हैं) और गीतासुतरूपी मजान, दुग्ध है तथा चुनिताल चुरूव इस स्मृतने पान करनेवालें हैं। अर्थात् सब उपनिवहोंसे यह गीतासुतरूपी दुग्ध केवल चुनितानोंकें लिये हों दुहृद किया गया है, श्रर्जुन तो शीधमें गिमितवान ही है। ॥ ॥

वसुदेवसुतं देवं कंसचारपूरमर्दनम्।

मैं बन्दना करता हूँ ॥ ४ ॥ भीष्मद्रोषतटा जयद्रथजला गान्धारनीलीत्पला शल्यग्राहवती कृषेश बहनी कर्तीन वेलाकुला ।

अक्षत्थामविकर्णयोरमकारा दुर्योधनावर्षिनी सोचीर्णा खलु पाएडवैं स्लनदी कैवर्तकः केशवः ॥६॥ अर्थ—विस्त समूज्यो नहीके सीधा व होण डोनी तहः

श्रर्थ—जिस रगुरूपी नदीके भीष्य व द्रोण दोनों तट, अर्थ—जिस रगुरूपी नदीके भीष्य व द्रोण दोनों तट, जपद्रथ जल, गान्धार (गन्धारनरेश शकुनी) नीलकमल शस्य शह (असनेवाला जलवर), इत्याचार्य प्रवाह. कर्षे हाहरें, अरुप्तरधामा व विकर्षे मयानक मत्तर और दुर्वेधन चक्र द भंतर थे। देसी भारी संज्ञामस्पा नहीको निस्तिक वारवर्वे ने पार कर लिया। उसके महाह भगवान, श्रीकृष्ण थे (और श्रीमीतास्पा नोकाद्वारा वह तरी गई थी) ॥ है॥

पारश्ययचः मरीजमाल गीतार्थगन्यास्तरं नामाख्यानककेररं इत्कियासम्बोधनायाधितम् । लोके सज्जनपटपर्वरहरहः पेपीयमानं सुदा भूयाङ्गारतपङ्कज कलिसलप्रध्यसि नः श्रेयसे ॥शा

शर्थ — जो पराहार-पुत्र शीवेश्व्यासजीके वचनरूप सरोवर से उत्तरत हुआ है, जिसमें गीतार्थक्य उत्कट गर्ध नाना असे-आष्यानरूप केशर हैं और जो हरिकचाके निरूप्लीकारा वीधित अर्थात् भगवज्ञरिजीद्वारा खिला हुआ है तथा लोकमें सरपुरप-स्प असर प्रतिदित आनःपृत्रेक जितक रसका पान करते हैं, वह कलिके गारीकीय असं करनेवाला महाभारतरूप निर्मेत कमल हमारे जिय कल्यालकारी हो॥ ॥ ॥

मृक्तं करोति वाचालं पहुं लड्घयते गिरिम् । यस्कुपा तमह दन्दे परमानन्दमाधवम् ॥=॥ ऋथै—सिसको कृषा सूरोको बाचाल तथा लुले (योजों पॉव-विद्वीन) को पर्वत हॉबिनेकी शक्ति प्रधान कर वेती हैं, बस प्रमान क्यार माधव भगवान् श्रीकृष्णको में बन्दना करता हैं ॥ मा॥

यं त्रह्मावरुषेन्द्ररुद्रमरुतः स्तुन्त्रन्ति दिब्धैः स्तवै-वेदैः साङ्गपदक्रमोपनिषदैगं यन्ति य सामगाः । ध्यानावस्थिततद्वतेन सनसा प्रयन्ति यं योगिनो यस्यान्तं न विदुः सुरासुरगसा देवाय तस्मै नमः । १८॥ अर्थ-नद्वाग वस्पा, इन्द्रः स्य एवं सस्दृत्यण जिसकी दिव्य स्त्रीत्रॉडाय स्तृति फरते हैं. सामवेद्ये गायन करनेवाले (उट्ट-गाता) जिसका वेदोहारा श्रद्धः एदः कम एवं अपनिगदोसिहित गायन करते हैं तथा योगीजन स्वामी स्थित हुए वर्ट्यनत मनसे जिसका दशैत करते हैं, परन्तु जिससे अन्यको देवता व दान-वन्या कोई सहीं जातते, उस देवके लिये मेरा नास्त्रार है ॥६॥

हति ध्यानम् संचित्त पूर्व वृत्तान्त

--≈-88=≈--

कीरव बंधमें राज प्रतीयके पुत्र मतापी राजा धाननतु हुए, हैं, जिनके आह्वपीनज्ञांक उदर्र वे देश्यत नामक महान्य जीवाली, विद्यस्त तमाक महान्य जीवाली, विद्यस्त तमा स्वालीग्र एक पुत्र वरण हुआ, जी पीड़े भीष्म नामसे विस्थात हुआ। यक दिन राजा हान्तनु यमुना-किनारे हुम रहे ये कि उन्हें सरक्षती नामकी एक घीषर-कर्या दिमीचर हुई। उसके रूप-काश्यर्वण्य राजा दुतना मुग्य हुआ कि हुएत सम्बं उसके पिताले पास आकर उसके विवाह करने मी इन्छा प्रकट की। धीषरने कहा—"पिड़ आप यह पिता मी इन्यत्य हो होने वाला पुत्र आपका युक्त होना, तो में सद्ये अपनी कन्या आपको दे सकता हूँ।" देवजनके अधि-कार्येण पानी क्रया आपको दे सकता हूँ।" देवजनके अधि-कार्येण पानी क्रया आपको दे सकता हूँ।" देवजनके अधि-अपने क्रया आपको दे सकता हूँ।" देवजनके स्वि

शोकातुर दशा देख, देवब्रतने ज्यों त्यों करके ख्रसलियतका पता लगा लिया और स्वय धीवरके पास जाकर उन्होंने यह प्रतिहा कर ही कि मैंराज्य प्रहण नहीं कहूँगा तथा सखबतीसे होनेवाला पुत्र ही राज्याबिकारी होगा । धीवरने कहा—"यद्यपि आप तो सस्यप्रतिज्ञ हैं, परन्तु यदि श्रापका कोई बंशज इस प्रतिज्ञाको न माने तो इसका पया उपाय ?" इसपर पित्रभक्त देवबतने पिताके सुबको सर्वोपरि ज्ञान, सव उपस्थित इतियोंके सम्मुख ये वचन कहे कि में मरणुपर्यन्त ब्रह्मचारी रहेंगा, जिससे वश्जों भयसे तुम्हारी कामनापूर्तिमें किसी प्रकार विष्न पढ़नेकी आशका ही न रहेगी। ऐसे बचन सुनकर धीवरने सत्यवतीका राजा शान्वतु से विवाह सहर्प स्वीकार कर लिया श्रीर तुरन्त सत्यवतीको देवबतके इयाले कर दिया। देवबत उसे पिताके पास ले आर्थे श्रीर विताका हु ख निवारणकर कृतार्थ हुए । विताने प्रसन्न हो उन्हें स्वेच्छा मृत्युका वर दिया। इस प्रकार जर देववतने पितृमर्कि के कारण संसारसम्बन्धी सब सुखोकी श्राहुति देदी. तब देवताओं ने पुष्पवृद्धि की और 'भीकोऽयं' ऐसी आकाशवाणी हुई, तयसे वेबवतका साम 'भीषा' प्रसिद्ध हुआ।

राजा शात्त जुसे सत्यवतीके हो पुत्र निजाह द श्रोर विधित्रयोपें बरपन हुए। इसके थोड़े काल पीड़े राजा शात्त जुका रेहारत हो गया, तय चित्राहद को राज्य-सिंहासन मिला। परन्तु ओड़े काल पीड़े वह भी एक गंजबेंके हाएसे खुब्त मारा गया। तब छोटे आजा विचित्रयीयेको सिंहासनपर रेहाया गया और काशीराजा की आंध्यका व अध्यत्तिका नान्नी हो कत्याखोंसे उसका विशव हुआ। परन्तु सात वर्ष संसार-सुबको भोगकर वह भी काल का प्रसाह हो गया और उसके कोई सन्तान नहीं हुई। तस स्वय-वती शोकसे व्याहुक हुई और श्रीभीष्मजीकी सम्मतिसे उन्होंने

अपने पुत्र भगवान् हैपायन धेदस्यासका श्राह्मत किया, जोकि पराश्ररप्रापिक वर्षिसे उनकी कुमार श्रवस्थामें उत्पन्न हुए थे। शीवेद्द्यासजीने माताले विदाहोते समय कह दिया था कि जब तुमपर कोई छापत्ति हो तब मेरा स्मरणुपारना । माताके स्मरणु फरने ही व्यामभगवान् प्रफट हुए श्रीर माताकी श्रापतकथा ध्यम् की । भगवान् व्यामजीके प्रसाद्से श्रम्बकारानीसे धृत-राष्ट्र, श्रम्यालिकाने पाग्हु तथा एक दासीसे नीतिनिषुण महा-वुद्धिमान् एवं धार्मिक विदुरती उत्पन्न हुए । व्यासतीके उन्नरूप पी देशकर अस्विकाने भयभीत हो औंतें बन्द कर ली थीं, इस-निये सुतराष्ट्र जन्मान्ध गुळा। छम्बालिका उनके सपको देखकर पीकी पड़ गई, इसलिये हुसग पुत्र पाग्डुवर्ण होनेसे पाग्डु नामसे विरुवात पुत्रा । श्रीभीध्यजीने इन तीनी वालकीका पुत्रवत् पालन किया और धर्म, नीति व धनुर्वेदादि सप विद्याश्लॉम उनको प्रवीण कर दिया । यांच्य होतेपर भृतराष्ट्रका श्रम्धे होतेके कारण छोटे भाता पारहुका राज्याधिकार दिया गया । बिदुरजी दासीपुत्र होनेन राज्य र छधिकारी नहीं हो सकते थे। धृतराष्ट्रका विवाह गन्धारदेशके राज्ञकी फन्या गान्धारील हुआ। गान्धारीने विवाह से पूर्व ही जब जुना कि उसका विवाह एक अन्ध्रे राजकुमार से होनेवाला है, तय उसी समयसे उसने भी श्रवती दोनों जाँखों पर पट्टी बाँध ली खाँर अन्मपर्यन्त न देखनेका प्रस किया। पासडु के दो विवाह हुए, एक तो यदुवंग्री राजा ग्रह्स्तेनकी पुत्री पृथा (फुन्ती) से और इसरा मद्रदेशकी राजकत्या माद्रीस हुआ। तथा राज्ञा देवककी कन्या पारश्रवीस विदुर्जा विवाहे गये।

फुन्तीको बाल्यायस्थामें तेजस्वी श्रीडुर्वासान्नप्रियती सेवाका श्रवसर प्रात हुश्रा था, जिससे प्रसन हो उन्होंने फुन्तीको एक महामंत्र दिया था। उसका यह कल था कि जिस सगय वह इस

मन्त्रका उचारण कर किसी भी देवताका समरण करेगी, उसी समय वह देवता प्रकट हो उसे एक पुत्र देगा । इस मन्त्रकी परी-चाके लिये एक बार उसने कुमार खबरथामें ही इसका उच्चारण कर सूर्यवेवका सारण किया, जिससे एक कवच-कुएडलधारी पुत्र उसे मिला। कुमारावस्थाम इस पुत्रकी प्राप्ति होनेसे कुन्तीने तत्काल उस की नदीमें वहा दिया, जिसकी कुरुराजके सारवी श्रधिरथने नदीसे निकालकर पालन किया श्रीर यह कर्ण नाम से विख्यात हुन्ना। राजापार्डु एक समय शिकार खेत्रने वनमें गये थे कि दूरसे एक ऋषिकुमारको सूग आनकर घायल कर वैठे, जिसके शापसे राजा अपनी रानियोंके संग भोग नहीं कर सकते थे। इस हु. खसे पीड़ित हो राजा अपनी टोनों सनियों-सदित तपस्याके लिये वनमें प्रवारे और धृतराष्ट्र राजकाजकी वेल-रेल वरते रहे । वनमें राजा पारहकी श्राजासे कुन्तीने इसी मन्त्रका तीनवार उचारस कर धर्मराज, वायु तथा इन्डका समरस किया और क्रम-क्रमसं युधिष्टर, भीमसेन व अर्जुन नामके तीन पुत्र प्राप्त किये।फिर दो वार इसी मन्त्रका माद्रीसे उच्चारण कराया और दोनों अश्वनीकुमारोंको स्मरणकर माद्रीने दो पुत्र नकुल व सहदेव नामसे प्राप्त किये। इस प्रकार ये पाँच पाँउव हए। राजा पाराङ्के स्वर्गवास होनेपर माद्री उनके साथ सती हो गई और कुन्ती पाँचों पाएडवोसहित नगरमें चर्ना आई।

राजा पारहुके वनवासकालमें वेद्व्यासजी एक दिन सुवाह्या से व्याजुल हो भूतराष्ट्रण वहाँ आए. तव गान्याशीने उनकी वड़ी सेवा की। गान्यारीको सेवासे प्रसन्न होकर श्रीव्यासजीन उसको रुज्ञानुसार उसको सो पुत्र होनेका पर दिया। इससे गान्यारी को दुर्वोधन, दु शासन ह विकर्ष आदि सो पुत्र प्रात हुए, जो कौरव नामसे विच्यात हुए। इस प्रकार कीरव तथा पारहव क्रमारावस्थाको शाप्त होकर परस्पर खेल-क्रदमें समय विठाने लगे ।कीरवाँसे पाएडव सब प्रकार वली थे, विशेषकर भीमसेन तो बहा उत्पाती था और अपने वलसे कीरबोंकी बड़ी दुर्गति करता था। कभी उनको अलमें हुयो देता था, कभी पृथ्वीमें रगड़ मारता श्रोर कभी वृत्तपर चढ़े हुआँको श्रपने भुजावलसे वृत्तको हिलाकर पट-पट गिरा देता था । पारडवॉके वलको देखकर-कीरवीके मनमें ईर्या होने लगी। विषेशकर दुर्योधनके मनमें चिन्ता हुई कि शरीरवलसे तो इनको जीतना श्रसम्भव है, इस लिये छलसे इनको मारना चाहिये। इसी उद्देश्यसे एक वार यसीचेम सहयोजकी तैयारी की गई और सबने प्रेमसे मिलकर .भोजन किया। तय भीमसेनको छलसे एक पदार्थमें हलाहल कालकृट विष दिया गया।भोजनके पश्चत् सब समाज श्रपने-श्रपने भवनको चला गया, परन्तु भीमसेन एक कोनेम असेत पहा रहा । तव श्रेषसर पाकर दुर्योधनने उसकी सुरुके वाँअकर नदीम यहा दिया। भीमसेन नदीकी तहमें जा वैडा, वहाँ विषधर सपॉने उसे वारम्यार उसा, जिससे 'विपकी विप ही श्रोपिश हैं' इस नियमके अनुसार उसका विष उतर गया। यह सचेत हो प्रसन्नचित अपने घरको लीट आया और सव पूर्वजोंके चरण हुए । माता कुन्ती स्रोट सब भ्राता, जो भीमसेनको स्रपनेम न देखकर अपार शोकसागरमँ डूचे हुए थे, वहे प्रसन्न हुए। भीम-सेनने सब वृत्तान्त युधिष्ठरसे वर्णन किया, युधिष्ठिरने कहा कि इस बार्ताको गोप्य रखना श्रीर किसीसे न कहना।

इस प्रकार सब कोरव व पाएडव वाल्यापरवासे निकले, तथ धनुर्विचा सीक्ष्रोके लिये अथम रूपाचार्य और फिर ट्रोणाचार्यजी की विहोद स्थाति होनेपर उनके सुपुर्दे किये गये। कर्योभी हनका शिष्य हुआ और ट्रोणाचार्यजीका पुत्र अध्यत्यामा तथा छन्य देश- देशान्तरके राजकुमार आन्त्राकर इनसे शिज्ञा पाने लगे। धतुर्वेद की शिक्षामें अर्जुन समये उत्कृष्ट निकला, इसकी घरावरीका साहस कुछ कर्णुने ही भार किया, और किसीने नहीं। भीमसेन और तुर्योधनने गदा चलानेमें नियुक्ता भाष्ठ की, प्रिधिप्टरेन येथी होनेका अभ्यास किया तथा नकुल व सहदेवने तलवार चलानेमें स्वसं अधिक योग्यता भाग्न की।

होनेका श्रभ्यास किया तथा नक्कन व सहदेवने वनवार चलानेमें शिचा समाप्त हो जुकनेपर एक दिन द्रोणाचार्यजीने अपने शिष्योंका कोशत दिखलानेकी इच्छाले श्रीभीषाजी श्रादि गुरू-जनोंको निमंत्रित किया और नगरके वाहर एक रहमूमि तैयार कराई गई। सबने अपना-अपना कीशत दिखलाया, दुर्योधन और भीमसेनके बीचमें गदा-युद हुआ और दोनों जी तोड़कर लड़ने त्तरी । तब द्रोलाचार्यजीने अपने पुत्र अश्वत्थामाको वीचमें डाब कर युद्ध बन्द करा दिया। अर्जुनके मैदानमें आते ही सब दर्शकोंने जयकार वोला और उसका उत्कृष्ट कीशल देखकर सब दर्शकॉने एकस्वरसे उसकी वहीं प्रशंसा की, जिससे दुवींधनादि विकर्में जल उडे । इसी थीच कर्य मैदानमें उतर पहुर और ललकार कर वोला-"अजी ! डींग मत हॉको, ये सब मैं भी कर सकता हूँ ।' ऐसा कहकर अर्जुनवाले सब कीशब उसने भी दिखताये, जिससे दुर्योधनको वही प्रसन्नता हुई। इसपर कर्ण्व श्रर्जुनके वीचमैं बोल-चाल हो गई और परस्पर हुन्द्र युद्धका निश्चय हुआ। परन्तु श्रीकृपाचार्यने कहा--''जो स्वयं राजा नहीं और जिसकी जाति व वशका पता नहीं, उसके साथ राजक्रमारोंका युद्ध करना निषिद्ध है।" इसपर दुर्योधनने कर्णको उसी स्तृण अद्भदेशका राज्य देकर कहा-"उत्तम कुलसे ही किसीमें राजाकी योग्यता नहीं आ जाती।"इसपर कर्णने शपथ ली कि मैं दुर्योधनका साथ कभी न छोडूँगा। इस प्रकार इनका युद्ध होनेको था कि कर्णके

पालक पिता श्रधिरथने मैदानमें कूदकर कर्णुको रोक दिया और स्वयंक्त हो गया। इसके उपारान्त श्रीद्रोणा्वार्थजीने सब शिक्षों से गुरु-दिल्णामें पञ्चाल-देशके राजा द्रुपदको, जिसने इनका अपमान किया था, केंद्र करके अपने सम्मुख लोनेको कहा। कौरवोंसे यह कार्य न पन रहा, परन्तु गारव्व द्रुपदको जीत और केंद्र करके श्रीद्रोणाचार्यजीके सम्मुख ले आये और द्रोणा्वार्यजी ने श्राश्वा राज्य द्रुपदको वापस देकर छोड़ दिया। द्रुपदने अपके को असमर्थ जानकर श्रीद्रोणा्वार्यके वस करनेवाले एक पुत्रकी इच्छासे पुत्रेष्टि यह किया। इससे उसे घृष्ट्रग्रह नामक एक पुत्र श्रीर इच्छा (द्रोपदी) नासी एक कम्या प्राप्त हुई।

धनुर्विद्यामें पाएडवोंकी श्रधिक योग्यता जानकर घृतराष्ट्रको सन्देह हुआ कि अब मेरे पुत्रोंको राज्य मिलना असम्मव है। इधर दुर्योधनादि खयं भी इनसे जल-भुन रहे थे। इसलिये सर्व सम्मतिसे वारणावत नगरमं पाएडवोंके नाशके निमित्त एक लज्ञा-भवन बनवाया गया श्रीर धृतराष्ट्रने पाएडवींको समकाकर कहा कि तुम पाँचों भाई कुन्तीसहित वहाँ सुखपूर्वक निवास करो। युधिष्ठिरने वङ्गेंकी श्रामा-पालन श्रपना धर्म जानकर वहाँ जाना स्वीकार कर लिया, यद्यपि उसको इसमें दालमें काला भान होता था। विदुरजीने भी चलते समय उनको सावधान कर दिवा था। भवनमें जाते ही पाएडवोंने सुरंग खोदकर जङ्गलका रास्ता बना लिया और श्रम्नि लगनेपर वे तुरन्त जङ्गलमें निकल गये। परन्तु केयट जातिकी एक स्त्री ऋषने पाँच पुत्रोंसहित उस भवनमें सो रही थी, वे सब जलकर भस्म हो गये। दूसरे दिन छु: लाशोंके मिलनेपर लोगोंने समसा कि पाँचों पाएडव मातासहित जल गये हैं श्रौर इस श्रञ्जमानपर घृतराष्ट्रने भी उनकी उत्तर-किया कर डाली।पाएडव ट्रूर वर्नो वन चलते रहे श्रोर वेष बदलकर फिरते

रहे । वनमें श्रति दु ली होनेसे श्रीन्यासजीकी श्राह्मसे वे चका-नगरीमें मातासहित यक बाहाएके घरमें ग्हकर भिचासे निर्वाह करने लगे। एक दिन भिद्धांके लिये निकले थे कि इपटराआकी कन्या द्वीपदीके स्वयम्बरकी उनको सूचना मिली। समाचार पति ही वे उसी ब्राह्मण्विपमें द्वपटकी समामें जा पर्दुंचे । राजा द्वपदके मणके ऋतुसार कोई राजा धृमते हुए चक्रके छिद्रमें तीर पोर करने मञ्जूलीको न गिरा सका। यह देख अर्जुनसे न रहा गया, उसने अपने ब्राह्मण्डीपको भूल भूट धतुप तान महानीको गिरा दिया और द्वापश्चीने छार्जुनके गलेमें जयमाल डाल दी। सायंकाल पाएडव द्रीपटीको साथ लिये हुए वर आये और द्वार के बाहरले ही उन्होंने प्रसन्नतापूर्वक मातासे कहा-"मात ! श्राज हमें भिक्तामें एक वड़ी ही खुन्टर वस्तु मिली है "। कुस्ती ने बिना देखे भाले अन्टरसे ही उत्तर दिया— "जो कुछ मिला है उसे पाँचों मिलकर मोग हो '। ऐसी आहा पाकर पाँचों भाइयोंका ट्रोपदीसे विवाद हुआ, तत्पश्चान् वे सव पाञ्चाल हेरा में राजा द्वयद्के पाल रहते लगे।

इधर पाएडवोंने विज्ञाइजी ल्वा पाते ही दुवांधन योक-सागरमें हुव गया कि अब पाएडवोंका कैसे नाय निया लाव? रस पर्वाचें एकडम पाञ्चाक हेयार पह कर पाएडवोंकों केह कर के की सम्मित ही, परन्तु श्रीभीम्म डोख एव विदुस्की सम्मित ने पाकर खुतराष्ट्रने ऐसा न करने दिया। किर कीरवोंकी श्रोरसे श्रीविद्यती राजा उपवेंग पास गये और पाएडवोंको हस्तिनार्र जिवा लावे । कव श्रुवराष्ट्रने परस्पर हेपाहि शाल्व करनेके विचार से कीरवों तथा पाएडवोंको जाधा-जाधा राज्य सेंह दिया, पाए-डवोंकी राज्यानी स्टब्टक्स और कीरवोंकी हस्तिनापुर रही। विवादके पीड़े पाएडवोंके यह निस्मा निक्षित्व हुस्सा था कि जिस समय किसी एक आईके साथ द्रीपरी हो, उस समय काई दूसरा आई उस स्थानपर न जाने। पाँचों आइयोंके द्रीपदी के साथ सहवासके दिन भी नियत किये गये थे श्रीर नियमश्रह होनेपर वाद्य वर्ष वनवासका दश्ड नियत किया गया था। एक दिन जब कि अर्जुनका समय पूरा हुआ और प्रिथिष्ट द्रीपदी के भवनमें प्रवेश हो। गये, तय अर्जुन वहाँ अपना अर्थुप भूल आया। उसी समय अर्जुनने एक ब्राह्मलुकी पुकार सुनी, जिसकी गायें योर कें जा रहे थे। अर्जुन अपनी धमें साथ होकर तुरत्व अवनमें प्रवेश कर उपना धगुप ले आया और ब्राह्मलुकी गायोंको चौरों कें हाथोंसे खुड़गा। नियमअद्भक्ते प्रतिकारमें अर्थुन वास खुड़गा। नियमअद्भक्ते प्रतिकारमें अर्थुन का वाया और वाह्मलुकी गायोंको चौरोंके हाथोंसे खुड़गा। नियमअद्भक्ते प्रतिकारमें अर्थुन का वियो स्थानअद्भक्ते प्रतिकारमें अर्थुन का वियो स्थान का वियो स्थान प्रतिकारमें प्रविक्त गायोंके व्यविष्ठ स्थान स्थान हुआ। द्रीपदी के गायेंके से भी पाँचों आइयोंके एक पुत्र हुए।

एफ समय श्रीकृत्युं व अर्जुन यमुना तटापर वैटे थे कि श्रीनन-देवने पुरुषक्यमें प्रकट हो उनसे प्रार्थना की, कि सार्व्य वनकी ज्ञाकर वहाँक जीव-जंतु अंकी श्राष्ट्रिते पानेकी मेरी दर्ज्या है, इसिल्ये में श्रापते यहाँ मेंगता हैं कि श्राप श्रक्क लेकर प्रार्थियों को वहाँसे भागने न दें और इन्द्रजी वर्षासे भी मेरी रज्ञा करें। श्रजुंनके पास उस समय ऐसा कोई श्रुप्त तथा रच नहीं था, अससे वह श्रीद्रेवकी उपर्युक्त रीतिसे सहायता कर सकता। इसपर श्रीद्रेवकी श्रजुंकको पर्वयु देवतासे सदा तीरींसे भरे रहनेयाले एक तरकसके सहित गारुडीव धनुष्त तथा उत्तर होतें से युक्त एक परिष्वत च्य दिलाया। इस मकार खारूव वनको से युक्त एक परिष्वत च्य दिलाया। इस मकार खारूव वनको कानमें श्रजुंनने श्रीदेवनी सहायता की और इस प्रवृद्ध दिस स्वदहर्य दिस मयदानव तथा मन्द्रपाताश्रूषिके चार पुत्रोंकों होड़ सब जीव-जन्तु जलकर भस्म हो गये। इसी मयदानवने श्रीकृष्णकी आहासे युधिष्टिरके लिये एक विचित्र समामग्डप बनाया और इसके तैयार होनेपर श्रीनारदजीके उपवेशसे युधिष्ठिरने राजस्य यक्षका संकट्प किया। श्रीहण्यजीकी भी इसमें पूरी सम्मति श्री । इनकी सहायतासे मगधरेशके राजा जरासन्यको मारकर जितने राजा वहाँ कैंद्र थे उन सवको छुड़ाया गया, जिन्होंने राजा सुधिष्ठिरकी श्रधीनता स्वीकार की । और भी चारों दिशाओं हैं चारों भाइयोंने जाकर पूर्ण विजय प्राप्त की । तब राजसूय यहका श्रारम्भ हुआ, जिसमें वेद्व्यासजी स्वय व्रह्मा वने । सब देश-देशा-न्तरके राजा और बाह्यण्एक बित हुए तथा सब कौरव भी आए। राजा युधिष्ठिरने चारों भाइयों, कीरवीं तथा अन्य प्रेमियींको भिन्न-भिन्न कार्य वॉट टिये और श्रतिथियोंके पाद-प्रज्ञालनकी सेवाका कार्य स्वयं श्रीक्रणाजीने लिया । इस यहमें प्रथम ऋप्र पुजा श्रीहरूएजीकी हुई। यह देख शिशुपालको बड़ा कोध हुआ और उसने यह विश्वंसकी चेप्रा की । इसपर श्रीकृष्णुने उसका बध कर दिया और यह निर्विष्न समाप्त हो गया। सब राजा तथा बाह्मस् ज्ञानन्दर्श्वक ज्रपने-ज्रपने स्थानको विदा हुए, केवल इयोधन ऋपने मामा शक्रनिसद्वित सभामगुडप देखनेके लिये रह शया ।

हुयोंधन सभा-मण्डप देख रहा था कि कहीं स्कटिक के क्रशें को जल सम्भ कपड़े ठेलें करने लगा, कहीं स्वच्छ जलको स्कटिक-सृमि जान जलमें भींग गांग और कहीं स्कटिक के वन्द दरवाजों के जान हुआ जान सिर फुदा लिया। टुयोंधनकी दम्ब दरवाजों देल पालखन तथा द्वीपदी हुँस पड़े। इस छनादरसे और पाएखजें के कैंभवसे दुयोंधनकी छाती जल उठी। ब्राह भरकर वह ब्रापेंके मामासे कहने लगा कि यदि यह सब सम्पत्ति मुक्ते न मिली तो मैं आतम-इत्या कर लूँगा। मामा-शकुनीने उसे धीरज दी और युधिष्टिरको जुएका व्यसनी तथा श्रपनेको जुएमें निपुण ज्ञानकर उसने युधिष्ठिरको हस्तिनापुर बुजानेकी सम्मति दी । इस्तनापुर पहुँचकर धृतराष्ट्रकी श्रतुमतिसे पाएडवोंको जुएके लिये निम न्त्रित किया गया । इसपर पाएडव द्वीपदीसहित हस्तिनापुर पहुँचे श्रीर जुत्रा त्रारम्भ हुन्ना। परिशाम यह निकला कि युधिष्ठिर अपनी सारी सम्पत्ति, राज्य, चारों भाई, अपने-आपको और द्रीपदीको भी द्वार वैठा। इस हारपर दु:शासन सती द्रीपदीको जो उस समय रजस्वला श्रीर एक ही वस्त्रमें थी, 'दासी-दासी' पुकारते हुए तथा बालों से पकड़ंकर घसीटते हुए सभामें ले आया और नान करनेके लिये उसका वस्त्र खींचने लगा। परन्तु शरलागत वत्सल भगवान्ने उसकी लाज रक्ली श्रीर उसको इतना वस्त्र प्रदान किया कि हुए दुःशासन उसका वस्त्र सींचते-सींचते धककर वैठ गया। इसके वाद दुर्योधनने भरी सभा में श्रपनी जंबा उघाडकर द्वीपदीको उसपर वैठनेके लिये कहा। द्रीपदीके इस दारुए अपमानको लिखते हुए लेखनी रुकती है श्रीर हृदय कम्पायमान होता है। परन्तु इसपर भी धर्मवीर पारडव सर्वसमर्थ होते हुए सिर भुकाये हुए बैठे रहे, केवल भीम-सेनने सबके सम्मुख यह प्रतिहा की—"यदि में युद्धमें इस दुःशासन की छाती फाइकर इसका रुधिर न पीऊँ और इस दुर्योधनकी जंबाको अपनी गदासे चूर्ण न कहूँ तो मुक्ते अपने पूर्व पुरुषोंकी गति प्राप्त न हो ।" अन्तमं धृतराष्ट्रको भय हुआ और उसने दौपदीको सन्तुष्टकर वर माँगनेके लिये कहा। दौपदी बोजी— 'यदि आप प्रसन्न हैं तो मेरे पतियोंको दासत्वसे मुक्त करा दीजिये।" धृतराष्ट्रने 'तथास्तु' कहकर उनको स्वतन्त्र कर दिया। **क्वतहत्र होतेपर भीमसेनने यधिष्ठिरसे कहा--"श्राप आझादेंती**

में अभी इन सब शृञ्ज्योंका बध कर डालूं ।" परन्तु शुधिष्टिरने भीमको ग्रान्त करके श्रृतराष्ट्रसे करश्द प्रावेता की "अप हमारे पून्य है अब हमारे लिये शेली श्राला हो, हम उसीका पालन करें।" इसपर धृतराष्ट्रते कहा कि हारी हुई श्रवनी सब सम्पत्ति लेकर सुकार्युक राज्य करो।

इसपर कोरबोंको फिर चिन्ता हुई कि इस प्रकार पाएडबों को छोड़ देना तो सपोंको दूध पिलाना है। इसलिये उन्हें फिर जुएके लिये बुलया भेजा। भीष्म, होए श्रीर विदुरने यहुत उन्ह कहा कि वंशके नाश करनेवाले भगड़ेका यीज मत बोल्लो, परन्तु पुत्रमोहसे अन्य भृतराष्ट्रने एक न सुनी । सारांश, फिर जुड़ा श्रारम्भ हन्ना और शर्त यह रक्सी गई कि 'जो द्वार जाय वह राज्य छोड़ वारह वर्ष बनवास श्रोर एक वर्ष श्रद्धातवास करे यदि त्रज्ञातवासमें झात हो जाय तो पुनः वारहव पे धनवास हो।' इस बार भी पाराडव हार गये और राजवस्त्र उतार हाल तथा मृगचर्म घारणकर द्रीपदी और धौम्य पुरोदित सहित वनकी सह ची। सबसे आगे युधिष्ठिर सुँह ढके और थिर भुकाये हुए जाता था। उससे पीछे भीमसेन अपनी भुजाश्रोंको देखता जाता था। इससे पीछे अर्जुन वाल उड़ाता चल रहा था, नकुल शरीरको मही लगाये हुए था और सददेव अपने मुँहपर भस्मी पोते हुए था। डीपदी केश वसेरे हुए अपना मुँ६ छिपाकर रोती जाती थी और धीम्य पुरोहित अन्त्येष्टि-क्रियाके योग्य साम-भंत्र पढ़ता जाता था । इन सब वातोंका स्त्राशय श्रीविदुरजीने धृतराष्ट्रके प्रति यूँ कह सुनाया—'धर्मराज सुधिष्टिरके पुराय-प्रभावके वत से यह पापमय राज्य सब भस्म हो जायगा' इससे उसने ऋपता मुँह ढका और शिर मुकाया हुआ था। 'द्रीपदीका दारुण अप-मान करनेवाले शबुर्श्वोंके दॉत खट्टे करनेका श्रवसर इन गुजाओं

को कब मिलेगा!' इसलिये भीम अपनी भुआओं को देखता जाता या। 'यात्के कर्यों क समात असंख्य वार्ती से शत्रुओं के शरीर अर्कार करूँगा' वालु के किता, ऐसा अर्जुनके संकरपका खुमक है। मार्गि मेरे सोन्दर्यको हैच हिवा था गर्या के हैं उसलिये नकुलने शरीरको मिट्टी लगा ली है। अपने-अग्रको छुपाने के लिये सद्द-देवने कारिख पोत ली है। शिक्स मेकार में वाल बखेरे रोती जाती हैं, इसी प्रकार कीरवांकी खित्र्यों को रोता पढ़ेगा' पेसा द्रौपदी अपने आवरण्ये प्रकट करती थी। 'कीरवांका वध होनेपर इसी प्रकार ककी दाह-कियाम मंत्र पढ़े आर्थेंग' पेसा धोम्य पुरो-हित दशांता जाता था। श्रीवदुरजी के पेसे चवन सुन खुतराष्ट्र अर्थी साँसे परने लो।

पाएडवांके साथ वनको चहुत से ग्राह्मण भी हो लिये थे, इस लिये पुष्ठिप्रियको भोजनके सम्बन्ध्यमें चिन्ता हुई। इसपर धीम्य-पुरोहितके उपनेशसे पुष्ठिप्रिरने सुपेनेवकी उपासना की, इससे सस्त हो स्पेने उन्हें एक अत्य-स्थाली दी, जिसका यह ग्राप्य भा कि, जवतक होपदी भोजन न कर लेगी तवतक वह स्थाली अत्य अत्य ने होपदी भोजन न कर लेगी तवतक वह स्थाली अत्य यश्य हेती रहेगी। वनमें भी दुष्ट कीरवोंने इनको सुखते न वैठने दिया। एकवार अपना चेभव दिखलानेके लिये वे शिकारे के वहाने वनमें गये तो चित्रसेन गम्बवेश इनका युद्ध हो गय भीर उसने इन सवको इनकी क्षियोंसिहत केद कर लिया। तय पाएडवींने अपनी शक्तिके इन्हें युक्त कराया, इससे दुर्वोधन अत्यन्त जाता हुआ। फिर दुर्योधनने अीयुवांसाम्ब्रुविको प्रसन्न करके इन का महत्त्व हराए करनेके लिये वनमें भेजा, परन्तु भगवान श्रीकृष्ण के मसाहसे दुर्वासा अपभीत हो सर्थ भाग गये। इसकें उपरान्त अप पाएडव आध्रममें नहीं थे तो अयद्य (पुरतास्के जागत) ने हीपदीपर बलात्कार करनेकी जेस्टा की, परन्तु पाएडवों अनकर के हीपदीपर बलात्कार करनेकी जेस्टा की, परन्तु पाएडवों अकार

उसकी सेनाको मार भनाया भीर जयद्रथको केंद्र कर लिया,तब युधिष्ठिरके कहनेपर उसे जीवन-दान दिया गया।

इसप्रकार नाना संकट फेलते-फेलते वनवासके बारह वर्ष ज्यतीत हुए और श्रश्नातवास श्रारम्भ हुन्ना। तय वे वेष बदलकर विराटराजाके यहाँ द्वीपटीसहित नौकरीके लिये अलग-अलग गये । युधिष्ठिरने अपनेको कड्नामी ब्राह्मल प्रसद्धि किया, युट खेलनेम अपनेको निपुण बताया और वह मंत्रीपद्पर नियत हुआ। भीमने अपनेको रसोई बनाने छोर कुरती लहनेमें कुशल बहुमन नामसे प्रकट किया और वह प्रधान रसोइया नियत हुआ। द्वीपटी ने श्रुद्धार-विद्यामें कुशल अपनेको सेरन्ध्रीनामसे प्रकट किया श्रीर यह रिनवासमें रहते लगी। श्रर्जुनने नपुंसकवेपमें श्रपनेको नाचने गानेम कुशल बृहजलानामसे प्रच्यात किया और वह इसी कामपर नियत हुआ। मकुलने अपनेको अध्वविदाम कुशल व्यन्धिकनामसे प्रकट किया वह ग्राख्यालामें नियत हुआ। सहदेवने गोसेवाम कुशल अपनेको तन्त्रिपालनामसे प्रसिद्ध किया और वह गोपाल बना। इस प्रकार सेवापरायण हो सब ने अपने-अपने अपूर्व कीग्रल दिखलात्रे । इसी अवसरमें सेरन्त्री (झापदी) पर वलात्कार फरनेकी चेष्टाके कारण विराहरानीका भ्राता कीचक भीमके हाथसे मारा गया । प्रदातदास समक्तिके कुछ पहले मतस्य देखके राजा सुरामीने एक श्रोरसं श्रीर कीरबॉ ने इसरी श्रीरसे विराट-राजधानीयर त्राक्रमण किया । पहले छुशर्माने घोर युद्धकर विराट राजाको केंद्र कर लिया, तब भीमने ग्रुशर्माको पराजित करके राजाको हुडाया। उधर श्रर्जुन विराट-पुत्रका सारयी वनाकर कौरवाँके सम्मुख भेजा गया और उसने द्रोण, अश्वत्थामा तथा भीष्मजीको भीष्याजितकर मार भगाया। -युद्धके तीसरे दिन श्रकातवास समाप्त होनेपर उन्होंने विराट-

नरेशको अपना परिचय दिया। यह सुन विराह-राजा चिकत हुआ और उसने अर्जुनने पुत्र अभिमन्युके साथ अपनी पुत्री उसराका विवाह कर दिया। विवाहने प्रश्नात् अधिकण, दुर्प तथा कार्याराज आदिने साथ, जो इस शवसाराय विराह-सार आए दुर थे, पाएटवॉने विचार किया कि अपना राज्य लेनेके विषयमें उन्हें प्रथा कर्तव्य हैं? सर्व सम्मतिले यही प्रस्ताव पास हुआ—'यदापि याल्यपनसे ही जीन्योंकी महान कुटिलता व नीखताने काराय यह सम्मत्र मही है कि से सीच द्वार्य पाएवं को सारा वह सम्मत्र नहीं है कि से सीच द्वार्य पाएवं को सारा वह सम्मत्र मही है कि से सीच द्वार्य पाएवं को सारा कर्तवा जाय गां इस निर्मय पुरा के अर्जुता हमर स्थार क्षार्य हुत के जा गया और उच्चर युवमें सहायातकी आशासे अन्य राजाओंने पास भी दृत भेजे गए।

यद सप हुतान्त दुवॉप्रमको मात्म हुआ और उसने भी चारों और युद्धमें सहायतार्थ अपने हुत भेजें । इधर श्रीकृष्णके लेनेके लिये स्वर्थ अपूर्वन और उधर दुवॉप्रम द्वार्य्य एंट्रोनेने लिये स्वर्थ अपूर्वन और उधर दुवॉप्रम द्वार्य्य होनेने कि समय राजभवनमें प्रवेश किया । उस समय श्रीकृष्ण तथन कर रहे थे, दुवॉप्रम श्रद्धकारके कारण उनके सराहने जा वैठा और अधुन दासमायसे चरणांकी और वैठ गया। जागनेपर श्रीकृष्णने प्रथम अधुनको देखा और सिर उठाया तो दुवॉप्रमको वेठे पाया। श्रुशकप्रभावे प्रशाद जनसे अपने उद्याद तो दुवॉप्रमको वेठे पाया। श्रुशकप्रभावे प्रशाद जनसे अपने कार्य तो तो होनेने अपने श्रपते पहाँ सहायता देनेके लिये उनको तिमान्त्रित किया। भगवानने कहा—"हम दोनें पहाले सहायता करते, एक पदार्म द्वार्य तो सिर एक दोने सहायता हमें एक स्वर्धको होंगे, परन्तु इस कोई राजभ कार्य उद्यादी। वृद्धिक श्रुत्तेनको हमने पहले देखा है और यह ब्रोटा भी है, इसलिये पहली अति अधुनको हमने पहले देशा

कि वह इन दोनोमंसे जो बाहे ले तेवे ।" इत्यूर. श्रर्जुनने प्रसम्प्रतापूर्वक निहत्ये श्रीकृष्णको लेना स्वीकार किया और दुर्योग्रत सेना पाकर सहर घरको चला गया । श्रीकृष्णने श्रद्धका की पार्यवापर उसका सारयी वनना स्वीकार किया। इसप्रतार कोर्त्यांने पच्चमें ग्याद्ध श्रव्यांदिणी श्रीर पायुडवांने पच्चमें सात श्रद्धांति पच्चमें ग्याद्ध श्रव्यांदिणी श्रीर पायुडवांने पच्चमें सात श्रद्धांतिष्यणी सेना श्रमट्टी हुई।

इस प्रकार दोनों स्रोर युद्धकी तैयारियाँ हो रही थीं कि पाराडवींकी औरसे राजाद्वपदका पुरोहित सन्धिकी वाते करने के लिये कीरवोंकी समाम धूतराष्ट्र, भीष्म पर्व विदुरादिके सम्मुख पहुँचा और बोला—"समासदुगल । यद्यपि आप राज-धर्म मली मॉति जानते हैं,तथापि इस समय उसका आप लोगों को स्मरण कराना अलावश्यक है। क्योंकि उसके ट्रंटनेसे रफ की निद्यों बहतेका डर है। एक ही पिताक पुत्र होनेसे कौरवों तथा पाएडबोंको पैत्रिक राज्यम समान अधिकार प्राप्त हैं, फिर इसका क्या तात्पर्य है कि पाएडवोंको निकालकर कीरव श्रकेले ही शाल्य दवा वैडे । वाल्यावस्थासं ही जी-जो अनर्थ कौरवोंने पातदवोंके साथ किये हैं, बलसे जुपद्वारा उनका राज्य चीनकर जो बोर श्रपमान द्रीपटीका किया है तथा धर्मपाशम वैधकर वनवासके जो जो विकट संकट पाएडवोंने सहन किये हैं. वे सब आपको प्रत्यस् हैं।फिर भी कौरबोके इन सब अन्यायोंको भूत कर सबकी भलाईके लिये पाएडव सन्धि करना बाहते हैं। इस विये आप दुर्योधनसे उनका राज्य विला दीविये, अभी सन्धिके तिये समय है।" ब्राह्मणुक्ते नीतियुक्त बचनोंको सुनकर भीष्मजी ने उसके मस्तावकी बहुत पशंसा की और धृतराष्ट्रने उनकी प्रशंसाका श्रनुमोदन करके सञ्जयको पाराडवोंके पास भेजा कि वह उन्हें गुद्धसे विमुखकरे। सञ्जयके समभानेपर गुधिग्रिरने कहा-

"हमने तो कोई भी ऐसी वार्ता नहीं की, जिससे सचित होता हो कि इम युद्ध करना चाहते हैं। इम तो अब भी द्रीपदीका घोर अपमान, यूत-छल तथा वनवास जादि संफटोंको भुला देनेके लिये तैयार हैं, यदि हमको हमारा राज्य मिल जाय।" ऐसा कहकर युधिष्ठिरने दुयोंधनके प्रति सन्देश भेजा कि या तो तुम श्रथर्भ व क्तीम छोड़कर इन्द्रप्रस्थ हमारे हवाले कर दो, नहीं तो युद्धके लिये तैयार रहो । इसके साथ ही श्रीभीषाजीके वृति प्रशाम-सदित सन्देश भेजा—"भगवन् ! जिस प्रकार पृरे तीरपर डूवे हुए वंशका श्रापने एकवार उद्धार किया था, उसी पकार इस समय भी युद्धकी श्रक्तिसे पौत्रोंकी रचा कीजिए।" इस प्रकार युधिष्टिरने सञ्जयके द्वारा भूतराष्ट्र और विदुरजीके प्रति भी भिन्न-भिन्न सन्देश दिया श्रीर श्रन्तम बहुत सोचकर युधिष्ठिरने सञ्जय से कह दिया— ''जैसा तुम कहते हो, ठीक ही है कि मनुष्य से धन-सम्पत्तिका मोह नहीं छोड़ा जाता। इस विषयमें यद्यपि सबसे श्रधिक जुम्मेवारी हमारे ऊपर ही है। तथापि तुम हमारे श्रन्तिम बचन सुन लो कि इम पाँचों भाइयोंको केवल पाँच प्राम मिलनेसे ही हम राज्यका दावा छोड़सन्धि करनेको तैयार हैं।"

सञ्जयने उक्त सम यचन इस्तिनापुर आकर श्री भीष्मादिको सुता दिये। श्रीभीष्मञ्जी तथा श्रीद्वीणावार्यक्षीते कौरवांको महुत सम्भाषा कि पाएडव धर्मपर हैं, उनसे सार्ट्य कर लेनी वाहिये। पुतराष्ट्रते भी सबके सम्मुख दुर्योधनसे कहा—"पुत्र ! जैसी युद्ध-सामग्री और सहामता पाएडवांने प्राप्त कर ली हैं, उसको देखते हुए उससे भराष्ट्रा करना बुद्धिमानी नहीं है। युद्ध होनेसे कौरव-कुरूको भलाई नहीं दीख पढ़ती, इसलिंग श्रीधीष्म तथा श्रीद्वीष्ण के उपयेश्य को मानकर, पाएडवांकि धर्मसंगत प्रस्तावको स्थीकार के उपयेश को मानकर, पाएडवांकि धर्मसंगत प्रस्तावको स्थीकर के तथा हों हो।

श्रीर वह क्रोधातुर हो बोला—"पिताजी ! श्राप क्यों ध्यर्थ श्रोक करते हैं, इस अपने शत्रुओं से किस वातमें निर्वत हैं ? हमारे बलका यह प्रत्यक्त प्रमाण है कि पाएडव केवल पाँच प्राप्त लैने पर उतर आये हैं।" कर्णने भी इसका समर्थन किया और कहा-"पाएडवों के मारनेका में बीड़ा उठाता हूँ।" भीष्मजीसे कर्णुके द्वारा ऋपने ही मुखसे ऋपनी प्रशसा वहीं सुनी गई ऋौर वे कोधमें त्राकर कर्यसे बोले—"काल ने तुम्हारी बुद्धि हर ली है इसीसे तुम पेसा कहते हो, तुम पाएडवोंके बलका सोलहवॉ भाग भी नहीं रखते। जब अर्जुनने विराट-नगरमें तुम्हारे प्यारे भाईको मारा, तब तुम फहाँ स्रोते थे? जब अर्जुनने सारे कौरबाँ को ऋचेतकरके उनके कपड़े छीन लिये थे, तब क्या तुम वहॉपर नहीं थे ? जब गन्धवानि कौरवोंकी स्त्रियोंसहित दुईशा की, तथ तुम्हारे रहते हुए पाएडबोंको उनकी रज्ञाके लिये क्यों त्राना पड़ा था ? अब ऐसी गर्वकी वाते करते हुए तुम्हे लजा नहीं आती ? तुस्हारे जैसे धर्मभ्रष्ट मनुष्यकी सहायताका भरोसा करनेसे कीरव अवस्य ही कालके आस होंगे।" इसपर कर्ण बहुत संतप्त हुआ और कोधमें आकर बढ़बड़ाता हुआ अपने घर चला आया। उसके झानेपर सव लोगोंने दुवींधनको बहुत समसाया, परन्तु उस दुर्बुद्धिने किसीकी नहीं सुनी श्रोर न कुछ **उत्तर** ही दिया ।

इधर ऐसे समाचार सुनकर शुधिष्टिरने श्रीकृष्णकीये साथ परामर्थे किया श्रीर कहा—"भगवद ! जितने भारी-भारी कष्ट व अपनान सहकर भी ६ मने कौरबोंके प्रति उपेक्षा की है, वे सब आपके हिंगोचर हैं। इतनेपर भी अपने राज्यके धार्मिक श्रिष्ठिकारको लोकर में अपने वन्शुश्रोको कष्ट सहन करवे कवतक देख सकूँगा ? आप उभय पत्तके श्रुभिचन्तक है और

मामला गम्भीर है। इसलिये में श्रापसे उचित सम्मतिकी श्राशा रस्तता हूँ।" उत्तर में श्रीकृष्णजीने कहा—"युद्ध श्रारम्म होने से पहले में स्वयं हस्तिनापुर जाकर उभय पद्मके हितार्थ श्रन्तिम चेष्टाकर लेना उचित समभता हैं।" ऐसा कहकर वे स्वयं सात्यकीके सहित इस्तिनापुर आये और सबके सम्मुख कीरव-सभामें भूतराष्ट्रसे वोले—"भरतवंश-शिरोमणि ! हमारे विचार से फोरवों व पाण्डवोंके बीस सन्धि स्थापनकर वीरोंके रक्तकी नदी बहुनेसे श्रापको अचाना चाहिये, यही श्रन्तिम प्रार्थना करने हम श्रापके पास श्राये हैं। श्राप इस क़बर्मे प्रधान हैं। इसलिये वहे खेदका विषय है कि श्रापके विद्यमान होते हुए कौरव ऐसा अज़िवत व्यवहार करें, उन्होंके कारण कुलपर घोर विपत्ति आनेवाली है। यदि आप इस अग्निको ठएडी न करेंगे तो इस राज्यके जड़से नष्ट होनेका भय है।शान्ति-स्थापन श्चापके और इमारे ऋधीन है, ब्राप कौरबोंको दयावें श्रीर हम पाराडवोंको शान्त करें । राजन ! ओ-ओ अत्याचार कीरबीं की क्रोरसे पाएडबॉपर हुए हैं, उनको एक बार मनमें विचार देखिये। इस समय आपका परम कर्तव्य है कि आप धर्म तथा सत्यके लिये और कुछ भी नहीं तो अपने दितके लिये आधा राज्य पाएडवोंको देकर सन्धि स्थापन कर लीजिये। शेषमें आपको अपनी दृष्टिसे जो हितकारी जान पढ़े सो कीजिये।" भगवानके ऐसे गम्भीर नीतिमय भाषगुको खनकर सबने मनमें उनकी प्रशंसा की, परन्तु अपने भावोंको स्पष्ट कहनेका साहस किसीको भी न हुआ । इसी समय सभामें श्राये हुए ऋषियों ने भी नाना प्रकारकी कथाएँ कद्द-कद्दकर दुर्योधनको समन्ताने की चेष्टा की, परन्तु उसपर किसीका कुछ प्रभाव न पड़ा। उल्टा कृद्ध हो उसने उत्तर दिया—"परमेश्वरने जैसी बुद्धि हम

c

को दी है वैसा ही इम करते हैं, जैंसा हमारे मांग्यमें होगा वैसा हमको मिलेगा, जाप लोग वृधा कष्ट न करें? । धुनके मुंह से ऐसे उद्दाउ वचन सुनकर धृतराष्ट्रने श्रीकृष्णजीसे कहा— "केशव ! श्रायके वचन उचित सुख्यायक और श्रमेंसंगत हैं, इसमें कुस सम्हेद नहीं। परन्तु अपने किसी प्रकार हुगोंधनको समक्षाने और शान्त करकेका यता करे तो आपका महान् उप-कार हो, में स्वार्थान नहीं हुँ और यह हमारे चचन नहीं मानता!

भूतराष्ट्रके कहनेपर श्रीकृष्णजीने दुर्योधनके प्रति कहा— "त्राता ! तम्हारे इस व्यवहारसे घोर अनर्थ होनेवाला है, उसे निवारगुकर अपना, अपने भाइयोंका, कुलका और अपने मित्रों का कल्याण करो। सन्धि स्थापन करनेम तुम्हारे सभी गुरजनों की सम्मति है, तुम्हें श्रवश्य उनके वसन मानने चाहियें। जिन सोगोंपर भरोसा करके तुम पाएडवोंको जीवनेकी आशा करते हो वे किसी प्रकार उनकी बरावरी नहीं कर सकते। यदि तुम समभते हो कि हम अर्जुनको हरा हैंगे, तो तुम ऐसा करो कि अपने पत्तमेंसे किसी एक बीएको अर्जुनके साथ युद्धके लिये खुन लो । उन दोनोंके युद्धका जैसा परिशाम हो उसीपर सब हार-जीतका निश्चय कर लिया जाय, व्यर्थ श्रन्य लोगोंका नाश करानेसे क्या लाम ? यदि तुम ऐसा साहस भी न कर सकी तो पाराडवोंको उनका राज्य रेकर अपने और अपने मित्रोंको निर्भय करो।" श्रीभीध्यजीने भी इन वचनोंका समर्थन करके दुर्योधनको समभाया, किन्तु उसने किसीके भी वचनका आटर न किया। तब श्रीविदुरजीने दुर्योधनको कहा—"दुर्योधन! हम तुम्हारे लिये शोक नहीं करते, किन्तु हम तो तुम्हारे वृद्ध माता-पिताके लिये व्याकुल हो रहे हैं, जो तुम्हारे इस दुर्व्यवहार से अपने कुलके नष्ट हो जानेपर पंख कटे हुए पद्धीके समात

श्रनाथ हो जायेंगे, इसीसे हम शोकाकुल हो रहे हैं।" तब फिर पुतराष्ट्रने दुर्योधनकी समझाया—"पुत्र ! अमवारका वगरेश सव प्रकार करवाणकारी है. उसे मानकर श्रावा राज्य दे देनेसे तुस्तरेर ऐम्बर्धमें कुछ भी कमी न होती। क्योंकि अगवान के श्रासीबाँद श्रीर सहस्यताते तुम श्राने राज्यका इससे भी श्रीयक विस्तार कर सकोगे श्रीर इका श्रावर करके तुस्तरे हार दुए दिना न रहेती।" अन्तम श्रीद्रीणवार्यकीने कहा—"दुर्योवन! श्रमीतक श्रानुंतने वमें धारण नहीं किया है, ईस्पात सी जालीका कोट नहीं पहना है श्रीर गाएवींच धनुषको नहीं इस्पार है, इसलिये श्रव भी मूल सुआत होने काल ने विश्व होता है, इसलिये श्रव भी मूल सुआत होने काल होते है क्या हो श्रीर हाती है नहीं से तुम पाएवोंकी उनका श्रीय है जातो, वे तुम्हें दुर्वासि लगाई श्रीर यहाँ प्रकृति हुए शानकोम तुम्हर होती है त्या है अपने स्वार है अपने साम है। क्या हो भी के तुम्हें दुर्वासि लगाई श्रीर यहाँ प्रकृति हुए शानकोम तुम्हर होती से लगाई श्रीर यहाँ प्रकृति हुए शानकोम तुम्हर होती है जाने सके श्रीस्त बहाते हुए श्रीपन-स्वपने घरोंको चले लाएँ।"

हुयोंधनने किसीके वचनोंका कोई उत्तर नहीं दिया, केवल श्री हुप्यक्षीके प्रति कडोरतायूँक हम प्रकार योका—"वायुँके? हम प्रकार योका—"वायुँके? हम प्रकार योका—"वायुँके? हमके सम्मक्ष कृष्णकर हमारे साथ गोलना चाहिये। पाएवटाँका आपने पेला क्या क्या किसा आपने पेला क्या किसा आपने पेला क्या किसा आपने प्रकार है। व्या किसा अपने कर हो गए। आप तथा मीप्पादि सभी हमारा किन्द्र करनेपर तुले हुए हैं. हम नहीं समस्ते कि हमारा क्या दोग हैं। जुएके व्यवस्थित पाएवड व्या यापा का प्रकार किर भी पनवासकी प्रतिक्षाको दाँचपर लगाजर हार वेडे, इसमें हमारा क्या दोग हैं। अब उन्होंने हमको शहु समक्ष स्था से वा प्रकारित कर हमके हैं। वहके हमके उसा चाह है, इससे क्या हम वस सकते हैं। वहके समझुल सिर नीचा करनेकी अपेला हम मैदानमें बीरोंके योग्य

श्यापर स्रोता श्रव्हा समक्रते हैं। हमारे वालपत्में पिताने उन को श्राशाराज्य देदियाथा, परन्तु श्रवती सुईकी तीकरो जितनी भूमि छिट सकती हैं। उतनी भी हम उनको नहीं दे सकते, लाहे स्वेनाए क्यों न हो जाय। "जब श्री इस्पृत्तीने देखा कि दुर्योधन किसी प्रकार नहीं मानता हैं। तथ उन्होंने उसे डाटकर कहा— "दुर्योधन ! तुम जो वीरोंक योग्य घच्यापर सोनेकी इक्सा रखते हो, वह तुस्तिरी इन्ह्या समय श्रानेपर श्रवस्य पूरी होगी कुल-कलह ! तुमने भीमसेनको विषय दिया, जसाएहमें वालववाँको ज्ञानिकी किसा की भरी समम होगरीका दालण श्रवमात किया और सुकते वहा का भरी समम होगरीका दालण श्रवमात किया और सुकते वहा पानिक अधिकारी हुए तो तुम कहते हो कि सुदंख अश्रमाण जितनी भी भूमि नहीं हुँगा। इसवय भी स्व पुठकारिका श्रवमात करते हो और फिर मिहाँची वनते हो। जब रख्भृप्तिम वायल होकर होट-पनोट होते फिरोमे, तब ये वार्त कहते न वनती।"

प्रस्तावपर घृतराष्ट्र भयभीत हुन्ना न्नीर उसने गान्धारीको सभाम बुलाकर दुर्योधनको समसानेके किये कहा। गान्धारीने कहा-"महाराज ! आपकी ही दुर्वजता इस आपदाका कारण मालूम होती है, इसके पापाचरणको जानते हुए आप अवतक इसका षचन मानते रहे हैं, श्रय यह श्रापकी श्रीर मेरी शक्तिके थाहर है।" ऐसा कह गान्धारीने दुर्योधनको समाम बुलवाया और कहा-"पुत्र ! काम तथा क्रोधके वश तुम्हारी बुद्धि श्रष्ट हो गई 🕏 इसीसे तुम गुरुजनोंका कल्यालकारी उपदेश नहीं सुनते। जम तुम अधर्म-बुद्धिको ही नहीं जीत सके तब राज्य जीतनेकी आशा फैसे रखते हो ? जो कुछ श्रत्याचार तुमने पाएडवोंके प्रति किये हैं, उचित है कि उनका प्रायश्चित्त उनका राज्य उनको देकर कर डालो। वे धर्मात्मा श्रीर राज्यके श्रीधकारी हैं, इसलिये संन्धि स्थापनकर सवकी रक्षा करो श्रीर हमारे बुढ़ापेमें बूल मत **का**लो।" इसपर भीउस दुरातमाने उत्तर न दिया, समासे उठकर चला गया और कर्या, श्रकुनि व दुःशासनके साथ मिलकर श्रीकृष्णजीको चुप-चाप केंद्र करनेकी सम्मति करने लगा।साला-कीको यह यात मालूम हो गई श्रोर उसने श्राकर श्रीकृष्णुजीके कानोंमें यह सब बृत्तान्त सुनाया। श्रीकृष्णजीने घृतराष्ट्रसे कहा ''सुनते हो, दुर्योधन हमें क़ैद करना चाहता है। श्राप लोग हमारी सबजता-निर्वजताको भली-भाँति ज्ञानते हैं। खेर, कुछ भी हो त्राप लोग दरियेगा नहीं, हम इस समय दूत वनकर श्राये हैं, इसलिये दूत अमें छोड़ हम किसीको दएड देना नहीं चाहते।" इसपर दुर्योधन फिर सभाम बुलवाया गया श्रीर श्रीविदुरजीने उसकी कहा कि श्री इत्राजीसे अनुचित ब्यवहार करके मृत्युको निमन्त्रित मत करो। इतनेम श्रीकृष्णुजीने ज़ोरसे हँस दिया और उनके इसते ही सभामें दिव्य तेज चारों और फैल गया। इस श्रद्धत

दृश्यसे सब लोग चिकित रह गये, उसी समय श्रीकृष्णुजी सभासे चल पढ़े और स्थार सवार हो गये। धृतराष्ट्रने आकर भगवान् सं अपनी असमयेता प्रकट की, तब मगवान्ने सब सभासदोंको सम्बोधन करके कहा-"समासदो ! हम सन्धि-स्थापनार्थ यहाँ आये थे परन्तु धृतराष्ट्र साधीन नहीं हैं, इधर दुर्योधन अपने दर्भाग्यसे सन्धि करना नहीं चाइता, इस निये युद्धके सिया श्रव श्रीर कोई मार्ग नहीं है।"ऐसा कहकर उन्होंने रथको चला दिया श्रीर कर्णको साथ लेकर नगरके वाहर आये। उन्होंने कर्याको श्रपनी श्रोर कर बेनेका भरसक यहा किया, परन्तु उसने कहा-"अव ऐसा करना सतनता होगी।" यद्यपि उसने अपने को कुन्ती-पुत्र जानकर अपने पाएडव आताओं के साथ की हुई भ्रमुचित चेंप्रश्लोंपर पश्चासाप श्रवश्य किया । जब वह ऋपेने हृद्रपर उदा रहा, तब भगवानने उसको कहा कि सब सभासदी को सचित कर देना कि यह मास युद्धके लिये वह सुभीतका है, इसलिये आजसे सप्तम दिवस युद्ध होगा। शान्ति-स्थापनकी चेष्टामें सफल न हो भगवान उपप्रव्य नगर

ग्रान्ति-स्वापनकी बेगुार्मे सफल न हो भगवान उपहरन्य नगर में गाएडबॉक पास आये और सब इत्तारत सुनाकर जुड़की तैयारी करनेके लिये कहा। द्रुपद विराट, प्रमुख्य हिसाराजी, हासकरी, सासकरी, बेकिसान और भीमसेन, ये सात गोदा पात्रवों की सात कत्तीं हित्ती सेनाके सेनापित नियत हुए और प्रमुद्ध-न सुख्य सेनापित वनाया गया। अधर कीरबॉकी न्यारड अज्ञीहित्ती सेना के कुण, होल, उत्तर, अपद्भय, सुदित्तिल, क्रतवर्मी, अपद्भवसाम, कर्यं, भूरिश्वा, शुक्ति और वाहित्क, मे ग्यारड सेनापित नियत हुए और भीचारितामह सुख्य सेनापित वनाये गये। श्रीभीचात्री सद्यित कर्यों में स्वर्ध सेनापित वनाये नये। श्रीभीचात्री सद्यिय होनेसे यदापि पार्यवर्गित अयनादित है ते तथापिकोस्ति होनेसे यदापिपारवर्गित अयनादित है तथापिकोस्ति होनेसे यदापिपारवर्गित अयनादित है तथापिकोस्ति होनेसे यदापिपारवर्गित अयनादित है तथापिकोस्ति

समक्ता । उन्होंने नायक द्वोत समय दुर्योधनसे यह शतै कर ली थी कि इस पाएडयोंको अधने हाथसे नहीं मारेंगे, परन्तु तुन्हें प्रसन्न करमेके लिये हुनारों सैनिक प्रतिदिन मारनेमें आमार्थाछा न करेंगे। इसी नामको विचारसे श्रीहोणाचार्यज्ञी एवं श्रीहपाचार्यज्ञी भी कीरयोंसे अलग नहीं हुए।

श्रहिंसा-तत्त्व

महामना महास्मा श्रीगाँधीजीने श्रपने प्रन्य 'गीता श्रनासिक' योग' जी प्रस्तावनामें कथन किया है कि — 'गीता यह एक पेतिहासिक प्रन्य महीं है, किन्तु प्रश्येक महुप्यमे हुद्यमें निरस्तर को द्वन्द-युद्ध चल रहा है, उसके वर्षीन करनेके निमित्तरी ही .समें इस मीतिक गुद्धका उस्लेख किया गया है। श्रयांत मासुपी योजाओंकी रचना हृद्यमत गुद्धकों सरस वनानेके लिये एक गढ़ी हुई करुपना-है।' इसी खलपर उन्होंने महाभारतको भी इतिहास माननेसे इन्कार किया है और कहा है कि - 'उसमें वर्णन किये गये पात्र मूलमें पैतिहासिक भले ही हों, परन्तु श्रीव्यास भगवान्ते तो उन नामोंका उपयोग केवल धर्मका मार्ग-दर्शनके निमित्त ही किया है। आशय यह कि महाभारतमें कीरव-पाएडबोंकी जो ऐनिहासिक घटनाएँ वर्णन की गयी हैं और जिन के परिग्राममें कुरुक्षेत्रका महायुद्ध फ्र्ट निकला है, वे सब घट-नाएँ श्रीर युद्ध पेतिहासिकारूपसे घटित नहीं हुए, किन्तु हद्यगत द्वन्द्व-युद्ध स्त्रीर धर्ममार्ग दर्शनके निमित्त ही वे केवल काल्पनिक तथा अलड्रारमात्र हैं । अपने इस मतकी पृष्टिमें उन्होंने एक-मात्र हेतु यही बनाया है कि युद्धरूप हिंसा किसी भी धर्मशास को मान्य नहीं हो सकती। इसी अर्थमें गीताके श्रीकृष्णको भी बन्होंने काल्पनिक और आत द्वारिक ही माना है, यद्यपि श्रीकृष्ड नामके अवतारी पुरुषसे उन वो इंकार नहीं है। आश्य यह है कि श्रीकृष्ण नामके अवतारी पुरुष तो हुए, परन्तु गीता उनके श्रीमुख की वाणी नहीं है। किन्तु मनुष्यों हे हदयोंमें निरन्तर होनेवाले इस इन्द्र-युद्धको उपनेशरूपसे वर्णन करनेके लिये श्रीव्यासजीने ही उनको ऋलद्वारस्त्रपसे खड़ा करके गीताका उपदेश किया है। फ्योंकि युद्ध अथवा युद्धकी निमित्तभूत महाभारतकी अन्य घट-गाएँ ऐतिहासिकरूपसे घटी हों, ऐसा श्रीगॉथीजीको मान्य नहीं है। इसीलिये गीता भी श्रीकृष्णके श्रीमुखकी वाणी हो, इससे उनको इंकार है।

्ड्स स्थलपर हृद्यगत बन्द्र-गुन्ध तो हमें सर्व प्रकार मान्य है। यह दो भावुक मक्तींक पविष्ठभार-विकासका अस्तुन्तम साधव है। यही नहीं, विक्त पुराच शालों की प्रत्येक गाथाओं में हसी प्रकारक गम्भीर अन्यात-भाव निहित हैं। अर्थात् पुराच्यालोंकी प्रत्येक गाथा श्रम्थात्म और अधिभृत उमय भावांसे सरपुर है। ऐसी
महानुभाव विद्वानां भी मान्यता है। परन्तु केवल श्रध्यतमभावें को ही शृहण करके ऐतिहासिक और न्यावहारिकरूपसे यटित महामारतकी श्राधिमातिक घटनाओं तथा गीतोंक सुदसे ओ इंकार किया गया है, यही विषय इस स्वलपर हमारे लिये विचारणीय है। इसके साथ साथ ही श्रपनी बुद्धिक स्मुसार श्राहिमानस्वपर भी विचार करता हमारा कर्तव्य होगा। श्राहरे। इसी विषयपर शास्त्र विचार करता हमारा क्रतव्य होगा। श्राहरे।

किस्ती भी विषयके प्रभाएयके किये मुख्य तीन ही प्रमाण ही सकते हैं –(१) प्रत्यक्त प्रमाण, (२) ज्ञागम प्रमाण, श्रथवा (२) अनुमान-प्रमाण। यहाँ इमें पृथक-पृथक् हन तीनों प्रमाणों

को लेकर इस विषयपर विचार करना होगा।

(१) ये सब घटनाएँ दीघे भूतकालसे सम्यन्धित होनेके कारण न तो किसी व्यक्तिये चाजुर-मत्यचने ही विषय हो सकती हैं और न उस कालमें रहनेवाले किसी अम्य व्यक्तिके वाणीरूप साजीने विषय हो। इसलिये प्रत्यचन्प्रमाण तो इस खलपर सून ही है।

(२) किसी भी अन्य आगाम-प्रमाण अर्थात् शाख-प्रमाणसे यह विषय सिद्ध नहीं किया गाया और न किया ही जा सकता हैं कि महामार करनाएँ करणनामात्र हैं। इसके विषयित इस युक्त भागात्र्यों तो अनेक आगाम-प्रमाण उपकथ हो सकते हैं। इसके प्रथम स्कन्य के अप्याप ७, = और १ में कुरुक्तेच युक्त वा भीमसीका गदा- द्वारा दुर्शोध नकी जीवा ठोड़ना, अध्यव्यामाका दीपदीक सोते हुए पुचौंका सिर कार डाला अर्थुनका अध्यव्यामाको रीपदीक सोते हुए दुर्बोका सिर कार डाला और युक्तुका अध्यव्यामाको रीपदीक सोते हुए दुर्बोका सिर कार डाला और युक्तुका अध्यव्यामाको श्री एतक्कर द्वीपदीक पास लावा और युक्तुका अध्यव्यामको छोड़ देना,

अपमातित अध्यस्यामाका उत्तराके गर्भमें स्थित परीज्ञित्पर महास्थ होड़ना और भगवान् अीक्ष्णका उसकी रहा करना; धृतराष्ट्र होन होने अपेर पारवजें आदिका युद्ध मृत पुत्रों और मार्स्य आदिका गड़ाकिनारे दाह-किया करके जलावालि वेना तथा ओक्ष्णका पाएवडों के। साथ लेकर वाण्यायपर शयन करनेवाले अीमीम्मणितामहका युद्ध में पकट हुए औक्ष्ण्णवर्शिका दोहराना हरगादि कथाई विशेष हों। इससे युद्ध की पेतिहासिक सरस्ता स्पष्ट ममणित होंगी है और जल युद्ध ममायत हुआ, तब युद्ध मिमित्तमृत अन्य सब घटनाओं से इंकार करनेका तो कोई प्रयोजन हो नहीं रह जाता। महामारतकी आधिमीतिक घटनाओं और गीतोक युद्ध को काह्मानिक मानर्कों को और अवक आपत्तियाँ उपस्थित हो सकती हैं, उनमें से कुल नीचे दशाई आती हैं—
(प्रथम) माचीन इतिहास प्रयोदी जिल्ला चित्रस अर्थाव्

(प्रथम) प्राचान इतिहासियुराल अवाचान इतिहास अयात् हिस्ट्री और त्वारोलांकी तरह अधूरे नहीं हैं, जितमें नेवल आधितीतिक घटनाओं और उनके कालका ही पता चलता है, उसका वहाँ कोई उल्लेख नहीं मिलता। वास्तवमें तो उन घटनाओं सितियुत्त जो देवी-विधान है, उसका वहाँ कोई उल्लेख नहीं मिलता। वास्तवमें तो उन घटनाओं हारा देवी-विधान अर्धात् Nature है आ को उन्कर्ता है। इसके विपरीत प्राचीन होतियुत्त को प्रयोगन हुआ करता है। इसके विपरीत प्राचीन इतिहास तो पूर्ण हों अमुक व्यक्ति, जाति और देशकी अवितियुत्त के स्वाचीन होतियुत्त तो पूर्ण हों अमुक व्यक्ति, जाति और देशकी अवितियुत्त तो पूर्ण हों अमुक व्यक्ति सुल्या महानिक तिवयों का पालन हो रहा था, जिससे वे उन्नविक शिलरार पहुँचे ? तथा अमुक व्यक्ति, जाति और देश की अवतिके मुलमें वर्तमान तथा मुक्तवालमें किन-किन प्राच्या विकाल के मुलमें वर्तमान तथा मुक्तवालमें किन-किन प्राच्या विकाल के मुलमें वर्तमान तथा मुक्तवालमें किन-किन प्राच्या विकाल मिलमें का अनादर किया जा रहा था, जिससे वे पूर्ण शक्ति

शाली होते हुए भी रसातलको पहुँचे ? मनुष्यको श्रपना नित्य जीवन-व्यवहार वर्गाधमके अनुसार किस-किस रूपसे चलाना चाढिये ? श्रमुक-श्रमुक धर्मसंकटोंके उपस्थित होनेपर धर्म कैसा-कैसा विभिन्न सक्रप धारण करता है और उनके अनुसार मनुष्य केट्यवहारम् कैसा कैसा परिवर्तन होना चाहिये, जिससे महत्र्यका इहतोक और परलोकमें कल्याए हो ? इहलोकिक सुखसाधनकी श्रपेत्ता पारलीकिक सुखसाधन किस प्रकार मेंहरवशाली होते हैं? हमारे पूर्वजोने इस जोकको परक्रोकपर किस प्रकार न्योछा-यर किया, जिससे वे इस नम्बर संसारमेंसे कल्याणसहर होकर निकले ? परमार्थ स्त्रीर परलोकको जीवनका ध्येय वता लेनेसे किस प्रकार मनुष्यके व्यवहार और पंरमार्थ दोनों सिद्ध हो जाते हैं ? इसके विपरीत केवल व्यवहारको ही पकड़ वैठनेसे किस प्रकार मनुष्यके व्यवहार श्रीर परमार्थ दोनों ही विगड जाते हैं ? आजरणमें आ चुकनेपर कमें अपने फलमोगके लिये जीवको बाँधनेम कितना यलवान् है ? इस प्रकार व्यावहारिक रूपसे देवी-विधानका शिज्ञण तथा परिस्थितियोंके हेर-फेरसे धर्मकी अनेक प्रदित समस्यात्रोंका कियात्मक शोध संसारके सम्मुख उपस्थित कर देना, यही प्राचीन इतिहास-पुराखोंका मुख्य ध्येय है। अर्थात् श्रुति-स्मृतियोमें धर्मका जो गम्भीर तत्त्व वर्त्तन हुआ है, उसको वुद्धिगम्य श्रीर सरततासे स्पष्ट कर देना श्रीर उसकी ज्वलन्त व्यावहारिक घटनारूप साची फलके सहित दिखला देना, यही पुराण्-शास्त्रोंका उद्देश्य है। उन सव पुराणींमें महाभारतका स्थान संबसे कँचा है। अर्वाचीनकालके महासमाबीम भिन्न स्वामी श्राखरहानन्द्जी, लोकमात्य तिलक, पंग्नरदेव शास्त्री वेदतीर्थ, समर्थ विद्वान श्रीचिन्तामणि वि० वैद्य श्रादि अनेक महानुभावों ने महाभारतको उच्च पद दिया है और सबने ही तर्क और दलीलोंसे इसकी ऐतिहासिक सखताको मुक्तकएरसे सीकार किया है। सस्नुंसादित्य-चर्षक कार्यालय अहमरावारसे गुजराती आपाम प्रकारित महाभारतकी वृनीयाद्वित्तिकी भूमिकाम उत्तरस्व महानुआलेंके विचारोंका संप्रद है। मास्त्रान कालके महांच्या के सहाया के हिस्सोंने तो इस एड्राका कोई खान ही नहीं हुआ था कि महां-भारतकी छन्नाएँ अबद्धारिक हो सकती हैं। अब यदि किसी प्रकार इन घटनाओं को करणनामान मात किया आय तो महा-भारतका सभी गीरव नए हो जाता है। नवह विव्वासपान रहता है, न वह मनुष्यंकि ह्वयोंने प्रेरणासक ही रहता है और फिर व अनुकर्यंकि हो। तव तो हवास कुष्मी मानान स्वात साम स्वात स्

योहे विचारसे ही यह बात तो मान ही हो जायगी कि अविदित फरणमामात्र घटना किसी भी विषयंत्रे लिय न स्टान्त- वक्ता वन सकती है और न सालीस्वरूप हो। प्रकास कर बहुत सालीस्वरूप हो। प्रकास कर बहुत सालीस्वरूप हो सकता है न कि मिथ्या। इसीलिये वेदान्त- शाख़ोंमें सत्यस्वरूप परमामाको सालीस्वरूप कहा गया है। संवादी न्यायाववांमें भी सत्य सालीपर ही मामणोका निर्णय किया जाता है, मिथ्या कालपित सालीपर कदापि किसी मामलेका निर्णय नहीं किया जा सकता। इस मकार सबस सालीपर निर्णय नहीं किया जा सकता। इस मकार सबस सालीपर निर्णय कालपित सालीपर कदापि किसी पर निर्णात गमामण अन्यत्र स्थानतस्वरूप भी सिख हो सकता है जी स्वाप्य किया निर्णय के विश्वय हो सकता है और स्थानस्वरूप करते हैं। महारामा अभिदास की प्रयोखित और स्थानस्वरूप करते हैं। महारामा अभिदासमाओं के विवास साला सालीस सालीस किया आप कि

महाभारतमें वर्षित सभी घटनाएँ केवल करणतामात्र हैं, तो उपंर्युक्त विचार और दएानके अनुसार न वे वर्तमानमें किसी विषयकी साची हो सकती हैं और न भविष्यमें एएान्त । अब वे घटनाएँ करणतात्र होनेसे साची और एएान्तरावक्ष हो न वर्षों तब विश्वासपात्र होनेसे साची और एएान्तरावक्ष हो न वर्षों तब विश्वासपात्र तो होंगी हो कैसे ? तथा जब वे इस प्रकार साची, इंप्रान्त और विश्वासपात्र न रहीं, तव वे जीवींके हृद्योंमें प्रेरणारंसक कैसे होंगी आप किस जाते के साचारात्र केवल लड़कोंका एक मनोरज्जक उपन्यास हो रहेगा, जैसा महासमा महात्माजीन माना है, वह अर्थमार्गका अदर्शक कराणि न हो सकेगा।

यह एक अटल सिद्धान्त है कि आकर्षण और प्रेरणा एक-मात्र सत्यके नातसे ही होती है, मिथ्या व कल्पनामात्र पदार्थमें श्रपना कोई आकर्षण और घेरणा नहीं होती। मिथ्या चाँदीमें यदि कुछ प्राकर्षण होता है तो सत्य सीपीके नातेसे। मिथ्या हरिश्चन्द्रके नाटकको देखकर यदि हृदयमें प्रेरणा होती है तो सत्य इरिश्चन्द्रके सत्यवतके नातेसे ही । प्रत्येक मनुष्य श्रपने श्रनुभवसे यह प्रमाणित करेगा कि स्वप्तमें इप्र-श्रनिएके संयोग-वियोगजन्य हर्ष शोकादिकी प्रेरणा होते हुए भी जात्रत् अवस्थामें उस सब व्यवहारको कल्पित जानकर वह सब प्रेरणा तत्काल विलीन हो जाती है। द्राप्टान्तस्थलपर देख सकते हैं कि भरी सभामें सत्य द्वीपदीके चीर-इरएकी कथा सुनकर कायर-से-कायर मनुष्यके हृदयमें भी दुःशासन और दुर्योधनके प्रति कोधान्नि प्रज्वलित हो उठती है। इस कथाको सुनकर प्रत्येक मनुष्यके हृद्यमं द्वीपदीके प्रति करुणा, कालकी विचित्र गति, संसारकी असारता तथा सत्य और धैर्यकी प्रेरणाका समुद्र हिलोरें मारने लगता है। ऐसे समयम भी धर्मपाससे वंधे रहने

के कारण सर्वसमर्थ वीरापाण्डवोंका सिर क्षुकाये हुए चुप-चाप वैठे रहना और अपनी ऑखोंसे वह सब दश्य देखते रहना; सत्यता, गम्भीरता और धैर्यकी श्रवधि है। परन्त यदि यह निश्चय करा दिया जाय कि यह तो अघटित-घटना है, व्यावहा-रिक सत्य नहीं, तो वे सब प्रकारकी प्रेरणाएँ एकदम विलीन हो जाती हैं और फिर वे अमुकरखीय तो यनेगी ही कैसे ? कल्पना की जिये कि एक हो शताब्दी के बाद यदि कोई कवि सस्य और श्रहिंसात्रिय श्रीमहात्माजीकी श्रात्म-कथा सुन्दर काव्यरचनामें निर्माण करे ऋौर साथ ही उसमें यह रूपए कर दिया जाय कि सत्य और अहिंसाकी जो धटनाएँ वर्शन की गयी हैं, वे पवल कारुपनिक एव काञ्यरचनामात्र हैं, ज्यावहारिक सत्य नहीं, तव पेसी अवस्थामें वर्तमान संसारमें ,इनको सस्य जानकर विद्युत्के समान जो प्रेरणा वर्तमान जीवोंके हृदयोंमें हो रही है, उस कालमें इनको कल्पनामात्र जान लेनेसे इस प्रेरणाका कोई भी अध शेष नहीं रह सकता। इसी प्रकार यदि हिंसाके भयसे महा-भारतके इतिहासको कल्पनामात्र मान लिया जाय तो वह किसी दैवी-विधान (प्राकृतिक नियम) के शिक्त सका पात्र नहीं रहता श्रीर केवल निर्जीय ही रह जाता है। देवी-विधानके शिक्सण श्रीर धर्म-मार्ग-प्रदर्शनका पात्र तो वह तभी वन सकेगा, जबकि वह व्यवहारिक रूपसे घटित प्रमाखित हो सके।

बह व्यवहारकं स्पर्ध स्वादन अभाशत है। लका । (इसरे) गीतांके श्रीकृष्णको भी कात्यिक ही माना गया है, यद्यिप श्रीकृष्ण नामके अवतारी पुरुषसं तो इंकार नहीं किया गया है। यह चात भी किसी आगम-प्रमाणते सिद्ध नहीं की गयी और न की ही जा सकती है। इसके विपरीत श्रामेक श्राम-प्रमाणोंसे यह प्रमाखित किया जा सकता है कि श्रवता है पुरुष श्रीकृष्णके द्वारा ही गीताका अपन्य पराबुद्ध अर्जुनके प्रति किया गया था, कारपनिक अर्जुतके प्रति नहीं। उदाहरणुके लिय श्रीमद्भागवतको ही लीजिये, क्योंकि श्रीकृष्ण ही उसके मुलश्रन हैं। उनके जमसे लगाकर परमश्रामतककी सव कथाएँ उसीम मिलती हैं। अपने परमश्रामनामसे पहले उद्दवको जो रहस्यमय उपदेश श्रीकृष्णके द्वारा किया गया, उस प्रसंगम उद्देश श्रीकृष्णके द्वारा किया गया, उस प्रसंगम उद्दवने भगवान्से उनकी विभृतियोंको जाननेके लिये प्रश्न किया। उसके उत्तरमं एकादश स्कृष्णक श्रीकृष्ण श्रीमुलसे कहते हैं—

"फ़रुने बमें यहुआं के साथ युद्धकी इच्छावाले अर्जुनने मुमसे यही प्रश्न किया था। 'पाल्यके लिये अपने हातियोंका नाग्न करना निन्दित और अधमें हैं' ऐसा जानकर 'में मारने वाला हूँ और ये लोग मरनेवाले हैं' इस प्रकार अर्जुनकी संसारवृद्धि उत्पन्न हो गयी थी और वह युद्धसे उपराम हो गया था। उस समय राणुमूमिम मिन अर्जुनको उपराम किया था। उस समय राणुमूमिम मिन अर्जुनको उपराम अर्जुनने मुम्क से किया थी, मन अर्जुनने मुक्त से किया था, मिनु उत्पर्द प्रश्नको क्षा उत्तर देता हैं।"

इसके उपरान्त अपनी उन्हीं विभृतियोंका वर्णन किया गया है जो गीताके दशम अध्यायमें निक्रपण की गयी हैं। इससे यह बात सुर्यवत् स्पष्ट हो जाती है कि गीताके उपयेशक कारपनिक रूपण नहीं, किन्तु सार्चात् पूर्ण कलावतारी भगवान् श्रीष्ठम्ण ही थे और कौरपनिक अर्जुनको नहीं, किन्तु पारहुपुत्र अर्जुनको ही उपयेश किया गया था।

(तीसरे) यदि ऐशा मान लें कि 'गीतामें मानुषी योजाओं की रचना हृदयगत हुन्ह-जुड़की सरस वाननेके लिये एक अच्छी गड़ी हुई कहएंचा है तथ गीताके प्रथम झध्यायों जिन-किन योजाओंका नाम वर्णन किया गया है, उन सक्की हृदयगत इन्द्र-युद्धमा चेत स्थान देना चाहिये। अर्थात्दुपद, घृ एयुमा बुचुधान, विराट, घृष्टकेतु, चेकितान, काशिराज, पुरजित्, कुन्ति भोजशैन्य, युथामस्यु, उत्तमीजा, श्रमिमन्यु श्रीर धीपरेप-देवीवृत्तिरूप पाग्डवोमं ये कौन कीन हो सकते हैं। श्रीर श्रासुरीवृत्तिक्रप कीरवीम द्रोण, भीष्म, कर्ण, रूपचार्य, श्रव्य-त्थामा, विकर्ण और भूरिश्रवा—इन सबको हृदयगत बुन्द्व-युद्ध में फ्या-फ्या स्थान दिया जा सफता है? तथा धर्मके सूर्य भीषा-पितामह और द्रोएको श्रासुरीवृत्तिरूप कीरवॉम कैसे ग्रामिन किया जा सकता है ? इन्द्र-युद्धमें इन सबको उचित स्थान दिये विना 'गीतोक युद्ध काल्पनिक है' यह मान्यता भी काल्पनिक ही रह सकती है। केवल धरीरको कुरक्षेत्र, पाएडबॉको ईवी-वृत्ति और कौरबोंको आसुरीवृत्ति कल्पना कर केनेसे ही इन्द्र-पुद्धकी कल्पना मान्य नहीं हो सकती। हाँ श्राधिमीतिक युद्धको सत्य मानकर तो भाडुक भक्त अपनी-अपनी बुद्धिके भावानुसार इसमेरी हृदयगत ब्रन्ड-युद्धके लिये अध्यातम भाव भी ब्रह्म कर सकते हैं। परन्तु आधिमीतिक युद्धका अनादर करके द्रन्द-युद्धके दोनों पद्मोंके योदाश्रोंकी साहोपाह संगति बना जाना. हमारे विचारसे तो श्रसम्भव ही है और इस संगतिके विना द्वन्द्व-युद्ध भी केवल कल्पनामात्र ही रह जाता है। (चीचे) यह तो मानना ही पड़ेगा कि सात सी स्होककी

(सीये) यह तो मानना ही पढ़ेगा कि सात सी श्लोककी गीता तो यथार्थ ही है, फाल्पिक नहीं और उन श्लोकोंमें जो कुछ कहा गया है, यह भी प्रमालक है, काल्पिक कहीं। यह उन सात सी श्लोकोंके अर्थोंको भी काल्पिक ही मान लें तो सभी खेल खतम हो जाता है और फिर तो इन्द्र-युद्ध भी कोई लफलता नहीं रहती। अब विचार होता है कि पहने अध्यापमें अर्जुनमें युद्ध करनेमें जो छु दोय वर्णुन किये हैं. श्रर्थात् '(१) कुलद्मयसे कुलके सनातन-धर्मोका नाश, (२) कुल-धर्मके नाग्रसे अधर्मका प्रभाव, (३) कुलक्षियोंका दूषित हो जाना, (४) वर्णसंकर प्रजाकी उत्पत्ति, (४) पितरींका श्रधःपतन (६) तथा इस प्रकार कुलवातियों, स्त्रियों और वर्ण संकरोंको नरक प्राप्ति' – द्वन्द्व युद्धके अर्जुनके लिये वेदोष किस प्रकार लागू होते हैं ? तथा दूसरे अध्यायके ऋोफ ३३ से ३८ तक श्रीभगवान्ने भी व्यावहारिक इष्टिसे युद्ध न करनेमें जो चार दोष वर्णन किये हैं, अर्थात् '(१) यदि त् धर्मसुद्ध न करेगा तो खधर्म और कीर्तिको नष्ट करके उल्टा पापको प्राप्त होगर. (२) तरी श्रविनाशी श्रकीति गायन की जायगी श्रीर सम्भावितके लिये श्रकीर्ति मरणसे भी बुरी है, (३) महारथी लोग तुमे भयके कारण युद्धसे उपराम हुआ जातेंगे (७) तथा यदि तूमर गया तो स्वर्गभोगेगा और जीत गया तो पृथ्वीका राज्य भोगेगा, इसिलिये कुन्तीपुत्र ! तू युद्धके लिये निश्चय करके खड़ा हो।' इस प्रकार युद्ध न करनेमें इन्द्र-योद्धाके लिये ये सब दोष किस प्रकार लागू होते हैं ? अर्जुनके द्वारा युद्ध करनेमें कहे गये दोषों और श्रीभगवान्के द्वारा युद्ध न करनेमें कहे गये दोषोंका द्वन्द्व-योद्धाके साथ संगति लगाये बिना दी भीतिक युद्धसे इंकार कर जाना तो कोई न्याय न होगा और फिरन इसकी कोई सफलता ही रहेगी। यदि इसकी यथार्थ संगति नहीं लगायी जा सकती तो वलात्कारसे या तो भौतिक युद्धको स्वीकार करना होगा, या गीताको भी काल्पनिक उपन्यास ही मानना पड़ेगा। पेसी श्रवस्थामें फिर यह किसी भी उपदेशका पात्र न रहेगी।

(पाँचवं) यह बात माननेमं तो किसीको भी अहचन न होगी कि पूर्ण अद्धाके योग्य जो व्यक्ति होता है, अद्धावान जिलास उसीके वचनोंको सुनता है, विख्लास करता है श्रीर फिर उनको अपने व्यवहारमें भी लाता है. तभी वह सिद्धिको प्राप्त कर सकता है । यदि उपदेशक श्रद्धांके योग्य नहीं तो उसको सुनेगा ही कोन १ प्रत्यत्त देखनेम आ रहा है कि असेय श्रीमहात्माजीके वचनोंको वर्तमान जगत् सुनता है, ब्राद्र करता है और फिर यथाशकि उनको वर्ताभी जाता है। वे ही शब्द यदि अस्मदादि पुरुषोद्वारा कहे जाव तो कोई सुनेगा ही नहीं, आदर और वर्ताव तो कहाँ ? जबकि प्राकृतिक नियम पेसा है। तव कृपया विचारिये कि गीताके श्रीकृष्णुकी तो कोई हस्ती माती ही नहीं गयी, वे तो कल्पित ही मान लिय गये।ऐसी अवस्था में उपदेशककी सत्ताविना उस गीतोपदेशका सुनना, विश्वास करना और उसपर वर्ताव करना कैसे वन पहुंगा? फिर यह श्रातमतस्य तो इतना गहन है, जहाँ मन-बाखीकी गति ही नहीं (गीता २। २६), ऐसी अवस्थामें श्रद्धेय पात्रविना श्रीर उसमें श्रद्धाविना प्रवृत्ति ही कैसे हो ? यदि ऐसा कहा जाय कि स्वय श्रीव्यास भगवान् ही इसके उपवेदा हैं, तो यह भी नहीं वस पड़ता । इसका कारण भीचे व्यक्त किया जाता है । गीतामें भगवान् श्रीकृष्ण कहते हैं— 'मैंने यह योग सूर्यको कहा था (धार)। 'मैं अविनाशी हुआ भी अपनी मायासे प्रकट होता हूँ। में युग-युगर्म जब-जब थर्ममें ग्लानि होती है, तव-तव धर्मका उत्थान, साधुश्रोंकी रचा ऑर पापियोंके संहारके लिये प्रकट होता हूँ हैं(४।६-८)। 'चारों वर्गोंकी रचना मेरे द्वारा ही होती है, वे कर्म मुक्ते वन्धन नहीं करते' (४।१३,१४)। 'मुक्त सर्वलोकोंके महेश्वर को जानकर जीव शान्तिको प्राप्त होता है' (शरू)। 'सुभासे परे कुछ नहीं है। जलमें रस, सूर्यमें प्रभा, आकाशमें शब्द, पृथ्वी में गन्य श्रीर सर्वभूतोंका संनातन थीज में ही हैं। (अ७-१३)। सारांग्र, कहाँतक किया जाय, प्रत्येक श्रष्ट्यायमें श्रपने स्वरूप के ही गीत गाये गये हैं और दशम श्रष्ट्याय तो श्रपनी विभूतियों से तथा पकादश श्रष्ट्याय श्रपने विराट्स्वरूपके द्शैनसे ही भर विषाणवा है।

श्रव ज़रा शान्तचित्तसे विचारिये। श्रवतारी पुरुप श्रीकृष्ण के तो ये बचन माने नहीं गये, किंतु उनके नामपर श्रीव्यास भगवान्के ही ये वचन हैं, ऐसा माना गया है । सो भी प्रथम-पुरुष (First person) के रूपमें, कि 'में ऐसा हूँ, वैसा हैं।' पेसी अवस्थामें जैसा गीतामें कहा गया है, वास्तवमें भगवान श्रीकृष्ण वैसे ही हैं' विचारवान सत्य-प्रिय जिज्ञासुका ऐसा विश्वास केसे हो सकता है ! यदि अवतारी पुरुष श्रीकृष्ण हुए ही न होते (इससे तो इंकार नहीं किया गया है) तो भी शायद भगवान् श्रीव्यासके येवचन किसी तरह मान लिये जाते। परन्तु इसके विपरीत वे स्वयं तो जीते जागते रहते हुए चप हैं. श्रद्धेय श्रीमहात्माजीके विचाराचुसार कल्पित होनेसे वे तो अपना ऐसा गीतोक स्वरूप वर्णन नहीं करते, किन्तु उनका स्वाँग भरकर भगवान् श्रीव्यास ही श्रीकृष्णका पेसा गीतोक स्यरूप वर्णन करते हैं। ऐसी श्रवस्थामें श्रीकृष्णका वैसा स्थरूप श्रद्धेय कैसे हो सकता है? एक नाटकीय वचनोंके सिवा इन वचनोंक्ती स्रोर कोई हैसियत नहीं रहती। नाटकमें भी यदि वह सत्यका प्रतिविम्ब हो तो विश्वास किया जा सकता । है। श्रर्थात् सत्यवादी हरिखन्द्रके वचनोंको यदि कोई पेक्टर हरिश्चन्द्र यनकर कहे तो वे विश्वासयोग्य हो सकते हैं और वे हृद्यमें प्रेरणा भी अस्पन्न कर सकते हैं। परन्त हरिश्चन्द्रके रहते हुए हरिश्चन्द्रका स्वाँग भरकर यदि कोई दूसरा व्यक्ति

રદ

उसकी श्रोरसे विना कहे हुए वचनोंको कहे. तव यह तो उल्हा अपराध वन जाता है, श्रद्धा तो कैसी ? यदि देवदत्त यहदत्तका स्वांग भरकर यहादत्तक द्वारा न कहे हुए वचनोंकी न्यायालय में साची दे तो वह न्यायाधीशको घोला देनेका श्रपराधी श्रवश्य बनेगा। प्रतिविम्य सत्यका ही हो सकता है मिध्याका कदापि नहीं । इसी प्रकार ऐसी श्रवस्थामें भगवान् श्रीव्यासजी श्रवश्य इस श्रपरावके अपराधी वन सकते हैं। श्रीर धर्मके प्राण, अष्टादश पुराणोंके निर्माता तथा वेदके पारहत भगवान श्रीवेदब्यासजीको इस श्रपराधका श्रपराश्री वनाना, श्रयवा श्रपने व्यवहारसे उनपर इस आरोपका अवसर देना, मूर्तिमान सत्य श्रीमहात्माजीको भी यह कदापि स्वीकृत तथा रुचिकर न होगा, इसमें तो सन्देह ही नहीं है। यहि श्रीव्यास भगवान अपनी ओरसे तृतीय-पुरुष (Third person) के रूपमें भगवान श्रीकृष्णका ऐसा सक्षप वर्णन करते कि वे ऐसे हैं। वैसे हैं अथवा श्रीकृष्णके कहे हुए वचनोंका अनुवाद करके कहा जाता कि 'उन्होंने अपना सक्सप ऐसा वर्णन किया है कि में ऐसा हूँ तो भगवान् श्रीव्यासके वे वचन अवस्य माथेपर चढ़ाये जा सकते थे। परन्तु श्रद्धेप श्रीमहात्माजीके श्रारायको श्रहण करके यहाँ तो दोनों वातोंकी ही अञ्याप्ति मिलती है. न तो श्रीकृष्णने ही श्रीमुखले त्रपना ऐसा सक्स कहा कि 'में पेसा हूँ' और न श्रीव्यासने ही तृतीय-पुरुष (Third Person) में उनका ऐसा स्वरूप वर्णन किया कि 'वे ऐसे हैं'। फिर वतलाइये, ऐसी अवस्थामें गीतोक भगवान्का स्वरूप कैसे श्रद्धेय हो सकता है ? सार्यश्र, सत्य त्रपना स्थान नहीं छोड़ता, जैसा उन्होंने श्रीमुखसे कहा है "गीता में हृदयम्"-गीता भंगवान्का हदय ही है, वह उनकी श्रीमुखकी वाणी बनकर ही

रहेगी और केवल उनकी श्रीमुखकी वाणी मानी जाकर ही सफल हो सकेगी, इसके दिना तो वह सबप्रकार निष्कृत ही है। सारांश, इस प्रकार हिंसाके भय और सरस्वाके लोभसे

साराश, ६स प्रकार हिसाक भय श्रार सरसताक लामस महामारत त्रीर गीताको फाल्पनिक मान लेनेसे किसी प्रकार निर्वोह नहीं हो सकता

(३) भहाभारतकी घटनाएँ तथा गीतोक युद्ध काल्पनिक हैं'—इस विषयको अब हमें अनुमान-प्रमाणकी कसौटीपर जाँच करना चाहिये। जो प्रत्यक्ष-प्रमासका विषय न हो सके. हेतुके प्रत्यचहारा उसका निश्चय करना, अनुमान-प्रमाण कहा जाता है। जैसे दूर देशमें धूमदर्शनके हेतुसे वहाँ अग्निका निश्चय श्रमान-प्रमाणसे किया जाता है। परन्तु सारण रहे कि हेतं यदि ध्रमरूप एत्रा तो अनुमानका विषय भी ध्रमरूप ही होगा, यथार्थं नहीं। जैसे दूर देशमें धृति पटलको देखकर यदि उसमें धूमकी फल्पना कर ली जाय तो वहाँ श्रक्तिका श्रसम्भव ही रहेगा। 'उक्त सब घटनाएँ कारूपनिक हैं' इस विषयकी सिदिमें एकमात्र हेत यही रक्खा गया है कि श्रवरूप हिंसा किसी भी शासको प्रान्य सहीं हो सकती। इसलिये त्रव इस स्थलपर हमें श्रहिंसाके स्वरूपपर विचार करना चाहिये। सत्य और ऋदिसा धर्मके अह हैं, इसलिये पहले हमें 'धर्मका क्या लक्तर है ?'यह जानमा चाहिये। धर्मानंबत्त ग्रहिंसा ही श्रहिंसा फही जा सकेगी और धर्मेनियद श्रहिंसा 'अहिंसा' न रहकर हिंसा ही माननी होगी। संदोपसे धर्मका लचल इतना पर्याप्त होगा कि जिस सेप्रारूप व्यापारहारा इसके कर्ता तथा इसके संसरीमें आनेवाले अन्य बाह्य व्यक्तियों का पारली किक श्रथवां पारमार्थिक श्रेय सिन्ह हो, वह व्यापार ही धर्मरूप कहा जायमा । केवल इस लोकके प्रेयका साधनरूप ज्यापार धर्म नहीं

कहा जा सकता। जैसे ज्वरपीड़ित रोगीके लिये कुनैन वर्तमानमें चाहे जड़वी है, परन्तु स्वरताशक होनेसे वह श्रेय कही जायगी। इसके विषरात मोडक चाहे मधुर है इसलिये त्रेय तो है, परम्तु प्रस्पोपक होनेसे वह श्रेय नहीं कहा जा सकेगा। इसी प्रकार 'श्रेय' और प्रेय का न्वस्प जान लेना चाहिये। धर्मके इसी लच्चको आधारपर 'हिसा'-'अहिसा' के सास्पका निर्धय हो सक्या। 'किसी शरीरको कप्ट देना' इतनामात्र ही हिंसा का खरूप नहीं किया जा सकता, क्योंकि केवल किया अपने ख-रूपसे पुरुष पापरूप नहीं हो सकती, किन्तु कर्ताकी बुद्धिका भाव ही पुरुष-पापरूप हो सकेगा । डाक्टर यदि रोगीके किसी सडे हुए अहुकी, जो उसके दूसरे अहींके लिये अथवा उसके जीवनके लिये हानिकारक हो, काट डाले सो क्या यह हिंसा कही जायगो ? मजिस्ट्रेट यदि चोरको उएड तथा बहुत सीहत्या करनेवालेको फॉसी हेता है. तो क्या यह हिंसा कही जायगी ? कदापि नहीं। बल्कि कहना पड़ेगा कि शटि वे टोनों अपने-श्रपने फर्तज्योंके पालन करनेमें कायरता करते हैं तो श्रवश्य इसरे अहोंको आधात पहुँचानेम निमिच वनकर वे हिंसांक ही अपराधी होंगे। क्योंकि उन्होंने अपने-अपने कर्तव्यपालनद्वारा उन लोगोंका श्रेय नहीं किया, किन्तु इनके श्रध पतनमें ही श्रपनी सहायता दी। 'किसीको पीड़ा पहुँचाना हिंसा है' यदि हिंसा का इतना ही खहर किया जायतो अवश्य कहना पढ़ेगा किटैबी-विधान (प्राकृतिक नियम, Nature's Law) हिंसाकी नींच पर ही खड़ा किया गया है। क्योंकि जीवको क्रकर-सुकर और सिंह-सर्पादि श्रनिष्ट योनियोंकी प्राप्ति, जन्म मरणादि महादु स तथा जीवनपर्यन्त अनेक प्रकारके कप्र एकमात्र देवी-विधानके अधीन ही मात होते हैं, जोकि महाहिंसास्य कहे जाने वाहियें,

परन्तु वास्तवमें पेसा नहीं है । देवी विधान श्रपने सक्तपसे एक-मात्र सत्य श्रोर श्रेयकी नींवपर ही खित है। इसीलिये दैवी-विधानमें जब कभी और जो कुछ प्रकट होता है, निर्विवादरूप से उसके मूलमें अवश्य जीवका श्रेय ही निहित होता है, बाहे जीव अपनी भूलसे उसे न जान सके देवी विधान वास्तवमें अपनी ओर से किसीको सुख-दु:ख देनेवाला नहीं है, किन्तु जो कुछ भी देवी-विधानमें प्रकट होता है, वह जीवकी कियाकी प्रति-कियारूपसे ही प्रकट होता है। किये हुएका मोग भुगताना श्रीर उस भोगद्वारा भविष्यके लिये जीवको व्यावहारिक रूपसे स्वतन्त शिक्ता देता, यही देवी-विधानका मुख्य श्रेयरूप कर्तव्य है। इस प्रकार ठीक डाक्टर या मजिस्ट्रेटके समान प्रतिकिया-रूपसे दुःख-सुख तथा जन्म-मरगादि यभयातनाएँ भुगता-भुगता-कर अन्ततः उसे जीवसे शिवरूपमें पहुँचा देना, यही देवी-विधान का श्रेयरूप ध्येय है। यदि पीड़ाके भयसे प्रकृतिगाज्य (दैवी-विधान) में प्रतिक्रिया (किये हुएका बदता) न रहे, तब तो सारे संसारमं घोर अन्धकार हा जायगा और तव तो जीवको शियरूपमें पहुँचानेके बंदले जीवको नरकम डालनेकी ज़िम्मेवारी प्रफुतिके मत्ये आ जायगी। नरक भी कहाँ १ नरक भी तो प्रति-कियारूप दी है, कहना चाहिये कि संसार ही न होगा और तब तो भगवान्के अवतारका भी कोई प्रयोजन च रहेगा। भी साधु-श्रीके परिवास और दुधोंके संहारके लिये सुग-सुगर्मे अवतार होता हूँ (४)८), फिर तो ये घचन भी मिथ्या कहिएत ही रह आयँगे। यदि किसी प्रकार गीताको कटिएत माना जाय (जो श्रभीतक सिद्ध नहीं हुआ) तो रामायग्रम राम-रावग्र-युद्ध श्रीर भागवतमें कंस, जरासन्ध, शिग्रुपात तथा श्रनेक राह्मसोंके वध से तो इंकार नहीं किया गया है और वे सब घटनाएँ भी प्रकृति

के प्रतिक्रियारूप श्रकाट्य नियमके श्रधीन खामायिक ही अकट हुई हैं। इससे स्पष्ट है कि प्राकृतिक नियम एकमान प्रतिक्रिया-पर ही टिका हुआ है तथा पीढ़ाका विचार न करके जीवको श्रेयपथर्म जोड़ देना, यही उस नियमका अमृतक्ष फल है।

हिंसाके भवसे गीतोक युद्धको कार्यनिक जानकर जिस हृद्यगत द्वन्द्व-युद्धको स्वीकार किया गया है, वह द्वन्द्व-युद्ध भी केवल इस प्रतिकियाके आधारपर ही स्थित है। जीवके हृदयमें निरन्तर होनेवाले देवासर-संशाममें यह प्रतिक्रियारूप विग्रुल अर्थात् त्रस्यातम⁹,त्रादिदेव³त्रोर त्राधिमोतिक³दुःख ही एकमात्र देवताओं का शुख्य है, जोकि निरन्तर जीवके हृदयम धूंप धूंप कर उसे श्रेयपथपर लाये विना नहीं छोड़ता ! इससे स्पष्ट है कि श्रधिकारीके लिये पापीका यध हिंसा नहीं, श्रहिंसा ही है। यदि इस सक्षी अहिंसासे आताकाती की गयी तो वह अवश्य धर्मकी हिंसा होगी। महा विचारिये तो सही, पापीका वध न करके उल्टा उसके हाथों भर जाना, यह कीन धर्म होगा ? यह तो श्रनिपृद्धप श्रात्महत्या श्रीर कायरता ही होगी; क्योंकि इसमें अपने ज्यवदारदारा मकृतिका अह वनकर प्राकृतिक नियमका सहकार नहीं किया गया। जैसा धर्मका खडास ऊपर वर्णन किया गया है, उसके अनुसार भना, पापीको न मार कर किसका श्रेय किया जा सकेगा-पापीका, अपना, अधवा संसारका ? इसके विपरीत पापीका वध करतेमें पापीका श्रेष है, संसारका श्रेय है और जब दोनोंका श्रेय है तब इसमें सहकारी होनेसे श्रपना तो है ही। जहाँ श्रपनी श्रासुरी १. शारीरिक रोग तथा मानसिक सकहप-विकल्पजन्य दु छ ।

२, अन्ति-जलादि और गृह-नक्त्रादिसे उत्पन्न हुमा दु ज ।

३ चौर, मञ्जू आदि तथा सिंह-सपांडि जीबाँद्वारा होनेवाला दु.स ।

प्रकृतिके कारण पापी पापोंके बीज मुँही भर-भरकर वो रहा है श्रीर प्रकृतिराज्यमें उसकी प्रतिकिया निश्चित है, उससे उसकी अपनी रज्ञा हो और संसार उसके मार्गका अनुसरण न करे तथा उसके आधातले सुरोंदात रहे, यही पापीके वधमें दयासे भरे हुए प्राकृतिक नियमका राज्य है। और इसी आधारपर टिकी हुई राजनीति सत्य, द्या तथा श्रेयसे भरपूर धर्मरूप ही होगी । सारांशा, सत्य और श्रेयके निये श्रहिंसा है, निक श्रहिंसाके जिये सत्य। अर्थात् जहाँ अर्दिसा ग्रीर सत्यमें तकरार हो, वहाँ अहिंसा सत्यपर न्योद्धावर करनेके लिये हैं, निक सत्य अहिंसाप्र । सिद्धान्त दृष्टिसे देखा जाय तो हिंसा आत्मांकी तो हो नहीं सकती, जैसा गीता अ०२ ऋते० ११ से २० में स्पष्ट किया गया है। हिंसाका पात्र तो देह ही है। देह, जैसा कडोपनिषद् तृतीय यसी मन्त्र ३ से ६ में कहा गया है, आत्म-रूपी रश्रीका रथ है और उसे अपने परमधाममें पहुँचानेके लिये हीं है। यदि यह रथ इसे गंदे गड़डोंमें डालनेवाला सिद्ध हो तो इसको तोड़ना ही धर्म है। निक इसको वताये रखना और आत्माको गड्डों-से-गड्डोंमें गिरने देना। यही सब शास्त्रोंका सम्मत सत्य श्रोर श्रहिंसाका निष्कर्ष है। वास्तवमें तो सत्य और श्रेय एक ही वस्तुके नाम हैं, स्वरूपसे दो नहीं। और तत्त्वदृष्टिसे देला आय वो पूर्ण सत्य ऋपने स्वरूपसे होस ऋहिसा ही है, बहाँ सत्यस्बद्धप अपने आत्माको प्राप्त करके द्वेतमाव जो सभी हिंसाओंका मूल है। श्रपने खरूपसे ही निर्मूल हो जातों है। ऐसा तरववेता महापुरुष झानेहारा अपने आत्मलरूप में अभेदक्रप योग प्राप्त करके देहेन्द्रियादिक व्यपारोम अर्ह केर्तुन्वाभिमानले सुक हो जाता है, देवेन्द्रियादिको प्रकृतिके यन्त्र बनाकर उसके हाथाम साँप देता है और तब वह सारे संसारको मारकर भी नहीं मारता और नहीं बँधता । जैसा गीता छ० १८ म्हों ० १७ में कहा गया है—

यस्य नाइंकृतो भाषो वुद्धिर्यस्य न लिप्पते । इत्यापि स इमॉल्लोकान इन्ति न निवृध्यते ।)

श्रर्ष—जिसका देहेन्द्रियाहिये व्यापाराँम श्रहंकद्वायाभिमान नहीं है और भेदभाव छूट जानेले कार्तृत्व-भावसे जिसकी शुद्धि कर्मी में लिपायमान नहीं होती है, ऐसा पुरुष इन स्वव बोकोंको मारकर भी घास्त्रयों नहीं मारता श्रीर न पारोसे वन्श्रायमान ही होता है। सम्माम नहीं श्राता कि नीताने में चवन उन्द्र-योसाने लिपे सेसे लागू हो सकते हैं! तथा श्रीर श्रमेक चवन जो नीताम इसी मकारों सितते हैं, वथा श्रीर श्रमेक श्रीर, माण्डर, माण्डर ३२–३४, १८॥४६, १८॥७३ हम सत बचतोंकी इंड्र-योग्डले साथ

कैसे संगति लगाई जासकती है। इसके विपरीत उस परम्तरसमें अभेद्रूप योग न पाकर जे इन्हें भी मेदबुद्धिसे किया जाता है, यह सभी हिंसा अगीन आत्मर्दिस्या वन जाती है, जिसका कर्ता जम्म मरणहण संसार प्रस्यह ही है। जैसा महाभारत (राष्ट्राण) में कहा गया है—

योऽन्यया सन्तमात्मानमन्यथा प्रतिपद्यते ।

्रि तेन न कुर्त पार्ष चीरेश्वारमापद्दारिश्वा ।।
'जी पुरुष अकर्ता अभोका अपने आत्माको कर्ताभोकारूप से प्रवद्य करता है, उस आसाकी जुरावेशके चोरके द्वारा क्या पार्थ करता है, उस आसाकी जुरावेशके व्यक्ति हारा क्या पार्थ क्या विद्या स्था ! अर्थात् मायके प्रवादमें पहु ज्ञा वह सभी पार्योक्त पात्र हो सकता है।' यही आराव शैशासास्योग् निपद्के तीसरे मत्यमें स्पष्ट किया गया है। परनु उस कॅसी इप्टि पर ग आकरवहाँपर तो प्रसंग नेवल पीड़ावर्जित करिसाका ही है।

यथामति श्रेहिंसाका स्नरूप वर्गन किया गया। श्रव हमें इसीके आधारपर महाभारतमें वर्शन की गई घटनाओंपर विचार करना चाहिये। धोड़ी देरके लिये मान लिया जाय कि वे घटनाएँ अवदित हैं, परन्तु कल्पना कीजिये कि यदि प्रकृतिराज्यमें वे घटनाएँ ज्यों-की स्वाँ व्यानहारिक रूपसे घटित हों, तो ऐसी श्रव-र्खामें देवी-विधान धर्मके लिये क्या मार्ग खोलता है ? महामारत के 'बृत्तान्तसे स्पष्ट है कि पाएडवॉकी शुरूसे ही सत्यपरायण धार्मिक वृत्ति और उनके वल तथा ऐश्वर्यको देखकर कौरवोंके हृद्योंमें जन्मसे ही उनके प्रति तीव ईच्चा और द्वेपकी श्रक्ति भड़-कते लगी थी। इतना ही नहीं, बहिक उन्होंने उस ईर्घ्या और द्वेषको उनपर ब्यावहारिकरूपसे वर्तनैमैं कोई कसर उठा न रक्खी श्रीर श्रपनी दुएताका पूर्ण परिचय दिया । उधर पाएडवॉने सत्य श्रीर समाकी कसोटीपर पूरा उतरनेम कोई कसर न छोड़ी। किसी भी इतिहासमें कीरवों-जैसी दुष्टता तथा पाएडवों-जैसी सुद्धदंता श्रीर समाका स्पान्त नहीं मिलता। भीमसेनको इला-हल विष देना, सभी पाएडवोंको लाज्ञागृहमें जलानेकी श्रमती चेषा करना, द्रौपदीको भरी सभामें सन्न करनेमें कुछ उठा न रखना, बनवासमें द्वीपदीपर बलार्त्कार करना—ये सब पेसी भीषरा घटनाएँ हैं जो मुख्दे-से-मुख्देम भी आग पैदा कर देती हैं। यद्यपि ऊछ समय पहले यहाँ वही भयानक घटनाएँ हिए और कर्ण-गोचर हुई हैं, परन्तु कहना चाहिये कि ये भी उन घटनाओं की तुलना नहीं कर सकती। एक नपुसक से नपुसक भी जीता हुआ रहकर अपनी आँखोंसे अपनी खीका ऐसा भयानक अपमान देख नहीं सकता, फिर उन सर्वसमर्थ पाएडबोंका तो कहना ही

यहाँ मारत व पाकिस्तानके विभाजनके फलस्वरूप हिन्दु-सुस्त्तिम जातीय विफ्लक्से संक्षेत्र किया गया है !

क्या ? इसपर भी उनके सब अपराधोंको भृतकर उन धर्मवीर पागडवोंने कोरवोंसे सन्धि करनेमें कोई कमी न छोड़ी। यहाँतक कि सार्य श्रीकृष्ण दूत बनकर गये और सय राज्याधिकार छोड़ कर पाँचों भाइयोंके लिये केवल पाँच श्रामोंको मांगनेपर उतर श्राये । परन्तु उबरसे उत्तर यही भिलता है कि सुईकी नौकसे जितनी भूमि छिद सकती है, उतनी भी नहीं, पाँच ग्राम तो कैसे है सगवानका अपमान और उनको जेलमें डालनेकी चेपा तो मुक्त में। श्रव बतलाना चाहिये कि ये सब घटनाएँ उपस्थित होनेपर धर्मपरायण ज्ञत्रिय-वीर पाएडवोंका श्रीर क्या कर्तन्य शेर्ष रह सकता था ? अधर्मक्षी कगृटकोंसे गृथ्वीको भरपूर छोड़कर श्रोर श्रपने स्विय-धर्मको नमस्कार करके 'श्रेयो मोक्तुं भैदयम-पीह लोके' (अर्थात् कुटुन्वियोंको रण्में मारनेकी अपेना इमारे क्तिये इस लोकमें सिद्मावृत्ति ही श्रेयस्कर है), क्या यही उनका धर्म हो सकता था? ऐसा करके क्या संसारके लिये यही अनुकरणीय उदाहरण छोड़ जाना चाहिये था कि 'वस, जिसकी लाडी उसीकी भैस । धर्म । धर्म ॥ यह तो पुकारतेक लिये ही है, जय तो अधर्मकी ही है। पाएडव जीवनभर पिटे, मार खायी, भरी सभाम स्त्रीको नंगी कराया, वनवास भोगा त्रीर अन्ततः भिक्ताके दुकड़े ही खाने पढ़े। धर्म कोई जीती-जागती चीज होता तो उनकी रचा करता।

आग्रह है कि इस लोकको परलोकपर स्योद्यावर किया जाय। अर्थात जब इस लोक और परलोककी मुठभेड़ हो, तब इस लोक (संसार-सम्बन्ध)को परलोकपर बलि चढ़ा देना ही धर्म है, निक परलोकको इस लोकपर । संसार-सम्बन्ध तो इस स्रोकतक ही हैं, सो भी आँख खुली रहनेतक ही। स्वप्नमें भी ये तो साथ नहीं देते, फिर परलोकमं तो क्या ? परन्तु धर्म का सम्बन्ध तो क्या इहलोक, क्या पंरलोक, तीनों श्रवस्था, तीनों शरीर तथा पाँचों कोश—सबके साथ है, क्योंकि सब अवस्था, शरीर और कोश तथा सब संयोग-वियोगकन्य सुख-दु:सादि केवल धर्मके अधीन ही जीवको प्राप्त होते हैं । इसी कारण धर्मके निमित्त गोपियोंने पतियोंका, महादने पिताका, विभीषणुते श्राताका, परशुरामने माताका श्रनादर किया श्रीर वे सर्व चेष्टाएँ धर्मरूप ही सिद्ध हुई। पाएडवीके लिये अब दो ही मार्थ वच रहते थे, तीसरा तो कोई शेष रहता ही नहीं था कि या तो वे अर्भगुद्धके लिये कटियद होते, या जङ्गलका रास्ता एकड़ते। श्रव विचारना चाहिये कि जङ्गलका रास्ता पकड़कर वे किसका थ्रेय कर पाते-श्रपना, कीरवोंका, ग्रथवा संसारका ? कहना पढ़ेगा कि किसीका भी नहीं। पापीका बंध उसके अपने लिये और संसारके लिये श्रेय है, जिससे वह स्वयं पापोंसे छूटे श्रीर संसार उसके श्राधात श्रीर उसके मार्गका श्रमुसरण करते से सुरचित हो, जैसा यह विषय संचेपसे पीछे कहा जा चुका है। इस प्रकार अविक गुद्धके द्वारा कीरव तथा संसार दोतींका श्रेय है, तथ संसार-सभ्यन्थोंका अनादर करके धर्मको मस्तक पर धारण करनेमें पाराडवोंका तो श्रेय है ही। सारांश, प्रकृति-राज्यमें कौरवोंकी द्रष्ट कियाओंकी प्रतिकिया इसके सिंवा और कुछ नहीं बन सकती थी कि प्रकृति सगल उनके विकद खंडी हो श्रौर पाएडव उसके यन्त्र वनकर रहें ।

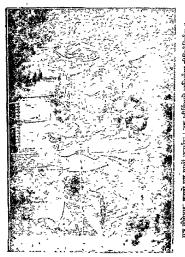
इससे स्पष्ट है कि प्रकृतिराज्यमें परिस्थितियोंके हेर-केरसे धार्मिक व्यवदारमें भी परिवर्तन होना निश्चित है। धर्मका कोई एक ही अह सवपर सदा लागू रखना भारी भूल है और उसे सङ्गचित बनाना है। धर्मका एक ही अद्र एक व्यक्तिके लिये धर्मेरूप हो सकता है, तो दूसरेके लिये श्रधर्म तथा उसी व्यक्तिके किये एक अवस्थाम जो धर्म हो सकता है, दूसरी अवस्थाके प्राप्त होनेपर वही उसके लिये ऋधर्म वन सकटा है। अर्थात् ब्राह्मण्के लिये जो धर्म है, वह चित्रयके लिये अधर्मे तथा एक व्यक्तिके लिये गृहस्थमं जो धर्म है, संन्यासमें उसके तिये वही श्रधर्म हो सकता है। धर्मकी ऐसी अट्रिल समस्याओं का व्यावहारिक शोध निकालकर सामने रख देना, यही महाभारतका गौरव है। माना, अहिंसा धर्म है, प्रस्तु परिस्थितिके हेर-फेरसे वह ऋहिंसा भी अधर्मसूप वन सकती है। यदि श्रहिंसासे सत्यकी हिंसा होती हो तो वह कदापि अमें नहीं हो सकती। इसी नियमके अनुसार महाभारतकी घट-नाओंका परिएाम, चाहे वे कल्पित हों या पेतिहासिक, ज्य एकमात्र युद्ध ही हो सकता है, तव 'श्रहिंसा किसी भी शास्त्र को मान्य नहीं हो सकती' इस हेतुकी किसी प्रकार सिद्धि नहीं वन पढ़ती। और जब हेतु ही भ्रमरूप सिद्ध हुआ, तब 'महा-भारतकी घटनाएँ, गीतोक युद्ध तथा गीताके कृषा कारपिक हैं' यह अनुमान अथवा अर्थापत्ति इसी प्रकार खत. ही भ्रमरूप हो जाते हैं, जिस प्रकार दूर देशमें चूलिपटलमें धूमके स्रमसे वहाँ श्रश्निका अनुमान ज्ञान समहत्प ही रहता है।

सारांश, 'महाभारतकी घटनाएँ, गीवोक्त युद्ध तथा गीताके रूप्ण कल्पित हैंं '-यह वात न प्रस्वस्त्रप्रमाणुसे ही प्रमाणित हो सकती है, न श्रामम-प्रमाणुसे और न श्रानुमान-प्रमाणुसे ही। विविक्त श्रामम व श्रानुमान-प्रमाणुसे तो वे ऐतिहासिक श्रीर ज्यावहारिक स्वय ही प्रमाणित होते हैं। ऐसी श्रवस्थामें हनको किएत मानान हुए मान्यता भी वलात्कार से किएत हो रह आती है। इसके सिला इनके किएत मानाने महाभारत धर्म-मार्ग-वर्शनमें वेजानका पुतलामात्र रह जाता है तथा गीतोप-देश श्रद्धायोग्य नहीं रहता और तिर हम्ब मुक्त सफलाता भी नहीं रहती — इस्तारिद रोग और मुक्तमें सिरपर सवार हो जाते हैं। इस प्रभार अविक उधर मुद्धके ग्रञ्ज व्यक्ति तैयारियों ही हो रही थीं, तब इधर इसी श्रवस्यर समावान श्रीव्यासओं हिस्स विश्व श्राय । और उन्होंने श्रवसप्टर मान्यी सजयको ऐसी दिव्य हिए प्रदान कर दी, जिससे वह युद्धमें ग्राम श्रव्या प्रकट स्वम से स्वाय होंग हो हो ही से सो तथा इस प्रमाण वह सुदस्य सुद्ध वह से श्रव हा हा ही देस सके तथा इस प्रमाण वह युद्धका सव हचान्य श्रुतराष्ट्रकों से से सके तथा इस प्रमाण वह युद्धका सव हचान्य श्रुतराष्ट्रकों से से सके तथा इस प्रमाण वह युद्धका सव हचान्य श्रुतराष्ट्रकों से से सके तथा इस प्रमाण वह युद्धका सव हचान्य श्रुतराष्ट्रकों से से सके तथा इस प्रमाण वह युद्धका सव हचान्य श्रुतराष्ट्रकों से से सके तथा इस प्रमाण वह युद्धका सव हचान्य श्रुतराष्ट्रकों से से सके तथा इस प्रमाण वह युद्धका सव हचान्य श्रुतराष्ट्रकों स्वाय हचार श्रुतराष्ट्रकों से स्वाय हचार स्वाय हाता स्वाय स्वाय स्वाय स्वाय हाता स्वाय स्व



सुना सके । जब ऐसी दिव्य दृष्टि देकर श्रीव्यासजी सले गये,

यह चित्र स्व॰ हेंद्र पं॰ शिषद्वजी कायतीय के सुपुत्र अभिकाद्वजी आयुर्वेदाचार्षे सुदासापोद्ध अजमेर से मा



श्रीपरमामने नमः श्रीसद्भगवद्गीता

प्रथमोऽध्याय

धृतराष्ट्र उवाच धर्मतेत्रे कुरुनेत्रे समवेता युगुत्सयः। मामकाः पाएडवाश्रेव किमकुर्वत संजय ॥१॥

भृतराष्ट्र बोला—हे संजय! धर्मभृमि कुरुद्देत्रमें युद्धकी इच्छासे पक्रजित हुए मेरे छोर पारहुके पुत्रीने क्या किया ?

संजय उवाच

दृष्वा तु पाएडवानीकं व्यूटं दुर्योधनस्तदा । श्राचार्यसुपसङ्गम्य राजा वचनुमन्नवीत् ॥२॥

इसपर संजय योजा-उस समय राजा दुर्योधनने पाएडवों की सेनाको व्यूहरचनायुक देखकर और द्रोशाचार्यके समीप

जाकर यह घचन कहा-

परयेतां पाएडुपुत्राखामाचार्य महतीं चसूम् । च्यूटां हुपदपुत्रेण तय शिष्येण भीमता ॥३॥ हे जाचार्य । जावक बुद्धिमान शिष्य हुपत्पुत्र घृष्ट्युमहारा ड्यूदाकाररचित पात्डुपुत्रोंकी इस वड़ी भारी सेनाको देखिये ।

त्रत्र शूरा महेष्वासा भीक्षार्जनसमा युधि । युपुधानो विराटश द्रुपदश्च महास्यः ॥४॥

पुरुजित्कुन्तिमोज्य शैव्यव नस्पुत्तवः॥४॥ युधामन्युश्च विक्रान्त उत्तमौजाश्च वीर्यवान् । सौभद्रो द्रौपदेयाध सर्व एव महारथाः ॥६॥

इस सेनाम भीम व अर्जुनने समान यहे-वहे धनुसँवाले वहत-से घूरबीर हैं, जैसे सारवती और विराट तथा महारथी राजा हुएद, चूछकेतु, चेकितान तथा चनवान, चाहीराज, पुरुजित, कुस्तिगांज और मनुष्योंमें श्रेष्ठ श्रेष्य । तथा पराक्रमी सुधानस्य, बतान्त स्त्रमांजा, सुअवस्थान अभिमन्यु और ट्रांगदीने पॉच पूज, ये सभी महारथी हैं।

अस्माकं तु विशिष्टा ये तालिवोध दिजोत्तम ।

नायका सम सँन्यस्य संज्ञार्य तान्त्रवीति ते ॥ ७॥
 हे बाह्मकृष्टेष्ठ । हमारे पद्ममं भी जो प्रधान है उनको आप

ह बाहरण्ड्य ! हमारे पत्तमें भी जो प्रधान है उनका आप समस लीजिये, आपकी सेतावनीके लिये मेरी सेनाके जो-जो सेना-पति हैं उनको में आपसे कहता हूँ !

> मबान्भीष्मय कर्ण्य कृपय समितिनयः। असत्यामा विकर्णय सोमदक्तिस्तयेव च ॥=॥

[त्रथम तो स्वय] आप ही और भीप-पितामह तथा करी और संत्राम-विजयी कृताचार्य तथा बेंसे ही अश्वरयामा विकर्त्य और सीमहत्तका पुत्र भूरिअवा।

अन्ये च वहवः शूरा भदर्थे त्यक्तजीविताः । नानाशसुप्रहरणाः सर्वे युद्धविशारदाः ॥६॥

[इसी प्रकार] अनेज प्रकारके शुद्धों से युक्त और भी बहुत से रहस्वीर हैं, जिन्होंने मेरे लिये जीवनकी आशा स्थाग दी हैं और वे सभी युद्धमें चतुर हैं। श्रपयोम् तदसमाकं बलं भीष्माभिरत्तितम् । पर्याम् त्वसमेतेगं चलं भीषाभिरत्तितम् ॥१०॥ इसारो वह सेना भीष्मपिताबद्धारा रहितः स्व मकारते श्रोव है श्रोर भीमद्वारा रहित दलंबोमोंकी वह सेना बीतनेवें समाम है।

श्रयनेषु च सर्वेषु ययामागमबस्थिताः। भंग्यमेवाभिरक्षन्तु भवन्तः सर्वे एव हि ॥११॥ [स्वालेयो समी मोर्चोग्यः अपनी-श्रयनी काम्र स्थित रहते हुए श्राय लोग स्वयं-केस्वाब ही निस्सन्देतः भीग्मयितामहकी ही सन्त्र श्रोरको रह्या करें।

तस्य संजनयन्हर्षे कुरुवृद्धः पितामहः ।

सिंहनार्द विनद्योचेः ग्राङ्कं दध्योप्रतायवान् ॥१२॥ [संबद्ध प्रतराष्ट्रसे कहता है कि इस प्रकार द्वोशाव्यकेत प्रति दुर्याध्यके चचलोको सुनकर] कोरपोर वृद्ध प्रतार्था नीमपितामस्ते उस (दुर्योध्यक्ष)के (इर्याम) हार्य उत्तरक करते हुए उस स्वरसे सिंहनाव्यके समाग गरककर शहु अवाया।

ततः शङ्काश्रः भेषेत्र पण्यानकर्गोमुखाः । सहसेवाभ्यहन्यन्त स शब्दस्तुमुज्ञोऽभयत् ॥१२॥ तदनत्तर शङ्क श्रोर नगारे तथा डोल, सूदक्ष श्रोर सस्दिद्यदि (बाजे) एक साथ ही वजे, (उनका) वह शब्द वया गर्यकर हुआ।

ततः श्रेतिहेरीश्रीको महति स्यन्दने स्थिती । माधवः पाराडवश्रीव दिच्यी शाही प्रदप्ततः ॥१४॥ तत्पन्नात् समेद गोहोसे युक्त विशाल त्यमें वेठे दुव श्रीकृष्ण श्रीर सर्जननेमी (श्राम-श्रवने) दिव्य शहाँको बजाया । ् पाळजन्यं हुपीकेशो देवदत्तं धनक्रयः। पौराष्ट्रं दच्मी महाशाह्यं भीमकर्मा वृकोदरः ॥१४॥ धीकरूपते पाळाजस्य (जामक) धार्यन्ते देवदन्त् (जामक

औरुम्पने पाञ्चजन्य (नामक), त्रज्ञनेन देवदत्त (नामक) तथा भवानक कमैबाले भीमसेनने पीएड् (नामक) महाराष्ट्र बजाया ।

> श्रमन्तविजय राजा कुन्तीपुत्रो युःधिष्टिरः । नकुत्तः सहदेवश्र सुघोषमणिपुष्पकी ॥१६॥

দ্রুনরীপুত্র যালা যুদ্দিছিদন প্রদানবিজয় (নানদ) স্থাঁয় নক্তন ব মন্ত্রেন মুদ্দিদি ব মাজিপুজ্জ (নামবান গান্ত্র) বজায় ।

व सहःवन सुधाप व मारापुष्पक (नामवाल शहा) वजा काश्यथ परमेष्वासः शिखराडी च महारथः ।

ष्ट्रप्रश्चे विराटय सारयिकश्चापराजितः ॥१७॥ दृषरो द्रौपदेयाश्च सर्वशः पृथिषीपते ।

हुरका प्रायदभाव सवरात गुग्यवायत । सौमद्रश्र महाबाहु: श्रङ्कान्दरुष्टु: पृथक्पृथक् ॥१८॥

[तथा) हे राजन्। श्रेष्ठ धनुष्वाले काशिराज और महारथी शिकाडी, पृष्टगुम्न तथा गजा विराट और अजेय सात्यकि तथा राजा दृषद और द्रीपदीके पॉचों पुत्र और वड़ी मुजावाले सुम-

रामा हुपद असर द्रापदाक पाचा पुत्र झार वहा मुजावाल सुक्त-हापुत्र अभिमन्यु, इन स्वते(अपने-ऋपने)भिन्न-भिन्न शङ्खवजाये। स श्रोपी धार्तराष्ट्राणां हृदयानि न्यदारयत् ।

त पाना पावराङ्ग्वा हृदयान व्यवस्थित् । नमञ्जूष्यि चैत्र तुमुक्ती व्यनुनादयन् ॥१६॥ भगवक शस्त्रे पुरुषी हृजास्त्राह्म्यो और पानकारण

उस भयानक शब्दने पृथ्वी व आकाशको भी शब्दायमान करते हुए श्वतपष्ट्रके पुत्रोके हृदयोंको विदीर्श कर दिया। स्रथ व्यवस्थितान्हएड्डा धार्तराष्ट्रान्कापथ्वजा।

प्रवृत्ते शस्त्रसंपाते धनुरुद्यम्य पागडवः ॥२०॥

हपीकेशं तदा वनयमिदमाह महीपते। सेनयोरुभयोर्मध्ये स्थं स्थापय मेऽच्युत ॥२१॥

हे राजन् ! तदनन्तर धृतराष्ट्र-पुत्रोंको खड़ा हुआ देखफर कपिध्वज अर्जुनने शल चलनेकी प्रवृत्तिके समय धतुप उठाकर तब हपीकेश श्रीकृष्णुसे यह वचन कहा—"हे अन्युत! मेरे रथको दोनों सेनाओं के बीचम खढा की जिये।

यावदेताचिरीदेऽहं योद्भकामानवस्थितान् । कैर्मया सह योद्धन्यमस्मिन्रणसमुद्यमे ॥२२॥

"ताकि में इन युद्धकी कामनासे खड़े हुओं को भनी प्रकार देस तूँ, कि इस युद्धरूप व्यापारमें मुक्ते किन-किनके साथ युद्ध करता योग्य है।

योत्स्यमानानवेत्तेऽहं य एतेऽत्र समागताः । धार्तराष्ट्रस्य दुर्बुद्धेर्द्धे प्रियनिकीर्षवः ॥२३॥ "[ब्रॉर] दुष्ट बुद्धि दुर्वाधनका सुद्धमें प्रिय करनेकी इच्हासे जो-जो थे राजालोग इस सेनाम एक जित हुए हैं, (उन) ग्रुद करनेवालोंको में देखँगा।"

> सञ्जय उद्याच एवमुक्ती हवीकेशी गुडाकेशेन भारत ।

सेनयोक्तमयोर्मध्ये स्थापितवा रशोत्तमम् ॥२४॥ भीष्मद्रोण्प्रमुखतः सर्वेषां च महीचिताम् ।

उवाच पार्थ पाश्यैतान्समवेतान्करूनिति ॥२४॥ :

सञ्जय बोला—हे घृतराष्ट्र | हवीकेश (भगवान् श्रीकृष्ण)ने अर्जुनद्वारा ऐसा कहे जानेपर दोनों सेनाओं के मध्यम भीष्म व द्रोणाचार्यके सामने तथा और सभी राजाओंके सम्मुख बचम

रधको सङ्ग करके कहा—''हे पार्थ ! इन एकत्रित हुए कीरवीं को तुम देखी।"

स नवा। स्वापस्यस्थितान्याथीः विवृत्त्य पितामहान् । स्वापस्यस्थितान्याथीः विवृत्त्य पितामहान् । स्वाप्याभागतुत्वान्त्रातृत्वुत्वान्योत्वान्त्यस्वीस्त्यया ॥२६॥ स्वश्चान्यस्वद्वयेव सेनयोरुभयोरपि । तान्सभीच्य स कीन्तेयाः सर्वान्वन्यस्थतात् ॥२७॥ कृपया परयाविष्टो विषीदहिद्दमत्रवीत् । इष्वेम स्वजन कृष्ण युग्रुस्य सहपत्थितम् ॥२०॥ सीवन्ति मम गात्राणि मुखं च परिग्रुष्यति । वेष्युश्च श्रारेरे मे रोमहर्षश्च लायते ॥२६॥ वेष्युश्च श्रारेरे मे रोमहर्षश्च लायते ॥२६॥

उसमे उपरास्त अर्डुनने वहाँ होनों ही सेनाओंसे रिताक भाइपों, पितामहों, आसायों, मामों, भाइपों, पुत्रों, पोत्रों तथा मित्रों, अग्रुपों श्रीर सुहरोंकों भी खहे हुए टेखा। वह कुत्तीपुत्र अर्डुन उत बहे हुए सम्पूर्ण वरपुओं हो टेखकर अर्थास्त करकाणे युक्त हुआ और प्रोक्त करता हुआ वह तीता—'हे हुएए। गुद्ध की उच्छासे जहे हुए उस स्यान-समुद्दायको टेखकर मेरे अह श्रिधित हुए आते हैं और मुख सुखा आता है तथा मेरे प्रारोधों कम्प पर परीमाञ्ज होता है।

त्व रामाञ्च हाता है। भाराङीय संसर्वे इस्तात्त्वक्चैव परिदासते।

न च शुक्रोम्यवस्थातुं अमतीत्र च मे मन: [[३०]]

"[तथा] गाउडीव (चन्नुप) हायखे हृदा जाता है और त्वचा भी बहुत जातते है तथा मेरा मन अमित-सा हो रहा है और मैं कहा रहनेको भी समर्थ नहीं हैं। निमिश्वानि च पश्यामि विपरीतानि केराव ।

नं च श्रेयोऽनुपरयामि इत्वा स्वजनमाइवे ॥३१॥ "हे केशव! सुक्ते लक्ष्य भी विषयीत (ही) तष्ट जा रहे हैं.

(क्योंकि) युद्धमें अपने सक्षनोंको मारकर में कोई कस्थाण नहीं देखता हूँ।

न काङ्के विजयं कृष्णा न च राज्यं सुखानि च ।

किं नो राज्येन गोविन्द किं भोगैंजींवितेन दा ॥३२॥
"[इसकिये] हे कृष्ण ! न मैं विजयको चाहता हैं, न राज्य और न सुखोको ही। हे गोविन्द ! हमें राज्येसे, भोगोंसे अथवा बीवनसे भी क्या (प्रयोजन है) ?

सेपामर्थे काङ्चितं नो राज्यं भोगाः सुस्तानि च ।

त इमेऽवस्थिता युद्धे प्राण्।स्त्यक्त्वा धनानि च ॥२३॥ "[क्योंकि] जिनके स्विथं हमें राज्य, भोग एवं सुख बाब्छित

हैं, वे ही तो ये सब प्राण् व धनादिकी आशाका परित्याग करके युसके लिये उपस्थित हो गये हैं।

श्राचार्याः पितरः पुत्रास्तयेव च पितामहाः। भातुलाः स्रश्चराः पीत्राः स्यालाः सम्यन्धिमस्तथा ॥३४॥

"[अर्थास] गुरुजन, ताऊ-याचे, तहके स्रोर तैसे ही दादे. मामे, ग्वशुरे, पोते, स्याले तथा (और भी) सम्बन्धी लोग हैं।

एताच इन्तुमिन्छामि भ्रतोऽपि मधुम्रदन । अपि त्रैलोक्यराज्यस्य हेतोः किं तु महीकृते ॥३५॥

[इस्तिविये] हे मधुस्त्वन ! तीत लोकके राज्यके लिये भी मैं इन सबको मारनेकी इच्छा नहीं करता हैं, चाहे ये मुक्ते मार भी देषें, फिर पुज्यकि लिये तो कहना ही क्या है ?

निहत्य धार्तरायात्रः का श्रीतिः स्याज्जनार्दन । पापमेबाश्रयेदस्मान्हत्वैदानाततायिनः ⁶हे जनार्दन । धतराष्ट्रके पुत्रोंको मारकर हमें क्या खुरी होगी,(बहिक) इन आततायियों को मारकर तो हमें पाप ही लगेगा। तस्मान्नाही वयं इन्तुं धार्तराष्ट्रान्खवान्धवान् । खजनं हि कथ इत्वा सुखिनः स्याम गाधव ॥२७॥ "इस्तिविये हे माध्यय । अपने चान्ध्य धृतराष्ट्र-पुत्रोंको मारनेके लिये इस योग्य नहीं हैं। (क्योंकि) श्रवने कुद्धश्वको ही मारकर हम कैसे मुखी होंगे ? यद्यप्येते न परयन्ति लोभोपहतचेतसः । क्रलच्यक्रतं दोप मित्रद्रोहे च पातकम् ॥३८॥ ''यथि लोभसे भ्रष्टवित्तये लोग कुलके नाश करनेमँ जो दोप दि तथा मित्रोंके साथ होह करतेमें जो पाप है, उनको वहीं देखते हैं। क्यं न ज्ञेयमस्माभिः पापादस्मानिवर्तितुम् । दोषं प्रपष्टयद्भिनार्दन ॥३६॥ "[तथापि] है जनाईन । क़ल के साथ करनेमें जो दोप ै ै डलको आनते हुए हमको भी उस पापसे अपनेको वचानेके लिये क्योंकर विचार न करना चाहिये ? कुलक्षये प्रणश्यन्ति कुलधर्माः सनातनाः । धर्में नष्टे कुल कुत्स्नमधर्मोऽभिभवन्युत ॥४०॥ "[क्योंकि] कुलके नाश होनेसे कुलके समातन धर्म नए हो जाते हैं और धर्मक नाश होने पर सम्पूर्ण कुल श्रथमें संद्व जाता है। श्रथमीभिभवात्कृष्ण प्रदुष्यन्ति कुलस्त्रियः। स्त्रीपु दुष्टासु वान्गोंच जायते वर्णसकरः ॥४१॥

"[फिर] हे कुला ! अधर्मके अधिक वढ आनेसे कलकी िक्यों दिवत हो जाती हैं और हे बाग्गेंय! दए सियोंमें वर्ग-संकर (प्रजा) उत्पन्न होती है।

संकरो नरकायैव कुलाञ्चानां कुलस्य च । पतन्ति पितरो श्रेषां छुप्तपिएडोदकक्रियाः ॥४२॥

"[श्रीर बह] वर्शसंकर उन कुलधातियोंको और कुलको नरकमें डालनेवाला ही होता है तथा पिग्ड व जलादि कियाके

लोप हो जानेसे इनके पितर भी गिर जाते हैं। दोपैरेते:

कलप्रानां वर्णसंकरकारकैः । उत्सादान्ते जातिधर्माः कलधर्मात्र शाखताः ॥४३॥ -

"[फिर] इन वर्णसंकरकारक दोपोंसे कुलवातियोंके सना-तन जातिधर्म च कुलधर्म नए हो जाते हैं।

उत्सनक्रलधर्माणां मनुष्याणां जनार्दन । नस्केऽनियतं वासो भवतीत्वत्तश्रश्रमः ॥४४॥ "[ब्रोर] हे जनाईन ! जिनके कुलधर्म नए हुए हैं, देसे मनुष्यों

का अनन्त कालतक नरकमें वास होता है. ऐसा हमने सना है। ब्रहो चत महत्पापं कर्तुं व्यवसिता वयम् ।

यद्राज्यसुखलोभेन इन्तुं खजनमुद्यताः ॥४५॥ "अहो ! शोक है कि इस लोग महान् पाप करनेको तैयार

हुए हैं, जोकि राज्यसुखके सोमसे अपने कुलको ही मारनैके निये उत्तर हो गये हैं।

मामत्रतीकारमशस्त्रं शखपास्यः। धार्तराष्ट्रा रखे इन्युस्तन्मे स्नेमतर् अवेत् ॥४६॥

"मिं जो ऐसा महान पाप करनेको उद्यत हुआ हूँ, ऐसी अवस्था

में] मुम युक्रदहित एवं वटला व लेमेवालेको भी यदि शक्सधारी धृतराष्ट्रके पुत्र रण्में मार देवे, तो मेरा श्रति कल्याण होगा।"

् सङ्घय उवाच

एनमुक्तार्श्वनः संख्ये रथोपस्य उपाविशत् । विसुज्य सशरं चार्ष शोकसंविशमानसः ॥४७॥

सञ्जय बोला—धोकसे उद्विस मनवाला ऋर्जुन रराभूमिमें इस प्रकार कहकर छोर बाएसहित धसुपको त्यागकर रथके पिछले भागमें जा बैठा।

ॐ तत्सदिति श्रीमङ्गगबद्गीतासूर्पानयत्सु प्रक्षांवद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसम्बादे अर्जुनविषावयोगो नाम प्रथमोऽध्याय ॥१॥

श्रीमद्भगवदीतास्पी उपितपष्ट् एवं ब्रह्मविद्यास्प योगशास-विरयक 'श्रीपमिश्वातन्दी अनुभावदिगीपक' सापाश्याव्या श्रीकृषणार्जुनसंवादस्प 'श्राजुनविद्यार्थगा' सामक पहला श्राचाय समात हुआ ॥ १॥

प्रथम अध्यायका स्पष्टीकरण

स्थम अप्याय विषय-भरेग-रूप है, अयांत गीताक रादुप्येशक सुक्षत-भर केंद्रे मात हुआ? जिल प्रकार मगीरपने अधिभौतिक शहा पृथ्वीपर लाकर राजा सताके साठ हुआर दुर्गोका उद्धार किया था, इसी प्रकार प्रवास राजारची अध्याम-ग्रहा भुगालपर लाकर एको साताके असकर पुत्रोका उद्धार करनेमें केंद्रे समर्थ हुआ? नहीं इस आधार्यमें निरूपक किया भाग है।

ष्मव कीरवाँ तया पायवर्षोकां सेमा मुख्येजके नेदानमें शुद्धके जिये पुक्रित होगई, तब महर्षि वेदल्यासजी हस्तिनापुरमें एतरामुके पास कार्य कहा कि यदि हमको संवासका कीतुक देखनेकी इच्छा हो तो हम

धतराष्ट्रमे पुद्धा—"सक्षय ! धार्म-मूमि कुरुषेत्रमें युद्धकी दृण्हासे एकित हुए मेरे श्रीर पाष्ट्रकेषुत्रमें क्या किया ?" कुरुरेद्धमें कामा तो युद्ध के निर्मित्त ही था और युद्ध दो करना था, किर यह प्रश्न कि भीरे और पाष्ट्रके पुत्रोंने क्या किया ?" असीतत कीसा है। तथापि वह खहा मनमें जाकर कि सम्भव है धर्म-मूमि कुरुषेत्रमें जाकर यूमिका प्रभाव मेरे पुत्रोंपर एक गया हो, उन्होंने संसारको असारताको जान परस्पर मनेसि मैनास्य परिलाम कर दिया हो, परस्पर एकं-पुत्सके शक्त तथा मधे ही और युद्धका क्यावर प्रोम प्राप्त न दुष्टा हो। ऐसी शहहा मनमें लाकर एतराष्ट्रक यह प्रम्म है, इसीतिले कुरुष्टेवर्स साथ 'प्रमेशिंक' विशेष्य दिया गया है।

उत्तरमें सक्षयने एतराब्द्रेस बहा कि उस समय पायवर्षेकी सेनाको क्यूहर-चनायुक्त देवकर दूर्वीभन क्षीद्रोत्ताचारिके पास गया और बोला-"साचार्य"। पायवर्षेकी हस विशास सेनाको देखों, जिसको आपके एदिसान् रिप्प हुंपसुचन न्यूहाकार व्यक्तं की हैं? । और उस सेनाके ग्रुष्ण-गुक्त महर्ग-रिपिये हुंपसुचन न्यूहाकार का की हैं? । और उस सेनाके ग्रुष्ण-गुक्त महर्ग-रिपियेंके गाम उनको सुनाये। 'आपके सुदिस्तक् विषय हुंपसुचने पायकों से सेनाको व्यक्तां स्वतं किया हैं' यह एक स्था वयन है, जिससे यह सुनिक किया जा रहा है कि जो ग्रुस-विक्षा आपसे सीली गई है अब उसका प्रयोग आपपर ही किया जायगा। इससे श्रीहोयाःचार्यके वित्तमें होस उपया करने श्रीह पिकृते वैद-ैमावको स्तरया करानेसंग्रयोजन है। तपश्चाद हुर्योपनचे श्रपनी सेनाके जो प्रधान-प्रधान सेनापित ये उनके नामॉकी ग्रपना करके उपको सुनाई श्रीह सेनाएवियोमें सबसे पहले श्रीहोयाःचार्यको

(१) श्रीहोणाचार्यं तथा राजा द्रुपद धालपनमे परस्पर सहपाठी थे । उस समय हुपद कहा करताथा कि जय सुके राज्याधिकार प्राप्त होना तो मैं ब्रापको राज्यमास दूंगा छोर हर दोनों प्रस्पर समान भावसे जीवन व्यतीत करेंगे। विधाध्ययन समाप्त होनेपर हपदको सञ्च मिला। इधर होगाचार्य श्रस्यन्त निर्धन श्रवस्थामें जीवन व्यतीत करने लगे । एक समय दोशान्वार्यका पुत्र अक्षरथामा श्र.पि-बालकींको दूध पीता देखका दुधके लिये अपने घर श्रा**कर** शोया । वरसे दुध न होनेके कारण विताने चावनोंका साँड पानीरे मिलाकर धीर वृधक्तपसे पिजाकर उसे सन्तुष्ट किया, परन्तु धापने इस व्यवहारसे उन्हें बहुत खेद हुआ। पुत्र स्तेष्ठ एव दरिदतासे दुखी हो वे राजा हृपदके पास धन-याचनार्थं गर्वे । राजा हुपदने राज्यमदर्शे ध्रपने वचनाका पालन करनेके बजाय श्रीक्षोसाचार्यका श्रत्यन्त श्रनाहर किया । इससे उनके जिसमें हपदके प्रति कोवाप्ति भड़क उठी थीर उन्होंने कीरव-पारडवेंको शक्ष-विद्या सिस्तानी शुरू की। शख विद्या समाप्त होनेपर श्रीदोशाःचार्यने गुर दक्षियामें द्वपदको पकद जानेकी श्राज्ञा दी, नय पारडवेंने उसको जीतकर श्रार पकटकर उनके यास हाज़िर किया और आधा राज्य लेक्र उन्होंने उसे छोड़ दिया। तब द्वपदने अपने सनमें श्रीद्रीयाचार्यके बचका स्वक्त कर ग्रीर ग्रापनेको प्रशक्त जान एक ऐसे यज्ञका स्नारम्भ किया, जिसमे उसे डोसाचार्यको वध करमेवाला पुत्र आस हो । इस यज्ञसे एष्ट्रमुख उत्पन्न हुआ । उस १९४गुझने होसाचार्यसे ही राख-विधा सीखी और उनको अपना गुरु बनाया। वही छ्रष्ट्युस स्रव शी-द्रोग्राचार्यसे विरोधी पश्चको लेकर व पागडवींकी सेनाका मुख्य मेनापति वनकर सदा हुआ है सीर श्रीदोगाचार्यके दशके लिये उत्तर हैं। इन सब दर मार्वी को स्मरण कराके श्रीदोखानार्यको उत्तेतित करनेव ही दुर्योधनका तास्पर्य है।

दी गयाना की, व्यस्ते उनमें अभिगान चाधव जनके म्योजन है। किर दूर्वोप्तने आवार्यको आभावत दिखाया कि हमार्ग सेना वर्ष स्थलते हैं है जिसको रहा वरनेवाले श्रीसीपतार्थी है याथ पायकींको सेना, जिसको रचा भीमहारा ही रही है, जीतने में सुगत है। जीर शर्मना की, कि जाय सब अपने-अपने मोनोंपर हुई हुए श्रीभीपतार्थींक प्रशी-मोशि रचा करें।

दूस प्रकार श्रीदोषात्रावर्षि प्रति हुपौबनडे वचनींको तुनकर श्रीभोषम-विकासने हुपौबनडे हुप्पैस पूर्व उत्पक्ष करते हुप विह्याद केसान उन-करारे याद्व बताया । उसके साथ ही नगारे, बोल, एर्स्पादि स्वय एक साथ-नते और यह समझ वहा त्याद्वह हुपा । उसके उत्परान मागावर लोइन्य, वींची पायडमें, दीनदीके दुनों कीर उनके पत्रके क्यन राजाकी सपने-कपने दिल्य बालू बताये, जिससे हुपौधनाविके हुद्य विदीर्ष हो पत्रे और हम्बी

तद्वनतर हुनोंप्रनादिको उपस्थित देशकर अर्धुनने ध्यवना घट्टाप दकाया श्रीर सगकारों कहा कि मेरे रथको दोनों सेनाइके धीचमें खदा करिये, जिससे में देखें कि सीनाचीन जुदके दिये आहे हैं और किन-किनके साथ मुझे जुद करना है ! दुए गुद्ध ! दुर्गोधनका महा चाहनेके तिमे जो वहीं मधी हैं जनको में मजी हकार रहिंगा।

हस प्रकार अर्थनके कहनेवार मत्याग् उसके रणको दोगों दोगावीके सम्मा खार कहने योजे— 'पार्थ'! हर इसके हुए कोर्योजी हार देखे।'' बर्दा अर्थनके तात. जाने ता आवार्य, माने, माने, पुनी-वीती, मित्रों पूर्व शहरांकों हो होनों दोनाधींन करन हुआ देखा अपने जन सभी बन्धांकी शुद्धी कहा देखक उसका हृदय अर्थनक करवारों आवार्यित हो गया भीत कहा करना हम्या सीता—

"कृषण् ! युक्के किमे उपस्थित इन अपने यान्धर्वोको हेसकर मेरे इक विविध्य हुए जाते हैं, कुँड सूझा जाता है, सरीर फरपासमान होता दें और रोमाज हो रहे हैं। सारवीय हाससे सूटा जाता है, लाका जबती है और मैं खड़ा रहतेकी भी सामध्ये नहीं रखता । मेरा मन अभित हो रहा है कि में कैसा मारी शनयें करनेके किये उपस्पित हुमा हूँ। बेराव ! सुके तो लक्ष्या विपरीत ही दृष्ट का रहे हैं, में अपने बाम्धर्वीको सारकर धपना कोई कल्याया नहीं देखता । इसलिये प्रमी ¹ क मुके विजयकी इच्छा है, न राज्यको शाकाजा है और न मोग-सर्वोद्धी ही । गोविन्द ! हमारा राज्यसे, भोगोंसे, प्रथवा बंजिये भी क्या प्रयोजन सिद होवा ? क्योंकि जिल स्वजनाँके साथ मिलकर शहद मोवादि सलाँको मोगना या वे ही तो ये झाचार्य, बेटे, पोते, हारे, सामे, बादि सब सम्बन्धी अपने प्रार्थोंकी घाशाको त्यागकर यहाँ खंडे हो गये हैं, फिर ये सभी राज्य-भोगादि माप्त हुए भी रससानके तुल्य ग्रन्य ही होंगे । क्योंकि इत राज्य-भोगाविकों 🕶 सुख हो। इसीमें था कि अपने सब नम्बन्धियोंके साथ मिलकर आनन्द खिया जाता, न यह कि पासर पुरुषोंकी साँति इनको सारकर इनके ख़ुनसे सेवे हुए हो मोगॉको भोगा जाय । हरे ! हरे !! मधसदन ! चाहे ये मुक्तको मार भी डालें, तो मी मैं तो प्रपने इन बान्धवींको सारनेकी उच्छा नहीं। रखता। इस तुरु भूमिकी तो बाता हा क्या है ? चाहे तीन छोकका सहस भी मिले, तो भी मैं ऐसा अन्यं कश्नेको तैयार नहीं हैं। जनाईन 1 आप ही कहिये कि इन एतराप्ट्रपुर्वोको भारकर हमारे लिये क्या ख़शी हो सकती है सिवा इसके कि इन प्रातताइयाँ को मारकर कोश पर्य हा हमारे पहे पढ़े ? इस्तिजेये माध्य ! शपने बान्यवीको सामना इसते लिये किसोप्र कार उचित नहीं है। सला, अपने स्वतनोंको सारकर ही हम कैसे सुखी होंगे!" यदापि लोभके वर्णाभूत हुए ये लोग नहीं सममते हैं कि कुलका एय करने

१ ऐसा राजपाणि पुरुष, जो किसा राजसीन पुरुषका वय कर दे, प्रथमा विधादिक प्रयोग करे, उस पापी पुरुषको 'आततायी' कहते हैं । इस्मादि पापेपाले आतायारी पुरुषके मार्गका शाक्यों दोप वहीं है । परन्तु पढ़िन कहता है, चाहे ये खासतायां मी हैं, तथापि कुदुम्बी होनेसे छुके ती इन पापियांके चय करवेंने पाप ही स्तीया ।

में भीर भित्रोंसे विरोध करनेंसे क्यान्त्या भारी पातक होते हैं ? तथापि अनार्देश ! कुललयकुस पोमीको सकी-भीति जानते हुए हमको भी क्यों व अपने-भापको हम पापीसे स्वाना चाहिये ? सनिये —

- (1) कुलका क्य हो जानेते कुलके हानातन प्रमं नष्ट हो जाते हैं, अथांत्र गृहक्यार देव, प्रमि पूर्व पितराहिटे जो ज्या है उनका कोम हो जाता है । जब कुलमें नमखेल और पानीदेत कोई रहा ही नहीं, तब हुन ऋषांकी सकरणा कीन ?
- (२) इस प्रकार जय कुल-पर्मीका इस्स हुआ, सर धर्मके अभावमें कप्पर्म अपना प्रासन जयस्य समा लेता है. फ्रॉकि एक्के स्थापमें दूसरेका अपना प्रतिनाध दें जिस प्रकार दिगके ध्वसा होनेपर शक्तिक प्रासा जरूरी है।
- (३) जब क्रम्बंगी हुन्युनि यन ठठी जीर विश्वन्श्रीकुराताका राज्य हुन्य तब हुन्यती विश्वांक पृथ्वित हो जाना ब्रन्थरि है नर्शित क्षेत्र हुन्य ऐसी नव्यु मां, में प्रीकोश्याले विश्वपन्तोत्युनत्यस्थी तस्वर्थाकां देवनंश्व करता था और उनको हुन्तमें मंदेन मही होने देता था। उसके हुन्न होनेयर हुन्य तस्वर्थाका कुन्तमें मंदिन कर जाना और इनकी प्राथ्यस्थी सम्प्रीक्ता उट्ट वर्षा को क्षार्ट हाइका वृक्त है।
- भ) वार्त्यय ! क्रिजोंके दुधा होनेपर वर्णसंकर जनाका उत्पन्न होना तो निश्चित ही है ।
- (१) किन कुलातियों हे कुल्युन-दोग्डे कारण इस मक्तर वर्ष्युंक्सता की वयति हुई है, उनके विशे तो नरकता गर्दि नरसन्त्रेत है ही । किर नय वर्षानंक छपनी वर्ध्युक्ताक कारण योच सब कुक्को चौर अपनेको मी नरककी ग्राप्ति करानेके लिये ही है । उपा वर्ष्युक्तमंत्रा परिकोस्क कियाके लोग हो जानेसे वितरींका स्थायतान तो निकित ही है ।
- (६) इस प्रकार कुलधातियोंके इन वर्धसंवयकारक दोपासे कुलघातियां, कुल, क्रियां तथा पितरां, सबका डी क्रघापतन होता है। इससे समातन

कुत्तममं तथा मजारालनाडि जातिषमं भी तह हो छाते हैं। जातहन ! निन मतुष्योंके जातिषमं एव एतापमं नाम हो जाते हैं. उनका सनन्न काजतक नरकमं बात होता है, ऐसा हमने सुना है। इस प्रकार कुन्वयकारक दोसों को जानता हुष्या, सुने क्यों न प्रयन-पापको इस दोसोंसे बचाना चाहिये।

महात् शोक है कि ऐसा महामाय करते हैं कियों में सेवार हुएगं, जो पात पुरुपोठी मीति राज्य-बुक्ट कामसे पर्यत हो स्वतनिकी मारिने दिव स्वत हों भा गा जो ऐसी हुए माबता में ट्राय्म क्यन हुई है. उसके बद्ध हों मार्ग जो ऐसी हुए माबता में ट्राय्म क्यन हुई है. उसके बद्ध में बदे ये शब्दार्थिय हुवेग्रमानि मुन्न कराव्य साममा न करते चालेको राज्य मार्ग मार्ग मी हैं तो मेरा ब्रति करवाद होगा। ध्रायीय मध्य क्या साममा न करतेवालेको माराग यहाँच पात हुई है, उसके मिल्हार्स हुम्म कराव्याओं मार्ग पात सही पात हुई है, उसके मिल्हार्स हुम्म कराव्याओं मार्ग मार्ग पात मही, चिट्ठ श्राप मार्ग मेरा हम हुक्त मार्ग स्वाप प्रदेश हो से अपने मार्ग मेरा हम हुम्म सामारा पात मही, चिट्ठ श्राप मार्ग मेरा हम हुम्म सामारा पात मही, चिट्ठ श्री स्वस्थ होगा। '

इस प्रकार जोकने व्यालक चित्त धर्जुन ऐया ध्रहकर स्त्रीर रायसहित धनुपको त्याराक्त स्थेव पिहले भागमें जा वैद्य ।

र्त प्रकार दूस घरवायमें कर्तुनंद विचारका निर्मित्त निरुपण किया गया जिसके कारण गीतारणी कायामा महाव्य करतरस्य दुवा। दूसके प्रधान क्षेत्रमाणन् व पर्युत्तक सम्बद्ध जिस प्रकार दुवा, वह महाव प्रदेशस्य के प्रति व्याले साधापनं सर्वत करता है.—

36



श्रीपरमात्मने नमः अथ द्वितीयोऽध्यायः

सञ्जय उद्याच

तं तथा कृपयाविष्टमश्रुपूर्णीकुलेक्ससम् ।

विपीदन्तमिदं वान्यमुवाच मधुसदनः ॥१॥

सञ्जय बोला—इस प्रकार करवासि व्यात, ब्राँसुब्रोसे पूर्ण, व्याकुल-नेत्रोबाले तथा शोकयुक्त उस (ब्रार्जुन)के प्रति भगवान् मञ्जस्त वे बचन बोले—

श्रीभगवानुवाच

कुतस्त्वा कश्मलमिदं विषमे समुपस्थितम् । श्रनार्यज्ञष्टमस्वर्ग्यमकीर्तिकरमञ्जन ॥

श्रीभगवान् वोले—हे श्रर्जुन ! श्रनार्य पुरुषोद्वारा श्राचरित, स्वर्गले अप्र करनेवाला तथा वर्तिनाशक यह श्रवान इस विषम

स्थलमें तुमे किस हेन्नुसे प्राप्त हुआ है ?

भावार्थ — किस्सी भी कार्यकी योगयता एवं उपादेयताकी
परीचाके लिये वे तीन ही इदियाँ होती हैं—(१) वह श्रेष्ठ
पुरुषोंहारा आचारत हो (१) परलोकका बनानेवाला हो (२)
तथा इस लोकमें कीर्ति उत्पन्न करनेवाला हो। इसी प्रकार धर्मे
का यही स्वकर किया गया है— एवो अगुद्दय निश्चेयससिवि स प्रमी? अर्थात् जो किया इस लोकमें अगुद्दय और परलोकमें
निश्चेयकस्य मोच्चमें सहायत हो वही धर्म है। परन्तु वाई भग-वाज्यका वचन है कि तेरी यह जुद्धसे उपरामता तो तीनों दृष्टियों
से अध्यप्तनका हो हुत है। न यह श्रेष्ठ पुरुषोंहारा आदरणीय है और न लोक व परलोकको बनानेवाली ही है। कुलके चयमें जो दोष अर्थोनहारा कथन किरे गये हैं, भगवहुटिएसे वे सव श्रादरशीय नहीं, किन्तु श्रानावरके योग्य ही हैं। यदि कुलस्त्रयके भयसे पापी कुलको फलने-फ़लने दिया जाय और पापक्रपी कएटकोंको बढ़ने दिया जाय, तो सम्पूर्ण पृथ्वी शील ही पाएसे अच्छादित हो जायगी। तव तो धर्मकी मर्यादा ही लुप्त हो जायगी, चित्रय राजाका धर्म-दग्ड भी निष्फल होगा और भगवान्के अवतारका भी, जैसा अ०४ स्हो० = में कहा गया है, कीई प्रयोजन न रहेगा।इसके विपरीत पापी पुरुषका बध स्वयं उसके तिये श्रेय है और संसारके लिये भी। जिससे इधर तो जो पापों के बीज वह मुट्टी भर-भर वो रहा है और जिनका अनिए फल प्रकृतिके राज्यमें अनिवार्य है, उससे वह हुट सके और उधर संसार उसके आधातसे सुरक्षित हो। इस प्रकार देसे पापी पुरुप का बध स्वयं उसके लिये एवं संसार के लिये उपरेशरूप हो सकता है। परन्तु यह तो छर्जुनका येवल मोहजन्य सम या और अधर्म में धर्म तथा धर्ममें अधर्मकी विपरीत शावना थी। धार्मिक तच्य से हानि-लाभ व पुरय-पाप सदेव समिर्छ-दृष्टिसे देखा जाता है, समप्रि-रिप्ते हानि ही हानि है और समप्रि-रिप्ते जो लाम है बही लाम। व्यप्ति-हप्ति हानि-लाभ व पुरुष-पापकी व्यवस्था नहीं हुन्ना करती। इक्षीतिये धार्मिक-दृष्टिसे एक व्यक्तिका ना**रा** होनेसे यदि कुलका श्रेय हो,तो उस एक व्यक्तिका नाश पुरुवस्त्र दै। उसी प्रकार जातिके श्रेयके लिये एक कलकी, देशके श्रेयके जिये एक जातिकी और संसारके श्रेयके लिये एक देशकी बर्लि दी जासकती है और बह सब व्यापार पुरुषक्रप ही होगा। इस प्रकार धर्मचुद्धमें छथमीं स्वजनोंको मारनेसे अर्जुनका साना कानी करना चात्रिय-धर्मके विपरीत है और अधर्म उसकायसर्व फल है। 'कुलके ज्यसे लियाँ दूपित हो आर्येनी और वर्णसंकर मजाकी उत्पत्ति होगी' ये सब अर्जुनकी केवल मोडलनित कपोड-

कल्पनाएँ ही हो सकती हैं और कुलचयका यह प्रत्यक्ष फल नहीं अपत्यन है तथा निश्चित नहीं अनिश्चित है।यदि कुलन्नय का यह निश्चित फल होता तो कुलके त्तय हो अनेपर कीरवों में पेसा प्रभाव द्रिगोचर होना चाहिये था। परन्तु कोई इतिहास कीरवर्वशमें ऐसे प्रभावकी प्रामाणिकताको सूचित नहीं करता। संसारमें प्रिय धर्म है संसारसम्बन्धी प्रिय नहीं, क्योंकि सम्बन्धियोंका सम्बन्ध तो केवल इस शरीरतक ही है, सो भी केवल जावत श्रवस्थामें ही, स्वन्नावस्थामें भी इनसे कुछ सम्बन्ध नहीं रहता। परन्तु धर्मका सम्बन्ध तो सब योनि श्रोर सब अवस्थाओं में है। इस प्रकार अर्जुनका यह ज्यवहार श्रेष्ठ पुरुपोद्यारा सेवित नहीं हो सफता। यदि श्रर्जुन इस धर्मगुद्धसे उपराम हो जाय, तो मोहवशात् यह उपगमता उसके ज्ञात्रधर्मके विपरीत होनेसे उसके लिये पुरुवजनक नहीं हो सकती। फ्योंकि उसने मोहबशात स्वप्नसमान मिथ्या संसार-सम्बन्धोंका श्रादर किया, सलाधमंके लिये उनकी चलि नहीं दी। परन्तु धर्मका तो अनुरोध है कि उसके लिये सब संसार-सम्बन्धोंको स्एके समान तोड़ दिया जाय । इसलिये यह उपरामता श्रवश्य पाप-जनफ ही होनी चाहिये।जब यह पापजनक हुईतो श्रवश्य खर्गसे गिरानेवाली ही होगी और इस लोकम तो अवीर्तिकर है ही ।

इस प्रकार भगवानुका कथन है कि तेरा यह अज्ञान 'अनार्यजुएमस्वर्गमकोर्तिकरम्' ही है, अर्थात् न श्रेष्ठ पुष्पों-हारा सराहनीय है, न स्वर्गको देनेवाला है और न इस लोकमें तेरी कीर्तिको उत्पन्न करनेवाला ही है। यह तो धार्मिक रिप्से निरूपण किया नया. अय परमार्थ-इष्टिसे आगे कहेंगे। क्रेंड्य मा स्म गुमः पार्थ नैतन्वय्युपपधते !

हृदयदीर्वरूपं त्यवत्वोत्तिष्ठ परन्तप् ॥ ३ ॥

[इसलिये]—हे पार्य ! नपुंसकताको मत प्राप्त हो यह तेरे लिये योग्य नहीं है । हे परंतप ! हदयकी तुच्छ दुर्वलताको त्यागकर (युद्धके लिये) खड़ा हो ।

अर्जुनने समक्ता था कि प्रयम अध्यायके अन्तमं युद्ध न करनेमें जो हेतु व शोक मेरे द्वारा प्रकट किया गया है, वह धर्मसम्मत है और माधान मेरे विचारोंका अनुमोदन करते। । उनको में यह उचित कथेगा कि 'निस्सन्देह कुलच्छय के छियों का दृषित होता, यथेसकर प्रजाकी उत्पव्धि कुल-धर्म तथ्या आर्ति-धर्मका हास्त्र पितरोंका अध्ययतन आदि अनुधाकी अधश्य उत्पच्चि होमी। और यह तो बड़ी भारी हानि होगी, मला हुआ तुमको उचित समय्यर यह साध्यानो हो गई पिसा संप्राम कदापि उचित नहीं है 'प्रस्तु यहाँ तो समयानने और-का-और ही कह दिया। अर्जुनके विचारोंको लोक-परलोक उत्पर-भ्रष्ट वत्ना दिया। यहाँतक कि उस गाएडीय धनुपथारीको गर्युसकताका टाइटिल देकर सक्तकर्यी चाडुक भी लगाये। अध तो अर्जुनके कानवे क्षीड़ मेरे हुयाँर वह सकित होकर बोजा—

कर्य भीष्ममई संस्के द्रोणं च मधुसदन । इड्डिंस प्रति योत्स्यामि पूजाहोवसिंद्रम् ॥४॥ ऋकुन बोला—हे मञ्जलूदन ! इं रक्षज्ञमिम भीष्मिपतामद

अधुन पालान्य मुख्यस्य स्म रेज्युस्य सामायास्य श्रीर द्रोताचार्यके प्रति किस प्रकार बाखोसे युद्ध करूँगा है (क्योंकि) हे श्रीरिस्ट्स देवे होनों ही पूजनीय हैं।

आराय यह कि फिसी प्रकार मान भी लिया जाय कि अधर्मी दुर्योधनादिका मारना धर्म है। परन्तु जिन श्रीभीफिफिरामद श्रोर श्रीद्रोणाचार्यके चरण-कमलोंकी पूजा करना हमारा धर्म है।

गुरुजतीके मस्तकोंको होइन करना, यह कैसे वन पहेगा ?

गुरूनहत्वा हि महानुभावाञ्च्रेयो भोहुं भैचयमपीह लोके । इत्वार्थकामांस्तु गुरूनिहेव मुझीय मोगान्हिधरप्रदिग्धान् ॥४॥

[इसलियं] महानुभाष गुरुजनोंकी न मारकर इस जोकर्म मिलाका अन भोगना भी (मेरे लियं) अब होगा क्योंकि गुरुजनोंको मारकर तो इसी जोकर्म उनके कथिरसे सने हुए अर्थं व कामकर भोगोंकी ही भोगुँगा।

अथ व कामरूप आमाका हा आगुगा।

भावार्थ —धर्मा, अर्थ, काम व मोन, संसारमें मतुष्यजन्म
के ये चार ही पुरुवार्थ हैं इनमेंसे अर्थ व काम तो इसी लोकमें
चिक्क कालके लिये सुख देते हैं. परन्तु इनका परिष्माम हुएल ही
है, इसलिये ये अंत नहीं मेय हैं। तथा धर्म व मोक सामकाल मैं यहार्ष कड़ हैं, परन्तु इनका परिष्माम अवस्पत सरस है, इस-लिये ये भेयनहीं अर्थ हैं। अर्जुन इस समय भेयका अनादर करके अयका जिज्ञासु है और कहता है कि इन गुरुवार्थों को मास्कर, तो अधिक-से-अधिक यह होगा कि कुछ कालके लिये हम को अर्थ व कामरूप भोगोंकी प्रांति हो जाय, परन्तु गुरुवार्थों को हसाहरू जो परिष्माम है वह महान, भग्नहुर होगा। इसलिये गुरुवार्यों को मास्कर भिन्नात्मभी भी इगी लिये अंत हो 1. कई श्रीकाकारीं 'सहस्वनावर्य' के सार "वर्षकामर्य" (वर्षकीवर्य)

1. कहं डालकारां 'गहतुमांवा' के क्या 'ब्यारंकामां, 'ब्यारंका प्रतिश्वा है तो हमारं विचारत से तर्म व्यस्तात है। वास्तामी मामापित व व्यस्तात है। वास्तामी मामापित व व्यस्तात है। वास्तामी मामापित व व्यस्तान है। वास्तामी मामापित व व्यस्तान है। विचारंका प्रति व व्यस्तामी वास्तामी व्यक्ति व व्यस्तामी वास्तामी वास्तामी व्यक्ति व व्यस्तामी वास्तामी वास्तामी

सकता है, बजाय इसके कि इसके रक्तसे सने हुए अर्थ व काम-सप भोगोंको मोगा जाय।

नचैतिद्विः कतरको गरायो यदा जयेम यदि वा नो जयेयुः।

यानेव इत्वा न जिजीविषामस्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्राः॥६॥

[बोर] इम यह भी नहीं जानते कि हमारे लिये ज्या करना श्रेष्ठ है, श्रवचा (यह भी नहीं जातते कि) इम जीतेंग या वे हम या जीतेंगे, (यरन्तु) जिनको मारकर इम जीना भी नहीं चाहते, वे ही चुतराफ्टेक पुत्र इमारे सम्मृक लाई हो नये हैं।

व हा चुतराष्ट्रक पुत्र हमार सम्मुख बहु दा गय है। मावार्य—अध्यय द है ये लोग हमके औतेंग्रे वा हम इनको जीतकर अर्थ व कामकुए मोगोंको भोगेंगे ही, यह तो इस युक्का कोई म्यस्क फल नहीं किन्तु अग्रस्थल है तथा तिश्चित नहीं अतिश्चित है। परन्तु जिन मुतराष्ट्र-वृत्तीको सारकर हम जीना भी नहीं चाहते, वे ही ये सब सर्ते मारनेके लिये हमारे सामने चढ़े हो गये हैं. यह तो इस युक्का मत्यल करिय फल है ही।स्विक्यिय इस विवयम हमारा विक्य विकास है कि हमारे किये युक्क करम क्षेत्र है। अपना मुक्का स्वाम भ्रष्ट है। कार्यप्यदिगिपहतसभात: पुरुक्ता स्वाम भ्रष्ट है।

कापस्यदापापहतसमानः पुच्छास्य त्वा धमसमृद्धवताः । यच्छ्रेयःस्यानिश्चितं बृहितनो शिष्यस्वेऽहं शावि सःत्वा पपन्नम्।७।

[इस गकार] नायरताहण दोगसे मेरा लभाव उपहत हो गया है, हचलिये धर्मके सम्बन्धमें मोहित चित्त हुआ में आपते पृद्धता हैं हि को कुछ विश्चितरूपसे मेरे लिये करवाणुकारी हो वह मुक्ते

इ । क का कुछ । माञ्चनकपस मर । लय कलपाणकारा हा वह सुक्त कहिये, मैं ज्ञापका शिष्य हूं सुक्त अपने शरकायतको शिका शीजिये। आबार्य--उपर्युक्त रीतिसे मेरी दृष्टिने तो युद्ध अनर्थकए दीख

रहा है, इधर श्राय युद्धसे उपरामताको अभयभ्रष्ट कथन करते हैं। इसलिये 'युद्ध करना मेरा धर्म है' त्रथश 'युद्ध-साग मेरा धर्म है' इस द्विविधा करके में किंकतैव्यविमृत् हो गया हूँ। तथा इस विषयमें स्वयं कुछ निश्चय न कर सकनेके कारण मेरे चित्त में कायण्ताने घर कर तिया है और इसीसे मेरा च्वियस्वभाव भी नष्ट हो गया है। इसलिये में हाष्यभावसे आपकी प्रस्तान हैं, जो मेरे लिये करवाणकारक हो यह निश्चय करके किंदिये न हि प्रपरवाणि मांगवाडा के वह निश्चय करके किंदिये न हि प्रपरवाणि मांगवाडा के के सुन्ते के लिये में अवाय में सुन्तिय स्वयं सुन्तिय सु

सुमार धन-धान्यसम्बद्धा निकटक राज्य आर (परताक्तम) देवताओंका आधिपत्य भी प्राप्त हो आय, तो भी में उस उपायको नहीं देखता हैं,जो मेरी इन्द्रियों के सुखानेवाले शोकको दूर कर सके।

इस प्रकार अर्जुनने अपना हृदय खोलकर भगवान्के सामने रख दिया और लोक व परलोकके अर्थ तथा कामरूप भेय भोगोंको लात मार दी। तथा श्रेयस्य धर्म व मोज्का उन्कट थिपासु होकर अपने आपको शिष्यसावसे भगवान्की धरण्में आव दिया। प्रसंगसे यह वर्णुन हुआ कि इस गीतारूपी अध्यातमनाहामें मजनका अधिकारी कीन है ?

सञ्जय उवाच

एवसुकरता हुपीकेस गुडाकेश: परन्तप । न योस्त्य इति गोविन्दसुकरता तृष्णी वभूव ह ॥ ६॥ ॥ सञ्जय योजा—हे राजन् ! निद्राको जीतनेवाला कर्जुन इस प्रकार करतयोगी अफ्रिज्युके प्रति कहकर और फिर गोविन्दको ऐसा कहकर कि भैं जुद्ध नहीं करूँगा चुव हो गया।

अर्थात् अवतक मुक्ते मेरे वास्तविक कर्तव्यका निश्चय न

करा दिया जाय, में खुद्ध नहीं करूँगा । त्तुष्ठवाच हुपीकेश: प्रहसचिव भारत । सेनयोरुभयोर्भध्ये विपीदन्तमिदं वचः ॥१०॥ . हे धृतराष्ट्र ! श्रन्तर्यामी घीकृष्ण्ने उस शोकयुक्त श्रर्जुनको दोनों सेनाश्रेकि बीचमें हॅसते हुए-से यह बचन कहा—

हुँसनेसे यह व्यक्त किया गया कि अर्जुनके विचारोंमें कोई तथ्य नहीं है। केवल अयन्तुको सस्तुक्तरसे अद्गण करके उसका आक वाकरोंके रहनेमें तुन्यही है। इसपर श्रीभगवानने उसको शरणागत जान और उसपर हावीभन हो यह उपन्थेय किया—

तित जान स्रार उसपर द्ववाभूत हा यह उपव्य किया— श्रीभगवातुवाच स्रशोच्यानन्त्रशोचस्त्वं प्रज्ञादादांश्च भापसे ।

गतास्नगतादेश नानुशोचन्ति परिडताः ॥११॥

श्रीभगवान् दोले—जो शोक त करनेके योग्य हैं उनका तो तू शांक करता है और पिखतोंके से बचन बोलता है, प्रस्तु पिछतका तो जिनके प्राय एवं गये हैं उनके लिये श्रीर जिनके नहीं गये हैं उनके लिये श्री श्रीक नहीं करने हैं।

- ते हैं— (१) युद्धहारा भीषमादिकोंको ऋत्मा नष्ट हो जायगी।
- (२) युद्धशारा भीष्मादिकाँके श्ररीर नष्ट हो आवंग ।
- (३) युद्धहारा स्वजनों व गुरुजनोंका वध करनेसे अर्जुनके धर्मका नाग होना।

भगवानका कथन है कि इत तीनों ही निमित्तोंको लेकर तेरा शोक नहीं वनता—

(१) श्रीमीष्मादिकाँके आत्माके नाशके भयसे तो तेरा श्रोक यूँ नर्धों बनता कि श्रातमा श्राकर-श्रमर है। पाँचों तस्वोमेंसे कोई भी उसपर अपना मामल नर्धों आत सकता। उसको न बायु सुख्या सकता है, न श्रामिश अला सकती है ख्रोर न जल गला सकता है, त्यादि, फिर पश्चमुतोंके कार्यकर श्राक्षादि तो उसकी हेदन कर ही क्या सकते हैं ? (न्छोंक १२, १३, १६, १७, १६, २०, २१, २२, २३, २४, २४)

- (२) यदि भीष्मादिकोंके शरीरोंका शोक करे, तो भी तैरा शोक नहीं यनता । क्योंकि ये शरीर अपने स्वभावसे ही कदापि स्थिर नहीं हैं, जैसे छलनीमें डाला हुआ पानी कदाचित् स्थिर महीं रहता। जणसे आदि लेकर कालका छोटे-से छोटा पेसा कोई श्रंश नहीं पकड़ा जा सकता, जिस कालके श्रंशमें शरीर वही हो जो पूर्व श्रंशमें था, विलेक प्रत्येक चाए सभी शरीर स्वतः ही नए हो रहे हैं। ऐसी कोई शक्ति नहीं, जो इन शरीरोंके नाश-प्रवाहको रोक सके। 'यही ये शरीर हैं' ऐसा जो तू जान रहा है, सो तेरा इसी प्रकारका भ्रम है, जैसे गड़ाके प्रवाह तथा दीप-शिखाको कह देते हैं कि 'वडी यह गड़ा है, जिसमें कल स्नान किया था' तथा प्रभात-समय 'चही यह दीप-शिखा है, जो सायं-कालको जलाई गई थी।' परन्तु चास्तयमें वही ये कदापि नहीं होते, यहिक प्रत्येक हारा वे तीज वेगसे नाश-प्रवाहमें यहे जा रहे 🕏, जो किसी प्रकार पकड़े नहीं जा सकते। इसलिये शरीरोंके लिये भी तेरा शोक नहीं बनता। यदि तु इन शरीरोंको न मारेगा तो भी ऐसी कोई शक्ति नहीं जो इन शरीरोंको रख सके। और परमार्थ-दृष्टिसे तो ग्रारीर कदाचित् हैं ही नहीं,श्रातमामें ये सभी शरीर केवल अपनी भ्रमरूप प्रतीतिमें इसी प्रकार भास रहे हैं. जिस प्रकार शक्तिमें रजत अपनी भ्रमरूप प्रतीतिमें भासती है, परन्त बास्तवमें होती नहीं है। इसलिये शरीर-हरिसे भी तेरा शोक नहीं बनता (श्लोक १६, १८, २७, २८)।
 - (३) यदि धर्म-नाशके मयसे तू ग्रोक करे, तो भी तेरा शोक नहीं बनता । यहिक धर्म-हिएसे तो खुद्ध करना तेरा धर्म है, न कि खुद्धसे उपराम होना। क्योंकि तेरा पत्त सलका है और सत्य

के पत्तको लेकर जुद्धमें महत्त्व होना लेरा मुख्य जात्रवसे हैं। बास्तवमें धर्म तो एक ऐसी अलोको वस्तु है, जिसके सम्मुख सभी सांसारिक सम्पर्थों की आहित देनना महत्त्वम कर्तव्य होता है। क्यों कि धर्म एक पार्त्जी कि बस्तु है। उस्तु संसार-सम्मण्य तो ऐक्तांकिक ही हैं, पार्त्जी कि महें। उस्ती करें के उस्ते के उस्ते के उस्ते के स्वाचित्र उस्ते के प्रत्तों के को उस्ते के प्रतांकिकों इस्तों करें के एक्तांकिकों इस्तों के प्रतांकिकों इस्ते के प्रतांकिकों इस्ते के प्रतांकिकों इस्ते के प्रतांकिकों के प्रतांकिक प्रतांकिकों के प्रतांकिकों के प्रतांकिक प्रतांकिकों के प्रतांकिक प्रतांकिकों के प्रतांकिकों के प्रतांकिक प्रतांकिक प्रतांकिकों के प्रतांकिकों के प्रतांकिक प्रतांकिकों के प्रतांकिकों के प्रतांकिक प्रतांकिक प्रतांकिकों के प्रतांकिक प्रतांकिकों के प्रतांकिक प्रतांकिक प्रतांकिक प्रतांकिक प्रतांकिक प्रतांकिकों के प्रतांकिक प्रतांकिक प्रतांकिक प्रतांकिकों के प्रतांकिक प्

(2) विंद ज्यावहारिक इष्टिसे टेबा जायनों भी गुद्ध तेरे लिये कर्तव्य है। क्योंकि यदि तु मर गया तो स्वर्गद्वार तेर लिये खुल हुआ है और जीत गया तो निकरादुक पाय दाजित है, देरे तो दोनों ही। राथ भीड्क हैं। इसके बिपरीत अपनी भूलसे यदि द् युद्ध स्वाग वैद्य तो प्रविवाधी अक्तीति तेरा स्थागत करेगी और तरी अक्तीनिंक गीत गाँच जायेंत तथा सम्माबित पुरुषके लिये अक्तीति तो मरफासे भी वरी है (३१-४०)।

इस्तियि तेरी यह उपरामता तो सव प्रकार 'अनायेंजुएम-स्वयंप्रकीरिकसम् ही है, किस्ती भी प्रकार तेरा होग नहीं रातां । केवल अपने अञ्चानसे तु नहीं शोन अत्येयोग आसा, देव उद्या केवल अपने अञ्चानसे तु नहीं शोर परिडतोंकी सी वातें बनाता है। परिडतजन तो जिलके प्राणु नए हो गये हैं उतका और जिनके प्राणु अभी भए नहीं हुए हैं, प्राणुनाशके भयसे उनका भी शोक नहीं करतें। स्नींकि आन्या तो दोनोंका ही अञ्चर-प्रकार है हारी-रोके नाश होनेसे वह न नए हुआ है और न होगा। और सुरीर इस रीतिसे अर्जुनके शोकका किसी भी दृष्टिने कोई अवसर महीं है, यह भगवानने वर्जुन किया । अब इसीको विस्तारसे कथन कार्त हैं—

न त्येवाई जातु नामं न त्वं नेमे जनाधिपाः।

न वैव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम् ॥१२॥

[वास्तवमें झात्मा तित्य है इसलिये योक करना अयुक्त है। फ्पोंकि] न तो ऐसा ही है कि मैं किसी कालमें नहीं था, अथम ज् नहीं था, अथवा ये राज्ञालोग नहीं थे। ख्रीर न ऐसा ही है कि इससे खाने इम सब नहीं रहेंगे।

भावार्थ — भगवाग इड निश्चयक्षे साथ शुक्ता उठाकर कहते हैं कि ऐसा तो है डी नहीं, कि हमारा मुख्तार अववा हन राजाओंका आत्मा पीत्रे किसी कालमें नहीं था, अयवा आपे किसी कालमें न होगा। बस्कि यह तो सी-मैनी टके विश्वित हीं है, कि हमारा तम्हारा श्रीर इन सबका श्रात्मा सहा रहा है श्रीर सदा रहेगा। यदि शरीरोंके साधके साध-साध सत्त्वरूप आत्माका भी नाश मान लिया जाय, तो इस शरीरमें किये हुए शुभाशुभ कर्मी का कोई फल हो न रहना चाटिये. इसलिये अतनाश इदोपकी माप्ति होगी । क्योंकि शुभाशुभ कमें जो इस श्रुरीरमें प्रकट हुए हैं उदका फल इसी शरीरमें पूरा हो जाय,यह तो नियम नहीं है। यद्यपि वह कर्मे रूप व्यापार तो उत्तर कालमें यहाँ निवृत्त हो जाता है, परन्तु कर्मके धर्माधर्मेक्षप संस्कार हृडयमें सत्वरूप श्रातम की साम्नीमें रहते हैं, जो श्रपने समयपर उट्टबुद्ध होकर जीवके लोक-परलोकके सुख-दु:खके हेतु होते हैं । यदि शरीरोंके नाशके साथ-साथ सत्यसद्भर आत्मा भी नष्ट हो गया होता, तो जीवने किये हुए शुभाशुभक्षमें संस्कारोंकी सफलता असम्भव होती। क्योंकि कर्म संस्कारोंका आध्यभृत कोई सत् वस्तु तो रही नहीं, जिसकी सत्तासे संस्कार फलीभृत होते, चौर अपने आप इन जड़ संस्कारोंका फलीभूत होना तो श्रसम्भव ही है। परन्त नाता जीवोंको माना योनियोंकी माप्ति तथा नाना प्रकारके ऋसंख्य और परस्पर विलज्ञण सुख-दुःखादि भोगोंकी प्रतीति प्रत्यदा देखनेमें आती है। इस विजन्न गताके मूलमें जीवोंके अपने-अपने किये हुए विलज्ज कर्म-संस्कार ही हेतुरूपसे बहुज किये जा सकते हैं, श्रीर तो कोई हेतु इस विलक्त एता के मूल में पाया नहीं जाता। यदि विना ही किसी हेतुके जीबोंको इस प्रकार विलक्षण भोगों व योनियोंकी पाति मान ली जाय तो श्रक्टताभ्यागमां दोषकी 😩 किये हुए कर्मका फल दिये बिना ही नष्ट हो जाना, इस टोयको 'फ़तनाश-दोष' कहते हैं।

[्]थिमा ही कर्मके मोतके चन्द्रममें का जाना यह भनीति है, इस दोएको भक्तास्यातस्योत्थे कहते हैं।

प्राप्ति होनी। इसिलिये अयदय जीवोंके अपने-अपने कमे-संस्कार ही हेतुरूपसे मन्तव्य हैं। फिर संस्कारोंकी सफलता तभी हो सकती है, जबिक इन संस्कारोंका आधारभूत कोई एक अवल, विकालवास्पर्र मत्त्र सहमु मानी जाय। जिस वक्तर अवल एवंबी के आक्षय दी नाना बीज अपने-अपने फलके सम्मुख होते हैं, पृष्वीक्प आधार विना ग्रन्थरूप आकाशमें तो बीजोंका फलला-फूलना असम्भव ही है। इसी प्रकार किसी अचल सन् वस्तुके आश्रय बिना ग्रन्थमें तो कमें-संस्कारोंकी सफलता अलीक ही है।

फिर यह सत् यहतु जिसके आश्रय संस्कार फलीभृत हुए हैं, यही होनी चाहिये जो कर्मानुष्ठान कालमें थी। क्योंकि जिस की देखरेख एवं सत्तान्स्कृतिमें कर्मोनुष्ठान हुआ है, वही कर्मे संस्कारोंका आश्रय होनी श्रीर कालान्तर्स हैनिके श्रायय संस्कारोंका उद्घोध होकर फलकी उत्त्यी हो सकेनी। कर्मोनुष्ठान किसी आयय हो, संस्कार किसी आयय रहें और फल किसी अन्यके आश्रय हो, संस्कार किसी अन्यके आश्रय हो। उत्तर सर्वेधा असम्भव है। जिस मकार हो पुरुवनिक माड़ेमें जो तीसा पुरुव द्रष्टा रहा हो, उसीकी विद्यामानतमें और उसीकी साल्तीपर दएड-विधान होता है। माड़ेमें द्रप्टा अन्य हो और दर्शक विद्यान किसी अन्यकी साल्तीपर हो, यह तो असमभव हो है।

साथ है। यद भी नहीं माना जा सकता कि चढ़ सत् यस्तु कर्मानुष्ठानके साथ-साथ ही उत्पन्न हुई थी। यदि वह कर्मानुष्ठान के साथ ही उत्पन्न हुई होती तो कर्मकर ज्यापारकी निवृद्धिके साथ ही उसका निवृत्त हो जाना निश्चित था। यदि वह कर्म-ज्यापारके साथ ही निवृत्त हो यहे होती तो वह संस्कारों तथा फ्लॉका आधारमूत नहीं हो सकती थी। हसलिये कर्मानुष्ठानसे

[🙏] तीनों कालमें जिसका मिध्याल निश्चय न हो सके।

पूर्व उसका निलम्भाक् सिङ्क्त मानना ज़रूरी है। यदि ऐसा कहा जाय कि कमांगुष्ठानसे पूर्व तो उस सत् वस्तुका रहना उदित है; परन्तु जिस ग्रानिम कमें हुआ है उस ग्रारीन्से साथ ही वह सत् वस्तु उपन्य हुई होगे तो ऐसा भी नहीं बनता। क्योंकि उस ग्रारीट की मानिनो जीवने किसी ग्रानेशत कर्मोंका कर है, जिस पूर्वकत कर्मे तथा संस्कारोका भीवह सत् यस्तु आधानमृत्य हो ही इसके विना तो उस ग्रारीरका मानिकए फलकी सिद्धिही ग्रसम्मव है।

विना तो उस ग्रदीरकी ग्राविकए फलकी सिब्रिडी श्रयसम्बर्ध ।

फिर यह भी नहीं कहा जा सकता कि जब कमैं स्तंस्कार
श्रपता फल देकर मुद्द हो जाते हैं, तब उनके साध-साथ ही नह
सत्त् चरु भी नष्ट हो जाती हैं। यदि संस्कारिक गाश्रोक साथ साथ
नद सत्त् चरु भी नष्ट हो नाही हे। ती, तो संस्कारिक गाश्रोक साथ साथ
नद सत्त् चरु भी नष्ट हो नाहै होती, तो संस्कारिको मोति यद
भी जन्य होनी ज्यादिने थी। और यदि बद्द जन्य हुई होती तो
कमीं, संस्कारी तथा फलाँका श्राध्य नहीं हो सकती थी,
म्पॉकि को बस्तु नाश्यान होती है उनकी उत्पत्ति सुक्तरि है
श्रीर उस्पत्तिन नाश्यान चस्तु उपरुक्ति तीतिसे कमी, संस्कार तथा
फलाका श्राधारमूत हो नहीं सकती।

इस रीतिसे जोवों को ताना योतियों को प्राप्ति तथा परस्पर विक चया खुळ दुः चादि सोगों जी अयदा प्रतीरिक्षेत्र यह विचय कराइ हो बादत है कि कोई एक फिकालावाच्य, खड़, अविनासी सन् वस्तु है, सिक्षेत्र जाअय जीवोंक अपने जाएक कार्य-संस्कार फ्लोमुत होते हैं ऑप वर उपरीरो, क्यों तथा फ्लाके नाश्येत चरू मही होती! किर यह यह एक्स आमा ही हो सकता है, आसासि प्रिय स्थूल, चरम व कारण यरीर हो जानास होने से सन् हो तहीं सकते और न वनके आमय संस्कारों की सफलता ही हो सफती है। याची प्रदान व कारण यरीर संस्कारों और उनके फलोगें क्षेप्रकार से ती वन सकते हैं, परसु किश्रक्त नहीं है। सफती शीले यह अकता श्रीधिकरण् तो हो सकता दै, परन्तु श्रीधिप्रान नहीं हो सकता। जनका श्रीधिप्रान तो बह यटोपदित त्राकाण ही होनाः जिसके श्राधंय जनदी हिंथति हैं। इस प्रकार भगवापने बतलाया कि मेरा, तेरा श्रीर इन सब

का आतमा तो सदा था और सदा रहेगा, देहादिके नाग्रसे उस

का नाश नहीं हो जाता।

यना हुएको तो प्रतीति होती नहीं श्रोर 'में जन्मता हूँ, मैं मरता हूँ इस रीतिसे जन्म व मरण श्राहंक्षण श्राहमां सव बीचों को गय्यस्त्र प्रतीत होता है। यदि श्रहंक्षण श्राहमांक्ष जन्म मरण न होता, तो पेसी ग्रतीति भी नहीं होगी चाहिये थी। पेसी ग्रह्मा के उपस्थित होनेपर भगवान् कहने हैं—

देहिनोऽस्मिन्यया देहे कीमारं यौवनं जरा।

्तथा देहान्तरप्राप्तिधीरस्तत्र न मुहाति ॥१३॥

बिल प्रकार इस (स्यूल) शरीरमें कुमार, युवा तथा वृद्धावस्था (वर्तती पुत्री) देशी (बीयांसा) में (भाव होती है), उसी प्रकार स्रम्य शरीरकी पासि (जीवास्मामें आब होती है), धीर पुरुव इस विषय में मोदिल नहीं होता है।

भावार्थ — सुन्तम @ व स्तृत श्रारीरों के परस्पर संयोगका लाम 'कन्म' है और इनके वियोगका नाम 'मर्स्स' है। श्रास्ता इन दोनों श्रारीरोंके भिन्न है जीर इन दोनोंका (घिश्वानां रूप श्राध्य है। श्रीरोंके भावासाय स्त्रुचा होता तथा इन दोनों श्रारीरोंके संयोग-वियोग-भी आवासाय हुआ द्वीता तथा इन दोनों श्रारीरोंके संयोग-वियोग-रूप विकारसे वह अधिग्रानरूप श्रास्ता भी विकारी हुआ होता,

क्षपञ्च कमेंन्त्रियाँ, पञ्च ज्ञानेन्द्रियाँ, पञ्च प्राया, सन, बुद्धि, चित्त स्प्रीर ष्टर्कार, इन उन्नीस तत्त्रोंके समुदायको 'सूप्ता शरीर' कहते हैं ।

[🕆] पारिभाषिक शब्दोंको वर्षानुकसिका देखिये ।

तो इन दोनों शरीरोंके भावाभाव तथा संयोग-वियोगरूप विकार की सिद्धि ही असम्भव होती। क्योंकि मिथ्याके आश्रय तो मिथ्या वस्तुकी स्थिति होती नहीं है, किसी सन्य वस्तुके ऋधिय ही मिथ्याकी स्थिति सम्भव हो सकती है, जैसे सत्य रज्जक आश्रय ही मिथ्या सर्पकी प्रतीति होती है। ये दोनों शरीर तो देश-कालवरिचकेदा होनेसे जन्य हैं और जन्य होनेसे मिथ्या, कार्य एवं जह हैं। तथा मिथ्या, जह व कार्यकी स्थिति तो अपने न्नाश्रय त्राप श्रसम्भव ही है, किन्तु किसी सद्रप व घेतनरूप उपादानके आश्रय ही इनकी स्थितिका सम्भव होता है। यदि मिथ्या जह व कार्यस्य उभय शरीरों के भावाभावसे उस समिद्रप उपादानका भी भावामाय हुआ होता तथा इनके संयोग-वियोग-क्रप विकारसे वह सचिद्रप उपादान भी विकारी हुआ होता, ती भावाभावरूप विकारी होनेसे वह सचित् भी कार्य होता और कार्य होनेसे मिथ्या व जड़ ही होता। और जब वह आप मिथ्या, जड़ व कार्य हुआ, तब इन दोनों शरीरोंका उपादान व अधि-छानरूप आश्रय नहीं हो सकता था। बोकमें भी कार्यके उत्पत्ति-नाशके उपादानका उत्पत्ति-नाश देखा नहीं जाता है जैसे घट शरा-वादिके उत्पत्ति-नाशसे मृत्तिकाका उत्पत्ति-नाश नहीं देखा जाता ।

यदि कोई अधिक देश-कालव्यापी वस्तु उभय शरीरोंका अधिग्रानका आश्रय मानी जाय, नो भी नहीं वनता । क्योंकि जावि की अधिक देश-कालव्यापी क्यों न हो, अन्ततः देश-कालव्यापी क्यों न हो, अन्ततः देश-कालव्यापी होनेले वह जन्म होनी और जन्म होनेले मिक्या, जह व कार्य ही होनी । फिर इन श्रारीगिदका वह अधिग्रानकप आश्रय केले हो सकेली ? क्योंकि सिध्यांके आश्रय मिब्याकी दिवति असन्य ह है है । सेले (०) श्रान्यके आश्रय (०) श्रान्यके श्रिश्ति असन्य ह है है । सेले (०) श्रान्यके आश्रय (०) श्रान्यकी खिली असलीक है है ।

यदि श्रुत्यके श्राश्रय इत दोनों शरीरोंकी खिति मानी जाय, तो भी श्रसम्भव है। क्योंकि श्रूत्य श्रमावक्रप है श्रीर ये दोनों शरीर भावक्रपते प्रत्यत्व ग्रहण होते हैं। किर श्रभावसे भावकी उत्पत्तितो सर्वधा श्रदसम्ब ही है। इसलिये श्रूत्यके श्राश्रय भी उभय शरीरोंका भावाभाव नहीं हो सकता।

इस रीतिसे न शून्यके आश्रय ही उभय शरीगेंकी स्थितिका सममब है और न किसी अधिक देश-कालवाणी बस्तुको ही उपादान य अधिग्रानक्ष्मसे अहण किया जा सकता है, केवन कर उपादान य अधिग्रानक्ष्मसे अहण किया जा सकता है, केवन कर स्थित्र प्रतिकार उपादान व अधिग्रानक्ष्म आश्रय हो सकती है और इन उभय शरीरों के भावाभाव तथा परस्कर इंगोग-वियोगसे उसका अवलंक्ष्मर प्रदान ही विश्वत है। यदि यह सत् वस्तु इन उभय शरीरों के विकारों से विकारी हो, तो उसके आश्रय इनके विकारों के विकारों से विकारों की विवार स्थाप क्षाय असन अश्रय इसके विकारों की स्थाप इनके विकारों की सिंह्म असम्ब हो। बीत प्रकार स्थापित क्षाय अहरन आप क्षायन पहला हुआ ही अपने आश्रय करक-कुएउडवादिकी सिंह्म करने सा अपने आश्रय करने सुवारों की तो है, क्षायं चलायमात रहकत वह अपने आश्रय करने सुवारों की तिह्य करापि नहीं कर सकता।

इससे सिन्द हुआ कि यदाप एडमस्थून अमय शरीरोंका संयोग-वियोगरूप जन्म व मरण सिन्दून आस्माने आध्य ही होता है, परन्तु आस्माने जन्म य मरण सिन्दून आस्माने आध्य ही होता है, परन्तु आस्माने जन्म होता है, परन्तु आस्मान जन्म मरण नहीं होता। भें कुमार हैं, ये दुमार, युना लया वृद्धावव्या स्थूल शरीरकी हैं, एवस शरीरकी भी नहीं। परन्तु ये स्थूल शरीरकी अवस्थाएँ अद्धानसे जिस मकार अहंदा आस्माने किनत होती हैं, इस्ते प्रकार अमय शरीरोंका संयोग-वियोगरूप जम्म व मरण भी अद्यानसे अहंदप आस्माने किनत होती हैं। विद्या सकार सम्भाव प्रवाद से विद्या होता है। विद्या सकार रक्त पुष्पर थरी हुई स्कटिक-सिन्दा सिन्दा होता है। विद्या सकार रक्त पुष्पर थरी हुई स्कटिक-सिन्दा सिन्दा होता है। विद्या सकार स्व

परंग्वु संयोगसम्बन्धसे पुग्यक्षी रक्तवा आत होते हुए भी स्कृति क्षयने आपमें क्यों नी स्वी ही है न्हिसी मकार उभय द्यारीरोंक स्वाय कामाके करिएत ताहात्मसे उभा ग्राती हो र स्वी मकार उभय द्यारीरोंक स्वाय कामाके करिएत ताहात्मसे उभा ग्राती है। विद्याना किया जाता है, परंग्वु वस्तुत आसा घरने आपमें कान्स कान्स है अक्र अविवाधी ही है। ऐसा जानकर धीर पुरुष अपने आसासे उभय दार्गिक संवीगीनिविद्याना ही द्वारी कान्स हो होता।

दोनों शरीरों के संग्रोन वियोग त्या जन्म व सरपूर्वा नो आल्यार्ने श्रीसिक्त को गई। श्रव वर्तमान कानमें दोनो शरीरों को ग्रीतों प्याव सुअनुः प्यादि इस्ट्रॉको नेनेवाल जो शिन्त्रपॉक विषय है उनका भी आत्मार्ग अस्टुनव क्या करते हैं—

मात्रास्पर्शोस्तु कौन्तेय शीताष्णसुखदुःखदाः । अगमापायिनोधनैत्यास्तांस्तितित्रस्य सारत ॥१४॥

श्रामापायनाञ्चनत्यास्तात्वनस्य भारतः ॥१४॥ [श्रीर फिर] हे कृत्विगुत्र! सर्वीनानी एवं सुख-दुःखकी

्रिकार । अर्थ ६ कुम्लु व १ सकानात एवं सुक्ष हुन्छ है देनेबाल इन्ट्रियों व विषयों के स्वयोग तो क्रिक्स्युर व क्रिनिस हैं (इस तिये) भारत ! स् उनको सहन कर ।

भावायं—रे इन्द्रियोंने विषय भी जिन्ने संयोगसे शीकोष्ण एवं कुल-दुःचरि ब्रन्दोंनी उत्पत्ति होती है, प्रयत्न उत्पत्ति वितर प्रत्य कुल-दुःचरि ब्रन्दोंनी उत्पत्ति होती है। उनका भी तेरे श्राला में कोई साथ नहीं है श्रीर ये भी जम्रवत् केवल अपनी मार्जीत कालमें डी हैं। निर्मीक उत्पत्ति-विनाग्रक्त होनेसे ये विषय कर्य-वित् व्यित नहीं रहते, पिक प्रत्येव क्रयु कालप्रवाहमें इसी प्रकार बहे जाते हैं जिल प्रकार गक्क्ष-प्रवाह तीय वेगले लमुजनी और जीज़ चला जात है। ये विषय क्रान्तिक निर्मान किसी अपने क्यांने थे। चि ही ये विषय है ऐसी उन विषयोंने तकाप्रतीति वो स्सी प्रकारका अन होजा है, जिल प्रकार दीर-रेग्सनोंने तकाप्रतीति यह दीप-शिखा है जो सायंकाल जलाई गई थीं' ऐसा प्रभाव समय भ्रम होता है। इस प्रकार केवल इन्द्रिय-संयोग-कालमें ही इन विषयोंकी प्रतीति होती है और अध्यतिति-कालमें ही इनकी सिद्धि पाई गई, तब ये केवल मनोमात्र ही हए । इस रीतिसे जब कि ये विषय इस प्रकार ज्ञानकपुर व श्रानित्य हैं, तब इनके संवोगजन्य सुल-दु:खादिको चल्मङ्गुरता व श्रनित्यतामै तो संदेह ही क्या है? यद्यपि इन विषयों श्रीर इनके संयोगकत्य सुख-द्रासादि ग्रन्होंकी प्रतीति सत्वरूप च श्रधिप्रानवरूप श्रात्माके श्राथय ही होती है तथापि श्रात्माम इनका कोई स्पर्श नहीं होता श्रीर वह नित्य ही ऋसंग है। इस प्रकार जबकि ये द्वन्द्व ऋनित्य श्रीर केवल प्रतीतिमात्र ही हैं तथा अपनी कोई सत्ता नहीं रखते तव भारत ! तू इन द्वन्द्रोंको सहन कर ।

इन इन्द्रोंका क्यों सहन किया जाय?सो वतलाते हैं-यं हि न व्यथयन्त्येते पुरुषं पुरुषप्म ।

समदुःखसुखं धीरं सोऽप्रतत्वाय कल्पते ॥ १५ ॥ [क्योंकि] हे प्रविश्वेष्ठ ! जिस पुरुवको ये (इन्द्रियों के विषय) ब्याकुल नहीं करते, ऐसा जो सुख-दु:खम समान धीर पुरुष है, बही सोलके योग्य होता है ।

भावार्थ-सुख-दुःखदि द्वन्द्वोंकी उत्पत्ति भेद-दिष्ट करके होती है। जब मनुष्य अवनेको यावस् प्रपञ्जसे मिन्न जानता है और यावत् प्रपञ्चको श्रपनेसे भिन्न समसना है तथा श्रज्ञान की जड़ता करके इस भेद-बुद्धिमें यथार्थ दृष्टि भी करता है, तब अनुकूल-बुद्धिसे किसीमें राग और प्रतिकृत-बुद्धिसे किसीमें द्वेप टानता है। और फिर राग-द्वेष करके ही उसे मुख-दु:सादि हन्द्रोंकी प्राप्ति होती है। इस प्रकार इन हन्द्रोंका मूलकारण श्रदंत्वं स्त्रादि मिच्या प्रपञ्चमं सहुद्धिरूप अन्यथामहण् ही

होता है। वस्तु होवे कुछु और, ज्ञान ली जाय कुछ और इसीका नाम अन्यथाप्रहण है। जैसे सम्मुख देशमें होवे तो रज्जु, और उसको जान लें सर्प, इसीको अन्यधाग्रहण कहते हैं। इस रीतिसे सब इन्होंका मूल असत्म सद्वृद्धिरूप अन्यथा-अहरा ही होता है। वास्तवमें सत्बरूप श्रात्मामें यह श्रहन्यं श्रादि, प्रपञ्च किसी चारम्म या परिखाम करके उत्पन्न नहीं हुन्चा, केवल स्थमके समान अज्ञान करके फुर आया है। इस प्रकार इस असत् प्रपञ्चमं सद्भद्भिकी दढता करके अनुकृत-प्रतिकृत तथा राग-देपद्वारा सुख-दु'सादि द्वन्द्वोंकी प्राप्ति होती है। श्रत. ये द्वन्द्व और द्वन्द्वोंके विषय पदार्थ हैं तो मायामात्र, परन्तु ज्यों ज्यों इनमें सद्वद्भिकी इहता होती जाती है त्यों त्यों इनके सम्बन्धसे व्यक्तिता अधिक बढ़ती रहती है और मनुष्य अपने आत्मखरूपसे दूर-से-दूर गिरता चला जाता है। इसके विपरीत ज्यों-ज्यों इनमें मिथ्या वृद्धि करके इन द्वन्द्रोंको सहन फरता जाता है और इनसे चलायमान नहीं होता, त्यों त्यों अपने जात्मस्वरूपके निकट त्राठा जाता है। इसी लिये भग-वान्का वचन है कि मिथ्या बुद्धि करके सुख-बु:खमॅ समान जो विवेकी धीर पुरुष है और जिसको ये हुन्हु व्यक्तिल नहीं करते हैं. वही मोसके योग्य होता है।

खात्माकी सस्तत तथा देह च देहसवन्धी जनाभएज, इन्द्रियोंके बाह्य विषय और विषयोंक संयोगजन्य हुन्न-दुःसादि इन्द्र, उनकी असस्तता कथन की गई। अब मगबान, वर्ष्युक मजारके विषेकी धीर पुरुषके लिये तच्चसे सस्य व असत्यका सक्तप निक्षण करते हैं—

प । मरूपस् करत ह—

नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः । उभयोरपि दशेऽन्तस्त्वनयोस्तन्त्वदर्शिभिः ॥ १६ ॥ इसस् परतुषा भाव नहीं होता और सत् वस्तुका अभाव नहीं दोता है, (ऐसा) इन दोनोंका ही निचोड़ तस्वद्शियोंहास देखा गया है।

भावार्थ--श्रसत् यस्तु तो स्वद्धपसे होती ही नहीं है, श्रर्थात् उस ग्रसत् बस्तुकी तो कदाचित् विद्यमानता है ही नहीं, चाहे बद स्थल दृष्टिसे प्रतीत होती भी हो। जीर सदस्तुका सकपसे कदाचित् श्रभाव होता ही नहीं है। श्रश्नीत् उस सहस्त्रकी तो अविद्यमानता कदाचित् है ही नहीं,चाहेवह स्यूल हिंपसे प्रतीति न हो परन्तु सर्वदा होती वही है। ऐसा श्रसत् व सत् इन दोनों का रहस्य तस्वद्शियोंने जाना है। ग्राशय यह है कि प्रतीति (यथार्थ द्वान) सदेव सदस्तुकी ही होती है, असदस्तुकी तो प्रतीति खपुष्पके समान ग्रत्यन्त ग्रसम्भव ही है। जो बस्तु है ही नहीं, उस अविद्यमान वस्तुकी तो प्रतीति ही केसे हो ? जैसे बन्ध्या पुत्र जब है ही नहीं, तब उसकी प्रतीति ही फैसे हो ? इस लिये प्रतीतिका विषय तीनों कालमें सद्द स्त ही होती है। ऋसदस्तु किसी प्रतीतिका विषय नहीं होती, केवल भामका ही विषय होती हैं। समसे पूर्व व उत्तर कालमें तो सदस्तु अपनी प्रतीतिमें सूर्व के समान स्पष्ट भान होती ही है । केवल मध्य श्रमकालमें चाहे अमके प्रभावसे वह श्रपने वास्तव रूपमें भान न हो, तथापि अम-कालमें भी श्रम-स्थलमें होती वह सदस्त ही है, श्रमकालमें भी उसका श्रभाव नहीं हो जाता । भ्रमकालमें यथार्थ दिएका श्रभाव भले ही हो जाय, परस्त यथार्थ सहस्तका श्रमाथ नहीं हो जाता। यदि श्रमस्थलमं सहस्तु ही न रहे तो ऋसहस्तुका भ्रम ही असम्भव हो जाय, क्योंकि जहाँ 'कुछ है ही नहीं' वहाँ 'कुछ है' की प्रतीति असम्भव ही है। शून्यरूप अधिष्ठानमें तो भ्रमका होना किसी प्रकार सम्भव हो ही नहीं सकता। इस प्रकार भ्रम-

रूप मिथ्या वस्तु ही अपने नीचे सत्सरूप अधिष्ठानको जतना रही है।

द्यान्त स्थलपर देण सकते हैं कि सत् रख्का तीनों काल में स्रभाव नहीं है स्रीर उस सत् स्रधिष्टानमें समद्रप सर्प-दर्वा-दिका तीनों कालमें साथ नहीं हैं। सर्प-उग्डादिके फेमसे पूर्व व उत्तर तो रज्ज अपनी व्यतितिम स्पष्ट भान होती ही है। केवल मध्य श्रम-कालम् बह सत् रञ्जु यद्यपि सर्प-कर्डादिरूपसे अन्यथा-ब्रह्ण की जा रही है, तथापि वहाँ भ्रम-स्थलमें ज्यों-की त्यों होती सो सत्रज्ञ ही है, उस कालमें भी सत्रज्ञा लोग कटाचित् हो नहीं जाता। यत्कि यदि भ्रमस्थलमें सत्र स्त्रु ही न रहे, तो असत् सर्प दएडादिका भ्रम ही असमभव हो आय। सर्प-दएडादि के भ्रमकालमें भी 'इद सामान्यसपसे तो सत्रज्जु ही झात हो रही है। यद्यपि मन्द अन्धकार तथा नेत्रादिक दोपले वह विशेष-स्पसे अज्ञात् है, तथापि 'यह सर्प है' 'यह टएड है' इत्यादि भ्रम-ज्ञानोंमें भी इद्न्ताका त्रिषय इट पटार्य सत् रख्नु ही होती है। भ्रम-कालमें 'इद' सामान्यक्षपंत यदि सत्र स्च हार्त न होती, तो सर्प दराडादिका भ्रम कटाचित् सम्भव दी न होता। इस प्रकार मध्य अमकालमें भी 'इदैं' सामान्यद्वपसे वस्तुन' सत् रख्न ही प्रतीत हो रही है, चाहे अमके प्रभावसे वह विशेषस्पसे प्रतीत नहीं हो रही, परन्तु होनी वहाँ वह सत् रज्जु ही है। इस रीति से अमने प्रभावल वचपि यथार्व हिष्टिका लोप हुआ है, तथापि सत् रख्य उस समय भी कहीं लोग नहीं हो गई और वह वहाँ ल्यों की त्यों ही है, उसका कवाचित् अमाव नहीं होता। तथा अमके प्रभावसे यद्यपि भ्रमकानमें संपेट्रहादि ऋत्यदास्त्रके प्रहल किये जारहे हैं, तथापि इस कालमें भी असदय सर्प-द्राडा-दिका कदाचित् भाव नहीं होता छोर सत् रज्जुमें उनका सपुष्म

के समान श्रत्यन्ताभाव ही रहता है।

इसी विचार व द्रप्रान्तके श्रद्धसार सत्त्वरूप श्रात्माका तीनों कालमें कदाचित् अभाव नहीं होता, अज्ञान करके चाहे बह प्रतीत न हो, परन्तु सदा-सर्वदा होता वही है। श्रीर श्रसदप देह, देहसम्बन्धी जन्म-मरण, इन्द्रियाँ, उनके विषय स्रोर तज्जन्य सुस-दःस्वदि इन्द्र-इत्यादि अपञ्चका कदाचित् भाव नहीं होता। अज्ञानके प्रभावसे चाहे उनका भास होता हो, परन्तु उनका श्रस्तित्व कशस्तित नहीं होता। देहादि प्रपञ्च देश » काल‡ व बस्तुः त्रिविध परिच्छेदवाला होनेसे उत्पत्ति-विनाशरूप तो स्पष्ट ही है. सो अपनी उत्पत्तिसे पूर्व भी नहीं है और अपने नाशके पश्चात् भी नहीं रहता, केवल मध्य स्थिति-कालमें ही भान होता है। सो मध्य-कालमें भी किसी प्रतीतिका विषय नहीं. केवल स्त्रमका ही विषय रहता है। क्योंकि जो वस्तु पूर्व-उत्तर कालके विना केवल मध्यकाल में ही भान हो, वह रज्ज़में सर्पके समान वस्तुतः होती नहीं है, केवल भ्रान्तिका ही विषय रहती है। परन्तु सत्खरूप आत्मा तो तीनों कालोंमें है, देहादि मपञ्चकी उत्पत्तिसे पूर्व भी वहीं है, देहादि प्रपञ्चके प्रश्नात भी वहीं रहता है, और देहादि प्रपञ्चके स्नान्तिकालमें भी देहादि भपञ्च-स्थलमें यही होता है।

[ा] जो वस्तु एक देशमें हो अन्य देशमें न हो, वह 'देश-परिच्हेंस' कहाती हैं।

[ं] जो वस्तु एक कालमें हो अन्य कालमें न हो, वह 'काल-परिच्लेय' कहाती है।

[ं] अन्योऽस्थाभाषवात्रे (भेदवाले) पदार्थको 'वस्तु परिन्हेप' कहते हैं। जैसे चरका पटले भेद है तथा पटका चरले भेर है, हसलिये घट व पट भेदवाले होनेसे 'बस्त परिन्हेल' हैं।

- (१) वेहारियपञ्चसे पूर्व तो उसकी नित्य निर्विकाररूपसे सिव्हिं निश्चित ही है, क्योंकि वेहादिप्रपञ्चसे पूर्व यदि वह किसी कालमें न दोता, तो उत्पत्ति-नायाद्वप होनेसे वह स्वय आनितरूप होठा और किर आन्तिह्म वेहादिप्रपञ्चका वह भाव नहीं करा सकता था।
- (२) वेहादिमपञ्चके ग्रामावक्त निवृत्तिमें भी उस सत्स्वस्व श्रातमाकी सिव्हि निश्चित ही है। क्योंकि जर देहादिगरञ्जकी श्रित ग्रमके श्राप्तय श्रसम्ब है, तब ग्राट्यमें उस्ति निवृत्ति सी ग्रासम्ब ही हैं। जिसके श्राप्तय प्रश्चकी उत्पत्ति व श्रिति क्षोती हैं, उस्तीमें उसकी निवृत्ति भी निश्चित ही है। जेसे वस्की उत्पत्ति व श्यिति मृत्तिकांग्रे श्राध्य होती हैं, तब घटका लय भी मृत्तिकार्मे ही होता है। इसी प्रकार देहादिमपञ्चकी उत्पत्ति व श्यिति जय सत्त्वस्त्र जात्मोक श्राप्त्रय है, तब उसका लय भी शास्त्रके श्राप्य ही होता निश्चित है। इस प्रकार प्रथञ्जके श्रमावमें भी शास्त्रका निर्विकारकपुरी स्हान सिद्ध हुआ।

(३) देहादि प्रयञ्चके श्रान्तिकालमें भी दिह हैं जग्म हैं ' 'मरख हैं 'विषय हैं' 'पुल हैं 'तु क नहीं हैं तथा 'तुम हैं हु पुल नहीं हैं'—हत्यादि रुपसे सर्व भावामाय रूप प्रयञ्चमें 'हैं 'हैं' हैं रूपसे और सक्की सलारुपरे वही प्रतीत होता है। सो सत्ता-सामान्यरूप आक्षा सर्व भावामाय एप प्रश्चमें अनुगत व व्यापक है। भावामाय रूप प्रयञ्चके भावस्थालमें यदि सत्ता-सामान्यरूप आक्षा न होता, तो प्रयञ्चकत भाव ही कैंत हो सकता था 'ह क्योंकि बहाँ 'छुजु है ही नहीं' वहाँ 'छुजु हैं की प्रतीति असम्मय ही है। हम्मके आक्ष्य तो किसी भावाभावरूप वस्तु की प्रतीति असम्मय हो होती है। हम तही स्वरूप तते सम्मय है कि 'वस्तु होवे कुजु और, भाव होवे कुजु और, जैसे वस्तु होंवे तो रज्जु और भान होंवे सर्प। परस्तु यह वात सर्पया अस्तम्भव है कि जहाँ 'कुछ है हो नहीं' वहाँ 'कुछ है' मतिति हो इस्त रीतिले देहादिमपञ्चक भास स्वस्थे साथ सो हो नहीं सकता, सत्ता-वामान्यरूप आत्माके आश्मय हो इतका भास सम्मव हो सकता है। सो देहादिमपञ्चक भास-काल व भास-काल हो सकता है। सो देहादिमपञ्चक भास-काल व भास-काल हो प्रश्न अर्थ प्रश्न हो हो है। स्पादे और सत्तारूपले सर्व भासावरूप प्रश्न में उतका लोग हो नहीं जाता, विरक्ष देहादिमपञ्चक भासकालमें भी उतका लोग हो नहीं जाता, विरक्ष देहादिमपञ्चक सर्व भासों है है 'क्ये प्रतिति का विषय वह सत्ता-वामान्यरूप आत्मा हो होता है। देहादिमपञ्चक हो केवल अपनी आत्मिम अगहरूप हो होता है। देहादिमपञ्च तो केवल अपनी आत्मिम अगहरूप हो होता है कि प्रश्न प्रशास स्वर्ध हो हहा हो रही है, सर्प-द्याहादि तो केवल अनहुए ही अहरा हो रही है, सर्प-द्याहादि तो केवल अनहुए ही अस्त्याह्मप्र हो रही है, सर्प-द्याहादि तो केवल अनहुए ही अस्त्याह्मप्र हो रही है, सर्प-द्याहादि तो केवल अनहुए ही अस्त्याह्मप्र हो रही है, सर्प-द्याहादि तो केवल अनहुए ही

इस रीतिसे देहादिमपञ्चिक भाससे पूर्व भी सत्स्वरूप ज्ञामा दी है और प्रपञ्चसे उत्तर भी वही है। तथा मध्यकालमें भी अक्कान करके यथार्थ हरिका लीप होनेसे बाहे वह सत्स्वरूप आत्मा प्रतीत न हो, तथापि उसका कदाचित्त लीप नहीं होता। तथा देशदिमपञ्च अयथार्थ हरि फरके अन्यथा प्रहण होते हुए चाहे भान भी हों, तथापि कदाचित्त होते नहीं है और सत्स्वरूप आत्माम खपुण्यके समान उनका अधनताभाव ही होता है। इस प्रकार मगवारने असत् व सत्का व्यक्षण निक्षण किया कि 'असत् चस्तुका अत्तित्व कदाचित्त है ही नहीं और सत् वस्तुका अस्तित्व कदाचित्त है ही नहीं और सत्

त्रव दो श्लोकोमें सत् व असत्को भिन्नभिन्न करके निरूपण करते हैं— त्रुविनाशि तु त्रिट्टि येन सर्विमिदं ततम् । विनाशमन्ययस्यास्य न कश्चित्कर्तुमईति ॥ १७ ॥

[इस न्याय के अनुसार] अविनाशी तो उसको वान कि जिससे यह सम्पूर्ण जगत ओन-प्रोत हो रहा है, इस अविनाशी का नाश करनेकी कोई भी समर्थ नहीं है।

भारार्थ-अविनाशी तो यह 'एकमेबादितीयम्' आत्मा ही है, जिससे यह जिम्बिच परिच्छेदबाला सारा प्रपञ्च स्रोत प्रोत हो रहा है ऐसा कंई देश नहीं उहाँ वह न हो,ऐसा कोई शात श्रीर ऐसी कोई वस्तु नहीं जिसमें बह नहीं। यद्यपि बह सबी देशमें हैं, परन्तु आप किसी देशसे सीमावझ नहीं होता। यदापि सर्वकालमें है, परन्तु आर किसी काल करके हेदन नहीं किया जा सकता। यद्यपि भिन्न-भिन्न सह वस्नुक्रोंमें हैं, परन्तु कोई बस्तु उसमें किसी प्रकार सेव नहीं कर सकती। पश्चमूत एव पञ्चमृती हा कार्र कोई भी पदार्थ इसको नाश नहीं कर सकता । इस प्रकार संसारमें येला कोई प्रदार्थ नहीं जो उसकी नाश कर सके क्योंकि सब पटाओंकी सका वही है। फिर वे प्रार्थ अपनी सत्ताका ही कैसे लोप कर सकते हैं? बिड प्रकार जड़ लोडा अग्लिकी सत्ताले बाह्य पदार्थोंको भस्म कर सकता है, परन्तु वह अपनी सत्तास्य अन्तिको सस्म करनेमें समर्थ नहीं है। जिल प्रकार चिमटा हाधकी सत्तासे अन्य पदार्थोंको पकड़ सकता है, परन्तु हायको नहीं पकड़ सकता ! जिस प्रकार कुटार सद पदार्थोंको हेदन कर सकता है। परन्तु अपनी सत्ताहर तोहेको हेदन करतेम असमर्थ है। इसी मुकार देश, काल व चस्तु, ये तीनों सब पदार्थीको नष्ट-श्रष्ट करते हुए भी खण्नी सत्तार प्रत्मानी स्पर्श नहीं कर सकते। इसी तिथे भगवान्का वचन है कि श्रात्मासे भिन्न जितना भी

ऊछ अनातमा है, यह उस श्रविनाशीका नाश करनेमें कोई भी समर्थ नहीं है।

अन्तवन्त इमे देहा नित्यस्योक्ताः शरीरिणः ।

अनाशिनोऽप्रमेयस्य तस्मायुध्यस्य भारतः ॥ १८ ॥ विद्या इस्से नित्यस्यस्यः नागरदितं पदं अपनेय जीवासाने

ये सब शरीर नाशयान् कहे गये हैं, इसलिये हे भारत! त्

युद्ध कर। भावार्ध-जो वस्त म तो श्रोत्र,त्वक व चज्र स्रादि इन्द्रियों-हारा प्रमाण की जा सकती है और न प्रत्यक्ष-श्रत्यमानादि पट प्रमार्गोद्धारा ही प्रमाणित हो सकती है, उसको 'श्रप्रमेय' कहते हैं। ऐसे नित्य, श्राविनाशी व अप्रमेय देहसाची आत्माके उपाधिकप जो ये सब देह हैं, ये तो स्वभावसे ही नाशवान हैं। किसी देश कालवें भी ये खड़ी नहीं हैं. बहिक नित्य ही नाशरूप हैं। संसारमें ऐसी कोई शक्ति नहीं जो इनकी नाशसे रहा कर सके, क्योंकि शरीर तो मिला ही कालके प्रास हैं। यदि कोई कालको पकड़नेमें समर्थ हो तो भन्ने ही शरीरोंको पकड़ सके। परन्तु संसारमें ऐसा कोई योद्धा नहीं हुआ जिसने कालको जीता हो, इससे तो सभी द्वार कर चले गये। कालक्ष्मी आरेके नीचे तो सभी भूत-भोतिक संसारचक्र धूम रहा है। फिर भी इन उपाधिरूप देहोंके नाशसे उपहित देहसाची आत्माका नाश नहीं हो जाता। जिस प्रकार ज्यापक आकाशमें नाना घटोंकी उपाधि करके भिन्न-भिन्न ताना घटाकाशोंकी करूपना होती है और घटोंके उत्पत्ति-माशसे घटाकाशोंके उत्पत्ति-माशका सम होता है। घटको उत्पत्तिले 'घटाकाश उत्पन्न हुमा' श्रीर घटके नाशसे 'घटाकाश नए हो गया' इस प्रकार घटोंकी उपाधिसे घटाकाशोंका उत्पन्ति च भाशस्य भ्रम व्यापक स्नाकाशमें होता

है, परन्तु वास्तवमें ब्यापक श्राकाश श्रवने-श्रावमें स्यों-का-स्यों ही है, न उसमें कोई मानात्व है, न कोई उत्पत्ति है और न नाग्र ही है। इसी प्रकार खनानसे नाना शरीरोंकी उपाधि करके आत्माम नानात्वका भ्रम होता है और शरीरोंके उत्पत्ति-नाशसे भिन्न-भिन्न आत्माके उत्पत्ति व नाशकी करूपना की क्षाती है। परन्तु वास्तवमें उपाधिकाप शरीरोंक भेदसे व्यापक आत्मामं कोई भेद नहीं हो जाता तथा उपाविक्य शरीरोंके उत्पत्ति-नाशसे व्यापक आत्माका कदाचित् उत्पत्ति-नाश नहीं होता । इसी लिये भगवान्ने इस इलोकमें इन सब देहोंमें श्रवि-नाशी आतमा एक ही कथन किया है और 'शरीरिस' शब्दमें एक वचनका ही प्रयोग किया है, वहु वचनका प्रयोग नहीं किया।

इस प्रकार भगवान्का कथन है कि ब्रात्मा तथा टेहोंके नारा के भयसे तेरे लिये युद्धसे उपराम होनेका कोई अवसर नहीं है। क्योंकि अविनाशी आत्माको तो कोई मार नहीं सकता और स्वभावसे ही नाशवान् शरीरोंको कोई रख नहीं सकता। इस लिये अपने धर्मको स्मरण करके तू युद्ध<u>क</u>र ।

अव आगे सात रहोकोंमें फिर स्पष्टमेस्से उसी अविनाशी आत्माने स्वरूपका वर्णन करते हैं--

य एनं बेत्ति हन्तारं यश्चैनं मन्यते हत्तम् ।

उभी तो न विजानीतो नाय इन्ति न इन्यते ॥१६॥ जो पुरुष इसको मारनेवाला जानता है तथा जो इसको

मरनैवाला मानता है, वे दोनों ही (इस आत्माको) नहीं जानते हैं,क्योंकि न यह मास्ता है क्रोर न मस्ता ही है।

भावार्थ-श्रव अर्जुनके शोकके तिभित्तोंकी श्रोर इष्टि करके भगवात् श्रात्माका स्वरूप वर्णन करने हैं। श्रर्जुनके शोकका निभिक्त यह अग्नान ही था कि 'में अर्जुनरूप आतमा भीषा-होण्-दिरूप पुरुप आतमा श्री श्रीर दुवींधनादिरूप स्वजन आतमाओंका इन्ता हुँगा । पुरुप व स्वजन आतमाएँ मारी जावेंगी। प्रस्ते खी-रूप आतमाएँ दुए हो जावेंगी श्रीर वर्णुनंकररूप आतमाएँ उत्पव होंगी । इसी कारण विरुद्धप आतमाओंका अध्यवतन होगा और जाति-धर्म व सुन्त-धर्मने लोपसे सारे सुन्तकी आतमाओंका अनन्त कालतक नरकमें वास होगा। तथा इन सव पापोंका हेतु अर्जुनरूप आतमा होगा।' इन सब शोक-निमित्तोंब सुन्तों अमेद व व्यापक अपने आतमाका मेद व परिच्हेदकुपसे अस्थवान्प्रहण् ही है।

उपाधिरूप शरीरोमें तीन वस्तु हैं—

(१) स्यूल शरीर, जिलमें मरना व मारनारूप स्यूल कियाएँ भकट दोती हैं।

(२) सदम शरीर, जो स्यूल शरीरमें प्रकट होनेवाली कियाओंमें कर्ता भोकापनका श्रीभमानी होता है।

(३) अर्सना व साजीसकर आतम, जिसकी सत्तासे स्वृत हारीरमें मरण व मारणुरूप कियाग और सृक्ष्म शरीरमें कर्त्वल हारीरमें मरण व मारणुरूप कियाग और सृक्ष्म शरीरमें कर्त्वल मोकृत्वादि अभिमानों सरणनारणुरूप कियागों और कर्तृत्वल-मोकृत्वादि अभिमानों सरणनारणुरूप कियागों सरणना असंग रहता है। तया जो सम्यूण स्वृत्तन स्वृत्त स्वर्ता सम्यूण स्वृत्त स्वर्ता सम्यूण स्वृत्त स्वर्ता शिर्म एक ही है और सम्बूण आतमा है। सम्यूण देश, काल य वस्तु और सम्यूण देश, काल य वस्तु सम्यूण सम्

हैं. न स्टन है, न दरदा है, न मीतन होता है और न निर्मेत ही होता है। नविष वे सर अवहार जाकाराने ही होते हैं, तथापि पदि कानासहप धारए करके कानासक्तिने देन क्राण को उसमें कुछ भी नहीं हुङा। ठीक, इसी प्रकार पदारि स्मृत-मुक्त शुक्तीरोंने सुर बार्यहार व्यापक काकारे कावार यह न्यापण आन्नार्वे ही हो रहे हैं परन्तु व्याप्त अल्माने उत सर व्यवहारींका कोई स्तर्ग नहीं है। इस प्रकार सर सीवींका बास्तव स्वनय सर्वे रूमार-विनिर्देश वह ध्यापन घान्या ही है। परन्तु जीव अपने बास्तव स्वत्यकों न द्यात हेहादि है भेड़से कामधोर भेडरी कराना सरदा है और अभ्योजन्यासास करके अराज स्ट्रान्ड्झ स्थिते शाफ्र-अभिमार तथा स्यूब-स्टम शरीरोंबे मस्त्यार, च बहुं-दर्भ स्ट्रना है दर-बहार फेलेन क्रान्तमें बहाता खरता है। इसी ब्रहाबंदे कारण वह प्रकृतिका कीतिके वैधा हुआ युग्यन्यत व स्थान-सर्हे प्रबाहर वहा चला बता है. बरेटर कि करने द्यापर आकः खरूपका करनीकशन सन्तार्ग करके उसने क्रमेर्ट्यसे स्थित र हो।

कर मनवाद इसी स्टापक च सर्वमेत-चितिन्त्रेस कान्यको बक्द करने बाँद बहुनेदे शास्त्रे निमिन्दोंको सर्देश करने वस को बाईस करते हैं — ब्रहुंब रेस्ट्स स्ट्रम सर्वे रेने ब्रह्नेची-करने कार-क्रामिनात करने तथा सन्देद-विलिन्नेक कान्यार मेरलो कल्पना चरच को दू चरने आपनको मारनेवाला सम-सता है और मीमादिको आकाशोही मरनेवाला मानदा है. यह तेरा केदत बहा बक्त अन ही है। बस्तुतः बाह्न ने न बर्ह्नन

क एकका चूनोंने कीर दुर्शक पहलेने गरतर कर होना 'कार्य'-अन्यत्वासं **ब्हा**स है •

भीष्माहिक्स हारीसीकी उत्पत्ति व स्थिति ही है, न सर्पनाराय-कर व्यवहार दी है और न छहं-संक्यरे कहंग्न-मोकुस्वादिक्स क्रमिमान ही है। औ. पुरुष उत ऋखंग आस्ताको मार्रवेवाला आनता है, ऋथवा जो पुरुष उत त्यापक आस्ताको सरवेवाला सामता है, वे होनो हो भूलमें हैं, क्यांकि वास्तवमें न यह क्यापमा मार्रवेवाला ही है और न सरवेवाला हो है

श्रव उसी व्यापक श्रात्माको सब श्रवस्थाओंसे श्रतीत बर्षन करते हैं—

न जायते भियते वा कदाचित्रायं भूत्वाऽभविता वा न भूयः । अजा नित्यः शाखतोऽयं पुराणो न इन्यते इन्यवाने शरीरे ॥ [वास्तवमें] यद व्यात्मा कदाचित न अन्मता ही है, न

्वास्त्वम पुषद्ध आत्मा कर्ताचत् न जानता हो छ न मरता ही है श्रीर न यह हो प्ररोत फिर अनाव होनेवाला ही है, किन्तु यह तो ज्ञानमा, निल्स ग्रास्त्व व पुरातन है, ग्रारीर के नारा होनेवर इसका नाश नहीं होता ॥ २०॥

सावार्थ - यह ह्यापक ज़ारमा मारनेवाला व मरनेवाला तो तब हो, जविक यह जम्म मरणािंद्र ज्यायशानम् हो, परन्तु जयपर होना, सराना ज़ीर होकर किर क्यान होना, वस्तु नी अयस्थासीले यह अतित हैं। इन तीनों अयस्थासिक अरस्वीत पद्भविकार आ जाते हैं, ज्यातेत तीनों अयस्था व जब विकारीले अस्ता अस्ता दें और वे इसको स्पर्श महीं कर सकते। इस इतीकर्ते अम तीना और मरना इन दो विकारीला तो आला के सकर्पम स्पृष्ट विषेश्च किया हो गया है ज़ीर 'च यह होकर पिर आब होनेवाला हो हैं 'स्स वास्त्यह स्मानीक वार्यो विकारीका भी निषेश्च जन तेना चाहित्र । तीनों अयस्या पूर्व क अवस्त स्मा, विश्व रहना, स्वत्य प्रियानी होगा, जब होना

अ उत्पन्न होना, खित रहना, बढ़ना, परियोगा होना, पर भीर नाश होना, ये छः विकार यावत प्रपत्नके साथ लगे हुए हैं।

पड् विकारोंके वन्धनमें तो वही बस्तु श्रा सकती है, जो देश-काल करके परिच्छित्र हो, परन्तु जो वस्तु देश-काल करके अपरि-विद्युत्त है वह तीनों श्रवस्थाश्रों व पड् विकारों के यन्धनमें कैसे आ सकती है ? यदि शरीरोंके भेटसे आत्माका भी भेट हुआ हीता, तद तो अवस्य वह आत्मा देश-काल करके परिच्छिन। हो सकता था और तब वह तीन श्रवस्था व पड विकारवार्त भी बन जाता। परन्तु बस्तुत डेहादिके भेदसे उसरे कोई भेद नहीं हुआ, फिर वह कैसे शवस्थाओं व विकारोंसे वंध सकता है ? तथा देहादिकों के भेदसे आत्माम भेट तभी हो सकता था। जबकि देहादि बात्साके समानसत्तावाले होते। परन्त ये देहादि तो नेवल व्यवहारिक सत्ताके ही पदार्थ हैं और जायत दशा तथा अपने व्यवहार कालम ही इनकी प्रतीति है, ये स्वप्न अवस्थामें भी नहीं रहते । इसके विपरीत ज्ञातमाकी तो पारमा-र्थिक सत्ता है और वह क्या अधत्, क्या स्त्रप्त व क्या सुपुति सव अवस्थाओंको प्रकाशता हुआ सब अवस्थाओंमें ज्यों-का त्यों है और सब अवस्थाओं से असंग है। यह नियम है कि समानसत्ताके पटार्थ ही परस्का साधक-बाधक होते हैं. विवरीत सत्ताके पदार्थ परस्पर साधक-वाधक नहीं होते । जेसे व्यवहा-रिक सत्ताकी पिपासाको स्पवहारिक जल ही निवत्त कर सकता है, सुगतुष्णाका जल निवृत्त करनेमें समर्थ नहीं है तथा जैसे जात्रत् शरीरको व्यवहारिक सत्ताकी श्रव्नि तो भस्म कर सकती है, परन्तु जायत् शरीरके आध्य प्रतीत होती हुई भी स्वप्नकी अधि जायत शरीरको स्पर्श भी नहीं कर सकती। इसी प्रकार यह देहादि प्रपञ्च तो स्वप्तकी भौति केवल श्रद्धात काल में ही भान होता है, ज्ञान-जागृति आनेपर इसका त्रिकालाभाव प्रत्यक्त सिद्ध हो जाता है । सभी तत्त्वदर्शी एवं वेद-शास्त्र अपने

प्रत्यत्त श्रमुभवसे इसकी साज्ञी वेते हैं। किर ऐसा मिथ्या वेहादि प्रपञ्च श्रमने सम्बन्धसे सत्यस्वरूप श्रास्मामें भेद कैसे उत्पन्न कर सकता है? जब मिथ्या हेहादि प्रपञ्च सत्यस्वरूप श्रास्मामें भेद स्वरूप करनेमें श्रसमर्थ हुआ, तब श्रीसन ब अपनिष्ठित आसमामें तीन श्रवस्वरूप व पड् चिकार कैसे आ सकते हैं? श्रीर जब यह तीनों श्रवस्था व पड् चिकारोंसे वितामुंक है, तब मारण्य-मरणुक्य व्यवस्था व पड् चिकारोंसे वितिमुंक है, तब मारण्य-मरणुक्य व्यवस्था कर्ता-मोक्ता कैसे हो सकता हैं

इस रोतिसे व्यापक श्रातमा सर्वभेद च परिष्कृद-चिनिर्मुक इोनेसे श्रातन्या, निस्स, शार्वत च पुरातन ही है। इसलिये सरीरोके नाम होनेसे उसका नाम नहीं होता, जैसे घटादिकोंक

ष्वंससे श्राकाशका प्रध्यंस नहीं हो जाता ।

श्रव ऐसे तत्त्वदर्शी पुरुषमें मारण व मरण्डप व्यवहारका श्रसम्मव विकलाते हैं—

वेदाविनाशिनं नित्यं य एनमजमन्ययम् ।

कथं स पुरुषः पार्थ कं घातयति हन्ति कम् ॥२१॥ [स्स प्रकार] हे पार्थ ! जो पुरुष इस आत्माको अविनाशी, नित्य, अजन्मा व अञ्चय जानता है, वह पुरुष कैसे किसको .

मरवाता है और कैसे किसको मारता है?

भावार्थ — ऊपरके रहोकों मं सर्वभेद व परिच्हेद विनिर्सुक । एक ही व्यापक आतमा सब ग्रारीरों में असंगक्तरसे निरूपण किया गया । और जिस प्रकार नेहादिकी तीनों अवस्था व पढ् विकार उत आतमा को स्वाप्त नहीं कर सकते हसका राष्ट्रपद व वर्षन किया गया । इस प्रकार जिस पुरुपन करमानक्वयत् अपने आतम अस्पत्र के सांविक अस्पत्र आतमा अस्पत्र आतमा अस्पत्र आतमा अस्पत्र अस्पत्र आतमा अस्पत्र अस्पत्र आतमस्यरूपमं सांवित् जिसकासामा निक्षय

किया है। ज्ञानाग्निद्वारा स्थूल सूदम शरीरों में आत्म-अभिमान दुग्ध होकर जो अपने वास्तव स्वस्त आत्मामें आत्मरूपसे ही ज्यों का त्यों स्थित हुन्ना है। कर्तृत्व-भोक्नतत्यादिके पिझरेको केसरी सिंहके समान तोहकर जो सर्वकर्तव्य विनिर्मुक्त हो गया है। इस प्रकार सब मिथ्या उपाधिरूप शरीरोंमें जो अपने ही स्रात्मा को सर्व भेद व विकारों से निर्लेष देख रहा है तथा देखदिके उत्पत्ति-नाशसे अपने त्रात्माका उत्पत्ति नाश नहीं जानता स्त्रीर श्रात्मासे मित्र देशदिकी श्रपनी कोई सत्ता ही नहीं देखता। जिस प्रकार समुद्र नाना वरग, फेन बुद्धदोंकी ऋपनेसे भिन्न काई सत्ता नहीं देखता तथा उन तरंग, फेन, बुद्धदोंके उत्पत्ति-नाश से श्रवनेमें उत्पत्ति संश नहीं मानता और वे सब उत्पत्ति नाश श्रपने स्वद्धपके चमत्कार ही देखता है। पार्द ! इस प्रकार जिस पुरुषने अपने आत्माको ज्यों का त्यों नित्य, अज अध्यय जाना है। वह प्रला किसको प्रत्यावे और किसको प्रारे ? प्रारता या मरवानारूप मिथ्या दृष्टि तो तपतक ही थी, जवतक यह जीव श्रपने व्यापक श्राता-समूद्रसे च्युत होका किसी एक देहादि तरडमें ही मिथ्या आतम अभिमान कर वैठा था और फिर अपने से भित्र अन्य देशांट तरडोंकी मिठवा करवना करके किसीमें राग श्रीर किसीमें हैंप ठानने लगा था। इस प्रकार राग-हैप करके पुरुष पाप एवं जन्म-मरुएका बन्धन ऋपने ऋजानसे ऋष ही अपने जिये तैयार कर लिया गया था। सुखके दिन तो उसी ज्ञरा पीठ दिला गये, जिस क्रण यह भूल होकर आरस-अध पतन हो गया था। इस प्रकार अज्ञानहर्षी खप्रमें पट्टा हुआ जीव मले ही अपने संकल्पकी ढाई चॉवलकी खिनड़ी पकाया करे, तथापि श्रात्मरूपी समुद्र तो अपने आपमें स्थी-का-त्यों स्थित एका अपने में किसी प्रकार एक रत्तीभर भी कोई वृद्धि-कृति नहीं देखता।

बिटिक उन सय देहादि तरहों, राग-हेपों तथा तज्जन्य उत्पत्तिनाशोंको अपने आनन्दस्वरूपके चसत्कार ही जानता है और उत
सबमें सालीहरपले स्थित हुआ सबसे असंग ही रहता है। इस
तर्म-हिद्धारा अपने व्यापक आत्मश्करमें इस प्रकार खालाक् रूपसे स्थित हुआ पुरुप देहादि और उनके त्यवहारोंसे उपों-कात्यों असंग ही है। देहादि अपनी-अपनी प्रकृति और अपनेअपने धर्मांसे वेंथे हुए अपनी-अपनी प्रकृति और अपनेअपने धर्मांसे वेंथे हुए अपनी-अपने स्ववहारमें भन्ने ही वर्तें
परम्तु वह तत्त्यवेत्ता पुरुप तो ज्यों कान्स्यों अपने आत्मश्करमें
दिखत हुआ इन बच व्यवहारोंका साजीहरपसे तमाहाई ही रहता
है और अपने चास्तव सन्हर्ममें सुकि-चतिकपसे कुछ भी होता
हुआ नहीं देखता।

इस प्रकार भगवान्ते वतलाया कि इस रीतिसे जिल पुरुषने इस नित्य, श्रज्ज व ब्रह्मय श्रातमानो सब दारीरीले शर्तमा श्रहे हुए कि स्वारीत कि कि 'सोऽहमिसा' (वहीं में हैं), वह पुरुष किसको मरवाता है श्रीर किसको मारता है श्रियांत् श्रपनेम मारता, मरता व मरवानारूप कोई विकार नहीं देखता।

श्रय फिर देहादिले इस आत्माकी असंगता वर्षन करते हैं-वासांसि जीर्गानि यथा विहास नवानि ग्रह्वाति नरो प्रपाणि । तथा शरीराणि विहास जीर्गान्यन्यानि संवाति नवानि देही ॥

जिस प्रकार महुण्य पुराने वस्त्रोंको त्यागकर नवीन वस्त्रोंको महुण कर लेता है, इसी प्रकार आत्मा पुराने शरीरॉको त्यागकर दूसरे नवीन शरीरॉको प्राप्त होता है ॥२२॥

भावार्थ —जिल प्रकार पुरुष पुराने वर्ष्ट्रोको परिष्यान करके कुसरे नवीन वर्ष्ट्रोको घारण कर लेता है, पुराने वर्ष्ट्रोके नाशसे अपना नाश नहीं जानता, अथवा नवीन वर्ष्ट्रोको उत्पत्तिसे अपनी उत्पत्ति नहीं मानता। अर्थात् वर्ष्ट्रोके वननेसे अपना बनना,

30

वस्त्रोंके विगड़नेसे श्रपना विगड़ना, बस्त्रोंकी मलिनतासे अपनी इतितता स्रोर बस्त्रोंकी उरुज्वलतासे ऋपनी उरुवलता नहीं देखता । दिन-दिन बस्त्रोंकी अवस्थामें परिवर्तन होता है, परन्त वह नहीं समभाता कि मेरा अन्त परिवर्तन हो रहा है। ठीक, इसी प्रकार आहमा शरीरोंके पर्यविकार अपनेमें नहीं देखता श्रीर उनके विकारोंसे श्राप विकारी नहीं हो जाता। वहिक स्यूल, सुद्रम च कारण - तीनों शरीरोंसे, जाव्रत्, स्वप्न व सुपुति तीनों अवस्थाओं से और अन्नमय, प्राणमय, मनोमय, विद्यानमय ब ग्रानन्द्रमय पश्चकोशोंसे इसी प्रकार श्रसंग रहता है, जिस प्रकार मन्त्रच्य बस्त्र अपने ऊपर धारण करता हुआ। भी आप बळांसे असंग रहता है । यद्यपि कोट, वास्कट व कमीज अपने ऊपर घारण करता है, तथापि श्राप कोट, वास्कट व कमीज महीं यन आता । इसी प्रकार श्रातमा यदापि स्थल, सूरम य कारण तीनों शरीरों, जायत्, स्वप्त व सुपुष्ति तीनों श्रवस्थाओं श्रीर पञ्चकोशोंमं साज्ञीरूपसे विराजमान रहता है, तथापि आप न %तीनों शरीर, तीनों श्रवस्थ धीर पाँचों कोणीका विवस्य यह है-

(१) स्थूल-शरीरकी जायत सबस्या और सलमयकोश है, जो सबके

सम्बन्धसे घटता-वरता है ।

(२) स्टम-शरीरकी स्वप्न भवस्या है, जो स्वप्नमें भी ऋपना स्ववहार करता रहता है। और वह प्राण्मय, मनोमय व विज्ञानमय तीन कोशोंमें विभक्त है । एक कर्नेन्टियों व एक प्राणीको 'प्राणसय-कोश' कहते हैं । एक ज्ञानेन्द्रियों व सनको 'मनोसय-कोश' कहा जाता है। एक ज्ञानेन्द्रियों व बुद्धिको 'विज्ञानसय-कोश' कहते हैं।

(३) कारण शरीरकी सुप्रति अवस्था श्रीर 'श्रानन्दमय-कोश' है। कविया-विशिष्ट चेतनको 'कानन्द्रसय-कोरा' कहते हैं, जहाँ विदेषके हेत बुद्धि. सन च इन्द्रियाँ सभी श्रपने सपादान श्रदिशामें द्वय हो जाते हैं।

स्थूल शरीर दोता है, न सुत्मशरीर, न फारण शरीर और नतीनों श्रवस्था व पञ्चकोश ही हो जाता है। विस्क व्याकाशके समान तीनों शरीर, तीनों श्रवस्था और पाँचों कोशोंमें श्रतुगत हुआ सबसे श्रसंग ही रहता है तथा इनके उत्पत्ति-नाश व सङ्कोच-विकाससे श्रपना उत्पत्ति-नाश व सङ्कोच-विकास नहीं देखता।

जिस प्रकार आकाशमं अतन्त घट-मटादिके उत्पत्तिनाश होते हैं. पत्नतु ये अपने सम्बन्धसे किसी प्रकार आकाशका उत्पत्तिन्नाश महीं करते, यिक आकाश तो उनके उत्पत्तिनाश महीं करते, यिक आकाश तो उनके उत्पत्तिनाश में अपने स्वात है। इसी प्रकार आत्मा पुराने शरीरों को परिस्तात करके नवीन हारीरों को धारण करता हुआ भी अपना उत्पत्तिनाश नहीं देखता और उन उत्पत्तिनाश नहीं देखता और उन उत्पत्तिनाश नहीं देखता और उन उत्पत्तिनाश नहीं के स्वात है। इस प्रकार किस पुराने अपने आत्मस्वक्रमं देहादिक अध्यत्त आत्म अध्यत्त निर्मा के स्वात कि मेरे आत्मस्वक्रमं देहादि की स्वसन्ताता अध्यत्तातान निश्चय किया कि मेरे आत्मस्व भिन्न देहादिका अकालास्त्रातान निश्चय किया कि मेरे आत्मस्व भिन्न देहादिका अकालास्त्रातान निश्चय किया कि मेरे आत्मस्व अध्यत्तातान क्षात्ता किया कि मेरे आत्मस्व अध्यत्तातान क्षात्ता किया किया है। अपने आत्मस्व निरम होने सेन आत्माका हो होने सेन आत्माका हो होना है। अध्य किर उस आत्माकी निरम निर्मेक स्वतान वर्षन करते हैं—

नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावकः ।

न चैनं क्रेद्धयन्त्यापो न शोपयति मारुतः ॥ २३ ॥

[क्योंकि] इस आत्माको न शल ही काट सकते हैं, न इसको अनि ही जला सकती है, न जल ही इसको गीला कर सकता है और न वायु खुखा सकती है।

भावार्थ — मारस व मरसक्रप व्यापारका कर्ता भोका तो यह श्रात्मा तब दी हो सकता है, जबिक कोई वस्तु इसको श्रपने सम्बन्धसे विकारी कर संक, श्रथवा यह स्तयं द्रव्य, गुए। व कियाबान हो। परन्त संसारमें पश्चभूत तथा पश्चभृतरचित कोई भी पटार्थ इसपर अपना प्रभाव नहीं डाल सकते, फिर यह विकारी केने हो और मारण व मरणरूप व्यापारका कर्ता-मोका कैसे बने ? किसी भी बस्तुके प्रवादमें यह तभी आ सकता है जबकि यह उस यस्तुसे भिन्न हो। परन्तु बह तो सभी वस्तुन्नों के अन्दर उनकी श्रात्मस्य सत्ता हो कर विराजमान हो रहा है. फिर वह वस्त इसपर अपना प्रभाव केसे डाल सकती है ? कोई भी वस्त श्रापही अपने आत्माका हनन कर नहीं सकती, किन्तु अपने श्रात्मासे भिन्न वस्तुओंका ही इनन करनेमें समर्थ होती है। क्योंकि जिस शक्तिके वलसे यह अपनेसे भिन्न वस्तुओं का इसन करनेमें समर्थ होती है। यह उसकी आत्मर्शाक्तका ही वल है, फिर वह ऋपनो उस श्रात्मशक्तिको ही किस वलसे काट सकती है ? इस प्रकार इस आत्माको न पृथ्वीके कार्यस्रप शस्त्र ही छेदन कर सकते हैं, न अग्नि दहन कर सकती है, न जल गीला कर सकता है ऑर न वासु ही सुखा सकती है। यह अपने से भिन्न पदार्थीको तो होदन कर सकता है। परन्त अपने को छेटन नहीं कर सकता। ऋग्नि अपनेसे मिद्रा पटार्थीको तो दहन कर सकती है, परन्तु अपनेको दहन करनेमें समर्थ नहीं है। जल अपनेसे भिन्न परार्थों हो तो गीजा कर सकता है,परन्त अपनेको गीला नहीं कर सकता। बाब अपनेसे मिन्न पदार्थीको तो सुन्ना सकती है, परन्तु अपनेको नहीं सुन्ना सकती। अर शल, अन्ति, जल व वायु अपने-अपने स्यूल रूपको ही काटने, जलाने, गीला करने और सुखानेमें समर्थ न हप, तब अपने अन्त स्थित स्टन्मातिस्ट्रम चेतन-आकाशको कारने, जनाने, मीला करने और सखानेमें कैसे समर्थ होंगे ? कदापि नहीं।

तथा द्रव्य, गुज् व कियावान यह आहमा तव हो, अविक यह देश, काल व वस्तु करके परिच्छित हो। प्रयोकि परिच्छित वस्तु ही हृत्य, गुज् व कियावान हो सकती है, अपरिच्छित वस्तु ही हृत्य, गुज् व कियावान हो सकती है, अपरिच्छित किसी प्रकार हृत्य, गुज् व कियावान नहीं हो सकती कियावा अवकाश तो तभी हो सकता है, जबिक कोई देश व काल अपनेसे खाली हो। और गुज् यह आहमा तभी हो सकता है। अपने गुज् यह आहमा तभी हो सकता है। अपने गुज् वस्तु यस तथा वस्तु परिच्छेद हो हो, प्रयोक्ति वस्तु परिच्छेद हो हो गुज् कियावा अधिकाश हो। पराच हो सकता है। जबिक गुज व कियावा आधिकार व वस्तु की कियावा की

इस प्रकार यह आत्मा सब विकारोका अधिष्ठानहरूप आश्रम होता हुआ, स्वयं नित्यं व निर्विकारकपसे ही स्थित है और किसी प्रकार मारण व मरणुकप व्यापारका करी-भोका नहीं होता। अब फिर उस आत्माके सक्यका वर्णन करते हैं—

अव एफर उस आस्माक खरूपका वर्णन करते हैं अच्छेद्योऽयमदाब्योऽयमङ्गेद्योऽभोष्य एव च ।

त्र कार्याञ्चनदात्वाञ्चनक्षाञ्चान्य एव च । नित्यः सर्वगतः स्थाग्रुरचलोऽयं सनातनः । २४॥

यह जातमा ऋच्छ्रेच, श्रदाद्या, श्रक्तेच और अशोष्य ही है तथा नित्य, सर्वमत, स्थिर, श्रचल और समातन है।

स्व तथा गत्या स्वत्यात् । स्वयः अस्य कार्यात् । स्वार्थः—इस्य प्रकार यह आस्ता न किसी हेदनरूप किया का विषय है, न इहनरूप कियाका और न किसी क्लेंडन य शोषणुरूप कियाका ही विषय हो सकता है। इसलिये इस आत्माको अञ्चेष्ठा, अव्हाहा, अक्लेया व अध्येण्यूप कहा स्या। हेदन च दहनादि कियाका विषय तो यह तव हो, जबकि हेदन च दहनादि कियाले मिन्न देशाँ रहता हो। परम्सु यह ती अपनी सर्वव्यापकता फरके हेंदन व इहमादि कियाके अन्तर ही चिता है। बहिक सच तो यह है कि हेदन व दहनादि कियाकों में अपनी कोई शक्ति ही नहीं है, सर्वशक्तियोंके मरवार इस आत्माने अपनी अपनी कियाशिक उधार लेकर ही ये सव कियारें अपना-अपना हेदन-दहतादि व्यापर कैरनेमें समर्थ होती हैं और इसके विचा ये सब शून्य हैं। फिर अपना हेडन व उहनादि व्या-पार ये इस आस्मार ही कैसे वर्त सकती हैं? कटापि नहीं। इस मकार यह आस्मार हो केसे वर्त सकती हैं? कटापि नहीं। इस मकार यह आस्मार हो केसे वर्त सकती हैं? कारि वहीं।

यिट इस आंतमार्क सन्दर्भको केवल 'निस्त' शान्त्रसे ही वेश्वम किया जाता, तव नित्य तो ग्यायमतमें पृथ्वी, जल, तेज व वायु इम चारों भूतीके परमाधु भी हैं, उन परमाधुओं में 'नित्य' शान्द्र के अर्थ की अतित्याप्ति होती। इसीलये इस अतित्याप्ति दोप की निवारणार्थ 'सर्वगत कहा गया, परमाधु निस्त भन्ते ही रहें परम्तु 'सर्वगत' नहीं हैं।

यदि 'सर्पेमत्' एव्यसे ही इस आत्माके स्वह्नपका निक्रपण किया जाता, तो सर्वनत तो आकाश भी हैं. कर 'उस आकाशमें 'सर्वमत' गृहके अर्थकी अतित्वामि होती । इस्विक्ट इस दोपके दूर करोके जिये 'स्थाएं गृहक्त प्रयोग किया गया। क्योंकि आकाश गयपि सर्वनत हैं. तथापि केवल जामत्-अवस्था और आमत्-देशकालमें त्री हैं, समय सुपुति अवस्था और स्मम्तुपुति वेयकालमें आकाशका अभाव ही हैं। इस्तित्वे आकाश दिथर रहनेवाल अर्थात् 'स्थाएं' नहीं हैं। परन्तु यह आहमा तो सर्व अवस्थाओं हाजिर है।

इसी प्रकार यदि 'स्थाखु' शब्दसे ही इस आतमाके स्वरूपका अपरिभाषिक गर्मोकी वर्षोत्रकमधिका देखिये। बोधन किया जाता, तो स्थिर रहनेवाली तो श्रविद्या भी है, जो कि जायत्, स्वप्न व सुपुति तथा उत्पत्ति, स्थिति व प्रतय सभी श्रवस्थाश्चोंमें विद्यमान रहती है। इस लिये उस श्रविद्यामें 'स्थाखु' शन्दके अर्धकी अतिज्याति होती, अतः इस दोपके निवारणार्थ 'श्रचल' शब्दसे इस श्रात्माके स्वरूपका बोधन किया गया। अविद्या यदापि तीनों अवस्थाओं में है, तथापि अचल नहीं, विक नित्य चलस्यह्रप है और ज्ञानसे इसका वाथ हो जाता है। परन्तु यह आत्मा तो सनातन श्रचल है जोकि सब वस्तुओं, सव द्रव्य गुणु-कर्मी, सब देश-काल और सब उत्पति-स्थिति-प्रतयादि अवस्थाओंमें नित्य अचल व अधाध्यरूपसे स्थित रहता है। ऐसा इस आत्माके स्वरूपका योधन किया गया. फिर श्रीर

भी निरूपण करते हैं -

अव्यक्तोऽयमचिन्हयोऽयमविकार्योऽयग्रच्यते ।

तम्मादेवं विदित्वैनं नात्त्रोचितुमईसि ॥२४॥

यह श्रातमा श्रव्यक्त (इन्द्रियोंका श्रविपय), श्रविन्त्य (मन का श्रविपय), विकाररहित कहा गया है, इसलिये इस आत्मा को ऐसा जानकर तु शोक करनेको योग्य नहीं है।

भावार्थ-- अव इस आत्माकी नित्य-अचनरूपताका वर्णन करते हैं। यह ऋायमा पेसा सुदम तथा श्रचलरूपसे स्थित है कि इन्द्रियाँ इसको विषय नहीं कर सकतीं। यद्यपि यह इन्द्रियोंमें ही श्रवलरूपसे स्थित है, तथापि इन्द्रियाँ श्रपनैसे भिन्न बाह्य पदार्थोंको ही विषय करती हैं, श्रापनेको भी विषय नहीं कर सकतीं। जैसे चन्न अपनेसे भिन्न ग्राह्म पदार्थीको तो देखती हैं, परन्तु अपनेको नहीं देख सकती । बटिक चलुके अन्दर चलुके श्रति सन्निकट यदि तस पढ़ा हो, तो मनुष्य अन्य व्यक्तिसे ही

पूछता है-'देखो, मेरी ऑसमें विनका तो नहीं है ?' फिर यह आत्मा तो श्रोत्रका भी शोत्र, त्वकका भी त्वक, चण्का भी चन्न, रसनका भी रसन और शायका भी शाय है। अतः ये इन्द्रियाँ इसको कैसे देखेगी, कैसे आतेंगी १ श्रोत्रमें स्थित होकर यही श्रवण करता है, चलुमें स्थित होकर यही देखता है, त्वचामें स्थित होकर यही छता है, रसनामें स्थित होकर यही स्वाट लेता है श्रोर बालमें स्थित होकर यही गन्ध ग्रहण करता है। अर्थात् इस ग्रात्माने कृतार्थ होकर ही य इन्द्रियाँ श्रपने भिन्न-भिन्न राज्य, स्पर्श, रूप, रस व गन्धादि विषयोंको प्रहण कर सकती हैं और इसके विना ये सभी वेकार हैं। ये पाँचों इन्टियाँ तो केवल अपने-अपने विपयको ही प्रहरा कर सकती हैं, अन्य इन्द्रियके दिवयको भी बहरा नहीं कर सकतीं, परन्त यह खात्मा तो न शब्दरूप विषय ही है. न स्पर्श, न रूप, न रस ऋौर न शन्धक्तप विषय 🔊 🕏 । बहिक इन पॉचों विषयोंकी साज्ञीरूप सत्ता होता हुआ इन पॉचोंसे श्रतीत है। फिर ये इन्टियाँ इस विषयातीतको कैसे विषय कर सकती हैं ? इस प्रकार यह इन्द्रियोंका अविषय होता हुआ 'अब्यक्त' रूप कहा गया है।

वह आत्मा मन-बुद्धिके किन्तनका भी विषय व होने सं अधिनम्ब है। मान-बुद्धि अपनेते भिन्न पदार्थभा ही चिन्तन करनेमें सामर्थ होते हैं, परन्तु कितनी सत्तासि मन-बुद्धिकी स्थिति हैं और जिसकी सत्तास्त राज्या किरानकर अयापर हो रहा है, उस प्रकाशस्त्रक्षप सत्ताका चिन्तन भरनेमें ये दिस्ती प्रकार समर्थ नहीं हो सत्तरी। क्रिय मकार हस्तकी सत्ता से एक अस्य पदार्थीको काटनेमें समर्थ होता है, परन्तु हस्तकी ही नहीं काट सफता। तथा जिस मकार तेजके प्रकाशकी धारण करके वाती श्रन्य सद पदार्थीको तो प्रकाशित कर सकती है, परन्त अपने अन्तःस्थित तेजको प्रकाशित नहीं कर सकती। इसी प्रकार मन-बृद्धिम न ग्रुपनी कोई सत्ता है श्रीर न श्रपना कोई प्रकाश ही है, किन्तु इस सत्स्वरूपकी सत्तासे ही ये असत् हुए भी सतासे भान होते हैं. इस चेतनस्यस्पके प्रकाशसे जद हुए भी चेतनरूप प्रतीत होते हैं श्रीर श्रपने चिन्तन-त्यापारमें प्रवृत्त हुए सब देहादि प्रपञ्चको विषय कर रहे हैं। यदापि यह चातमा मन-बुद्धिके चिन्तनरूप व्यापारमें ही दसक रहा है, तथापि चिन्तमरूप व्यापारका विषय नहीं होता। जिस प्रकार फ्रानसके अन्दर विजली ही दमक मार रही है. डिलसे वह अपने प्रकाशनसूप व्यापारमें प्रवृत्त हो रहा है, परन्तु फ़ानस उल्लंबर विजलीको ही वकाशित नहीं फर सकता। इसीलिये इस व्यात्माको 'ऋचिन्त्य' रूप यहा गया । इस प्रकार बद्यपि मन, बुद्धि तथा इन्द्रियोमें स्थित होकर यह ग्रात्मा ही सबको हेखने-ज्ञाननेवाला है, परन्त ग्राप किस इन्द्रियसे देशा जाव ? श्रॉर किस प्रकार मन-बुद्धिसे जाना आव ? 'येनेट सर्व' विज्ञानाति तं केन विज्ञानायादिति ।'

इस रीतिले यह आत्मा अपनी विमा-अराजकराता करके अध्यक्ष व श्रविकर्णकर हुआ श्रविकारी कहा गया है और देशदि प्रस्त्रोत अस्त्र-मरसाहि विकारते किसी प्रकार विकारी नहीं होता । अर्जुत । इस प्रकार श्रपके खासस्वरूपनो जाम कर सेरे जिये किसी प्रकार गोकका अससर नहीं है। क्योंकि यापि केरे खासस्वरूपमें अर्जुत, भीचा व इंग्लादि रक्कत प्रपक्ष, जजमें तरज़के सामान उत्पत्ति-माद्यको प्राप्त होता है. परण्डु तरे खासस्वरूपमें उत्पत्तिनाद्यक्ष कोई विकार उत्पन्न नहीं कर सकती होता है. इस प्रकार अनात्मस्य स्पृत-सृत्म देहाँमें आत्म-श्रमिमान तथा कर्तृत्य-भोक्तुत्वविक्तिंक आत्मामं कर्तृत्य-भोक्तुत्वकी मावना, हत्यादि विपदीत मावनाएँ जो अर्शुनके शोक-मोहका कारख वन रहाँ थाँ, मगवानने अपने तत्त्व-उपनेश्रद्वारा उनका निराकरण किया।

श्रव श्रद्धिनकी अपनी नीची-सेनीची दृष्टिका श्रद्धीकार करके मगवान उसके लिये श्रोक-मोद्दका असम्भव निरूपण करते तें—

अथ चैन निस्यजातं निस्य वा **मन्यसे** मृतम् ।

तथापि त्वं महावाहो नैव शोचितुमईसि ॥२६॥ श्रीर यदि त् इसको सदा जन्मने श्रीर सदा मरनेवाला माने तो भी हे महायाहो ! त् इस प्रकार शोक करनेको योग्य नहीं है ।

भावार्थ —चास्तवमें तो उपर्युक्त विचारात्त्रसार यह आत्मा मिस, अत्रर, अमर, अत्रव व अचिताशी है। परमु योड़ी हरके तिये यदि तेरी तिरी सैनीगरी इपिको मी अमीकार कर किया आय कि भीम-द्रोणाहि सव आत्मार्थ नित्य जनमेवाले और नित्य मरनेवाले हैं, तो भी महाबाहों । तेरा इस मकार शोक करना कि 'कुलतायांसे खियों दूपित हो जायेंगी' 'बर्णेसंकर प्रजा उत्पक्ष होगी तथा 'पितरोंका श्रथ पत्रत होगा'—किसी प्रकार योग्य नहीं है।

्याय मही हैं। इस बिंधेने श्रोककी झयोग्यता वर्णन करते हैं— जातस्य हि श्रुवो मृत्युर्ध्व जन्म मृतस्य च । तस्मादपरिहार्येऽयें न स्वं शोचितुमहीते ॥२७॥ [म्योंकि] जन्मनेवालेकी निश्चित मृत्यु झींट मटनेवालेका निश्चित जन्म सिद्ध हुआ, इस लिये इस विना उपायवाले विषयमें तैरा शोक करना योग्य नहीं है।

भावार्थ-पदि श्रातमा नित्य अन्य-मरस्यार्थमा माना जाय, तब तो जो उत्पन्न हुआ है उसकी मृत्य विश्चित है और जो मृत्युको पाप्त हुना है उसका फिर जन्म भी निश्चित ही है। पैसा तो हो ही नहीं सकता कि मरनेसे ही उसका मोज हो जायगा श्रीर भरनेसे ही जन्म-मरणका वन्धन कट जावगा। यदि वैसा मान लिया जाय तो 'कृतन(श' दोपकी प्राप्ति होगी, श्रर्थात कतफर्म विना ही फलभोगके निष्फल सिद्ध होगें। और यदि रुत्कर्म फलमोगके विना ही निष्फल सिद्ध होते. तो विमा ही किसी हेतक जीव वर्तमान अन्मरूपी कारामारमें क्वों खाला जाता? इस प्रकार मर जानेसे ही तो जन्म-मरगसे मक्ति हो नहीं सकती. वरिक मरफर फिर भी जन्म लेना निश्चित ही है। जिस प्रकार जल का की से को जाना और व्यक्तिका क्षापको जाना स्वधाव ही है, कोई शक्ति नहीं जो इनके स्वयावको बदल सके, इसी प्रकार तेरी दृष्टिके अनुसार जबकि यह आत्मा अपने स्वभावसे ही नित्य जन्म-मरणवर्मा है और इसके अपने स्वभावके कारण इस के अन्य-प्रशासन परिवार को की नहीं सकता. तो फिर तेरे इस शोक-मोहका क्या प्रयोजन कि इनके मरनेसे कल-धर्म तथा जाति-धर्माटि नए हो जाएँगे ? ये हो अपने मरणस्यमावके वशी-भत हर मरों। ही, फिर तु बीचमें ही अपने कर्तृत्वकी दाँग क्यों श्रद्धाता है ? अर्थात इनके मरणस्य कार्यमें उपादानस्य तो इन का श्रपना मरणस्यमाय ही है, इस लिये तु मरणरूप कार्यका उपादान नहीं, किन्त निमित्त ही है । ब्रोर निमित्त-कारण सदैव उपादानके श्रधीन ही होता है, स्वतन्त्र कारण नहीं होता । जैसे फलकी उत्पत्तिमें उपादान तो बीज ही होता है, माली उपादान नहीं

इस रीतिसे मीप्प ट्रोणादि एज्य व स्वतन शास्माशींका निस्य बक्त-सर्प्यक्रमी मानकर भी तेरे होकका कोई श्रवसर नहीं हैं। श्रव व्यक्तरूप टेहादि प्रपञ्च श्रामासमात्र ती है, वह वर्गन करते हैं—

त्रव्यक्तादीनि भृतानि व्यक्तमध्यानि भारत । त्रव्यक्तनिधनान्येध तत्र का परिटेवना ॥२≈॥

है आरन ! सम्पूर्ण भूतप्राणी छपनी उत्पत्तिसे पूर्व छर्टरार्ट छीर छपने नाराचे पश्चात् भी अवस्य ही रहते हैं, नेयल मन्यमं ही इच्छर प्रशीत होते हैं, फिर इस विषयमं होते हैं, नेयल मन्यमं ही इच्छर प्रशीत उत्पत्त होता हो उन पहना है, जीकि सख हो ! खर्थात् वस्तुको सख्य जानरर ही उसके निर्माण श्रीकमं प्रशास होता है ! मिथ्या वस्तुका तो श्रीक चनता ही नहीं है, जिसे मिथ्या स्त्रमें सस्वीनियोकि वियोगका स्टम करने कोई नहीं वैठता । परस्तु ते स्त्रमें स्वर्ण क्षा वस्त्रमें स्वर्ण है यह वे वास्त्रमं सामामास है सस्य नहीं, हेलनेमाल है यरायं नहीं। इसकिये इस आधासाम है स्वर्ण करी हो स्वर्ण हो या स्वर्ण नहीं।

वार्त तो स्पष्ट ही है जीर किसी विवादका विषय नहीं कि यह देहादि प्रपञ्च अपनी उपयित्त पूर्व किसी व्यक्तिक्षणे नहीं आ, किन्दु अहरयक्त प्री था और अपने नाशके प्रधात् भी यह किसी उपतिक्त्यों नहीं रहेगा, किन्दु अहरय ही हो आसमा। किर जो यहनु पूर्व उत्तर सालके विना केवल मध्यमें ही भासती है, वह तो विवय होती है। किस मजार रज्जुमें सर्प मान केवल अमका ही विवय होती है। किस मजार रज्जुमें सर्प नाम स्वम्यण्य पूर्व उत्तर फालके विना केवल मध्यमांथी होनेसे मान्यामा व स्थामक्य ही होता है, हसी असार यह आअवस्था भी है, हसने मोई विल्याकृता नहीं। जिस प्रधार प्रत्यामां अपने कातमें सस्य मासता है। इसी प्रकार यह देहादि प्रथन्न भी व्यक्त सम्य मासता है। इस प्रकार को यहाँ है ही नहीं, बेयल अममान दी

। उसका शाक कला : जिल आत्माके आध्यय यह असत्य भी कत्य भासता है,

उस श्रात्माकी श्राक्षर्यस्पता वर्णुन करते हैं—

त्रावर्षवरपर्यति कथिदेनमावर्षवद्वदति तथैव चान्यः।

त्रावर्धवर्षेनमन्यः शृणोति श्रुस्ताच्येन वेद न वैत्र कथित्॥२६॥ कोई इस स्नातमको श्राखर्यको ज्यों देवता है श्रोरः इसी

कोई इस आत्माको आक्रयंको ज्यों देखता है आर इस प्रकार कोई आध्यंको समान क्यन करता है और कोई इस आत्माको आध्यंको तरह सुनता है तथा सुनकर भी इस आत्माको कोई नार्री जातना । भाषायं —व्याराय यह है कि यह आत्मा परम आध्यंकर

भावार्य —व्याहाय यह है कि यह जाता परम आख्यकर पहि । जो कुछ भी देवले-चुनतेम आता है वह सब दसमें ही हैं. परन्तु इसको कोई स्पर्ध नहीं कर सकता। दावकी क्वां बीर सपका प्राच् यही हैं. परन्तु यह आंप सबसे मिलेंप हैं। यह आत्मा पेला सप्ल है कि जिस बस्तुके साथ मिलता है, वैसा ही भासने लगता है, परन्तु आप वैसा हो नहीं जाता वरिक श्चपने आपमें ज्यों का त्यों ही रहता है। ग्रु के साथ मिल कर गुग, इब्बके साथ मिलकर इब्ब, कर्मके साथ मिलकर कर्म-सा ही वन जाता है, परन्तु आप सब ब्रच्य, ग्राण व कमेंसे अतीत ही रहता है। जिस प्रकार स्फटिकमणि जिस-जिस रंगके पुष्पके साथ मिलती है, उसी रगकी भान होने लगती है, परन्तु श्रपना कोई रग नहीं रखती और सब रंगोसे श्रसंग श्रवतेन्द्रापमं ज्यों की त्यों रहती है। इसी प्रकार यह आता जैसी-जैसी बुद्धि, जैसी-जेसी बुक्ति, जैसे-जैसे माब, जैसे-जैसे विचार और जैसे जैसे पदार्थसे मिलता है, उस उस उपाधिके श्रद्धर वैसा ही भान होने लगता है। अर्थात् यह एक पेसा चिन्तामणि व कल्पवक्त है कि जैसे जैसे भाव व विचार जीव इसकी शरणमें धारण करता है, उन सब जाव च विद्यारों की सिद्धि इसीसे होती है। कोई कहते हैं, स्ट्रिफ कालसे उत्पन्न होती है, कोई कहते हैं परमाखन्नोंसे हुई है, कोई केवल प्रकृतिको ही स्टिप्टका उपादान-कारण मानते हैं, फोई कहते हैं कर्मके बिना यह सब व्यर्थ हैं इसलिये स्रिका उपादान कर्स ही है, कोई सायाविशिए चेतनसे ही स्रिप्टिकी उत्पत्ति बतलाते हैं। किसीने मतम पत्नीस तत्त्वोंसे ससार रचा गया है, कोई कहते हैं 'नहीं की! तस्य तेईस ही हैं,' किसीके मतमें उन्नीस, जिसीके मतमें सतरह, किसीके पन्द्रह, किसीके तेरह, किसीके मतमें न्यारह, नो वा सात तत्त्व ही हैं श्रीर कोई पॉच ही तत्त्व मान वैडे हैं, इत्यादि । फोई कहता है, मोच कर्म से होता है, कोई झानसे मुक्ति मानते हैं, किसीके मतमें झान च कमी दोनोंसे मुक्ति है। कोई कहते हैं, कमी ज्ञानका साधन है, कोई कहते हैं दान कर्मका साधन है, इत्यादि। यदापि ये

सभी कोलाइल इसी श्रात्मामें हो रहे हैं, परन्तु वस्तुतः इसमें सारी बुद्धियाँ अबुद्धिरूप हैं, सब बुत्तियाँ निर्वृत्तिरूप हैं. सब भाव श्रभावरूप हैं. सब विचार श्रन्यरूप हैं। यद्यपि सब विद्य इति, भाव व विचारोंमें यही है और सब इसीके प्रसादसे सफल होते हैं, क्योंकि सबमें सत्तारूप बही है, परन्त यह आप सबसे निराता है। बद्यपि श्रपने-श्रपने निश्चयोंके अज़-सार सृष्टि श्रीर उसके भिन्न-भिन्न उपादानोंका भास इसीसे होता है, इसके सिवा तो इसरा है ही कोन, जिसके आश्रय इन कारण-कार्योंका भास हो, क्योंकि ग्रह्यके आश्रय तो कोई भास होवे ही कैसे ? तथापि इसके सहत्यमें न कोई सृष्टि है. न उपादान और न इसके स्वरूपमें कोई तत्त्व ही हैं, न पश्चीस तस्य हैं, न तेईस. न उन्नीस जीर न सतरह, इत्यादि । वास्तवर्में सब तत्त्वोंका तत्त्व यह आप ही है और इससे भिन्न ये सभी अतस्य हैं। इसमें न कभी यन्थ हुआ है और न कभी मुक्ति ही होगी। एक ही पदार्थ किसी एकके लिये सुन्दर है तो किसी दूसरेके लिये असुन्दर, एकके लिये जो श्रद्धकुल है वह दूसरे के लिये प्रतिकृत । इस प्रकार सब सुन्दर-असुन्दर और श्रमुकूल-प्रतिकृत वृत्तियों व विषयोंको प्रकाशता हुत्रा यह श्राप सबसे विसक्त है।

इस प्रकार कोई तस्ववेषा आधार्यको ज्याँ इस आत्माको इस प्रकार कोई तस्ववेषा आधार्यको ज्या अविकारियोंको अन्य अधिकारियोंको अधार्यको ज्याँ इस आत्माका क्या करा हुँ और कोई अधिकारियों को अधार्यके करा है अधिकारियों के स्वाप्त करा है। पर्य्यु इस प्रकार प्रथम, कथान धराया कर भी इस की कोई नहीं जानता। अधार्यक एक स्वाप्त धराया कर भी इस की कोई नहीं जानता। अधार्य, प्रथम, कथान धराया कर भी विकार की विकार की स्वाप्त स्वाप्त की स्वाप्त वेष ही कही की स्वाप्त स्वाप्

से भिन्न होमेसे पश्यस्, कथन व अवस्थक विषय होता है। परस्तु यह आता तो अपनेसे भिन्न नहीं, किन्तु सकता अपना आत्मा होनेसे सवसे अपनत अभिन्न है, वरिक सकता अपना अत्मान होनेसे प्रत्ये होने किन्तु सकता अपना अत्मान है। वरिक सकता अपना अत्मान है। वरिक सक्या होनेसे किन्ती श्रृष्टी गृहीं होनेसे किन्ती श्रृष्टी गृहीं होनेसे किन्ती श्रृष्टी गृहीं होनेसे किन्ती श्रृष्टी गृहीं होनेस क्ष्मान प्रवान, अपना निर्मान अपना प्रवान, अपना में भाति नहीं है। प्रत्यन, कथन व अवस्थान विषय नहीं है। प्रत्यन, कथन व अवस्थान विषय नहीं है। प्रत्यन, कथन व अवस्थान विषय नहीं है। प्रत्यन, कथन विषय प्रदर्भन करके आत्माक अथन परस्पन करके आत्माक आथान रहनेसाला जो आत्म-अग्रान उसकी निवृत्ति ही स्वत्य सामानात्म आयान है। इस सामानात्म आयान किन्ती हो है। हिन्ती होनेस अपना प्रत्यान प्रत्यान करायान है। हिन्ती होनेस अपना प्रत्यान प्रत्यान है। हिन्ती प्रत्यान प्रत्यान है। हिन्ती प्रत्यान प्रत्यान है। हिन्ती प्रकार क्ष्मान है। हिन्ती हिन्ती हिन्ती हिन्ती होने हम्म प्रकार है। हिन्ती क्षान क्ष्मान है। हम स्वत्यान है। हम्म प्रकार हम्म हम्म स्वत्यान है। हम स्वत्यान हम्म हम्म स्वत्यान हम्म स्वत्यान हम्म स्वत्यान हम्म स्वत्यान हम्म स्वत्यान हम्म स्वत्यान हम्म स्वत्यान हम्म स्वत्यान स्वत्यान हम्म स्वत्यान स्वत्यान स्वत्यान हम्म स्वत्यान स्वत्यान स्वत्यान हम्म स्वत्यान स्वत्यान स्वत्यान स्वत्यान हम्म स्वत्यान स्वत्या

्याचा है कि इस मित्र मिलानर देशारानके लिये नियक्ते । मार्गिसं उनको एक मार्ग नहीं जाहे, जिसको तैरकर उन्हें पर जाना एका । पार हंभार उन्होंने विचार किया कि मित्र-मण्डालीको सम्मात जोवा चाहिये, चोई नहीं मुंद्र का बाजा हो । इस विचारसे उनसेंसे एकने सबको निर्मा की, परन्तु भूतरो जपनी मितारी म करके लेप नीको लित रावा और चित्र विचार जारी जपनी मितारी म करके लेप नीको लित रावा और चित्र आगे काम्या पहार । एक सित्र कुव गया ।" इसपर इस्सा सित्र आगे काम्या उसरे उसरे भी ऐसी ही एल की, क्यनैयो, होई सेए मीको मिन बच्चा । इसी प्रकार चार्चा चारीसे सम्मीन मितारी की धीर ऐसी ही भूत करते पड़े तथे, प्रस्ता जब अस निर्मात करते जो । एक महा-इस्प, भी खुड़ सुर्व के अस्य स्वास करीतक हेक रहे थे, इस बारोस प्रमुख महान हैंसे और उसके निकट खाकर एनात्स पहुर । उनके 'दराम' की प्राप्ति नहीं हुई। क्योंकि बह तो उसका श्रपना स्वरूप होनेसे नित्य ही प्राप्त था, केवल श्रद्धान करके प्राप्त हुआ भी अप्राप्त-सा भान होने लगा था।

अव इस सांख्यशानका उपसंदार करते हुए भगवान अर्जुनको उपरेश करते हैं—

देही नित्यमबध्योऽयं देहे सर्वस्य भारत । ५ तस्मात्सबोर्ण भृतानि न स्वं शोचितुपहिसि ॥३०॥

हे भारत !साव मूर्याय में स्वत श्रास्ता निया ही श्रवाय श्रवीत् मारे जानके योग्य नहीं है, इसलिये सम्पूर्व भूतप्रावियवि निमित्त तुक्ते शोक करना योग्य नहीं है। भावाये—सारांश, भरतवंशी श्रर्जन ! सबके ही देहींमें

देही जो खात्मा है, वह तो जित्य ही अवस्य है। अर्थात् भीप्म होत्यां हुने अपरिपंध होता हो नहीं, बल्कि किस्ति भी धरीपरी खात्माञ्ज तो कदानित्त त्यब होता हो नहीं है। साजात सूर्योपरी काल भी रहा आत्माका यथ करने समये नहीं है, प्यमिकि कालका मृत्य भी इसीचे आश्रय है। कालको भी स्तान होनेले यह आग्मा इत्यानको सुनकर मृहणुराले उत्तरे कहा, "शोक मत को पुराम है हुवा वहीं।" उन्होंने कश्चक पुता, कहा है है हम बातुष्ट्यमें उन्हों विश् गिनती कमें के जिये कहा। इसपर एकने कि गिनती को और उसी प्रकार मोकी गिनकर हिमापी बोल "पुराम वहीं है"। इसपर प्रवह्मको निवती कस्तेकों का हाथ पहने कहा कि नहम वहीं है"। इसपर प्रवह्मकों सन्तरी कुत्य भीर ग्रोक निवत हो। त्या । इस क्यार महापुरामें रण्य-मतायेष हुवा भीर ग्रोक निवत हो। त्या । इस क्यार महापुरामें रण्य-मतायेष हुवा भीर ग्रोक निवत हो। त्या । इस क्यार महापुरामें रण्य-मतायेष हुवा भीर ग्रोक निवत हो। त्या । इस क्यार महापुरामें रण्य-मतायेष हुवा भीर ग्रोक निवत हो। त्या । इस क्यार महापुरामें रण्य-

વેશ

स्वयं कालातीत है, इसलिये देहाँके वश्र होनेसे इसका वश्र नहीं हो सकता । वस्तुता, श्रातमासे भिन्न देहाँवि प्रपञ्जकी तो अपकी' कोई सचा ही नहीं है केवल शातमाकी सचासे ही असत् हुए भी ये तव सन् प्रतीन होते हैं और ये श्रातमामें केवल शातमास्मान हो हैं। जिस प्रकार श्रामासमात्र तरहाँके नाशसे अनकार शामासमात्र तरहाँके नाशसे अनकार शामासमात्र तरहाँके नाशसे अनकार शामा नहीं होता, करका कुणवलाविक नाशसे सुवर्णका नाश नहीं होता, बर्दोंके व्यंससे श्रातमात्र व्यं नहीं हो जाता। अस प्रकार करें होते होते हैं तथा श्रामासमात्र हो होते हैं तथा श्रामासमात्र हो होते हैं तथा श्रामासकार सर्प-इरलादि अस्तासमात्र हो होते हैं, इसी प्रकार अस्तासमात्र वर्ण करें होते हैं, इसी प्रकार अस्तासमात्र वर्ण करें हाति प्रवार श्रामास्त्र होते हैं, इसी प्रकार आसासमात्र वर्ण करें हाति प्रवार श्रामास्त्र होते हैं, इसी

इसी रीतिसे पाएडवं सेरे शोक व मोहका विषय आत्माती तिला खरण्ड होनेले कहाविन्दा मरता ही नहीं है, इस नियं भीष्म द्रोणादिका ही नहीं, किसी भी भृतमाणीका शोक नहीं वनता। और देखादि तो निला नारास्त्य होमेले कराविन्द हैं ही नहीं, आत्माम इनकी उत्पत्ति, स्थित व माग्र और मरण-मारखरूप व्यवहार तथा कहेल-भोकृत्यादि भाव स्वप्न प्रपद्ध के समान केवल आधासमात्र ही हैं। इसनिल्य क्या आत्म-इसि के खोर क्या शरीर-इस्ति तेरे श्रोक च मोहका कोई अवसर नहीं वनता।

श्रवत्तीय इप्टिधमै इप्टिश्वोक्तका श्रमयस्वर वर्गेन करते हैं— स्वधमैमिप चावेच्य न विक्रिम्पतुमईसि । धुम्पीदि युद्धाच्छ्रेगोऽन्यस्ववियस्य न विद्यते ॥३१॥ श्रोष । अपने धमैकी और इप्टिकरके भी सेरे लिये कन्यायमान होना योग्य नहीं है, क्योंकि धमैं युद्धसे भिद्धा च्हियके विद्ये और कोई क्ल्यायुक्षारी कर्तव्य नहीं है।

पार्थ ! तेरी ऐसी शङा भी नहीं बनती, खपने खात्र-धर्म की श्रोर टिए करके इस प्रकार तुसको युद्धसे उपराम होना श्रीर करपायमान होना योग्य नहीं है, वहिक धार्मिक दृष्टिसे तो युद्ध करना ही तेरा धर्म है। जिस प्रकार मनव्य-शंरीरके किसी अक्षमें फीड़ा उत्पन्न हो, तो बुद्धिमान् डाक्टरका यह कर्तव्य है कि छुरीसे उसमें नश्तर लगाकर उसकी पीप निकाल है। यदि साक्टर अपनी कायरता करके इस कार्यक्षे उपराम होता है, अथवा दया करता है, तब ऐसा करके वह अपने धर्मसे खनव्य स्थत होता है । इस उपरामताका उसपर श्रवष्य उत्तरदायित्व है, यह उसकी दया नहीं किन्त अदया ही है। क्योंकि पेसा करके वह उस मनस्यके श्रहका मह कर रहा है चौर इस थाएके सम्बन्धसे अन्य अक्षोंको भी पीड़ा होने का अवसर दे रहा है। ठीक, इसी प्रकार क्षत्र प्रज्यीपर मकृतिके खरीरमें दुए पापीजनरूपी फोड़े उत्पन्न हों, तब धार्मिक चित्रियका यह निश्चित धार्मिक कर्तव्य है कि वह अपनी वीच्च खड़की मोकसे उन द्वष्ट पापीक्ष की होंको साफ कर दे।

जिससे हथर उतने सम्मन्थसे प्रकृतिके श्रान्य श्रद्धोमें भी पीषा व होने पावे श्रीर उधर उनकी दुषित पीप मिललकर उनका श्राप्ता भी कल्याण् हो जाय । यदि श्रामिक प्रतिय अपने स्ता कर्तव्यसे कायरता करके उपराम होता है, श्रय्या दमा करता है तो यद श्रव्या दमा करता है तो यद श्रव्या दमा करता है तो यद श्रव्या दमा कायरताहारा श्राप्ते धमेले उनुत होगा, श्रव्या द श्रप्ता हो होगी। क्योंकि कृत्रिय-पीवनको उद्देश्य यही है कि जहाँ जहाँ पृथ्वीपर श्रथमें की वृद्धि हो ते, नहाँ नवाँ स्व तिरात्वस हुआ श्रप्ते धमें नवाद श्रित हो ते, नहाँ वच्छें स्व तिरात्वस हुआ श्रप्ते धमें नवाद श्रव्या प्रत्या है हि स्व प्रत्या प्रत्या है हो तो अप पृथ्वीपर श्रथमें के स्व स्व प्रत्ये प्रत्यो के स्व श्रव्या श्राप्त हो हो तो अप पृथ्वीपर श्रथमें की से स्व श्रव्या साम्या मा साम्या की प्रत्या हो हो सकता, तब स्वयं मुक्ते अपता साम्या करता श्राप्त हो हो सकता, तब स्वयं मुक्ते अपता साम्या करता हो हो सकता, तब स्वयं मुक्ते अपता साम्या करता हो हो सकता, तब स्वयं मुक्ते अपता साम्या करता हो हो सकता, तब स्वयं मुक्ते अपता साम्या करता हो हो सकता, तब स्वयं मुक्ते अपता श्राप्त श्रद्धा के स्वता हो हो सि स्ता प्रत्य हो हो कि स्ता विकास की तम्वति हो हित साम्या हो हो कि स्ता की ता प्रत्या हो हो कि स्ता की ता प्रत्या कि स्ता की ता प्रत्या हो हो सि स्ता की ता स्वयं सुक्ते अपता हो हो कि स्ता की ता प्रत्ये स्वयं सुक्ते अपता हो हो कि स्ता की ता प्रत्ये सुक्ते अपता हो हो कि स्ता की ता प्रत्य सुक्ते की सिस्ता की ता स्वयं सुक्ते अपता हो हो कि स्ता की ता प्रत्य सुक्ते की सिस्ता की ता स्वयं सुक्ते अपता हो हो हित्य सुक्ते की सिस्ता की ता स्वयं सुक्ते अपता हो हो सिस्ता की ता स्वयं सुक्ते अपता हो हो सिस्ता की ता सुक्ते सुक्ते स्वयं सुक्ते अपता हो हो सिस्ता की ता सुक्ते अपता हो हो सिस्ता की ता सुक्ते सुक्ते

इस प्रकार अर्जुत ' प्रकृतिके द्वारीरमें उत्पन्न हुए इन दुर्ची-धनादि दृषित कीड़ोंको साफ करना तेरा धार्मिक कर्तरथ है (दुर्चोधतादिकी दुष्टताका ज्येगा संत्तित कृतात्वमें देखिंग) इसी. प्रकार जो कोई भी इनके अप्रमेंके पन्नको लेकर इस स्वागमें आये हैं, उन सक्का बध करनातेरा धार्मिक कर्तरथ हैं। यदि स् मिळा इस्थासमान संतारिक सम्बन्धीं तो सम्मुख रक्कर मोद्द-चया अपने कर्तन्थसे सुँह मोद्देगा तो अवस्य स्त्रपने कर्मिकी गरिया। इसीजिये धर्म-युक्त स्त्रपन्न श्रेयः साधक स्त्रियको किले श्री कोई नहीं है, बव्कि युक्त स्त्रपनता तेरे लिये अधर्म होयो।

अब इसी आर्मिक तथा व्यवहारिक इप्टिसे ही अन्य सात "अब इसी आर्मिक तथा व्यवहारिक इप्टिसे ही अन्य सात "अर्जुनके लिये युद्धकी कर्तव्यतर त्रिरूपण करते हैं— यहच्छ्रया चोषपत्रं सर्गद्वास्प्रवावृतम् । सुखिनः चत्रियाः पार्यं सभन्ते सुद्धभीदशम् ॥३९॥ हे पार्वः । मान्यवान् चत्रियः ही खपने-आप प्रातः हुए क्रीर सुन्ने हुए सर्वाद्वारस्य इस प्रकारके सुन्यको मान सेने हैं।

भाषार्थ-सांसारिक ऋगोकी श्रपेका मनुष्यपर जो धर्म-भूग है यह बलवार है और इस ऋगुके चुकानेके लिये ही मनु-ष्य-शर्रारका प्राप्ति होती है। क्योंकि यह स्ती योनिमें चुकाया जा सकता है और कहीं भी नहीं। इस ऋण्के पूर्णतया चुकानेपर ही मसुष्यके लिये लोक-परलोक तथा भोग व गोलकी सिद्धि होती है। इस लिये प्रत्येक क्षण इस त्रमणको खुकानेके लिये मनु-ध्यको कटियद्ध रहना चाहिये श्रीर श्रापेकी वित देनेके लिये भी उद्यत रहना चाहिये । फ्योंफि देह व देह-सम्यन्धियोंका सम्यन्ध तो इसी लोकम और येवल जाप्रत् ध्रवस्थाम ही है, परन्तुधर्म का सम्बन्ध उभय लोकों श्रीर तीनों श्रवस्थाश्रीमें है। ये सांसा-रिक सम्बन्धी तथा भीग तो केवल पेच हैं, अर्थात् कुछ कालके क्रिये मीठे लगते हैं, परन्तु परिणासमें महान् दुःखदायी हैं। इस के विपरीत धर्म तो प्रेय नहीं श्रेयः है, जो उभय लोकोंमें वास्तविक सुस्वका देनेयाला है। इस लिये धर्म व संसारका सामना होने पर धर्मके सम्मुख मिथ्या देह व देह-सम्बन्धियोंको ब्रादर देना श्रीर उनको ही सत्यऋपसे ग्रह्य करना, किसी प्रकार पुग्य नहीं किन्तु पाप है। ऐसी व्यवस्था प्राप्त होनेपर तो देह व देहसम्ब-निधयोंका तिरस्कार करके धर्मके सम्मुख नतमस्तक होना ही सनुष्यका परम धर्म है।

सनुष्पका पराम अमें हैं। इस लिये पारडव ! स्वमाविक ही तेरे लिये तो ऐवा सुष्ठवसर प्राप्त हो गया है, मानो अपने-आपही तेरे लिये स्वर्गशर सुत्त 'मया हो, जो इस प्रकार अहन्तारूप देह व ममवारूप स्वजनोंकी शिल टेकर.त् श्रपने धर्मेश्चाएसे उन्मुण ही सकेगा। इस. लिये त् श्रपने धर्मका पालन कर, क्योंकि शान्यवान् चित्रयोंको हो येसे स्वामाधिक धर्मेशुद्धकी माप्ति होती है।

युंडें करनेमें जो कल्याण है वह फहा गया, अब युद्ध न

करनेमें जो चति है उसका वर्शन करते हैं---

र्थ्य चेत्त्वमिमं धर्म्यं सग्रामं न करिष्यति ।

- ततः स्वधर्मं कीर्ति च हिस्तापाप मनापस्यति ॥ ३३ ॥

[इस प्रकार] यदि तु इस धर्मशुक्त संवामको न करेगा तो अपने समें तथा कीर्तिको स्रोकर पापको प्राप्त होगा।

भाषार्य--पामर पुरुषों को छोड़कर संसारमें और जिस कोटि के भी मुख्य होते हैं, किसी भी कमेंमें उनकी ये तीन ही हिएवाँ होती हैं--

(१) कुछ कर्म करके हम धर्म-संग्रह करे, (२) श्रमुक कर्म करके हम पापसे बचे तथा (३) इस लोकम हमारी कीर्ति हो।

ऐसे पुरुषोंके किसी क्रमेंमें यदि ये तीनों हृष्टियाँ एक साथ नहीं होती हो कम-से-कम इन तीनों मेंसे कोई एक दृष्टि तो अवश्य पुतृती ही चाहिया पृष्टि अपने क्रमेंमें इन तीनों हृष्टियोंका ही अभाव है तो अवश्य पेस पुरुष्टित पासर-कोटिमें हो पासनाकी जायारी । भगवान्का चचन है कि इस धर्म-पुतृत्से उपरामतामें होरे जिंग इन तानों हृष्टियोंका ही अभाव है—

(१) दुख परिलाग करके तुक्ते धर्मकी प्राप्ति नहीं हो सकती, जैसा ऊपर स्पष्टकपसे वर्णन किया गया है।

(र) शुद्ध परिकास कारेत तृपायसे भी सुरक्तित नहीं हो सकता. यदिक अन्द्रय पापको मात होगा। क्योंकि तेरी यह उपरामता महतिक भ्यात्रके अञ्चल्ल नहीं, मिल्कुल है। इस उपरामता क्वल वेरा मोह ही हेतु है और कोई देतु नहीं। और मोह ही सब पापोंका मूल है, यह सब शाखोंका सिद्धान्त है। इस लिये यह उपरागता अधश्य पापजनक भी होगी।

(३) कीर्तिका नाश तो स्पष्ट ही है।

अब तीन प्लोकोंम श्रकार्तिका निरूपण करते हैं-

अकीति चापि भूतानि कथिष्यन्ति तेऽव्ययाम् । संभावितस्य चाकीतिमरगादतिरिच्यते ॥३४॥

संभावितस्य चाकीर्तिमंरखाद तिरिच्यते ॥३४॥ सव भूगमाणी तेरी कभी नाग्र न द्वीनेवाली अकीर्तिका भी कथन करेंगे और मानतीय पुस्यके लिये जाकीर्ति मरखसे भी अधिक द्वरी होती हैं।

भायार्थ — प्रधात फेवल स्तिय लोग ही नहीं, किन्तु पायत् प्राणी तेरी श्रकीतिक गीत गायेंगे एतसेतो प्रस्त्य करा है। क्यों कि मरणोर्ने तो प्राणीययोग स्तालमें ही योही देरका कर होता कि परन्तु यह श्रकीति तो यावस्त्रीयक कालामें तुस्ते श्रवने कालों से सुननी एदेगी और तायता होगा, जोक्कि प्राण्वियोगक्य करसे सी श्रविक करतर होगी।

भगाद्रणादुपरतं मंस्यन्ते ह्यां महारथाः । येगां च त्वं बहुमतो भूता यास्पति लायवम् ॥३४॥ महारथी लोग तुम्ते नयेश कारण युद्धते उपराम हुषा मानेगे जिनमे त्वं बहुमान्य होकर तुच्हताको यास होगा ।

ाजना तु वहुतान्य हाजर पुरुष्ठाका अत तथा। आयार्थे —यह कोई न कही, कि अधुन एक्यों के आदर-सरकार करके,अथवा सम्मन्थियों के प्रेम करके युव्ह से करना हुआ था। परिक यही चर्चा होगी कि 'मारडीय श्रव को नेकन बेकने मात्र ही था. समय प्रशेषर अधुन मान मात्र और क्षित कार्यपर विराद-साजके यहाँ कुमाया याया या, बास्तवीं उसीके योग्य था। इस मकार, उनमें पहुमाया याया या, बास्तवीं उसीके योग्य था। अवाच्यवादांश बहुन्यदिप्यन्ति तवाहिताः । निन्दन्तस्तव सामध्ये ततो दुःस्ततरं तु कित् ॥२६॥ [इस प्रकार]—तेरे शत्रु तेरे सामध्येकी निन्दा करते हुय बहुतसे न कुहनेयोग्य नचन कहेंगे, फिर उससे ऋधिक दुःख क्या होता है

क्या होना ? ्र इस्तिये पारमार्थिक, धार्मिक तथा व्यावहारिक सभी

इति वा प्राप्स्यात तरे तिथे श्रेय है। इतो वा प्राप्स्यात स्वर्ग जित्वा वा भोज्याते महीम्।

तस्माटुत्तिष्ठ कौन्तेय युद्धाय कृतनिश्चयः ॥३७॥

-[इस प्रकार युद्धमें प्रवृत्त होकर] यदि तू पर गयातो स्वर्गको प्राप्त होगा श्रोर जीत गया तो पृथ्वीको सोगेगा । इसिलिये हे कौलेय ! तू युद्धके तिये निश्चय करके सङ्ग हो ।

ज्ञाशय यह है कि युद्धमें महत्त होकर तेरे होनों हाथ मोदक हैं, बीसमें भी भलाई जीर मरनेमें भी भलाई । हाँ, युद्धमें इतती सावधानी अवस्य करिब्स हैं जिससे तू मोत्तका भी अधिकारी पन जाय—

> खुखदुःखे समे कृत्वा लामालामी जयाजयी । ततो शुद्धाय शुज्यस्य नेवं पापमवाप्स्यसि ।|३८॥

सुज-दुःख, हानि लाभ तथा लय व पराजयको समान समस्तकर तदनन्तर युद्धके जिये जुड़ आ, ऐसा करनेसे त् पाण को गत न होगा।

भावार्थ—कार्य एक ही है। परम्तु हिए व भावने भेटसे पुर्खन्यायका भेद हो जाता है। यदि युद्ध-प्रतुत्तिमें अर्जुतकी यह हिए व भाव हो श्रीर वह इस इच्छासे प्रतृत्त हो कि भैं इस पुरुषे अपने स्थानीपर अप शास करूँगा, उनमें मेरी सानवृद्धि बोगी, मुक्ते राज्यका लाभ होगा तथा मुक्ते भोग-सुओंकी भारि होगी' तो इस स्यांनाहिक लिएसे फेबल स्वार्थपरायण होकर युद्धमें प्रमुक्त होता और पूज्यों एवं स्वतनींका यह करना, अवस्य पापजनक होगा। परन्तु यदि इस सांतारिक स्वार्थ-परायम् इष्टिको त्यागकर श्रीर धर्म-इष्टिको सम्मूल रलकर कर्तुन केवल इस भावनासे युद्धमें प्रतृत्त होता हो कि 'सुब-दु'ख से मेरा कोई राम-द्वेष नहीं, हानि-लाभसे भी मेरा प्या प्रयोजन दै तथा जय व पराजयसे भी मुक्ते क्या ? मुक्ते तो केवल अपना धर्म-ऋण खुकाता है और यही मेरे जीवनका लच्य है। मकतिने इस समय मुक्तसे उस ऋगुकी माँग कर ली है, जो मैं मत्येक त्तरा और सब प्रकार जुकानेके लिये तैवार हूँ। प्रकृतिके राज्यमें को कुछ भी भवितस्य हो वह हो, सुके इससे क्या ? रस संसारकपी नाटकवरमें प्रकृति देवी श्रपना खेल खेल रही है। इसमें जो कर्तव्य मेरे अपर लगाया गया है। मुक्ते तो केवल उसका पालन करना है, हानि-लाभ तथा अय-पराजयसे मैरा क्या प्रयोजन है ?'

यदि केवल इसी आर्मिक हिएसे अर्जुनकी गुरू महिन्द हो, तो बह किसी पापका भागी नहीं वन सकता । इस किसे बान्सा कथन है कि पूर्वोच्च सांवारिक हिएका परिसाग करके तू तो नेवल दिलीय आर्मिक हिएके ही उद्धर्म महुत हो और सुक्त बुद्ध तथा हानिकामकी इच्छाका परिसाग कर । परा करनेसे तेरे लिए कोरे पाप नहीं, क्योंकि सार्वमंगी इच्छा

ही सब पापोंका मूल है। यहाँतक अधवानने आत्म-दृष्टि, देह-दृष्टि तथा धर्म-दृष्टि, तीमों रहियोंसे अर्जुनके शोकमोहका निराकरण किया । और धर्मश्रिए एवं व्यवहार रिएसे तो अर्जुनपर युद्धकी कर्तव्यता ही निक्रपण की तथा युद्धके परित्यापमं पाप व अभीतिकी आित भी वर्ष्णन की। परन्तु म्रष्ठीवराज्यमें कोई भी कमें पुष्प अथवा पापने काली नहीं रहता यदि कोई कमें पापरु पार्टि तो पुष्पक होगा और पुष्प कमें भी अपने सम्बन्धते इस अविको जन्म मरणुके याजनमं स्वानवाला ही होगा। इसलिये अब उस योगका चर्षण करने हैं, जिससे स्थित होकर पुष्प व पाग होगों ही कमें यावनों के दुर्जारा मिल जाता है और जिससे विषय होकर पुष्प व कमें का करने हैं, जिससे विश्वत होकर पुष्प व कमें का करने, अकरती हो जाता है और किसमें स्वत होकर कमें का करने, अकरती हो जाता है तथा कमें, अकरमें हो जाते हैं—

एषा तेऽभिहिता सांख्ये गुद्धियोंने त्विमां शृह्य ।

बुद्धा युक्तो यया पार्थ किनन्धं महास्पर्ति ॥३६॥ दे पार्थ 'यद युद्धि (कान) तेरे लिये सांख्यते विषयमँ कही गई, अब इसीको योगके विषयमँ खुन, जिस बुद्धि (बान) से युक्त हुष्य तु कर्मन्यनको मती मोति नष्ट कर देना।

मावार्य - उपर्युक्त धार्मिक दृष्ट्सं सुक्त-दु ख तथा हानिलामादिर्मं सम होकर युद्ध करनेले अर्जुक्त लिये पापकी
श्रमांतिका बोवन किया गया। श्रमांत्र उपर्युक्त धार्मिक भारांसिं
श्रमांतिका बोवन किया गया। श्रमांत्र उपर्युक्त धार्मिक भारांसिं
श्रद्ध-प्रहृत्तिचपरका हेत्रु हो नहीं होगी. तथापि वह पुरुपका हेत्रु अवश्य बनेगी। क्योंकि प्रारंगेक धार्मिक प्रश्नुत्तिका एका पापकी
निवृत्ति तथा पुग्यकी प्रारंग ही होता है। और यांद् पुग्यमाप्ति
कर्मका फल श्रम रहा तो क्रम्मे क्यानका नाशा तो न हुआ,
क्योंक पुण्य भी अपने फलानोमक लिये जीवको वेहके बन्धनर्म ही वाता है, जिसके कारण जीवको जन्मभरणकर पुल्कनी
श्रांत पुरुप विचा वहाँ रहती। इस्तिवयं भगवान् अव अर्जुक्तो
अस योगका अर्थेश करने हैं, जिस्सी स्थ्या श्रेकर श्रीकर बह्न

पुरुष व पापरूप उभय कर्म-वन्धतीं से मुक्त हो जाय। जो देह व श्रातम-विवेकरूप सांख्य-हान भगवान् धर्जनको पीहे उपनेश कर श्राये हैं, उस ज्ञानके अपरोत्तदारा देहेन्द्रियमनवृद्धिमें आत्मभाव भस्म होकर अपने वास्तविक सान्नीस्वरूप आत्मामें न्द्री अभेदक्षपसे खित होना और देहेन्द्रियमस्युद्धिके व्यापारींमें श्चारंकैर्तत्वाभिमान दस्य होकर केवल इनके व्याप्रारोंका द्रष्टा होता, इसीका नाम 'योग' है जो गीताको मान्य है। केवल इसी ःशानके साजातकारद्वारा अपने वास्तव स्वरूप आत्मामें 'योग' -सम्भव है. क्योंकि इसी ज्ञानके ग्रमावसे ग्रज्ञान करके अपने श्रातमसम्पर्स वियोग हुआ है। अतः इसी झानके नक्षद् प्राप्त होनेपर वस्तुतः कर्म-क्न्धनका नाश सम्भव है, क्योंकि भेद-· इष्टिके कारण केवल हेर्होन्द्रयादिमें शहकर्तृत्वाभिमान करके ही कर्मका बन्धन होता है। और जब तत्त्वष्टिद्वास देहेन्द्रियादि मेंसे अहं अभिमान उखड़कर श्रपने साज्ञीस्वरूप आत्मामें अहं-न्द्रपसे स्थित प्राप्त कर ली जाय, तब कर्म-यन्धन कहाँ श्रीर किस्त को ? क्योंकि साज्ञीस्यरूप ब्रात्मा तो कदापि कर्ता नहीं, किन्तु केवल द्रप्राही है और जब वह कर्तानहीं तो भोकाभी नहीं, देहाभिमानके कारण मिथ्या फर्टत्व व भोक्छत्व ही कर्म-बन्धन का मूल होता है। इस प्रकार तत्त्वसाजात्कारहारा श्रात्म बहुपर्मे स्थिति प्राप्त होनेपर वास्तविक 'योग' किंद्र हो जाता है स्रौर फर्तृत्व-भोक्तृत्यके निर्मृत होनेपर कर्म-बन्धन वस्तुता नए हो जाता है। इसीतिये भगवान्ते इस खोकाँ ज्ञानहार ही कसै-थन्धनका प्रहाण निरूपण किया-'जिस ज्ञान करके युक्त हुआ त् कर्मयन्धनको भली भाँति काट डालेगा' कर्मद्वारा कर्मधन्धन का प्रहास नहीं कहा (विस्तारसे पृ० १४७-१४२ देखिये)। ् इसके विपरीत जो केवल निष्काम कर्मका ही नाम 'योग'

रक्षा गया है वह बास्तविक 'योग' नहाँ, किन्तु मिर्च्या योग है स्त्रीर न वह रूपने स्टब्पले कर्नी-बन्धनले सूटकास टिबाने-वाता ही है। उस 'योग' का स्वरूप यह है—

(१) में ब्यांका कर्ता हैं।(२) क्यां करता ईव्यकी कीरले सुमपर ब्यांत है।(२) इसीतिय में किसी फावडी इक्सा त स्वकर प्रपत्ते अधिकारंग क्यों कर्ती।(३) इस प्रकार फावडी सिद्धि व असिद्धिंग सम रहक्य में ईश्वरायंत्र क्यों करता है।

यह तो स्पष्ट ही है कि इस योगमें प्रथम तो अनेक प्रकार से भेट डीए जो कर्मेटन्थन की मूल है. विदासत है। दूसरे क्षर्यका लाप व होनेले इसमें भोक्तुत्वके बन्धनले हुटकारा नहीं मित सहता ! ठींसरे, यद्यपि इसमें कर्म-जल-सामकी भावना छवरव है, इस्तिये पारकार तो यह योग्य नहीं है, तथापि यह पूर्वजा हेतु अवश्य होना । चौथे, कर्तुन्त्र स्वी मूल विद्यमान रहने के कारण फललानकी मादनामावसे ही फलका लोग नहीं हो सकता विके फलकी बृद्धि होती है। जिस प्रकार आप्र-बुक्तकी सूत रहते हुए चुक्की क़लस करनेते फतना लोप नहीं हो जाता, किन्त अधिक फलकी प्राप्ति होती है। फ्योंकि इस योगम फललागकी भावनाका कर्ता विद्यमान है, उसका लोप नहीं है, इसतिये फलका अभाव न होकर फलवृद्धि ही होती है। इस प्रकार इस योगद्वारा जब कियमारा कमें भी अपना **फल** रकते हैं, फिरसज़ितके लोपकी तो बातों ही क्या है ! इसविये यह योग अपने स्वस्पते ही कर्स-बन्धनको कारनेमें समर्थ नहीं है। हो, इस योगद्वारा प्रस्ताकर एकी निर्मेखता होकर वैराग्य-द्वारा द्वानराज्यका अधिकार अवश्यमाम होता है, परन्तु साद्वात अपने स्वरूपसे ही यह कर्म बन्धनसे झुटकारा दिलानेवाला

कदापि नहीं हो सकता। (विस्तारसे पू॰ प्रश्नेष्ठ तथा ६०-६६ देखिये)

'तस्य-सासारकारद्वारा अपने सालीस्वरूप आरुमाँ अभेद-क्रप्ते स्तित होना' इस प्रथम योगको आगे चलकर 'योग' 'बुव्हि योग' वास्तविक योग' और 'तास्थिक योग' मामाँखे व्यवहार किया जायगा। तथा इसरे निरुकामकर्म-योगको 'आधुनिक-योग' के नामसे अभिद्वित किया जायगा।

अब इस 'योग' का फल वर्णन करते हैं-

नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते । स्वल्पमप्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो भयात् ॥४०॥

इस योगमें बीजका नाग्र नहीं है (तथा) उल्टा फलरूप दोष भी नहीं होता है, (किन्तु) इस धर्म (योग) का घोड़ा श्राचरण भी (जन्म मृत्युरूप) महान् भयसे उद्धार कर देता है।

आवार्य - आग्नय यह कि यदि इस योगका साधन किया गया और दिविस होनेले पूर्व ही देहपात हो जाय, तो जिल्ला जुल भी साधन वन पड़ा है यह निफल्त नहीं ताता। किन्तु वह बीजरूपते हर्द्ययों रहता है और जमानवर्म किए फूट निक-लता से ! इस प्रकार मोजरूप पढ़ता है और जमानवर्म किए फूट निक-लता से ! इस प्रकार मोजरूप पत्ता प्रवास किये हिंग हराजों किय कार पद यागारि वस्ता में बीजका नाए गहीं हों तो। जिल्ला किये माने किया पहली किय कार पद यागारि वस्ता माने में बीच जनका विधित्रविक आवरण नहीं तो पत्ता जिल्ला कार्य प्रवास प्रवास के अपनी कार है। इसी प्रकार कार्य वोच की जाता है। इसी प्रकार इस कार्य कार्य के आप कार्य के आप कार्य के अपनी कार्य कार्य के अपनी कार्य के अपनी कार्य के अपनी कार्य कार्य के अपनी कार

मुक्त हो जाता है श्रीर नकद शान्ति पात करना है, इसी प्रकार जिन चल यह मनुष्य उपर्युक्त सां यनिवारहारा देहादिकी अदन्ता मननामे छूटकर अपने साजीन्बरूप आत्मामें प्रयुद्ध हो आय श्रीर सात्तात्यह श्रमुपय कर लेकि 'मैंन डेट हूँ,न इन्द्रिय मन व बुद्धि हूँ, न यह मेरे हैं, किन्तु में तो वह श्रलुप्त प्रकाश हैं, जिसके प्रकाशनें उत्तका भाव व अभावक्तप संघ ज्यव-. इस्र सिन्द होता है और जिसमें इनका और इनके धर्मीका कोई संग नहीं उसी चाल जन्म-मरगुरूप महान् भयसे जीवका उदार हो जाना है । क्योंकि वास्तयमें तस्य यही है,साद्मी बहुप श्रातमा कर्तृत्व-भोक्तृत्व तथा जन्म मरणादि सब श्रनधाँसे सोलह ऋाने थिमुक्त है। केवल अज़ानके कारण भेट थ परिच्छेद-दृष्टि करके श्रीर टेहादि प्रपञ्चमें मिथ्या आत्म बुद्धि करके ही इस जीवको स्वप्नसमान कर्छ व-भोक्तुत्व एवं जन्म-महिलादिका संग हो गया था जोकि शान-जागृति त्रानेपर तरकाल निवृत्त हो जाता है।इसी लिये इस ग्लोकमें कहा गया है कि इस योगका स्वल्य व्यवहार भी जन्म-मृत्युरूप महान् भयसे उद्धार कर देता है, क्योंकि जिस चए भी यह अपरोच दान हो जाय उसी चए वह मुक्त है।

आधुनिक योगमें मात लिया जाय कि योजका नाय नहीं और उट्टो फालकर दोम भी नहीं है, परन्तु जैसा उस श्रीकमें कहा गया है, इसका थोड़ा भी साधम अपने सरस्पे जम्म-मृत्युक्त महाद भयसे उज्ञार करमें समर्थ नहीं है। यिक सच तो यह है कि यह आधुनिक योग अपने स्वरूपसे जम्म-मृत्युक्त महाद भयसे उद्धार करमें कशियत् भी समर्थ नहीं है। इसका फल नेवब अन्याकरणकी निर्माणता ही है और निर्माल अपने करणों व्यक्ति साम जाएत होकर तथा स्वक्रपश्चित प्राप्त होकर ही महार भयसे उत्तार सम्मय है। क्योंकि श्रवानके कारण अपने

श्रातमस्वरूपंसे च्युत होकर ही इस महान् भयकी प्राप्ति हुई है, बास्तवमें यह जनम-मृत्युरूप महान् भय उत्पन्न नहीं हुआ, जिसका किसी कमी करके परिहार किया जाय। यदि वास्तवमें यह उत्पन्न हुआ होता, तो आधुनिक योग ही इसमें साम्रात उपयोगी होता त्रीर वास्तविक योग निष्फल रहता, प्रश्तु यह महान् भय तो केवल श्रज्ञानजन्य ही है। और यह श्राधुनिक योग तो भेद-इष्टिसंयुक्त तथा कर्तृत्व व कर्तन्य-बुद्धियुक्त कर्मप्रधान व भावप्रधान ही है, श्रभेद-रिएसंयुक्त तत्त्ववधान नहीं है । देसी अवस्थामें कर्म-प्रधान व भावप्रधान होनेसे न यह फर्तृत्व व कर्तव्य-युद्धिसे ही छुटकारा देत। है श्रोर न जन्म मरणके हेतुभूत सञ्चित व किय-माणु कर्म-संस्कारोंको ही दम्ध कर सकता है। बहिक भावकी प्रधानता करके यह तो क्रियमाण कमें संस्कारों को ही निवृत्त .. नहीं कर सकता, किर सक्षित-निवक्तिकी तो वार्ता ही प्रया ? (६०६६)। क्योंकि यह सभी शास्त्रोंका सिद्धान्त है कि फल जट कर्ममें नहीं, किन्तु केवल कर्तृत्व व कर्तव्य-वृद्धियुक्त भाव ही फलका हैन होता है। इस प्रकार जब फलका हेतु भाष विद्यमान है, तब कियामाग्र-संस्कार विफल फैसे होंगे ? यह माना कि भाव उत्तम है. तब फल भी उत्तम होना चाहिये, व कि फलका अभाव। फलसे ख़ुटकारा तो तभी हो सकता है। जबकि भावातीत पदमें स्थिति माप्त कर बी आय। श्रीर जबिक सञ्जित व कियमाण-संस्कार विद्यमान हैं, तब जन्म-मरण्रूप महान् भयसे छुटकारा मान लेनातो केवल मनोमोदकके तुल्य ही है। इस प्रकार यह 'आधुनिक योग' केवल अपने आचरणमात्र से जन्म-मृत्युरूप महान् भयसे लुटकारा देनेम कदाचित् समर्थ नहीं, वरिक अपने आचरणुद्धारा वास्तविक योग प्राप्त कराके ही महान् भयसे छुटकारा दिला सकता है।

इस रीतिसे 'आधुनिक योग' में इन दोनों स्त्रोकोंका तात्वर्य नहीं हो सफता, केवल वास्तविक योग ही इन ऋगेकोंमें 'योग' शन्दसे निरूपित हैं।

डव इस योगमें संसेपसे साधनका दिग्दर्शन कराते हैं— व्यवसायात्मिका हुद्धिरेकेह कुरुनन्दन । बहुशाखा शनन्ताश्च बुद्धयोऽव्यवसायिनाम् ॥४१॥

हे कुननन्दन ! इस योग-भागेंमें निश्चयात्मिका तुर्दि एक ही है। परन्तु अनिश्चयात्मक (सकामी) पुरुषोंकी तुद्धियां बहुत मेदोंबाली श्रीर श्रनन्त होती हैं।

भावार्थे—जो पुरुष इस योगका अधिकारी है, उसके निश्चयमें सुखस्वरूप एक श्रात्मा ही है श्रीर उससे भिन्न सब संसार त्रसार व दु:खहर है। इसितये उसकी दुद्धि सारासार-विवेक युक्त होने से वह निश्चयात्मक है स्त्रीर वह बुद्धि एक ही है। क्योंकि अपनी सब प्रवृत्तियोंने उसने अपना लह्य केवल पक सुखलरूप आत्माकी प्राप्ति ही बनाया है। इस प्रकार खाराखार विवेक जागृत होनेसे अन्य तीन साधन वेराग्य, पट-सम्पत्ति व मुसुजुता भी इसके अन्तर्गत ही जानना, क्योंकि अन्य तीनों साथनों का मूल विवेक ही है। जिस प्रकार मूलसे डाली, पत्ते, फूल व फल अपने-आप निकल आते हैं. उसी प्रकार विवेक उत्पन्न होनेसे अन्य तीन भी उत्पन्न हो आते हैं। इस रीतिसे'साधन-चतुष्टय-सम्पन्न सुमुखु ही इस-योगका ऋधिकारी जानमा चाहिये। परन्तु इसके विषरीत जो अनिश्चयात्मक बुद्धि सकामी पुरुष हैं, उनकी बुद्धियातो बहुत भेरवाजी श्रीर श्रतन्त होती हैं। चाहे कुछ भी हो, प्रत्येक प्राणी ऋपनी सब चेप्राश्रोमें एकमात्र सुख डूँढता है, परन्तु 'सुक्तवरूप केवल आत्मा ही

पारिमाापक शब्दोंकी वर्णानुकमिण्यकामें इनका स्वरूप देखिये।

हैं ऐसा इन सकामी पुरुषीजी दुदिका निश्चय एक न होने से वे सुचळ्टम संसारके नाना भोगों हैं है जुककी बोध करते रहते हैं। और अपनी-अपनी इच्छाळीके अधीन वे कभी पुत्रमें सुचको कोड़ते हैं तो कभी अपने, उसरे पिटे तो कभी कीमें सुचकी तकारा की जाती है तो कभी आंख, मिद्रम, मोटर, वाग-दानीचों तथा जाति य राक-समानीमें सुख हुँदा जाता है। सारांछ, 'वसेसे उतरे तो चहाँमें मिरे' को भाँति दक्की दुदिवों वहुत भेड़वाली पर्य अनन्त वोती हैं।

इस प्रकार 'सुब्बस्थ्य केवज श्रात्मा ही है' ऐसी सारासार विवेकवारी एक निश्चमारिमका गुजि ही सुब्बतया इस योग-मार्ग में साधनकराये कथन की गई। श्रव सर्मायर्थन्त भोगोंकी निन्हा करते हैं। जो इस योगमें प्रतिबन्धक हैं—

सामिमां पुष्पितां वाचं प्रवदन्त्यविपश्चितः । वेदवादरताः पापं नान्यदस्तीति वादिनः ॥४२॥ कामात्मानः सर्गपरा जन्मदर्मफलप्रदाम् । क्रियाविशोपबहुत्तां भोगैखर्यमति प्रति ॥४३॥

मौगैश्वर्यप्रसक्तानां तयापहृतचेतसाम् । व्यवसायारिमका बुद्धिः समाधौ न विधीयते ।।४४॥

हे पार्थ ! जो खिवक्षी पुरुष फलखुविस ही प्रीटि स्करे-वाले, स्वर्यको ही परम अंद्र सामनेवाले की 'स्वर्य सक्तर और रुख है दी नहीं ऐसा करियाले हैं है व स्वामीजन जमारण कर्मफलको वेगेवाली और भोग व पेश्वर्यक्षी प्राधिक विश्वे यहुत-सी क्रियाखींक विस्तारवाली, इस प्रकारकी किस दिवाक अभोगदुल सालीको करते हैं उस (पुरिप्त) शालीह्या जिनके चित्त हरे हुए हैं तथा मोग-ऐम्बयोंमें जिनकी श्रासकी है, उन पुरुपोंकी डुव्हि निश्चयासक होकर श्रासस्यक्तपमें स्थित नहीं होती है।

माबार्थ (ऋो० ८२-४३)--- देवने जो स्वर्गलोकके भाग और पेश्वर्योक्ती महिमा वर्णन की है, उससे वेदका आश्रय वास्तव-रूपसे इन स्वर्गभोगोंकी महिमामें नहीं है और न यही वाल्पर्य है कि मनुष्य-जीवनके फलकी अवधि इन स्वर्ग-भोगोंकी प्राप्ति-मात्र ही हैं। क्योंकि ये भोग अपनी प्रातिकालमें तो ऋतिशयता-दोपा करके युक्त होते हैं, इसलिये अपनी विद्यमानतामें ईपी, अभिमान एवं द्वेपानि वापसे मिश्रित होते हैं। और ज्ञयदोप करके युक्त होनेसे अपने नाशकालमें तो दु खरूप हैं ही इसमें तो सम्पेह ही क्या है ? इसलिये वेदके वे वचन जो स्वर्गके भोगोंकी महिमामें वर्णन किये गये हैं, केवल अर्थवाटक प हैं और उन सकामी पुरुषोंके लिये उनपर अनुअह करके ही कहे गये हैं. जो इस लोकमें भोगोंके संब्रहमें ही फ़ेंसे रहकर इसीपर अपने जीवनके उद्देश्यकी इतिश्री कर बैठे हैं । ऐसे पुरुषींपर श्रमुग्रह करके वेंद्रे स्वर्गके भोग व ऐश्वयोंकी महिमा वर्णन की ऑर कहा कि यदि मोग ही जीवनका लच्य बनाते हो तो स्वर्ग-मोनों की प्राप्ति करो, जो इन भोगोंसे कई गुणा अधिक हैं। परन्तु वेट्ने स्वर्गके भोगोंकी महिमा वर्जन करते हुए अपने मनमें वह माव गत रखा था कि स्वर्ग-भोगोंके मिससे उनको इस लोकके भोगों

प्रकृत्वाचानां के मोरा हुतरांसे अधिक और दूसरे के तिसरों न्यून होते हैं, इम अनार परसार मोर्गोम न्यूनाधिकता होती है। अधिक मोरा-वाजेकी देखकर ताथ समात मोरावालेको देखनर इंघो और न्यून मोरा-वाजेको देखकर अभिमान दल्यक होता है। इस प्रकार मे मोरा अग्रिणय-दोखनुक हैं।

की बासनासे छडायाजाय, 'स्त्रर्ग-भोग चास्तविकरूपसे संखदण हैं' इसकी चास्तविकतामें वेटका तात्पर्य वहीं था। जिस प्रकार माता अपने रोशी बालकको रोगनिवसिक विथे कट ओपधि पिलासा साहती है, परन्तु शतक श्रोपधिकी कहता सन उससे भागवा है। तद माता उसको सब्द हिसाती है कि इस ओफ धिके पीनेसे सके यह नहार क्रिकेश ! इसी प्रकार श्रविभगवती भोगरूपी रोगसे रोगी श्रपने शतकोंको स्मागरूपी कड छोग्री पिलासा चाहती है। परन्त स्वागकपी झोपधिकी कड़तासे भोग-रोगी वालक भागने हैं..तब उनके लिये श्रतिभगवती स्वर्ग-प्राचीकी महिमा लडहरूपसे गायन करती है। जिस प्रकार श्रोबधिका कल संस्तु वहीं है, किन्तु रोग-निवृत्ति ही है, इसी प्रकार स्वर्ग-सोगोंकी महिमाका प्रमाय अपनी वास्त-विकतामें नहीं, किन्त सांसारिक शोव-कामनाके त्यानहारा जमा मरखरूपी रोग-निवस्तिमें ही श्रतिका तारपर्य है। इसीको 'गुड-जिह्य स्थाय' कहा जाता है। परन्तु वे सकामी अधिवेकी जन अतिभगवतीचे इस यथार्थ आदयको न ज्ञान इन सर्थमार-रूप यस्त्रोंको ही यथार्थरूपसे प्रदेश कर होते हैं कि बस्स इससे बढ़कर और उन्न है ही नहीं, मसुष्य-जीवनका फत यकमात्र स्वरंके भोगोंकी प्राप्ति ही है।' और वे ऐसी बहुत-सी कियाओंका विस्तार करते-कराते हैं. जिमका पता जन्म-मरमुके सिवा और कुछ नहीं होता और बीच उनके सावेग में आकर दरिदी-का-वरिदी ही रहता है।

इस प्रकार स्वर्धपर्यन्त भोग रोगक्षर हैं और खय-स्वित्वय दोपयुक्त होनेसे दु:बक्तर हो हैं तथा क्या-मरस्वरूप संसाध्ये ही हेतु हैं, सुख्यबक्तर हो धेवल आत्मा ही है। अब योगमें इसकी प्रतिकारकता प्रचेत करते हैं— भावार्थ (रहो० ४४)—जिस प्रकार उलुक पश्चीको हिष्टियोप से सुर्य झम्बकारकप भारता है। जब उसकी दिग्ने सुर्य अस्प्रकारकप भारता है। जब उसकी दिग्ने सुर्य अस्प्रकारकप भारता है। जब उसकी दिग्ने सुर्य अस्प्रक प्रतिक सित्त के स्वतं पहले उसकी दुव्हिंगे यह निक्रय होना बाहिये कि वह प्रकाशकरप है। फिर उसकी सुर्यम प्रीति उत्पन्न होनी चाहिये। अस्प्रकार अस्प्रकार होना बाहिये। अस्प्रकार सुर्वे नाहिये। अस्प्रकार स्वतं का सिक्त सित्त होना बाहिये। अस्प्रकार सुर्वे का साकर स्वतं है। इस प्रकार सुर्वेकी प्राविस सबसे प्रथम यह आवश्यक है कि उसकी दुव्हिंग यह निश्चय हो कि सुर्यं प्रकाशकरण है। इसके विपरीत यदि उसकी अस्प्रकारमही प्रकाशकरण हो। इसके विपरीत यदि उसकी अस्प्रकारमही प्रकाशकरण हो। इसके विपरीत यदि उसकी अस्प्रकारमही प्रकाशकरण है। इसके विपरीत यदि उसकी अस्प्रकारमही प्रकाशकरण हो। इसके विपरीत यदि उसकी अस्प्रकारमही विपरीत विपरीत विपरीत सुर्यं का सुर्यं का सुर्यं का सुर्यं हो। इसके विपरीत विपरीत विपरीत सुर्यं का सुर्यं का सुर्यं हो। इसके विपरीत विपरीत विपरीत सुर्यं का सुर्यं

हीक, इसी प्रकार सुखस्वस्य झात्माको प्राप्तिके किये सब से पहले यह आवश्यक है कि शीवकी दुखिमें यह तिख्य हो कि 'खात्मा सुखस्वस्य है और संसार दु सदय है। तरप्यसात सुझी आमार्म मीति, उसकी जिल्लास, उसकी प्राप्तिका साधन झार उसकी प्राप्ति हो सफती है। परन्तु उत्तुक्त पद्मीके हुत्य जिल पुरुषोक्ती विवरीत दुखिम अध्यक्षात व दुःषहर प्रमाण रेखको ही

श्रीर उत्तरका माति हासकता है। पर-खु अशूल पद्माक पूरव क्ला पुरुषोंकी विवरीत मुद्धि का अध्यक्त व दु-खरूप भीग पेक्स ही प्रकाश व झुक्कच हैं उनके लिये तो सुक्रकर प्रभार पेक्स हैं। पाना अस्त्रमन हैं। है। इसी लिये भगवानका क्लान है कि पुष्पित बाली हारा जिनके क्लिक हरे हुए हैं और भीग व पेक्सोंग ही बिनकी जातिक हैं, पेसे पुरुपोंकी ने यह निश्चयात्मिका दुवि ही होती है कि आत्मा सुक्षकर है, न उनकी आत्मामें प्रीति, न जिन्नासा और न साधन ही हो सकता है, फिर सुक स्वरूप आत्मामें न उनकी दुवि ही ख्वित हो सकती हैं।

इस प्रकार स्वर्गपर्यन्त दुःखस्प भोगोंकी निन्दा करके

द्वितीयोऽध्याय

मुख्रवरूप आत्माम स्थितिरूप गाग शाप्त करहे उपदेश करते हैं--त्रैगुएयपिपया वेदा निस्त्रैगुएयो भवार्डीने निर्द्धन्द्वो निरुप्तस्वस्थो निर्योगक्षेम त्रारमवान् ॥४४॥ हे अर्जुन ! (कर्मकाएडात्मक) वेद तीनों गुर्खोके कार्यकर संसार को ही विषय करनेवाले हैं, (इसीलिये) तू त्रिगुणातीत (असंसारी) हो और (सुख-दुःखादि) इन्होंसे मुक्त, निस्य वस्तुमें स्थित तथा योगच्चेमसे निश्चिन्त होकर आत्मपरायण हो। भावार्थ-कमैकाएडात्मक वेद त्रिमुखरचित संसारको ही विषय करनेवाले हैं तथा स्वर्गादि सब लोक तीनों गुलोंके ही कार्य 🔁 श्रीर गुणोंके कार्य होनेसे सुख-दु:ख एवं जन्म-मरखादिके ही हेतु हैं। क्योंकि डो कुछ भी गुणोद्वारा रचा जाता है वह उरपचि-नाशरूप विकारवान् ही होता है, गुणोंका कार्य निर्विकार नहीं हो सकता, क्योंकि गुण आप विकाररूप ही हैं। इसलिये अर्जुन! त् तो निस्त्रेगुग्य हो। प्रयात् सस्वगुण्का कार्य बुद्धि, रजी-गुएका कार्य मन व इन्द्रियाँ तथा तमोगुएका कार्य स्थ्ल शरीर, इनमं श्रहन्ता ममतासे छूटकर गुणातीत श्रातमपदमं स्थित हो। सब इन्होंकी मृत देहेन्द्रियमनबुद्धवादिमें मिथ्या श्रात्म-बुद्धि ही है। अद्यानसे इनमें अहन्ता-चुद्धि करके ही मनुष्य इनके धर्मीका धर्मी और इनके कमीका कमी बनकर सब इन्होंसे बन्धायमान् हो जाता है। इस लिये नू तो सांस्यवानके विचारद्वारा इन देहा-

मुक्त हुआ आत्मपरावरा हो, अर्थात् यह प्रमुक्त कर किन्दु में देद हैं, न इन्ट्रियों, मन या बुद्धि हैं, क्रिकुन्मे ते वह अर्थावर्म हैं विसके आध्य आजासकप इन देशदिका भास होता है।'

दिकी अहन्ता-ममतासे निकलकर निर्द्रन्द्र हो और नित्य वस्तु अपने आसम्बद्धपमें स्थित हो। इस प्रकार योग-चेमकी चिन्तासे

इससे स्पष्ट है कि आधुतिक योगीम इन सभी लचलोंकी अव्याप्ति : है, क्योंकि कर्तृत्व व कर्तव्य बुद्धियुक्त होनेसे देहादिमें उसकी अहंबुद्धि निश्चित है। और उब इन देहादिमें उसकी श्रात्मबुद्धि हुई, तब उसका निर्ह्मेगुराय व निर्द्धन्द्व होना सर्वथा असम्मेष ही है। यद्यपि वह अपनी भावना करके सुख-दु खादि में और फलकी सिद्ध-श्रसिद्धिमें समता श्रार रहा है, तथापि इन्द्र-रूप वेहाविमें बहंबुद्धि रहते हुए वह वस्तृत निर्देन्ड हो नहीं सकता । फिर पैसी श्रवसामें वह नित्य वस्तुमें स्थित, नियोंगद्दीम तथा आत्मवान् तो हो ही कैसे सकता है ? यद्यवि उसकी यह भावना पवित्र है और वास्तविक योगमें तहायक है, परन्तु गीता-इष्टिले केवल सावनामात्र योग 'योग नहीं हो सकता, किन्त तस्विक योग ही 'योग' है ।

इसीको विशेषद्धपसे कथत करते हुए योगकी महिमा वर्णन करते हैं, जिसकी पासिसे सब बन्धन हुट जाने हूं-

याबानर्थं उदयाने सर्वतः संप्तुतोदके ।

तात्रान्सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मग्रस्य विजानतः ॥४३॥

सब खोरसे परिपूर्ण जलाश्चर प्राप्त होनेपर (नन् स्वका)

छोटे जलाशयमें जितना प्रयोजन रहता है, अलको अपरोक्तरपंत वाननेवाले बाह्मराका भी सब वेटोंमें उसना ही प्रयोजन रह खाता है।

भावार्थ-जिस प्रकार मतुष्य किसी वहत छोटे जलाशयकी

भात करके केवल जलपान ही कर सकता है, स्वानादि क्रिया नहीं कर सकता। यदि इससे कुछ वड़ा जलाएय प्राप्त हो जाय ती पात्रद्वारा मान भी कर लेता है खुला तेर नहीं सकता। परन्तु सब ओरसे परिपूर्ण जलाशयके शास हो जानेपर तो पान ब

पारिमापिक शब्दोंकी वर्णानुक्रम्यिकामें इसका लक्ष्य टेलिये ।

स्नावाधि सब व्यवहारकी सिव्हि प्रसी भाँति हो नाती है, फिर उस को किसी अन्य छोटेभोटे जलश्यकी आवश्यकता वहीं रहती। इसी प्रकार बदापि वेदोक सनाम-कार्मिसे किसी कर्मदारा पेत-लीकिक भोग-पेश्वर्यकी प्राप्ति होती है और किसी कर्मेद्वारा इससे अधिक पारलीकिक भोग-ऐश्वर्योकी प्राप्ति हो ताती है। तथापि वेटोन्ट क्रफ्रीटार देने निर्विपयक सम्बद्धी प्राप्ति नहीं हो सकती, जिससे अधिक और कोई सुस न हो। परन्तु जिससे सब सुखोंके समुद्र प्रश्नसमको प्राप्त कर क्रिया है और उसमें अभेदरूपसे थित हो गया है, ऐसे ब्रह्म-सानी बाइसको तो किसी प्रकार चेटोक कर्सों की और तक्कम भोग-पेश्ववीकी आवश्यकता ही नहीं रहती । क्योंकि उसने उस सुलससद्वको मात किया है। जिस समके कलमानसे उपय सोफके सब मोग-पेश्वर्थ सुख्कर हो रहे हैं और जिल करके सब जीव जीते हैं।कहना चाहिये कि उमय लोकके भोग-ऐक्वयाँमें ऋपनी कोई सन्दरता नहीं है, किन्छ उस सुबहरा व सुन्दरहरकी सत्तामात्रसे ही वे सब अन्सुद्र भी सुन्दर भास रहे हैं, जिसको इस ब्राह्मण्डे साहात् श्रेपरोक्त कर तिया है। ग्रतः जिस्र प्रकार परिपर्श जनाग्रायके पा सेनेपर छोटे जसा-शयोंकी श्रावश्यकता वहीं रहती उसी प्रकार इस व्हास्त्रको वास्त-विकसर्य प्राप्त हो आनेसे सब वेदोंसे कोई प्रयोजन नहीं रहता। क्षिस प्रकार गडाका प्रवाह दोनों तटोंकी मर्यादामें चहता . हुआ समुद्रमें मिलकर समुद्रस्य ही हो जाता है, फिर उसके लिये तटोंका कोई बन्धन नहीं रहता । तटोंका बन्धन तो इसी लिये था कि वह समुद्रमें मिलकर तटों वे बन्धनसे मुक्त हो आयः इसी प्रकार जीव-नदीका प्रवाह वेदके थिथि-विषेधकर दोवों तटों की सर्पादामें इसीलिये चलाया गया था कि वह निर्देशतया अस-समुद्रमें सिलकर ब्रह्मरूप हो आय श्रीर श्रपने-श्राप

ग्रमपंदित होकर बेट और बेटके बिधि-निपेधोंसे झूटजाय। तथा जिसमकार धान्यकी प्राप्ति होती तो भरोसे ही है श्रीर भरो विना वह असम्भव ही है, परन्तु धान्य प्राप्त कर लेनेपर भूसेसे कुछ प्रयोजन नहीं रहता और यह निस्सार ज्ञान परिस्थाग कर दिया जाता है। उसी प्रकार सब सुखोंके समुद्र त्रह्मसुखकी प्राप्तिमी यद्यपि होती तो वेद्से ही हैं, वेदोक्त कर्म विना तो बहा-प्राप्ति असम्भव ही है, तथापि ब्रह्म-प्राप्तिहो जानेपर फिर वेदका कोई प्रयोजन नहीं रहता । जिस प्रकार वेश व श्रोपिव इस समयतक ही उपयोगी रहते हैं, जबतक रोगसे मुक्ति नहीं होती, रोगमुक्त होनेपर वैद्य व छोपिव खत ही निष्ययोजन हो जाते हैं ।

इस रीतिसे श्लोक ३६ से ४६ **पर्यन्त बास्तबिक योग, उसका** फल और उसकी पातिमें उपयोगी व्यवसायात्मिका बुद्धिका निरूपण किया गया तथा उसमें प्रतिवत्धकरूप उभय लोकके भोग-पेश्वरीकी निन्दा करके उस योगकी महिमा वर्णुण की गई, जिसमें स्थिति पा लेतेपर पुरुष लोक व बेटसे निस्पृद होकर उनके सब वन्धनोंसे विनिर्भुक्त हो जाता है। अब भगवान अर्जुन को उद्देश्य करके उसके प्रतिकम-से-कम यह कर्तच्य कथन करते हैं—

कर्मेण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन । मा कर्मफलहेतुर्भूमो ते सङ्गोऽस्त्वकर्माण ॥४७॥

तेरा कर्म करनेमात्रमें ही अधिकार है, फलमें कदापि नहीं, अतः तु कर्स-फलकी वासनावाला (भी) न हो (तथा) कर्म न करनेमें (मी) हेरी आसक्ति न हो।

भावार्थ-अर्जुन ! कम-से-कम स्वधर्मानुसार कमें करने में ही तेरा अधिकार है कि तू अपने कर्तव्य कमी युद्धमें प्रवृत्त हो। इस प्रकार कर्म तो तेरे अधिकारकी वस्तु है सो तुकरः

परन्तु फल तेरे अधिकारकी वस्तु नहीं है। फल जैसा प्रकृतिमें भवितत्रय होगा वह हो जायगा। तुसको उस और दृष्टि डालमा 🖟 कर्तत्र्य नहीं है कि युद्ध करनेसे वर्णसंकरादि प्रजाकी उत्पत्ति-रूप अमुक-अमुक अमङ्गलोंकी प्राप्ति होगी। भविष्यत्में जोक्छ परिणाम प्रकृतिम रचा गया होना उसकी सुम्मेवारी प्रकृतिपर है, तुभाषर नहीं। तुभाको तो अपने वर्तमान धार्मिक कर्तव्यकी श्रोर ही इप्टिरवना चाहिये। इस लिये फलकी श्रोर इप्टिन करके फलासांककी गरधमात्रभी तेरेमें नरहनी चाहिये. क्योंकि फलकी और इप्टि देतेसे मनुष्य अपने धार्मिक कर्तस्यसे च्युत हो आता है। जिस प्रकार लच्य-भेदन करते समय यदि तीर चलानेवालेकी दृष्टिमं फल-फामना समाई हुई हो, तो रजोगुर्गी कामना करके उसका हाथ हिल आयता और वह अवश्य अपने नद्यसे च्युत हो जायना । इस लिये तेरी हिए न फलोंमें ही रहनी चाहिये श्रीर न कर्मत्यागमें ही तेरी श्रासक्ति होनी चाहिये। क्योंकि कर्तव्य-कर्मका त्याग सान्त्रिक नहीं, तामसिक ही हैं (ग्र० १= एतो० ७), जिसका कोई श्रभ फल नहीं, किन्तु अशुभ ही है। तसको तो केवल अपने धार्मिक कर्तव्यकी श्रोर दृष्टि रस्तकर और अपने शरीरको केवल मशीनके रूपमें बनाकर प्रकृतिके हाथों सौंप देना चाहिये। इस प्रकार फलाभिसन्धानरहित कर्तव्य-कर्मकी कर्तव्यता

निस्पण करके श्लीर वहीं छड़े न रहकर योगयुक्त कर्मका

श्रधिक गौरव वर्णन करते हैं-

योगस्थः कुरु कर्माणि सङ्गं त्वक्ता धनञ्जय । सिद्ध्यसिद्ध्योः समो भूत्वा समत्वं योग उच्यते ॥४८॥

हे धनक्षय ! योगमें स्थित हुआ (कर्तृत्व) संगको त्यागकर सिद्धि व असिद्धिमें समान हुआ कर्मीको कर, (क्योंकि) समत्व साव ही योग (नामसे) कहा जाता है। भावार्य-जबकि उपर्युक्त रीतिसे कर्म कर्तव्य गहा और कमेलान श्रकतंत्र्य सिद्ध हुन्ना तय धनद्वय ! फ्या ही अवद्या हो कि तु अपने आत्मस्वरूपमें योग प्राप्त करके कमीमें प्रवृत्त हो श्रीर देहेन्द्रियमनबुद्ध्यादिसे असंग हुआ कर्तृत्वाभिमानस ही द्धटकारा पा लेवे । सभी विषमता व वन्धनों की मूल हेहेन्डियादि में यह अहकर्तृत्वाभिमान ही है। कर्मफत त्यागकी भावनासे यद्यपि रजोगुण्की निवृत्ति होती है जिससे इधर तो कर्म निरोंप व सफल होता है और उधर कोई प्रस्वाय भी नहीं होगा। तथापि देहेन्द्रियादिमें ऋहंकर्तृत्वाभिमान विद्यमान बहनेसे कर्म का पुरुषस्य फल अवश्य होता है. जोकि अपनी विद्यमानतार संसारका ही हेतु वन जाता है। परन्तु इस ब्रान्युक कर्म करने से कि 'में न टेह हूँ, न इन्द्रियाँ सन बाबुद्धि हूँ, किन्तु में तो यह सार्च/स्यस्पप्रकाश है जिसके प्रकाशमें उनका सब व्यवहार होता है इस लिये में कर्ता नहीं, किन्तु में तो जैवल इष्टा ही हैं कर्मका बन्धकत्य ही निवृत्त हो जाता है। यह शान कोई भाष-नामात्र नहीं किन्तु यही तथ्य है। वास्तवमें साली कर्ता नहीं केवल प्रष्टा ही है। इस प्रकार जब देहेन्द्रियादिसे संग हटा तब फल किसको मिले और क्या मिले ? फलका हेतु सो इत देहादिमें बह-स्रमिमान ही था, साज़ीको तो कभी कोई सुमा-सुम फल मिल ही कैसे सकता है ? जैसा लोकमें भी प्रसिद्ध है कि साद्धी सर्वया श्रदरहण है।केवल इसी ज्ञानके प्रभावसे स्वाभी-विक फलकी सिद्धि व असिद्धिमें समता का जाती है, क्योंकि फलमें आसक्तिका हेतु यह अहं-अभिमान ही होता है जो इस आनसे करकटकी भाँति निकल जाता है। सत्ता-समान्यसप आत्मा

को सबमें लगरूपसे स्थित है और सबकी अपनी आत्मरूप

सत्ता है, जैसे जल सब विपमस्य तरझेंमें समस्यसे स्थित है और सब तरझेंबी अपनी श्राहमस्य सत्ता है: तश्वसाझात्कार-इरा उस सत्ता-सामान्यमें स्थिविका नाम ही 'योग' है॥ (विस्तार यु॰ १४२-१४६ पर् देखिये)

इस प्रकार योगयुक्त कर्मकी सर्वोत्कृष्टता वर्णन की गई, श्रव सकाम कर्मकी अथन्त निकृष्टता वर्णन करते हैं—

द्रेश ह्यवरं कर्म बुद्धियोगाद्धनद्धय।

बुद्धौ शरग्रमन्त्रिन्छ कृपग्राः फलहेतवः ॥४६॥

है धमञ्जय ! (इस) बुद्धियोग (बास्तविक योग) से (बकाम) कर्म अत्यन्त तुञ्छु हैं, (इसिलेये) बुद्धियोगका आश्रय प्रहृ्णकर, क्योंकि फलको वासतायाले दीन हैं।

भावार्थ—कामना रजोगुणका परिशास है और रजोगुण अपने बसायरे ही चक्रकर है। इसलिये सकाम कामें साथ रजोगुणी कामना रहनेसे बह अपने आचरण कालमें भी चिन को सञ्चल रखती है और फल विश्वल तहां आप, रच विचारके भगका हेनु भी रहती है। इसके सिना जहाँ कामना है वहाँ रीमता भी अवस्थ होती ही है। इस कहर सकास कामें अपने आचरण कालमें चञ्चलता, भयप वे रीमताक कारण किसी मनार प्रचलका होनु नहीं, किन्तु नेवत हुंखका ही हेनु होता हैं। तथा प्रकृतिमें यह नियम बनाया गया है कि जनतक हृदयों रजोगुणी कामना व मय भरे हुए रहेंगे, वे क्यमें कभी सफलता न डोमें नैंगे, बहिल अवस्य विज्ञला ही पत्ने पड़ेगी, क्योंकि सफतता में ये दोनों ही मिलवेन्थ्यक हैं। प्रकृतिक नियमानुसार कमेंसे अव कभी सफलता प्रस्त होती है, तब उसी कालमें होती है अबिक हर्यमेंसे रजोगुण विक्तकहर सज्जगुण भरा हुआ हो, अथवा 'फलकामानासे चिन्न निराम हो खुझ हो। इस प्रकार, अथवा 'फलकामानासे चिन्न निराम हो खुझ हो। इस प्रकार सकाम कर्मक्रारा यदि फलकी सिन्धि हुई भी वो फल अवना हो मिलेगा जितनी मज़दूरी की गई है, मज़्दूरी से श्रीवक कुछ नहीं मिल सकता। उस जिये वह समाम फर्म किसी ऐसे पुश्वका हेतु गई। जिससे अप्ताफरण्डानी विमंतता हो, केवल मज़्दूरण्डी मज़् दूरी ही है। यदि फल प्राप्त छुआ भी वो वह स्वमाचसे ही नाश-वान होगा, जो श्रापने ताधुमात्ममें सुवबनी श्रापेश्वक परिष्ठणु श्रीयक दुश्कका हेतु होगा। उसने साथ ही जिल कर्महारा काम्य वस्तु की प्राप्ति की गई है, वह तो अवस्य अपने गुमाग्रम फलमोग के लिये जीवकी जन्म मरणुके पश्यममें लायेगा ही। उस प्रकार सकाम कर्म अपने आरम्भ व गरिणाममें दुंख-ही-दु चका है दु होता है।

स्तरे विपरीत योगयुक्त कमी, वोई कामना न होनेसे वर्तमात में तो केवल विनोदमात्र ही है तथा रजोगुख न होनेसे फलकी स्तिद्धिनं कोई मविक्श्यक भी नहीं और कर्तृस्वाभिमान न होनेसे जम्म-मरणुक्त पत्थवका हेतु भी नहीं होता ।इस प्रकार द्वारियोग वीनी अवस्थाओंमें आनस्वस्थ है. इसकी श्रवेशा सकाम कमी

अत्यन्त निकृष्ट है। इस प्रकार कर्माचरणकी विधि तीन प्रकारसे बतलाई गई-

- (१) फल-च।सनारहित कर्तव्य-कर्म (ऋोक-४७, ब्राधुनिक-योग)
- (२) कहैत्व-संग-त्यागरूप योगयुक्त कमें (ऋोक-४=, तास्विक योग)।
- (३) फल-कामनासहित सकाप्त कमी (२हो० ४६)। इनमेंसे सकाप्त कमैकी अस्वस्त निक्छ और योगयुक्त कमीकी सर्वोच्छक्तपे वर्णन किया नथा। अब इस्ती योगयुक्त कमैकी महिमा वर्णन करते हैं—

बुद्धियुक्तो जहातीह उमे सुकृतदुष्कृते। तस्माद्योगाय युज्यस्य योगः कमेसु कीशलम् ॥४०॥ बुद्धियुक्त पुरुष पुग्य व पाप दोनोंको इली लोकमें त्याग देवा है, इस लिये (बुद्धि) योगमें बुद्ध, कमेमें कीशलताका नाम डी योग हैं।

भावार्थ-जब मनुष्य अपने आत्मस्वरूपके श्रहानके कारण भेद-इप्टिकरके देहेन्द्रियमनबुद्धशादिमें आत्मधुद्धि करता है श्रीर इनके धर्मीका धर्मी तथा इनके कर्मीका कर्मी बनता है, तय कर्तव्य-वृद्धि करके जैसी-जैसी भावना धारकर कर्ममें प्रवृत्त होता है, उस अपनी शुमाशुभ भावनाके अनुसार ही पुराय व पापका अधिकारी बनता है। पुरुष-पापकी उत्पत्तिमें इससे भिन्न ग्रौर कोई हेतु नहीं हो सकता। परन्तु इस बुद्धियुक्त पुरुप (बास्तविक-योगी) ने तो तत्त्वष्टप्रिद्वारा हृदयमें ज्ञानाझि प्रसन्यतित करके अक्षान एवं तज्जन्य भेद-दृष्टिको भस्म कर दिया है। इसलिये देहेन्द्रियमनबुद्धवादिमें इसकी बात्मबुद्धि न रहकर ऋष यह ऋपने सर्वसाची आत्मस्वरूपमें ही आत्म-रूपसे स्थित हो गया है। अब यह न इन देहेन्द्रियादिने धर्मी का धर्मी है और न इनके कर्मीका कर्मी, बरिक सब कर्तृत्व व कर्तज्य-बुद्धिसे विमुक्त हुआ इन देहेन्द्रियादिके धर्म-कर्मीका केयल द्रप्रा साची ही रहता है। इसलिये ऋपने कमीम बस्तुत: कोई भावना न रहनेके कारण अब यह किसी पुर्य-पापसे लेपायमान नहीं होता। जिस प्रकार गन्दले गडहेके अन्तःस्थित श्राकाश किसी प्रकार मलिन नहीं होता, बहिक ज्यों-का त्यों निर्मल ही रहता है, उसी प्रकार यह श्रपनी पवित्र दृष्टिसे पुरुय-पापादि मलसे नित्य-निर्मल ही रहता है और इसी लोकमें पराय-पापादिसे छटकारा पा जाता है। श्रान्य पुरुष

अपनी अज्ञान-विद्वामें अपनी मिलन दृष्टिसं अपनेमं, अन्यमं अथवा इस महाकुरवर्ष पुरान-पापादिको करवना पहे किया करं. परन्तु इसने हो अपनी तारिसक तिमेल दृष्टिकं मानावर्ष एवर-पापादिको संसारमेले हो इसी प्रकार मार मनावार्षः जिल्ला प्रकार सूर्यके उत्तय हुए अन्ध्यकारका पता भी नहीं जलता कि कहाँ गया? इस रीतिस्ते यह अपनी असंगतार्वे कारण देशांदिकार स्व उत्तर हुए अन्यकारका पता भी नहीं जलता कि कहाँ गया? इस रीतिस्ते यह अपनी असंगतार्वे कारण देशांदिकार सब जुन्नु करता हुका भी वास्तव अकतां द्वी है, किसी प्रकार कर्म-क्षियान क्षांत्र मारा कर्म-क्षायान क्षांत्र मारा मारा क्षांत्र मारा क्षांत्र मारा क्षांत्

दसके विपरीत आधुनिक योगी तो अभो अञ्चान व भेदविध्वसंजुक हैं, हैहेन्द्रिमानिम ऋदंबुद्धि रखता है, इनके धर्मकर्मोका कर्ता है तथा कर्त्वर-बुद्धि सी थारे हुए है। हाँ, केवल
इत्ता भेद हैं कि क्तंब्य स्वाधीयन न होनेसे फलल्यामको सावतावाला है। इस तकार सभी अञ्चानको सामग्री रहते हुए केवल फलव्यागको मावनामानको वह पुरवन पार होनोंने वस्त्रानी से यहन
नहीं हो सकता। पजिए मावना ग्रुम होनेसे पाय तो नहीं है
तथारि पुराय अवश्य है, अवतक कि यह इस योगमेंसे होकर
और आरो बहुकर बाहतव योगमें स्थित न होजाय। (दिस्तार पूर्

इसीका विशेष कथन करते हैं—

कर्मज बुद्धियुक्ता हि फलं त्यक्ता मनीपिणः।

जनमबन्धविनिर्धुक्ताः पद गच्छन्त्यनामयम् ॥५१॥ वुद्धियोगयुक्त क्षानीजन कर्मसे उत्पन्न होनेनाले फलको त्याग

वुद्धियाम्युक्तं झामीजन कर्मसं उत्पन्न होनेनालं फलको त्याग कर जन्म-मरग्रुख्य वन्धनसे छूटे हुए अस्त्रमय परमपद् को मात्र होते हैं।

भावार्थ-फल जर् कर्ममें नहीं है, किन्तु कर्ताकी भावना ही

फलका हेत् होती है। प्रहुश श्रथवा त्यागरूप जैसी-जैसी भावना होगी चैला-वेला ही फल होगा। श्रर्थात् जितनी-जितनी स्वार्थ-मयी प्रहराहर भावना अधिक होगी, उतना उतना ही निक्रप दु:करूप फलकी प्राप्ति होगी और जितनी स्वार्थरहित तथा त्याग-मधी भावना ऋधिक होगी, उतना ही पवित्र सुखरूप फलकी प्राप्ति होगी। इस रीतिसे फलका हेत भावना ही है, केवल कर्म नहीं। यदि केवल कर्म ही फलका हेत् होता हो तो पशु-पचीको भी अपनी योनिम किये हुए शुभाशुभ कर्मोका फल होमा चाहिये। परन्तु फिसी भी श्रुति स्मृत्यादि अन्थोंमँ उन योनियोंमें किये गये कमेंकि। फल वर्णन नहीं किया गया। इसका कारण यही है कि यदापि उन योनियोंमें कर्म तो अनर्गल होते हैं. तथापि भावना व होनेके कारण वे किसी फलके हेन् नहीं होते। भावना श्रन्त:करणका धर्म है और उन प्रथ-पत्ती श्रादि वोनियोंमें श्रन्तःकरण पञ्चकोशोंके पूर्ण विकासके श्रभावके कारण वस्तुतः जागृत नहीं होता, किन्तु अन्तःकरणकी सुपुप्त अथवा स्वप्न अवस्था ही रहती है। इस लिये अन्त:करणकी आप्रतिके अभावसे उन योमियोंके कर्म भावनाशस्य रहते हैं, इसी किये उनका कोई फल भी नहीं होता। इससे सिद्ध हुआ कि फल फेवल अन्त:करगुकी भावनाम ही है, कभे अपने स्वरूपसे किसी फलके हेत नहीं होते। ये वृद्धि-योगयुक्त झानीजन (बास्तविक योगी) तो जीते-जागते

ये बुद्धियोगगुक हामीजन (बास्तविक योगी) वो जीतिकागर्ते हैं जयभी तश्यह्रिष्ट्रारा देहेन्द्रिय तथा अन्त-अरखर्भी इलवहासे विकास प्रथम स्थान व्यवस्था हो आतमबद्ध्यमें सीखह आने स्थित हो चुने हैं । इसलिये अन्त-अरख् आहे उसके अमेरिक असंग हुए कोई भावता ही नहीं रखते और हामाजिसे सब आवनाओं को पूर्णवर्ध अस्म कर चुके हैं। जीनका दश्य रख्युके समान केवल आकारमाज तो है, परन्तु किसी वन्यनके योग्य नहीं। दस अकार

भावनाधिनिर्मुक्त हुए केवल ये ही कर्मसे उत्पन्न होनेवाले फलसे कूटे हुए हैं, ये ही देहादिसे असंग हुए जीते-आगते 'जन्मयन्घन विनिष्ठक्ता' हैं और अमृत्यदकी शप्त हो छुके हैं।

इससे विपरीत आधुविक पोत्ती तो अन्त करणुके धर्म-कर्म का कर्ता होनेसे कर्मफलखागकी मावनासंयुक्त है और उस फलस्यामकी भावनाका कर्ता भी है। इस लिये अपनी विद्यामन खितिमें कर्म-कर्स पिनिकुंत नहीं हो सकता। हाँ, उस साधक-द्वारा साधकसम्पन्न होकर और उस तास्थिक पोगहाप अन्त करणुत्या इसके धर्मीस असंग होकर भावातीत पदमें स्थित हुआ कर्मफलसे विद्युक्त हो आयना, परन्तु अपनी वर्तमान अवस्थार्स हो कदापि नहीं।

(ग्रङ्का)--असने केवल फला-त्यागकी ही भावना नहीं की, बरिक भी करते हैं इस आवनाका भी त्याग किया है कोर 'सके-फर्ता भगवान, ही हैं, मैं कुछ नहीं करता बह ऐसी महान् पवित्र भावनासंयुक्त भी है फिर उसके लिये फल कहाँ ?

(क्षमाधान)—तत्त्व-साजात्कार द्वारा अपने सर्वसाची आत्म-स्वराम स्थित होकर वह अभी हेहेन्द्रिय तथा अन्तःकरणसे अस्तंत्र मही हुआ है, स्वतिले अपना और भगवान्का भेद रेख रहा है। तथा अन्त करणते अभिन्न हुआ में कुछ नहीं करता, सर्वकर्ता भगवान् हो हैं। इस भावनच्या कर्ता भी वता हुआ है, इस तिवे अभी फल-विनिमुक्त नहीं हो सकता। हो, भावता उच्चत्र होनेसे फल अधिक पविच होता, परपूर कराश्मम् नार् यह भावना यद्यपि वास्त्रविक योगके सर्विकट है, तथापि कर्म-फलविनिम्नुक्तिकी सिद्धि तो वहाँ पहुँचकर हो होगी, यहाँ हेरे खाननेसे काम च चलेगा (विस्तार पु० १४६-१४२ पर वेखिये)। अविकर्षकरात्र और किन-किस प्रतिवस्व संवेदस्व हुटकर व्यक्ति योगमें स्थिति प्राप्त करनी होगी, यह दो म्होक्सोमें वर्ष्णन करते हैं—
यदा ते मोहक्तिल्लं बुद्धिवर्धतितिस्थाते ।
तदा गनतासि निर्वेदं श्रीतम्बस्य श्रुतस्य च ॥४२॥
क्रिस कालमें तेरी वृद्धि मोहक्स्य उल्लव्हक्ती सर्वेधा तर

तदा गन्नास् । गवद श्रीत्वयस्य जुनस्य च । । १४ ९॥

क्रिस्र कालमं तेरी जुद्धि मोहरूप दलदलको सबेथा तर
आपर्गा, तव त्युनियोग्य और धुने दुप्ते वैदायको प्राह द्वीमा ।
भाषायं —मोहरूप दलदल द्वी आत्मस्थितिमं प्रतिवन्धक है
और स्तसे खूटक श्री आतम्बरूपमं योग सम्भव हो सकता है ।
कर्तुन्त पहुल्यपितिष्ठे आतम्बरूपमं थीग सम्भव हो सकता है ।
कर्तुन्त पहुल्यपितिष्ठे आतम्बरूपमं थीग सम्भव हो स्तर्वा है ।
स्तर्वा के सदेत्य श्री देशां कर्तुन्वादि आरोप करमा और वेहेन्द्रियादिसे सदंग आतमाने देशांदिकाको करमा करमा, स्त्री एक
मूलरूपी मेह-दलदल है । इसीके कारण देशां स्त्रि सकता स्त्री ।
स्तर्वा स्त्रीमं ममताका आमान उपल होता है । क्रिर स्त्रीके
कारण भेदहरि करके किसीमं अपुक्त और मिसीमं मिक्कुल
दुन्धि द्वीती है । वत्र अपुक्तमं राग, मिक्कुलो दुन्ध वर्ष स्था स्तर्वा हि

की उत्पत्ति हैं।
प्रमाद स्व अवर्थ इसी मुक्तर मोइ-स्वर्वको शालाएँ
हैं। इसी मुक्त का ब्रावर इम्रास्ट कहनेवर स्व अवर्थ हैं
स्व इसे मुक्त का ब्रावर इम्रास्ट कहनेवर स्व अवर्थि हुटकारा सम्मय है, कमें द्वारा यह मृत कभी नहीं काटी जा सकती।
हसी शीठिस अर्थुन ! जब तु अवि ऑवि इस मोक्स्पी
वस्त्रलसे तर जायमा, मब अर्थन आप्तक्तरां भी यीन प्राप्त
करेगा और तर जो इस्तु आस्तरकर के विषयम तुने सुना है,
अथवा सुन्तेन्योत्तर है, बद तथ तुओ पीका मासूम होगा और
उद्यसे बैरायको प्राप्त होगा । क्योंकि किसी खाद अथवा अर्थ
की उस आस्तरसङ्ग्यों स्वाजात नम नहीं है, बस्तिक कोई न

पहुँचकर सब शब्द व अर्थ वरे ही रह जाते हैं।

श्रुतिविप्रतिपन्ना ते यदा स्थास्यति निश्चला । समाधावचला द्वाद्विस्तदा योगभवाष्स्यति ॥४३॥

जब अनेक प्रकारकी बेदिसदान्तोंको मुननेस विचलित हुई तेरी हुक्ति आत्मसहप्रमें अचल स्थिर हो जायगी, तब त् योगको प्राप्त होगा।

मावार्थ-एक श्रुति कुछ कहती है दूसरी कुछ और, इसी प्रकार स्मृतियों तथा मुनियों के बचनोंमें भी परस्पर भेट ही देखनेम आता है। वद्यपि स्यूल द्राष्ट्रसे श्रुति, स्मृति एवं मुनियों के बचतोंमें परस्पर भेट प्रतीत होता हो, तथापि सुडम हिएसे उनमें परस्पर कोई भेद नहीं ऋीर सभीका तात्पर्व केवल 'त्रहा सस्य जगन्मिथ्या जीवो त्रहीव नापरः' (श्रधीतः ब्रह्म सत्य है, जगत् मिथ्या है और जीव बहास्वरूप ही है, दूसरा नहीं) योधनमें ही है। इस प्रकार मिन्न-भिन्न सिद्धान्तोंके सुननेसे विचलित हुई नेरी वुद्धिक 'यह सत्य है वावह सत्य हैं' जब साधनसम्पन्न होकर अपने सूच्य विचारहान सब भेदोंको दूर करके अपने आत्मस्वरूपमें अचल स्थित हो जायनी, अर्थात् आत्माम कुछ बनता हुआ न टेन्देगी, तव तू योगको शास होगा और मोहरूपी द्वद्वका तर जायगा । इससे स्पष्ट है कि विदेक-वैराग्यादि साधनसम्पन्न बुद्धि ही केवल विचारद्वारा आत्मस्त्र-रूपमें योग शास कर सकती है, कमेंकी वहाँ गम्य नहीं है। (विस्तार पु॰ (६१-१६६ पर डेखिये) ।

भगवान्के इन वचनोंकी सुनकर श्रर्जुन पूछता है— श्रर्जुन उवाच

स्थितप्रज्ञस्य का मापा समाधिस्थस्य केशव ।

स्थितधीः किं प्रयापेत किमासीत व्रजेत किम्।। ४४।।

अर्जुन बोला—हे केशव ! समाधिम हियत स्थिरदुद्धिवाले पुरुषका फ्या लचल है ?स्थिरदुद्धि पुरुष केसे बोलता है, केसे वैउता है ज्रोर केसे चलता है ?

श्रव भगवान् श्रच्यायकी समातिपर्यन्त साधनसहित स्थित-मञ्जे सत्तरण वर्णन करते हैं—

श्रीभगवानुवाच

प्रजहाति यदा कामान्सवन्यिर्थ मनोगतान् ।

श्रात्मन्येवात्मना तुष्टः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते ॥४४॥

श्रीभगवान् वोले—हे पार्थ! जिल तमय (यह पुरुष)मनोपत सव कामनाश्रोंको त्याग देता है श्रीन श्रातमामे श्रातमा करने ही सन्तुष्ट रहता है, उस समय स्थिरवृद्धि कहा जाता है।

भावार्थ—कामना तभी होती हैं, अविक काम्य बहुत अपने से मिल तथा सल्यहप प्रतीत हो, मिथ्याचुद्धि करके तो कामना होंचे हो जिले हैं जिल मक्तर ह्यासे जाना हुआ पुरुष स्वामें के होंचे ही जिले हैं जिल मक्तर ह्यासे जाना हुआ पुरुष स्वामें काम्य हुआ पुरुष स्वामें कास्य पदार्थों की कदाचित्त कामना तहीं करता, क्योंकि उसेने यह साझात अपरो हु कर लिया है कि काम्य पदार्थ न सुमत्ते सिल या और न सत्य ही था, किन्दु में ही अपनी करणनार्में कास्य पदार्थ न रहा था। इसी प्रकार यह स्थितम्य अपने आसमा जाना है, काम्य पदार्थों स्वस्ते सत्यात चुद्धि स्वप्नके आसमा जाना है, काम्य पदार्थों स्वस्ते सत्यात हो कि स्वस्त है है। इस प्रकार काम्य क्युके अभावसे उसकी कामना स्वतः ही। इस प्रकार काम्य वस्तुके अभावसे उसकी कामना स्वतः ही। अपने हैं और उसते हुई स्वर्ध स्वतः ही। इस प्रकार काम्य वस्तुके अभावसे उसकी कामना स्वतः ही। अपने ही अपने वस स्वस्ता हो। अपने हैं और वस स्वस्त स्वतः ही। अपने हैं निवन हो वस्त ही। अपने ही।

द्रश्लेष्वनुद्विशमनाः सुखेषु विगतस्पृहः । वीतरागभयकोधः स्थितधीर्मनिरुच्यते ॥४६॥

[तथा] जिसका मन दु.खोंकी प्राप्तिमें उद्देगरहित है, सुर्खोकी प्राप्ति होनेपर जिलकी आसक्ति निवृत्त हो गई है श्रीर जिसके राग, भय एवं कोध दूर हो गये हैं, देसा मुनि स्थित-प्रश्न कहा जाता है ।

भावार्थ--- अपने आत्मखरूपके अज्ञानके कारण देहमें ऋहं-बुद्धि करके ही अनुकृत विषयकी प्राप्ति होनेपर सुख स्रोट उनमें श्रामिक होती है तथा प्रतिकृत विषयकी प्राप्ति होनेपर दुःख व उद्देग होता है। इसी देहात्मबुद्धि करके अनुकृत विषयसे राग और प्रतिकृत विषयसे भय एवं कोधादि उत्पन्न होते हैं। परन्तु इस स्थितप्रवृत्ते तो आत्मस्थिति प्राप्त करके 'देहोऽहम्' इस बुद्धिको झानात्रिसे साज्ञात् दग्ध कर विया है। इस लिये उसकी दृष्टिमें न कोई श्रमुकूल विषय है न प्रतिकृत, बल्कि सद विषय और उनमें ऋतुकूल-प्रतिकृल-दृष्टि केवल मेरे आत्मा का ही समस्कार है, ऐसा उसने निखय कर जिया है। इसी प्रकार श्रमुक्त-प्रतिकृत-दिएके बाश्रित हो जानेके कारण उसकी न किसीसे उद्देग हैं न स्पृहा, न किसीसे राग है न भय और न कोध ही है। आभासमात्र दु:ख-सुकादिके प्राप्त होनेपर वह श्रपने सरूपसे कवाचित् चलायमान नहीं होता ।

यः सर्वत्रःनभिस्नेहस्तत्तत्त्राप्य शुभाशुभम् ।

नाभिनन्दति न द्वेष्टि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ।।५०।।

[तथा] जो पुरुष उस-उस ग्रुभ या अग्रुभके पात होतेपर सर्वत्र आसक्तिरहित हुआ न प्रसन्न होता है। और न हेप करता है। उसकी बुद्धि स्थिर है।

इसका साथार्थ जगर जा जुका है। अपने देहमें तथा अन्य प्रथमें सहुद्दि न रहनेले कारण वसकी प्रभावमकी सावन बग्ध हो नहे हैं, इस विदे राग होर्यन्दि करने वह किसी बस्तुने आसक नहीं होता, भ्योंक उसकी बुद्धि आत्मस्वरूपमें भवी भीति स्थिर हो गई है। देहादि प्रथम, उनमें युमाश्रम की भावमा और रागहेंगदिन्तुचि केवल बुच्चिता ही पसार था, औकि इसकी तनवहरिद्वारा निवृत्तु के गुक्स हैं।

यदा संहरते चायं कूमींऽङ्गानीव सर्वशः।

इत्रियाशिन्द्रियार्थभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ १८०॥ श्रीर जिस प्रकार कलुआ अपने अहाँको समेट लेता है। वेसे ही जब यह पुत्रय स्वय श्रीरसे अपनी हन्द्रियोंको विषयों से समेट लेता है, तय उसकी शुद्धि स्विर कही जाती है।

भाषार्थ — अपने अपने विषयों में आसिनिके सिहत हिन्यों में मानुविकता विकास रुसी काला होता है, अविक विषयों में स्वातुविकता विकास रुसी काला होता है, अविक विषयों स्वातुविक प्राप्त के स्वातुविक का प्रियतानुक्ति पूर्व निवासित हो। और अवका विकास प्राप्त के स्वातुविक अथवा प्रियतानुक्ति निवास हो अति है, वव क्वा उस्त क्वा विकास हो काला है, यह विकास हो काला है, यह विकास हो किए हम सिंदि के स्वातुविक का अविकास हो किए हम सिंद हम सिंद

अस्ति-भाति-प्रियस्प उस आप्तमको इसने अपनी इस-वृत्तिसे उपपकी मंति पृथक् करके प्रहण् कर लिया है और विषयोंको ज्यके समाग निस्सार जान परिस्थान कर दिया है। ऐसी अवस्था में कड़के अंगोंके समान इसकी इन्टियोंकी विषयोंमें प्रतृत्ति का सद्वीय सदाने लिये सामाधिक हो जाता है। ऐसे पुरुषकी वृद्धि आरमस्वरूपमें अचल स्थिन कही जाता है।

इस प्रकार कपर चार श्लोकोंमें खितमब बातीके स्वसंवेद तक्ष कहे गये, जीय्न सिख्युक्यके तो स्वभावसिक्ष होते हैं और साधकते किये प्रयक्षसाध्य । अब इन चारों श्लोकोंका सार एकक करके तीचे निरूपण किया जाता है—

श्लोक ४४, ४६, ४७ व ४= का स्पष्टीकरए

आराय यह है कि केसे ग्रंग अपने अन्तर्राध्यत कस्त्र्रीको अपने अन्तर् न जान उसकी गान्यते प्रुप्त प्रश्न उसकी धोजमें यनन्यन मटकता फिरवा है, इसी प्रकार सम्पूर्ण जीव सुक्त स्वत्र जाता अपने अन्तर्राध्यत होनेके कारण उस ग्रुक्तावस्त्र को अपने अन्तर्र न जान उसकी महक्तसे मुग्त हुए संसारक्षी वन तथा इन्हियोंके विपयोंमें उसकी खोज करते प्रित्त हैं। परन्तु जिनको सहगुद्ध र सक्तुत्वके मसाइ और अपने पुरुपार्थ से सब सुक्तेंका जोत अपने ही अक्ट्र मिल क्या, फिर धुक्ताति के किये उनकी विपयोंमें प्रकृति स्वाप्ति के विपयों सुक्ताविक ही जूट जाती हैं। किसी टव वा साधन करतः इन्द्रियोंको विपयोंस खांचना नहीं होता, न अनिकिन्न यात्र कियी सहजुत्ते इस प्रथमें कि वह समारे वश्वापता है होती, इट करके स्थानमा ही होता है। जिस प्रकार किसान इन्हुं स्वक्तों कोरहुमें पत्तकर और उस समारे विस्ता अपने हिन्दोंको भेंक हेता है, इसी अकता इस स्वाप्त अपने विवेकसती सुद्धिसी कोरहुमें स्वन्तर सार्य

हरयमान प्रथक्के साररूप सत्कों, कि असकी सचासे ये सब असत् हुए भी सत् प्रतित हो रहे थे पृथक् करके त्रस्य कर तिया है और नेवल इन्ट्रियाँहारा प्रतीपमत प्रथकों जिल्लाके समान योथा जानकर खात दिया है। इस लिये इरयमान प्रयोध मेंसे उसके राग, भय व कोधादि इसी भकार दर्थ हो गये हैं, जैसे रस्सी जलकर आकारमान वो येप रह जाती है. परन्तुं क्याने योथ नहीं रहती। इस मकार तन्स्वताचात्कारहारा थे हैं-न्द्रयमनवुद्धिसे अद्दंभाव निवृत्त हो जाने के फारण अन्ता-करण की अञ्चल ग्रुमादिक व सुखादिक द्विपोग उसका राग व आसतिक दो होती है और न प्रतिकृत अञ्चाम व हुंग्लादियं उसे तथा देप ही होता है। यदिन अब तो वह प्रतिकृत्त व अनु-कृत वृत्त्वातीयत्त सानीक्स करना तमाशार्ह हो रहता है। (विस्तार पुरु १६६ से १९४ पर देविये)।

अय उक्त स्थितप्रवृका साधकसे भेद वर्णन करते हैं--

विषया विनिवर्तन्ते निराहारस्य देहिनूः ।

रमवर्ज रसोऽप्यस्य पर दृष्ट्या निवर्तते ।। ५६॥ [यद्यपि इन्द्रियोद्धारा] विषयोका खेवन न करनेवाले (१६० विकास की समझ हो सार्व हैं। प्रस्त

पुरुषके (भी केवल) विषय तो निवृत्त हो जाते हैं (परन्तु वर्तमें रसवुद्धि निवृत्त नहीं होती), इस (स्थितप्रक्ष) की तो रसवुद्धि भी परमान्याके सामात्कारसे निवृत्त हो जाती है।

भावाथे—ऊपर स्थितप्रक्षेत्र ज्ञान्त्रों वर्णन किया गया है कि वह दु:खादिमें उद्देगरहित श्रीर खुखादिमें स्पृहारहित रहता है, असने मानात संव कामनाओंका परिस्थान कर दिया है. उपग सुभक्ती प्राप्तिमें वह राग-द्रेपसे रहित होता है और उसने रिष्टे स्थित विद्योंसे सङ्गोच कर लिया है। उस्त कहा वृत्त साधकोंमें भी पाये जा सकते हैं, जो यम-नियमदि तथा तपादिद्वारा ऋपने मन इन्द्रियोंके संयममें लगे हुए हैं। इसलिये उन साधकोंमें इन सम्मामिकी अतिव्याति होनेके कारण इस अतिव्याति दोपको दूर करनेके लिये इस स्होकमें स्पष्ट करते हैं और कहते हैं कि विषयोंका सेवन न करनेवाले पुरुषके भी विषय तो छूट जाते हैं, परन्तु उत्तमें रसदुद्धि निवृत्त नहीं होती । ऋर्थात् ऐसे साध-कॉने यद्यपि यम-नियमाविद्यारा अपने मन-इन्द्रियों को दवाया है, जिससे वे दु स-सुखादिकी प्राप्तिमें उद्देग व स्पृहारहित हुए आते हैं और कामनाओंसे छूटे हुए, राग द्वेपवर्जित तथा विषयोंसे इन्द्रियोंका सद्भोच किये हुए दील पढ़ते हैं।तथापि दुःल-सुखादि खपुष्पसमान मिथ्या हैं और काम्य विषय व कामना स्वप्तसमान प्रतीतिमात्र हैं 'ऐसा उन्होंने सात्तात् निश्चय नहीं किया है।वहिक जिस प्रकार बीर पुरुप संबाममें शत्रुको सञ्चा जान उसके साथ डटा हुआ युद्ध करता है, इसी प्रकार यह साधक मन-इन्द्रियों, दु:ब-सुख एवं राग-द्वेपादि वृत्तियों तथा शब्द-स्पर्शादि विषयों को अपनेसे भिन्न सत्य जानता हुआ उनको अपना एतु जानकर दश रहा है और उनके साथ युद्में प्रवृत्त है। इसके विपरीत इस स्थित प्रकृती तो शब्द स्पर्शादि विषयोंमें रसतुद्धि श्रीर मन-इन्द्रिय एवं सुख-दु:खादिमें सदुद्धि भी निवृत्त हो गई है। स्रव इसने तो इसमें जो रसहरा तथा सदूप वस्तु थी और जिसके प्रका-शसे ये रसरूप व सद्रुप भान होते थे उस साररूप रस-स/गर को ही प्राप्त करके इनको निस्सार जान इनमें श्रदन्ता व ममता बुद्धिका परिस्याग भी कर दिया है। श्रीर इनको स्थामासमाक जानकर इनसे इसी प्रकार निर्भय हो गया है, जिस प्रकार वाज़ी-गर श्रपने खेलमें हमारा कोई ग्रञ्ज सम्मुख खड़ा भी कर है, तो भी उसको मिथ्या जानकर हम उससे युद्ध करनैको इच्छा नहीं करते।

इस प्रकार स्थितप्रवृक्षे लच्च किये गये, श्रव इस स्थित-प्रकृतारूप योगमें प्रतिवश्यक जो इन्द्रियाँ हैं, उनके संयमकी उपयोगिता निरूपण करते हैं—

यततो हापि कौन्तेय पुरुषस्य विषश्चितः।

इन्द्रियाणि प्रमाधीन हरन्ति प्रसमं मनः ॥ ६० ॥

हे कॉन्तेय ! यल करते हुए विवेकगुक पुरुपके भी मनको ये प्रमथन स्वभाववाली इन्द्रियाँ वलात्कारसे हर लेती हैं ।

भावार्थ — जिसकी बुद्धि अभी श्रात्मसम्बद्धपमें स्थित नहीं हुई है, परन्त जो सारासार-विवेकम भली भाँति प्रवृत्त है स्त्रीर इिट्योंके विषयों दोषदर्शन कर रहा है, देला बुद्धिमन् पुरुष विपश्चित् कहा जाता है । अब सगवान्का कथन है, कौन्तेय ! इस स्थितप्रवृताकी प्राप्तिम इन्द्रिय-संयम अत्यन्त श्रावश्यक है। बुद्धि धात्मखरूपमें तभी श्रवत स्थित हो सकती है, जबकि ये इन्द्रियाँ बाह्य विषयों में चञ्चल न हो रही हों। यदि इनकी गति यहिर्मुख हो रही हो तो बुद्धिका अञ्चल होना असम्भव ही है। क्योंकि जब इनकी गति बहिमेख होती है। तय ये यलात्कारसे मनको भी हर खेती हैं। जिस प्रकार किसी फ़रडमें पाँच गातियाँ हैं। यदि नातियोंकी गति वन्द है तो जल अचल स्थित रह सकता है। परन्तु यदि कोई एक नाली भी खुली हुई हो तो वह अलको निकलनेका तत्काल मार्ग दे देती हैं और सम्पूर्ण क्रगडको चञ्चल करदेती है। इसी प्रकार हदयरूपी कुएडमें मन-युद्धिरूपी जल भरा हुआ है, जिसमें क्षानेन्द्रियाँ रूपी पाँच नालियाँ हैं। यदि इन्द्रियरूपी चालियोंकी गति बाह्यकी और बन्द हो तो बुद्धिक्रपी जल श्रन्तक रह सकता है और वह अपने ग्रात्माके सम्मुख हो सकती है। परन्त यदि इन पाँचोमेंसे कोई एक इन्द्रिय भी बढिमेख हो रही

हो तो यह तत्काल मन दुहिस्पी अलको निक्वनेका मार्ग देहेती है और सम्पूर्ण हृदयको चञ्चल कर देती है। ऐसी अस्वसानं दुहिस्ता आत्मलस्पर्म अचल स्थित होना अव्यक्त असम्भव है। इस जिये यहापूर्व करका त्यंपम कर्नच्य है, क्योंकि ये दिन्ह्यों हुदीली हैं और विपश्चित्के मनको भी बलात्कारसे हुर लेती है।

इस इन्द्रिय-स्वयमम् अपनी सगुण् अक्तिकी सहायता विस्तृतात हैं—

विश्वताते हैं— तानि सर्वाणि संयम्य युक्त आसीत मत्परः ।

वशे हि यस्पेन्द्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६१ ॥ उत्तसम्पूर्ण इन्द्रियोको वश्मे करके समाहित चित्त हुन्ना मेरे

उत्त सम्पूर्ण इतिह्यांका बश्म करके समाहित विसे हुआ मर परायण स्थित होने, क्योंकि जिसकी इतिहयाँ बश्में होती हैं, उसीकी बुद्धि स्थिर होती है।

असार्थ हु। स्थार हाता हु।

आवार्थ—श्रासाथकर्पमं हुद्धिकी स्थितिके निमित्त कपरके
रहीकमें इन्हियोंका प्रमाथनव्यभाव तथा इन्हिय-संयमकी
श्रावश्यकता यर्पेष की गई। अग इस रहोकमें संयमका
उपाय वतलाते हैं और कहते हैं कि संयम किसी-न-किसी
आवश्यकता वेरी जन्मव हो सकता है, तिसाक्षम तो इन्हिय-संयम होने ही कैसे ? जिस प्रकार पशुको बच्चन करनेके लिये
खेटे और स्वती का श्रालम्बन होता है, इसी प्रकार इन्हिय-संयमके निमित्त भी आलम्बन होता है, इसी प्रकार इन्हिय-संयमके निमित्त भी आलम्बन होता है, इसी प्रकार इन्हिय-संयमके निमित्त भी आलम्बन खाहिये। यहाँ भगगान, अथना ही आलम्बन देते हैं और कहते हैं कि नेरे समुग्रक्वका खुटा और मेरी अक्तिकरी रस्सी बनाकर इन्हिय-संयम कर्तव्य है। इन्हियोंकी वाडा विषयोंम प्रकृति संभव नहीं है। यग्यु विवारकार देशा जाय तो विषयोंम क्षान्यान्त्र सुभक्त हु है।

क्यों कि प्रथम तो विषयोंका उपार्जन अनेक कए व दोशों से होता है। दूसरे, प्राप्त हुए भी विषय अतिशयतादि दोष करके राग-हेपके ही हेत बने रहते हैं। तीसरे, जबबोप करके तो भयके हेत हैं ही। अतः विषयोंकी तीनों अवस्थाएँ ही दुःसहरूप हैं। इस प्रकार इधर तो वारम्बार अनुभव व विचार करते हुए विषयों में होप-हुछि उत्पन्न करे और उधर मेरे सगुणुरूपकी लीला-विप्रहोंका श्रवस कीर्तन व स्मरणादिद्वारा मेरे सगगरूपका अनुसन्धान करते-करते जब विना ही प्रयासके राग-द्वेपरहित निर्विषयक खुलको प्राप्ति हो जाती है. तब खतः सन इन्द्रियोकी गति पारा खाये हरः सपक्षके समान अचल हो जाती है। फिर वाहा प्रवृत्ति अपने-आप इसी प्रकार छट जाती है, जिस प्रकार गढ़ाका प्रवाह हिमालयकी ओर कदापि नहीं चलता। इस प्रकार विषयोंमें दोपदर्शन और भक्तिके श्राश्रय से सब इन्ट्रियोंको रोककर जिस पुरुषने इनकों अपने वश्रमें किया है, उसीकी वृद्धि श्रातमसहप्रमें श्रवत हो सकती है। श्रय विषयोंका चिन्तन करते रहनेसे किसी प्रकार

पुरुषकी बुद्धिका अधःपतन होता चला जाता है, सो दो अरोकोंमें वर्णन करते हैं--

ध्यायतो विषयान्यंसः सङ्गस्तेषुपनायते । सङ्गारसंजायते कामः कामास्क्रोधोऽभिजायते ॥६२॥ कोधाद्भवति संमोहः संमोहात्स्पृतिविश्रमः।

स्पृतिश्रंशाहुःद्वेनाशो वुद्धिनाशास्त्रग्रस्यति ॥६३॥ विषयोका चिन्तन करते हुए उनमें पुरुपकी आसंकि हो जाती है, श्रासकि डोनेसे कामना होती है श्रीर कामना

से कोध उरपन्न होता है। फिर कोघले सूटमाव उरपन्न

हो झाता है, मृहभावचे स्मरत्ग-द्यक्ति भ्रमित हो जाती है, स्मृति-भ्रंशचे जान नए हो जाता है और ज्ञान नए होनेसे पुरुष श्रपने श्रेश: प्रांनेसे गिर जाता है !

अपन अपन मान्य निकार है।

प्रावाद निया में मान्य निकार है कि पुरुष

विपारोंका विन्तान करें। एन्योंकि मानांसक म्हातिका यह

विपारोंका विन्तान करें। एन्योंकि मानांसक म्हातिका यह

विपारोंका विन्तान करें। एन्योंकि मानांसक महातिका यह

विपारों कि वह निरातान्य कशापि नहीं रह सकती। किस

प्रसार द्वता उत्तका स्थाप है, उत्तको वहनेके लिये कोई

मार्ग देना ही चाहिये। यदि उसको वहनेका रुचित मार्ग न

दिया गया तो वह अपने-आए दीवार तोहकर भी अपने

तिकानोका कोई अन्य मार्ग कोत लेगा। इसी प्रकार यदि

मन-इन्डियोंका प्रवाह विचारपरायल तथा भगवरपरायल न

किया गया तो ज़रूरी है कि उनका प्रवाह भोगपरायल हो।

इस रीतिसे वदि मनका प्रवाह संसारपरायल हुआ तो वह

रिक्स मकार पिरता-पिरता अध्यापनाको मास हो जाता है, को

तिज्ञीलिकत कोपानोंस वर्णन करते हैं—

तिहाळाच्य सापातस वर्षन करत ह— १७ विषयोका चिन्तन करते रहनेसे पुरुषकी उनमें शासकि हो जाती है कि निस्सन्टेह अ्रमुक-अमुक विषय सन्दर्भ सम्बोध हैं।

बुन्दर यस्मणाय है। (२) इस प्रकार त्रासिक होनेसे उन विवयोंकी कामना

अराज होती है कि किसी प्रकार वे मुझे प्राप्त हों।
(३) जहाँ कामजा होती है वहाँ प्रकृतिसार्व्यमें विद्राका
स्थाना तो निश्चित ही है कैसे जहाँ शब सकु रहा हो वहाँ रुपाल स्थाना तो निश्चित ही है कैसे जहाँ शब सकु रहा हो वहाँ रुपाल स नीय पत्ती प्रपत्ते आप चले आते हैं। जब विद्रा उपस्थित हुआ, तब मजमें चीस उराज होजा तो ज़करी है हो। जिस प्रकार नहीं का प्रवाह स्थपने वेगसे चला जा रहा है जब उसके मार्गीमें बिद्रा- रूप कोई चट्टान आ जाती है, तब बल उससे टकराकर आग-कार हो जाता है: इसी प्रकार मनके काम्य प्रवाहमें जब कोई रुकाबर श्राती है, तब कोधकी उत्पत्ति हो निश्चित ही है।

(४) कोधसे सुद्धभाव उत्पन्न हो त्राता है, त्रर्थात मले-बरे

की साधि नहीं रहती।

(४) मृद्धभावसे स्मृति-विश्रम हो जाता है, अर्थात् में कौन हूँ ! मुक्ते प्रया कर्तव्य है ! मेरे लिये धर्म क्या है ! तथा मेरा कल्याण किसमें हैं ? ऐसा स्मरण व विचार विचलित हो जाता है।

(६) इस प्रकार स्मृति-अंशसे बुद्धि नष्ट हो जाती है, अर्थात् श्रभाश्रभ विचारके अयोग्य हो जाती है।

(७) ऋोर बुद्धिनाशसे पुरुष ऋपने क्षेयः पथसे गिर जाता है । इस प्रकार संयमके बिना विषय-चिन्तनसे पुरुष श्रध:पतन को प्राप्त होता चला जाता है । जिस प्रकार हडीला वालक द्यतसे फिसलकर सोपनोंसे लुढकता-लुढकता नीचे भूमिपर ही श्राकर दहरता है।.

श्रव संयमसे जो लाम होता है उसका वर्णन दो ऋकोम

करते हैं--रागद्वेषवियुक्तीस्त विषयानिन्द्रियेश्वरन् ।

त्र्यात्मवश्यैर्विधेयात्मा प्रसादमधिगच्छति ॥६४॥

[परन्तु] स्वाधीन मनवाला पुरुष तो अपने बशमें की हुई राग-हेपरहित इन्द्रियोंद्वारा विषयोंका सेवन करता हुआ अन्तः करणुकी खब्खताको प्राप्त हो आता है।

भावार्थ--जिस प्रकार यदि घोड़े सधे हुए हों और दुखिमान् सारथी के हाथमें दिये गये हों. तो वे रथ एवं रथी को किसी भय के बिना गड्डे व काँटोसे रज्ञा करते हुए शीव्र ही अपने उदिष्ट स्थानपर पहुँचा देते हैं। ठीक, इसी प्रकार यदि इन्द्रियाँ रूपी

घोड़े सधे हुए, अर्थात् राग-हेपवर्जित अपने विषयोंका सेवन करनेवाली हों स्रोर बुद्धिरूपी सारधीके स्रवीन उसके इशारे-मात्रसे चलनेवाली हों, तो वे अपने सम्बन्धसे इस पुरुषको विना किसी विघके शीघ्र ही 'तिद्विष्णो' परम पदम्' का अधि-कारी बना देती हैं और ऐसा खाधीन अन्तः करणवाला पुरुष ही अन्तःकरण्की स्वच्छुताको प्राप्त होता है। जिस प्रकार ताल वर्षा-ऋतुमें मिलन हो जाता है परन्तु शीतकालमें मलसे निखर-कर निर्मेज होता है, इसी प्रकार इन्द्रियोंकी वृद्धिमुखता व खनन्त्रता ही अन्त करणकी मिननताका हैत होती है। क्योंकि इन्द्रियाँ अपने स्वधावसे ही रजोगुराका परिसाम हैं और अपने सम्बन्धसे अन्त करणको चश्चल करनेवाली हैं। उन रजोगुणी इन्डियोंके दमन होनेपर स्वभाविक सस्वगुरूका प्राहुर्भाव होता है और सस्वयुगका प्राहुर्भाव ही अन्तःकरण्की निर्सलता है। पेसा निर्मालान्त करण पुरुष ही ज्ञातमसाक्तारकारके योग्य हैं।

प्रसादे सर्वदुःखानां हानिरस्योपजायते । प्रमन्त्रचेतसो हाशु बुद्धिः पर्यविद्यतिष्ठते ॥६४॥

[श्रीर उस] निर्मलताके होनेपर इसके सम्पूर्ण दृ खोंका श्रभाव हो जाता है, (उस) प्रसन्नचित्तवाले प्रस्पकी वृद्धि शीध

ही मली मॉर्ति स्थिर हो जाती है।

भावार्थ-सब दु खोंका कारण मन-इद्वियोंकी बहिर्मखना ही है। इसलिये वहिर्मुर्ला इन्द्रियों ही पुरुषके शत्रु हैं। प्रथम जब ये अपने राज्ञ आप बनती हैं, तभी साम संसार शत्रुह्म हो जाता है तथा इन अन्तः शत्रुओं के जीत लेनेपर सारा संसार जीता जाता है। इनके जीन लेनेपर बान्त:करणामें इसी प्रकार शान्ति हो ी है. मानो सम्पूर्ण संसारका जय कर लिया गया हो और अन्तःकरण ६सी प्रकार शान्त हो जाता है, जिस प्रकार चीर-समुद्र मथे जा जुकनेपर भन्दरावलके निकल जानेसे वह ग्रान्त हो गया था। इस रीतिसे हम्द्रियोंकी लाधीनताहारा श्रन्त:करणुक शान्त होनेपर इस पुरुषके सव दु:बॉका श्रामं हो जाता है श्रीर ऐसे मस्त्रचित्त पुरुषकी दुविर श्रीव ही विप्र के श्रभाय हुए श्रामसन्हपमें भागी मॉति स्थिर हो जाती है।

अय फिर दो ऋोकोंमं इन्द्रिय-असंयममें दोषोंका वर्णन

करते हैं---

नास्ति बुद्धिरयुक्तस्य न चायुक्तस्य भावना ।

न चामानयतः शान्तिरशान्तस्य कृतः सुख्य् ॥६६॥ [परन्तु] ऋछंयमी पुश्चके हृदयमें श्रेष्ट बुद्धि नहीं होती, न उसमें भावना ही रहती है और न भावनाष्ट्रस्थको शान्ति ही

मिलती है, फिर उस अशान्तको सुख कहाँ ?

भावार्थ — परमार्थपरायस पुरुपके लिये सबसे पहले इन्द्रिय-संपम आवश्यक है। इन्द्रियसंपमका अभाव होनेपर चञ्चल हदयमें सारासारक्ष यह विवेक्तवती चुिंह ही नहीं हो सकती कि 'सत्य क्या है और असत्य क्या है? अभ क्या है और अध्यभ क्या?' जब चिवेकवती चुिंह हो नहीं तब मोगवती दुन्हिंमें गुरुशाखके क्यानोंके प्रति अखायुक्त निर्मल भावना ही कैसे होगी? जब उपर्युक्त प्रकारसे निर्मल भावना हो नहीं, तब भोगमयी भावनाक रहते हुए चिक्तयं ग्रानिक क्ष्टिंग आयेगी? और जब चिक्त डाँबाडोब व चञ्चल है, तब वास्तविक आस्मा? इसका सुंह कैसे होस पहेगा? इस प्रकार असंपमी पुरुष किसी भी रीतिसे सुखको प्राप्त नहीं हो सकता।

इन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते । तदस्य हरति प्रज्ञां वायुर्नावमिवाम्मसि ॥६७॥ [क्योंकि विषयोंमैं] विचरती हुई इन्द्रियोंमेंसे किस (इन्ट्रिय) के साथ मन रहता है, वह (इन्ट्रिय) इस पुरुवकी बुद्धिको भी इसी प्रकार हर केती है, जिस प्रकार वांगु क्रजमें नावको ।

भावार्थ-इस प्रकार इन्द्रियोंकी गति भोगपरायण होनेसे इस पुरुवका सर्वस्त नष्ट हो जाता है। क्योंकि जिस विपयके साथ आसक्तिसहित इन्द्रियका संयोग होता है। उस विषयदेश में वह मनको भी अपने साथ इसी प्रकार ले जाती है, जिस मकार बञ्चक पुरुष किसी धनीको स्नमाकर अपने साथ व**नमें** ले जाता है और उसका धन हर लेता है। इसी प्रकार ये इन्डियॉ विषयारएयमें मनको भ्रमाकर इसका श्रात्मधन हर लेती हैं। श्रीर जब राग व श्रासक्तिपूर्वक मन-इन्द्रियका विषयसे संयोग हो गया, तब ये बुद्धिको भी इसी प्रकार विचलित कर देते हैं. जिस प्रकार बायु अपने वेगसे जलमें नाबको डावॉडोल कर देती है। इसी प्रकार संसार-समुद्रमें इन्द्रियक्षी वायुके वेगसे बुद्धिक्षपी नौका श्रपने परमार्थ-पथसे श्रष्ट हो जाती है। श्रीर अब मन-बुद्धि सभी विमुख हो गये, तब इस पुरुषका कल्याण कैसे हो ? जिस प्रकार जब राजाके मत्री व मुसाहिब सभी उस से विमुख होकर बञ्चक हो जाएँ तो उसकी कुशल कहाँ ? इस रोतिसे एक इन्द्रियके भी विषयलोलुप होनेसे स्रोट संयम के अभावसे इस पुरुपका सर्वस्य नष्ट हो जाता है।

इस प्रकार इन्द्रिय-असंयमसेहानि व संयमसे लाभ दिस्राते

हुए अब पूर्व प्रसंगवर आते है—

तस्माधस्य महावाहो निग्रहीतानि सर्वश्यः । इन्द्रियाचीन्द्रियार्थभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥६८॥ इसलिये हे महाबाहो । जिस पुरुषकी इन्द्रियाँ सब प्रकार अपने विषयोंसे दकी हुई होती हैं, उसीकी कुद्धि स्थिर होती हैं।

अर्थात् ऐसा संयमी पुरुष ही स्थितप्रवताके योग्य है और उसीकी वृद्धि श्रातास्वरूपमें श्रवल स्थित हो सकती है। श्रद सर्व कामना-परित्यागपूर्वक उस स्थितप्रकुका सक्रप निक्रपण करते हुए इस विषयका उपसंहार करते हैं-

या निशा सर्वभृतानां तस्यां जागर्ति संयमी 🕒

यस्यां जात्रति भूतानि सा निशापरयंती सनेः ॥६६॥ सर्वभूतोंके लिये जो राजि है, उसमें संयमी पुरुष जागता है

श्रीर जिसमें सर्वभृत जागते हैं, वह तस्ववेत्रा मुनिके लिये पत्रि है। भावार्थ-सब भूतपाणियोंके लिये जो श्रातमतस्व रात्रितुस्य है,अर्थात् जिस आस्मतस्वकी औरसे सर्वभृत सोये हुए हैं और उस तस्वसे श्रवेत हो रहे हैं तथा जिनके निये वह श्रात्मतस्व अक्षात हो रहा है. उस नित्यग्रद्ध परमानन्दसस्पर्मे वह संपनी स्थितप्रश्न जान रहा है, सचेत हो रहा है । अर्थात उस तस्वमें उसकी बुद्धि ज्यों की त्यों स्थित हो जानेसे वह उस तस्वमें श्रारमस्यमे स्थित है और उसका भूती माँति भोग कर रहा है। परन्तु जिन सांसारिक भोग-विषयोंमें संस्पूर्ण भूत-प्राणी सचेत हो रहे हैं, उनका भोग कर रहे हैं और जिनमें उनकी सम्यानुद्धि हो रही है, अर्थात् जिन विपर्योको वे सत्यरूपसे ग्रहण कर रहे हैं: उन सांसारिक विषयोंकी श्रोरसे वह तस्य-वेसा मृति सोया पड़ा है और उसके लिये ये विषय रात्रिके समान श्रह्मकप हो गये हैं, अर्थात् उसकी दृष्टिमें ये विषय स्रदुष्य तुल्य हो गये हैं।

त्रापूर्वमाणमचलप्रतिष्टं समुद्रमापः प्रविश्वन्ति यद्वत् । सदस्कामा यं प्रविशन्ति सर्वे स शान्तिमाप्नोति न कामकामी ॥ ्रिस प्रकार सब श्रोरसे परिपूर्ण श्रयत प्रतिष्ठावाले समुद्र ३४ में (बाता तदियोंके) अल प्रवेश कर जाते हैं (परन्तु उसमें कोई चोभ उत्पन्न नहीं करते), इसी प्रकार जिस (स्थिरदुद्धि) पुरुषके (हृद्धक्सी समुद्रमें) सम्पूर्ण भोग-कामना (किसी प्रकार विकार उत्पन्न किये दिना ही) समा जाती हैं (प्रधांत् उसको विचालित नहीं कर सकतीं), वहीं पुरुष शान्तिको प्राप्त कोरा है नहीं अपोर्डिक क्षानावाना ॥ soll

होता है, निक भोगोंकी कामनावाला ॥५०॥ भावार्थ —जब अपनेमें, अपनेसे भिन्न काम्य वस्तुमें श्रीर अन्तः करण्की कामनारूप वृत्तिमं भेदवृद्धि होती है तथा उस भेदवृद्धिम सद्विद भी होती है, तव उस भेदवृद्धिकी सत्यता करके कामना हृदयमें द्योभका हेत वन जाती है। परन्त इसके विषरीत तत्त्वसाचात्कारछारा जब इन सबके अभिष्ठानरूप श्रात्मामें श्रमेदरूपसे स्थिति मात हो जाय और ये सव कामुक, काम्य व कामना अपने आत्मलक्रपकी तरहेंमात्र भान होने तर्गे, तव इन त्रिपुटी रूप कामुक, काम्य व कामनामें सत्यता-बुद्धिक्षपी रस दुग्ध हो जाता है और इनकी श्रामासमात्र ही स्थिति रह जाती है। पैसी अवस्थामें आभासमात्र कामना अपने उद्योधसे इत्यमें जीभका हेत् नहीं होती। इस प्रकार भैं न कामना हूँ, न मेरेमें कोई काम्य वस्तु है और न में कामनाका कर्ता ही हूँ' इस अपरोद्ध धानसे जिसका हृदय भरपूर होकर समुद्रके समान श्रचल गम्भीर हो गया है, उस हृद्यस्पी समुद्र में आभासमात्र कामनारूपी नदियाँ प्रविष्ट होकर किसी प्रकार क्षोभ उत्पन्न नहीं कर सकतीं। ऐसा स्थितप्रद्य ही शान्तिको प्राप्त होता है, निक काम-कामी पुरुष ।

विहाय कामान्यः सर्वान्युमांश्ररति निःस्पृहः । निर्ममो निरहकारः स शान्तिमधिगच्छति ॥७१॥ [इस मकार] जो पुरुष सस्पूर्ण कामनाओंका परित्याग करके निस्पृद्द हुआ अहंकार व ममतारहित विचरता है, वही शान्तिको प्राप्त होता है। अब इस स्थितप्रवृताका फल निरूपण करके अध्यायकी

समाप्ति करते हैं-

एषा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नैनां प्राप्य विस्ताति ।

स्थित्वास्यामन्तकालेऽपि ब्रह्मनिर्वासम्बद्धति ॥७२॥ हे पार्थ ! यही ब्रह्मरूपसे स्थिति है (यही स्थितप्रहता है)

इसीको प्राप्त होकर (संस्थारमें) मोहित नहीं होता । यदि ऋन्त समयमें भी इस (निष्ठा) में स्थित हो जाय तो निर्वाण ब्रह्मकी

ही प्राप्त हो जाता है. (फिर वह स्टेसारमें नहीं भाता)। 👺 तत्सदिति श्रीमञ्जगवद्गीतासूपनिषत्स ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे

श्रीकृष्णार्जुनसम्बादे सांख्ययोगो नाम द्वितीयोऽध्यायः ॥ २ ॥ श्रीमद्भगेवद्गीतासूपी उपनिषद् एवं ब्रह्मविद्यारूप योगशास्त्रविषयक 'श्रीरामेश्वरानन्दी अनुभवार्थदीएक' भाषा-भाष्यमें श्रीकृष्णार्जुत-

संवादरूप'सांच्ययोग' नामक द्वितीय श्रध्याय समाप्त हन्ना।।२॥ ्द्रितीय अध्यायका स्पष्टीकरण

अथम अध्यापमें जब प्रज़ंच मोहसे शोकतर हो। शस परिवाग कर कैंडा, सब वह किंक्स्नेंक्यविसूद हो गया और अपना क्षेत्रः आए न स्क पदनेके कारण, इस कावानके बारम्ममें उसने भगवानको शाक्ष-समर्पणकर दिया(४-७)। तम भगवानने उसके शोकको तीन निमित्तीमें विभक्त काके प्रत्येक विभिन्नमें उसके शोक-मोदका निगकात किया और उसको समनाया कि न्या सारीरिक, क्या प्रात्मिक और क्या धार्मिक इप्ति उसके सोधका कोई

निमित्त नहीं बनता । प्रयोद यदि व्यास-रहिसे भीरमादिकांका ग्रोक किया बाय, तब प्राप्ता तो सभा भूत-प्राणियोंका प्रज-प्रविनाशी है, वह कदापि शकोंद्रास देदन नहीं हो सकता । यदि देह-इप्टिसे शोक किया जाय, सी टेड सभी प्रक्रियोंके अपने स्वक्रवसे ही तिथ अस्पिर व प्रमासकार है. देती कोई शक्ति संसारमें नहीं जो उनको रख सके। भौर यदि धार्मिक दृष्टिसे उनका शोक किया जाय तो भी ऋयुक्त है, क्योंकि वार्सिक असमक्षस उपस्थित होनेपर धर्मके सम्मुख सभी सासारिक सम्बन्धोंकी बाहति देना ही धर्म है। इस प्रकार न्यवहार व परमार्थको खक्य करके सब प्रकार युद्ध ही उसके लिये क्तेंब्य है (११-३२) । इतना ही नहीं, बल्कि युद्धसे उपरामता उसको लोक-परलोक दोनोंसे अप्र करनेवाली होगी और युद्ध करके जीतना भ्रयदा सरना, दोनों श्रवस्थाएँ ही उसके लिये कल्याणकारी होगी (३३-३=)। इसके उपरान्त भगवान्ने साधनसहित उस योगका उपदेश किया, जिस बोग (बाब्सस्वरूप) में स्थित होकर कर्मका कर्ता धकता हो जाता है भीर उसके सभी कर्म श्रकर्म हो जाते हैं । जो साख्य-छान श्रवंतको श्लोक ३० पूर्यन्त उपरेश किया गया है, उस ज्ञानके श्रपरोक्तहारा रेहेन्द्रियमन-बुद्धिमें अहमाव भरम होकर अपने साशीस्वरूप चारमामें ऋमेदरूपसे खित होना श्रीर देहेन्द्रियादिके व्यापारीमें श्रह-कर्त्त्वाभिसान दग्ध होकर देवत इनका हुए। होना, इसीका नाम 'योग' है। इस योगका यह फल वर्यान किया कि इस योगमें व्यास्मका साश नहीं है, प्रशीत इस योगका इस जीवबंग जितना कुछ भी साधन हो जुका है वह निष्फल नहीं जाता धौर विष्रोत फंतरूप दोप भी नहीं होता, विहक इसका थोड़ा भी शासरण महान अयसे रजा करता है (३६-७०)।

'दुक्तस्वरूप एक आध्या ही है' ऐसी निक्षयाध्यक्त हुदि ही इस योगों ग्रुप्य सापनारूपये वर्षन की गई । इसके विपरीस सकाम तथा अस्तिक्षाध्यक्त हुदिकों इस योगमें प्रतिक्यक रस्ताचा गथा और स्वीवयेन्स सकाम मोगीकी निराद की गई (४२-४४)। किए युव योगकी महिना वर्षाक करते हुए कहा कि वह महावेचा वेदोक सकाम कमें और रक्तान्य गोग-ऐथ्योंने जैंजा दठ जाता है तथा वेदोक पिट-निर्पेचले उसका कोई प्रयोक्त नहीं रहता (४१-४६)। तथाबाद फलामिस-मानारित निष्काम-कांक्त वर्षोंन करते हुए योगञ्जत स्वर्मकी सर्वोक्तस्व वर्षान की गर्द, जिसके द्वारा क्वृंतन-संग-स्थाग और समत्यवृदिको तिर्विद्व हो जाती है, किसे हुप्य-पापकप प्रस्ति हमी लोकों हुप्तकारा हो जाता है और जग्म-सर्पाक स्वयन्त करूर प्रस्ताम प्रात्यपुरकी प्राप्ति हो जाती है। कि हम स्वयं अपेवा सकाम-कर्मको प्रस्तान तुन्तु वर्षान किया यथा और फब्र-हेतुर्विक कृत्या व होन बतताया गया (१७५५))। इसके उपरा्त के कि २२ व २३ में तन हाएल प्रतिकन्यकर्तेका वर्षाने क्रिया तुन्त हम योगने क्रिये हिंदी स्वाप्त क्षेत्र क्रिये हमें क्षेत्र क्षेत्र के स्वयं क्षेत्र तुन्त हम योगने क्षेत्र है और कहा कि तब तेरी चुद्धि वर्षक्रंतृत्व व कर्तव्यद्धि मोह-स्वत्यक्षे वर ज्यापा कर हमेगा । इस राविसे स्वतं कर सामे हमित्र तिवारती है विचलित हुई सेरी इदि जब प्रायान-स्वस्त्र कर स्वतं क्षित्र हिंदात्त्रतीत विचलित हुई सेरी इदि जब प्रायान-स्वस्त्र कर स्वतं क्षित्र हिंदात्त्रतीत विचलित हुई सेरी इदि जब प्रायान-स्वस्त्र क्षात्र हिंदा हो तो स्वाप्ती, तव हु योगको प्राप्त होगा।

इसर अर्जुनने व्यावस्थि सम्बाधिक पहा श्रीर सम्बाधने त्यावे ज्याव काम किये, निवासी दुद्धि सामास्वरूपी प्रचार विश्व निवासी है स्मित्सायक से इस विराद्धिक से इस विराद्धिक से इस विराद्धिक से इस विराद्धिक सिंद्धिक से सामित्र के स्मित्र से सामास्वर्धिक सिंद्धिक से सामास्वर्धिक सिंद्धिक से सामास्वर्धिक सिंद्धिक सामास्वर्धिक सिंद्धिक सामास्वर्धिक सिंद्धिक सामास्वर्धिक सिंद्धिक सामास्वर्धिक सिंद्धिक सामास्वर्धिक सामास्वरूपी सिंद्धिक सामास्वर्धिक सिंद्धिक सिंद्धिक सामास्वर्धिक सिंद्धिक सिंदिक सिंद्धिक सिंद्धिक सिंद्धिक सिंद्धिक सिंद्धिक सिंद्धिक सिंद्धि

अन्तर्भे अस स्वतान्त्र तत्ववेताका स्वरूप और महिना इस प्रकार वर्षन करते हुण्यूत करवावकी समाति की—'वह संसारको कारोत तिरायुक्ता है विशेष स्वतान्त्र के स्वतान्त्र कार्याच्या है तथा त्वत संसार उसके दिस्से आकार-कर द्वार वर्षों संस्थाने बाता हुण है तथा तब संसार उसके दिस्से आकार-कर्मा वर्षेण करते हुए से ताववेताके दुस्तराची सहस्यों कोई संसारिक कामा वर्षेण करते दुसके अपने स्वस्थाने यहायमान वर्षों कर सकती, इस प्रकार वह निर्मेश व निरहकार हुन्ना प्रश्न खान्तिको प्राप्त हो जाता है। भीर यदि जीव श्रन्त समयमें भी इस ब्राह्मी-स्थितिमें स्थित हो जाय तो वह निर्वाण ब्रह्मको ही प्राप्त होता है, जनम-प्ररणमें नहीं भाता (६६-०२)।'

इस प्रकार इस ऋध्यायमें प्रथम साख्य-ज्ञानका स्वरूप श्रीर फिर इसमें अभेदरूपसे स्थितिरूप 'योग' का स्वरूप निरूपण किया गया, जिसके हारा कर्मीका चन्धन समुख कर जाता है और सब कर्म शकर्म हो जाते हैं ! फिर इस योगका साधन, इसके विल्ल, इसकी सहिमा श्रीर इस योगीके तक्काँ का वर्षोन किया गया । इसपर अर्जुनने अगवानुके आग्रयको ध्यार्थतपा न समम्बद्ध यही समन्ता कि भगवानु कर्म-त्यागरूप ज्ञानकी प्रशस्त्र कर रहे हैं—'वह ससारकी छोरसे सोया पड़ा है' 'समुद्रमें नदियोंके समान कोई कामना उसके हृदयमें कोभ उरपन्न नहीं कर सकतीं' 'वह सब कामनाओं को छोदकर निर्मम-निरहकार हुम्रा विचरता है इत्यादि।' प्रर्धुनने समक्ता, मेरे बिये तो मका हुआ, में तो सहज ही इस इत्ताकायटसे पीछा खुड़ा लूँगा। परन्तु मगवान्का श्राहाय हो इस योगीकी ऐसी उत्कृष्ट महिमा पर्यान करने में था, कि जिस सारिवक योगके प्रसापसे वह योगी श्रपने साचीस्वरूपमें इतना रहरूपसे स्थित हुआ होता है, जिसके प्रभावसे सम्पूर्ण संसार तथा अपने मन, इन्द्रियाँ व शरीर उसकी दृष्टिमं स्वमसे जानेके समान शून्यरूप हो जाते हैं। और अपने देहेन्द्रियादिके न्यापारें से वह इसना दररूपसे असंग हो जाता है, जिससे देहादिहारा सब चेष्टाएँ स्वामाविक होती हुई भी उसकी दृष्टिमें कुछ नहीं होतीं श्रीर यह सार संसारको मारकर भी नहीं मारता श्रीर न बैंधता ही है। स्वरूपसे कर्मके त्याग्रम भगवान्का खाशच कदापि वहीं गा, वक्कि इस योगहारा कर्तृत्व-सग व कर्तृत्यादिसे मुक्त होकर ग्रामासक स्वामाविक कर्म-अवृत्तिमं ही भगवान्का ताल्पर्य था । क्योंकि कर्म अपने स्वरूपसे जीवके बन्धनके हेतु नही होते, केवल श्रज्ञानद्वारा श्रहकर्तृत्वाभिमान व कर्तन्यादि ही बन्धनके हेतु होते हैं। प्रन्तु भगवान्के इस श्राहायको यथार्थरूपसे न समस्र, अर्जुन शकायुक्त हो तृतीय श्रव्यायके श्रारम्भमें भगवानुसे प्रश्न करता है--

श्रीपरमात्मने नमः

अथ तृतीयोऽध्यायः

श्रञ्जीन उवाच ज्यायसी चेत्कर्मणस्ते मता बुद्धिर्जनार्दन ।

तत्तिं कर्मणि घोरे मां नियोजयसि केशव ॥१॥

ऋर्तुन योला—हे जनाईन ! यदि कर्मोंकी अपेन्ना आपको सान ओड मान्य है, तो हे केशव (इस) घोर कर्ममें आप सुके क्यों जोड रहे हैं ?

च्यामिश्रेणेव वाक्येन वृद्धिं मोहयसीव में ।

तरेकं वद निश्चित्य येन श्रेयोऽहमाप्तुयाम्॥२॥ मिले जुलै वचनीहारा श्राप मेरी वृद्धिको मोहितसी कर रहे हैं, स्सलिये उस एक यचनको निश्चय-करके सुक्ते कहिये,

रह है, इसालय उस पक यद्यक्ता निश्चय-करक सुप्त काहर, जिससे में कल्यागुका प्राप्त होऊँ (श्रथीत् कर्स मेरे लिये श्रेयः है। अथवा श्रकमें रूप क्षान श्रेयः है) ?

अथवा अक्रमक्षर बान अथः ह) : अब इस प्रकार फार्जुनने प्रश्न किया और वह भगवान् के वचनों के तात्पर्यको ग्रह्म न कर सका, तव उन्होंने अध्यारोपः करके

श्रीमगवानुवाच

उसको इस प्रकार उपटेश किया-

लोकेऽस्मिन्द्विधा निष्ठा पुरा प्रोक्ता मयानय । ज्ञानयोगेन सांख्याचां कर्मयोगेन योगिनाम्॥३॥

 मुख्य आधायको भनमें रसकत उसको सिद्ध करनेके लिये असुरम विषयको चर्चा करमा, आधारोप कहाता है। जैसे किश्रीको तकको ज़रूरत है. उसको मनमें रसकर वह मिश्रसे प्रम करे— म्यापके यहाँ गों हैं ? दूध देती हैं ? दूध जायाते हो ? मनवत निकालते हो ? इत्यादि बचन माम्यारोप

बडकाते हैं।

श्रीभगवान् नोले—हे निष्पार ! इस संसारमें दी प्रकारकी निष्ठा मेरे द्वारा पूर्व कथन की गई हैं, सांख्योंकी झानयोगसे और योगियोंकी कर्मयोगसे !

भावार्य-'पुराप्रोक्ता' से यह तात्पर्य नहीं है कि पूर्व श्रद्भाष्यर्थे ये दो निष्टाएँ नहीं नई हैं। तारपर्य यह है कि स्टिके श्रास्मासे ही इस लोकमें ये टो निष्टाएँ चली श्राती हैं।

श्रयांच् जिनका ज्ञानमें श्रीधकार है, निष्काम-कर्मद्वारा जिनका मत्न थ विज्ञेप-शेप निवृत्त होकर जो रजोगुराके छुटे हुए हैं जोर जिनके निर्माल श्राल फरार्य विवेक-वैरात्यादि उद्वुद्ध होकर उत्त्व-विद्याद्या जातृत हो गई है, ऐसे वैरात्यवान् जिल्ला हुए के लिये दी श्वातिष्ठा कथन की गई है। परन्तु जिल्ला कर्ममें ही अधिकार है रजोगुराके प्रभावन्ने जी कर्मके बिना नहीं रह सकते तथा रजीगुरा वेगके कारण जन्म-रन्तवादिमें जिलके मन की स्थारता भी नहीं हो सकती, उनके रजोगुरा वेयाको उत्तम मत्रीवे निकालने के लिये निष्काम-कर्मियान निष्ठा कथन की गई है (प्रष्ट १९४३-१९६)। चित्रके हव निष्ठायका नाम 'निष्ठा' है ।

(धूछ (४०-(४५)) । चत्रक ६६ । नक्षयका नाम । नष्टा ६ । इस प्रकार कर्मके विमा नैष्कर्म्यक्ष झामकी खिद्धिका अस-

स्भव दशीते हैं--

न कर्मणामनारस्भान्नैष्करमें पुरुषोऽश्रुते ।

न च संन्यसमादेव सिद्धिं समिधगच्छति ॥४॥ कसेके श्रारमम विना ही पुरुष नैकार्यका सोग नहीं कर सकता श्रार न कसेके त्याग देनेसे ही (मोक्क्प) सिद्धिको प्राप्त

होता है।

भावार्य—श्रपने श्रात्मलस्पने साज्ञात्कारद्वाराः जब यह वस्त्वचेचा देहेन्द्रियादिसे श्रसंग हो जाता है. देहेन्द्रियादिके व्यापारीका कर्ता नहीं रहता केवल इस्रा ही रहता है और अपने खरूपमें कमेद्वारा किसी प्रकार कुछ होता हुआ नहीं देखता। उस आत्मस्वरूप-स्थितिमें आरूड होकर खाभाविक ही जो कमें इसके देहेन्द्रियादिद्वारा होते हैं, वे किसी फलके हेत न रहनेसे. 'नैष्कर्म' (श्रक्षमें) ही कहलाते हैं। परन्त कर्मके श्रारम्भ विना ही इस नैष्कर्मकी सिद्धि शसमाव है, बहिक कर्महास ही इस. की सिदि सम्भव है। क्योंकि भेद व परिच्छेद-इष्टिसंयुक्त होनेसे श्रारम्भमें यह पुरुष प्रकृतिके श्रावेशमें श्राया हुआ देहाभिमानसे आवृत रहता है और स्वाभाविक ही तमीमुण व रजोगुंगले श्राच्छादित होता है। तथा श्रहन्ता-ममता करके सार्थ व कामना से विरा हुआ, मलक व विद्येष' दोपयुक्त ही रहता है। इस लिये निष्काम-कर्म एवं उपासनाहारा जवतक इसके मल-विद्येप की निवृत्ति न हो, वह उपर्युक्त नैक्कर्मका भोग कैसे कर सकता है ? उपासना भी मानसिक कमी होनेसे कर्मके अन्तर्गत ही है। जिस प्रकार फोड़ेमें पीप भरी हुई है सो जवतक चीरा लगाकर उसको न निकाला जाय, शान्ति कैसे मिल सकती है ? इसी प्रकार जवतक निष्काम-कर्म व उपासनाहारा हृदयस्पी फोड़ेमेंसे मल-विद्येषस्य पीप न निकाली जाय, इस नैष्कर्म्यस्य शान्तिके भागी कैसे हो सकते हैं ? मल विदेशकर दोगोंकी अन्दर भरे रखकर कर्म त्याग बैठनेसे ही मोध्यरूप सिद्धिको मात करना तो सर्वधा श्रसम्मव ही है। इस प्रकार उपर्युक्त रीतिसे कर्महारा ही नैकार्य तथा मोजकप सिद्धिको प्राप्त किया -

^{*} बन्तःकरयमें दुर्वासना उत्तर होना 'मल-दोव' कहताता है, निष्काम- कर्मदारा इसकी निवन्ति होती है ।

[्]रं सल दोष निवृत्त होकर भी चित्तका लिए न होना और चन्नल रहमा 'विषेप-दोष' कहा जाता है, उपासनाद्वारा इसकी निवृत्ति होती है।

जा सकता है, कमेंथे आरम्भसे पहले कमें त्याग वैठनेसे ही नहीं। यथि सब मब्दियोंके स्वामं प्रवृत्तिसे अवाकार निवृत्ति में स्वत होना ही तब्ब है, एउन्ह प्रवृत्तिसे अवाकार निवृत्ति में स्वत होना ही तब्ब है, एउन्ह प्रवृत्तिसे पूर्व ही निवृत्ति तो किसी फाका हेतु नहीं होती। जित प्रकार जुआनेके लिये भोजनमें प्रवृत्त होकर ही निवृत्ति होता सफत है, भोजनमी प्रवृत्तिसे पूर्व ही निवृत्ति हो किसी फाका हेतु नहीं होती। इसी प्रकार उपयुक्त सीलेसे कमेंमें मबुत होकर ही कमेंसे निवृत्ति सफत हो सकती है, कमेंसे आरम्ब पूर्व ही कमें सागवेडना निकार्य स मोजना हेतु नहीं बता।

परमार्थमं कर्मकी उपयोगिता वर्णन की गई, ख्रय व्यवहार-दृष्टिसे कर्मकी प्रवत्तता दिखलाते हैं।

न हि कश्चित्वणमपि जातु तिष्ठत्यकर्मकृत् । कार्यते सवशः कर्म सर्वः प्रकृतिजेशुँगैः ॥ ध ॥

कोई भी पुराव चल्यास्ट भी किसी कालमें कमी किये विना नहीं रहता है, किंतु सभी पुरुष प्रकृतिके ग्रुलोंद्वारा परवश हुए कमी करते हैं।

हम करत हू । भावार्थ—सत्त्वग्रुण, रजोग्रुण व तमोग्रुण, प्रकृतिकेयेतीन ही

गुण् हैं। इन तीनों गुणोंसे ही शहंकार, दुन्हि, मन, इन्द्रियां तथा सम्भूष्णे भूत-भीतिक प्रश्चनी उत्परीत होती है। श्रवांत एश्य-मात प्रश्वकी उत्पत्तिक हम तीनों गुणोंसे मित्र क्षार कोई कारण नहीं है। सत्त्वगुण हाताकार परिणामनो मात्र होता है, रज्ञे-गुण्ले सञ्चतता व कोमकी उत्पत्ति होती है और तमीगुण घन बहुताकप परिणामको मात्र होता है। इस प्रकार तीनों गुण निक्तकर एश्य प्रश्चकों उत्पत्त करते हैं, वराचर अहुन्वेतन प्रत्येक वस्तुमें तीनों गुण्ण ही विद्यमात रहते हैं, ऐसा कोई भी पदार्थ नहीं हो सकता जो इन तीनों गुणोंसे साती हो। जबकि प्रत्येक पदार्थिते तीनों गुर्होका सम्बन्ध हैं और थे तीनों गुर्ह अपने सफाये ही परिचारी हैं तब कोई भी बच्च संवारमें निष्किय तथा निवर्णायः की हिला यह सकती हैं है कहापि कहीं। इस रीतिसे कोई प्राणी किसी भी च्हण फर्मेग्यून्य नहीं रह सकता, किन्दु सभी बतास्तारसे अहतिके गुर्होदारा सभी करते ही हैं। अबिक इस अमी अतास्तारसे अहतिके गुर्होदारा सभी करते ही हैं।

कर्मेन्द्रियाणि संयम्य य श्रास्ते मनसा स्मरन् ।

इन्द्रियोधीन्विमृहास्मा मिथ्याचारः स उच्यते ॥६॥ जो मृहदुद्धि कर्मेन्द्रियोको (इडसे) रोककर मनसे इन्द्रियों के विषयोका चिन्तन करता रहता है, यह तो मिथ्याचारी (क्यानि करते) कहा जाता है।

(ऋथीत् दम्भी) कहा जाता है। भावार्थ - जिस किसी चेष्टा घ ज्यापारके साथ मनका सम्बन्ध होता है, उसी चेए। व ब्यापारकी 'कर्म' रूपसे संहर की जाती है। जिस चेपाके साथ मनका संसर्ग नहीं वह कर्म भी नहीं ह्रोंर उसका कोई फल भी नहीं। जिस प्रकार प्राणा-पानकी गतिद्वारा शरीरमें असंख्य कियाएँ हो रही हैं, जिसके द्वारा रस, रक्त, मांस, मेद, मजा, मल व मुत्रादि वनते-विगड़ते हैं, परन्त मनका सम्बन्ध न होनेसे वे 'कर्म' की संदामें नहीं त्रातीं । इससे स्पष्ट है कि मनके द्वारा जो कुछ होता है वही कर्म है, केवल कर्मेन्द्रियोंद्वारा हो वह कर्म नहीं। परन्तु इस मृह बुद्धिने मनका व्यापार तो चाल कर रखा है, श्रर्थात् मनसे तो विषयोका चिन्तन कर रहा है और कमेंन्द्रियोंको जकड़कर पैटा दिया है, जिससे इसका कमीरूप व्यापार चाल है और वह ग्रुभाग्रुभ फलका हेतु भी है। प्राकृतिक प्रवाहके विरुद्ध केवल कर्मेन्द्रियोको रोक बैठनेसे वह मिथ्याचारी व दम्मी ही कहा जायगा, क्योंकि कमें न करता हुआ भी वह कर रहा है।

यस्त्रिन्द्रयाणि मनसा नियम्यारभतेऽर्जन । कर्नेन्द्रियः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥७॥

हे अर्जुन ! जो मनसे इन्द्रियोंको बशम करके, अनासक हुआ कर्मेन्द्रियोद्वारा कर्मयोगका आचरण करता है, (इससे

तो) यह श्रेष्ठ हैं ।

भावारी—उपर्युक्त कमेलागी एवं मिथ्याचारीसे तो वह पुरुष श्रेष्ठ है, जो कर्मेन्ट्रियोंको रोकनेक वजाय इन्ट्रियोंके विषयोंमें मनसे राग द्वेप परित्वाग करके फलकी श्रासक्ति विना इंश्वरापेण-वृद्धिसे कर्मेन्द्रियोद्वारा कर्मयोगका आचरण करता है। उसका यह प्रवाह प्रशृतिके अनुकृत है, प्योंकि प्रशृति-राज्य में बन्धनका हेत् कर्मेन्ट्रियाँ नहीं हैं, किन्तु वे तो श्रपने-श्रपने नियत व्यापारके लिये ही रची गई हैं। बन्धनका हेतु तो मनका राग-द्येप ही होता है, जिसको उसने परित्यान कर दिया है। श्रीर श्रव तो वह रैखरार्पण-चुन्हिसे श्रमासक हुत्रा कमें में प्रवृत्त हो रहा है, जिससे इधर इसके अन्त करणकी निर्मेसता हो रही है और वधर रजोगुणका वेग विवृत्त हो रहा है।कर्मका यही फल था।

नियतं करु कर्म त्वं कर्म द्यायो हाक्रमेंग: ।

शरीरयात्रापि च ते न प्रसिद्धधैदकर्मणः ॥ = ॥ [इसिंखिये] तू शास्त्र-विधिसे नियत किये हुए स्वधर्मस्य

कर्मको कर, कर्म न करनेकी अपेत्ता कर्म करना ही श्रेष्ठ है, कर्मके विना तो तेरी शारीरिक चर्चा भी सिद्ध नहीं हो सकेगी।

भावार्य-जनकि कर्मेन्डियोंको रोक वैद्रहेस भी कर्म बत ही अता है। विका मिथ्याचारित्वका दोष व्यावमें अधिक वद जाता है, वर इससे तो यही श्रेष्ट है कि शास्त्र-विधिसे नियत किये हुए खधर्मरूप कर्मका आचरएकिया जाय, जिससे शास्त्र विधिके पालनहारा इधर मिथ्याचारित्वसे वस आएँ और उधर

अन्तः करणाकी निर्मेलताद्वारा प्रवृत्ति निवृत्तिमें बदल जाय। नयोकि गाल-निवि अधिकारां दुसार प्रवृत्तिमें प्रवृत्त कराके स्वामार्थिक हो। निवृत्तिमें ने जानेने लिये हैं। इस्तिविधे कमी न करतेले कमी कराना हो। नहां हो। नहां ने अपने हिम्स के प्रवृत्ति क्षेत्री कि स्वा है, मलकर विकारको अन्तर रोक रवनेथि उसका बादर निकालना ही भला है, जिससे अन्दर सहाँद तो न हो। पदि हेला आब तो कमीने विना शरीरंका निवाह भी नहीं। सहते हैं।

आपके मतानुसार कमें तो खूट ही नहीं सकता और कमें करके जीवके लिये उसके बरवबमें आता भी जुकरी हैं, स्वॉकि बरधत को हेतु कमें ही हैं। इसके साथ ही रूवा प्रवृत्ति व रूवा निवृत्ति सभी अपना-अपना फल भी रस्ती हैं, तबऐसी अवस्थामें बीवके ब्रिये कीन गृति? ऐसी शङ्का उपस्थित होनेएर भगवान् कहते हैं—

यज्ञार्थात्कर्मणोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मवन्धनः । तदये कर्म कौन्तेय मुक्तसङ्गः समाचर ॥६॥

हे कुन्तीपुत्र ! यह (ब्रणीत विष्णु) के निमित्त किये हुए कर्मेथे सिवा अन्य कर्मोमें लगा हुआ ही यह मनुष्य कर्मोहारा यन्त्रायमान होता है, इसलिये झासकिरहित हुआ ईश्वरार्थल-

वुद्धिसे भती माँति कमेका आचरण कर । भावार्थ स्थार्थ व समता धारकर प्रवृत्तिकर अथवा निवृ चिक्रम, जो कुछ भी कमें यह पुरुष करता है उनका फल

चिक्रप, जो कुछु भी कभी यह पुक्रप करता है उनका फाल संसार है। श्रॉर वे सबी रहा पुक्रपको संसार-मन्त्रमंत्र खलने-याते हैं, बाहे, स्वर्गकी प्राप्तिक अर्थ भी क्यों न किये जारें। क्योंकि अपने फल-भोगके लिये वे कभी रस पुरुषको अन्यके बन्धमान डांतते हैं और फल-भोगकी समाग्रियर मुखुके मुख्यें अवेग कराते हैं। जक्त-मराज्वे बन्धमाने सुक्षाने में कभी रस जीवें की किसी स्कार सहायवा नहीं करते। परन्तु सक्ते विपरीत जो कमें संतारसम्बन्धी स्वार्थ व ममताको होहकर केवल इंध्याप्रेणु युद्धिसे फलकी आस्तिके विना किये जाएँ, वे स्व प्रकार करांको संसार-यन्ध्रममें वांध्येवाले नहीं होते, क्योंकि वन्ध्यते हेतु तो संसार-यन्ध्रममें वांध्येवाले नहीं होते, क्योंकि वन्ध्यते हेतु कार्यों के मानता ही हुआ करने हैं, कमें अपने स्वार्थ के में अपने स्वार्थ के में प्रतिक्राम-कर्म) नो वर्तमाना अपने आयरणहारा अन्तः करण की निर्माल करने हैं और कालात्तरमें इंग्लरकी प्रसन्तनाहारा कानराव्यक्त किया निर्माल करके हैं और कालात्तरमें इंग्लरकी प्रसन्तनाहारा कानराव्यक अधिकारी वनते हैं और नेक्स्पर्यका अधिकारी अपने करने हैं और नेक्स्पर्यका भीग करता है। इस रीतिसे ये यहार्थ कर्म परम्परासे करिंक किये बन्धन-पुक्तिमें सहायक होते हैं, बन्धनके हेतु नहीं होते।

इस प्रकार रहो० ४ से ६ तक कर्मकी श्रतिवार्यता और कर्मका प्रतिकार निरूपण किया गया, श्रव कर्मकी श्रवादिता तथा स्टिष्ट व कर्मका श्रोत-श्रोतभाव दर्शाते हैं—

सहयज्ञाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापतिः । श्रनेन प्रसविष्यध्यमेष चोऽस्त्विष्टकाम्युक् ॥१०॥

च सपके आदिमें यहके सहित प्रजाको स्वकर प्रजापति महानि प्रजासे कहा—"इस यहहारा तुम लोग दृष्टिको प्राप्त हो बीर यह यह तुम लोगोंको हच्छित फलका हेनेवाला हो।

भावार्थ—चया, दान व तथादि ग्राप्त कमें जो शुभ बासलाये देवताओं को उद्देश्य करके आचरण किये आएं, वे सब यशक्रण हैं जोर वह यह कमेंत्र की हैं। भोग अथबा मोज जो कुछ भी जिस किसीको जब कमी प्राप्त होता है, वह अपने कमेंह्रारा ही प्राप्त होता है। वह अपने कमेंह्रारा ही प्राप्त होता है। वह अपने कमेंह्रारा ही प्राप्त होता है। अपने कमेंह्रण यहके विमा प्रश्नाभी अपने कमेंह्रण यहके विमा प्रश्नाभी क्षेत्र कमोंबीन ही करता

है।ऐसे कर्मप्रधान यहको छृष्टिके साथ ही उत्पन्न करके ब्रह्माने

प्रजासे कहा कि इस यश्चद्वारा तुम लोग चृद्धिको प्राप्त हो श्रीर भोग अथवा मोत्त जो कुछ भी तुमको श्रमीप्सित हो, उस १विद्यत फलका देनेवाला तुन्हारे लिये यह कर्मरूप यह ही हो सकता है।

इस प्रकार कर्मकी आनादिताका निरूपण किया गया और सकाम-निष्काम फलकी प्राप्तिमें कर्मकी व्यापकता दिखलाई गई। फिर ब्रह्म ने कहा-

देवान्भावयतानेन वे देवा भावयन्त वः। परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाप्स्यथः ॥११॥

"इस यहदारा तुम देवताओंको सन्तुष्ट करो और वे देवता तुमको सन्तुष्ट करें, इस प्रकार श्रापसमें एक-इसरेको सन्तुष्ट

करते हुए परम कल्यालको प्राप्त होगे। भावार्थ-जितना कुछ भी श्रधिभृतस्य स्यूल जगत है, उस के सञ्चालन करनेवाली अधिदेव शक्तिको देवता कहते हैं। जो प्रत्येक व्यष्टिशरीर, कर्मेन्द्रिय, हानेन्द्रिय, मन, बुद्धि तथा श्रहकारको जीवोंके अपने-अपने फर्माधीन इसी प्रकार सञ्चालन करते हैं, जिस प्रकार खाइचर इजनको चलाता है। प्रत्येक इन्द्रियके देवता भिन्न-भिन्न होते हैं । जिस प्रकार चलुका देवता सूर्व झौर मनका चन्द्रमा है। प्रत्येक व्यष्टिशरीरकी जो जो इन्द्रिय है, उस-उस समष्टि इन्द्रियका जो श्रिभिमानी देवता होता है, वह विराटकी इन्द्रिय होती है। जिस प्रकार समप्टि चजुत्र्योंको सञ्चालन करनेवाला सूर्य देवता है,सो विराटका चचु है और समष्टि मनोंको सञ्चालन करनेवाला चन्द्रमा देवता है, सो विरादका मन है इत्यादि । इस प्रकार करुपके श्रादिमें यक्षके सहित प्रजाको रचकर प्रक्षाने प्रजासे कहा कि तुम इस यहद्वारा देवताओंको सन्तुए करो श्रीर सन्तुए हुए वे देवता तुमको सन्त्रष्ट करें। जिस प्रकार एक वीज प्रथ्वीमें समर्पण करके बहत

फल प्राप्त किया जा सकता है, पृथ्वी विवा तो फलकी प्राप्ति, ख्रसमंत्र ही है। इसी प्रकार समिष्ट प्राप्ताएडके आधारमूर्त जो देवता हैं, उनमें ही कर्मस्त्र वीज समिष्ण करके तुम महत्त् फल प्राप्त करोंने, अन्यया नहीं। इस प्रकार देवताओंको समर्पेख किया हुआ कर्मी यहरूप होगा, वह देवताओंको सन्दुए करके तुम को भी सम्बुए करेगा और तुम परम्परासे परमक्षेत्र को प्राप्त होंगे।

इष्टान्मोगान्हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञमानिताः ।

तैर्दश्तानप्रदायेस्यो यो शुङ्कं स्तेन एव सः ॥ १२ ॥ "हतमकारोयव्हारा सन्तुष्ट हुए वेबता तुम्हार किये वान्धित भोगोंको वेंगे, (परन्तु) उनके हारा दिये हुए भोगोंको जो पुरुष उनको निवेदन किये दिना ही भोगता है, वह निश्चय चोर है।

यज्ञशिष्टाशिनः सन्तो गुच्यन्ते सर्वेकिल्विपैः ।

भ्रञ्जते ते स्वयं पापा ये पचन्त्वात्मकारखात् ॥१३॥

"[इस प्रकार] यहारीप भोग करनेवाले ओछ पुरुप सर्व पापोंसे छूट जाते हैं, (इसके विषयीत) जो पापीलोग अपने शरीरके निमित्त ही प्रकाते हैं, दे तो पाप ही सत्त्रण करते हैं।"

भावार्य—जिनने द्वारा भोगोंकी प्राप्ति हुई है, उनकी निवेदन करते हुए और उनके प्रति छतदता दशीते हुए उनके प्रसादक्रपसे प्राप्त भागोंकी भोगगा, विद्यु अस्प भूत-प्राणिगोंका भी उदार्थ विभाग करना और बॉटकर खाना, यदी धेष्ठ पुरुपोंका सदाचार है। उसी सदाचारको स्थित र स्वाचेक लिये और इसी कल्पसे निय पञ्ज महायजादि व तैमिचिक पोडश-संस्कारादिकी रचना की गई है। इसी सदाचारकी स्थिर रखकर मनुष्य लोकन्पर कोककी उत्तरी कर सकता है शीर इसको मिटाकर तो बहु दोगों ही लोकोंसे वश्चित रह आता है, इसमें कोई रन्देश नहीं। वस्तु के जिनके द्वारा भोगोंकी माति हुई है, भोगकालमें उनको सर्वथा सून जाना, उनसे मुँह मोड़ लेना तथा अन्य प्राणियोंका विभाग किये विना आप ही आप भल्लाण कर जाना, वह तो महान् स्टाप्नलं स्पन्क पहुन्यवहार है और अस्पन्त स्व्याजनक है। यही अनेक मकारके दुःख दारिहरू बका हेनु होता है इसमें कोई संनेह नहीं। इस गैतिसे जिस प्रकार स्विधि के साथ ही कमेरिय पहाली

इस रात्तत जिस प्रकार खुष्ट क साथ हा कम्फ यक्का प्रकार कर्मक क्रिकेट कुम सकामी पुरुषोंको अभ बात्तनासे जिस मानार यहचारा बाल्क्षित भोगोंकी प्राप्ति होतो है तथा प्राप्त भोगोंकी जिस प्रकार निवेदन करके भोगान चाहिये. उस क्रमका संबेदगर्स दिन्दग्रंन कराया गया। अच कर्म व प्रजाका खोत-गोठ आब तीन शुक्तिमें वर्ष्म करते हैं—

्त्रक्षाद्भवन्ति भृतानि पर्जन्याद्कसम्भवः ।

यज्ञाद्भवति पर्कन्यो यज्ञः क्रमेसमुद्भवः ॥ १४ ॥ अज्ञसे सद मृत-माची उरपन्न होते हैं, वृष्टिसे अज्ञ उरपन्न होता है, यज्ञसे वृष्टि होती है और यज्ञ कर्मजन्य है ।

कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्धि ब्रह्माच्नसमुद्भवम् ।

ंतस्मात्सर्वगतं ब्रह्मं निस्यं यहे प्रतिष्ठितस् ।। १४ ॥ कर्मको तृबेदसे उत्पन्न हुम्मा जानश्रीर वेद श्रविनाशी परमान्मा से उत्पन्न हुम्मा है, इस लिये सर्वगत वेद निस्य ही यहाँ प्रतिष्ठित है।

एवं प्रवर्तितं चक्रं नानुवर्तयतीह यः । अक्षायरिन्द्रयारामो मोवं पार्थ स जीवति ।। १६ ॥

हे पार्ध । इस संसारमें जो पुरुष इस प्रकार खुगाये हुए एछि स्वक्तके अञ्चलार नहीं वर्तता (अयांत् इस स्वष्टिस्वक्रको चलानेमें अपना हाच नहीं बटाता) वह इत्हियंकि हो सुखोंको मोगने-बाला पापायु पुरुष सुधा ही जीता है ।

રેષ્ટ

भावार्य—(को० १४-१४-१६) उपर्युक्त पीतिसे कमेस्त यक-द्वारा तो वृष्टि व अवकी उपाधि होकर प्रवाकी उपिका कम चलता है, क्योंकि वृष्टि व अपसे ही चार्य आर्थिक त्रोबॉकी उपरिक होगी है और प्रवादार कमेस्त यक्षकी उपाधि होती है। एस प्रकार प्रवादारा कमेयल तथा कमेयब्रह्मस्य प्रवासा ओत-योव सुष्टिकालसे ही चला आता है।

सो कम बेदलय है और बेद् श्रविनाशी परमात्मासे उत्पन्न हुआ है, न्हांकिये सब अधौंका प्रकाशक बेद निला ही प्यामें बिराजमान है। जिस प्रकार मृश्यित्व घटाहिमें मृशिक्त विराजमान होती है, इसी प्रकार परमात्मा ही चल्रकम्में प्रकट होकर संसार की उत्पन्ति करते हैं और यहकी खेवा ही परमात्माकी सेवा है।

रेला यह व प्रजारूपमें प्रवर्तित इस संसार-चक्रको चलानेमें जो पुरुप स्वय कुछ भाग नहीं लेता और केवल इन्द्रियारामी ही है. अर्थात इन्द्रियोंक भोगोंमें हो रमण करना जिलके जीवनको करच है, उस निर्णय सकामी पामर पुरुपका जीवन तो किसी भी फताका टेलु नहों, केवल पापके ही निमित्त है। क्योंकि क तो उसने अम सकाम कमीयहद्वारा संसार-चक्रको चलानेमें सज्जावता की और न निक्काम कमीयहद्वारा अपना प्रश्मार्थ बनानेमें अपनी ही सहायता की। इस लिये उसका बीवन तो केवल पार्मोंकी वृद्धिका ही हेलु है और वह दु:सके ही शीज ग्रुट्टी मर-भरकर वो रहा है, इसलिये उसका तो मरण ही भवा

े इन्हुंनके प्रश्नके उत्तरमें पहाँतक अगवान्ते कभीकी श्रानिवार्यंता, फर्मको कार्कव्यता, फर्मकी इनाहिता और प्रजा व कर्मका कोत्योक गतिव्यता, फर्मकी इनाहिता और प्रजा व कर्मका कोत्योक गतिव्यत्वता । तथा इन्हियारामी पामर पुरुष्के स्ववहारकी निन्दा की और इसकी क्योत्ता उस ग्रम सकारीकी स्ववहारकी निन्दा की और इसकी क्योत्ता उस ग्रम सकारीकी सराहना की, जो राहद्वारा श्रपमी व संसारकी सलाहेंमें महुष्ट है। यहपि कामनासहित होनेसे उसका फल संसार ही है, रुपोंकि महिन्द्रायासीकी अपेखा तो वह उत्तम ही है, प्लोंकि वह निकासताकी और अप्रसर ही रहा है। संसार-स्थानते हुटने के मार्गपर तो केवल वडी पुरुष है, जो रुपोक ६ के श्रप्तासर निकाससायसे सलासकिराहित भगवदर्थ कर्ममें मनुत्त है। देशि है। अब कर्म-स्थानते मुक्ति कर्म एडिकसर होती है और कर्मका प्रयेवसान कहाँ होता है, सी दो श्रोकॉर्म कहते हैं—

यस्त्वात्मरतिरेव स्यादात्मद्वप्तश्च मानवः।

श्रात्मन्येव च सन्तुएस्तस्य कार्यं न विद्यते ॥१७॥

[परन्तु] जो मनुष्य श्रात्मामं ही पीतिवाला, श्रात्मामं ही तृप्त श्रोर श्रात्मामं ही सन्तुष्ट हो, उसके लिये कोई कर्तज्य नहीं है।

नैव तस्य कृतेनार्थी नाकृतेनेह कश्चन ।

न चास्य सर्वभूतेषु कश्चिदर्यन्वपाश्रयः ॥ १८ ॥ इस संसारमें उस पुरुषका न तो कर्म करनेसे ही कोई प्रयो

इत लक्तरम उस पुरुषका न या जन करावेड किया उसका जन है और न कमें न करनेसे ही कुछ प्रयोजन है तथा उसका सम्पूर्ण भूतोंम कुछ भी खार्यका सम्प्रस्थ नहीं रहता।

भावाये—(अहो० १७-१=) भिरे लिये फर्म करना कर्तव्य हैं' अध्यत 'फर्मल्यान मेरे लिये कर्तव्य हैं' इन दोनों प्रवज्य व त्यामकर विश्वयोक्षे यह तस्ववेता मुक्त है । क्योंकि सभी कर्मों का बस्वान तथा कर्मकी कर्तव्यत्य सक्तुतः बस्वव्यमुग्त प कर्तव्य-मुक्त होनेके लिये ही थी, निक बस्यन बनाये रखनेक लिये हीं। जैसे नदीका प्रवाह तहति वस्वमाने इती लिये बलाया गया था, क्रिय समुद्रस अभिन्न होकर तहति बस्ववाने मुक्त हो आया। अथ्या रोगीकी क्रोगिश्च व पत्यके बस्ववाने इसी लिये रक्ता गया था कि वह रोगमुक्त होकर श्रीपधि व पथ्यके बन्धनसे मुक्त हो जाय, निक जीवनपर्यन्त इस बन्धनमें रहनेके लिये ही। साराशः प्रकृति-राज्यमं सभी वन्धन श्रपने उद्देश्यकी पूर्ति कराकर बन्धनसे छुटकारा दिलानेके लिये ही होते हैं। इस नियमके श्रनुसार जो पुरुष श्रपने श्रात्माम ही हप्त हुशा है, बढ स्वा-भाविक ही सब बन्धनोंसे सक्त है, किसी सेप्रा करके नहीं। जैसे अब वच्चेके दॉत निकल आये और श्रन्न खाने लगा, तव स्वाभाविक ही स्तनपान छूट जाता है। इससे यह श्राशय नहीं कि वह कर्मशुल्य हो जाता है, किन्तु वह कर्तव्यश्ल्य हो जाता है। जैसे शिश्के अग स्थाभाविक हिसते रहते हैं किसी कर्तज्य करके नहीं, इसी प्रकार इस ज्ञात्मतप्तकी चेण भी स्वासाविक जैसा प्रकृतिके राज्यमें इसके श्ररीरद्वारा नीति रची गई है, होती रहती है, कि सी कर्तब्यकी पृतिके लिये वहीं। कर्तब्योंका वन्धन तो उस समयतक ही था, जयतक परिक्छिन ऋहकारसे वन्धायमान हुआ यह झात्मा कर्ता बना हुआ था। परन्तु जब कर्ता व ऋहंकार सभी तत्त्व दृष्टिहारा लुप हो गये, तव कर्तव्य कहाँ? कर्स कहाँ? और प्राप्तव्य क्या ? अपनेको एवं अखिल संसार को अपने आत्मासे भिन्न कुछ न देखना और सब अपने आत्माके ही चमत्कार देखना,इसीका माम श्रात्म तृप्ति है (पूर्व १८०-१८४)। कर्मद्वारा मल-विद्वेपादि दोगोंसे निर्मल होकर ही इस

कमहारा मलानव्हपाद द्वापास ानम्रत हाकर हा इस आप्तम्तुसिकी प्राप्ति हो सकती है। इस प्रकार कर्म कर्रके ही इस नैक्यमेंको प्राप्त हो सकते हैं। इस विवे इस श्रवस्थाम श्रास्टड होनेके विवे कर्मकी कर्तव्यता दिखलाते हूँ—

तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर । असक्तो ह्या चरन्कर्म परमाप्नातेत पूछ्यः ॥ १६ ॥ इस जिये तू श्रनासक हुआ निरन्तरं कर्तव्य कर्मका भनी अकार आचरण कर, फ्योंकि आसक्तिरदित कर्मका आचरण करता हुआ पुरुष परम पदको प्राप्त होता है।

करता हुआ पुरुष परम पदको प्राप्त होता है । अर्थात् आसिन्स्टित कर्मोद्वारा अन्तःकरण निर्मल होने पर ही इस नैष्कर्ममें आरुड हो सकते हैं। जहाँ कर्मकी कर्त

भ्यता नहीं रहती श्रीर सब कर्म श्रकर्म हो जाते हैं।

इसी विषयमें द्रग्रान्त कथन करते हैं--

कर्मेणैव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः। जोकमंग्रहमेवापि संपरयन्त्रर्तमहैसि ॥२०॥

लाक्ष्मग्रहमनााप सपश्यन्कतुमहास ॥२०॥ [इस प्रकार] जनकादि श्री कर्मेद्वारा ही (इस नेष्कर्म्यक्प) परम सिद्धिको प्रात हुए हैं, इसलिये लोकसंप्रहकी और डिप्ट

करके भी तेरे लिये कर्म करना ही योग्य है।

इस अवासक कम गवृत्तिका मुख्य कत तैष्कार्यक्षय परम-सिद्धि ही यतलाया गया, जिसमें जनकारि एप्पन्तरूप कथन किये गये। अन्य हेतु इस कमें गवृत्तिका लोकसंत्रह कहा गया, कि इस लोकसंत्रहकी और हिए करके भी कमें करना योग्य है।

श्रव इस लोकसंग्रहमं कर्मकी हेतुता कहते हैं-

यधदाचरति श्रेष्टस्तत्तदेवेतरो जनः।

स यत्त्रमार्गः क्रुरुते लोकस्तदनुवर्तते ॥२१॥

[क्योंकि] श्रेष्ठ पुरुष जोन्त्रो आचरण करता है, श्रन्य पुरुष भी उस-उसके श्रनुसार ही घति हैं, वह (श्रपने श्राचरणोंद्वारा) जो

कुछ प्रमाण कर देता है, जोक उसके अञ्चलार ही वर्ताव करते हैं। भावार्थ — अपने ग्रुभाचरणोद्धारा संसारके तिये उपरेशक्य व रष्टान्तरूप होगा 'कोकसंग्रह' कहलाता है। इसलिये अष्ट पुरुषको

र छान्तरूप होना 'लोकसंप्रह' कहलाता है। इसलिये श्रेष्ठ पुरुषको चाहिये कि यदापि उसपर कर्मकी कर्तव्यता नहीं है, तथापि सं-सारके लिये प्रमाशक्षप बनकर कर्मे करे, जिससे उनका करणायु हो।

इसमें भगवान् स्वयं श्रपना दशन्त देते हैं---न में पार्था हित कर्तव्यं शिष लोकेप किंचन । नानवाप्तमवाप्तव्यं वर्ते एव च कर्मिण ॥२२॥ [इसी बिये] हे पार्थ ! (यद्यपि) मेरे लिये तीनों लोकोंमें कुछ भी कर्तव्य नहीं है और न कोई ऐसी वस्त अग्रप्त है जिसे मुक्ते प्राप्त करता हो, (तथापि) में कर्समें ही वर्तता हूं। यदि हाई न वर्तेयं जातु कर्मएयतन्द्रितः । मम वर्त्मातुवर्तन्ते मजुष्याः पार्थं सर्वेशः ॥२३॥ [क्योंकि] यदि में कदाचित् सावधान हुआ कमेंमेंन बर्तु तो है अर्जुन महण्य सव प्रकारसे मेरे वर्तावके अनुसार वर्तने लग जाएँ। उत्सीदेयुरिमे लोका न क्यां कर्म चेदहम् । संकरस्य च कर्ता स्याग्रुपह्न्यामिमाः प्रजाः ॥२४॥ [और] यदि मैं कर्मन करूँ तो ये सब लोक कर्मसे श्रष्ट हो जाएँ, फिर मैं कर्मसंकरता (कर्महोतता) का करतेवाला होऊँ और इस सम्पूर्ण प्रजाका नाग्र करनेवाला हो जाऊँ। यद्यपि विद्वान्पर किसी प्रकार कर्मकी कर्तव्यता नहीं है, तथापि इस प्रकार कोकसंप्रहकी श्रीर दृष्टि करके उसको कर्म में वर्तना ही योग्य है । इस विषयमें भगवानने स्वयं ऋषनेको ही दशलमें रखा और विद्वान्के कमें छोड़ देनेले जिस प्रकार संसारकी हानि होती है, उसका हेतुपूर्वक वर्शन किया। इसी प्रकार अन्य विद्वानोंको भी इसी उद्देश्यसे कर्म-प्रवृत्तिके लिये भगवान दो रहोकोंमें परामर्थ देते हैं—

> सक्ताः कर्मएयविद्वांसो यथा कुर्वन्ति भारत । कुर्यादिद्वांस्तथासक्तश्चिकीर्षुजोंकसंग्रहम् ॥२४

[इस लिये] हे भारत ! जिस प्रकार अञ्चानीजन कसेमें आसक्तिसदित वर्तते हैं, उसी प्रकार लोकसंप्रद करनेकी बच्छासे विद्वान आसक्तिरदित हुआ कसेमें वर्ते !

नं बुद्धिभेदं जनयेदज्ञानां कर्मसङ्ख्याम् ।

जोपयेरसर्वकर्माणि विद्वान्युक्तः समाचरत् ।। २६ ॥ विद्वान पुरुषको चाहिये कि क्रमैन अस्पिकवाले अञ्चानियाँ की तुर्देम कामेस ज्यानि उत्पन्न न करे, किन्नु स्वयं अपने आस-

स्वरूपमें स्थित हुन्ना सर्व कर्मोको करते हुए उससे भी करावे ।
भावायं — सिव प्रकार सव निर्देशका सामाविक प्रवाद
स्वाद्यं को हो है और उसमें मिलकर वह स्वतः ही निवृद्ध
सैनेके किये हैं । इस लिये प्रवादको प्रवादी गतिसे चलने देना
चाहिये, क्योंकि वह प्रवंत लदयकी और जा रहा है । यदि
बसे बीवमें ही किसी प्रकारका व्यवधान बहु। करके रोक
दिया जाय तो पेसा करनेसे वह प्रवाद अपने यास्तियक लस्पसे
च्युत्त हो जाता है । इसी नियमके अनुसार प्रकृतिगत्वमें
व्यक्ति कहाति हैं । इसी नियमके अनुसार प्रकृतिगत्वमें
व्यक्ति कहाति हो है अपने सम्तत्वा सभी व्यक्तिया व्यवदी गतिस्व
चलता हुई निवृद्धिकरी निद्धा स्वाद्य विवृद्धिकर समृद्ध चलता हुई है और अस्तत्वासी मिल्हा हो के विवृद्धि हो हैं ।

न्याता हुई निवृचिक्ती समुद्रमं निवृत्त होनेके विवर ही हैं।

इसी मकार कर्ममें आसिकाश आधानियों का कर्ममनृति
सी अपनी गतिले बढ़ती हुई परिचक होन्यर उस नेक्यमेंकरी
त्याहुद्र (रुद्रोग १७ उक आरम मुसिमें निवृत्त होनेके तिये ही है,
वाई सप कर्म अकर्म हो जाते हैं और सय कर्मन्य सप्तक होन्यर
कठकर हो जाते हैं। परन्यु यदि इस कर्ममनुत्रेके प्रवाहको
सम्पर्म हो तोह हैं। परन्यु यदि इस कर्ममनुत्रेके प्रवाहको
सम्पर्म हो तोह हैं। परन्यु यदि इस कर्ममनुत्रेके प्रवाहको
सम्पर्म हो तोह हैं। परन्यु ताह होगा क्योंकि वेदा
आपता। इस हियों बिद्यान्य प्रवपर स्वाधि कोई कर्मम्य नहीं है.
आपता। इस हियों बिद्यान्य प्रवपर स्वाधि कोई क्रांम्य नहीं है.

तथापि लोकसंग्रह-इप्टिसे विद्वान् कसँसंगी अब्रानियोंके हितावीं आप भी वैसा ही स्वेंग करे, जेले वृद्ध पुरुष वालकंक साथ खेलता हुआ स्वयं वालक वन जाता है आप भी वालकंक समान-मेंह बनाता है और उसको भी विलाहा है।

इस प्रकार करोका सुख्य उद्देश्य तो वह आत्मशृति और नैकार्य ही है जो उठी० १७ व १२ में वर्शन की गई और वह अगस्यक कर्मह्मारा ही प्रावट्य है, कर्मन्यागांस ही कदापि गहाँ। कर्मन्या गीणु उद्देश लोकसंग्रह है और १२ लोकसंग्रहमें चिद्वानका ही अधिवार है, तो भी किसी कर्तव्य करके नहीं, केवल लोकसंग्रह इध्छे अपने विनोदार्थ (१० १८५-१६२)

अब दो श्रीकाम यवावात है कि अज्ञानसे किस प्रकार कमी का वश्यन हो जाना है और ज्ञानहार किस प्रकार कमी वश्यन से मुक्ति हो जाती है। इस ज्ञानायके आरम्भर्स अर्जुनके द्वारा जो कमेंके विषयों श्रद्धा की गई थी उसका वहाँतक समाधान करते हुए भगवान् अब फिर अपने मुख्य आश्चनपर आते हैं और ज्ञान्युक्त (योगयुक्त) कर्मका वर्षन करते हैं—

अकृतेः क्रियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्वशः ।

अवस्था अध्यास्त्रात् पुरा क्षावि त्या स्वरा । अहकारविमुहारमा कर्ताहमिति मन्यते ॥ २७ ॥ [बास्त्रवर्मे तो] जर्मे सथ प्रकारले प्रकृतिके गुर्वोद्धारा ही

किये जा रहे हैं, तो भी श्रहहारसे विमोहितसिस भें कर्ता हैं ऐसा मान वैठता है। भावार्थ—सन्दा, रज च तम, प्रकृतिके तीन गुण हैं।

जितना कुछ भी व्यापार प्रत्येक प्राक्षीद्वारा होता है वह इन दीनों गुर्जे[ब्रारा ही होता है। तमोगुरक्त प्रमाद, मोह, शालस्य पर्व निज्ञादिकी प्रजृत्ति होती है। दक्षीगुरक्ते बञ्चलका, राग, तोम और कर्मों आसक्ति होती है तथा सक्त्युज्ञे

निर्मलता, सुख, म्रान, प्रकाश व शान्ति श्रादिकी प्रवृत्ति होती है। इस प्रकार प्रत्येक पुरुषके देह, इन्द्रियाँ और मन-बुद्धिमें जितना कुछ भी स्फुरण व स्पन्द उत्पन्न होता है, वह सब व्या-पार श्रपने-श्रपने गुखोंके श्रमुसार इन तीनों गुखोंझारा ही होता है। गुर्खों से भिन्न श्रम्य कोई वस्तु देहेन्द्रियादिमें स्फुरश व स्पन्दका हेतु नहीं होती। जिस कालमें जीनसा गुण उहुद्ध होता है उसके अनुसार वैसाही व्यापार देहेन्द्रियादिहारा प्रकट होता है। परन्तु आत्मा इन गुणों व कर्मोंका कदाचित् कर्ता नहीं होता, किन्तु इन गुए-फर्मीसे असंग इनका केवल साची-रूप द्रश ही रहता है। ऐसाहोते हूप भी ब्रहङ्कारसे विमोहित-चिन्न 'में कर्ता हूँ' इस रूपसे श्रवने श्रात्माको इन सब व्यापारों का कर्ना मान बैठता है। इस मिथ्या कर्तृत्वाभिमान करके ही इस पुरुपके लिये भोकुत्वका बन्धन हो जाता है। वास्तवमें तो अपने-अपने गुर्हों से प्रेरित ये दंह, इन्द्रियाँ, मन एवं बुद्धि अपने-श्रपने व्यापारमें वर्त रही हैं, एकका दूसरेसे कोई सम्यन्ध नहीं है। केवल इस मिथ्या श्रंहकारने ही श्रवने श्रज्ञानरूपी सूत्र में मालाके मखकोंकी भाँति इन सब देहेन्द्रियादिको गूँथ रखा है इससे यह त्राप ही इन सबके धर्म-कर्मोंका कर्ता वन बैठता है । केवल यह अझान ही इस पुरुषके वन्धनका हेतु हैं। अब इस अझान-निवृत्तिका उपाय वर्णन करते हैं--

तस्वविषु सहावाही गुणक्रमीवभागयोः । गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्या न सज्जते ॥२८॥ [परना] हे महावाहो । गुणु-कर्म-विभागकेश्वरथको जानने * विद्यालक मावाह कर्षकर पद्मासाहास्त मन, श्रेष्ट कर्पकर जाने

ज्ञानेन्द्रियों, पाँच कर्मेन्द्रियों और शन्दादि पाँच विषय, इन सबके समुदायका जाम गुव्य-विभाग है और इनकी प्रस्परकी चेशओंका नाम कर्म-विभाग है वाला क्षानी पुरुष तो गुण्ही गुण्डोंमें वर्तरहे हैं (अर्थात् इन्ट्रियाँ ही अपने-अपने विपयों मं वर्त रही हैं। पेसा मानकर आसक्त नहीं होता।

भावार्थ-जिस तन्ववेत्ताने ऋपने आत्मस्यसूपको साजात् देहादिसे असंग जाना है, वह तो 'टेहेन्ट्रियाडि अपने-अपने विषयोंमें वर्त रही हैं में इनके ज्यवहारोंका कर्ता नहीं हूँ, किन्तु मैं तो वह ऋलुत प्रकाश हूँ जिसमें गुर्खोदारा इन सब देहेन्द्रियादि-का भावाभावरूप व्यापार हो रहा है, परन्तु मुक्तको किसीका कुछ स्पर्श नहीं होता' ऐसा मानकर इन गुण्-कर्म-विभागमें अहस्ता व कर्ताभावसे आसक्त नहीं होता और इनसे लेपायमान नहीं होता (पृ० १६२-२०६)

परन्तु इस तत्त्वको न जानकर जो स्रहानी-सज्जन्ते गुणकर्मसु । प्रकृतेर्गुण्**संमृ**द्धाः

तानकृत्स्रविदो मन्दान्कृत्स्त्रविद्य विचालयेत् ॥ २६॥ प्रकृतिके गुणोंसे ऋति मूट हुए जो गुणुकर्मीम श्रासक हो रहे हैं (श्रर्थात् देहेन्द्रियादिसे श्रिभेत्र हुए श्रपनेको कर्ता भोका

जानते हैं) उन असम्यग्दर्शी मंद बुद्धि पुरुषों को सम्यग्दर्शी पुरुष कर्मसे विचलित न करे। क्योंकि कर्मोद्वारा मल-दोप निवृत्त होनेपर वे सम्यग्दर्शी

हो सक्तेंगे, कर्म-त्यागसे ही नहीं। श्रव शर्जुनको लच्य करके भगवान, उसी झानयुक्त कर्मका उपदेश करते हैं

मयि सर्वाणि कर्माणि संन्यस्याध्याहमचेतसा ।

निराशीर्निर्ममो भृत्वा युध्यस्व विगतज्वरः ॥३०॥ [इस निये हे ऋर्जुन ! तुतो] मेरेमें ऋष्यातम-दृष्टिसे सब कमोंका लाग करके. आशा व मनतासे छूटा हुआ सन्तापसे

मुक्त होकर युद्ध कर।

भावार्य-क्रिस प्रकार श्राकाशके साध्य सम्पूर्ण द्रव्य, गुण व कमाँका उत्पत्ति-नाश होता है, परन्तु कोई विकार श्राकाशको स्पर्श नहीं करता, इसी प्रकार सम्पूर्ण गुण व कमीहर ज्यापार श्रात्माके श्राश्रय होते हुए भी छात्माको स्पर्श नहीं करते। ऐसा अपने आत्माको साद्यात् अपगोत्त करना और उसमें अभेदरूपसे योग प्राप्त करना, वस्तुतः यही 'सर्वकर्म संन्यास' है । केवल इस अपरोत्त ज्ञानद्वारा ही सर्वकर्म-संस्थासकी सिव्हि होती है। इस से भिन्न 'सर्वकर्मीका संन्यास कर और युद्ध कर' यह दोनों विरोधी बातें तो एक अधिकरणमें और एक कालाविन्छन्नमें रात श्रीर दिनके समान कैसे इकट्री रह सकती हैं? इस प्रकार अर्जुन ! तू इसी झाननिष्ठ चित्तसे कि 'न मैं देह हूँ न मेरा देह है, न में कर्ता हूँ न भोका हूँ, किन्तु में तो वह स्वयंप्रकाश हूँ जिसके प्रकाशमें देहादि श्रीर कर्तृत्व मोकृत्वादि सब भावोंकी सिद्धि होती है' मुक्त सर्वसाजी सर्वातमाम सर्वकर्म संन्यास करके देहादिसे असंग हुआ फलकी आधा और राज्यादि व बान्धवादिकी ममतासे मुकहोकर सन्ताप रहित हुश्रा युद्ध कर। (पूर्वपत्त) केवल फल ही वहीं, किन्तु में अपने सम्पूर्ण

(समाजान) प्रयास दो आवनांभय त्याना पत्यार्थ नहीं, स्पॉलि आवनां सायाराज्यका पदार्थ है जीर कावानका कार्य है, इत्विये अलवे सावको थोनेके हुन्य हैं। दिहीना, यार्चाप दसने हार्वकर्म-संन्यासको यावना की है, तथापि इस आवनाका त्याग नहीं किया और नहीं हुआ, पश्चिक वह आवना और इस आवनाका कर्ता दोनों विद्यमांन हैं। क्यां अवक्षि आवना और उसका कर्ता दोनों विद्य-मान हैं तस स्वेद्धमें स्टेन्यासको स्थित हों हो संकती, क्योंकि

कर्स भगवान्में समर्पण करता हैं' इस भावनासे भी सर्वकर्स-

संन्यासकी सिद्धि हो सकती है।

फलका हेतु तो भावना ही है । यद्यपि यह भावना पवित्र है श्रौर तास्विक सर्वकर्म-संन्यासकी सिद्धिमंसहायक है, परन्तु यह श्रपने स्वक्रपसे ही सर्वकर्म संन्यासकी सिद्धि नहीं कर सकती।

ये मे मतमिदं नित्यमतुतिष्ठन्ति मानवाः । श्रद्धावन्तोऽनम्पन्तो मुच्यन्ते तेऽपि कर्षभिः॥३१॥

श्रद्धावन्ताऽनम्यन्ता मुच्यन्त तऽाय क्रमामः ॥२८॥ जो पुरुष दोष-बुद्धिसे रहित श्रीर श्रद्धासहित होकर मेरे इस

जो पुरुष दोष चुन्तिसे रहित श्रीर श्रद्धासहित होकर मेरे इस मतका नित्य ही अनुष्ठान करते हैं,वे भो कर्म वन्धनसे छूट जाते हैं।

भावार्थ — तिन पुरुषोका उपर्युक्त शितिसे तस्त्यसालाहकार-द्वारा सर्वेकमे-संन्यास अभी सिख नहीं हुआ, परन्तु जो मेरे इस सर्वमें अज्ञासंयुक्त हैं कि 'बार-वर्म अस्तेनकर दमारे आत्मामें किसी प्रकार कमाँका लेप नहीं है' और टोव-दिष्टिसे हुटे हुए हैं तथा इसका नित्य अनुशान व अभ्यास करते हैं, वे पुरुष मी इस अद्धा व अभ्यासके प्रभावसे तस्वसालाहकार-हारा योग प्राप्त करके कमाँसे हुट जायंगे।

ये स्वेतदभ्यस्यन्तो नानुतिष्ठन्ति मे मतम् ।

सर्वज्ञानविमृढांस्तान्विद्धि नष्टानचेतसः ॥३२॥

परशामभूशिक्तात्माल्य म्हात्मस्यतः तराम [परन्तु] जो इसमें दोप-द्यि रखते हुए मेरे इस मतका ऋष्ठे ष्टान नहीं करते सब द्यागोंसे विमूर्डीचल उन अविवेकियोंको प्रभए हुआ ही आन।

भाषार्थ—इतके विपरीत जो पुरुष मेरे इस मतमें न श्रदा ही रखते हैं, त इसका श्रम्भास ही करते हैं, विक्त उत्टा दौप-दिए करते हैं कि 'यद कैसे हो सकता है कि श्रालमां कर्मोंका क्षेप कों और वह कर्ता भी नहीं, यह हम कैसे मान लेतें' ऐसे जीवीका तो श्राप्यतन ही समकी।

इसमकार कर्मकी अनादिता व अनिवार्यताका वर्णन करते

हुए मगवान्त्रे अन्तर्मे उस योगपुक कर्मका वर्शन कियाजिसके द्वारा कर्मेन्ट्यन समूल कट जाता है और 'सर्वकर्म-संत्यास' सित्त हो जाता है। अय इस अध्यायने उपसंहारमें अर्जुनके इस प्रश्नार हिए करने कि गवि कर्मसेदान श्रीश्रेष्ठ है वो आयापुके इस योग कर्ममें क्यों ओइन हैं। सगवान स्एए करने हैं कि जीसा सुमने सममा है,स्वरूपसे कर्म-स्थानमंहम्पर आध्य नहीं है। किन्तु

सदरां चेटते स्वस्याः प्रकृतेर्ज्ञानवानपि।

प्रकृतिं यान्ति भृतानि निग्रहः किं सरिष्यति ॥ ३३ ॥ धानवान् भी श्रपनी प्रकृतिके श्रमुतार चेष्टा करता है और सभी मार्चा अपनी श्रपनी प्रकृतिके श्रभीन वर्तते हैं, फिर इसमें कोर्र निग्रह क्या करेगा ?

भावार्थ — पूर्वश्वत पुराय पाणिहिके संस्कार जो वर्तमाल जनमं मकट होते हैं, उनका माम वहाँ 'म्क्किट हैं। इस मक्ता स्वत कर्मिन व्यापार प्रश्वतिराज्यका पदार्थ है तथा बातनी व्यापी मक्तिकते व्यापार प्रश्वतिराज्यका पदार्थ है तथा बातनी व्यापी मक्तिके व्यापार प्रश्वति है कि तस्त इसका सिवा हो है। अधनी प्रश्नति विका इसका सिवा पर मिला प्रश्नति हो है है ति तस्त पर वा वा वाप, विससे क्यापा करने क्यापा करने क्यापा करने क्यापा हो है कि तस्त है है कि तस्त कर विचा वाप, विससे क्यापा करने क्यापा हुआ बानवाम भी उसके अधुसार सेप्य करता ही क्यापा करने क्यापाम हुआ बानवाम भी उसके अधुसार सेप्य करता ही क्यापा क्यापी प्रश्नति हैं और सर्मी भृत अपनी अधित क्यापा विवा करने हैं कि त्यापान हुआ बानवाम भी उसके अधुसार सेप्य करता है कि त्यापान हुआ बानवाम भी उसके अधुसार सेप्य करता है कि त्यापान हुआ बानवाम भी उसके अधुसार सेप्य करता है कि त्यापान क्यापी प्रश्नति क्यापान करने हैं कि त्यापान क्यापी प्रश्नति करने हैं क्यापान क्यापान क्यापी प्रश्नति करने हैं कि तस सम्में निमन्न क्यापी प्रश्नति क्यापान क्यापी प्रश्नति करने हैं क्यापान क्यापी प्रश्नति क्यापी प्रश्नति क्यापी क्यापी प्रश्नति क्यापान क्यापी प्रश्नति क्यापान क्यापी प्रश्नति क्यापी क्यापी

जबकि इस प्रकार प्रकृति चतवान् है और वह ख्रमिवार्य है। तब पुरुषका प्रकार प्रकार होगा और ग्रास्त्र भी निर्द्यक होंगे। ऐसी ग्रह्मका ख्रवकाश होनेपर भगवान् कहते हैं कि पुरुषका प्रस्ता यहाँ है कि— इन्द्रियस्येन्द्रियस्यार्थे रागद्वेषौ व्यवस्थितौ ।

तयोर्न वशमागच्छेची ह्यस्य परिपन्थिनी ॥ ३४ ॥

इन्द्रियोंका ऋषने-ऋषने विषयोंमें जो राग पत्नं द्वेष स्थित है। उनके बरीमृत न हो जाय, फ्योंकि ये ही इसके कल्याल-मार्गेमें उन्तं हैं।

भावार्थ—जिल प्रकार बञ्चक पुरुष जीवके साथ-साथ लगे रहकर और उसको अमाकर उसका थन हरण कर लेते हैं, इसी प्रकार ये राग-द्वेप भी जीवके हृदयों ही गैठकर और असल विषयों मं सक्वित्वि रह कराके इस जीवको अमा देते हैं छोर इसका आत्म-थन हरण कर लेते हैं। अतः मनुष्यका पुरुषाये यही है कि वह अपने विवेक व विचारवाले इन राग तथा द्वेपोंके वशीमृत न हो जार। क्योंकि वैदी तो यदार्थ प्रत्येक इन्द्रियका अपने अनुक्क विषयों साम और प्रतिकृत विषयों देव सामा अपने अनुक्क विद्यार साम और प्रतिकृत विषयों देव सामा विक ही रहता है, वधारि आप भी इनके साथ लगकर इन्द्रियक कर विकायों होते हती है।

इस लिये मनुष्यको चाहिये कि अपना कल्याय साधन करनेके लिये कमन्दे-कम लधर्मका आचरण करे, क्योंकि स्वधर्माचरणुसे ही ये रामद्वेष दवाये जा सकते हैं—

चरणस हा य राग-द्वष द्वाय जा सकत ह-श्रेयान्स्वधर्मी विगुण: परधर्मात्स्वन्नष्टितात ।

स्वधमें निधनं श्रेयः परधर्मी स्यावहः ॥ ३४ ॥

ं अनीके सीवे हुए वो धन सुरा से वाय, उसको 'चोर' कहते हैं। वधा धर्मीकी साध्यानीमें रावस्वस्त्रों तो धनका हृत्य करें, उसको 'साहू कहते हैं। परन्तु धर्मीके साध-साध बगा। रहकर क्षीर निक्रमाव वृशीत रहकर भारताकीसे जो पनका हृत्या करें, सरको 'राग' कहते हैं। हुसरेके धर्मका श्राप श्राचरण करनेसे, गुलरहित भी श्रपना भर्म कल्याणुरूप है, अपने धर्ममें मर जाना भी श्रेष्ठ है, परन्तु परधर्म भयदायक है।

भावार्थ-त्राशय यह है कि स्वधर्मका आचरए प्रकृति (यहाँ प्रकृतिका अर्थ ईश्वरीय नियम अर्थात कानून है) के अनुकृत है, इसलिये अपनी प्रकृतिके अनुसार साभाविक चेष्टा भी जीवको ऊँचा उठा ले जानेकी जुम्मेवार है, चाहे वह सदीप भी हो। परन्त प्रकृतिविरुद्ध चेए। चाहे वह उत्तम भी हो, तथापि जीवक कल्याएम वाधक है। जैसे ज्वरपीड़ित रोगीको रूखा अभ ही उसकी प्रकृतिके अनुकुल है, चाहे वह वलहीन भी हो, फिर भी इसीसे वल प्राप्त करता हुआ। वह कालान्तरमें चृत भी पचा सकता है। यदि उसको श्रमी धृतका सेवन कराया जाय, तो वह उसके लिये पुष्टिकारक न होकर उसकी दुर्वलता का ही हेतु होगा। इसी प्रकार साधर्मका श्राचरण करते-करते मर जाना भी श्रेष्ठ है, क्योंकि इस प्रकार मरकर भी भावी जनम में खधर्माचरण उसको उन्नत किये बिना न रहेगा। जैसे बालक मधम पाठ पढ़ता-पढ़ता यदि सो गया है, तो जागकर वह दूसरे दिन दूसरा पाठ ही पढ़ेगा । सारांश यह कि प्राकृतिक प्रवाहके साथ साथ चलकर ही प्रकृतिपर कावू पा सकते हैं, जैसे नदीके प्रवाहके साथ-साथ चलकर और उसको वहनेका मार्ग देकर ही नदीपर पुता बना सकते हैं श्रीर उसपर काबू पा सकते हैं। शास्त्रानुकुत वर्णाश्रम धर्मके साथ-साथ जिन कर्मीमें किसी भी त्रंशमें मानसिक, वाचिक, शारीरिक त्रथवा **त्राधिक त्यागका** सम्बन्ध हो और जिनको चित्त स्वामाविक प्रहण करता हो, वेही कर्म स्वथर्माचरणुरूप कहे जाते हैं। इसी स्वथर्माचरणुसे राग-द्वेष दव सकते हैं। क्योंकि इस स्वधर्माचरणमें अधिकारानुसार

स्यान निहित है और केवल स्थान हो राम सेवक द्याने की कुड़ी है।
इसपर अर्जुन ऐसी शृङ्का मनमें लाकर कि 'सुस्र सभी साहते हैं बु.ख तो कोई भी नहीं चाहता इस विये करवाएके इच्छुक तो सभी होते हैं, फिर भी ममुख्य पापकप दुःखोंकी ओर क्यों विवा चला आता है' आअर्थमान हो प्रश्न करता है—
अर्जुन अवाज

अथ केन प्रयुक्तोऽयं पाप चरति पूरुपः।

त्रतिच्छन्निष वार्गोय वलादिव नियोजितः ॥३६॥ ऋर्जुन वोला—हे कृष्ण् ।फिर यह मनुष्य किस शक्तिहास

प्रेरा हुआ न चाहता हुआ भी इसी प्रकार पापका आचरण कर वैठता है, माने किसीने वलात्कारसे इसको ओड़ दिया हो?

श्रीभगवानुवाच काम एप क्रीध एप रजोगुणसमुद्भवः ।

महाशानी सहापाप्मा बिद्धचेनसिंह बैरिसाम् ॥³७॥ असमाबान् बोले—रजीयुसले उन्पन्न टुखा यह 'दास' है, और यही कोच' हैं। सोगोरेंस कभी हुत न होनेवाले सहापार्यी इस 'काम'को ही तू इस विषयमें जीवका) बेरी जात।

इस 'काम का हा तूं इस ायपयम (जायका) वरा जाव। अपने लक्यमें विघ्न होते देखकर यह काम ही को वाकार हो जाता है, इस जिये कोध कामकी ही एक दूसरी श्रवस्था है।

श्रयात् यद्याप सुख तो सभी चाहते हैं, तथापि श्रपने रजो-स्थात् यद्याप सुख तो सभी चाहते हैं, तथापि श्रपने रजो-सुखी वेगके कारख यह काम जीदको देखते नहीं देता कि इसका वास्तविक कल्याण किलमें हैं।

यह काम किसमकार जीवको आच्छादन कर लेता है?— भूमेनाब्रियते बर्ह्मियादशों मलेन च ।

भूमनाव्रियतं वाह्ययथादशौ मलेन च । यथोल्वेनावृतो गर्भस्तवा तेनेदमावृतम् ॥३≈॥ जैसे यूपँसे ऋदि डकी रहती है, जैसे मलसे दर्भण डक जाता है तथा जैसे जेरसे गर्भ डका रहता है, तैसे ही उस कामसे यह

(झान) डका हुआ है। इस प्रकार कामका आवरण तीन प्रकारका चतलाया गया.

पक अधिको डकनेवाले धूमके समान स्ट्रम आवरण, दूसरा मध्यम आवरण दुर्पेशको डक्नेवाले मलके समान तथा तीसरा गाढा आवरण जेरके समान जिसमें लेपेटा हुआ गर्भ दिखलाई भी नहीं पटना।

मा नहा पड़ता । ऋावृतं ज्ञानमेतेन ज्ञानिनो नित्यवैरिएा ।

कामरूपेण कौन्तेय दुष्पूरेणानलेन च ॥३६॥

[इसी प्रकार] है कौन्तेय ! ब्रानियोंके निस्स वैरी और अग्नि के समान जो कभी पूर्व होनेवाला नहीं है तथा इच्छा जिसका

रूप है, ऐसे इस कामद्वारा झान ढका हुआ है। इसी लिये जीवको छपना कल्वाण नहीं सुभता । शहुको पकड़मेके लिये उसके घरका पता जानना चाहिये, छतः भगवान,

उसके घरका पता देते हैं कि वह कहाँ रहता है—

इन्द्रियाणि मनो बुद्धिरस्याधिष्ठानसुच्यते । एतैर्विमोहयस्येप ज्ञानमात्रुत्य देहिनम् ॥४०॥

इन्द्रियाँ, मन एवं बुद्धि इसके निवासस्थान कहे जाते हैं, इनमें वैठकर और झानको व्याच्छाइन करके यह जीको विमोहित कर

देता है (ग्रोर जीवकी श्रपना श्रेयः देखने नहीं देता)। इसको एकडुनेका क्या उपाय है ?

तस्मान्त्रमिन्द्रियाएयादो नियम्य भरतप्रम । पापानं प्रजिह होनं ज्ञानविज्ञाननाशनम् ॥४१ ॥

राज्यात अगाह लग शामान्य प्राप्त प्राप्त करके इस लिये हे भरतश्रेष्ठ ! तू पहले इन्द्रियोंको वश्में करके ३६ ज्ञान-विद्यानके नाश करनेवाले इस पापीको जय कर । (गुरु शास-द्वारा ज्ञात्मानास्म-विवेकका नाम ज्ञान है श्रीर उसका विशेषकप से श्रद्धभव विज्ञान कहलाता है)।

त् यह जान कि इन्टियाँ, मन पर्व बुद्धि, कामरूपी शहुके गढ़ की ये तीन डरॉडियाँ ईं, इनपर अधिकार पानेसे लोक-परलोक सभी जीते जाते हैं। यह इस प्रकार—

इन्द्रियाणि पराएयाहुर्रिन्द्रयेभ्यः पर मनः । मनसस्तु परा गुद्धियौ गुद्धेः परतस्तु सः ॥४२॥

भनसर्त पर्य शुद्धभा ३५० गरस्य स्टब्स् (बाह्य प्रपञ्चसे) इन्ट्रियोंको परे (श्रेष्ट, श्रम्तःस्थ व स्टब्स) करते हैं, इन्ट्रियोंसे परे मन है, मनसे परे बुद्धि है स्त्रीर जो विक्रसे भी परे है वह श्रामा है !

आपक्ष मा पर है वह जाता है। मा होने से इन्द्रियाँ परे हैं, अर्थात् इन दोनोंसे अप्रेड अन्तर्भक्ष व स्ट्रिस हैं। इन्द्रियों परे हैं, अर्थात् इन दोनोंसे अप्रेड अन्तर्भक्ष व स्ट्रिस हैं। इन्द्रियोंको वर्ग में करनैसे सभी संसार वश किया जा सफता है, जैसे वीणा इन्द्रुभी आदि शजींबर अधिकार पानेसे उनसे निकलनेत्रीय सभी सरोंपर अधिकार पाया जाता है। जब इन्द्रियों इस जीव

हुन्दुभी आदि वाजोंपर अधिकार पानेसे उनसे निकलांनोण सभी सरोंपर अधिकार पाना जाता है। जब इन्टियों इस जीव के शहु हो जाती हैं तो सभी संसार इसका शबु हो जाता है। अब हिन्यों इस जीव के शहु हो जाती हैं तो सभी संसार इसका शबु हो जाता है। अर्थात् कर इन्टियों बेबताम बोड़की तरद भोगपथमें मनमाने रूपसे विचारते बाग जाती हैं, तभी सम्भूपों संसार सराख्य इस जीव के विरुद्ध सहुर हो जाता है। इन्टियोंस पर भन है, इन्टियोंसर अधिकार पानेसते हैं, जैसे वोड़कों पत्रकृते से सवार भी पत्रकृत जाता है। करते परे वृद्धि हैं, अर्थात् मनस्य परे वृद्धि हैं, अर्थात् मनस्य परे वृद्धि हैं, अर्थात् मनस्य परे वृद्धि हो, अर्थात् अर्थात् कर सकते हैं । अर्थात् पर अर्थात् इन्टियों, मन् व वृद्धि पर अधिकार पानेसे कास्य शहुकों प्रकृत सकते हैं।

इस प्रकार इन्द्रियों, मन व बुखिपर अधिकार पानेसे काम-रूप शत्रुकी गिरफ्तारी और आत्मकानद्वारा उसका समूक उच्हेद कहा गया, अब इसी विषयको स्पष्टतया धर्मीन करते हैं—

एवं बुद्धेः परं बुद्ध्या संस्तम्यात्मानमात्मना । जिह शर्वं महाबाहो कामरूवं दुरासदम् ॥४३॥

णाह राष्ट्र महाबाहा कामरूप दुरासदम् ॥ठर॥ हे महावाहो ! इस प्रकार अपने मन-इन्ट्रियोंहारा अपनी युद्धिको वशमें करके तथा चुद्धिसे परे जो आत्मा है उसको

साक्षात्कार करके दुर्जय कामरूपी शत्रुको मार । भावार्थ-ग्राह्मय यह दे कि शन्द्रयों, मन व वुद्धिको वशम करनेसे कामकपी शहु द्यांया जा सकता है, मारा नहीं जा सकता। केवल श्रात्मसाक्षात्कारद्वारा खद्धपस्थिति प्राप्त करके ही यह कामरूप शञ्ज समूल भस्म किया जा सकता है। जब यह शिव-शस्सु अपना सतीय झानरूपी नेज खोले तो एकदम कामरूप शत्रु समूल भस्म हो जाता है। विचारसे देखा जाय तो सब का-मनात्रोंके मूलमें भेद-दृष्टि ही एकमात्र कारणुरूपसे पाई जाती है। काम्य वस्तको जब ऋपनेसे भिन्न जाना, तब राग करके उसकी प्राप्तिकी इच्छा और द्वेष करके निवृत्तिकी इच्छा खतः ही होती है। कामना मन-बुद्धिका धर्म है, इस लिये धर्मीको द्यानेसे धर्म भी दव तो जाता है, परन्तु जवतक भेद बुद्धि बनी हुई है श्रीर काम्य वस्तु श्रपनेले भिन्न प्रतीत हो रही है, काम समूज नष्ट नहीं हो सकता। परन्तु जब ज्ञानहारा भेद-रिष्ठस्य अज्ञान दग्ध हो आय ग्रीर ग्रपने श्रात्मासे भिन्न कोई वस्तु स्वरूप से शेष ही व रहे तो काम्य यस्तुके अभावसे कामनाका भी सा-

रूपसे ही अभाव हो जाता है। अधिष्टान-ज्ञानसे अध्यस्त-वस्तु की आत्यन्तिकी निवृत्ति हो जाती है, जैसे ग्रुक्तिके ज्ञानसे अम- क्त्य सप्पनी आस्तिकों निवृत्ति होती है। इसी मकार सन्यूरी कान्य वस्तु व कानभाका अधिष्ठात को आत्मा असके साम्राकार से काम्रवर प्रदुजा अंदरका<u>माव सन्म</u>व है।

ॐ तन्त्रविति श्रीमञ्जवज्ञीताल्यनियन्तु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंयोवे कमेयोगो नाम वृतीयोऽध्याय ॥ ३ ॥

श्रीमञ्ज्ञात्वरात उपनिषद् एवं इक्षाविधान्य येगासाख-विषयक श्रीरामेश्वरातन्दी अनुभवार्यकीरके भागानाप

में श्रीचन्द्रार्श्वनसंबादस्य कसेयाग नामक् तीसरा अध्याय समाप्त हुड़्या ॥ ३ ॥

तृतीय अध्यायका स्पष्टीकरण वितोव बच्चारे प्रस्ति वितायके वर्गले वर्गले वर्गले वर्गले

सावादते का कि विस्य समार-व्यक्त सब मूत-प्राची वागे हुए हैं उत्तेष्टें वह सिवायत सीवा पराहे और विस्त परमाय-वस्त्रेस सब मूत-प्राची करियाँ हैं वर्णीय मोटे हुए हैं। उसमें यह बाग हहा है क्योंत उत्तरक रस मोदें। रहा हैं (२। १६)। तब कई में इसका कर्य वह समाम कि मावायने कर्माताम्य कोरे यानवी प्रमावा कर रहे हैं। इसपा तीतरे क्यायने क्यायमी उससे मावादरें पर निया वि यदि कर्मी करें पर प्राच हानको ब्रेष्ट समामी हैं सो इस वोर कर्मी सुने क्या वोड रहे हैं (सोन ४-१).

सितान्त्रवे उपकुष्ण रूपाति स्वावाद्धा लाग्य तो पह या कि इस 'तिन की इनमी दिवाद महिना है, जिपके प्रमावद्धे यह प्रवर्ष पैक विचाद प्रमाव प्रमाव कहा हुआ मी मून्यक्य हो शारा है और वह योगी कर्म साजीव्यक्पर पृता केटका जानन रुपाता है कि सुनार्गर, उनिक्रों, मन बत्ते जो त्यक्षों बतीते दिवदित कर सके। तथा मार्गर, उनिक्रों, मन व हिन्दी 'क्ला' 'क्ल्म्बा' व मनतो' जा माता प्रश्लीक हुट जता है कि प्रतिपादिक्षार सप हुन्दु करता हुआ भी यह जनमा न हुन्द कर्तरन अम्ता है भीर नं भपने व्यस्पमें कुछ होता हुआ ही बेसता है। घड़िक इसके शरीरादिद्वरा स्त्रामाधिक चेहाएँ इसी प्रकर होती रहती हैं, मैसे किसी मनीमें चाथी सामा दी जात तो गह नियस समयतक अपने-आप डिक-डिक करती रहती है। इस प्रकार सब कुछ करता हुआ भी यह कुछ नहीं करता और नहीं बेंचता है।

परन्त सर्जनके इस प्रश्न करनेपर भगवानने समका कि यह हमारे आश्यको ऋछ भी प्रहया नहीं कर पाया है। तथ बीचे उत्तरकर उन्होंने उसकी उपदेश किया कि जैसा समने समका है, स्वरूपसे कर्म-साममें हमारा बाराय कदापि नहीं है । इस संसारमें दो प्रकारकी निग्नाएँ मेरे हारा पूर्व कथन की गई हैं, एक 'सांख्यनिष्टा' दुसरी 'योगनिष्टा' (इन दोनोंके भेद बनानेमें भगवानका सारपर्य नहीं है. किन्स इमका भेड प्रध्यारोप करके इन डोनोंके अभेदरूप समन्वयमें हो उनका तारवर्ष हैं) । वश्न्त हम होनींमेंसे किसी भी निए।में स्थिति पानेके लिये कर्म-त्यागरी काम नहीं चल सकता और प्रकृति-राज्यमं स्वरूपंसे कर्मका त्यागं हो भी नहीं सकता।क्योंकि केवल हाथ-पाँच के हिल्ल-चल्रतका नाम ही कर्म नहीं है. बल्कि मन-ब्रह्मिं जो भावरूप: रपन्द होता है, .चह सब कर्म ही है। जब ऐसा है तो हाय-पाँव श्रादि कर्मेन्टियोंको जकडकर जो समस्रे विषय-चिन्तन करता रहता है वह कर्म-त्यांगी नहीं होगा. बल्कि वह तो मिथ्याचारी ही कहा जावगा। इस प्रकार कर्मकी श्रनिवार्यता वतलाकर इस मिथ्या कर्मलागसे उस निष्कास-कर्मके ब्राचरणको भगवानने भादर दिया, जिसके द्वारा इधर मिध्याचारितके दोषसे छटकर रजोगुणी वेग निवृत्त हो जाता है तथा रजोगणी वेगसे छट-कारा पाकर श्वन्त:करपाकी निर्मालता हो जाती है और उधर ईश्वरकी प्रस-बताहारा ज्ञामराज्यका श्रधिकार प्राप्त हो जाता है । यही कर्मका फल था (3-8)1

इस प्रकार कमेंकी अनिवाबीता कथन करके कमेंकी अनादिता निरूपण की और बतखाया कि अताने सृष्टिके साथ ही कमेरूप यज्ञका निर्माण किया है, इस लिये वायतक सृष्टि वियमान है कमें जैसे सूट सकते हैं? बिलक कम-से-कम महुत्यरर यही कर्मेच है कि यह खपने कर्मेस्य पाइहार। संसार के सखालम करनेवाली शक्ति जो देशवा है उनको प्रसान करने तिनको सम्मायतासे संसारको जातीर तथा-साथ इसकी व्यपनी भी भलाई हो। किर उस पाइस्प चकाश वर्चेच किया, निवकेहारा बची च प्रसानी उत्पत्ति होती है और खनहारा प्रमानी सृष्टि होती है। इस मकार कर्मसे प्रसा और प्रसास कर्मका को ज्ञादि चक चला था रहा है उसका वर्षीय किया और उन इन्द्रियासमी विभिन्न सकामित्रीकी निर्मा की, जो निकाम-कर्महारा देशको क्रायामा विभिन्न सकामित्रीकी निर्मा की, जो निकाम-कर्महारा देशको क्रायामा विभिन्न सकामित्रीकी निर्मा की, जो निकाम-कर्महारा देशको क्रायामा विभन्न सकाम सकाम प्रमानिकी हुए और म जिन्होंने द्वाम सकाम कर्महारा इस प्रकार सकाम-वक्तको पुमानेम ही भएना हाथ बदाया (10-16)।

इस मकार मगवान्ते वतकाया कि महाविके राज्याँ वी किसी तरह कर्में से बुटकार रे ही नहीं। परन्तु ही, वे योर पुरुष जिन्होंने महमाने केसरी विहरंक समान देखते-ट्रेस्ती महाविक पिझरेको चुरमुद्द करके हानामित्री सस्त कर विद्या है छोर प्रपुत्ते आवरका करे गावकर परमानक्ष्में हुत हो रहे हैं, उनके लिये तो कुछ भी कर्तव्य नहीं। स्वॉकि कुछ करके या न करके उनको कुछ पाना या स्वामना नहीं रहता और कर्मम महाति कुछ पाने था स्वामनों किये ही होती है। हस लिये कर्नुन ! तु उस सबी स्वानन्ताको पानेके लिये, जाती तब कर्तव्य इस विहरंक समुख्य स्थानकी की तो होते हैं। हस तिये कर्नुन ! तु उस सबी स्वानन्ताको पानेके लिये होते हैं तहेंव अवासक मान्नदे कर्म कर, नवींके अमात को क्षित होते हैं तहेंव अवासक कर्महारा इस विरोध कर समावान कर्महारा इस विरोध कर परासक कर्महारा इस विरोध समावान वात सामन्तिक कर्म बवताचा तथा जनकाविको इसमें दशनत हरने स्वर्ण कर्मा वात वात साम वात नकाविको इसमें दशनत हरने स्वर्ण कर्मा वात वात साम वात साम वात समावान कर हराये हमाने क्षा वात स्था स्थान कराये हमाने क्षा वात समावान स्थान स्

सरपक्षान् तत्त्ववेता ज्ञानियोके लिये किसी प्रकार कर्तन्यता व प्राप्तम्यता न रहते हुए भी जोकसंप्रहार्य कर्मसं प्रकृत होनेके किये उन्हें प्रसामर्थ ष्ट्रिया । उनके कमें न करनेसे लिस प्रकार संस्तास्था हाति भीर उनके छमी-वरवासे जिस प्रकार संस्तारी वीधींका साम होता है, उस हेतु व कहाका क्यांन किया तथा इस विश्वमें स्वयं अपने आपको इष्टान्तक्यसे प्रसृत किया (२०-२६)।

इस रीतिसे वास्तवमें कर्म तो किसी भी प्रवर्धामें बटते नहीं हैं, ऐसा कर्मकी बतावत्ताका वर्धात करके 'प्रकृतिके कार्य देहादिमें प्रज्ञानसे भासक क्षमा प्रस्य किस प्रकार कर्म-प्रन्थनमें आ जाता है और तस्ववेता प्ररूप देहा-डिसे असंग हका किस प्रकार कमोंसे मिलेंप रहता है' सो स्पष्ट करके बत-काया और ग्रर्जनको उपदेश किया कि तु इसी ज्ञानकिए चित्रसे ग्रुक्तमें सब कर्मीका संस्थात करके निगतज्वर हुआ युद्ध कर । फिर कहा कि जो परुष मेरे इस अवसं श्रद्धा रखते हैं चौरं इसका अभ्यास करते हैं, वे मी कर्म-बन्धमसे मुक्त हो जाते हैं । परन्तु जो इस मतर्मे कि 'हमारा घाला अकतो च असोका है' अन्ता भी नहीं रखते बन्कि दोच-दरि रखते हैं. उनका तो श्राधःपतन ही होता है (२७-६२)। तदनन्तर द्वस अध्यायके उप-संक्षारमं बर्जुनको कहा कि जैसा तमने समस्त है. स्वरूपसे कर्न लागमें हमारा बाहाब नहीं है, किन्तु उस थोरायुक्त कर्ममें ही हमारा तालमें है जिसके हारा मधार्थ व शह सर्वकर्त-संम्यासकी सिद्धि हो जाती है, क्योंकि कर्म तो स्वा जानी. क्या अझानी किसीसे भी छटते नहीं हैं । इन्ट्रियोंका अपने-अपने विषयोंमें जो सम-द्वेप है, उसको परमार्थ-पथमें बटमार कहा सथा धीर स्वधमीचरगुद्धारा उस राय-ड्रेपको दधाने की चाला दी भई (३३-३४)।

सरकाद महंतने खुनेशर कि यह उपन गांगेंकी इच्छा न सम्मा हुआ भी श्रीकर प्रार्थेकों मोर बनावस्तरे विच्या चादा स्वार्थे हैं स्थायाने तम न स्वार्थिक हित्तीपूर्वेक बात हुआ यह स्वार्थेकों की नीविक स्वार्थे हैं। बीधके समान भोगोंसे कभी कुत द होनेशास ब्यादी जानके कान्सादित वस देता है जिससे मुक्यकों सामा श्रेषा सर्दी एक स्वार्था । इनियाँ, सन स इन्द्रिके इन्द्रिके स्वार्थिक सामा श्रेष्या सर्दी एक स्वार्था । इनियाँ, सन स इन्द्रिके दवानेसे यह कामरूप शतु वब जाता है, नष्ट नहीं होता; परन्तु बुद्धिसे परे जो श्रारमा है, उसके सालाकारसे यह समूल दग्ध हो जाता है (३६-४३)।

इस प्रकार वह प्रार्जन जो मोह करके कर्मसे बलानि कर बैठा था. इस श्रध्यायमें भगवान्ने उसको कर्मका विचित्र रहस्य समस्ताया । तथा कर्मकी बलवत्ता, ऋनिवार्यता, अनादिता, सृष्टि व कर्मका परस्पर चनिष्ट सम्बन्धः जोकसग्रहके निमित्त कर्मकी प्रावश्यकता श्रीर स्रोकसग्रहकी विधि कथन करके यह समस्ताया कि वास्तवमें प्रकृतिके गुर्गोदाश हो। सब प्रकार कर्मरूप व्यापार चल रहा है,जीवके वान्तविक श्राध्मस्वरूपमें तो इन का कुछ भी स्पर्श नहीं है। परन्तु शहकार करके जिनका चिश्व मोहित हो गया है, वे श्रपने जातमार्ने कर्तापनका अहंकार भारण करके मुपतमें ही अपने-त्रापको भोषतृत्वके बन्धनमें खास लेते हैं। तथापि तत्त्व-साज्ञाकारहारा इस विषयको इयों-का व्यों ऐसा समक्त जेना कि 'मेरे बास्तव स्वरूपमें कर्मीका कदापि कोई लेप नहीं है, में तो प्रकृति व प्रकृतिजन्य गुगा-कर्मीका देवल द्रष्टा-साची हॅ थ्रीर प्रकृतिके गुण-कर्म सेरे श्रात्मस्वरूपके चमत्कार व तरहे-मान हैं, जैसे समूद्र अपनी तरदांसे भीग नहीं जाता, सेसे ही कर्तत्व व कर्म मेरेसे भित्र कोई वस्त महीं हें स्रोर मेरेम उनका कोई सह नहीं है' यही भगवानुमें सर्ववर्म-सन्यास है। कर्मीकी स्वरूपसे छोड वेठना कर्म-संन्यास नहीं है, यहाँ श्रावर ही 'सोरय' व 'योग' होनोंका यथार्थ समस्यय हो जाता है । यही सचा व ठोस कर्म-सन्यास करके श्रन्तमे श्रवंतको यहा करनेके लिये उपदेश किया गया (श्हो० ३०) ।

दूस रीविछे कर्मेंसे विमृहिषिण धर्मुंगको वास्तव कर्म्नस्थातका स्वरूप वोधन करे प्रध्यावकी समाहि की गई । क्रम चतुर्व धर्मायके प्रास्कर्म मगाका उद्दी प्रमित्रकुस्पते मगाकरस्य-रिस्पित्स पीमकी स्था वर्षा कार्त हैं, जिसका बुसरे प्रध्यावके क्षान्ती मी निरूपया कर गुढे हैं। प्रव उस्स पीमकी क्षतादि रहम्पर क्या अध्ययनाध्य वर्षान दुस प्रकार करते हैं—

श्रीपरमात्मन नेमः अथ चतुर्थोऽध्यायः

अथ चतुथ।ऽध्याय श्रीभगवानुवाच

इमं विवस्त्रते योगं प्रोक्तवानहमन्ययम् ।

विवस्वान्मनवे प्राह मनुस्क्विकवेऽत्रवीत् ॥ १॥

अभिगवान वोले—इस ऋष्यय योगको मैंने (सृष्टिके ब्रादिमें) सूर्यके प्रति कहा था, सूर्यने (ऋपने पुत्र) मनुको श्रीर प्रनुने

(अपने पुत्र) इच्चाकुके प्रति कहा।

मावार्थ--'इमं अव्ययं योगम्', (यह अविनाशी योग) यहाँ 'इममं' (यह) शब्दसे यह संकेत किया गया कि. जो श्रभी पहले कहा जा चुका है, वह योग । अर्थात जिस योगका इसरे अध्यायमें निरूपण हो चुका है और तीसरे अध्यायके अन्तमें भी 'अपनेम सर्व-कर्य-संस्थान' रूपसे जिसका बोधन किया गया है, वही यह योग । 'ब्रब्यय' शब्द इस योगकी पुरातन परम्परा का योधन करता है। 'योग' शब्दका अर्थ यहाँ निष्काम जिल्लास का 'कर्तृत्व' व 'कर्तृत्य' बुद्धि धारकर केवल कर्मफल-त्यागरूप 'योग' नहीं ख़ौर वह ख़बिनाशी भी नहीं है। किन्त खन्त'करण की ग्राह्मिमात्र ही उसका फल होनेसे उसका नाश है, क्योंकि फलवाली वस्तु अविनाशी नहीं हो सकती। किन्तु जहाँ तस्व-साज्ञात्कारहारा 'सांख्य' व 'योग' होनोंका समन्वय होकर अर्थात कर्मत्याग व फलत्याग दोनोंकी एकता होकर जीवका अपने परमात्मखरूपमें योग (श्रभेद) हो जाता है, वही यह 'योग' है। इस योगका कदापि नाश नहीं होता, इस लिये यही अविनाशी योग है। क्योंकि जीवका ब्रह्मसे परमार्थसे भेद नहीं होता है, केवल श्रक्षानकी उपाधिके कारण सोपाधिक भेदकी करूपना होती है। झानद्वारा उपाधिके वाधित हो जानेपर नित्य-निरन्तर श्रचल योगकी ही सिद्धि हो जाती है। मैंने सूर्यके प्रति कहा

थां इसका तारपर्य यह है कि मैं भी इस योगका प्रकट करने-वाला था, रचनेवाला नहीं, इस लिये यह 'योग' अनादि है। इस प्रकार इस योगको अज व अव्ययस्पते वर्णुत किया गया।

एव प्रम्पराश्राप्तमिमं राजर्पयो विदुः।

स कालेनेह महता योगो नष्टः परन्तप ॥ २॥

इस प्रकार परम्पराले प्राप्त करते हुए इस (योग) को राज-वियोंने जाना । हे परम्तप । वही योग वहुत कालसे (इस लोकमें) नष्ट हो गया था ।

नग्र होनेका मात्र नाश हो जाना नहीं है, किन्तु दव जाना, हुप जाना ही इसका तात्पर्य है।

स एवायं मया तेऽद्य योगः प्रोक्तः पुरातनः । भक्तोऽसि मे सखा चेति रहस्यं ह्येतदुत्तमम् ॥ ३॥

बही यह पुरातन योग जात मैंने तेरे प्रति कथन किया है, क्योंकि तू मेरा मक्त और सखा है, इसलिये यह उत्तम रहस्य प्रकट किया गया।

इसपर ऋर्जुन शद्भायुक्त होकर वोला-

श्रर्जुन उदाच श्रपरं भवतो जन्म परं जन्म विवस्ततः ।

कथमेतद्विजानीयां त्वमादौ श्रोक्तवानिति ॥ ४॥

अर्जुन बोला—आपका जन्म तो अभी (बसुदेवके ग्रहमें) हुआ हैं: और सुर्यका जन्म सृष्टिके आदिमें हुआ था। तब सृष्टिके आदिमें आपने (इस योगको) कथन किया था, यह मैं कैसे जार्ने ?

> श्रीभगवाजुवाच बहुति में व्यतीतानि जन्मानि तव चार्जुन । तान्यहं वेद सर्वाणि न त्वं वेत्थ प्रस्तुप ।) ४ ।)

श्रीभगवान् वोले—हे श्रर्जुन ! मेरे श्रीर तेरे बहुतन्से जन्म व्यतीत हो चुके हैं । हे परन्तप ! उन सब (जन्मों) को मैं जानता हूँ, परन्तु तु नहीं जानता ।

भावार्थ — श्रकुंत ! तेरी हानशक्ति पुराय-पापिदिके संस्कारों से आच्छादित हैं. इसलिये तृ अपने उन व्यतीत कामोको नहीं कानता । परन्तु में निल्य-शृक्ष-युक्त-स्वत्वभाव हैं, इसलिये मेरी क्षानशक्ति आवरण्यदित होनेसे में उन सब जनमंको जानता हैं।

जब श्राप सर्वेज, ईश्वर, नित्य व शुद्धसम्प हैं, तव पुर्व-पापके संस्कारों विना श्रापका जन्म कैसे होता है ? पैसी शङ्का उपिखत होनेपर भगवान कहते हैं—

अजोऽपि सम्रव्ययात्मा भृतानामीश्वरोऽपि सन् ।

प्रकृतिं स्वामधिष्ठाय सम्भवाम्यात्ममायया ॥ ६ ॥

मैं अजन्मिवनाशी ज्ञात्मा होते हुए भी ज़ौर सब भूतोंका ईश्वर होते हुए भी अपनी प्रकृतिको वशमें करके ज्ञपनी माया-रूप लीलासे प्रकट होता हूँ !

आवार्थ — अन्य प्राणियों का जम अपने पुराय-पायरण संस्कारों से प्रकृतिके अधीन बरवरा होता है। परन्तु मेरा जम्म अपने किसी पुराय-पापिद संस्कारोंसे प्रकृतिके अधीन नहीं होता, किन्तु में तो प्रकृतिको अपने अधीन करके जम्म धारण करता हैं। तथा मेरा जन्म मायामात्र लीलारूप है, वास्त्रविक नहीं। क्योंकि अन्य प्राणियोंकी माँति मेरे जनमका पृत्त सुखु-साविद्भोगा नहीं है।

पेसा आप किस समय जन्म धारण करते हैं ?

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्भवति भारत । अभ्युत्पानमधर्मस्य तदात्मानं सृजाम्यहम् ॥ ७ ॥ हे भारत ! जब-जब धर्मकी हानि और अधर्मनी वृद्धि होती है, तबस्तव ही मैं अपने स्वरूपको प्रकट करता हूँ। आपके जन्मका प्रयोजन क्या होता है ? परित्राणाय साधृनां विनाशाय च दुष्कृताम् ।

धर्मसस्थापनार्थीय सम्भवामि युगे युगे ॥ = ॥ साधु पुरुषोंका उड़ार, दुष्टोंका नारा तथा धरी-स्थापना करने

के लिये में अग-युगम मकट होता हूं।

भावार्थ—सांचु पुरुषोंके पुरुष झोर दुरोंके पाप ही इकट्टें मूर्तिमान होकर मेरे शरीरको रचना करते हैं। और संस्पुरुषों का उद्यार, दुरोंका गाश तथा धर्म-स्थाना ही। उस शरीरकी रचनाका प्रयोजन होता है। इससे मिन्न इस शरीर-रचनामें मेरा अपना न कोई हेतु है और न फल ही है।

श्रव श्रपने जन्म-कर्मोकी दिव्यवाका निरूपण करते हैं-जन्म कर्म च में दिव्यमेव यो वेत्ति तत्त्वतः ।

त्यक्ता देहं पुनर्जन्म नैति मामेति सोऽर्ज्जन ॥ ६ ॥

[इस प्रकार] हे अर्जुन ! मेरे जन्म व कमे टिज्य हैं, ऐसा जो पुषय तत्वले जानता है, यह शरीर लागकर फिर जन्म नहीं लेना. किन्तु सुभे, ही प्राप्त हो जाता है !

भाषाय — में सर्वसाहती, तित्व अजन्मा व अक्रमां मापामात्र कमतात्मा दीक्ष्वा हुआ भी वास्तवर्ष नहीं जन्मता। तथा कर्म करता-सा प्रतीत होता हुआ भी कुछ नहीं करता अर्था कर्म होत्त्में वीशवत हुए भी गेर्ट्स कुछ नहीं बनते। ह्यांत् वे क्लम व कर्म सुरू सर्वसाक्षीक आश्रय मायाराज्यमें समवस् प्रतीत होते हुए भी सुनाम क्लाक्साहिक्स कोई लेप नहीं है, वहीं मेरे क्लाम्कसीती विक्यता है। ऐसा जो सुरू सर्वास्ता और अपने आत्माकी तस्त्वसे अभिनक्ष जाता है। अर्थात् विसने तत्त्वसे यह साक्षात् श्रवरोझ कर लिया है कि 'जिस मकार आकाशके आश्रव श्रॉडी, वर्ग स तागादि प्रकट होते हुए भी आकाशको रख्यकमात्रमी स्पर्य नहीं करते, हमें प्रकार असि-मानिनियक्त आत्माव शाश्रव सम्पूर्ण अमनकारिद श्रामस्मात्र प्रतीत होते हुए भी आत्माको स्पर्य हाई करते, देहादिसे अर्दास सी आतमा में ही हैं।' बह पुरुप जीजा हुआ ही मुक्त है और वह खपीर त्यागकर फिर जन्म नहीं तेता, किन्न सुमें ही प्रवाह हो आहत हो आहते

पेसा श्रापको जानकर कोई मुक्त हुआ भी है ? वीतरागभयकोधा मनमया माम्रुपश्चिताः ।

वहवो ज्ञानतपसा पूता मञ्जावमागताः ॥ १० ॥

जिनके राग, भय व नोध निवृत्त हो गये हैं। श्रौर जो मत्य-रायण व महाश्रित हुए हैं, ऐसे ज्ञानरूपी तगसे पवित्र हुए बहुत-से पुरुष मेरे सक्सपनी प्राप्त हो गये हैं।

सावार्थ--- इस प्रकार राग, सय व क्रोअसे हूटे हुए बहुत-से पुरुष द्वानस्थ तपसे पविक हुए मेरे सहस्को प्राप्त होगे हैं। ध्रानसे मिश्र अन्य कोई तप इस डीपको ऐसा पविच नहीं कर सकता, जिसके हारा यह जीव अपने आत्मस्क्रमर्थ बीग मात कर सके। वेजल यह धान ही इसको पविच करके अपने आत्म-स्वरूपसे अमेर करा सकता है कि भी हेनाहिल असंग निवन गुड्य-दुव-मुक्तस्वकर हैं। वाथ इस धानने अधिकारों वे ही होंगे जो राग, सब बओआरिस्ट सुक होकर केदल भावनारव्य हुए होंगे। इस प्रकार क्रांतस्य वयसे तो बहुत-से मेरे स्वक्रपको मात

हुए ही हैं, परन्तु अन्य भी--ये यथा मां प्रपद्यन्ते तांस्त्वयेव मजाम्यहम् । मम बर्त्मातुवर्तन्ते मृतुष्याः पार्थ सर्वशः ॥११॥ जो जिस भावसे मुक्ते भजते हैं, में भी उनको वेसे ही भजता हैं,(इस प्रकार) हे पार्थ! सब प्रकार मनुष्य मेरे मार्गके अनुसार ही वर्तते हैं। (अर्थात् मुक्त सत्तास्यरूपके आश्रय ही उनका सब व्यवहार सिन्ह होता है)।

भावार्थ-ग्राशय यह कि में सामान्य चेतन ग्रॉर सर्वसाकी स्वय नीरूप होते हुए भी जैसी जैसी जीवोंकी भावरूप उपाधिको पाता हूँ उनके लिये बैसा ही यन जाता हूँ। जैसे वायु तथा अग्नि त्रपना कोई त्राकार न रखते हुए भी, जेसी जेसी लम्बी, चोटी, टेली, सीधी उपाधिरूप काप्र अथवा स्थानके साथ मिलते हैं, आप वैसा वैसा ही आकार धारण कर लेते हैं। 'वायुर्यथैको भूवन प्रविद्यो रूपं रूपं प्रतिरूपो वभूव' (कठ० उप०)। इसी प्रकार रावगादिके वैरभावसे भजनेपर में उनके लिये शहरप, दशरथ तथा वसुदेवके पुत्रभावसे भजनेपर उनके लिये पुत्ररूप, अर्जन और सरामांके मित्रभावसे भजनेपर सखारूप, कामनियोंके लिये कामरूप, सकामियोंके लिये इच्छित वस्तुरूप, निष्का-मियोंके निये शांतिरूप छोर अभेदभावसे भजनेवालोंके लिये आत्मरूप धारण कर लेता हूं। इसी प्रकार यह संसार ऋपना कोई रूप न रखता हुआ भी दुर्धोंके लिये कलियुगरूप, सस्व-गुरुकि लिये सत्युगरूप, कामियोंके लिये भौगरूप, वैराग्यबानोंके तिये श्रक्तिके समान तप्तरूप और ज्ञानवानोंके तिये आनन्दरूप सिद्ध होता है। यद्यपि इस संसारका ऋपना कोई रूप नहीं है, तथापि उनकी अपनी-अपनी भिन्न-भिन्न 'दृष्टियोके अनुसार में ही उन-उनको संसारक्षमं वैसा-वैसा प्रतीत होने लगता हूं। इस प्रकार सब प्राणी मेरे ही मार्गका श्रतुसरण करते हैं। अर्थात सब प्राणियोंकी सब गतियाँ में ही हूं। सब प्राणियोंकी सव गतियाँ एकमात्र सुखके लिये ही होती हैं, सो मुक्त सुख- खरूपको जो जिस भावसे भजते हैं, मैं भी उनके लिये वैसा ही रूप धारण कर लेता हैं।

इसी निवमके अनुसार—

काङ्चन्तः कर्मणां सिद्धिं यजन्त इह देवताः ।

चित्रं हि मानुषे होके सिद्धिर्भवति कर्मजा ॥१२॥ इस लोकमें कर्मोंके फलको चाहते हुए जो देवताओंको पूजते हैं, मानुप लोकमें (मेरे द्वारा) उनके कर्मोंसे उत्पन्न हुई फल-चिद्धि शीज ही होती है।

भावार्थ-जो सकामी फलाशा धारफर देवताश्रोका मकत फरते हैं, उनकी भावनाकी श्रमुसार उस्टस्स देवताके स्पर्में में सबीतमा ही उनका पून्य इप्टेमकर धारण करता हूँ। तथा उनकी इप्ट यस्तुके रूपमें भी में ही उनके सममुख वपश्चित होता हूँ, जैसे सुवर्ण ही कटक-सुन्दकादिक रूपमें मकट होता है।

चातुर्वेएर्यं मया सृष्टं गुणुक्तमीविभागशः।

तस्य कर्तारमपि मां विद्वचकर्तारमञ्ययम् ॥१३॥

[तथा] गुण व कर्मके भेदसे चतुर्वेर्ग (प्राह्मण, क्षत्री, वेश्य व ग्रह) मेरे हारा ही रचे गये हैं, मुक्त खिवाशी ऋकर्ता को ही त उनका भी कर्ता जान ।

भावार्थ — चाहतवमं तो में श्रायनाशी व श्रकतों हैं, कर्तों वनते में श्रायनाशी महां रह सकता, क्योंकि जिसमें कर्तापन का विकार है यह श्रायनाशी केसे रह सकता है? परन्तु वस्तुतः श्रकतां होते हुए भी केतन मेरी स्वास्कृतिद्वारा ही यह सब रचना प्रकृतिराज्यों होती है, श्रदः मुझमें कर्तापनका श्रारोग होता है। जैसे श्राकाश सर्व छुड़ न करता हुआ भी केवल अरुकी सत्त्राचे श्रायय वसमें श्रविक ब्रह्माएककी रचना। होती है, इसी प्रकार प्रकृतिराज्यों गुज व कमेंके विभागसे चारों वर्जीकी रचना मेरी सत्तान्त्र्जूतिहारा ही सिद्ध होती है। इस प्रकार सब ऋड मेरे हारा सिद्ध होते हुए भी तस्त्रसे—

उस प्रकार सब कुछ मर झारा ासद हात हुए भा तरः न मां कमीणि लिम्पन्ति न मे कम्फले स्पृहा !

चमाकमाणा लिम्पान्त नुमक्रमफल स्पृद्धाः इतिमायोऽभिजानातिकर्मभिनेस वृध्यते ॥१४॥

आप ना आअभागाया क्यानम व उन्यय (१८००) न मुक्तको कर्म लेपायमान करते हैं और न मेरी कर्मफलमें आसक्ति ही है, ऐसा जो मुक्तको जानता है, यह भी कर्मोसे यन्था

यमान नहीं होता ।

आवार्य — इसे आकाशके आध्यर आवारामें सभी रचनाएँ होती हैं, परन्तु आकाशको उन समका कोडे तेप नहीं होता । इसी प्रकार सत्र कर्ता, कमें व करण सुभ सर्वसाली स्वांत्याकी विद्यांतातामें मेरे आध्य सिद्ध होते हुए भी वे सुभको लेपाय-मात नहीं करते। ऐसा जी मुक्त सर्वात्याको आत्मरूपसे अपरीस् जानता है कि 'वही में हैं' वह कर्मोंसे वन्ध्रयमान नहीं होता।

एव जात्वा कृतं कर्म पूर्वेरिप सुमुजुिभः।

कुरु कर्मेंब सस्मान्त्रं पूर्वेः पूर्वतरं कृतम् ॥१४॥ स्रकार जानकर (कि.स.स.सर्वात्माको किसी प्रकार कर्से

इस प्रकार जानकर (कि सुभ सर्वाध्याको किसी प्रकार कर्म का लेप नहीं है तथा ऐसा सुभे यथार्थ जाननेवाला भी कर्मसे नहीं वॅश्रता) पहले सुमुख्यों इस्त भी (सुभ इस प्रकार जानने के लिये) कर्मी किया गया है। इस लिये (हे श्रव्हान !) हु भी परम्परास किये हुए कर्मको ही करा (समस्य रहे कि उपास्त्रा व तस्य जिन्तनादि भी अधिकारिके लिये कर्म ही हैं कर्महीनता नहीं पु० ११३-१२१ वेखिये)।

इस प्रकार भगवान्ते ऋपने दिव्य जन्म व कर्मीका बीधन किया और उनकी यथार्थक्ससे ज्ञाननेका फल भी वर्णन किया। अय कर्म अक्रमेका सहस्य कथन करनेकी प्रतिका करते हैं-

किंकर्मकिमकर्मेति कवयोऽप्यत्र मोहिताः।

तत्ते कर्म प्रवच्यामि यज्ज्ञात्वा मोच्यसेऽश्वभात् ॥१६॥ [वास्तवमॅ] कर्म क्या है और अकर्म क्या है? इस विषय

में बुद्धिमान् पुराप भी मोहित हो जाते हैं। इसिनिये में उस कमी का तस्त्र तेरे प्रति कहता हूँ, जिसको जानकर त् अध्यक्तप संसारसे छट जायगा।

कर्मणो ग्रापि बोद्धव्यं बोद्धव्यं च विकर्मणः।

अफर्मणुश्र वोद्धन्यं गहना कर्मणो गतिः ॥१७॥ 'कर्म' का स्वरूप भी जानना चाहिये श्रीर 'विकर्म' (निषिद्ध

कर्मी) का स्त्रह्म भी जानना चाहिये तथा 'त्रकर्म' (कर्मग्रह्मता) का स्त्रह्म भी जानना चाहिये, क्योंकि कर्मकी गति गहन हैं। इस प्रकार कर्म-त्रकर्मादिका स्त्रहम करनेकी प्रतिबा

करके अब उनका स्वरूप निरूपण करते हैं— कर्मएयकर्म यः पश्येदकर्मणा च कर्म यः।

स युद्धिमान्मनुष्येषु स युक्तः कृत्स्त्रकर्मकृत् ॥१८॥

त वुहिमान्सवुच्येत त चुन्तः क्ररत्तवनाय्यं । रा-। त्रो पुरुष कर्ममं श्रकमं देखता है तथा श्रकमंमं कर्म देखता है, वह मृत्रुष्योंमं बुहिमान् है, वह युक्त है श्रीर वही सब कन्न कर कुक्त है ।

डुकु कर पुका है। प्रात्मिद्दं सर्वं (यह सव इर्यमान प्रपञ्च आत्मा स्रोत्वाह - आत्मिद्दं सर्वं (यह सव इर्यमान प्रपञ्च आत्मा हो है) इस ज्ञानकी वह अपरोक्षता करके तिसका परिस्कृत अर्द्धकार दग्ध हो गया है और होन्द्रियमनयुक्ति अर्द्धकाय हुट कर जो अपने साहीअरूप आत्मार्ये हो अर्द्धकार्य खित हो गया है, वह पुक्त सम्पूर्व ह्या, गुख्य कम्मेरुप संसारको आत्मकर इंदेखता है और अपने आत्मारे भिन्न इनकी अपनी कोई संसा नहीं देखता, जैसे कटक-कुएडलाटि अनेक आमृपर्योम सर्राफकी सुवर्यं, हिए अपरोक्ष होती है। पेस पुरुषक देहीन्द्रयमरायुद्धताटि क्वारा सब चेटाएँ स्वामाविक प्रकट होती हुई मी. वह आकार नव वेटिन्ट्रयाचिक व्यापार्यका आपने आमरवर्यम कोई सेप नहीं टेखता और स्वायय कुछ बनता हुआ नहीं आमता। यहीं 'क्वारें में 'अकमें (आम) अर्थन है। उसके विपरीत तो युद्ध 'क्वारें में 'अकमें (आम) अर्थन है। उसके विपरीत तो युद्ध देहांमिमानसंयुक रहते हुए शारीरिक बादा चेटाओं को तो त्याग यंग्र है, परम्बु मक्ते विपरीक्ष विपराम कर रहा है और इस प्रश्नम असकी सबुद्धि भी विद्यमान है, वह पुरुष न करता हुआ भी सब कुछ कर रहा है और उससुत कमें नव्यापता है क्योंक वह बावता व मानवासंयुक है, यही 'अकमें' (कमें स्वाप) में भी कमेन्द्रशंत है। ऐसा जो तत्यक्ष आमता है वर्दी बुद्धिमान, है, वही अपने आतमाम योगयुक्त है और उसीने सब कुछ कर जिया है, अर्थांच ऐस्ता ता क्वार्यन है और उसीने सब कुछ कर जिया है, अर्थांच ऐस्ता ता क्वार्यन है और उसीने सब कुछ कर जिया है, अर्थांच ऐस्ता ता क्वार्यन है और उसीने सब कुछ कर जिया है, अर्थांच ऐस्ता ता क्वार्यन है और उसीने सब कि के लिये कुछ कर्वेय वहीं रहता।

अय उसी योगीका सरूप, जो कर्ममें अकर्मेद्रशीं है, पॉच क्लोकोंमें नीचे वर्णन करते हैं—

यस्य सर्वे समारम्भाः कामसंकल्पवर्जिताः ।

ज्ञानाग्निद्रश्वकर्मीणं तमाहुः परिद्वतं बुधाः ॥१६॥ जिसके सभी कर्म कामना और संकल्पसे रहित हैं तथा

जिसके सभी कमें कामना और संकल्पसे रहित हैं तथा जिसने जानाप्तिसे सभी कमोंको भरम कर दिया है, उसको बुडिमान पुरुष 'परिडत' कहते हैं।

भावार्थ---कर्ममं प्रवृत्तिके हेतु काम (इच्छा) व संकल्प ही हैं और काम व संकरपका मूल परिच्छित श्वरंतार है। ख्रक्षान के भावाले पुरुष खब अपने आपको अपने वास्तविक आत्मस्व कपते मिन्न कुछ करपना करता है, तभी काम उत्पन्न होता है श्रीर फिर फामसे संकट्य वनता है। परम्नु क्षत्र ज्ञानाति प्रज्ज्व तित होकर श्रवानको सस्म कर देती है और 'चर्च में हो हैं "इस सानकी प्रांद्रवाले 'श्रहत्ता' का श्रासन परिच्छित्र-श्रहंकारसे उच्छक्तर सर्वसाची श्रपने श्रासमाँ क्षम जाता है, तब बह सम्पूर्ण कारण-कार्यको एकमात्र सत्ता श्रपने श्रासमां को देवला है श्रीर तब श्रह्मान करके प्रतियमान श्रदंकारकण कर्ता, काम व संकल्पाकण निमत्त तथा कर्मकण कर्म- स्मी नियुद्धिक्त रहुवा श्रियिक हो जाती है। फिर तो क्या कर्ता, क्या निमित्त और क्या कर्म- स्मीकी श्रविष्ठानक्ष स्वा बहु अपने श्रासनानी ही देवला है। और ये सभी कर्ता व कर्माहि श्रपने व्यक्तवा श्रमे हुए वीजके समान रह जाते हैं। इस प्रकार त्रिसके कर्म श्रानिक्षत्र सर्मा होने स्वाती हैं तथा काम व संकल्य सुने हुए वीजके समान रह जाते हैं। इस प्रकार त्रिसके कर्म श्रमोहात परिट्य कृतते हैं (पूर २१४-२१४)।

त्यक्ता कर्मकलासङ्गं नित्यतृप्तो निराश्रयः । कर्मएयभिप्रवृत्तोऽपि नैव किंचित्करोति सः ॥२०॥

[ऐसा] निखरता व निराश्रयी (योगी) कर्ममें कर्तृत्वाभिमान श्रोर फलकी आखिकको त्यागकर कर्ममें भली भाँति प्रवृत्त द्वत्रा भी कुछ भी नहीं करता है।

भावार्थ — ज्याने परमानन्द्वक्तपमं जो नित्य द्वस है. तत्त्व-साज्ञात्कारद्वारा देहादिके संत्यसे जो अदर्शन है, 'मैं कर्ता हैं, 'पेरे कर्त्तृत्वाभिमान्द्रके को विश्वक है, किसने कर्मनक्का हागा दिया है तथा जो अपन कोकने इएम्फकने साधनरूप आक्ष्यसे भीरदित है, ऐसा योगी देहेन्द्रियमान्द्रसिद्धारा कर्मामें भवी भाँति यहुत्त हुआ भी कुळु भी नहीं करता है। जैसे वाससे बागा हुआ पुत्रक सम्बद्धस्तराक्षा अपनेमें कोई तेष वहाँ देवता, इसी मकार वह वत्वारुड हुआ कर्समें अक्सेन्ट्र्सी होता है (पु० २१६)।

निराशीर्धतचित्तात्मा त्यक्तसर्वपरिग्रहः।

शारीरं केवलं कर्म कुर्वनाम्नोति किल्विपम् ॥२१॥

[तथा बहु दुरय जिससे] चित्त व शर्यस्को औत विचा है दथा सम्पूर्व भोगासाम्प्रीको त्याग दिवा है, ऐसा निरासी पुरय केवल शासीरिक कमें करता हुआ पापको प्राप्त कहें होना है। भावाय जरपुर्क विचाराजुलार क्लिक कश्रीरसे 'श्राईभाव'

तिवृत्त होकर अपने साजीखरूप श्रात्माम 'अइस्प' से खित होना. यहीं चित्त व शरीरका सोलट आने ठीक ठीक जीवना है। पदार्थी में सदृद्धि करके ही आधाका प्रवेश होता है, परन्तु सर्वाधिष्ठात अपने बात्मसरूपमें स्थिति पा जानेके कारण आशाके विषय सव पटायी साझात् समबत् प्रतीत होते हैं तथा जब पहाथींकी ऋपनी कोई सत्ता ही नहीं रही तब आशाकों और कहाँ ? इस प्रकार यह योगी सामाविक ही निरासी है। जिसके सन्वन्ध से स्वयन्य हुए भी ये विषय सुसहप भाग होते थे. ऐसा सुखस्तर प्रपना आत्मा नकड प्राप्त हो जानेके कारण सब परित्रहरूप भोग-सामग्रीका खठः ही त्याग हो जाता है। पेसा तत्त्व-योगी केवल शारीरिक कर्स करता हुन्त्रा 'किस्टिप' (पाप) को प्राप्त नहीं होता अर्थात् जन्म-मरण्हण संसारमें नहीं आता। शारीर नेवल कमे का अर्थ शरीरनिर्वाट-मात्र कमें नहीं है। पटि ऐसा छर्च दिया जाय सो 'यस्य सर्वे समा-रम्मा (ऋो० ६६) तथा कर्मएरभित्रबुचोऽपि (ऋो० २०) जपर के इन वचनोंसे इसकी सहति नहीं तनती और न पैसा विधिसे बन्धारमात पुरुष कि असकी शरीरविवोदमात्र ही कमी करना कर्तव्य है, कर्ममें श्रकमंदर्शी ही हो सकता है। किन्तु आशय पट हैं कि केवल ग्रशेर इन्द्रिय मन तया युद्धयादिहारा किसी कर्तव्य के विना सामाधिक सब कमें करता हुआ भी, उन कमोंके साथ श्रद्दंकारका सम्बन्ध न होनेके कारण, वह उनके पुरस्थापरूप वन्नका नहीं आता। प्यांकि वन्नम व पापादिका सूल श्रद्दकार हो होता है, सो झानाग्रिद्धारा मस्म हो जुका, श्रव शरीरादि हिजन के सामा श्रप्यनि प्रारख्य इसी से स्वान यह हैं है। यही 'शारीरें के वर्ल कमें का भावार्थ है। समरण रहे कि 'शारिरें श्रव वहां वेतल स्थूल श्ररीरका ही वाचक नहीं है, किन्तु स्थूल सुक्त दोनों का ही वाचक है। प्यांकि सुक्त श्ररीरके संयोग विना केवल स्यूल श्ररीरमें फर्मका झसम्बन है। वथा 'किस्वय' श्रव्य भी श्रुप्य-पार मोर्नेका झसम्बन है। वथा 'किस्वय' श्रव्य भी स्थ्रप्यन है है। केत्र हम वी किस्वय' श्रव्य भी हम स्थानका हो हो नेसे किस्वयं श्रद्ध ही है (पुरु २१६-२१६)।

यरच्छालाभसंतुष्टो द्वन्द्वातीतो विमत्सरः। समः सिद्धावसिद्धौ च कृत्वापि न निवध्यते ॥२२॥

[तथा वह पुरुष] श्रपने श्राष जो कुछ त्रा प्राप्त हो उसमें ही सन्तुष्ट रहनेवाला, (हर्ष-ग्रोकाहि) इन्होंसे श्रतीत, मत्सरता-रहित तथा सिद्धि व श्रसिद्धिमें समित्रत कर्मोको करके मी वन्त्रनामें नहीं श्राता है।

भावार्थ — प्रारीर-एन्ट्रियादि भोगासाजन, भोण्यरुप सामग्री प्रार दर्वने सम्बन्धस्य अपुकुल-प्रतिकृत्वात्मारा दर्व-योकादि प्रार दार्व-रामादि क्रियान स्वार अस्य समयत्वत्व प्राप्त प्रमास दिल्ली होत्य-चे सच क्षर समयत्वत्व क्राया प्रमास रामते हैं और जीवको अपने प्रमास ति हैं, जनतक प्रारीपादिमें अधानकारियत 'प्रदृत्दिक्षं बती नहती हैं। परन्तु जब इस अहे वृद्धि 'सा नाता चार्तेस ट्रुटक रूपते तम्ब आतमक्त्रपत्ते वा मिला त्वार दिल्ला क्रायो स्वार क्षरी क्षरा क्षरा वा क्षरा क्षरी क्षरा क्षरी क्षरा क्षरी क्षरी क्षरा क्षरी क्षरी

हेतु भेद्दपि हो हुआ करती है। इस प्रकार अहकद्वासाव व रहनेसे सिक्षि व असिक्ष्मिं समता स्वामाधिक आ जाती है। आमाधिक प्रमावत अस्परित भोक्का, भोग्य सामग्री तथा पुछ-हुं।कादि फलमेंसे सस्यतारूपी रस उप्य हो जानेके कारण ये सव उसके स्वरूपी आमासमाव रह जाते हैं, वह अपने स्वरूपों इन का कोई साथे नहीं देखता और वास्तवमां अपने आसास्परूपों इन करके छुड चनता हुआ नहीं पाता। इस रीतिसे वह आभासमाव क्रिया करता हुआ भी कुछ नहीं करता और वहीं वंधता. चाहे अपन अक्षानियांकी दिएमें वह कहाँ सा और भोक्तरसा प्रतीत होताभी हो, परन्तु वस्तुता वह कर्मीस अक्षम्यूर्सी ही है(यु॰ २६०)

गतसङ्गस्य मुक्तस्य ज्ञानावस्थितचेतसः।

यज्ञायाचरतः कर्म समग्रं प्रविज्ञीयते ॥२३॥ [इस प्रकार] सर्वेसम्बन्धग्रुल, क्षानमें स्थितचित्तवाले सुज पुरुषके सम्पूर्ण कर्म यहार्थं ज्ञाचरण करते हुए नए हो जाते हैं।

प्रधात उन्यूष्ण कमें प्रशाद आचारण करते हुए नष्ट हा जात है। प्रधात उसके सम्पूर्ण कमें प्रशास हो जाते हैं, 'प्रम' नाम ज्यापक विन्युका है।

भावार्थ — जिस भकार एक तरहाका तो श्रम्य तरहासे सम्बन्ध सम्भव है, परनु जलके साथ जलहत ही होनेसे किसी भी तरहाका सम्बन्ध सम्भव नहीं। इसी अकार आपने सर्वात्मास्त्रस्पें स्थित हो जानेके कारण वह झानावस्थित पुरुष स्वाभाविक ही सब सहों से मुक्त है। पेसा पुरुष 'में कहा है' और 'मुक्ते कुछ कर्तव्य हैं' इस माथसे सूटा हुआ स्वामाविक ही जिन कर्मोंमें प्रकृत होता है, वे सभी यक्कप अर्थोत् बहारूप ही होते हैं (पुरु २१६)।

उन त्रात्मस्वरूपस्थ योगियोंद्वारा अपनी-श्रपनी पूर्व प्रकृति के अनुसार स्वाभाविक जो भिन्न-भिन्न चेष्टाप् यक्षरूप द्वीती हैं, अब उनका वर्णन करते हैं— त्रवार्षणं त्रख इवित्रकारी त्रक्षणा हुतम् । त्रखेव तेन गन्तव्यं त्रख्नसंसमाधिमा ॥२४॥ क्रारेष्ठ (क्रार्यात सुवादि) तक्ष है, हिष (क्रार्यात इवन्योग्य द्रव्य) भी तक्ष है और अहस्य क्रीक्षेत्र व्रक्षम्य कर्ताद्वार वो हक्षम्य अवता है बहु भी तक्ष है । इस म्हारा त्रखन्मे समाधि-वाले दुस्तहारा वो प्राप्तव वस्तु है बहु भी तक्ष की है।

(१) क्रियाका 'कतां', (२) क्रिसपर क्रियाक्स व्यवहार हो, यह 'कमें', (३) क्रिस साअनद्वारा क्रिया हो, यह 'करमें, (६) क्रिस क्रे क्रिये क्रियाको आय व्हस्मस्यानं, (१) क्राव्स क्रिया को आय, वह 'क्रपादानं, (६) क्रिया क्रिसमें क्रिया को आय, वह 'क्रपिकराव'। इस क्रकार इस ब्रह्म-क्रमेनसाविवाले पुरुषको मञ्जूचिके हेत्र

जुड़ों कारकों में सक्त-रिष्ट भी तभी रहती हैं। जिस्र मक्तार रख्युकों साताणी अमाने विराय सारी, बृद्ध व माताण आदिमें रख्यु दिए हों हती ही 'अब्बं राष्ट्र करने द का साताणों आदिमें रख्यु दिए ही हती ही 'अब्वं राष्ट्र करने द का साताणों के आदि शादिकें अल्लाहरकारमें वर्णन किया गया है। 'यह अव्यक्त कर्य के प्रशासन करने किया निया है। 'यह अव्यक्त कर्य के प्रशासन ही होती हैं 'अड़क्तमें स्थामीम का समामाद कर कर्यार हैं—व्यक्त एवं का स्थामन क्षार क्षार कर कर्यार है किया है अब्वं राष्ट्र कर्यार है अब्वं राष्ट्र कर्यार है अव्यक्त कर्या क्षार क्षार

दैवमेवापरे यज्ञं योगिनः पर्युपासते । ब्रह्मात्रावपरे यज्ञं यज्ञेनैवोपज्ञहति ॥२४॥ अन्य योगी देवयहको ही भली मॉति उपासते हैं और अन्य योगी अहारूप अग्निमें (हानरूप) यसहारा यदको ही इवन करते हैं।

भावार्थ — आराप यह कि किसी कर्तरयंत्रे विना खाभाविक अपनी प्रहरित अनुसार कोई तत्त्वतेला योगी देवार्वेनरुप या का आवश्य करते हैं। इसमें कार व श्रीरामचन्द्रारि इष्टान्त्रल पूर्व हैं। ब्रह्माधिंगे यवंत्रे हारा चक्रता हवन करना यह है कि 'तर्व खिवव प्रक्ष' रूपी शानवाह करने यहको ही भक्ष कर पटते हैं। अर्थात् उपर्युक्त शानकी पर्पकाष्ट्रा फरते 'कुलु करते अथवा उन्ह न करने' से ही हाथ यो यटते हैं, इसमें श्रीदत्तात्रेवारि अवधृत स्थानकर हैं।

श्रोत्रादीनीन्द्रियाएयन्ये संयमाप्रिषु जुहुति।

शब्दादीन्विष्यानन्य इन्द्रियात्रिषु जुहृति ॥२६॥ इत्य योगी श्रोबादि इन्द्रियोंको संयमक्ष श्रविमं इतककरते हैं और दूसरे सन्धादि विषयोंको इन्द्रियक्त श्रविमं इतककरते हैं।

भावाथे—इन्हियोंका संयमकर श्रिक्तों हवन यह है कि इन्हियोंको अपने-अपने विषयसम्बाखसे निरोध करके स्थाधीन कर केते हैं। तथा शब्दानि विषयोंका इन्डियकण श्रीहमें हवन यह है कि शास्त्रिविधे सम्बर्धित इन्डियोंड्रारा विषयोंका सेवन फरते हैं। अडभरतावि योगी इसमें स्थानकण हैं।

> सर्वाणीन्द्रियकर्माणि प्राण्यमीणि चापरे । ब्राह्मसंयमयोगायी ज्ञञ्जति ज्ञानदीपिते ॥२७॥

श्रन्य योगीजन सब इन्द्रियों च प्राणोंके व्यापारोंको झानसे प्रस्विति हुई आत्मसंयम्योगरूप श्रक्तिमें हवन करते हैं। भावार्थ — 'अहं ब्रह्मासिम' रूप आत्माकार अपरोज्ञ वृत्तिद्वारा जिन्द्रीने ब्रानाशि प्रज्वलित करके 'देहोऽद्वम', 'कर्ताभोकाहम' स्वादिक प देहाभिमानको दग्ध किया है और तो अपने आत्म-सक्तपमं अभेन्द्रपति स्थित हुए हैं। अर्थात् 'में देहेन्द्रिय व प्राणादिसे अर्थन हुँ, मैं इनके धर्माका धर्मा नहीं, किन्तु प्रचासारी हूँ, 'दत्त-नक्रद्य ब्रामाका धर्मा नहीं, किन्तु प्रचासारी हूँ, 'दत्त-नक्रद्य ब्रामाका पाया है। पेत्ते अन्य पोगी इन्द्रियों व प्राण्योंने व्यवहारों को आत्मस्वस्य पोगा कि स्वाद्य पोगा कि स्वाद्य पोगा कि स्वाद्य स्थापिक कर्मा आत्मस्वम्यक्ष पोगा विश्वस्य पोगा कि स्वाद्य प्राण्यों कि कर्मी कि तमा व्यव्यक्ति हो। यही आत्मस्वयमक्ष पोगा विष्

द्रव्ययज्ञास्तपोयज्ञा योगयज्ञांस्तथापरे ।

स्वाध्यायज्ञानयज्ञाश्च यतयः संशितव्रताः ॥२८॥

[इसी प्रकार] यहाशील तीव्या श्रतोंसे युक्त कोई योगी द्रव्य-यह, कोई तपोयह, कोई योगयह, कोई स्वाध्याययह तथा कोई झानयहका ख्राचरण करते हैं।

भावार्थं—तस्य-साक्षात्कारहारा अपने आत्मस्यरूपमं योग पंगे हुए योगी कर्दस्त्वावके विना अपनी-अपनी पूर्व प्रकृतिके अनुसार मिन-पिन चेटाएँ करते हुए भी कर्ममें अकर्मस्यार ही हैं। उनमें कोई परमार्थ पदमे इत्यका स्थवरूप इच्यक्त करते हैं, कोई तप-यद्भ करते हैं, कोई अष्टांग-योगरूपक यहका आचरण करते हैं, कोई वेदाण्यनक्त स्वाध्यय-पद्मको आरण् करते हैं तथा काई तत्वेत्वाय्वेय व अध्यात्मविष्यक अन्यरचना-कृत क्षानस्यक्ष आचरण करते हैं।

[.] ४३ घम, २ नियम, ३ झासन, ४ प्रासायाम, २ प्रत्याहार, ६ धारसा, ७ म्बान व म समाधि---इन अष्ट शङ्कवाले योगका नाम 'ब्रष्टांगयोग' है।

अपाने जुह्वित प्राग् प्राग्वेऽपानं तथापरे।

त्राणापानगती रुद्ध्या प्राणायामपरायणाः ॥२८॥

अन्य योगी अपात-वायुमें प्राण-वायुको हवन करते हैं तथा प्राण-वायुमें अपात-वायुको हवन करते हैं और कोई प्राण व अपातकी गतिको रोककर प्राणावामपरायगु होते हैं।

भावार्य—प्राणाधाम तीन प्रकारका होता है। पहला, अपान-वायुमें प्राण-रायुक्त तावकप 'पूरक' नामले कहाता है। दूसरा, प्राण-वायुमें अपान-वायुक्त लवकप 'रेचक' नामले करान किया जाता है। तीतरा, प्राण् व अपानकी गतिका निरोजरूप 'कुमक' नामले बोला जाता है। इस प्रकार प्राणामपरायय हुए कई योगी धरीरमें खित रहते हुए भी धरीरले अस्तेग हुए प्राणामका प्राचित्तवायों भी चीकत रहते हैं। योगावासिष्ठ, निर्वाण करता, धुरम रिटवासिष्ठ-संवाद्गे गुरारिडका जीवन इस यहमें दशनरहप है।

अपरे नियताहाराः प्राणान्त्राणेषु जुह्वति । सर्वेऽप्येते यज्ञविदो यज्ञन्तपितकस्मपाः ॥३०॥

दूसरे नियमित आहार करनेवाले (योगीकन) प्राणींको प्राणींमें ही हवन करते हैं, इस प्रकार यह (ज्ञातयन) क्वारा जिनका पाप नाश हो गया है, ऐसे ये सभी योगी यहारूप ब्रक्षके वेत्ता हैं।

इस मकार सात रहोकाँमें तत्त्वचेता योगियाँकी भिन्न-भिन्न स्वामाविक चेष्टारूप यहाँका वर्णन किया गया। श्रव इसका फल तथा व्यापक दृष्टिसे यहका महत्व वर्णन करते हैं---

यज्ञशिष्टामृतस्रजो यान्ति ब्रह्म सनातनम् । नाय लोकोऽस्त्ययद्वस्य कुतोऽन्याः कुरुसक्तम् ॥३१॥ [इस प्रकार] यज्ञशैष व्यानन्यामृतकः पान करते हुए (वे योगी) सनातन व्याको ही प्राप्त होते हैं। वे कुरुग्रेष्ट । यबस्पन्य पुरुवको यह लोक ही (सुखदाई) नहीं है, फिर परलोक कैसे (सुखदाई) होगा ?

भावाये—इस मकार यहक्षप ज्यानी सव बृचियोंद्वारा ब्रह्मा नव्यक्षा उपभोग करते हुए वे योगी सनावत ब्रह्मको ही मात होते हैं। कुस्प्रेष्ट! ज्यापक छोटले साम ही यह है। जिसकित नेव्हांके साथ आरोपिक, मानिस्क, मानिस्क, ख्या आर्थिक स्थापका किसी भी अंतर्ग सम्बन्ध होता है, ब्रह्मी पढ़क्य चेशा हो जाती है। साथाके सम्बन्ध हिमा किसी पढ़क्की रिल्लि क्सी एक स्थापका किसी भी अंतर्ग सम्बन्ध होता है, ब्रह्मी पढ़क्की रिल्लि क्सा होता है साथाक सम्बन्ध हिमा किसी पढ़की रिल्लि क्सा साथा होता कर साथा स्थापका होता है, व्रह्म कर साथा स्थाप व्यवस्था पुरुष व्यवस्था पढ़िया होता होते हैं, व्यवका अस्पन्य से है, व्यवस्था पढ़िया होता सकती है, व्यवस्था स्थापका स्थापका स्थापका स्थापका होता सकती है, व्यवस्था स्थापका स्थापक

एवं बहुविधा यज्ञा वितता ब्रह्मणो सुले।

कमजान्त्रिद्ध तान्सर्वानेवं झात्वा विमोच्यसे ॥३२॥ ऐसे बहुत प्रकारके यह वेदकी वार्शीमं विस्तार किये गये हैं, उन सबको तु कमैजन्य ही जान, ऐसा तस्यसे जानकर

(संसार-बन्धनसे) मुक्त हो जायना ।

भावार्य-जित वर्षोका ऊपर वर्णन किया गया है, वे तथा अपर बहुत भक्तारेंन यह बेदमें निरूपण किये गये हैं। परन्तु जन सभी बाहोंने निदिन हो, इंग्लिग्सें, माल, भन न बुदिकी कियादारा ही होती हैं, इस लिये देहेन्द्रियादिके कर्मज्य ही वे सव यह हैं। अहंदरा आस्ता इन सव यहकत व्योगारीसे अर्थनें हैं, ऐसा अपने आत्माकी अर्थन, अकतों व अन्योगाता जानकर और उदसे योग पानकर नू संसादक्यनसे मुक्त हो जायगा।

श्रेयान्द्रव्यमयाद्यज्ञाब्ज्ञानयज्ञः परन्तपः । सर्वे कमीखिलं पार्थं ज्ञाने परिसमाप्यते ॥३३॥

[इस मकार] हे परतप ! डव्यसे सिद्ध होनेवाले यहाँसे हान-यह ही श्रेय' है, (क्योंकि) हे पार्थ ! यावनमात्र सम्पूर्ण कर्म झानम

पर्यवसानको प्राप्त हो जाते हैं।

मावार्थ — जितने भी यह द्रव्यसाध्य हैं, वे सद कर्मजन्य हैं। उन सब वशोंका फल साझात् मोक्ष नहीं, किन्त साथन-सम्पन्न होकर ज्ञानराज्यका अधिकार प्राप्त करा देना, यही सव इन्यमय यहोका फल है। इसलिये इच्यमय यहाँसे जानयह ही श्रष्ट है, क्योंकि मोक्षका यही साक्षात् हेतु है, इसके विना ट्रव्य-यज्ञ अपने-स्राप मीक्षको प्राप्त नहीं करा सकते। इस प्रकार यावत् कमी शानका श्रधिकार प्राप्त कुराके अपने फलसे मुक्त हो आते हैं। त्राव उस शानयक्षकी प्राप्तिका साक्षात् साथन कहते हैं—

तद्विद्वि प्रणिपातेन परिप्रश्नेन सेवया। उपदेच्यन्ति ते ज्ञान ज्ञानिनस्त^{र्}बद्धिनः ॥३४॥

[तत्त्वदर्शी पुरुपोंको] भली प्रकार द्रग्डवत् प्रणाम करनेसे बारम्बार प्रश्न करनेसे ब्रॉर उनकी सेवा करनेस त् उस ज्ञानको प्राप्त कर, वे तत्त्वदर्शी ज्ञानी तुभी ज्ञानका उपदेश करेंगे।

भावार्थ—प्रथम, साधनचतुष्ट्यसम्पन्नक होकर सहरूकी शरलुको प्राप्त हो। हितीय, भली भाँति उनको दरहवत् प्रसाम करके और निष्कपट भावसे उनकी सेवा करके उनकी शसन्नता प्राप्त कर । तृतीय, जिजासु-मान श्रीर तर्करहित तुद्धिसे उनसे वारम्बार प्रश्न कर कि 'भगवन् । इस जीवको द खरूप संसारका बन्धन कैसे हुआ तथा इससे यह कैसे मुक्त हो ?' इस प्रकार तेरे कोमल व्यवहारसे द्वीभृत हो वे तत्त्वदर्शी हानी तुक्षे हानोपदेश करेंगे। अर्थात् केवल शास्त्रवेत्ता शानियोंसे कार्यसिद्धि त होगी, किन्तु तस्वद्रशीं झानी ही तुक्ते तत्त्रझानकी प्राप्ति करा सकेंगे।

[🛭] पारिभाविक सद्दोंकी वर्णानुक्रमणिकामें इसका स्वचरा देखिये ।

अप सार श्लोकोंमें उस शानका फल निरूपण करते हैं--

यङ्कात्वा न पुनर्मोहमेशं यास्यति पाएडव । येन भूतान्यशेषेण द्रन्यस्थात्मन्ययो मधि ॥३५॥ हे पाएडव ! जिस ज्ञानको मात होकर त किर इस प्रकार

मोहको प्राप्त न होगा और जिस झानहारा सम्पूर्ण भूतोंको अपने आतममें श्रोर सुस्तमें (श्रमिश्वरूप) देखेगा ।

आतमी श्रीर मुक्ती (श्रीमक्तर) देखेगा। मावार्थ—पाएवर ! जिस हात्वयमी खित होकर मुक्ते फिर इस प्रकार मोडकी प्राप्ति म होगी कि 'में भीपन्द्रोलादिको मारजेवाला हैं, श्रथवा भीष्मन्द्रोलादिको मारजेवाला हैं, श्रथवा भीष्मन्द्रोलादि मारेजानेवाले हैं हत्वादि! 'किन्तु जिस झानके प्रमावते तु समूर्य सुरोली खपरे जातास्वरूप में कथानी व्यास्कारक्ष में स्वाप्ती व्यास्कारक्ष में स्वाप्ती व्यास्कारक्ष में कथानी व्यास्कारक्ष स्वाप्ती क्षी हिस्ती नहीं होती तथा श्रपने आत्माला मुक्त परमालसले क्रमेद भी जानेवा।

श्रपि चेदसि पापेभ्यः सर्वेभ्यः पापकृत्तमः ।

सर्वे झानसबेनैव वृज्जिनं संतरिष्यसि ॥३६॥

यदि तू सब पापियोंहे भी ऋषिकतर पाप करपेवाला है, तो भी हातकर नीकाद्वारा सम्पूर्ण पार्येको भावी भीति तर जापता। भावपर्य- निक्ष प्रकार नीकास्त्र हुण शुरून सारे समुद्रको जाने स्पर्ध विका ही सुव्यते तर जाता है, रही प्रकार देहाणास है हुक्कर तमस्वाहास्त्रार्द्धारा व्यापे सर्वेवाली छात्मस्वस्त्रमं वे हुक्कर तमस्वाहास्त्रार्द्धारा व्यापे सर्वेवाली छात्मस्वस्त्रमं स्वत्र हुण पुरुष रह जातास्त्री नीकाम आहत हुआ कि भी

रेरेन हुआ पुरंप रस सामकर्षा पाकाम आहत हुआ। हम से रेहादिके धर्म-क्रामिक कराणि कर्ता-भोका नहीं हुँ, किश्म सहैव इनके व्यवहारीका साक्षीकण द्राग्न हुँ-सम्पूर्ण पाणीके समुद्रको किसी केवके विना तर जाता है। क्योंकि जैसे गंदले पड्डेमें स्थित हुआ आकाण मनित नहीं हो नाता तथा समुद्रमें स्थित स्त्राकारा खारी नहीं हो जाता, इसी प्रकार देहादिके सब व्यवहारों में अस्तेनरूप त्रास्मा निस्तिकिकी है, जिसमें यह योगी एकत्वभाव से योग पा जाता है।

ययेथांसि समिद्धोऽप्रिर्भस्मसात्क्रस्तेऽर्जुन । ज्ञानाग्निः सर्वेद्धमीणि भस्मसात्क्रस्ते तथा ॥३६॥

क्षाना । त्यक्ताच प्रत्याव प्रत्याव । [क्योंकि] है अर्जुन । जिस मकार प्रवस्तित अप्ति ईयन को भसमय कर देती है, उसी प्रकार बानरूपी अप्ति सब कमेरुप ईअनको जलाकर सस्माय कर देती है।

भावार्थ स्वयं कर्म य संस्कार यह कर्तृत्वाभिमानके शाश्रय रहते हैं श्रोर सभी कर्मक्ष योज उसी मिथ्या श्रिमानक्ष्पी भूमिंग फलते फूलते हैं। उस मिथ्यामिमानको इस योगीने उप युक्त झानहारा मस्त कर दिया है श्रीर अपने आतस्वक्षप्में एकत्यभावसे योग प्राप्त कर लिया है। उस लिये शास्त्रम्व मृमिके विना इसके सब संश्चित कर्मक्ष योज निर्वाज हो जाते हैं श्रीर कियमाख कर्म भी वीजके हेतु नहीं होते।

न हि ज्ञानेन सदश पवित्रमिह विद्यते।

तत्स्वय योगससिद्धः कालेनात्मनि विन्दति ॥३८॥

[इप्रतिषये] संसारमें बानके समान कोई दूसरी पवित्र बस्तु नहीं है, उस बानको समय पाफर (सुमुख) योगके भली प्रकार सिन्ह होनेपर ऋपने हृदयमें स्वय ही अनुभव करता है।

भावार्थ—जिस प्रकार सुवर्शको ग्रुव करनेके लिये यदि समुद्रोंके जलाँसे घोया जाय, अनेक प्रकारसे सोडा-सातुन आदि का प्रचोग किया जाय, तो भी कोई वस्तु उसके प्रलक्षों निकृत नहीं कर सकती। परन्तु उसी प्रवर्शको यदि अदिसं मली मौति तपाया जाय तो वह तकाल निक्षेत हो जाता है और अपना परा मूल्य नक्कद्र प्राप्त कर लेता है। इसी प्रकार पुरूष-पापके कर्ता, दुःस-सुबक्त भोक्ता और अन्म-सरणुके धतां इस जीवको यदि कसे, दान, यद व तपादिस अयथा अन्य संसारी ताधनोत्ते अनेक कस्मीपर्यन्त पित्रच किया जाय तो भी यह असम्भय है। केव्य क्षानाग्नि ही इसके कर्तन्य-भोक्त्यन, पुरूष-पाप तथा जन्म-मरखादि सम्पूर्ण भलोंको तरकाल भस्म करके तुच्छको महान् ईश्वरो-का-ईश्वर, निस्तर-निष्पाप, निस्तानन्द, अज्ञ व अवययक्रप्रेष पित्रच कर सकती है। इसिविये खानके समात कोई पवित्र बस्तु संसारमें नहीं है। इस प्रकार बातकी महिता व फल निरुपण करके अव

त्र्रधिकारका वर्णन करते हैं.─ श्रद्धार्मोंद्वमते ज्ञानं तत्परः संयतेन्द्रियः।

श्रद्धांपाद्धमत ज्ञान तत्त्वरः सयतान्द्रयः। ज्ञानं लव्य्या परां शान्तिमचिरेगाधिगच्छति।।३९॥

श्रद्धावान, तत्पर एवं जितेन्द्रिय (मुमुजु) ह्यानको प्राप्त होता है और ह्यानको प्राप्त होकर उसी च्या परम शान्तिको प्राप्त हो जाता है।

भावार्थ-गुरु-शालके वचनों अचल विश्वासका नाम 'अदा' है। सानके लिये कटिवद होनेको 'तगरदात' कहते हैं। अग्रेर अध्यक्त पुरुवकी माँति इन्हियोंका साधीन विचरता 'कितेन्द्रियता' कहलाता है। इस प्रकार किल सुमुद्धके प्रतां- करलाता है। इस प्रकार किल मां प्रावं प्रतां है। तो सोंसं किसी एक के विना भी महामसावकी प्रति प्रकार किला भी महामसावकी सिद्धि असनमव है। इस झानको प्रावं करके वह आपने रस्तानच्यक्त एस प्रावं शानको इसी प्रकार तकाल नकद प्रावं कर हो है। क्षस मकर स्वतं प्रकार कर केता है। किस मकर सोंसं हुआ दुवर जायकर और स्वामी प्रवां है। है। सुप्तान प्रवां हुआ दुवर जायकर और स्वामी प्रवां हु सुप्तान स्वापन स्वतं प्रावं हु सुप्तान स्वापन स्वापन स्वापन स्वपन स्वापन स्वापन स्वापन स्वपन हु सुप्तान स्वापन स्वपन है। हिस्साम स्वपन है। हिस्साम स्वपन हु सुप्तान स्वरक्त प्रावं स्वपन है। स्वपन स्वपन है। हिस्साम स्वपन है। है। हिस्साम स्वपन है। हिस्साम है। है। ह

अक्षस्थाध्वस्थानस्य संश्यासमा विनस्यति । नायं लोकोऽस्ति न परो न मुखं संशयासमः ॥४०॥ [इसके विपरीत] को अकार्ता बश्रवारीन है तथा संशयान्यासी यह विशेषस्थले नष्ट हो जाता है। संशयात्मको तो नश्स सोक

हु यह विशेषक्रपते नए हो जाता है। सेत्रयात्माको तो करने तोक की ही प्रति होती हैं। न परतोक्ष क्रॉट न सुछ ही नित्तवा है। भावार्य - परापि क्रजार्ता व अहारिन पुरुषका करवाए

कडित है. तथापि किसी प्रकार उनका कुट्ट कट्याए ही भी जार परन्तु संश्रमाना पुरुषका वो क्ल्यांच असम्भव ही है और उसे दोनों वोकांस पुरुषका वो क्ल्यांच असम्भव ही है और उसे दोनों वोकांसे ही अब जातो ।

श्रध्यायके आरम्भमें जिल योगका वर्णन किया था- उनी का उपलंहार करके अध्यावकी समाति करते हैं—

योगसंन्यस्तकर्माणं ज्ञानसंख्यिसंरायमः । इतस्यवन्त व कमोणि निवध्नन्ति धनञ्जयः ॥४१॥

हे बनहुष ! योगहारा जिसने सब कर्मोका खाग कर दिया है ऑर बानहारा जिसके सब संग्रव नष्ट हो गये हैं, ऐसे शाना नेसाको कर्म नहीं वाँच सकते ।

भावार्थ- अर्थे कामलक्यमें पहन्त्रभावते येग प्राप्त हरके जिसने तद कर्मोंका संन्यास कर दिया है क्र्यांद अपनी असहताके कारण देहादिहारा तद कुछ करता हुआ भी को बस्तुत अकरां है। तथा अपने आत्मा परमान्मान अमेद जान-हारा जिसने कर्मुच-भाकुन्वादि सक संस्था कर हो गये हैं. पेसे आसमेताको सक्षित निक्यनाणादि सुभास्म कर्मी दश्यन करनेमें समये कहाँ होते।

तस्मादज्ञानसम्भृतं हृत्स्यं ज्ञानासिनात्सनः । क्रिन्तेनं संशयं योगमातिष्टोतिष्ट भारत ॥४९॥

इसलिये हे भारत! ऋशानजन्य हृदयस्य इस संशयको ऋपनी शानरूपी सद्दर्भ फाटकर योगमें स्थित हो और युद्धके लिये खड़ा हो। भावार्थ-भारत ! तेरा हृदयस्य यह संशय कि 'मैं ऋर्जुन दननरूप कियाका कर्ता है और भीष्मादि मरगुरूप विकारके विकारी हैं' केवल श्रदानजन्य है । इस संशयको श्रपनी ज्ञानरूपी शक्क्षे काट श्रीर समभा कि वस्तुतः श्रात्माका परमात्मासे कदा-चित् कोई भेद नहीं, नित्य ही खभेद है। केवल खहानद्वारा देहादि के मिथ्याहंकारसे भेदकी कल्पना होती है, परन्त बास्तवमें भेद हो नहीं जाता. नित्य श्रभेद ही रहता है। जिस प्रकार घटकी उपधिसे यद्यपि महाकाशस घटाकाशके भेडकी फल्पना की जाती है. परन्तु वास्तवमें घट श्रपने सम्बन्धसे श्राकाशमें कोई परिच्छेद कर नहीं सकता तथा घटके उत्पत्ति-नाशसे घटाकाश का उत्पत्ति नास् भी नहीं होता। इसी प्रकार देहादिके उत्पत्ति-नाशंसे आत्माका उत्पत्ति नाग नहीं होता छीर न स्थापक चेतन (परमातमा) से उसका कभी कोई भेद ही होता है। इस मकार द्यानद्वारा योगमें स्थित हो श्रीर शुद्धके लिये खड़ा हो। मारना व मरनारूप व्यवहार देशोंका है, श्रात्माका नहीं। श्राहान करके देहादिके व्यवहारोंको श्रपने शात्माम कल्पना करके ही तुके यह श्रम हो रहा है कि 'में मारनेवाला हूँ और वे मारे जानेवाले हैं।' (पु० २२०-२२२) ।

के तस्तिति श्रीमञ्जनबद्दीतास्त्रिनियस्तु व्रह्मविद्यायां योगसास्त्रे न्यीक्षणार्जुनसम्बद्धाः व्यानस्यास्त्रेम्यास्त्रोगो नाम चतुर्वोऽस्यायः ॥४॥ श्रीमञ्जनबद्दीतास्त्री व्यनियदे एवं ब्रह्मविद्यास्त्र योगसास्त्रियन् यक श्रीरामेश्यरानस्त्री अनुभवार्यद्वीपक्षः भाषास्त्रास्त्रयम् श्रीक्षणार्जुनस्त्रवाद्वस्य ब्रानकमेसन्यास्त्रयोग नामक चतुर्थे

श्रध्याय समाप्त हुआ ॥४॥

चतुर्थ अध्यायका स्पष्टीकरण

चतुर्थं ग्रध्यायक श्रारम्भमे भगवान् ने उसी तान्त्रिक योग (ग्रयात् ग्राध्म-स्वरूपमें श्रभितरूपसे स्थितिरूप योग) का स्वय चर्चा को, जिसका द्वितीय-च तृतीय प्रध्यायमें निरूपण किया गया था छोर उस योगको घट्ययरूपसे वर्णन किया। बास्तवमे बाउ तो यही है कि जीवका ग्रपने परमात्मासी वियोग तो कभी हुआ ही नहीं और होगा भी नहीं, केवल मध्यम ही अज्ञान करके मिथ्या वियोगकी करपना कर की गई है। ज्ञानद्वारा जब उस खजान को दरध कर दिया जाय. तब स्पष्ट प्रतीत होगा कि योग तो स्वाभाविक नित्य हो सिद्ध था और वह स्रवादि-स्रवरत है । बैसे तरह श्रपने किसी लस्बे-चौढे बाह्य शाकारपर अभिमान करके बाहर-भीतर सर्वत्र व्यापक श्रापने श्रम त जलस्वरूपको भना चेटे श्रीर श्रपनी समातीय तरहाँका सारसे स्था-क़ल होकर जलके साथ श्रमेट होनेके लिये श्राहर हो, परन्त जब किसी। साधनदारा उसको अन्तर्रेष्टि प्राप्त हो जाय श्रीर वह श्रपने श्रस्टर-शहर सर्वत्र'व्यापक जलस्वरूपको पाकर तरङ्ग श्रभिमान छोड बँठे, तब तो उसे श्रनुभव होगा कि उसका जलके साथ वियोग कदाचित् सम्भव ही मही था, बहिक सब सर्द्र उसीका चमत्कार थी, फिर सार कैसी ? यह सब कहा ती उसीकां विलास था । इस प्रकार इस योगको अध्ययरूप वर्णन करके फिर इसकी परस्पराका वर्णन किया श्रीर जिस प्रकार करपके श्राटिमें भरावानके टारा इसका प्रादुर्शन होकर यह हाथाँ-हाथ चला चा रहा था, उसका निरूपग् करके भगवानूने कहा कि काल-प्रभावसे यह योग छुप गया था, वही योग मैं अभव तेर प्रति कथन कर रहा हैं (१-३)।

इसपर खड़ीनवे शङ्घ थी, कि स्पेसे पहले खापका काम जाम मा स्रोत तब दस बोगको आपने करफे आदिमें काम किया था, वह में कीने जाई ? इसके उत्तरमें भागान्ते बसवाया कि मेरे और तेरे बहुत-से जनम में दुवे हैं, तु जनमें नहीं जाना, परन्तु में उन सबको आपता हूं। सम्ब जीवंकी भीति मेरा जन्म पुषय-पापादिके पाल सुख-दुःखादिके भीग्रेक क्षिणें नहीं होता, किन्तु अन-अविनाशी होता हुआ भी जब-जब यसीं स्वाति होती है, जब-जब में पार्मकी स्वाप्त करनेके लिये प्रकृतिको अपने अधीय करते हैं हैं हैं पार्म करते हैं (४-५)। परन्तु लम्मतान्सा मतीत होता हुआ भी वस्तुतः में अजन्म ही हैं और कर्म करता-सा दीखता हुआ भी अकतां ही हैं, पीरा मेरे स्वरूपको जो तदस्वे जानते हैं वे भी हुक हो साचे हैं कीर बहुत-से साधनसम्प्रक अधिकारी हांसी जानके प्रमावसे हुक होग्ये हैं। सकामी, विव्वासी जो जी जिस-जिस भावसे हुक मार्ग हैं होत कराने कि साधनसम्प्रक सुक होग्ये हैं। सकामी, विव्वासी जो जी जिस-जिस भावसे हुक होग्ये हैं। सकामी, विव्वासी जो जी जिस-जिस भावसे हुक होग्ये हैं। सकामी, विव्वासी जो जी जिस-जिस भावसे हुक होग्ये हैं। सकामी, विव्वासी जो जी जिस-जिस भावसे हुक होग्ये हों से स्ववास हो होते हुक होग्ये हुक होग्ये हों होते हैं। से से होग्ये हों से स्ववास हो होते हुक होग्ये हों होते हैं। मेरे एसे होग्ये लग्य कर्म कर्मी के जो पुरुष तरवसे आनते हैं, वे भी कर्मसे वश्यायमान नहीं होते और सेरे एस स्वयायमान नहीं होते और सेरे एस सेरे एस सेरे सेरे एस स्वयायमान नहीं होते और सेरे एस स्वयायमान नहीं होते हैं।

हसके वगरान्त भगवादने जालां की, कि कमेंडी गाठि वहीं गहर है, इंदिसाल भी हस विषयों मोदित हो जाते हैं कि कमें वया है भीर कममें रूपा है 'कि उस कमें-प्रकार स्वत्य हम त्रकार बोधन किया कि तरक-सम्बाक्त स्वत्य जाने आस्त्रवरूपमें बोग ग्राह करके को बेहेरियाशिक कमों समसे वुट गये हैं और देहेनियाशिहतार स्वाभाविक कमोंकी कसी दुए बो कर्जुव्याभ्यामसं हुए हैं, वे कर्म करते हुए भी बस्तुत अक्सों ही हैं । वस्सू देशभिमानसंकुत रहते हुए जी बस्त्र वहां विश्व वहां क्यां हैं । वस्सू किया है, वे कुत न करते हुए भी कावश्य कम्मै-वय्यम हैं (14-12) है।

त्रपत्रभाव उन वोशियाँका स्वरूप निरूपया क्रिया जो सब कुछ कारी हुए भी कबतों ही हैं, जिल्होंने जानाशिसे कारीको भस्त कर दिया है, कर्म में कर्कमेहरों हैं और जिन क्रसंत प्रहरणेंकों सब वेहाएँ स्वामाविक प्रकृष्ण हो यहें हैं (१.२३)। फिर जन योशियोंकी स्वाभाविक सिक्त भिक्त क्षेत्र रूप वेहाभोंका निस्त्या किया, जो कि वाहोगेव प्रकानसमूत्रकेव पात करते है। अन्तर्म सब हव्यस्य पञ्चीते उस ज्ञानव्यक्ती सर्वोक्टरता वर्धन की, क्षित्रके निव्ह होनेपर सम्मूर्ण कर्म सफल हो ताने हैं। क्षित इस ज्ञानव्यक्ती सिविक्त साधन बवताया और उसका फल भी प्रयोग किया जितने क्षमां से पापी- पे पापी भी पापी के मगुरूको अनावास तर ज्ञाता है थीर ज्ञानाति से उसके सभी कर्म इसी प्रकल भन्म हो जाते हैं, नेसे भीतिक प्रदि इंधन के तेरको सस्थमय कर हेनी हैं (२०-२२)। इसके बाद ज्ञानके प्रधिकारी का तक्या किया तथा अविकारीना सक्तर भी बतलावा (२२-४०)। अधिर कहा कि इस प्रकार अपने अवस्वरूपों है जा हम हमें शिवक सभी कर्मीका साव करने तिसके सभी कर्मीका साव हो गया है और जो कर्मी वक्तमार्थी हुवा है तथा झानहारा ज्ञिमके सब भेट व सथाय वट गये हैं, ऐसे आस्थायकों कर्म दन्धन नहीं करते । एसी झानकभी क्षमी कर्मेटनभावृत्वादि स्व समर्योका देवन करने तथा योगमें शिवत होकर पर्युक्त युक्त मन्द्र होने क्षम करने तथा योगमें शिवत होकर पर्युक्त युक्त मन्द्र होने किये उपयेश हिया होने होने किये उपयेश

इस मलार बही 'त्राक्तस्वरूप-स्थिविक्य योग' सिस्से सब हुन्द् स्वक भी हुन्द म स्वमा रह लाता है, क्यन चरने दृत क्रत्यापकी समाप्ति हो गई जीर जल 3 स्टोल 20 में कहे गये (झान्निप्ट चित्तसे सुप्ति राख्य क्योंका सम्याद करके तथा आशा-मस्तापे खुटक स्वाप्ति हिंद कुणा सुद्ध रूप') इसी यामको इस अध्यापमे जिन्तासे रह दिया गया। इस ख्याप मे पत्ती वर्ष (१२-४०) जीर क्यों कुल (१४-२६) की मिहमा सुप्तक्य प्रीच्च क्यापाय आरममें अधुनित कि गड़ा को, कि क्यों आप कर्म-स्वाप्त (जान स्वोल २४) जीरे दिव क्यों योग (खोल 20) को सिहसे । अस्तिको भागवाल आयाद तो दूप रोगिक मेर क्यानेम सभी मही हुन्या, किसा क्योंक्त स्वाप्त स्वाप्त स्वाप्त हो सिहम क्योंक स्वाप्त देश स्वाप्ति 'ताहकांबुद्ध क्य' अक्षाप्त क्योंक स्वाप्त रहकत स्थांकी साम केटन स्वाप्ति 'ताहकांबुद्ध क्य' अक्षाप्त क्योंक प्राप्त प्रकृत स्थांकी साम केटन स्वाप्ति 'ताहकांबुद्ध क्य' अक्षाप्त क्योंकी ताम केटन स्वाप्ति 'ताहकांबुद्ध क्य' अक्षाप्त क्योंकी तामक स्वाप्त हो सिप्पा कर्म- संन्यासहै, वैसे किसी वृषकी मूलमें जलसिखन करते रहकर देवल पर्चोको सोइते रहना। सद्या कर्म संस्थाल तो वहीं हो सकता है, जहाँ ज्ञानद्वारा अपने श्रारमस्वरूपमें एकत्वरूपसे योग पाकर, खिल्लमूल सक्की भाँति कर्मीकी मुख जो कर्तृत्व बुद्धिरूप ग्रहंकार है, उसको निर्मृत करके कर्र्मोंको ही निश्फल कर दिया जाय। इसके साथ ही कर्तस्य बुद्धि बनाये रखकर भावनामात्र फल-साम कि 'समे कर्मकाकी इच्छा नहीं है' न यह भगवदहरूसे सन्धा 'कर्म-योग है, किन्स मिथ्या ही योग है। क्योंकि कर्तस्य व कर्तस्य वताये रखकर चाहे फल त्यावकी भावना की गई है, फिर भी जैसा ईश्वरीय मीतिमें रचा गया है, उसका फल है ज़रूर। कर्ताको भोका होना पहेगा, ऐसा ईश्वरकी नीति बन सुकी है । हाँ, यह श्रवश्य है कि फल-त्यागकी भावनाके कार्ख फलवारके सम्बन्धसे उसका फल महान् है, ऐसी लागकी महिमा भी उसी नीतिम रची गई है। यदि फलकी इच्छा न रहनेमात्रसे ही कर्म फलशून्य होता हो, तो दुःख-फल-मोराकी इच्छा तो पापीको भी वहीं है छोर किसी को भी नहीं है, इसकिये फलकी इच्छा न होनेसे किसीको भी दःख भोग न होना चाहिये । इस प्रकार कर्तृत्व व कर्तृत्य वने रहकर फलाशास्याग फलमोगसे छुटकारा नहीं देता । यदापि इसका फल उत्तम लोकींकी वासि है, परन्तु फल है खबरब । इसलिये भगवदृद्धिसे यह यथार्थ योग भी वहीं। किन्तु सचा निष्कास-कर्स-योग यही है कि ज्ञानहारा अपने भगवस्थ-रूपमें योग पाकर कर्तृत्व-ब्रह्मिक्यी मलको ही दाथ कर दिया जाय, फिर्स श्रामासमात्र कर्म सच्चे निष्कामयोगको सिद्ध करनेवादी हो सकते हैं । इस मकार अभेदरूपसे माध्यतस्यक्रप-स्थितिरूप योगद्वारा 'कर्ससंस्थास'

इस मकार अमेदरूपसे माधवत्याक्ष्य-स्थितिरूप बोधहारा 'कर्ससंन्यास्त्र' व 'कर्मपोम' की पुकता बनागा ही भगवानुका गुरुप लच्च है । परन्तु भग-बान्के इस तारपर्यको क्षमीतक न समयकर कार्नुन चुनः प्रक करता है—

॥ श्रीपरमात्मने नम ॥

अथ पञ्चमो ऽध्यायः

इस प्रकार 'साख्य' (संन्यास) व योगके तस्त्रको न समसकर श्रर्जन उवाच

संन्यास कर्मणां कृष्ण पुनर्योग च शंमसि ।

यच्छेय एतयोरेकं तन्मे बृहि सुनिश्चितम् ॥१॥

अर्जुन बोजा—हेकुन्य । आप कमें सन्यासकी छोर किर स्रोमकी प्रथमा करते हैं, इसलिये इन टोनोर्ने जो एक श्रेय' हो यह सुक्ते निश्चित रूपसे कहिये।

भावार्थ-उपर्युक्त संन्यास व योगोर्ड अभेदको न समभ ऋौर

कर्मसंन्यास तथा कर्मयोगका खन्धकार व प्रकाशने तुरुग भेर जान, खड़ेन भगवान्हेन प्रति मक्ष करता है—भगवन ! खोलक कर्म साम समास हो जाते हैं! 'आताशि सव नर्मोको मनसम्य कर देती हैं 'खानेर समान कोई पवित्र वस्तु न्यानारमें नहीं हैं। (अ॰ ८२ छो० ३३-३=)नया 'योगहारा जिससे सब कर्मोका सन्यास कर दिया हैं। (खो० ४६) स्टाहि रुपसे कभी शाल कर्मसंन्यासम्य झानकी गर्यसा करते हैं 'औं। किर 'योगों स्थित होकन गुड़के

तियं खड़ा हो' (४)४२), उस रूपसे 'घोम' की व्रशंका करने हैं । इस्तियें इन दोनोंनें जो एक अंग होयह चुने, विश्वितनपंस कहिये। 'अर्जुन व मूख है, अवतर हमारे आयवनो नहीं समर्मा पेसा नो उस अवुरवारों के प्रति करना भगवान्ते अलित् न

समक्ता, जोर पेदो कडोर वज्जों हारा शिपकी सुविको हत समक्ता, जोर ऐसे कडोर वज्जों हारा शिपकी सुविको हत करना न उचिन हो होता है। इसलिये मुख्य श्राधयको मनर्षे स्सकर जोर अर्जुनकी भेरहिएको श्रद्धीकार करके, अर्जुनको भाग्यताके श्रमुसार भगधान् पहले कथन करने हैं— श्रीमगनातुवाच संन्यासः कर्भयोगश्र तिःश्रेयसकरातुभौ । तयोस्तु कर्मसंन्यासात्कर्मयोगो विशिष्यते ॥२॥

श्रीमगवान् बोले-कर्मसंन्यास व कर्मयोग दोनों ही मुक्ति के देनेवाले हैं, उन दोनोंमें भी कमसंन्याससे कमयोग विशेष है। भावार्थ — ग्राशय यह है कि रहाकके प्रथम पादमें ऋपने सच्य की ओर दृष्टि रखकर दोनोंको ति:श्रेयस्कर कथन किया गया, क्योंकि वास्तवमें दोनों एक ही हैं। और दूसरे पादमें अर्जुनकी भेद दृष्टिको प्रहुल कर साधनको दुढानेके लिये योगको विशेषता दी गई। यदि ऐसामाना जाय कि 'कर्मसंन्याससे कर्मयोग साधन में सुगम होनेसे श्रेष्ट मन्तन्य है' तो ऐसा आराय विचारसे सिद्ध नहीं होता। क्योंकि 'संस्थास' से 'योग' श्रेष्ठ तब बनाया जा सकता 🕏, अविक 'संन्यास' व 'योग' दोनों भिन्न-भिन्न मार्ग हों, अधवा दोनों स्वतन्त्र हों,परन्तु पेसा है नहीं। मुख्य सिद्धान्त हरिसे तो न्दोनोंका भेद नहीं अभेद है, जैसा पिछले अध्यायोम और इसी अध्यायके ऋो० ४ व ४ में आने स्पष्ट किया गया है। तथा अध्या--रोप इष्टिसे दोनों स्वतन्त्र नहीं, किन्तु निस्काम-कर्मयोगद्वारा कमेंसंन्यास (सांध्य) में ब्राह्ड होना होता है, फिर साध्यसे साधन श्रेष्ठ कैसे हो श्यदि किसी प्रकार दोनोंको परस्पर निरपेक्ष च स्यतन्त्र माना जाय, तो निष्काम-कर्मयोग स्वतन्त्र मोत्त प्रदान करतेम किसी तरह भी समर्थ नहीं है (पू.६०-६६), फिर इसकी श्रेष्ठता कैसे मानी जाय ? इस प्रकार कर्म संन्याससे निष्काम-कर्मेयोग साधनमें सुगम होनेसे श्रेष्ट है, ऐसा श्रर्थ किसी प्रकार अनुभवानुसारी नहीं होता। किन्तु अपने अधिकारके अनुसार ही कर्मयोगकी श्रेष्ठता है, जिसकी संन्यासम् गम नहीं उसके लिये निष्काम-कर्मयोग ही श्रेष्ट है। जैसे उवस्पीहित जो रोगी प्रत

नहीं प्या सकता,उसके लिये क्रधिकारानुसार रुच अन ही थेष्ठ है। अब अर्जुनके अधिकारानुसार 'संग्यास' व 'योग' की भेट-दृष्टिसे कर्मेयोगकी महिमा करते हैं —

क्षेयः स नित्यसंन्यासी यो न द्वेष्टि न काड्चति । निर्द्वन्द्वो हि महाबाहो सुख बन्धास्त्रसुञ्यते ॥३॥

हे महाबाहो ! जो पुरुष व किसीसे हेप करता है और न किसीको आफाजा करता है, वह नित्य-संन्यासीही जानवेगोच है, (क्योंकि राम-हेपाही) इन्होंसे सुक्त पुरुष सुवापूर्वक संसार-वश्मके खुट जाता है।

भावार्थ-सव वन्धनोंका भूल कर्तृत्व-भोक्तत्व-अहकार ही है, जन्म-मरुशादि श्रन्य सभी चन्यन तो इसकी शाखाएँ हैं। जो पुरुष न किसी प्रतिकृत विषयसे हेव करता है और न अनुकृत विषयकी उच्छा करता है, वह सच्चुर्यक कर्तृत्वादि-बन्धानसे छूट जाता है। अर्थात् ह्रेप व इच्छा ही कर्तृत्यादि-बन्धनको सुदृह करनेवाले हैं, इनके अभाव हुए कर्तृत्वादि वन्त्रन शिथिल हो जाता है।इस प्रकार जो पुरुप होप व श्राकांचादि हन्होंसे छूटा हुआ कर्मीको करता है, वह सुखसे द्वान प्राप्त कर सकता है, क्योंकि द्वेप व आकाचा ही बानमें प्रतिवन्धक हैं । फिर इस निष्काम-कर्मीम तो फल त्यासकी भावना होनेसे ये दोनो ही नहीं रहते । इसका यह तात्पर्य नहीं कि वह खतन्त्र निष्काम कर्म-द्वारा ही यन्थनसे छुट जाता है, किन्तु द्वेप व आकांचारहिक कमी करनेसे वन्धन ढीला हो जाता है और फिर वह सुखपूर्वक ज्ञानद्वारा बन्धन-मुक्त हो जाता है,यही इसका तात्वर्य है। पैसा निष्कामी पुरुष नित्य-संन्यासी ही जानना चाहिये' इस वचनका यह भाषार्थ नहीं है कि वह बस्तुतः 'नित्य-संन्यासी' शब्दका वाच्यार्थ है और 'नित्य संन्यासी' शब्द उसमें वस्ततः प्रवत्त हो। रहा है। किन्तु जितना कुछ ह्रोपादिका लाग उसके हारा हुआ है, उस लोगकी महिमामें ही तारपर है। जैसे देवदसकी धीरता- अंधकों केकर, उसकी बीरताकी महिमाकें लिए कहा जाता है कि देवदस सिंह हैं तहाँ 'सिंह' अन्यका वास्त्रावों देवदस्यों पृत्रुक होता है, इसमें तारपर नहीं है। समस्य रहे कि 'संत्यास' अ्ष्युक्त होता है, इसमें तारपर नहीं है। समस्य रहे कि 'संत्यास' अ्ष्युक्त नहीं हुआ है, किन्तु तस्त्यां लाका हारा देहीम्द्रयनवृद्धिकें अहंकारसे सर्वेधा मुक्तिका नाम ही गीताकी भाषामं 'संत्यास' है, जाहे यह सिंही आधाममें विद्युक्त अर्था मुक्तिका नाम हो गीताकी भाषामं 'संत्यास' श्रुक्त अर्थ जानुश्रीक्षम प्रदृत्त विद्युक्त अर्थ जानुश्रीक्षम प्रदृत्त हो गये हैं, जो कि मारी भूल है। अब पुतः ध्यसे मुक्त हो गये हैं, जो कि मारी भूल है। अब पुतः ध्यसे मुक्त हो गये हैं, जो कि मारी भूल है। अब मुक्त प्रथमें मुक्त हो गये हैं, जो कि मारी भूल है।

का अभर पातपादन करत ह— सांख्यपोगी पृथावालाः भवदन्ति न परिख्ताः । एकप्रपास्थितः सम्धगुभयोविन्दते फलम् ॥४॥ [बास्तवसंतो] 'सांख्य' व 'योग' को बालक भिन्न-भिक्य

कहते हैं न कि परिद्रत, क्योंकि एकमें भी मली माँति स्थित हुआ पुरुष दोनोंके ही फलको प्राप्त हो जाता है।

भावार्थ—पास्तवर्ष 'सांख्य' व 'योग' एक ही हैं, केवल गामका ही भेद है, कराका भेद नहीं जो हत्यों भेदकी करवाना करते हैं, वे राहस्थान न जाननेवाले वालबुद्धि ही हैं, तस्ववेता उनमें भेदकी करावा नहीं करते । तेला चतुर्य अध्यायके स्पर्धी-करणुके श्रन्तमें स्वष्ट किया गया है, उससे यह वात मानीभाँ ति कित है कि कर्तृत्वाभिमान वनाये राककर केवल कार्योकी त्यार्थ वेदना 'कर्म संस्थात' नहीं हो सकता, क्योंकि त्यार्थक श्रिमान रहनेके कारणु वह कर्मत्याम भी श्रदमा क्यांक राहमान

इधर कर्त्तत्वाभिमान रखकर फलाशारहित कर्म 'योग' भी नहीं यनता, क्योंकि कर्मका कर्ता यनकर चाहे यह भावना की गई है कि 'मुक्ते कर्मफलकी उच्छा नहीं और मैं उसे ईश्वरार्पण करता हुँ तथापि उसकाफल अवश्य है। क्योंकि कर्मका कर्ता जब विद्यमान है और भावना भी सजीव है, तब फल कहाँ आ सकता है ? कर्मसंस्कार सडेब कर्ताके आश्रय रहते हैं और जिस भावनासे किये जाते हैं वेसा ही फल देते हैं, यह नीति ईश्वरने रची है। यहाँ जब कि न कर्तृत्व-श्रमिमान ही दस्य हुआ ऋीर न भावनाही उन्ध हुई, तब कर्मसंस्कार निष्फल कैसे वनाये जा सकते हैं और नव फल कहाँ हा सकता है ? हाँ. यह अवश्य है कि भावनामें फलत्याग रहने के कारण उसका फल उत्तम है, पर है अवश्य । इसके विपरीत कर्तृत्वामिमानके दग्ध होनेपर चाहे शरीर-इन्द्रियाटि मशीनकी भाँति चेशाएँ कर रही हों, परन्तु कर्ता न रहनेसे वे फलकी हुतु नहीं हो सकर्ता। क्योंकि वे न संस्कारको उत्पन्न करती हैं और न किसी भावता से ही की जा रही हैं। इसिनवे वह कमें करता हुआ भी समा 'कर्म-संन्यासी' और सञ्चा 'कर्म-योगी है, क्योंकि न कर्ता है, न भावना है और न कर्म संस्कार ही हैं, फिर फल कहाँ बीर किसको १ इस प्रकार अभित्रहण्से ज्ञात्मस्वरूपस्थितिरूप योग-द्वारा कर्तत्वाभिमान दग्ध होनेपर 'कमैसंन्यास व 'कमैयोग' दोनों ही सिद हो जाते है और इसके बिना होतों ही सिद्ध नहीं होते । यहाँ आकर ही दोतोंका मेल व अभेद है । ऐसा जो तत्त्व से जानता है वह परिडत है और इस प्रकार कर्त्रहासिमानसे छटकारा पाकर जो योग (प्रवृत्ति) ऋथवा साख्य (निवृत्ति) होनों मैंसे किसी एकमें भी मली प्रकार स्थित हुआ है, वह दोनोंके मोचरूप फलको पा जाता है। म्मरण रहे कि यहाँ 'सांस्य' तथा

'संन्यास' दोनों शब्द एक ही ऋथेंके वाजक हैं। क्योंकि यदापि प्रश्न तो 'संन्यास' तथा 'योग' के विषयम किया गया था, परन्तु उसका उत्तर 'सांख्य' व 'योग' शब्दोंसे दिया जा रहा है।

इसके विषरीत जिन्होंने 'योग' व 'सांख्य' को साधानसाध्य-कर प्रश्न करके श्रथ्या परम्परासे तकको एकता होनेसे इन दोनोंकी एकता प्रहण को है, वे तो वाल-चुद्धि हैं हो। क्योंकि साधन व साध्यका एरस्पर मेट्र ही देवा नाया है, हेतु व फलकी एकता मानी जाय, तो यह-पानतपादि भी परम्परासे खानों साधन होनेसे व परम्परासे कलकी एकता होनेसे इनका मी 'सांख्य' से अमेट्र मानगा चाहिये। छोर जिन्होंने 'सांख्य' व 'योग' को धिक्र-पित्र सतन्त्र व निरोक्त मार्ग मानकर इतकी एकता प्रहणकी है, वे तो वालकोंसे भी पर अस्टन्त वालक कहें जाने चाहियें। क्योंकि 'क्यों कर' (योग) और 'क्यों छोड़' '(सांख्य' य दोनों परस्पर भाव व अभावक्रप होनेसे अन्यक्रत व अकाशके सामा इनका भेट्र ही है, किसी प्रकार इनकी एकता चाँ पनती और इस अकार एरस्टर दियोगी मार्गोंका व फलहां पर हो सकता है (बिस्तारक लिन्ने पुरु २२२-२२६ देखिये)।

यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरपि गम्यते । एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति सपश्यति ॥४॥

[तथा] सांख्योंद्रारा जो स्थान प्राप्त किया जाता है योगियों-द्वारा भी वहाँ पहुँचा जाता है, इसलिये 'सांख्य' व 'योग' को जो एक देखता है वही यथार्थ देखता है।

भावार्थ — उपर्युक्त रीतिसे जब कि 'सांख्य' व 'योग' का अभेद हैं, तब उनके द्वारा प्राप्य खान भी एक ही है। क्योंकि अभेदरुषसे अपने श्वात्माम योग पाये बिना कर्मसंन्यास सर्वधा श्रासम्बद्ध है। एरीरासे चेटाओंका त्याग ही भी गया तो मनसं चेटाएँ चालु रहेगी, और वे श्रमना फल रखेंगी हो। परन्तु आतम में योग पाकर तो श्रमनील मब्दिन रखते हुए भी सबेशा कमेरी-ग्यास ही है और उनका कोई फल नहीं, क्योंकि अय वह अपने अतमां कुछ भी वनता हुआ नहीं देखता, जेस स्वाप्त आता हुसा स्वाम-चेटाओंका श्रमने म्लस्प्रें कोई लेप नहीं देखता। तथा आत्मस्वरूपमें योग दिवा फलत्याग भी श्रश्यय है, जैसा ऊत्तर स्थर किया गया है कि कर्ता-चुलिक रहने हुए फल अय-एय रहता है। परन्तु तास्थिक योग प्राप्त होनेयर हो कर्मखाग व फलत्याग दोनों ही यथांचे रुपसे सिख हो जाते हैं। इस प्रकार जो दोगोंको सकरन्ते एक देखता है, वही यथांचे देखता है।

वो द्रांगांको बक्त एत एक रखता है, यहाँ यथाई टेबता है। संन्यासमु महावाहों दुःखमाष्ट्रमणानः। संन्यासमु महावाहों दुःखमाष्ट्रमणानः। योगपुक्ती धुनिवेषा निविश्लेषाधियम्ब्लिते ॥दि॥ है महावाहों। योगके विना सन्यासकी भाव हो जाता है। यग्ये योगपुक्त सुति तो तत्त्वाण हो वहाको भाव हो जाता है। यावाई निवा कर्मसंग्यास दुष्कर है, जैसायिख हे तरिव योग प्राप्त किये विना कर्मसंग्यास दुष्कर है, जैसायिख तरिव क्रिये वा योगके विना कर्मसंग्यास प्राप्त कर है, जैसायिख तरिव कर्मसंग्यास प्राप्त विना कर्मस्याम भी खागका कर्ती रहने हैं ज्ञाना कर्स रखता। परस्त अपना कर्मस्याम भी खागका कर्ती रहने क्षा प्राप्त कर सकता। परस्त अपना कर्मस्याम भी खागका कर्ती रहने से ज्ञान सकत्या परस्त अपना प्राप्त हुत्वा मनक्यील योगी तो किसी विजयक विना तत्त्वाण ही प्रकृती माना जाय तथा। 'साव्य' (प्राप्त प्रमुक्त क्ये विकायक विना तत्त्वाण ही प्रकृती माना जाय तथा। 'साव्य' (संस्थाने उसका भेद खर्चा क्रम समुख्य । खर्कीकार किया निकाम कर्सेस खरा कर्मकी युद्धि होती है कीर तत्त्वाल ज्ञान कर्मस कर्मस क्रमण कर्मस क्रम सम्बाव व्यक्त क्रम सम्बाव क्रमस क्रम क्रमा कर्मस खरा व्यक्त व्यक्त विकाय क्रमस क

मोच होता है, इस मनको 'क्म-समुख्य' कहते हैं।

आय, तो उपर्युक्त भगचङ्गचनोंकी यथार्थ सङ्गति नहीं लगती। क्योंकि प्रथम तो निष्काम कर्मी मननशील मुनि नहीं है, फिन्तु कर्ता व कर्तव्य बुद्धिकप भेदद्यप्रसंयुक्त कर्मी है। हितीय, जैसा इस स्टोक्स कहा गया है, निष्काम कसीयोगी किसी वितस्थके विना तत्काल ही ब्रह्मको प्राप्त नहीं कर सकता। बरिक सांख्य (संन्यास) तथा योगकी भेद-इप्रिसे तो उसको योगद्वारा 'सांख्य' (संन्यास) में त्रारूढ होना होगा, फिर सांख्य (संन्यास) द्वारा ब्रह्ममाति करनी होगी। अथवा 'योग' को स्वतन्त्र मार्ग श्रर्थात् 🕆 सम-समुख्य मानकर भी, जैसा इस श्लोकमें कहा गया है, यह तत्काल ब्रह्मवाप्ति नहीं कर सकता, क्योंकि वह तो स्रभी कर्ता व कर्तव्यस्य सेद-दृष्टि रखता है, फिरतत्काल ब्रह्मप्राप्तिका मुँद कहाँ ? (पृ० ६०-६६)। तत्काल ब्रह्मप्राप्ति तो उस नरकेसरीके हिस्सेमें ही आ सकती है, जिसने तत्त्वसाद्मात्कारद्वारा कर्तृत्व व कर्तन्यादि प्रकृतिके सव यन्धनोंको खप्तसे जागे हृएके समान काट दिया है और जीते जी ही जीवन्मुक्त है। जिस प्रकार ख-असे जागकर मनुष्प तत्काल श्रपने स्वरूपको पा लेता है, इसी प्रकार योगयुक्त मुनि झान-जागृति प्राप्त करके अपने ब्रह्मस्वरूप में किसी विलम्पके विना स्थित हो जाता है। अतः स्पष्ट हुआ कि 'योग' शब्दका ऋर्थ यहाँ पारमार्थिक योग ही है और उसी का पारमाधिक संस्थाससे अभेद हैं।

ऊपरके तीत स्त्रीकोंमें सांच्य (संन्यास) व योगका स्वरूपसे श्रेभेद किया गया, श्रव श्रागे सारे श्रध्यायमें दोनोंके श्रभेदकी 'योग' शब्देसे व्यवद्वार करके कथन करते हैं—

[ं] निष्काम-कर्म धौर ज्ञान दोनों मोचप्राप्तिमें स्वतन्त्र व गुरुपवल हैं, युकको दूसरेकी धपेजा नहीं, इस मतको सम-तसुचय कहते हैं।

योगयुक्तो विश्वद्धास्मा विजितात्मा जितेन्द्रियः । सर्वभृतात्मभृतात्मा कुर्वेचपि न लिप्यते ॥७॥

हिस प्रकार) अपने आहमस्त्रक्षपम बाग पाया हुआ विश्रुज्ञा-न्त करण योगी, जिसने मन व शित्रयोंको भली मॉर्ति जीत लिया है तथा सबैभूतोंका आत्मा ही जिसका अपना आस्त्रा हो गया है, कमें करता हुआ भी लेपायमान नहां होता।

हैं, कमें करता हुआ भी लेपायमात नहीं होता ।
भावार्थ—निक्काम-कर्मधोगी कर्ता व कर्तव्यसुद्धिसंयुक्त
होनेले वेदाण्याससे मुक्त नहीं कहा जा सफता। ऐसी अवस्थार्म
वह सब चराचर भूतोंक आस्त्राको अपना ही आस्त्रा साहात्
अनुमव नहीं कर सकता और कर्तृत्वाध्निमानके कारण कर्म
करता हुआ त निलंध ही रह सकता है। इस्तिये देहाभिमानके
मुक्त तथा आत्मस्वरूपमें एकत्यनावसे खिल पुरंप ही चोमगुक्त शब्ध आत्मस्वरूपमें एकत्यनावसे खिल पुरंप ही चोमगुक्त शब्ध अपने हुआ तथा अत्मानके

निर्तेष रहता है ? नेव किचित्करोमीति युक्तो मध्येत तत्त्ववित् ।

पण्यञ्ज्यसम्बद्धाः । । ।। प्रत्यव्यक्तम्यः । । ।। प्रत्यपन्त्रसम्बद्धाः ।

इन्द्रिमाचीन्द्रियार्षेषु वर्तन्त इति धारयन् ॥६॥ तभ्यतो जाननेवालायोगयुक्त योगी, 'में कुछ भी नहीं करता हैं' ऐसे मानता है और देवता हुआ, सुतता हुआ, छूता हुआ, स्थाता हुआ, धाता हुआ, चलता हुआ, बाता हुआ, धाता लेवा

हुआ, बोलता हुआ, त्यागता हुआ, पकड़ता हुआ तथा नेत्रीं को खोलता व मीचता हुआ भी, इन्ट्रियॉ अपने-अपने विपयॉर्म वर्त रही हैं, पेसी आरंखा रंखता हुआ (कर्मॉर्म प्रवृत्त होता है)। भागाथी—'मैं सात्तीशक्त आत्मा कुछ भी नहीं करता हैं, में इन्द्रियाँ हैं, न मेरी इन्द्रियाँ हैं, न में इनके व्यापारोंका कर्ता हैं। किन्तु में तो बह अल्ला भलाश हैं, जिसके स्वाक्तर प्रकाश में इनका भागाभायक्त व्यवहार सिद्ध होता है और वह कोई व्यवहार मुमको स्वर्श नहीं करता। तरवनेका योगी ऐस्ती व्यव-रोज रह वारणा रचता हुआ इन्ट्रियों और उनके व्यापारोंसे असंग व कुटस्थ रहता है तथा इन्ट्रियोंहारा सव कार्य करता हुआ भी कुछ नहीं करता और नहीं वैशता।

ब्रह्मएयाधाय कर्माणि सङ्गं त्वक्ता करोति यः।

तिष्यते न स पापेन पंत्रपत्रप्तिवास्मसा ॥१०॥ [स्स नकार] जो पुरुष संगत्याग ऋगि ऋहाम ऋषेत् करके कर्मीको करता है, वह जलसे पन्न-पन्नके समाग पापोंसे लेपाय-

मात बहाँ होता।

भावार्थ—जो पुरुष कर्तृत्व-संगकं परित्याग करके प्रशामियदृष्टियं कर्मों के करता है, वह कमल-पत्रके समानं पुण्य-पापादि
से लेपायमात नहीं होता। ब्रह्मां कर्मों का अर्थण क्या है? इसः
विषयमें विवाद किया जाय तो हात होगा कि करते व क्यांनिः
पट कारकों का तस्यविद्यारहार ब्रह्मां अमेद हो जाना और ब्रह्मां
में लय होकर ब्रह्माय हो जाना ही कर्मों का वास्तविक ब्रह्मां लेखें
है, जैसा अप अरुर में निक्पण कर्मा हो है। ब्रह्म कोई सृर्तिमान्
वर्ष्ट्र नहीं और न कर्म ही स्मृतिमानं प्रयोध हैं कि जो सृतिमान्
वर्ष्ट्र नहीं और न कर्म ही स्मृतिमानं प्रयोध हैं कि जो सुतिमान्
वर्ष्ट्र नहीं और न कर्म ही स्मृतिमानं प्रयोध हैं कि जो सुतिमान्
वर्ष्ट्र नहीं और न कर्म ही स्मृतिमानं प्रयोध हैं कर्म कर्म। हो आवन्न
नामय अर्थल तो हो सकता है कि भी कर्म-कर्ता अपने कर्म
ब्रह्मां करता हैं। परन्तु ऐस्स आवनाय अर्थल, जैसा इस
अहोनक दुसरे पाद्म कहा गया है, पर्यापक्षेत्र संस्रोग पापादिपत्रेसी निलंप नहीं रखता। व्योधि कर्म-कर्म क्रांश्री सुनिस् निज्ञ कर्मों

को अपनेसे मिन्न ब्रह्ममें अपेश कर रहा है और किये हुए कमीं की भावता तथा अर्थश्विकी भावता अपने मेतिर भर रहा है, किर हे फताइन्य कैसे रह समते हैं ? यद्यपि यह इसके काम पापसे तो सेवायमान नहीं हो सकता रपन्तु पुरुष्ते असन्य लेपायमान कीना पहेगा। और 'पापसे लेपायमान नहीं होता' इसका आज्ञय पुरुष-पाप दोनोंसे ही निलेपनामें है, न कि क्यल पाएस ही।

इस प्रकार जबतक 'कर्ता' 'कमैं' व 'भावना तीनों ही जाना-रिसों भरम न हों, तबतक कर्मोंका वास्तविक ब्रह्माएँए सम्भव नहीं जोर न पदा-पबके समान पुरय-पापाटिसे निर्होपता ही सम्भव है। स्पानिक भावनामय ब्रह्माप्यमें 'कर्मा' व 'भावना का सद्भाव रहनेसे भावनाका फल व्यवन्य रहता है।

कायेन मनसा बुद्धचा केवलिरिन्द्रियेरपि !

योगिनः कर्म कुर्वेन्ति सङ्गं त्यक्त्वात्मशुद्ध्ये ॥११॥ [इसरीतिसं]योगिजन कर्तृत्व-श्रह्काग त्यागकर केवल दारीर. मन, वृद्धि एव इन्डियोंडारा ही आत्मशुद्धिक लिये कर्म करते हैं।

भावार्थ—'योगिजन व्यातमृहािक लिये नमें करते हैं' उस प्रसंपाँ व्यातमृहािक व्या है' इस विपयपर विचार किया जाय तो स्पन्न होगा कि दुर्वासना निवृत्त होकर व्यत्त,करणाँ ग्रम-यासनाका प्रवाह चकाना, यदी व्यातमृहाि वहाँ है। किन्तु निर्वा-स्तिक होना ही यथार्थ व्यातमृहािक वहाँ है। किन्तु निर्वा-स्तिक होना ही यथार्थ व्यातमृहािक है। स्पोक्ति वासनामात्र ब्रज्जा-ज्ञम्य च अमत्य है। ब्रह्मकार करण वासनािह व्यत्याकरण्ये धर्मोको व्यत्येम मान वैटना, यही व्यतमात्र व्यत्या है। त्यात तस्व-धर्मोको व्यत्या कहंकारसे प्रजा हुटाकर व्यातमात्र व्यत्या है। ब्रह्मित्या ब्रह्मकारसे प्रजा हुटाकर व्यत्यानाव्या व्यत्या स्वर्तात्र ब्रह्मित्या ब्रह्मकारसे प्रजा हुटाकर व्यत्यानाव्या व्यत्यानाव्या व्यत्यानाव्या नहीं रहता। मालांके मण्कोंकी मौति इस श्रहंकारने ही इन सब देहादिको श्रपने खुनमें धारण किया हुश्रा या और श्रपने श्रासासे वियुक्त कर रक्षा था। श्रव तत्त्वदर्धिक ममावसे यह श्रहंकारकणे यहा खिएडत हो गया है और ये देहादि मण्कोंकी मौति विश्वर गये हैं। इस मकार श्रव यह श्रास्मा इनका नेवल तमाशाई है। यही श्रास्मग्रहि है श्रीरयोगीजन इसी दिख्ते कर्में मंत्रकृत्त होते हैं।

युक्तः कर्मफलं स्यक्ता शान्तिमामोति नैष्ठिकीम् ।

श्रपुक्तः कामकारेग फ्ले सक्तो निवध्यते ॥१२॥ [स्स मकर] युक्त पुरुष कमें व फल त्यागकर स्थिर शान्तिको भार होता है, परन्तु श्रयुक्त पुरुष कामनावशास् फलमें आसक

हुआ वन्धायमान दो जाता है।

भावार्थ — यह पारमाधिक योगयुक्त पुरुष ही बस्तुतः यथार्थं कि प फल का त्यापी है, जिसने कर्तृरवादि सम प्रावनाश्रोको द्रश्य कर दिया है और वही श्रवक तैष्ठिक शानितको प्राप्त करता है। निक्काम जिल्लासुक कर्मफल त्याग भावनामय है, इसलिये यह सबैया फलयून्य नहीं। यदापि उसका फल उत्तम है, तथापि फल येष रहनेसे वह अभी उत्तनेष्ठिक शानितको जीता इस रहों को क्या कि किया गया है, प्राप्त नहीं हो सकता। यदापि वह उस मार्गेयर है, परनु अभी कल्लाका मार्गवा रखता हुआ अपुक्त होनेसे फलसे बन्धायमान होता ही है। इसलिये वह निक्काम कर्मी युक्त गई कहला सकता, युक्त तो बह तास्विक योगी है कहलायेगा जो देहादि सस्हित्त, कर्म एवं फलोंसे मुक्त हो चहलायेगा है वह सहलायेगा जो देहादि सस्हित्त, कर्म एवं फलोंसे मुक्त हो गृत्या है और वही निष्टिक शानिको प्राप्त करता है।

सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वशी । नवहारे पुरे देही नैव क्रवेन कारयन् ॥१३॥ [साराश उपर्युक्त भाव व विचार के श्रष्टसार] वशमें है अन्तर-करण जिसके ऐसा (योगयुक्त) डेही सब कमीको मनसे त्यागकर नवहारवाचे पुरमें न कुछ करना हुआ और न करवाता हुआ सुखपुर्वक क्षित रहता है।

सुव्यपुषक ।स्यव रहता हुं । भावार्थ—हेरी अर्थात् वेहसाजी झात्मा, उसमें तहूप हुआ योगयुक्त योगी मनसे सब कर्मीको खागकर, अर्थात् उस रह विश्वयको थारकर कि 'इन्टियॉ ही अपने-अपने अर्थोमें वर्त रही

विश्वयको धारकर कि 'इन्टियाँ ट्री श्रपने श्रामे श्रार्थों में वर्त रही हैं, में लाखी तो कुछ भी नहीं करता के नवहारवाले हारीररूप पुरमें खुलपूर्वक निवास करता है। त्या न कुछ करता है श्रीर न किसीको कुछ गेरेखा करता है, किन्तु नेवल इन्डियादि के व्यापारों का नेवनेवाला तमाशाई टी है। खान करख व इन्डियादि स्वाप्त करख कर कर कि व्यापार्य का नेवन कर कर कर कर कर कर वा स्वाप्त होना श्रीर इनको स्वसत्ताध्य जानना, यही इनका यथाई रूपसे जीतना है। (हू० २२६-२३२)।

योगयुक्त पुरुष जिस भाष व विचारसे कर्मम प्रवृत्त होता हुआ जिलेप रहता है, उसका निरूपल रहो० ७ से १३ तक किया गया। अब यद यशलाया जाता है कि वास्तवम उन 'कर्तृत्व' व 'कर्मावि'की रचनामही हुई, किन्तु ये केवल ऋजानसम्भृत ही हैं—

न कर्तृत्व न कर्माणि स्रोकस्य सुजिति प्रसः।

न कर्मभात्तसंयोगं स्वभावस्तुः श्रवतेतं ॥१४॥ परमेश्वर तो भूत-प्राधियोके न कर्तापनको, न कर्मोको और कर्माये फलसंयोगको ही रचता है, किन्दु प्रकृति ही (इन सब रचनाओंमें) प्रचल छोती हैं।

भावार्थ--'में कतो हैं, अमुक्त कमें मुक्ते करेट्य है और अमुक फल होना चाहिये, अध्यत मुक्ते फल नहीं चाहिये यह हु हो बड़ी, हो चतु हो नासिका, एक मुख तथा ग्रहा च उपत्य, इस मरीरक्षी प्रकें ये नव हर हैं। सब भेद-इंग्रिका पसारा है और अंजानसम्भूत है। इसलिये ब तो परमेश्वरद्वारा इतकी रचना हुई और न परमेश्वरके स्वरूपमें इतका कोई स्पर्ग ही है। किन्तु ये सब अवानजन्य होनेसे प्रकृ-तिके राज्यमें ही हैं और प्रकृतिके ही प्रत्याम हैं। तथा परमातम के प्रकारामें मकृति हो इन सम स्त्यों गृत्य करती है और चरी 'कर्तृत्व', 'कर्म' एवं 'फलसंयोग' के ओइ-तोड़ मिलाती रहती है।

नादत्ते कस्यचित्पापं न चैत्र सुकृतं विश्वः ।

अज्ञानेनावृतं ज्ञानं तेन मुख्यित् जन्तवः ॥१५॥

[वास्तवमें] सर्वव्यापी परमातमा तो न किसीके पापों छोर न पुरुषोंको ही प्रहल् करता है, किन्तु श्रद्धानके द्वारा ज्ञान श्राच्छा-दित हो गया है, इसीसे प्राणी मोहित हो रहे हैं।

भावार्थ—सर्वव्यापि परमात्मा तो किसीके पुराव-पार्योको प्रदर्श नहीं करता, अर्थात् उसको किसी पुराव-पार्यादेका स्वरं होता श्वाप्य स्वय पुराव-पार्यादेका स्वरं होता श्वाप्य स्वय पुराव-पार्योदिका व्यवस्था उसकी तास्त्री में ही सिन्द होती है, परन्तु आकाशकी भौति उसको किसी पुराव-पार्यादिका लेप नहीं लाता। केवल अश्वात करके और अब अपने वास्त्रीयक सर्वव्यापि परमात्मस्वरूपको मुला बैटता है अर्थात आकाशित हो जावेसे लाव अपने आपको परिवृद्ध होता वर्ष अर्थात लाविका सर्वव्यापि परमात्मस्वरूपको मुला बैटता है अर्थात अर्थात आपको परिवृद्ध की स्वयं का मार्गित स्वयं परमात्म कर अर्थात अर्थात स्वयं पर्वाप्य पर्वाप्य पर्वाप्य स्वयं अर्थात स्वयं अर्थात स्वयं पर्वाप्य स्वयं अर्थात स्वयं अर्थात स्वयं पर्वाप्य स्वयं अर्थात स्वयं स्वयं की स्वय

हानेन तु तदहानं येषां नाशितमात्मनः । तेषामादित्यवज्हानं प्रकाशयति तत्परम् ॥१६॥ पिरन्तो जिनका वह आदम-अक्षान आदमक्कानहारा नष्ट हो गया है, उनका ज्ञान स्पूर्यके सदश उनके परमात्मस्वरूपको प्रकाशित कर देता है।

भावार — जिल पुरुषोका यह ध्रक्षान कि 'मैं कर्मोका कर्ता एव सुक्ष-दु:जका मोकासंसारी हैं श्रीर ईश्वर मेरे पुरुष-पापादि क्षकका भोगानेवाबा हैं 'आत्मकातवारा नष्ट हो नया हैं. उनका वह हान सुर्येक सहस्य उनके आत्मश्वर एको मकाशित कर देता है। अर्थोत् जिस मकार स्पृर्वेक मकाशों वस्तुका ज्योंकान्यों साखात्कार हो जाता हैं 'ध्रीर वस्तुके स्वरूपमें कोई सम्बेह नहीं रहता, इसी प्रकार आत्मवातद्वारा उनको श्रपने आत्मश्वर प्रका ज्योंकान्यों संश्वर दित साचात्कार हो जाता है, जिससे उनको यह साखाद अपरीव हो जाता है कि 'म मैं कर्ता हूं, न भोका हूं, किन्तु मैं तो तिस्व-श्रस-दुस-सुक्तस्वरूप हो हूं !'

इस प्रकार हानद्वारा जिन पुरुषोंके कर्तृस्वादि-अम निवृत्त हो गये हैं और जिश्होंने अपने आत्मस्यरूपमें योग पाया है, अब उनका लक्चण, अधिकार तथा फल निरूपण करते हैं—

त्रयुद्धपस्तदात्मानस्तिन्नप्तस्तरपरापणाः । गच्छत्त्यपुनरावृत्ति ज्ञाननिर्धृतकत्मवाः ॥१७॥ तद्वप् (अर्थात् महाकार) है कृष्टि जनकी, तद्वप् है मन जिन-स्त्रोर डस परमात्मस्बरूपमें ही है निष्ठा जिनकी, पैसे तत्वरा-

का छोर उस परमारमस्वरूपमें ही है निष्ठा जिमकी, पैसे तत्परा-यस पुरुष झानद्वारा पापरहित हुए अपुनराझन्त्रको प्राप्त होते हैं। भावार्थ-कर्तृत्व-स्रम ही एकमात्र सावरस था, जिस करके

भावाथी — कहैंग्व-ध्रम ही एकमात्र श्रावरक्ष था, जिस करके मत-बुक्वाविमें ग्रहंता-ममताहारा पुरव-पापादिका संग्रह हो रहा था। जब यह ज्रह्मतक्ष्य कहैंग्व-ध्रम कावहारा हातत हो तथा, तव मत-बुड़ि और इनकी प्रत्येक चैटाका ग्रह्माकार होना तिश्चित ही है। इस भक्तार जिन ज्रह्मानिष्ठ पुरुषोंने पाग बातद्वारा निकृत्त हो ते वें श्रव प्रकार जिन ज्ञह्मानिष्ठ पुरुषोंने पाग बातद्वारा निकृत्त हो तवे हैं वें ग्रवुनरावृत्तिक्य मोक्षको प्रात हो जाते हैं और जीत-जी ही जीवन्सुक्त हुए विचरते हैं। सथ पर्पोकी मूल यह कतृंत्व-अम ही था, जिससे उन्होंने नक़द सुक्ति शक्त कर ली है। विद्याविनयसंपन्ने ब्राह्मणे गवि हस्तिनि।

शुनि चैव श्रपाके च परिडताः समदर्शिनः ।।१८।।

[ऐसे] झानीजन विद्या व विनवयुक्त ब्राह्मण्में तथा गी, हाथी, कुने श्रीर चाएडालमें भी समदर्शी होते हैं।

भावार्थ-वाह्य ब्राकारोंमें सत्यतार्दाप्र धारे रसकर सम-दर्शिता नहीं होती, किन्तु तत्त्वशानकी प्रीडता करके जब बाह्य श्राकार स्वप्नवत् उनकी दृष्टिसे गिर जाते हैं और सवकी सत्ता जो श्रस्ति-भाति-वियहत्प श्रातमा है। जिसकी सचासे ये सब सत प्रतीत हो रहे हैं, जब वह ऋस्ति-भाति-प्रियरूप दृष्टिमें वस जाता है, तब सब नाना रूपोंमें वे उसी एक रूपको देखते हैं और ये सब नानारूप उसी एक रूपके चमरकार दृए आते हैं। जैसे सुवर्ण के ज्ञाताकी सब भूपर्णोम सुवर्ण-दृष्टि ही होती है तथा जलके शाताको सबतरङ्ग-युद्धदादिमँ जल-दृष्टि ही होती है, इसीका नाम समदर्शिता है। इस प्रकार ज्ञानीजन इस समतारूप व्रह्म-दृष्टिकी भारकर सब विवमस्तव ब्राह्मण, गी. हाथी, कर्त्ते श्रीर चाएडा-लादिमें सर्वाधिष्ठान ब्रह्म-इष्टि ही रखते हैं और विषमताके हेत बाह्य श्राकार उनकी दृष्टिसे गिर जाते हैं । इसके विपरीत बाह्य श्राकारों में सत्यता-दुद्धि धारकर जिन्हों ने केवल व्यवहारकी समता को ही पकड़ लिया है, वे तो समताजन्य इस वास्तविक शान्तिसे विश्वत ही रह जाते हैं, विविक विषमताजन्य राग-ब्रेपके ही शिकार यने रहते हैं और वास्तविक तत्त्वसे दूर-से दूर जा पहते हैं।

इहैव तैंजितः सगों येवां साम्ये स्थितं मनः । निर्दोषं हि समं ब्रह्म तस्माद्रसाण् ते स्थिताः ॥१६॥ [इस प्रकार]—जिनका मन इस समस्य-भावमं स्थित है, उनके द्वारा इस जीवित श्रवस्थामं ही संसार जीन लिया गया, क्योंकि ब्रह्म निर्दोप व सम है और वे उस ब्रह्ममंस्थित हो गये हैं।

भावार्थ — संकार तथा सत्र दुःखोकी सूल एकसात्र विषम हिंद हैं। विषम हिंदे कारण राग-देव करके ही और दुःख-कर संसार-वश्वम क्षेत्र क्षायामान होता है और वह विषम हिंदि ऋतिक्वय ही हैं। चेंकि वे हानीजन झातहारा अहानको भस्स कर चुंगे हैं, उन्होंने तराग-हिंदे ना परिचारा करके जल-हिंदिको अडीकार कर लिया है और अब वे उस मक्षसन्त्रमाँ योग प्राप्त कर चुंगे हैं जो कि निहांव व सम है। इसलिय उन्होंने जीत-जी ही संसारको जीत लिया है, क्योंकि अब अपनी तस्वहिद्धारा वे विषमकष संसारमें समस्पते स्थित रहते हैं और किसी प्रकारकी विषमता उनको स्पर्शनहीं कर सकती।

> न प्रहुष्येत्त्रिय प्राप्य नोद्विजेत्प्राप्य चाश्यिम् । स्थिरसुद्धिरसमूढो ब्रह्मविद्रह्मणि स्थितः ॥२०॥

िऐसा] अक्षवेचा स्थिरबुद्धि आनी अक्षमें स्थित हुआ न ती प्रिय वस्तुको पाकर तुए होता है और न अप्रिय वस्तुको पाकर रुए होता है ।

भावार्थं — त्रियता च अप्रियता घरनुगत नहीं है, क्योंकि एक कालमें जो बस्तु पिय भानहोती है, अन्य कालमें वही अप्रिय सिद्ध हो जाती है। पति बस्तुगत मियता व अप्रियता होती तो ऐसात होता चाहिय था। इस्ते सत्य है ति चित्तकी अनुकृत हुत्तिमें मियता और प्रतिकृत हुत्तिमें अभियता है। क्योंकि वे दुत्तियों विषयसम्बन्धते उत्यत्न होती है, इसलिय विषयमें मियता न्यायि वाका स्त्रम डो जात है। अब यह स्थित्वुद्धि महावेत्ता तो समस्य ज्ञक्षमं अभ्यक्ष्यसे स्थित होकर चिन्न तथा चिन्न दृष्टियोसे अस्य हो गया है। इसलिये इन प्रियन्त्रप्रिय बुन्तियोक्ता तमाशाई होमेसे उनके सम्बन्धते स्टनुष्ट कही होता। बाह्यसम्बन्धार स्टन्स्यास्पर्ति यस्तुस्त्वम् ।

स ब्रह्मयोगयुक्तातमा सुखमन्त्रयमश्तुते ॥२१॥ इस प्रकारो वाह्य विषयोग अनासक पुरुष अपने आत्मार्मे

[इस प्रकार] वाह्य विषयोंमें ज्ञनासक्त पुरुप जपने कात्मामें भगवद्भ्यानजनित जो ज्ञानन्द है, उसको प्राप्त होता है और वह ब्रह्ममें योगहारा एकीभावसे जुड़े हुए मनवाहा पुरुप

(ब्रह्मिस योगेन युक्त आत्मा यस्यासी, स 'ब्रह्मयोगयुक्तारमा') अज्ञय सुखका भोग करता है।

य सुलका भोग करता है। भोग्य विपयोंको इस योगमें अन्तरावस्त वर्णन करते हैं —

ये हि संस्परीजा सीगा दुःखयोनय एव ते । आधन्तवन्तः सीन्तेय न तेषु रमते अधः ॥२२॥

आधन्तवन्त: भीन्तेय म तेषु रमते बुध: ॥२२॥ इन्द्रियों और विवयोंके संबोगसे उत्पन्न होवेबाले जो मोग हैं, वे निस्सन्देह द्व:बन्नी ही ब्लानि हैं और आदि-अन्तवाले हैं।

हैं कीन्तेय ! बुद्धिमान् पुरुष उनमें नहीं रमता ! मावार्थ-विषयक्षम्य क्षो भोगा हैं वे आदि-अन्तवार्षे हैं. इसमें तो कोई सम्बेह है ही नहीं । जो पस्तु आदि-अन्तमें नहीं

है वह मध्यमें भी वस्तुतः होती नहीं है, मध्यमें भी वह स्वम-स्मात केवल क्षमक्षण मतीविका ही विषय होती है। इस्केसे विषयरित मोगोर्में मन केंताया जात है तो उन्हें के स्वस्ति स्वस्त व स्थित आनक्तर ही केंताया जाता है, परन्तु वहीं तो स्वस्ता व स्थिताका लेश भी नहीं होता। इसी व्यक्तिका कारण

प्तस्य व स्थिर जानकर ही फ़्रेंसाया जाता है, परन्तु वहाँ तो स्वयंता व स्थिरताका लेश भी नहीं होता। इसी व्यवानके कारण उनके सम्बन्धि दु:बोका प्रयाह क्तिक पढ़ता है, ऐसा तत्त्वसे जानकर बुद्धिमान पुरुष उनमें नहीं समता। शक्रोतीहैंव यः सोहं प्राक्शरीरविमोच्चणात् । कामक्रोधोद्भवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः ॥२३॥

त्रात्तवाश्वास्त्र वर्ष से जुला से हुए हो है हिंदी लोकों कामकोश्रवास्य वेपको सहस्य करनेम समये है, वही योगी है और वही सुली है।

मावार्य — जो पुरुष शरीरका सम्प्रन्थ रहते हुए भी काम-क्रोधसे उत्पन्न हुए वेगद्वारा बतारमान नहीं होता और उनसे ऋसंग रहता है वही पुरुष अपने आत्मामें योग पाया हुआ है असंग वही सुखी है, ऐसा जानना जारिय। अर्थात् शरीरकी विद्यानातामें ही जिसने अपने मनजा इस प्रकार जय कर तिया है वहीं अपने आत्मामें योग पानेका अधिकारों है।

योऽन्तःसुखोऽन्तरारामस्तथान्तव्योतिरेव यः ।

स योगी ब्रह्मित्रीयाँ ब्रह्मभूतोऽघिगच्छति ॥२८॥ [इत मकार] झे पुरुष तिश्रप करके ब्रपने व्यक्तरात्ममें ही खुकी है, श्रन्तरात्ममें ही विश्राम पाया हुआ है तथा व्यक्त रात्मामें दी मकाय रहा है, वर योगी ब्रह्मक्तप हुव्या निर्वीण ब्रह्म को ही बात होता है।

भावार्थ—जो पुरुष विषयसुलके आजन्यन यिना निर्दिषयक आलसुलको मात करके अपने अन्तरानमार्म ही झुली है। जिस आलए खुली की नोजनसे लनुए व दल हो जाता है. इसी प्रकार अपने खाति मोजनसे लनुए व दल हो जाता है. इसी प्रकार आलसुलके सन्पुष्ट व दल हो कर जो अपने अन्तरातमार्म ही विभाग पा रहा है। तथा हातकी मौदताहारा जो अपने अन्तरातमार्म ही विभाग पा रहा है। तथा हातकी मौदताहारा जो अपने अन्तरातमार्म ही अनाए रहा है, अर्थात् नदीर्म एकत्वभावते स्थित हो रहा है। देशा योगी वेहाच्यावते सुक्त होकर अग्नस्प हुआ शास हो जाता है।

उपर्युक्त भवस्थाका श्रिधिकारी कीन है? सो बतलाते हैं---समन्ते ब्रह्मनिर्वाणमृषयः द्वीणकुरुमपाः ।

वित्रहेया यतात्मानः सर्वभूतहिते रताः ॥ २५ ॥

जिनके पाप नए हो नारे हैं, द्वेतकप संशय निहन हो गया है, जिन्होंने मन-दुद्धिकों जीता है तथा जो सब भूतीके हितमें रत हैं, ऐसे भूपिकन ग्रान्त शहको जात होते हैं।

रत है, एस म्वापना प्रांत त्रावाना प्राप्त होता है। मावार्य-न सभी साथार्यों निस्तिय एक माथा ब्राज्यहारा ही मावार्य-न सभी साथार्यों की सिद्ध एक माथा ब्राज्यहारा ही अरोप पापीका जिस सम्म है, मावार्य हों है। साग्रहारा ही अरोप पापीका जिस सम्म है, पापीका चाहिहारा पापीका किसोप क्षम क्ष्यत्म अस्ताम्ब है (पृट २०-५६ तथा द्वार । २०-१०)। हैत- रूप संख्यां की निवृत्तिम तो केवल जान ही उपयोगी है, वह तो निवृत्त्वाह ही है। तथा मन-पुढिक जयाँ भी जान ही सकता है हो सकता है, तप्ताहिद्वारा व्यापि इनका दानत तो हो सकता है एक्स क्ष्यत्वा विश्व क्ष्यत्वा है हो सकता है, वायार्य मायार्य है। इस मक्षर हार्य स्वाप्त क्ष्यत्वा है क्ष्यत्वा हो स्वय्वा है है क्ष्यत्वा प्रत्ये क्ष्यत्वा हो स्वयार्य क्ष्यत्वा मानोक्ष्य मानोक्ष्य स्वयत्वा स्वयार्य मानोक्ष्य मानोक्ष्य स्वयत्वा स्वयार्य प्रत्या स्वयत्वा निव्यार्थ स्वयत्वा स्वयार्थ स्वयत्वा स्वयत्वा स्वयार्थ स्वयत्वार्थ स्वयत्वार स्वयार्थ स्वयत्वार स्वयार्थ स्वयत्वार्य स्वयत्वार्थ स्वयत्वार्य स्वयत्वार्थ स्वयत्वार्थ स्वयत्वार्थ स्वयत्वार्य स्वयत्वार्य स्वयत्वार्थ स्वयत्वार्य स्व

९५ हा सम्मव हू । कामकोधवियुक्तानां यतीनां यतचेतसाम् ।

अभितो ब्रक्षनिर्वायं वर्तते विदितात्मनाम् ॥२६॥ [तथा पेसे] काम-कोधसे विमुक्त यतचित्र तस्ववेचा यतिर्यो के खिये तो सर्व और ग्रान्त क्य ही वर्तता रहता है ॥२६॥ भावायं—पेसं तत्त्ववेता यतियोकी दृष्टिमं सर्व और शान्त ब्रह्म हो दृष्टिगोचर होता है। उनको अन्तित प्रपञ्च ब्रात्मस्वरूप ब्रह्मका चमत्कार हो भाग होता है। तथा इरिड्यो व विपयोके संयोगजन्य प्रत्येक चुन्तिस्व प्यात्मितारा वे ब्रह्मानग्रह्मतका हो पान करते रहते हैं। इस प्रकार डाह्में ब्रह्में उनका मन जाना है वर्षन्यहाँ हो उनकी समाधि है।

श्रव साधनसहित सिद्धान्त कथन करके श्रध्वायका उपसं-हार करते हैं—

स्पर्शान्कृत्वा बहिबीक्षांश्रह्मवैद्यान्तरे श्रुवोः । प्राणापानो समी कृत्वा नासाभ्यन्तरचारिणौ ॥२७॥ यतेन्द्रियमनोत्रविद्मिनीतेचपायकः ।

विगतेच्छाभयक्रोधा यः सदा ग्रुक्त एव सः ॥२०॥

याहा विषयोको हृदयसे निकालकर, नेक-इष्टिको मृकुद्रीके
मध्य थिल करके तथा नाशिकाम विचरनेवाले माण व छापात
नायुको सम करके जिल मोच्चपरायण मुनिने इन्द्रिय, मन व
नुद्धिको जीता है तथा जिसके इच्छा, भय व मोध निवृत्त हो गये
हैं, यह साम सक्त ही है।

भावार्थ—इन्द्रिय-मन-बुद्धिमं अहर-ता-बान ही वन्ध्रनका सूलें है। फिर इच्छा, भय व क्रोध करके यह अहरता अधिक एउँ होती जाती है। अथरहुरूप बाह्य विपयोंमं जब वस्तुबुद्धि रहें होती है, तब इस अजाबहारा बस्तुकी अयाक्षिते इच्छा, भेदराध्ये भय तथा प्रतिकृत दिख्ते कोध उत्पन्न होता है और वन्ध्रन अधि-काधिक सुरक्त होता चला जाता है। वरन्तु जिस मोद्यपरायण मुनिने अवस्तुक्तप बाह्य विषयोंकी आसक्ति हदयने व्यागा दी है, उनको अपने हदयने निकाल दिया है तथा प्राण्यातकी गांवि को सम श्रोर नेज-दृष्टिको सुकुटिमध्य स्थित करके जो सम्हथ्य ब्यास्मके अञ्चलकातमे ही लगा हुआ है, वह मुक्तके स्मान ही है। अर्थात् मुख्यस्वर अर्थने आत्माको साहात्कार करके वह शीव ही बच्चनहुष्य व्यास्तिक रिक्त करके वह शीव ही बच्चनहुष्य वा विषयों को प्रश्चन अयस्तुरूप जानकर इच्छा, अय व कोधादिसे वियुक्त हुआ इंग्ड्रियमनदुदि से मुक्त होगा (पृ० २६२-२६६)।

त्रव फलसहित होयरूप झर्झका स्वरूप वर्शन करते हैं---भोकारं यज्ञतपसां सर्वलोकमहेश्वरम् ।

माकार यज्ञवपसा संबलाश्रमहश्वरम् । सुहदं सर्वभृतानां ज्ञात्वा मां शान्तिसुच्छति ॥२६॥ इस प्रकार स्वर (क्याकारण) को कर्ते व वर्षेका स्वरा

[इस प्रकार] मुक्त (ब्रह्मस्क्र्स) को यहाँ व तपोंका भोगने-चाला, सद लोकोंका महेश्वर तथा सब भूतोंका मुहदू जानकर मोज्ञपरायण मुनि शान्तिको प्राप्त होता है।

मावार्ष — साझीस्व रुपसे समूर्ण यहाँ व वर्षोक ठीक तीचे विराज्ञान रहनेंच कारण वास्तुर्वेयज्ञों व नर्षोक वास्तुर्वेयज्ञों व नर्षोक वास्तुर्वेयज्ञों व नर्षोक वास्तुर्वेयज्ञे व नर्षोक वास्तुर्वेयज्ञे व नर्षोक वास्तुर्वेयज्ञे व नर्षोक वास्तुर्वेयज्ञेयज्ञे व नर्षोक स्थान व नर्षादे के कारण उसका भोगोंक साथ संयोग ही होता है, यकता नर्धों के सकती। जैसे पक संराक्षा हुसरे तरांस्ट संयोग ही समझ है, एकता नर्धों, एकर उसका हाना होते से अजली तो सभी तरंगोंसे सामाधिक पकता है। इसी प्रकार भोगृत्वाभिमानी जीवका मिन्न-भिन्न यहाँ, तभी व भोगोंसे संयोग ही समझ है। रास्तुर्वे व तरुपते अचला भोजा नर्धों हो समझ है। रास्तुर्वे व तरुपते अचला भोजा नर्धों हो अजले समान स्वा-भाविक एकता होनेंसे, हैं। उस स्वयन्त तरुपते जाना होता है। स्वर्धेय अचला होता हो तथा है। अपि स्वर्धीक पकता होता हो स्वर्धेय अचला होता होता है। अपि स्वर्धान पकता होता ही समुद्रिय स्वर्धान प्रकार होता होता हो स्वर्धेय अचला स्वर्धिवय है। और सम्पूर्ण लोकोंकी आधारस्त स्वर्धा होनेंक कारण अक्षादिस्व

लोकों के इंग्वरोंका भी इंग्वर में ही हैं। तथा मुक सर्वातमस्व-रूपके साक्षिश्वमें को जैसी इन्द्रा करता है, मेरी सत्ता स्क्रानिसे उसको उसीकी माप्ति हो जाती है। जैसे चौर जोरी भी इन्द्रा करता है तो उसकी उसीकी माप्ति मेरे आश्रय हो तो जाती है, परन्तु इन्द्रा वृद्धि हुए हैं तो उसके प्रतीकारमें मेरी प्रकृति उस को कड़ोर द्वड देनेकर और पीट-पीटकर सीच मार्गपर लाये विना नहीं छोड़नी। इस मदार अवनी प्रकृतिक्यमें में समृत्री भूतोंका सुरुष्ट हैं। इस मदार अवनी प्रकृतिक्यमें में समृत्री मोका सब लोकोंका महेश्यर तथा स्वा भूतोंका प्रकृत हुए हैं। ऐसा सुभे तस्वये जातकर मोजपायण मुनि झानिको प्राप्त हो जात है। आश्रय वह है कि 'सर्व कर्ता परन्तु वास्तवमें सक्ता है। इस क्रार भगवाने अपने चन्नपकी प्रविसे प्रकृत

रू तत्सदिति श्रीमङ्गवद्गीतासुपनिषन्सु ब्रह्मविद्यायां योगद्यात्रं श्रीष्ठरणार्जुनसंबारे कमेसंन्यासयोगो नाम पञ्चमोऽप्याय ॥१॥

श्रीमद्भगचद्गीतारूपी उपनिषद् एव ब्रह्मविद्यारूप योगशास्त्र-विषयक श्रीरामेश्वराजन्त्री श्रृष्ठभावार्यदीषक भाषा-भाष्य में श्रीकृष्णाकुनसंवाबरूप 'कर्मसंत्र्यास योगा' नामक पञ्जम अध्याय सामात तृष्ठ्या ।

पञ्चम अध्यायका स्पष्टीकरण

कर्मसन्यास व कर्मयोगकी एक्नाका विचित्र रहत्य जो पिछले क्राप्ता-वॉर्म मगवान् गिरूपण करते द्या रहे हैं, न समफकर कर्जुनने फिर इस प्रत्याय के प्रारम्पने प्रतः किया—सगवत् ! कर्मी आप कर्मोंके संन्यामकी क्रीर क्तिर कमी कमेंगामकी प्रशंका करते हैं, इसलिये इनमेंसे मेर लिये जो एक अवस्कर हो यह निश्रमक्ते किये (क्षोक १)। वास्तवमें मगवाव्ते तो दो बाति कहीं ही नहीं, जित्तमेंसे एक छोड़ दूसरी अंगीकर करनेको अर्जुनसे कहा जाता। विकित से तो एक ही बात कर है हैं कि गेष्टास्य कमींकी खोड़ किया तो कोई कमेंस्नासा है हो नहीं। हों, होड़ेन्ता के कारच वास्तवमें कुछ न करता हुया भी बोचमें में ही कर्तापनका अभिग्रामी वन देख है और अपने-वाप मुस्ति हों है जो कि अपने स्वरूपके खहानके कारच वास्तवमें कुछ न करता हुया भी बोचमें में ही कर्तापनका अभिग्रामी वन देख है और अपने-वाप मुस्ति हों ही पिटने-पिटानेवाला प्रकर भाग न मान में तरा महाना ने की कहावतको लिख कर रहा है। अजी देख तो यह हो रही है कि कियो को कहावतको लिख कर रहा है। अजी देश तो यह हो रही है मिक्टिके तीनों गुर्चोंके पश्चिममां गुर्चोंद्वार, और में सानी-वरक अपनी सत्ता-इर्जिके हतको ताल है रहा हूँ, जिससे यह तटती मेरे विगोदके जिये मुक्त अपना नाल दिखा रही है। जवतक मेरी अपनी सुर्वी है में अपना खेल हैं खेला भी रसान-वर्दे आपने प्रकृतिकरी पिटानेको बच्च करके अपने परमान-दर्भी विश्रोम करेंगा, हम (कर्नुव्याभिमान) धीचमें ही की श्रम परमान-दर्भी विश्रोम करेंगा, हम (कर्नुव्याभिमान) धीचमें ही की श्रम परमान-दर्भी विश्रोम करेंगा, हम (कर्नुव्याभिमान) धीचमें ही कीन ?

वृथा है सदमा भले बुरे का, हो कीन तुम श्रीर कहाँसे श्रामे ? खुशी है मेरी में खेल श्रपना, बना बनाके मिटा रहा हूँ॥

अच्छा! बनो कुछ बीचमं, परन्तु पीटे न जाओ छीर 'चनेहे साथ द्वान समान' कालस्पा चाहीमं पीसे न बाड़ी, तो कहाना ! परन्तु हों, धासत्वमं सब्ध्यक्ष्य तो पीसा जा हो नहीं सकता, 'साँचको डॉव कहाँ! 'ह 'पिट-पिटाकर वन दुमको कुछ हुआ था जावशी के खाना-विद्वारी जाग कर जब सुमस्ते छोत्द पा जाबोते, तब हम तमारा। देखनेवाले तो पहले 'हो थे, किर फलखानस्प कर्मयोग कैसा? मखा, स्थाने कर्मोने ची कनी किसीको बाँधा है, जिससे फलखानका संकर्ण करना परे ? जब कर्म हो नहीं तो फलखान किसका ? जो! यह नहें उपाधि और अपने तिस्पर तेते हो बीर फलखानके प्रभिमानी चनकर दिखाट सुव्यंकी जाड़ीरंस त्रपुना गला फिर येंथाने चले हो। जरा होगमें व्यायो ! सुवर्गों हैं तो मो क्या ? क्रालिर तो ज़ओर हो हे बीर रेगमकी नरम-नरम डीरी है तो मी क्या ? है तो गलेको फाँमी जगानेवाली ही।

इस रीविसे ज्ञानद्वारा कर्नुस्वाभिभानके दग्ध हो जानेपर कर्मस्याग व फललाग दोनों ही एक हो जाते हैं। परन्तु जयकि धर्तुन संगवान्ते इस श्राहायको प्रहृशा न कर सका, तब गागडीव धनुषधारी उस अपने त्रिय शिष्यके लिये 'तु मूर्स है ऐसा कहना तो भगवान्ने नौतिविरुद्ध समका, क्योंकि ऐसा कहतेमें उसकी बृद्धि इत होनेकी सम्मावना थी, किन्न उसकी वासको बड़ी करके श्रीर उसके श्रतुसार चलकर वाँ कहा, "बर्जुन ! वास्तवमें 'सन्यास व 'कर्मपोग डोनेंं ही मुक्तिके देनेवाले हैं (श्रपने मन में रखकर-'क्योंकि डोनी एक ही है'), फिर भी डोनीमेंने कमें छोड़ बैठनेसे तो कर्मयोग ही श्रेष्ट हैं । क्योंकि कर्म करते करते तो प्रस्प अपने समयपर दोनोंके अभेदको धनुमन का सकता है, परन्तु जो मूर्च धपने प्रचिकारके विरुद्ध कर्म ही छोड़ थेडा, वह तो घोबीके हत्तेके समान न वर का रहा न बाटका । इस प्रकार छार्नुनकी बातको यही करते हुए भगवानुने कहा कि देव व श्राकाचासे एटा हुआ जो प्रत्य कर्मोंमें प्रवृत्त होता है उसको निल-सन्यासी ही जानना चाहिये, न्योंकि ऐसा निर्दृन्द पुरप सुलपूर्वक वन्धनमें चुट जाता है (२-३)। फिर उत्तरे पॉब हो पतरा बदलते हुए कहते हैं -- मचमुच तो बात यह ह, कि 'माल्य' व 'योग' को सन्दर्शेद्ध वालक को इनके तस्वको नहीं जानने पृथक्-पृथक् कहते हैं, स कि तस्ववेता विद्वान, क्योंकि वास्तवमें दिसी एकमें भली में कि स्पित होना ही जोनों में स्थित होनेके तुल्य है। जो मोजस्थान 'सांस्य से प्राप्त किया जाता **है व**ही साहात 'योग' हो, इसकिये जो इमको वस्तुत. अभेदरूप देखता है वही यथार्थ हेक्बनेबाला है। और बास्तबमें तो प्रपने ज्ञातमामें अभेटक्रपसे योग पाये बिना कर्मलन्यास दुष्कर है, क्वोंकि कतीपन रहते हुए कर्मका त्याग मी स्थामका धिमिमानी होनेसे कर्म बन जाता है। (४-६)।

इस प्रकार 'सांक्य' व 'योग' का तत्सते धमेद करते हुए भगवाकृत कहा कि वो पुरव धमने सामामें एक्तस्पते योगयुक्त हुखा है और कर्नृत्वाभिमानसे हाथ पो देश है, यह समी प्रकृतातको खाला हो गया है कोर कर करता हुखा में निवेंच ही है गोसा तत्स्वेत्वा दिन्हियों से यह समी प्रकृतातको खाला हो गया है कोर करता हुखा भी हृत्त्वियों अवहारों अपनेमें नहीं देखता और उससे तब कर्नृत्व य कर्म ज्ञानहारा प्रधार्मयो हो नोसेसे वह पायपके स्थान किया किस तब वर्गाय, मान हो होता। इस्तियों ऐसे योगीयान कर्नृत्वभावके सिना वेत्रत वर्षाय, सन, हुई व हन्त्र्योंसे में कर्म करते हैं। इस कक्षर जो योगयुक्त है वह तो नेहिक व्यानिको प्रास होता है थीर कर्म पर कलावित्ये वस्त्रात हुक्त प्रकार पाता है, परन्तु अवुक्त पुरुष कर्मां प्रसक्त हुक्त प्रधार हुक्त हुक्त प्रसार होता है। ऐसा योगयुक्त हेत्र सर कर्मां मान सामाकर, प्रधार्म होता है। ऐसा योगयुक्त हेत्र सर कर्मां मान सामाकर, प्रधार्म होता है। ऐसा योगयुक्त हेत्र सर कर्मां मान सामाकर, प्रधार्म हुक्त कर्मां होती है आईटिन्न्यादिसे कुक्त कर्माता है, नव्यान्यको पुर (वर्गरा) में सुक्त से नवस्त्र करता है (०-१३)।

यदि यह कर्नुष्व, कमें व कल आत्मामं नहीं हैं तो किसमें हैं ? इसका समापान करते हुए भंगवान्त्रे बात्रा को, कि उस सरवस्वकण्ठी सत्ता पाकर कीर उसके प्रकार मांचा के ना स्वार के कि उस सरवस्वकण्ठी सत्ता पाकर कीर उसके हैं से कमें व कत्का जोड़ तोड़ मिलाती रहती हैं। अन्यत्वा यह सरवस्वकण्य सांचों तो न किसीके पायको हो प्रहच्च करता है न सुरुपको । केवल इस मायाकण प्रज्ञान करहे ही ठाविका द्वान उसका हुवा है, जिससे जीव में ही जाते हैं शिर व्यपन-वाक्को क्ष्मां क्यांच के ते हैं । अर्जी ! रीक्से तो बाइल हैं, परम् चम्ह्रमांको रीइल हुवा क्या नहीं देख जीते हैं ! अर्जी ! रीक्से तो बाइल हैं, परम् चम्ह्रमांको रीइल हुवा क्या स्वार सर्वा है के सर्वे विदे हैं ! अर्जी ! रीक्से तो बाइल हैं, परम् चम्ह्रमांको रीइल हुवा क्या स्वार सर्वा है के सर्वे वहा हुवा का है । परम् जिस्क व्यवस्थ व्यवस्थ के सर्वे वहा हुवा का है । परम् जिस्क व्यवस्थ वा वात्र है । इसे प्रकार प्रयन्न प्रवाह का है । परम् जिस्क व्यवस्थ ना हाता है । तिस

प्रकार दर्गेचला भेल दूर हो लानेसे सुद्र स्पष्ट मान होता है, इसी प्रकार प्राञ्चानरूपी मल निवृत्त हो जानेसे उनके कर्नुखाविका नगा उत्तर जाता है (१४ १६)।

इसके उपरान्त भगवान्ने उन योगियोंका स्वरूप वर्णन किया, जिनका कर्नुत्वादि-स्रम शान्त हो गया है और जो अपने आसामें योगयुक्त हुए हैं। किर बतलाया कि उनकी सन-बुद्धिकी सब चेहाएँ आ साकार ही होती हैं बीर वे प्रयुक्तरावृत्तिको प्राप्त होते हैं तथा वे बाह्मण, चायहाल, गी श्रीर कुत्ते में समदर्शी होते हैं । इस प्रकार शहास्थिति प्राप्त करके उन्होंने जीते-जी ही क्रमारको जीत लिया होता है। ऐसे प्ररूप न प्रिय वस्तुको पाकर हर्षित होते हैं और न भश्यि वस्तुसे उद्देगवान् । उन पुरुपोंकी बाहा विपयोंमें सुख-साधनता-बृद्धि विवृत्त हो जाती है और वे अपने ब्रास्तरात्मामें ही अवन संखका प्रतुभव करते हैं (१७-२१)। इस मकार योगियोंका स्वरूप वर्धन करके बाद्य विषयोंकी श्रासक्तिको इस योगमें प्रतिबन्धकरूप वर्णन किया गया छोर कहा कि जो काम-कोधके देशको सहन करनेमें समर्थ हैं, वे ही थुक्त हैं, वे ही निर्वाण ब्रह्मको प्राप्त होते हैं और उनकी दृष्टिमें सर्वे छोरसे धहा-दर्शन होता रहता है । तथा थात विपयोंका मनसे त्याग, चाचप रहि की भृकुटिमें स्थिति, प्रायापान बायुकी समता, इन्द्रिय सन-नुद्धिका जय, मोजपुरावताता तथा इच्छा. भय च क्रोजका त्याम, ये इस योगमें उपयोगी सामग्री वर्णन किये गये (२१-२%) । प्रान्तमें होयरूप श्रपने स्वरूपका इस शकार कथन करके श्रध्यायकी समाप्ति की गई कि में जो सब यज्ञों व तर्पो का भोका, सब लोकींका महेश्वर राधा सब भूतोंका सहद हूं, मेरे ऐसे स्वरूप को सत्त्वसे जानकर ही जीव शान्तिको प्राप्त होता है (२६)।

इस प्रकार इस फण्यायमें 'सारव' व 'योग' की पुक्ता, योगीका तरफा, योगकी सहिमा छोर योगों उपयोगी सामाजेका कवन करते हुए फण्यायकी समाप्ति की गई। जब फिर पड़ फण्यायके सासम्मामं सगवान् उसी 'सोक्य' य 'थोगोंक समेदको स्थय एक करते हैं।

॥ श्रीपरमात्मने नमः ॥

अथ षष्टोऽध्यायः

श्रीभगवानुवाच

अनाश्रितः क्षमेफलं कार्यं कर्म करोति यः । स संन्यासी च योगी च न निरम्निनं चाक्रियः ॥१॥ श्रीमगवान् योले—जो पुरुष कर्मफलके आश्रय विना करने-

श्रीमगवान् वोले-- जो पुरुष कर्मफलके श्राश्रय विना करने-योग्य कर्म करता है, वही 'संन्यासी' है श्रीर वही 'योगी' है, श्राप्ति व क्रियाश्रों को त्याग चेठनेवाला ही संन्यासी नहीं।

भावार्थ-कर्मफलका आश्रय कर्तत्ववृद्धि ही होती है,अर्थात् अहंकर्तृत्व-बुद्धिके आश्रय ही किये हुए कर्मीके संस्कार रहते हैं जोकि अपने समयपर फलोन्मुख होते हैं, सकाम अथवा निष्काम चाहे वे किसी भावनासे किये जायें। जहाँ भावना है वहाँ भाव-नाके अनुसार फल श्रवश्य है और कर्तृत्व-वृद्धिके साथ भावना अवश्य रहती ही है। इस प्रकार कर्मफलका आश्रय जो कर्तृत्व-सुद्धि है, उसके विना श्रर्थात् तत्व-ज्ञानद्वारा उस कर्तृत्व-सुद्धिका 'परित्याग करके जो पुरुष करनेयोग्य कर्म करता है। अर्थात् 'देहेन्द्रियादि श्रापने-श्रापने व्यवहारोंमें वर्त रही हैं, में उनके व्यव-दारोंका कर्ता नहीं किन्तु द्रप्ता हूँ' इस अपरोक्त कानद्वारा जो स्वामाविक कर्म करता है, वही कर्मसंन्यासी है और वही कर्म-योगी है। श्राशय यह कि देहादिहारा सब कुछ करता हुआ भी, वैद्यादिसे असंग रहनेके कारण्यह वस्तुतः कुछ नहीं करता और श्रकर्ता रहनेके कारण किसी फलके यन्थनमें नहीं आता। इस लिये वही यथार्थ संन्यासी है और वही यथार्थ योगी। कर्तृत्वा-भिमानके रहते हुए केवल श्रद्धि व कियाओं के त्याग देनेसे ही कोई संन्यासी नहीं हो जाता। श्रर्थात् ऐसे संन्यासीने चाहे

श्रिश्च व क्रियाश्रोंका त्याग कर दिया है, तथापि त्यागका श्रीम-मानी रहते हुए वह वस्तुतां कमें-मूर्त्तचासकी सिद्धि नहीं करता। इस प्रकार स्नयासका योगले श्रीश्च किया गया, श्रव योग का संन्याससे श्रीव करते हैं—

य संन्यासमिति प्राहुर्योग वं विद्धि पाएडव । न ससंन्यस्तसंकल्पो योगी भवति कश्चन ॥२॥

हे पाएडव ! जिसको 'संन्यास' ऐसा कहते हैं, उसीको तू 'योग'जान,क्योंकि संकल्पत्याग विना कोई योगी भी नहीं हो सकता। भावार्थ —जिसको 'संन्यास' ऐसा कहते हैं उसीको तु 'वीग' जान, जिस प्रकार जिसको 'कुम्भ' कहते हैं उसीको त् 'घट' ज्ञान।जिस प्रकार कुरम व प्रदर्म केवल शब्दोंका भेद है अर्थका नहीं, इसी प्रकार तारिवक संन्यास और तारिवक योगमें शब्द-मात्र भेद हैं, अर्थसे कोई भेद नहीं। क्योंकि जिस प्रकार कर्तृत्व-सुद्धि रहते हुए केवल अग्नि व कियाओं के स्वास वैटनेसे ही कोई संन्यासी नहीं हो जाता, उसी मकार कर्तत्व व कर्तव्यवृद्धि रहते हुए केवल फलल्यामकी भावनामात्रसे ही कोई योगी (निष्कार्मी) भी नहीं वन जाता। अर्थात् फलस्यागकी भावनामात्र से ही फलसे छुटकारा हो नहीं जाता, इस भावनाका कर्ता रहनेसे फलस्यानकी सावनाका फल अवश्य रहता है। इसलिये जवतक संकल्प-संन्यास न हो तवतक कोई योगी भी वहीं वन सकता। अर्थात् 'में कर्ता हूँ और मुक्तपर अमुक कर्तव्य है' यही सर्व संकल्पोंक। मूल संकल्प है, अन्य सब संकल्प तो इसकी शासाएँ हैं, इस मूल संकल्पके अभाव विना कोई वोगी भी नहीं यन सकता। श्रीर इस मूल सकल्पके समूल निवृत्त हो आनेपर, अर्थात् कर्तृत्व व कर्तव्यवस्तिका तस्व-सानात्कारद्वारा बाथ हो जानेपर तो संन्यास व योग दोनों ही एक हो जाते हैं

श्रीर दोनोंकी ही यथार्थ सिद्धि हो जाती है। तब कहंत्वतुद्धिके बाध हो जानेपर देहेन्द्रियादिसे श्रसंगताके कारल, वह कर्से करता हुआ भी सचा कर्म-संन्यासी है श्रीर फलत्यागकी भावना न करता हुआ भी वस्तुतः फलत्यागी है।

कर्म किस खलपर उपयोगी है और किस खलपर इसकी श्रुतप्रयोगिता व प्रतिबन्धकता होजाती है, सो निरूपण करते हैं— श्रारुरुद्योर्मु नेयोंगं कर्म कारणपुन्यते ।

योगारूढस्य तस्यैव शमः कारग्रहस्यते ॥३॥

पागाण्डरूप तस्पन सामः नारशहरूपत । ।र।। योगम् श्राहरू होनेकी इच्छावाले मननशील पुरुपके लियेतो कमें हेतु कहा गया है, परुपोगाहरू हो जानेपर उसीके लिये उपग्रम हेतु कहा गया है।

अवस्थान हु कहा था था है।

भावार्य— आरासकरपूर्व स्थितिकर योगमें आहड होनेकी
रच्छावाले सुनिके लिये तो (१) 'मैं कभीमा कर्ता हैं, (१) व्यक्तिक
कर्मिमहुल होना हैश्यरती श्रोरले सुम्मर कर्तव्य हैं, (३) हरलिये
रैश्यरीय आहा मानकर में अपने क्रिकारामुक्ता कर्मि मुकुल
होता हूँ श्रीर अपने कर्मोहारा भगवान्छी हो पूजा करता हैं,
(४) कर्मकल अपने लिये न बाहकर में भगवद्येण करता हैं, (४)
तथा कलकी सिन्धि-असिनिहर्म में सम रहुँगा' हम प्रकार निष्कामभावसे कर्ममें मबुल होना योग-आरामें हेंतु कहा गया है। परन्तु
योगमें आहड हो जानेपर तो उसी पुच्चके लिये उपयुक्त पाँव
अहाँवालि निकाम-कर्मका उपयान ही वोगावहताली हट खिति
में हेंतु कहा वारा है। आहाय यह है कि रोगके विवाहके लिये
तो कर्तव्य-कर्मका निष्काम-आवसे आवस्य महान् उपयोगी
है, इसके रिना वह वादिवक योग मात नहीं कर सकता। परन्हु
इसी योगासहक्ते लिये फिर फर्तृत्व व कर्तव्य-भावका लाग भी
उनना ही जुकरी है। यदि वह कर्तृत्व व कर्तव्याहि संकरप

योगी पुरुष अपने-आपको कैसे जाने कि मैं योगास्ट हुआ हूं ? सो तिरूपण करते हूं—

यदा हि नेन्द्रियाधेषु न कर्मसनुपज्जते । सर्वर्मकरपर्मन्यासी योगारुद्धस्तवीच्यते ॥४॥

जिस कालमें न तो हिन्त्यों ने विषयों में श्रासक होता है और न कमों में ही आसक होता है, उस कालमें सर्वसंकरपत्यामी पुरुष योगास्त्र कहा जाता है

भावार्थ — जिस कालमें न तो इन्द्रियों के विषयों में आसक होता है कि में इन विषयों का भोजा है और न क्यों में ही आसक होता है कि 'में कमीं का कर्ता हूं ।' इस प्रकार तस्व-साहात्कारहारा क्ट्रेंच व भोक्तुच्यते गुक्क हुआ सर्वेदेकत्य-सात्ती पुरुप योगास्त्र कहा आता है। संकल्पोंका सक्त्यते लोग हो आता संकल्प-संन्यास नहीं यनत किन्तु पूर्व इसार्ते अर्थ यह पुरुप क्षेत्रस्थां कर्या वयात्र्य था, उससे यज्ञाय सव संकल्पोंका साही रहता, वही पवार्य संकत्य-सन्यास है (ए० २३१-१८०)। इसलिये इस योगास्ट श्रवस्थाकी प्राप्तिके लिये पुरुषको चाहिये कि—

उद्धरेदारमनात्मानं नात्मानमबसादयेत् । आत्मैन बारमनो वन्युरात्मैन रिपुरात्मनः ॥४॥ आपे करके श्रपने श्रापेका उद्धार करे, श्रपने-श्रापेका श्रयः-

पतन त होने देवे, क्योंकि यह आप ही अपना बन्धु है और आप ही अपना शहु।

भावार्थ--संसार समुद्रमें दूधे हुए श्रपने इन्द्रियमनबुद्धवा-दिका अपने शन्द्रयमनयुख्यादिसेही उद्धार करे,अपने मनबुद्धया-दिको संसार समद्रम इयने न देवे। जीवके कल्यागके सिये चार छपाओंका एकत्रित होना लायस्यक है (१) ईश्वर-छपा, (२) गुरुक्तमा, (३) शास्त्र-कृपा (४) और जासकृपा । 'में संसाद-समुद्रसे किसी प्रकार सक्त होतें' अधिकारीके चित्तमें ऐसी उत्कट जिल्लासाका नाम 'ग्राहमहृषा' है । यदि श्राहमकृषा अगुत् नहीं हुई तो सन्य तीन फुपाएँ सम्मुख हुई भी सपल नहीं होतीं । परन्तु यदि जात्मकृषा वधार्थ सपसे जायुत् हो गई है तो श्रम्य तीत कृपाएँ श्रविद्यमान हुई भी इस श्रधिकारीकी श्रोर इसी प्रकार अपटनेके लिये दाध्य होंगी, क्रिस प्रकार दीपक की छोर पत्र । इसी धाशयको स्थप करनेके लिये इस ऋडेक में कहा गया है कि यह जीव आपने आपना डढार करे और व्यापको मिरने म देवे । व्यपने रुखारमें ब्राह्मकुपा आनार होनेसे उपादावरूप श्रीर सुच्य है तथा शेप तीन रूपाएँ बाह्य होनेसे निमित्तकृप व अमुख्य हैं। निमित्तके उपादानकी सुख्यता सबको ही मान्य है । जिस प्रकार लोडेसे लोडा कारा जाता है, इसी प्रकार मन-बुद्धिसे ही मन-बुद्धिका उद्धार किया जा सकता है, फ्योंकि ये सन-बुद्धवादि अल्तर्मुख हुए आप ही ऋपने मित्र

होते हैं और बर्टिर्मुख हुए आप ही अपने शत्रु। अब प्रथम ये ही अपने शब बनते हैं तब अन्य सब संसार इस जीवका शबु हो जाता है। परन्तु जब ये ज्ञाप अपने मित्र वनते हैं तब सभी संसार इस जीवका मित्र हो जाता है। क्योंकि याहा स्रवस्तुमें वस्तुकी कल्पना करनेवाले ये ही होते हैं, फिर असत्यमें सत्यकी भावना करके मिथ्या स्वार्थ और राम-द्वेयद्वारा ये आप ही अपने श्चन्नु खड़े कर लेते हैं। परन्तु यधार्य दृष्टिका प्राश्रय करके जब सभी खार्थ व कामनादिका परिस्थान कर दिया जाता है नव श्रपने मित्र बनानेवाले भी ये आप ही होते हैं ।

किन तदासोंवाला आत्मा यन्धु और किन तदासोंवाला श्रप्त है ? सो वर्तन करते हैं--

वन्धरात्मात्मनस्तस्य येनात्मैवात्मना जितः । अनात्मनस्तु शङ्गरवे वर्तेतात्मेव शङ्गवत ।।६॥

उस आपेका यह आप ही तो मित्र होता है कि जिस आपे-द्वारा त्रापा ही जीत लिया गया श्रीर श्रनात्म-भावमें वर्तना हुआ श्रापा ही शत्रुके सदश शत्रुवामें वर्तवा है।

भावार्थ— जिस पुरुषने वाह्य मिथ्या विषयोंकी श्रासक्तिसे अपने इन्ट्रियमनबुद्धवादिको जीता है वह पुरुष आप ही श्रपना वन्ध्र होता है। परन्त इसके विषरीत जिल पुरुषने वाह्य विषयासक्तिम अपने मनवुद्धशादिको फॅसा दिया है, वह मानी श्राप ही अपना शञ्जुवन गया है और फिर अन्य संसार भी वसका शत्रु बन ही जाता है ।

उपर्युक्त रीतिसे जो अपना-प्राप मित्र हुआ है, ऐसा— जितात्मनः प्रशान्तस्य परमात्मा समाहितः । शीतोष्णुसुखदःखेप तथा मानापमानयोः॥७॥

शीत-उप्ण, सुख-दु:ख तथा मानापमानमें प्रशान्तचित्त एवं स्वाधीन श्रन्तःकरणवाला पुरुष परमात्माको श्रात्मरूपसे साजात करनेम समर्थ होता है।

भावार्थ - उपर्युक्त रीतिसं श्रपना श्राप मित्र वनकर जो पुरुष श्रपने सुख-दु:ब तथा मानापमानका कारण श्रपने श्रन्दर ही देखता है, अपनेसे वाहर शत्रु-मित्रादिमें अपने सुख-दु:खादि का कारण नहीं देखता, ऐसा जीते हुए मन व शान्तवित्त पुरुष ही सर्वत्र परमात्मदर्शनके योग्य है।

ज्ञानविज्ञानतृप्तात्मा कृदस्थो विजितेन्द्रियः। युक्त इत्युच्यते योगी समलोष्टारमकाखनः ॥=॥

[पेसा] ज्ञान पर्व विज्ञानसे तृप्तचित्त, अचल तथा विशेषस्प से जीती हुई इन्द्रियोवाला योगी 'युक्त' ऐसा कहा जाता है श्रीर वह मिट्टी, पत्थर तथा सुवर्शमें समदर्शी होता है।

भावार्थ-शास्त्रोक्त पदार्थोको समभूनेका नाम 'हान' है और शास्त्रहे समसे हुए विषयको अवरोध अनुभव कर तेनेका नाम 'विद्यान' है। ऐसा द्यान-विद्यानसे तृप्त योगी, जो तत्त्व-इष्टिद्वारा देहेन्द्रियादिके व्यवहारोंमें कृटस्थ व असंग है. इनके धर्म-कर्मी को अपनेम नहीं देखता और अपने आत्मासे भिन्न इनकी अपनी कोई सत्ता भी नहीं जानता, इस प्रकार जो विजितेन्द्रिय है, वह 'युक्त' कहाता है। अर्थात् यह अपने आत्मामें योग प्राप्त कर चुका है, ऐसा जानना चाहिये। फिर वह मिट्टी, पत्थर एवं सुवर्णादि चिपमरूप प्रपञ्चको ज्ञात्मरूपसंही प्रहरा करता है श्रीर श्रपने ग्रात्मामं व्यवहारिक प्रपञ्चको ग्रक्तिमें रजतके समान 'आभासमात्र प्रतीतिका विषय ही जानता है।

सहान्मत्रार्थेदासीनमध्यस्थद्वेष्यवन्ध्रपु । साधुप्त्रपि च पापेषु समनुद्धिर्विशाष्यते ॥६॥ [वधा बह] सुद्धत्, भित्र, शञ्ज, उदासीत, मध्यस्थ, ह्रेपी, बन्ध-गण तथा पुरवातमा पर्य पापियोम समात भाव स्क्रतेवाला योगी श्रेष्ठ है।

अब हु भावार्य-स्वारंदहित हित करनेवाल को 'सुद्धत्' कहते हैं, रनेहवालों 'निव', खहित करनेवाले को 'शहु, पल्नपातर्दाहत को 'खदातालों 'निव', खहित करनेवालेको 'शहु, पल्नपातर्दाहत को 'खदाताल', विदोधी उपय पल्नके हितथीको 'क्लू' कहते हैं। तथा स्वाय्य को 'हेपी' और खब्द करने करनवाली 'क्लू' कहते हैं। तथा सालाजुक्क वर्तनेवालेको 'पुर्पाला' और प्रतिकृत आवरण्याती वो पापी 'कड़ा जाता है। इस प्रकार जो उन सब सहावारी व दुरावारी पुरपोंने गुए व डीए-इहि नहीं रस्ता, श्चांत् उत सबके आहातों उन गुल्लोधीविकार हि देसा वोगी उपय है। विद्या की किया की है तथा वोगी उपय है।

इस मकार योगभासिक लिये जैसा अधिकारी होना चाडिये सो बर्गन किया और उसकी किस अवस्थापर पहुँचना है, उस का दिग्रहीन कराथा गया। अब विशेष साथन कथन किया जाता है—

£___

योगी युद्धीत सवतमात्मानं रहिस स्थितः !

एकाकी यतिचत्तासा निराशीग्परिष्ठहः ॥१०॥ योगी प्रकारत ख्यारमें स्थित हुआ अकेला ही मन इन्द्रियोंको जीतकर पर्व अशा व परिप्रवक्ता त्याग करके सदा ही आत्मा-क्रसन्थानमें हुई।

मावार्य — उपर्युक्त सास्यताम स्थिति केवल आत्मानुसन्धान-द्वारा ही साव्य है। और एकान्त स्थानम निवास, श्रवेता, मन-इन्द्रियादिकी वहिर्युक्ताको परित्याग करके उन्हें स्वाधीन स्वना

आशा व संग्रहका त्याग, ये श्रारमानुसन्धानमें उपयोगी। ।भ े कथन की गई। इस आत्मानुसन्धानमं उपयोगी आसन तथा आहार-विदा-रादिका निरूपण भी करना चाहिये, इसलिये अब इन विषयोंका वर्णन करते हैं—

शुचौ देशो प्रतिष्ठाप्य स्थिरमासनमारमनः।

नात्युच्छ्रितं नातिनीचं चैलाजिनकुशोत्तरम् ॥११॥

पियत्र देशमें अपने आसनको स्थिर स्थापित करके, जो न अति ऊँचा और न अति नीचा हो तथा क्रमश: कुशा, सृगचर्म और पळु विद्याकर बनाया गया हो।

तत्रैकाम्रं मनः कृत्वा यत्तिचेन्द्रियक्रियः । उपविश्यासने युङ्याद्योगमात्मविशुद्धये ॥१२॥

वहाँ उस आसनपर वैठकर, चित्त एवं इन्द्रियोंकी कियाओं को रोककर ऑरमनको एकाव्र करके आत्म-गुद्धिके लिये योगमें जुड़े, (श्रर्थात् आत्मानुसन्धान करें)।

याह्य श्रासनका वर्णन किया, शरीरको कैसे रखना चाहियं !-

समं कायशिरोग्रीवं धारयञ्चलं स्थिरः ।

संप्रेदय नासिकार्य स्वं दिश्वश्वानवलोकयन् ॥१३॥

काया, शिर और श्रीवाको सम तथा अवल धारण करता हुआ स्थिर बेटे और दिशाओंको न देखता हुआ श्रपनी नासिका के अप्रभागम दिए रखे।

नासिकाश दृष्टिका फल मनकी एकाम्रताद्वारा आत्मानु-सम्धान दी है, नासिकाग्र दृष्टि स्वयं फल नहीं।

वन्यान ६। ६, मासकाश्र धाष्ट्र स्वयं फल नहा । श्रासन व शरीरका वर्षन हुत्रा, मन कैसा होना चाहिये ?— प्रशान्तात्मा विगतभीव्रद्धाचारिवरी स्थितः ।

मनः संयम्य मधित्तो युक्त त्रासीत मत्परः ॥१४॥

ब्रह्मचर्य-वतमें स्थित निर्भय, प्रशान्त अन्तः करण् तथा समा-हित होकर और मनको वशमें करके मेरे परायण एवं मचित

हुआ स्थित् होवे ।

हुआ। स्विपुर्वे अप्तानिक्यों मान आहमानुसंधानके योग्य नहीं होता, किन्तु अप्तर्मुखी ही इस योग्य होना है इसलिये अन्तर्मुखार्मि साथक मनका सकर दतलाते हैं। प्रथम तो संस्वारिक अध्यानिक व दृष्णार्मि मुक्त होकर शास्त्र एवं निर्भय हो क्योंकि अध्यानिक व स्वयं हे हुए अध्यान्तर पार्व निर्भय हो क्योंकि अध्यानिक व स्वयं हे हुए अध्यान्तर हो है। तथा असल्यं निर्मय हो पार्वानिक अध्यानिक व स्वयं कर अध्यानिक व स्वयं के स्वयं कर अध्यानिक अध्यानिक व्यवं कर्मा कर स्वयं अध्यानिक व्यवं क्योंकि मन स्वयं स्वयं क्योंकि मन स्वयं स्वयं निर्मय स्वयं स्वयं क्योंकि मन स्वयं स्वयं क्यांकि मन स्वयं स्वयं स्वयं स्वयं होता है। एस प्रयं स्वयं होता है। यस स्वयं होता है।

युङ्जिनेव सद्गुत्मानं योगी नियतमानसः। शान्ति नवाणपम्मां मरसंस्थामधिगच्छति॥१५॥

इस मकार टिके हुए मनवाला योगी सन्न आत्मानुसंधानमं जुड़ा हुआ मेरेने स्थितिरूप परम निवांग शान्तिको प्राप्त होता है। अब इस योगमें उपयोगी ब्राहारादि नियमना वर्णन करते हैं—

नात्यश्चतस्तु योगोऽस्ति न चैकान्तमनश्चतः ।

न चाति स्वमशीलस्य जाग्रतो नैव चार्न्जन ॥१६॥

हे अर्जुन ! यहयोग त तो बहुत खानेबालेको सिद्ध होता है और न यित्हल न सानेबालेको ही, न ऋति शयन करनेबालेको और न यहत जानते रहनेबालेको ही सिद्ध होता है।

युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मसु । युक्तस्वन्नाववोधस्य योगो भवति दुःखहा ॥१७॥ [किन्तु] जिसका आहार व विहार नियमित है, कार्मीम चेछा नियमित है और जिसके जागरण एवं निद्रा नियमित हैं, उसको ही यह संसार-दु:क-नाशक बोग प्राप्त होता है।

आसाथ — अब कि जब सेना केवल विचारका अध्यासहाय। साथा है और विचार केवल सत्वयुची वृत्तिमं ही तोसकता ही तब आहार, विहार, आतरण बचार निहारि सभी व्यवहारों का नियमित होना आयम्त आवश्यक है। क्योंकि अनियमित होने पर वे सब व्यवहार रजीयुच न तमीगुचनो हो नहानेवाले होते हैं, उसलिय इस धोमां प्रतिकश्यक हैं।

ऐसा साधनपरायस योगी युक्त कव होता है १--

यदा विनियतं चित्रमात्मन्येवावतिष्ठते । चिःस्पृहः सर्वेकामेभ्यो युक्त इत्युच्यते तदा ।।१८॥

[इस प्रकार योगके अभ्याससे] विशेषरूपले वशर्मे किया हुआ जिस जिस कालमें जातमधरूपमें ही भनी भौति खित हो जाता है तथा सब कामनाओंस स्पृहारहित हो जाता है, उस कालमें 'योगयुक्त' ऐसा कहा जाता है।

भाषार्यं—िक्रस कालमं संसारको घोरसे रक्ता हुआ विच श्रालासक्समं में अली-मॉर्गि हिंद्य हो जाता है. श्रमंत् श्रालासुसंभ्यानको मोडतांचे चिक्कती श्रामार्स सिन्त व्यक्ती कोई सत्ता ही नहीं रहती, विचकती सत्त कृतियाँ दर्गेणकी मॉित श्रामें श्रासमक्स्यका हो मुंह दिखलानेवाली वन जाती हैं तथा विचक्ते सत्त विशेषक्र परिज्ञामार्गे निर्विशेष चक्ता-सातान्य ही भासने तताना है। तथा बात्मार्थं उदला करके क्रिस समय सब प्रयक्ष स्वावस्थाने जनते समत हो श्रेष रह जाता है और स्वीतिमास स्व पराधाँकी सव कामनाश्रास चिक् स्वयः ती स्वुहाद्वस्य हो जाता है। तथ देशी अस्त्याने प्राप्त बोनेयर यह जानना चाहिये कि वह योगी 'योगयुक्त' हो चुका है, अर्थात् श्रपने श्रातमस्त्रक्ष्यमं स्रभेद मात कर चुका है। अब उस समाधिस्थ चित्तकी उपना कही जाती है-

यथा दीपो निवातस्थो नेङ्गते सोपमा स्पृता ।

योगिनो यतचित्तस्य युद्धतो योगमात्मनः ॥१६॥ जिस प्रकार बायुरहित स्थानमें स्थित दीपक चलायमान नहीं होता, वैसी ही उपमा आत्मानुसंधानमें जुड़े हुए योगीके जीते हुए चित्तकी कही गई है।

श्रर्थात् निर्वात स्थानके दीपकके समान उस योगीका चित्त श्रात्मामें अचल स्थित हो जाता है छौर वहाँसे चलायमान नहीं होता। श्रव उसी चित्तका विशेष खरूप वर्णन करते हैं--

यत्रोपरमते चित्त निरुद्धं योगसेवया । यत्र चैवास्मनात्मान प्रयन्नात्मनि तुष्यति ॥२०॥ सुरतमास्यन्तिक यत्तव्युद्धिग्राह्यमतीन्द्रियम् । वेत्ति यत्र न चैबाय स्थितश्रक्तति तत्त्वतः ॥२१॥ य स्तब्ध्वा चापरं लाभ मन्यते नाधिकं ततः । यस्मिन्स्थितो न दुःखेन गुरुखापि विचाल्यते ॥२२॥ विद्याद्दुःखसंयोगवियोग योगसंज्ञितम् ।

स निश्चयेन योक्तव्यो योगोऽनिर्विएण्चेतसा ॥२३॥ जिस अवस्थामें (आत्मानुसन्धानरूप) योगके अभ्याससे निरुद्ध चित्त संसारसे उपराम हो जाता है। जिस अवस्थाम ञ्रात्मा करके ञ्रात्मदर्शन करता हुआ अपने ञ्रात्मामें ही संतुष्ट हो जाता है, जिस अवस्थाम (सुदम) वुद्धिद्वारा प्रहण करनेवीग्य इन्द्रियातीत श्रमन्त सुस्का श्रमुभव करता है, जिस श्रवस्थाम

स्थित हुआ यह योगी श्रात्मखरूपसे चलायमान नहीं होता, जिस लाभको प्राप्त करके उससे श्रधिक श्रन्य कुछ भी लाभ नहीं मानता और जिस अवस्थामें स्थित हुआ यह योगी भारी दुःखसे भी चलायमान नहीं होता, उस श्रवस्थाकी 'योग' नामक संद्वा जानी, जिसमें दु:खके संयोगका श्रभाव है। उस योगका निश्चय-

पूर्वक श्रक्तिः (तत्पर) चित्तसे श्रभ्यास करना चाहिये । भावार्थ-- वह अवस्था जिसका निरूपण आके २० से २२ में किया गया है 'योग' नामसे पुकारी जाती है. जिलमें दुःखका स्पर्श ही असम्भव है। वह योग उपार्जन करना मनुष्यपर एक-मात्र कर्तव्य है, क्योंकि इसके विना दृ:खरूप संसारले मुक्त होने का कोई अन्य उपाय न हुआ है न होगा। 'नान्य:पन्धा विद्यते-उपनाय' (मिक्तिक। और कोई मार्ग है ही नहीं), ऐसा वेदका हिंदोरा है, इसलिये मसुष्यजीवनका धेय यह योग ही है। तस्व-विचारद्वारा आत्मसक्षपस्थिति ही एकमात्र इस 'योग' शब्दका अर्थ है, जहाँ कर्मसंन्याल व कर्मयोग दोनोंका मेल हो जाता है। इससे किल न निष्काम-कर्म और न हटयोग ही इस 'योग' शब्दका अर्थ हो सकता है, क्योंकि ये दोनों ही इस तारिवक योगके साधन तो हो सकते हैं, न कि खयं साध्य श्रीर न ये दोनों अपने आचरणमात्रसे ही दु:लक्षप संसारके संयोगसे मुक्त कर सकते हैं। इस प्रकार अभिन्न रूपसे आत्मखरूपस्थितिकी डी 'योग' नामसे संज्ञा की गई है'।

श्रास्यन्त श्रावश्यकः जीवनका धेयसप् तथा परम उपयोगी जो यह योग है, फलसहित उसकी प्राप्तिके साधनोंकी वारम्बार फिर पाँच ऋोकोंमें इडाते हैं---

संकल्पप्रभवानकामांस्त्यवत्वा सर्वानशेषतः ।

मनसैवेन्द्रियग्रामं विनियम्य समन्ततः ॥२४॥ शनैः शनैरुपरमेद्धुद्धया पृतिगृहीतया।

आसमसंस्थ भनः कृत्वा न किब्बिदिष चिन्तयेत् ॥२४॥ संकरपसं उत्पन्न होनेवाली सम्प्रण कामनाओंको निःशेष त्याग करके और इस प्रकार मनके क्षारा इत्वियसमुख्यको सब ओरसे भली-गाँति निरोध करके धेर्ययुक्त दुव्हिहारा शने-शने-मनको दपराम करे, फिर उस मनको आत्माम स्थित करके कुछ भी विम्तत न करे।

भावार्थ- यह आत्मिखात मनको इष्टरचे तोहने और उधर परमात्मामं जोड़नेले ही सिन्द होती है, जैसे प्याइको पीट्ट इयर है उतारे प्याइको पीट्ट इयर उतार उतार है। इस प्रमाने हो फकती मृतति है। इसिंच घान और अन्तर्मुखता है। इसमें घाधक और अन्तर्मुखता ही इसमें घाधक और अन्तर्मुखता ही स्ता अव्यक्त है। इसी उद्देशको इस तो अन्दर संकर्शकाय सम्पूर्ण कामनाओं के त्यापकी आक्षा ही गई और उधर वाहर सब और से हिन्द्र ससुद्धायम निरोध कहा गया। इस प्रकार जब महत्त्वां के स्वाहर का नय थियुक्त बुद्धि आत्मामं स्थित करना आयश्यक हुआ छोर तम मा आत्मामं स्थित हुआ तब सर्व चिन्दत अनावण्यक हो गया।

यतो यतो निश्चरित मनश्रञ्जलमस्थिगम् । ततस्ततो नियम्पैतदात्मन्येव वश्ं नयेत् ॥२६॥ [इस प्रकार] क्रस्थित व चञ्चल मनजिन-जिन विषयोंमें विक स्ता है, वहाँ-वहाँसे इसको रोफकर श्रात्मामं ही निरोध करें।

रता है। वहार्षकाल इसका राककर आसाम है। ताराध कर। भावार्थ- चुँकि इस विषयोंमें इस मनका प्रवाह चिर कातार्थे रहता चवाजाया है, इसतिलें लाममें छिल न होकर विरक्ता बीत अभ्याख-वत्तसे मनकावारम्यार चिपयोंमें दोहना खप्ताविक है। इसीलिये आहा की गई कि चञ्चल मन जहाँ-जहाँ जावेन बहाँ बहाँ से धूसको लीटाकर श्रातमाम ही जोड़े । अर्थीत् क्रव-हृष्टिसे विषयोंको आमासमात्र मृगतृष्णुके जलवत् देवता हुआ जनसे मनका संग मिटावे और आसाम लगावे, क्योंकि यह मन निरालय नहीं रह सफता।

अब इसका फल वर्णन करते हैं-

प्रशान्तमनसं होनं योगिनं सुखग्रुचमम्

उपैति शान्तरजसं ब्रह्मसूतमकलमपम् ॥२७॥

[इस रीतिसे अम्बास करते हुए] इस प्रशांत मनवाले योगी को, जो विष्णाप है और जिसका रजोगुण शांत हो गया है, निश्चयसे ब्रह्मस्वरूप उत्तम सुलकी प्राप्ति होती है।

प्रखन्नवं सदात्मानं योगी विगतकरमपः।

सुखेन ब्रह्मसंस्पर्शमस्यन्तं सुखमश्<u>तु</u>ते ॥रदा।

ितथा वह]—पापरहित योगी इस प्रकार निरन्तर आसम् अभ्यास करता हुआ सुखपूर्वक अग्रमाप्तिस्प अस्पन्त सुबका भोगकरता है।(२२)०४-२८का भाषार्थे पु०२४०-२४२ तक हेकियो।

अब उस ब्रह्मशास योमीका तक्कण चार शोकोंमें वर्णन करते हैं—

सर्वभूतस्थमातमानं सर्वभूतानि चात्मनि ।

ईश्वते योगयुक्तातमा सर्वत्र समदर्शनः ॥२६॥ सर्वत्र समदर्शी तथा ज्ञातम (त्रह्म) स्टब्स्पम युक्तविश्व योगी।

सर्वत्र समद्देशी तथा जातम (ब्रह्म) स्वरूपम युक्ताचर्च याना स्व भूतोंमें स्वित अपने श्रातमाको श्रीर सब मृतोंको अपने आत्माम देखता है।

भावाय- अपने आत्मकक्षप अञ्चन पकत्व पाया बुझा बोगी सब भूतोम आत्मदर्शन हो करता है, भूतोम भूतवक्षपरे छङ् भी नहीं देखता। जैसे दूच व शकरका परस्पर मिश्रण हो जाता है, इस प्रकार भूतों तथा श्रात्माका परस्पर रज-भिनकर मिश्रण हो गया हो, ऐसा नहीं देखता। किन्तु कित्तर सर्पेम श्रिध्राण- रूप रज्जुके समान सब भूतोंमें श्रित श्रप्येन श्राप्तमाक ही अधि- श्राप्तमान देखता है। श्राप्तमान देखता है। श्राप्तमान देखता है। श्रप्तमान स्वाप्तमान स्वाप्तमान

यो मां पर्यति सर्वेत्र सर्वं च मिय परयति ।

तस्याह न प्रण्डयामि स च मे न प्रण्डयति ॥३०॥ [तथा] जो योगी पुक्तको सर्वेष देखता है और सबको सुक्तमें वेखता है, उसके लिये में गोण्य नहीं होता हूं श्रीर वह मेरे लिये गोण्य नहीं होता है।

सर्वभृतस्थितं यो मां भजत्येकत्यमास्थितः । सर्वेथा वर्तमानोऽषि स योगी मयि वर्तते ॥३१॥ [हत मकार] जो योगी सुभमं एकत्यक्तपसे स्थित हुआ, सव मुतामं स्थित सुभः सर्वात्माको भजता है, वह योगी सव मकारसे सर्वेश रक्षा यो ममर्केश माना

वर्तेवा हुआ भी मुममं ही रमता है।
भावार्य—रस मकार जिसकी मुमस्यिष्ट प्रपञ्च हृष्टि िकक गई है और स्वारंभिय-इष्टि ही मरपूर हो गई है, पेसा मुममं अमेररूपसे खित हुआ योगी सब भूतोंमें खित सुम सर्वांत्याको ही भत्वता है। अवात् वह अपनी सर्वांत्मेय-एष्टियोद्वारा सर्वक मेरा ही वर्शन करता है। फिर वह (योगी) चाडे कैसे भी वर्तांव करे, वह तो सब प्रकार वर्तवा हुआ भी अपनी तत्त्व-एष्टिये प्रमायने सुकमें ही स्म रहा है, उसके विषे कार्ष विश्वमित्रेष प्रमायने सुकमें ही स्म रहा है, उसके विषे कार्र विश्वमित्रेष नहीं रहता। आवाय यह है कि जिस प्रकार सब तरहें अलक्स ही हैं, इसी प्रकार सब भूत अधिग्रात्मक्रारूप ही हैं। इस साक्षात्कार-एष्टिसे वह पुरुष देहादिहारा चाहे कैसे भी वर्ते, परन्तु इस रिप्टेन प्रमावस्ते वह तो बस्तुतः सुममें ही स्वका है और देवल होड हिसे प्रमावसे वह सब प्रथमपादिक स्वकारी सुक रहता है।

आलीपच्चेन सर्वत्र समं पश्यति योऽर्जुन । सुसं वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः ॥३२॥ [स्त्री मकार] हे अर्तुन ! आत्मसादश्यतासे जो सर्वत्र, बादे सुस्त्री वादे दुःख हो, समहष्टि है, यह योगी परम श्रेष्ठ माना स्वर्षा है।

भावार्य—जैले अझानी पुरुषकी अपने शरीरमें 'श्रहें' रूपले आत्महुद्धि हैं, उसी प्रकार सम्पूर्ण चराचर भूतजातमें जो बात्मवरि रखता है तथा मुलदु साहि मनीवृत्तियों मी जिसकी आत्महिष्ट ही है. वह योगी एस श्रेष्ठ माना गया है। अर्थात् सम्मूर्ण वरा-सर्यः माना-भूत्यामें एक सुर्यादृष्टिश समान जिसकी भरते रिहेत समहिष्ट हुई है तथा जिसका अनुकृत बृत्तियं राग एवं प्रतिकृत बृत्तियं हेप निवृत्त हो गया है और प्रै अन्यः भरता हैं, सासारिक विषय मेरे मोग्य हैं तथा इनके सम्मन्धते सुल-यु आदि बृत्ति मोग्वर है उस रीतिसं भोका भोग्य व भोगल्य बिपुटोमें जिसका कार्यान्वायेशाव निवृत्त हो गया है और सव विपुटोमें जिसका कार्यान्वायेशाव निवृत्त हो गया है और सव विपुटियोंमें एक आत्महिष्ट ही हह हो गई है। वह योगी परमा

रोगकी ऐसी विविध भिट्टमा सुन और अपनेकी इसके अयोग्य जान अर्जुन विस्मित हो भगवारके मित प्रश्न करता है— अर्जुन उवाच

योऽयं योगस्त्यया प्रोक्तः साम्येन मधुस्टन ।

एतस्माई न परयामि चश्चतृत्वात्तियति स्थिताम् ॥३३॥ ऋर्जुन योजा—हे मधुच्छत ! जो यह योग समन्त्र-आवसे आपने हारा कथन किया गया मनने चञ्चत होनेसे इसकी मैं

आपके द्वारा कथन किया गया मनके चल्रत होनेसे उसकी दिकाऊ स्थिति नहीं देखता हूँ।

चब्बलं हि मनः ऋष्ण प्रमायि चलवव्हतम् । तस्याहं निग्रहं मन्ये चायोरिव सुदृष्करम् ॥३४॥ क्योंकि] हे रूप्ण्! मन (युष्ट्र ही)चञ्चल प्रमधन क्यावः

[क्योंकि] है कृष्ण ! मत (बढ़ा हो) अञ्चल प्रमधन समाव-बाता (शर्यार व इन्ट्रियोंको कुछ व परवश कर ट्रेनेबाता) वल-बात (किस्तिक हास बर्यार किये जातेका क्रायक्त) और हत (हेट्ट-करनेको अशस्य) है । ऐसे माना निष्ठह करना वास्त्रक निष्ठहके समान में दुक्कर मानता हूँ !

इसपर श्रर्जुनके वचनोंका अनुमोदन करते हुए से भगवान् योले--थीभगवानुवाच

असंशर्य महाबाहो मनो दुर्निग्रहं चलम् । अभ्यासेन त कीन्तेय वैराग्येण च ग्रहाते ॥३४॥ श्रीभगवान्ने कहा—हे महावाहो ! निस्सन्देह मन चञ्चल व

इर्निप्रह है, तथापि अभ्यास और वैराग्यके बलसे यह वश किया जा सकता है।

भावार्थ--सजातीय वृत्तियोंके प्रवाहका नाम 'श्रभ्यास' है तथा दप्र व ग्रदप्र विषयोमें वारम्यार दोप-दर्शनद्वारा विगतराग होनेका नाम 'वैराग्य' है। यद्यपि मन चञ्चल है और कठिनाईसे निग्रह होता है, तथापि निग्रहयोग्य ही नहीं है, ऐसा नहीं कहा जा सकता, किन्तु अभ्यास और वैराग्यके वलसे निवह किया जा सकता है। अहानके प्रभाव और विषयोंमें सम्यन्द्रष्टिके अभ्यास से राग करके स्वयं ही इस मनको चञ्चल बनाया गया है । प्रकृति के राज्यमें अभ्यास ही एक मुख्य वस्तु है, जैसा जिसके अभ्यास का वल होता है, वैसा ही उसका रूप और वैसी ही उसकी प्रकृति हो जाती है। इसलिये यदि विषयोंमें असम्यन्दिध व दोष-दर्शनका अभ्यास भंरा जाय तो यह निग्नह किया जा सकता है (प्र० २४२-२४४) ।

असंयतात्मना योगो दुष्प्राप इति मे मतिः ।

वश्यात्मना तु यत्तता शक्योऽवाप्तुग्रुपायतः ॥३६॥

[बाहे कुछ भी हो, परन्तु] जिसका मन वंशमें नहीं है उसके द्वारा यह योग प्राप्त होना कठिन है, ऐसा मेरा मत है। परन्त जिसका मन वशम है उसके द्वारा यह करते-करते उपायसे यह प्राप्त होनेको शक्य है।

भावार्थ — जैसा पीछे रहोक १० से २५ तक निरूपण किया गया है, उसी उपायसे यह योग केवल झात्मानुसंधानद्वारा ही प्राप्त किया जा सकता है। झात्मानुसंधान मित्रहीन एकात्र मन में ही हो सकता है। विधिक्ष चिनमें फटापि नहीं। इसी लिये मगवान्ने संयतात्माहारा ही इस योगका सम्भव वर्णन किया और असंस्वातान्नी इस योगका असीधकारी दृष्टगया।

श्रर्जुनकी दृष्टिसे प्रथम तो इस योगमें स्थिति दुष्कर हैं। यदि कोई युक्त इस योगमें प्रचुत्त होंव भी नो इस एक उत्पर्ण ही इसे सिद्ध कर लेवे, यह तो अव्यन्त ही दुष्कर है । इस प्रकार पदि कोई युक्त इस योगमें मच्च हुआ भी, परनु इसकी सिडिव्से पूर्व ही उसका श्रदीर पात हो गया, श्रथवा किसी प्रकार उसका चित्त इस योगसे विचलित हो गया, तब ऐसी अवस्थामें उद्यक्ते लिये क्या गति होगी ? अय यह श्रद्धा उसके चित्तमें यलवान् दुई श्रीर स्थातु होकर उसने भगवानुके प्रति प्रश्न किया—

अर्जुन उवाच

श्रयतिः श्रद्धयोपेता योगाचित्ततमानसः l

अप्राप्य योग्यंतिद्धं कां गति कृष्ण गच्छति । १३७॥

श्रद्धन बोला—हे इच्छा ! जो पुरुष योग-मार्गमें शिथिल मयजान है। परन्हु अञ्चालंदुक है और योगले (किसी मजार) इसका चित्त चलायमान हो गया है, वह योग-सिडिको न पाकर फिर किस गविको मास होता है ?

> कविन्नोभयविश्रष्टरिक्नाश्रमिव नश्यति । श्रप्रतिष्ठो महावाहो विमूडो ब्रह्मणः पथि ॥³=॥

हे महावाहो [।] जिस प्रकार बाटल छिन्न भिन्न होकर नष्ट हो जाते हैं, उसी प्रकार वह ब्रह्म-पथसे मोहित हुन्ना श्राध्नयरहित पुरुष दोनों, अर्थात् कर्म तथा शान-मार्गले श्रष्ट हुआ नष्ट तो नहीं हो जाता है ?

एतन्मे संशयं कृष्ण छेत्तुमईस्यरोपतः।

स्वदन्यः मंशयस्यास्य छेता न ह्यपथ्वते ॥२६॥ हे क्रप्ण । इस मेरे संशयको पूर्णतया छेदन करनेके लिये हो योग्य हैं, आपके जिला हुम्मत्य कोई इस संशयका छेदन करनेवाला मिलना व्यवस्थव है ।

श्रीमगवानुवाच

पार्थ नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते ।

न हि फल्पास्कृत्कश्चिद्दुर्गीतं तात गच्छति ॥४०॥ श्रीभगवान् योले—हे पार्थ । उस पुरुपका न इस लोकमें और न परलोकमें ही सर्वथा नाश होता है, क्योंकि हे प्यारे ! छभ

कमी करनेवाला कोई भी अग्रुभ गतिको तो जा ही नहीं सकता। भावार्थ---जिल प्रकार फ्रायाका अन्यकारले और अग्रिका जलेंसे संयोग असम्भव है, इसी प्रकार भगवसार्गमें मबन्त हुए कल्याक्कारी एवंपको बगैतिका सम्बन्ध असमम्ब है।

वय फिर इस योगभ्रष्टकी क्या गति होती हैं?

प्राप्य पुर्यक्रतां लोकानुपित्वा शाखतीः समाः । शुचीनां श्रीमतां येहे योगश्रष्टोऽपित्रायते ॥४१॥ श्रुचीनां श्रीमतां येहे योगश्रष्टोऽपित्रायते ॥४१॥ को ग्राप्त केला स्वीत्र स्वाप्त स्वाप्त स्वर्षे पिर

पवित्र श्रीमानोंके कुलमं जन्म लेता है। श्रथवा योगिनामेव कुले भवति धीमताम्।

एतद्धि दुर्लभतरं लोके जन्म यदीदशम् ॥४२॥

अथवा वह बुद्धिमान् योगियोंके कुलमें अन्म लेता है, संसार में इस प्रकारका जन्म लेना, यह बहुत ही दुर्तभ है।

भावारी—यदि योगश्रप्टक विचर्स कुछ भोग बासना शेप थी, जिसकी दवाकर वह योग-मार्गम प्रवृत्त हुआ था छोर योगके सिख न होनेके कारण वह निर्मूल नहीं हुई थी, तर दिसी श्रवस्थार्म उसका कम श्रीमान कुलोर होना श्रावश्यक होगा । यदि वह निर्मालन तो हुआ, परन्तु योग-सिद्धिक पूर्व उसका श्रूपीर थिए। गया, तव देसी श्रवस्थार्म निर्मल एवं चुडिसान, योगियोंके कुलमें उसका कम होगा। पेसा जम्म संसारमें खरानत दुर्जम है, क्यों कि वहाँ योगकी सब सामग्री उसको श्रमाश्यक्त प्रवृत्त महिल्ला कर होगा। येसा जम्म संसारमें असार मार्ग होता है श्रीर सह उसी अनम् श्रमाया अस्त योग-सिद्धिको इसी प्रमार मार्ग कर होता। है। जिस मनार तेल व वची सव सामग्रीको विद्यासनामें हैं श्रीर सह उसी स्वार से स्वर सामग्रीको विद्यासनामें हैं श्रीर सह उसी स्वर सामग्रीको विद्यासनामें हैं। उसी प्रवृत्ति हो जाती है।

वोनों प्रकारके योगभ्रष्ट इस प्रकार जन्म धारण करके---

तत्र त बुद्धिसंयोग समते पौर्वदेहिकम्।

्यतते च ततो भूगः संसिद्धौ कुरुनन्दन ॥४२॥

बहाँ उस पूर्व धारीरसम्बन्धी दुद्धिक संयोगको प्राप्त हो जाता है और टे कुरुक्टन ! उसके उपरान्त योगकी सम्यक् सिद्धिके लिये वह फिर यह करता है ।

भावार्थ—जिस प्रकार पथिक मार्गम राजि पड़ जानेसे किसी पड़ावपर शयन करता है और प्रभात उठकर फिर अपने उहिष्ट-स्थानकी और अग्रसर होता है, इसी प्रकार यह रोगआप्ट भी फिर जन्म धारणकरके योग-सिहिके मार्गपर अप्रसर हो जाता है।

पूर्वाभ्यासेन तेनैव हियते हावशोऽपि सः । जिज्ञासुरपि योगस्य शब्दब्रह्मातिवरीते ॥४४॥ [तथा] उसी पूर्वके अभ्याससे वश्वश हुआ वह निश्चयसे (योग-पथमें) त्राकपित होता है, इस प्रकार योगका जिलाख़ भी -वेडसे उज्जीवत वर्तता है।

-चेन्नरे डांबित वर्तता है।

मावार्य —पूर्व असमें जितना कुछ योग-मार्गमें कथ्यास किया
ध्यां, रख जसमें उस पूर्वाध्यासके वताने असले आरोकी ओर ही
श्वाक्षीय होता है। जिस मारार कोई पुरुष विलासा-मिलाता में गया हो तो जागकर जाले विलाने साथ होता है। इसी असला योग (आसम्बासीतार) का जिलास भी नेलोक ब्यांग्रेआपिक जिन्नि निर्मेषण्डे सुक ही बाता है। पिर योगी तो बय विधि-निर्मेणों सुक है ही, उसका तो कहम ही नम्मा है श्वेदोक विधि-निर्मेणों का कल यह विसासा ही थी जोकि अपना गल केनर कराने हुए।

प्रयज्ञाद्यतमानस्तु योगी संशुद्धकिल्विपः। अनेकजन्मसंसिद्धिस्ततो याति परां गतिम् ॥४४॥

[इस प्रकार] अधिक यहासे साधनमें लगा हुआ योगी, ज्योक जनमेंके सञ्चित संस्कारोंसे पापोंसे विमेल हुआ तब परम गतिको प्राप्त हो आता है।

भावार्थ—छनेक जनमेंने थोड़े थोड़े मगवत्यांतिविषयक पुराव-संस्कारोंको एकत्रित करता हुआ योग-विज्ञासु, उनके प्रभावसे अन्तके जनमें अधिक प्रयक्षतील हुआ सब पापोंसे निर्माल होकर परम गति मोस्को आप्त हो जाता है।

हाकर परम गात माझका आस हा जाता है। अब योगकी सर्वोत्कुएता वर्णन करके ऋष्यायकी समाप्ति करते हैं—

तपखिभयोऽधिको योगी ज्ञानभयोऽपि मतोऽधिकः। कर्मिभयञ्जाधिको योगी तस्माखोगी भवार्जुन ॥१६॥ [इसलियो योगी तपलियोंसे श्रेष्ठ हैं: शाखवेताखोंसे भी श्रेष्ठ माना गया है तथा (अग्निहोत्रादि) कर्म-कर्ताओं से मी योगी अग्र है, इससे हे अर्जुन । त्योगी हो ।

भावार्थ-न्तप, खाध्याप, सकाम एवं निष्काम-कमी. सबका फल साक्षात् अथवा परम्मप करके तस्वताक्षात्कारद्वारा यह आत्मलक्ष-िश्चितकुप 'योग' ही है। इसलिये सब साधमाँका साध्य होनेसे यही सबसे श्रेष्ठ है श्रीर यही मनुष्य जीवनका लक्ष्य होनेसे पर्दा पुरुपार्थ है। अत' इसीमें आरुढ होनेके लिये अर्जुन को अपनेष्ठ किया गया।

योगिनामपि सर्वेषां मद्भतेनान्तरात्मना ।

श्रद्धावान्यजते योमां समे युक्ततमो मतः ॥४७॥ सब योगियोमं भी जो अद्धावान् योगी मुभूमं संतक्ष अन्त-

साथ यागवाम भा जा अब्हाबान वागा सुभूम सलक्ष अन्तर रात्माहारा सुभे भाजा है, वह सुभे सबसे श्रेष्ठ योगी मान्य है। अपनी सब सुनियों जो सुभ सर्वसाझीको ही देखता है,

अपनी सब हुनियमें जो मुक्त स्पेसाझीको ही देखता है. बस सुक्ते सर्वश्रेष्ठ मोर्गी मान्य है, अर्थात् 'यन यन मनी याति तन्न तन्न समाध्य' (बहें जहाँ भी उसका मन जाता है वहाँ वहाँ ही इसकी समाधि है।

कें तत्सदिति श्रीमद्भगवद्गीतासूपनिषत्सु ब्रह्मविद्याया योगशास्त्रे श्रीद्वरणार्जुनसम्बद्धि श्रानयोगो नाम पष्ठोऽध्यायः ॥ ६ ॥

श्रीमञ्जगबद्गीतारूपी उपनिषद् एव प्रश्लविधारूप योगशास्त्र-विषयक 'श्रीरामिश्ररातम्बो श्रानुभवार्थदीपक् भाषा-भाष्य में श्रीउप्णार्श्वनंतीयाक्त्य 'व्यानचीग' नामक स्वय स्रष्टाय समात्र हुखा ॥ ६॥

षष्ट अध्यायका स्पष्टीकरण

पज्रम श्रध्यायमें श्रर्जुनके प्रश्नपर जो संन्यास व योगका श्रभेद सगवान् . ने स्पष्ट करके निरूपण किया था, उसीको फिर इस बाध्यायके प्रारम्भसं स्वयं प्रष्ट करते हैं और कहते हैं- यर्ज़न ! कर्स-फलका भाश्य जो कर्ता-बुद्धि, उसको स्थानकर जो पुरुष कर्तव्य कर्म करता है, वही (कर्में) संन्यासी भीर वहीं (कर्म) योगी है। कर्ताबुद्धि बनाये रखकर देवस श्रप्ति व कियाओंको स्थारा बैटनेवासा ही कर्म-संन्यासी नहीं हो जाता । न्याँकि यदि कर्तांबुद्धि विश्वमान है तो कर्म सथा अझि मत्ते ही वह खाग बैठे, फिर भी इनके त्यागका कर्ता वह अवस्य जनेशा और त्यागके अभिमान करके त्यागरूप कियाके संस्कार अपने अन्दर हो जायरा । इस प्रकार जबकि संस्कारीका सदाय है तब चे अपने फल-भोगके लिये इसको जन्म-मरखके बन्धनमें खाये विना न रहेंगे और फिर अपने पुरुष-फल-मोगके लिये 'तवेसे उतरे तो चुरुहेमें गिरे', 'कूँबेसे निकले सो खड़में पढ़ें' की कड़ायत सत्य हुए विना न रहेगी । यश्रपि त्यागके भोग उत्तम हैं, तो भी कर्म करके जो बनाया जाता है वह प्राफ़िर विराहता ही है. स्थिर रहनेवाला नहीं। जब कि उनका चय है, तब चाहे कितने भी दीर्घ काल स्थायी महान् ऐखर्य हों, नाएके भयसे वे मज़ा नहीं देते भीर जबकि उनका नाग है तब फिर वही दरियी के दरियी। इसलिये जब सचा स्वराज्य प्राप्त हो सकता है तो वह क्यों न ले लिया जाय? स्वप्तके पट रसोंसे चुधा निवृत्त नहीं होनेकी, बाख़िर भूखे-के-भूखे ! इस भकार कर्ताशुद्धि बनाये रखकर तो न कर्म होड़ बैडनेसे ही निस्तारा है धीर न कर्मफल-त्यागकी मावनासात्रसे ही छुटकारा होता है। भला ! कशटकके वृषकी मूल बनाये रखकर दाली-पत्ते तोहते रहनेसे ही कहीं कएटकोंने पीछा छोड़ा है ? कण्टकॉसे छुटकारा चाहते हो तो बल करके मारो ज्ञानरूपी कुठार इसकी जब पर, फिर क्षभी प्रतीयमान कराटक एकदम पूर्लोमें न बदल जाँदें सो कहना !

इस रीतिसे कर्त्वामिमानरूपी जद जब समृत उखाद ढाजी गई, तो फिर 'सम्यास' भी वहीं है खार 'योग' भी वहीं हूं। जैसे 'उटक' भी वहीं है थीर 'रोय' भी पही, दोनों शब्दोंके नीचे शर्यकृप इस्त एक ही है । इस भकार जब तुरु विष्ठ से पहा सुटा, जागका मुकुट लगाकर अपने साधी-स्वरूपके सिहासनपर जनकर बेठा चाँत इस 'सैंपन' को फीसापर लहका टिया गया, तय इस एक गरीररुपी राजधानीपर ही गड़ी, विन्तु सहहीप नवस्त्रस्त्रमे इसका दका वज जाता है। फिर तो न्या सूर्य, क्या चन्द्र शीर क्या तारागण सबमें इसीकी दमक होती है और सब इसोडे भवने भागे फिरते हैं। तब तो सब मुद्ध कर्ती धर्ती प्रही है, परन्तु मुद्ध नहीं करता, न्तव फल इसीसे सिन्द होते हैं, परन्तु यह शाप निर्ह्म और निष्कामों है । खाजी ! महाराजाधिराजके राजतिकाक होते ही न्याय (Judicial), धर्य (Financial) तथा कृषि (Revenue) विमानके मन्त्रियोंसे लेकर इन्हें, पटवारी एवं चपरासीतक सब उत्मीकी सत्ता पाकर श्रपनी-श्रपनी उथ्टियोपर भागे फिरते हैं, तब क्या महाराजाको उनके पीछे-पीछे दौहना पहता है ? सब हुछ उसीकी सत्तासे होता है, पर वह आप फकर्ता (कर्म-सन्यासी) है, सब फल उसीकी कृपा-क्टाइसे सिन्द्र होते हैं, परन्तु वह निष्कामी (कर्म-योगी) है। इसी प्रकार श्रमेदरूपसे स्वरूपस्थिति प्राप्त कर लेनेपर जिसको 'सन्यास' कहते हैं उसीको 'योग' जानना चाहिये । क्याँकि कर्ता-तुद्धि रहते हुए कर्ममात्र छोड़ बैठनेसे ही जैसे कोई सन्पासी (कर्म-त्याची) नहीं हो जाला, बेन्दे ही कर्नृत्व व कर्तव्यादी सहस्पींके रहते हुए कोई योगी (फलाबागी) भी नहीं हो सकता। प्रमृत्व-बुद्धि रहते हुए जब कर्त-त्यताका मृत सरपर सवार होता है कि मुक्ते श्रमुक कर्तव्य है, तब उसके आवेशमे नाना सङ्कलप शाखारूपसे निकक पदते हैं, जो कि श्रपना फल रखते हैं भौर जिस करके कर्नत्व-तुद्धि अधिकाधिक हर होती चली जाती है। इस प्रकार करीव्यत्यास जिमा कोई सम्यस्तसकत्त्वी महीं बन सकता और अपने साचीस्तरूपमें देरे डाले विना कर्तृत्व व कर्तस्यादि सङ्करप भी पीछा

नहीं छोड़ते । इसलिये धपने सापीत्मरूपमें रिवति एमे विना कोई योगी भी नहीं हो सकता । निकस्पें यह कि कईव्युडिस्सी विधानातामें वन्तुनः न 'सन्यास' सिन्ह होता है न 'थोग' और कईव्युडिस्सी वुटकारा पा तेनेपर दोनों ही क्षेत्रेय क्यूरे चिन्न हो जाते हैं । (क्षेत्रे) 1-२)।

इसके उपरांत भगवानने कहा कि योगजिज्ञासुके लिये यद्यपि पूर्वावस्था में विष्कास-कर्म योगमें हेतु कहा गया है, तथापि उत्तर योगारूड श्रवस्थामें स्थित रहनेके लिये फिर उस कर्मका त्याग ही हेत कहा गया है, अर्थात् कर्तृत्व व कर्तन्यादि आधाँके रहते हुए योगारुढ होना असम्भव है। फिर योगारुड पुरुषके सञ्चण करते हुए कहा कि जिस कालमें इन्द्रियोंके श्रयोंमें प्रवृत्त होते हुए भी श्रहंभोवन्त्वभाव उदय नहीं होता खाँर कमेंगि प्रवृत्त होते हुए भी घडकर्तसमान उरम नहीं होता. उस कालमें वह पुरुप योगा-रूड जानना चाहिये (३-४) । इससे श्रागे गीतामें 'संन्यास' घ 'योग' का कोई भेद नहीं रक्ता शया है ग्रीर दोनों 'बोरा' शब्दसे ही अमेदरूपसे श्यवहार किये गये हैं। अपने सालीस्वरूपमें ग्रमेदरूपसे स्थित होना ही 'योग' शहदका क्रवें है ग्रीर यह खोग ही सीताका प्रतिपाद विपय है। इससे श्रामे गीतामें न इंडपोग हो 'योग' शब्दका श्रार्थ है श्रीर न निष्काम जिल्लासु की कर्तव्यव्यविक्षेत्र कर्मप्रवृत्ति ही 'योग' शब्दका धर्य है । यद्यपि निष्काम-कर्म गीता-इष्टिसे श्रनादवस्थीय नहीं है, विकि ग्रादवस्थीय है, तथापि इतना मात्र ही गीताका प्रतिपास विषय नहीं है । गीता हो उस केंचे शिखरपर चढ़कर देखती है, जहाँ म कोई क्ला है, म कुछ कर्तव्य है, म कर्म है और न संसार ही है, बल्कि ने सब उसीसे सिद्ध होते हैं, परन्तु उसमें इन्छ नहीं बनता । यही सचा कर्मयोग है और यही कर्मसंन्यास ।

सरप्रवाद इस व्यवस्थाकी सिद्धिके निमित्त साधनीचा निकरण - कसरे हुए मानायुने कहा कि सबसे यहाँ तो महान्यको ज्यादिन कि कपने मानको व्यवसा मित्र बनावे और संसाधी सिद्धांकर दक्को प्रपत्ता बहुन नवा तेवे (४-६) । ऐसा मनोजिक्षहंबाद, युव्हें ही - खात्मसाखाःकारका अधिकारी वर्शन किया गरा । फिर उस सत्त्ववेत्ता योगोकी समहिष्का वर्शन किया कि वह प्रथर-सुवर्णेंस और गत्नु सिन्नादि सब सार्वोसे अभेदटणीं ही होता है (७-६)। श्रीर इस योगस्यितिमें पुकाकी, पुकांतवास, भाशा व परिग्रहका त्यारा, पवित्र देशा, आसन-विधि, सन व इन्द्रियोका संयम, काया शिशवशीवा की समता, नासिकाप्र दृष्टि, शांत चित्तता, निर्मयता, प्रश्चविपालन, हैश्वर-परायराता तथा धाहार विहार एव जागरण-स्वप्नादिकी नियमिससा, इत्यादि उपयोगी सामग्रीका वर्शन किया गया (१०-१६)। तथा 'जब मन सब कामनार्थोंसे घुटकर शास्त्रमें ही स्थित हो जाता है, तब वह युक्त कहाता है' ऐसा युक्तवित्तका लक्ष्म किया गया व्योर निर्वातस्थानस्य दीप्रशिखासे उस चित्तकी उपमा वी गई (१८-१६)। जिल खबस्यामें योगाव्यासहारा निरुद्धिक श्राप्यदर्शन करता हुआ आरमामैं ही हुए हो जाता है, सुसा द्वद्विद्वारा इन्द्रियातीत अत्यन्त सुखका शतुभव करता है, जिसको पाकर उससे र्याधक कुछ पानेयोग्य नहीं मानता और जिसमें स्थित हुन्ना भारी दु खसे भी चलायमाव नहीं होता, उस श्रवस्थाको 'गोग' नामसे प्रकारा गया (२०-२३) । इस ऋषस्थाकी प्राप्तिके लिये पुन सकर्पजन्य सम्पूर्ण कामनात्रोंका खान, मनद्वारा इन्द्रियश्रामीका सयम, धेर्ययुक्त बुद्धिद्वारा विष्योंमें उपरामता, उस हुद्धिकों श्राहमामें स्थिति तथा सब भोरसे चब्रज मनको खेंचकर आत्माम जोट्ना, इत्यादि साधनींपर जोर दिया गया और इस उपायद्वारा स्जोतुक्षके शास होनेपर सुलेन बदारूप श्रस्टम्त सुसके भोगका श्राधासन दिलाया गया (२४-२८)। फिर खोक २६ से ३२ तक ऐसे स्वरूपस्थित योगीका विस्तारसे लक्ष्य क्या वाया ।

इसपर कडुंगने इस योगको हुराय ज्ञान तथा सर्नोमितहको इस योगले स्त्रियाँ थ एसा आवश्यक साथन समक, भगवार्स प्रक क्विया कि इस मनको निपन्न केंसे हो १ व्वीकि वायुके समाग इसको रोजाना कडिन हैं (३१२४)। इत्पर मागवानी विपनीते वारान तथा यासमार सारासार-विवेककप सम्यासको सनोनियहमें एकमाल हितुक्परी वर्णन किया और श्चनिव्रहुवान्को हुस गीगमें निश्चित रूपसे जनधिकारी यतलाया (३४-३६)। सरपश्चात ग्रर्जुनने पुनः प्रश्न किया कि जो श्रद्धादान् परन्तु शिथिल प्रयत-शील योगका जिज्ञास योगमें प्रवृत्त होकर विचलित हो गया हो, वह किस गतिको प्राप्त होगा (३७-३१)? इसपर भगवान्ने योगश्रप्टकी गतिका वर्तान किया कि उसके लिये श्रधोगति तो हो हो नहीं सकती, किन्तु वह भाषा जन्ममें निश्चित रूपसे योग-मार्गमें ही धन्नसर होता है । और इस प्रकार पूर्व-पूर्व जन्मके श्रश्याससे योग-मार्गमें श्रधिकाधिक श्राकवित होता हथा वह प्रथमर्रील योगी पापींसे शुद्ध होकर परम गतिको प्राप्त हो जाता है (४०-४१) । श्रन्तमें तपस्त्रियां, शास्त्रवेत्तायां तथा कर्ममागियांसे उस योगी को सर्वोकृत्ता निरूपण काते हुए श्रद्यायकी समाप्ति की गई (४३-४७)।

इस प्रकार इस ध्रद्यायरे धारम्भमें संस्थास व योगका श्रमेद पुष्ट करके पश्चात् योग प्राप्तिकी विधि, सन-संयमके उपाय, योगका महस्व श्रीर योगीके सलगा कथन किये गये । फिर चर्जुनके प्रश्नपुर मनोनिवहका साधन, इसकी उपयोगिता, योगभ्रष्टको उत्तम गतियोंका वर्षान ग्रीर योगकी सर्वेत्कृष्टता दर्शोई गई । इस रीतिसे पिछले छः श्रष्यायोमें सांख्य व योगका स्वरूप निरूपम् करके उनका सभेद प्रष्ट किया यया। श्रय श्रमने प्रध्यायॉर्मे योग-स्वितिम उपयोगी भाषने स्वरूपका निरूपस करते हैं।





॥ श्रीपरमात्मने नमः ॥

अथ सप्तमोऽघ्यायः

श्रीभगवागुवाच

मय्यासक्तमनाः पार्थ योगं युजन्मदाश्रयः ।

त्रसंशयं समग्रं मां यथा ज्ञास्यसि तच्छ्रणु ॥ १ ॥ श्रीभगवान् वोले—हे पार्य ृत् सुक्तमं स्नासक्तविच् स्नोर

श्रीभगवान वाल--ह पाय ' नृ सुनम स्नात्साचन श्रार मेरे परायण योगमें जुड़ा रहकर, जिस प्रकार संदाणरहित संबैहप (श्रयोत् कारक-नार्थ, विशेषण-विशेष श्रधार-श्रायेय सव में ही हूँ, पेसा) मुक्ते जानेया. यह तृ खुन ।

शनं तेऽहं सविज्ञानमिदं वच्याम्यशेषतः ।

यज्ज्ञास्त्रा नेह भूयोऽन्यज्ज्ञातव्यमवशिष्यते ॥ २ ॥ में तुक्ते विज्ञानके सहित वह प्रात पूर्वतया वर्षन करेशा जिले जानकर फिर इस संसारमें श्रम्य कुछ जाननेयोग्य शेप

नर्हा रहता।

भावार्ष (ऋ)० १-३)-भगवाद्मं चित्तका आकर्षण होना झोग भगवाद्म (ऋ)० १-३)-भगवाद्मं चित्तका आकर्षण होना झोग भगवत्मरायण जीवन रहना, योगसिङिमं यटी सुस्य हेतु है। इस मे पिपरीत जिलके चित्तका आकर्षण संसारमं है और जो संसार-परामण हैं, उनकी पत्ते गम्य नहीं है। तथा सव स्पाम मगवद्-दूरीन करना और सर्वेहफाय प्रमावान्को ही जाना, 'जान' फहाता है और उसको साक्षात् अनुभव कर लेना 'विज्ञान' कहाता है। अब भगवान् आने अनुभवसरित उस झानका निरूपण करते हैं, जिसको जान लेनेपर संसारमं और कुछ जानना शेप नहीं रहता। अर्थात् जिसने सुवर्णके सरहको जाना, उसके हारा सुवर्णके अरोप कार्ष बहुवर्णके सरहको जाना, उसके इस प्रकार केवल झानझारा ही साक्षात् योगप्राप्ति वर्शन की गर्दे, न कि कर्मादिद्वारा। अब उस झानकी दुर्गम्यता वर्शन करते हैं—

मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चिधतति सिद्ध्ये । यततामपि सिद्धानां कश्चिन्मां येचितस्वतः ॥ ३ ॥ इजारों मनप्योंमं कोई ही येरी प्राप्तिके लिये यहां करता है

हजारों मनुष्योमें कोई ही मेरी प्राप्तिके लिये यक करता है श्रीर उन मेरी प्राप्तिके लिये यक्त करनेवालोंमेंसे कोई ही मुक्ते तत्त्वसे जानता है।

भावार्थ—प्रथम तो माया करके भरमाये हुए मेरी प्राप्तिक तिमित्त कोई यह ही नहीं करते, मृजावण्यावत संसारके यहमं ही को रहते हैं। इज़ारों मृज्योंमं कोई विरत्ता हो पेसा निकलता है जो मेरे तिमित्त यह करे। फिर यहापरायण उत पुरुपोंमं भी फोई विरत्ता ही पेसा निकलता है, जो इसी जन्ममं मुक्ते तत्त्वसे जान हों। विसा प्रकार वन तो यहुत होते हैं, परन्तु हाथी जिस वनमं हो पेसा कोई ही वन होता है तथा हाथियोंके भी मुंख-केमुंड तो मिल जाते हैं, परन्तु मोती जिसके मस्तकसे निकले पेसा विरत्ता ही हाथी मिलता है।

अव उस शान-विशानका निरूपण करते हैं—

भूमिरापोऽनलो वायुः स्व मनो बुद्धिरेव च । अहंकार इतीयं मे भिन्ना अकृतिरष्टथा॥ ४॥

पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु, आकारा, मन, वुद्धि और आहंकार, ऐसे आठ प्रकारसे विभक्त यह मेरी प्रकृति हैं।

यहाँ पाँचों भूतोंके स्यूल रूपको ग्रहण न करके इनकी तन्मात्राक्रोंको ही ग्रहण करना चाहिये। ऋपरेगमितस्त्रन्यां प्रकृतिं विद्धि मे पराम् । जीवभृतां महाबाहो ययेद धार्यते जगत् ॥ ५ ॥ यह (अष्टधा प्रकृति) तो अपरा है और हे महाबाहो ! इससे अन्य जीवरूपा मेरी परा प्रकृति जानो, जिससे यह (सम्पूर्ण) जगत्

आरण किया जाता है।

भावार्थ (रहो। ४ १)—उपर्युक्त अप्रधा अपरा प्रकृति तो
त्ता अर्थात् कार्य प्रकृति है जो प्रशृतिकी विस्ति है। परन्तु
इससे भिक्त मेरी दूसरी परा अर्थात् मूला प्रकृति है। जो हर

स्संसे सिक मेरी दूसरी परा अर्थान् मूला प्रकृति है, जो कि इस अप्रधा प्रकृतिक क्ष्मिं परिलामिती होकर जानत्वजी उत्पत्ति करती है। इसीके आअश्य संसार लड़ा हुआ है और इसीके सम्बन्धसंसे चेतनकी जीव संखा हुई है। आध्याय वह है कि सुपुत्ति अव-स्थामें जो प्रकृति है वक परा अथवा मूला प्रकृति कहाती है और वहीं संसारका परिलामी उपायन या बीज है। वहीं जब जाअत् पर्व खाम अवस्थामें परिलात होती है, तह अप्रधा अपरा प्रकृतिके क्षमें परिलात होतर हो संसारको उत्पन्न करती है।

एतद्योनीनि भूतानि सर्वाणीत्युपधारय । यहं ऋरतस्य जगतः प्रभवः प्रजयस्तथा ।। ६ ॥ सम्पूर्ण भूतोकी योनिरूप ये दोनो प्रकृतियाँ ही हैं, ऐसा

जानो और मैं अखिल अगत्का उत्पत्ति तथा प्रलयस्थान हूं।

भावार्थ—सम्पूर्ष भूत इन दोनो प्रकृतियोंसे ही निकलते हैं, इसलि वे दोनों प्रकृतियाँ भूतोंकी योनि अर्थात् परिकृति कारण् हें हैं। तथा संसारकी उत्पत्ति-अलबक्त प्रकृतिका यह मुख्य जिसके प्रकाशमें होता है, वह अधिष्ठानरूप सत्ता में ही हूँ और इस उत्पत्ति-मलयका विवतीपातृत कारण् हूँ है।

[ो] वेदान्तके पारिमापिक शब्दोंकी वर्गानुक्रमणिकामें इनके लक्ष्या देखिये।

मत्तः परतरं नान्यत्किंचिदस्ति धनञ्जय ।

मयि सर्विमिदं प्रोतं सत्त्रे मखिगखा इव ॥ ७ ॥

[इस प्रकार] हे धनक्षय ! सुकते परे अन्य कुछ भी नहीं है, मुक्तमें यह सब इसी प्रकार पिरोया हुआ है, जिस प्रकार माला के मलके धारोगें !

भावार्थ—उपर्युक्त प्रकृति तथा प्रकृतिका कार्य यह जगत् सुभत्ते जातिरिक्त कुछ भी नहीं है, क्योंकि यह सब मेरा ही आभास और मेरा हो चमत्कार है, इसिलेर क्वेड्रपोंगे में ही प्रकाश रहा हूँ। जैसे कटक-कुरड़कादि सम्पूर्ण भूगल सुवर्णसे जातिरिक्त कुछ भी नहीं हैं, वे तय सुवर्णका ही आभास व चम-कार हैं और उन सवमें सुवर्ण ही प्रकाश रहा है। इसी प्रकार सव जगत् सुभमें ही पिरोजा हुआ है।

श्रय सपमें श्रपनी सर्वक्षपता एवं सर्वात्मताका संन्तेप से डिग्डर्शन कराते हैं—

रसोऽहमप्सु कौन्तेय प्रमास्मि शशिखर्ययोः।

प्रायुवः सर्ववेदेषु शब्दः खे पौरुपं नृषु ॥ 🖙 ॥ है कीन्तेय ! जलमें रस, सूर्य व चन्द्रमामें प्रभा, सब वेदीमें ॐकार, श्राकाशमें शब्द श्रीर पुरुषोंमें पीरुपरूप में ही हूँ ।

भावार्थ — जलका जो सार है उसका नाम रस है, उस रस-रूप मुक्त परमात्मामें ही सम्पूर्ण जन पिरोवा हुजा है। वैसे ही दर्प व बन्दुमामें सारभूत जो प्रभा है, उस प्रभार पुक्त परमा-स्मामें ही सुर्थ, चन्द्र व तारानाण दमकते हैं। सम्पूर्ण वेदोंका सारभूत ॐकारद्वाप मुक्त परमात्मामें ही सब वेद पिरोवे हुए हैं। तथा रान्दुक्प सुक्त परमात्मामें ही सम्पूर्ण आकाण गुँथा हुजा है। आर पुक्तों पादपद्दाप भी में ही हैं, अर्थात् जिस सत्ता करके उत्तमं पुरुष-बुद्धि की जाती है। उस पौरुषरूप सुक्त परमात्मामं हीं सम्पूर्ण पुरुष प्रकाशते हैं।

पुरायो गन्धः पृथिव्यां च तेजश्रास्मि विभावसौ । जीवन सर्वभृतेषु तपश्रास्मि तपस्तिषु ॥ ६॥

[तथा] पृथ्वीम पवित्र गन्ध, ऋत्रिम तेज, सब भूतीम जीवन श्रीर तपित्रयोग तप में हूं।

भावार्थ—पृथ्वीका सार पुराव गन्य ऋषांत् सुगन्य है। उस सुगन्यरूप मुक्त परमात्मासे सम्पूर्ण पृथ्वी झोत-प्रोत हो रही है। इसी प्रकार खरिका सार देज हैं, उस तेजरूप मुक्त परमात्मामें ऋप्रि प्रकाराती है। तथा जिससे सब प्राणी जीते हैं, वह सब मुताका जीवन में ही हूँ और तपस्चियों सारभूत तपस्पसे में ही स्थित हूँ।

्रे वीजं मां सर्वभृतानां विद्धि पार्थ सनातनम् । बुद्धिबुद्धिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामदृम् ॥१०॥

ुप्रदेश पार्थ ! सब भूतोंका सनातन बीज अर्थात् मूल (सारांग्र) हे पार्थ ! सब भूतोंका सनातन बीज अर्थात् मूल कारण् मुक्ते हो जान तथा दुव्हिमानोंमें दुव्हि एवं तेजस्वियोंमें तेज-रूप में ही हैं ।

वसं वसवतां चाह कामरागविवर्जितम् ।

धर्माविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भ्रग्तर्षभ् ॥११॥ हे भरतश्रेष्ठ । बलवानाँका ज्ञासक्ति व कामनारहित वल स्त्रीर

सब भूतोंम् धर्मानुकृत काम में हूं।

मोवार्थ—श्रासिक व कामगाखंदुक वल तामसिक तथा श्रासुरी वल हैं, जिसके सम्यन्थसे देशभिमानकी वृद्धि होती हैं। इससे विपरीत पदार्थोकी श्रहत्ताभमताका त्याप, गुर-शासके बचनीमें श्रद्धा, भोगोमें सुखदुद्धिका त्याग श्रीर परलोकमें श्रास्तिकता, इत्यादि रूपसे काम व रागवजित साखिक व दैवी वल में ही हूँ, जो कि में इस रूपसे देवी सम्प्रद्वानोंमें विराजता हूँ, जिस वलद्वारा वे सुक्ते प्राप्त कर लेते हैं। तथा 'हम किसीके लिये दुःसक्रप प्यं सार्वपरायण न हों, दुःसक्रप संस्वारके वन्त्रमसे कृदें और मीक्षके भागी हों—इत्यादि रूपसे भृतोंमें में घमांतुकूल काम हूँ, जिसके द्वारा जीव मेरे मार्गपर ज्ञाता है।

ये चैव सास्विका भाषा राजसास्तामसाश्च ये ।

मत्त एवेति तान्विद्धिन त्वहं तेषु ते मयि ॥१२॥

[तथा] ब्रॉप भी जो सत्त्वगुणसे उरपन्न होनेवाले तथा रजोगुण व तमोगुणसे उरपन्न होनेवाले भावरूप पदार्थ हैं, वे सब मेरे द्वारा ही उत्पन्न हुए जान, वे मेरेमें हैं परन्तु में उनमें नहीं हूं।

भावार्य —यावत् प्रपञ्च तीनां गुर्णायाना ही प्रतीत होता है और तीनां गुणु ही प्रपञ्चको अरणिक्यं कारणुहस्पते जाने जाते हैं। परन्तु वास्तवर्मे इन गुर्णोमं कारणुहस्पते जाने जाते हैं। परन्तु वास्तवर्मे इन गुर्णोमं कारणुत्या-प्रतीति अम है, वास्तव में क्या प्राणु छोर क्या प्रश्चेक कार्य प्रपञ्च हे सव तु मुमस्ते ही उत्पन्न हुए जान। यद्यपि वे मुमस्ते उत्पन्न होते हैं और मेरे आश्यव हैं, परन्तु में उनके आश्यव नहीं हैं। मेरे आश्यव भी केवल अभासमाय ही हैं अति मेरे आश्यव की हैं। मेरे आश्यव भी केवल अभासमाय ही हैं अति मेरे आश्यव की हैं। जिस मकार राजाके महत्त्वमें तो वे स्वतत्त्वां ग्राण्य ही हैं। जिस मकार राजाके महत्त्वमें राजाकी विद्यमानताको स्वित करती है; इसी मकार त्रिगुणु व भाव अपने अन्तर मुझ सत्तात्तामान्यकी विद्यमानताका पता देते हैं, परन्तु वे सर्व अपनी सत्ता सुख्न कही रक्षते।

इस प्रकार यद्यपि में सबका रूप श्रीर सबका श्रातमा ही हैं. परन्तु ऐसा होते हुए भी— त्रिभिर्गुणमयैर्भावैरेभिः सर्वेमिदं जगत्। मोहित नाभिजानाति मामेभ्यः परमन्ययम् ॥१३॥

इन त्रिगुणात्मक मार्वोसे मोहित हुन्ना यह सारा जगतः, इनसे परे जो में अविनाशी तत्त्व हूँ उसको नहीं जानता।

इसमें हेतु स्था है और वह कैने निवृत्त हो ? — देवी होषा गुणमयी सम माया दुरत्यमा ।

वना खरा गुलमया नम माया दुरत्वया । मामेव ये प्रपद्यन्ते मायामेतां तरन्ति ते ॥१४॥

[क्योंकि] मेरी यह जिनुस्सायी डेवी माया वड़ी दुस्तर है। परन्तु जो मेरी ही शुरशको प्राप्त होते हैं वे इस मायासे तर जाते हैं।

भावार्थ-मेरी इस देवी मायाका तरना महान् कठिन है.

श्रीर इसीके प्रभावसे जीव मीहित हुआ मुक्ते न देख जिगुसमय भावोंको ही देखता है । परन्तु जो पुरुष सर्वातमावसे मेरे सम्मुल होते हैं श्रीर मेरी शरस अहस करते हैं, केवल ने ही इस मायाके पार जा सकते हैं। क्योंकि मेरेसे विमुख होकर ही इस जीवको इस मायाका शावरस हुआ था, जैसे सूर्यके अभाव करके श्रन्थकारका श्रावरस होता है।

न मां दुष्कृतिनो मृद्धाः प्रपद्यन्ते नराधमाः । माययापहृतज्ञाना त्र्यासुरं भावमाश्रिताः ॥१५॥

[परन्तु] जो अधम पुरुष, सृद्ध व तुष्कर्मी हैं तथा मायाद्वारा जिनका क्षान हरा हुआ है और जो आसुरी स्वभावको धारण किये हुए हैं, ऐसे पुरुष मेरी शुरुणको प्राप्त नहीं होते।

भावार्थ—जहाँ हुष्कर्म, मृहता पर्व श्रासुरी सम्पित विराज-मान हैं, वहाँ जानना चाहिये कि मायास्त्री नदनीका वोज-वाला हो चुका है और उसके प्रभावने झान-ध्यानादिने कूँकता नगारा वजा दिया है। जब झान-ध्यानादि ही विदा हो गये, तब वे मेरी शरख्में कैसे प्राप्त होंगे ? और जब मेरी शरखागित ही नहीं, तब श्रद्धानंके प्रभावसे सूर्यके समान श्रव्यश्च प्रकाशता हुआ भी, मैं उनकी दिग्लोंसे इसी प्रकार ओश्नल हो जाता हूँ, जिस प्रकार बतुक पहीकी दिग्ले प्रकाशमान सूर्य श्रन्थकारका गोला प्रतीत होता है।

फिर आपकी शरणको कौन प्राप्त होते हैं ?—
चतुर्विधा भजन्ते मां जनाः मुकृतिनोऽर्जुन ।
झातों जिह्नासुर्वाधों हानी च भरतर्पम ॥१६॥
हे भररुके मात्रे, जिह्नासु अर्थाधीं पर्व हानी चार प्रकारके
पुरुषकर्मी प्रकृष मुक्को अति हैं ।

भावार्य—चार प्रकारके ही सतुष्य भगवानको भजते हैं— (१) ब्राते—अर्थात् रोग, इट वस्तुके झमाब, अयवा चोर-स्वाबादि क्षेत्रभयदे दुःखी। (२) ब्रयांधी—अर्थात् धन-पुत्रवादिको कामनावाद्यादि (३) जिंडातु— क्रयांत् विवेक चेरान्यादिन्साधतसम्पन्न पुरुष, डो भगवानको ही परम अर्थेय जान उनकी भाविको उत्काद रुच्हावाला होता है। (४) द्वाती—जिसने भगवानके खक्तपको ल्योंका-स्वां जान लिया है। इस प्रकार संसारमें चार प्रकारके ही मृतुष्य हैं जो भगवानको अपनी-अपनी शर्वके अनुसार भजते हैं। आँर वे चारों ही पुरायवान हैं क्योंकि उन्होंने अपनी शर्टिक अनुसार भगवानको ही सर्वोस्डप्ट एवं प्रस्तागवतस्त्रल जाता है।

तेषां ज्ञानी नित्ययुक्त एकमिक्तिविशिष्यते । प्रियो हि ज्ञानिनोऽत्वर्यमहं स च मम प्रियः ॥१७॥

[तथापि] उन चारोंमें हानी, जो मुसमें तित्य ही जुड़ा हुआ श्रीर अतन्य भक्तिमान् है, औष्ट माना जाता है, क्योंकि झानीकी मैं अत्यन्त मिय हूं श्रीर वह मुक्ते प्रिय है।

म अत्यन्त । भय हु आर वह मुझ । प्रय हु । भावार्य – परम प्रेमका विषय आत्मा ही है । संसारमं जो कोई जिल किसी बस्तुले प्रेम करता है, उसको आत्महण्सि अथवा आत्मह्यक्के लिये ही प्रेम करता है । फिर उस झानीने

तो तरवसे जानवीन करके अपरोक्षकपूर्व केवल मुक्ते ही अपना जात्मा जाना है, इसिविध में उसको अत्यन्त प्यारा हूँ। फिर बह तो मेरी आला होनेसे मुक्ते प्यारा है ही। फिर क्या जान कि अपना है लिए में दें १

फिर क्या अन्य तीन आफ्को भिय नहीं हैं ?— उदारा: सर्च एवँते झानी त्यारमेव में मतम् । आस्थितः स हि अुक्तारमा मामेवानुक्तमां गतिम्॥१८॥ [पद्मि] थे सभी उगर हैं, परन्तु झानी तो मेरी आस्मा ही है, ऐसा मेरा मत है; क्योंकि वह मुम छानुसम (जिससे उत्तम श्रोर कुछ भी नहीं) गितमें ही जुड़ा हुआ भली-माँति स्थित है। भावार्य—ये सभी भक्त उदार हैं, अर्थात् पर्यापे वे तीनों भी मुक्ते प्रिय ही हैं, तथापि हाती तो मेरी आत्म हिप हुए क्योंकि उसने सदेखाग किया है जोर अपने परिच्छित अहकार पर्य अखिल संसारको मुम्मपर ही न्योंड्रावर कर दिया है तथा मुम्म अनुस्त गिति है कि जो कोई जितना कुछ जिस किसोंके लिये अपने सार्थ व ममताका परिस्ताग करता है, उतना ही वह उसका प्रेम पात होता है। इस-बिये खाग ही मेम है, ऐसा कहना चाहिये। फिर इस छातीन तो मेरे लिये कुछ भी बचा न रक्ता, किन्तु सभी शहरूता-मतादि सम्बल्हा हुटा दी श्रीर वह तो सर्वातमायके पर जाता है।

बहुनां जन्मनामन्ते शानवानमां प्रपद्यते ।

वासुदेवः सर्वभिति स महात्मा सुदुर्त्तभः ॥१६॥

[इस प्रकार] बहुत जन्मोंके पुरुवार्थेसे अन्तके जन्ममें तरस-वेत्ता हानी 'यह सब भगवत्त्वरूप ही है' इस भावसे मुभे प्रात हो जाता है, ऐसा महात्मा ऋति दुर्लभ है।

भावार्थ — हान-प्राप्तिक लिये जिनमें संस्कारोंका संगह किया जाय, ऐसे बहुत-से जनमें बात-दंस्कारोंके परिपक्त हो जानेपर अन्वत्ये जनमें जिहासु हानवाद होकर और तत्र्यसहास्कार करके सुक्ते मात कर लेता है। क्योंकि मगवद-प्राप्तिक गायेंमें मनुत्त हुए जिहासुके लिये अप्रोगित नहीं है, विक्त प्रत्येक ऐसे जनमें हानने संस्कारोंकी अधिकाधिक सक्ष्य करता हुआ तथा योगअध्करसे अवतीर्थी होता हुआ (जैसा कु र-११) ४० से ४४ में कहा गया है) वह अन्वते उनमें अपरोस्त हान गात करके सुक हो आता है। उस झानका क्या खरूप है, जिसके द्वारा अगवत्-प्राप्ति होती है? सो कहने हैं—'पन-इन्टियोंका विषय अई-त्यापिट जितना कुछ यह स्थायर जंगम एवं स्पूल-एइ-कर प्रपञ्च है अध्वक्ष सब अगवत्वक्षल हो है। अर्थात् अगवात्के विका इस अध्वक्षी कोई स्थिति नहीं और अगवात्के खरूपमें उसका कोई स्पर्श नहीं। जैसे आकायाके विना इस ब्रह्माएडकी स्थिति नहीं और आकायामें इसका कोई स्पर्श नहीं।' ऐसा अपने खरूपको अपरोक्षकपते जाननेवाला महासा अति दुर्लम है और वही गोपदक समान नकद इस मायाको उज्जवन कर जाता है।

चतुर्विष भक्ताँमेंसे क्षानीका निरूपण किया गया, दूसरा विद्याद्ध भक्त भी बाल-संस्कारोको सञ्चय करता हुआ किसी-न-विद्याद्ध भक्त भगवत्मागिद्धारा अवश्य मायासे तरेगा। अब श्रेप वो आर्वे व अर्थार्थी भक्तोंका हचात्म कहते हैं—

कामैस्तैस्तैर्हृत्यानाः प्रपद्यन्तेऽन्यदेवताः ।

तं तं नियमभास्थाय प्रकृत्वा नियताः स्वया ॥२०॥

[अन-बुआदि]—उन-उन भोग-काप्रनाओंद्वारा जिनका छानः इसा गया है, वे (आर्ति व अर्थार्थी भक्त) तो अपनी प्रकृति (समाव) से प्रेरे हुए, इस-उस प्रस्पुर्व आर्त हुँ।

सावार्थ — जैस्ता रहोक १४ में कथन किया राधा है, वे निपिन्न सकतामी पामर पुडप तो सब मकार सुमत्ते विमुख है ही, फिर ये ग्रुम सकतामी ग्राती (शंकट-मुक्तेच्छु) पक वर्षार्थी (भोगेच्छु) भक्त भी वथार्थकपसे मेरे सममुख नहीं होते। किन्तु अपनी अपनी मिज-भिज कामनाझोंसे उनका निषेक हरा हुआ रहनेते कारण है भी अन्य ही देवताओंके परायण रहते हैं। अर्थात् रखोगुसी काम-नाओंके केमसे उनका हृद्य जिहित रहनेते कारण उनमें यह विवार उत्पन्न ही नहीं होने पाता कि 'सुख्यक्तप मैं सर्वाग्ना ही हूँ और उनके अत्यन्त सविकट उनके हृदगों ही भरपूर हूँ । 'इसिविय उसके हरगों ही भरपूर हूँ । 'इसिविय उसके हरगों में ही भरपूर हूँ । 'इसिविय उस विके के अपने उसीव्य हैं । उसे अस्ति ही स्वय उसीव स्वाप्त के साम्य प्राप्त कि से अपने उसीव्य सिव्य स्वयं से में उसिव उस उसे हैं । उस उस उस विका अपने मनोरथ-सिद्धिकी आआ होती हैं । उस उसती असीव पूर्व के असीव प्राप्त के सिव्य सिव्य

यद्यपि वे अपने आहान करके सुमको नहीं देखते, तथापि उनके सब मनोरथोंकी सिद्धि होती तो मेरे द्वारा ही हैं, वह इस मकार—

यो यो यां यां ततुं भक्तः श्रद्धयाचितुमिच्छति ।

तस्य तस्याचलां श्रद्धां तामेव विद्यधाम्यद्वम् ॥२१॥ भोजो भक्त जिल्लेजिल देव-विग्रद्दको श्रद्धापूर्वक पूजनेकी इच्छा करता है, उस-उस भक्तकी उस देवसम्बन्धी श्रद्धाको में ही स्थिर कर देता हैं।

६। ।श्वर कर दता हू । भावार्थ—सांसारिक श्रथवा पारमार्थिक स्वर फलॉकी सिद्धि "

नार जांचारा आवता पारतात्वक स्वत क्रांकाना । साक्ष्य में मुख्यता अप्राणी आहाजी ही हैं, अपनी अहालिन कोई भी वेंद्र हमको कुछ भी नहीं है सकता, इसिक्ये अहा ही मुख्य देव हैं। सो में सर्वाता ही इस अफ्के हृद्यमें उस देवके मिट अवाहएपे विराज्यान होता हैं, जिससे वह उस देवताकी आराधवा करनेंगें समर्थ होता है। जहि अहालपेस में उसके हृद्यमें अपनी सला-स्कृति यदान न कहें तो वह दक्षकमात्र भी उस देवार्चनके योग्य न रहे, जिर उस अहाहीन भसको सम्मुख बिद्यमान रहता हुए भी वह देवता कुछ भी कल न दे सके। स तया श्रद्धया युक्तस्तस्याराधनमीहते । लभते च ततः कामान्मयैव विहितान्हि तान् ॥२२॥

[तथा] वह भक्त उस श्रद्धासे युक्त हुआ उस देशताके आस-श्रमको चेष्टा करता है और (उस देशताके रूपमें) मेरे द्वारा ही विश्रान किये द्वार उन भोगोंको निस्सन्देह प्राप्त होता है।

भावाये— आश्रप यह कि सब कुछ मेरे हारा ही सिक होता है। इथर भक्तोंक हृदयोंम श्रह्मा मेरे हारा ही स्थापित होती है श्रीर उधर उननी भावनाके श्रुत्सार श्रह्मेय देवरुएसे में ही उनके सम्मुल होता है। सास्तवमें अवक्षार श्रह्मेय देवरुएसे में ही उनके सम्मुल होता है। सास्तवमें अवक्षार मेरे सिना श्रम्य कुछ है ही तहीं, तब इस प्रकार वे शिस-शित्स देव-विश्रह्म श्र्यंचन करते हैं, यह पूजा भी मुक्त सर्वसाशी सर्वात्माको ही। पूर्वमित है श्रीर फलानिसित भी मेरे हारा ही श्रीरी है। क्योंकि हधर उनकी भावना ही मेरी सत्ता-स्कृतिसे पृत्ताकार होती है। इस प्रकार अक्ता भावना हो मेरी सत्ता-स्कृतिसे पृत्ताकार होती है। इस प्रकार अक्ता भावना हो मेरी सत्ता-स्कृतिसे पृत्ताकार होती है। इस प्रकार अक्ता भावना हो सेरी सत्ता-स्कृतिसे में ही चेतन करता हूँ श्रीर साव इस्तु मेरे हारा ही सिक होता है। परन्तु श्रमने श्राचान करके वे अपने-श्रापको श्राराव्य देशका ही। पुत्रक मानते हैं श्रीर फलानिसित भी उस श्रेयहारा ही जातते हैं। इस प्रकार श्रपने श्राचान करके वे सुक्त सर्वात्माले व्यक्तित ही वह आते हैं।

श्रनतबलु फर्ल तेषां तद्भवत्यस्पमेश्वसाम् । देवान्देवयजो यान्ति मद्भक्ता यान्ति मामपि ॥२३॥ [स्सी श्रकानके कारण] उन श्रहप बुद्धिवालीको वद्ध नाशवान् फल ही मिलता है, इस प्रकार देवताओंके भ्रजनेवाले देवताओं

को और मेरे भक्त मुभे ही शांत होते हैं। भावार्थ-केवल इस अक्षानके कारण ही इस विषयको तत्त्व से न जानकर कि 'सव कुछ मेरे द्वारा ही सिद्ध होता है, सव देवादिक्रपोंमें में ही होता हूँ और मुक्त सर्वेसाशीमें सर्वेक्ष्य आमासमात्र ही होते हैं' उन जवर बुविदालोंका सब पुक्षपर्थ लिक्क ही होता हैं। अंशेर सुबके निमित्त उनकी सारी दीकृश्वप व्यर्थ ही रहती है, क्योंकि सभी माणी अपनी सब वेदाओंके स्रोत तो पूर्ण सुखकी ही करते हुए पाये जाते हैं। परन्तु सव कुछ करके भी उन अरुपदुवियोंको ज्ञान-दारिद्ध के कारण दुःख-दारिद्ध ही मिलता है। वास्त्व में माणी कार्य होनेसे क्या देखता, क्या देखतोक और क्या भेग सभी झण्म-कुगुर होते हैं अंदि अपने परिशाममें दुःखकी ही मात करते हैं। इस मकार देवताओंके अजनेवाले देवताओंको ही मात होते हैं, परन्तु सुक्त अश्वर इपनिवालों से अननेवाले देवताओंको ही मात होते हैं। इस मकार देवताओंको सजनेवाले देवताओंको ही मात करते हैं। इस मकार देवताओंको सजनेवाले देवताओंको मात कर लेते हैं।

इस प्रकार ऋतेक १४ से यहाँतक चार प्रकारके भक्त जाती, अयोथीं जिल्लामु व हाती वर्तुन किये गये। जितमें जिल्लामु व हाती ही मायासे तर्मके जोर सर्व करों में भगवत्सालार करने के द्यार्थिकारी वर्गुन किये गये। अग्र यह यतलाते हैं कि सर्व साधारण मेरी शरणाँमें क्यों नहीं आते हैं !—

श्रव्यक्तं व्यक्तिभाषञ्चं धन्यन्ते भामबुद्धयः ।

परं भावमजानन्तो ममाव्ययमनुत्तमम् ॥२४॥

बुद्धिहीन पुरुष मेरे ऋविनाशी व सर्वोत्तम परम भावको न जानते हुए मुक्त ऋग्वतस्वरूपको व्यक्तिवाला मानते हैं ।

भावार्थ-चास्तवमें में हूँ तो खन्यक्तस्वरूप अर्थात् मन इन्द्रियों का अविषय, इसलिये अपनी कोई व्यक्ति नहीं रखता और मन-इन्द्रियोंद्वारा अन्नाह्य हूँ। मन-इन्द्रियोंद्वारा तो विशेषरूप व्यक्त वस्त ही प्राह्म होती है, निर्विशेष सामान्य वस्त ऋव्यक्तस्वरूप होनेसे प्रत-इन्द्रियो-द्वारा श्रहण नहीं हो सकती। यद्यपि उन विशेषरूप ब्राह्म-ब्राह्म व्यक्तियोंके नीचे ही वह निर्विशेष अध्यक्त-स्वरूप विद्यमान होता है. उसीके आश्रय उन सब आहा-आहकरूप व्यक्तियोंकी सिद्धि होती है श्रीर उसीके श्राश्रय सव व्यक्तियोंका भावाभावरूप उत्पत्ति-नाश होता है, तथापि उन विशेपरूप व्य-क्तियोंके भावाभावमें वह निर्विशेष अव्यक्तस्वरूप तो ज्यों-का-त्यों श्रवल व कुटस्थ ही रहता है। जिस प्रकार विशेषरूप कटक-कुर्डलादिके भागभावकी सिद्धि निर्विशेष तथा सामान्यरूप स्वर्णके आश्रय ही होती है और उन विशेष रूपोंके भावामाव में सामान्यरूप सुवर्ण श्रचल व कटस्थ ही रहता है। मैं ऐसा निर्विशेष, सामान्य तथा अध्यक्तस्वरूप होता हुआ भी और सव व्यक्तियोकी भासमान सत्ता होता हुन्ना भी, वे बुद्धिहीन पुरुष मेरे अविनाशी परम भावको न जानते हुए, इन्द्रियोंके ही श्रभ्यासी द्वोनेसे मुक्ते व्यक्तस्वरूप ही मानते हैं। श्रीर श्रपनी-अपनी रुचिके अनुसार राम-क्रण्यादि किसी व्यक्तस्वरूपकी ही उपासना करते हैं, इसी बिये वे मुक्त सर्दसाक्षी सर्वात्माकी शरण को प्राप्त नहीं होते। यद्यपि वे राम-कृष्णादि सुक सर्वातमाके लीलाविश्रह हैं और उनकी उपासना मेरी शुरुशागतिके लिये एक वीचका सोपान है, परन्तु उस सोपानको ही उदिष्ट स्थान मान कर वे वहीं डेरे डाल देते हैं आरे मेरी ओर आगे नहीं धढते।

इस प्रकार जब श्राप सब व्यक्तियोंमें हैं श्रोर सबकी श्रात्मा ही हैं, फिर सबके हष्टिगोचर क्यों नहीं होते ?—

> नाइ प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमादृतः । मृटोऽयं नाभिजानाति लोको मामजमन्ययम् ॥२५॥

. योगमायासे श्राच्छादित हुआ में सर्वसाधारणके प्रस्यक्ष नहीं होता हैं, इसलिये यह मूह जगत् (प्राणिसमुदाय) मुभः अज-श्रविनाशी सर्वाध्माको नहीं जानता।

भावार्य-जिस प्रकार नट मायारूप श्रपने नाना स्वाँगोंसे श्राच्छादित हुआ सर्वसाधारणुके प्रत्यक्ष नहीं होता, यद्यपि वे मायारूप नाना स्वाँग उसकी अपनी दृष्टिको नहीं छुपाते तथा श्रन्य फिसी-किसी चतुर पुरुषकी रुष्टिसे भी वह छुपा नहीं रहता। इसी प्रकार तीनों गुणोंके योग (मेल) वाली मायासे छुपा हुआ, सव रूपोंमें विद्यमान हुन्ना भी में सर्वसाधारणके प्रत्यक्ष नहीं होता हैं। यद्यपि वह योग-माया मेरी श्रपनी दृष्टिको छुपा नहीं सकती तथा मेरे मर्मको जाननेवाले अन्य तत्त्ववेत्ताओंकी दृष्टिसे भी में हुप नहीं सकता, परन्त वह योग-माया मुद्ध ऋहानी जगत्के हृदय एवं दृष्टिमें ही गाढरूपसे स्थित रहनेके कारण उनकी दृष्टियोंको वहिर्मुख ही रखती है, अन्तर्मुख नहीं होने देती श्रीर इस प्रकार श्रपनी दोप-दिए करके वे मावारूप जगत्को ही देखते हैं मुसको नहीं देखते । जिस प्रकार मूढ वानर निर्मल दर्पएके सन्निकट स्थित हुआ अपनी दोष-इप्टिकरके वहाँ अपने संकल्पकी छायाको ही अन्य यानरक्षय से देखता है, दर्पणको नहीं देखता। इसी प्रकार मूढ प्राणियोंके सम्मुख अन्दर-बाहर सब रूपोंमें उपस्थित हुआ भी में उनकी दोष-दृष्टिके कारण उनको नहीं भासता और ये सुक्त अजन्त्रविनाशी को वहाँ न देख अपने संकरपद्भप जगत् को ही देखते हैं।

इस प्रकार यद्यपि भूत-पाणी सुसको नहीं जानते, तथापि— वेदाइ समतीतानि वर्तमानानि चार्जुन । भविष्याणि च भूतानि मां तु वेद न कथन ॥१६॥ हे ऋर्डुत ! पूर्वमें व्यतीत हुए, वर्तमानमें स्थित तथा भविष्य में होनेवाले सब भूतोंको में जानता हूं, परन्तु मेरेको कोई नहीं जानता ।

भावार्थ—यद्यपि वे भूत-प्राणी सुक्ष श्रपने श्रातमस्वरूपको, जो कि उनके सर्च झान, सर्च इष्टि ख्रीर सर्च चेष्टाश्रमें ही विधान मात हूँ, मावा करके नहीं जानते राधि खरापि भूत, भविष्य व वर्तमान क्षिण्यात्र मुलाको में अपने जात्मरुखे ही जाता हो। यद्यापि सुत्त कार्य के स्वातमा है। यद्यपि बहुँ जहाँ उनकी इष्टि जाती है वहाँ यहाँ उनकी इष्टिजोंमें हुणा हुआ में सर्वात्रा है। स्वत्र नाम-रूपोंको प्रकाशता है, परन्तु वेती ख्रपनी भाषाम्य इष्टिकं कारण्य मायामान नाम स्पांको हो देखते हैं। मिथ्या नाम-रूपोंमें जो दसक रहा है जीर जिसके माससे ये स्वय भास रहे हैं, उससे उनकी श्रांखें नहीं तहतीं। इस प्रकार में विकालजात भूतोंको अपने श्रातमरूपसे आत्रता हुआ भी, वे सुक्त स्वात्राको स्वात्रक्र पर्वे जात्म हुई रखते हैं। श्री स्वात्र के स्वात्रक्र पर्वे जात्मरुई रखते हैं।

कित प्रतिवन्धकोंके कारण् आप इस प्रकार नहीं जाने जाते ? इच्छोदेपसमुत्येन दुन्दुमोहेन भाग्त । सर्वभूतानि संमोहं सर्गे यान्ति परंतप ॥ २७ ॥

है भारत है इन्हा पर्य द्वैपसे उत्पन्न होनेवाले द्वन्द्व मोहस्वे सब भूत हे परन्तप ! जन्मते ही मृद्ध भावको प्राप्त हो जाते हैं ! भावार्थ – अपने दार्थसादी खर्जाक्तस्वरूपने खानत्वे तेर्द्व अग्रत्य-दुव्धि होती है। तथा वेद्यासमुज्जिन भेज्वरिष्ठ उत्पन्न होकर किसी बस्तुमें अग्रुकुल और किसीमें प्रतिकृतन्त्विल हो जाती है।

्राप्त विकास क्षेत्र के प्रतिकृति के स्वित् के स्वित क्षेत्र के स्वित के स्वित के स्वित के स्वति के स्वति के स किसी बस्तु के अनुकृत के सिंदि के सिंद किस के सिंद के स ही श्रहन्ता-ममताद्वारा सुख-दुःख, हानिन्ताम तथा कामकोघादि इन्ह्र मोह उत्पन्न होते हैं। श्रीर इन इन्ह्र मोहोंसे ही मोहित हुए सब भूत-पाणी शुरुसे ही मृहभावके वशीभृत हुए रहते हैं।

येषां स्वन्तगतं पापं जनानां पुरस्यकर्मसाम् ।

ते द्वन्द्वमोहनिर्मुक्ता भजन्ते मां इदवताः ॥२८॥ [परन्तु] जिन पुरवक्तमी पुरुवोका पाप नष्ट हो गया है;

वे द्रन्द मोहसे छूटे हुए दढनिश्चयी पुरुप मुक्ते भजते हैं।

मावार्थ— खुबस्वरूप येवल भगवान ही हैं, संसारिफ भोग रोगरूप हैं, यारम्यार जन्मन्मरण दीर्घ रोग है और वेवल भगवान की अनन्य गरणहाग ही इस रोगकी निवृत्ति सम्भव हैं ऐसा जिनका हट निक्ष्य है वे हटक्रती कहलाते हैं। ऐसे एटक्सिय हैं प्रवास की अनन्य हैं। ऐसे एटक्सिय हैं वे हाम की विश्व होंग्य हैं। वे काम-कीय वथा राग-हेपादि हन्द्र मोहसे बूटकर शुक्ते अजते हैं, अर्थात् मेरी शरणमें प्राप्त होते हैं। पुराप कर्मोसे पाप इसी प्रकार निवृत्त होते हैं, जैसे प्रकाशसे अन्यकार। किर पापांकी निवृत्तिसे हन्द्र मोहसे बुटकारा होता है, हन्द्र मोहसे बुटनेपर भगवरपायणता प्राप्त होती हैं और भगवरपायणतासे मनवन्नप्राप्तिहारा जन्म-मरणसे खुटकारा होता है।

जरामरणमोचाय मामाश्रित्य यतन्ति ये।

ते ब्रह्म तद्विदुः कृत्स्त्रमध्यात्मं कर्म चालिलम् ॥२६॥

[इस प्रकार] जरा-मरणुले छूटनेके लिये जो पुरुष मेरे परायण् होकर यत्न करते हैं, ने सम्पूर्ण प्राध्यात्म फ्रोर श्रविल कर्म को उस ब्रह्मस्वरूप ही जान लेते हैं।

साधिभृताधिदैवं मां साधियमं च ये विदुः । प्रयाणकालेऽपि च मां ते विदुर्शुकावेतसः ॥३०॥ [तथा] श्रिथिमूत, अधिदैव एव श्रिथियक्षके सहित जो पुरुष मुक्त श्रहास्वरूपको श्रन्तकालम मी जान लेते हैं, उन्हें मुक्तम पुक्तिचल ही जान।

अवात रहें जोता है। इस व २०)—जैसा खोक २० में कथन किया गया है, उसके अञ्चलार जो पुरुष मेरे परावण होकर जनम्भारण करा दुःगासे कुटनेके लिये दह पुरुषार्थ करते हैं, वे सम्पूर्ण अध्यात, अधिवृत, अधियत तथा कार्मीद अविवल मजों जो सुक्त नस्वस्वरूप ही जात लेते हैं। अर्थोत् अध्यातम-अधिवृत्तादि अविल साव महारूप ही जीत लेते हैं। अर्थोत् अध्यातम-अधिवृत्तादि सर्व भूषण सुवर्णकर ही हैं, जिस्त प्रकार कटक-कुल्डलारि सर्व भूषण सुवर्णकर ही हैं और 'सो मझा में ही हैं।' इस अकार अन्य समर्थे भी जिल्होंने बहारिक्य अर्थात्म अर्थोक्त कार्यो हुसी अपरीक्ष जातो। इसी अपरीक्ष जातो है। उन्हों सुक्त प्रकार अर्थातम अर्थोक्त जातो। इसी अपरीक्ष आत्र मानस ने प्रकार अर्थोक्त कार्यो मानस ने ही होते। अध्यातम अर्थोक्त विकार अर्थोक्त अर्थोक्त अर्थोक्त कार्यात्म अर्थोक्त विकार स्वत्य अर्थोक्त अर्थोक्त अर्थोक्त कार्यात्म स्वरूप अर्थोक्त अर्थोक्त अर्थोक्त कार्यात्म ।

कें तस्त्रदिति श्रीमञ्जगबद्गीतास्पनिपरसु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जनसंवादे ज्ञानविज्ञानयोगो नाम सञ्जयेऽध्यायः ॥॥।

श्रीमञ्जगबद्गीतासपी उपतियद् एव ब्रह्मविद्यारूप योगशाखें-विषयक 'श्रीरामिश्वरानन्दी-अनुभवार्थ-दीपक' भाषा-भाष्य में श्रीरुष्णार्जुनस्वादत्त्वप 'क्षानविकान' नामक सप्तम अध्याय समाप्त द्वजा ।

सप्तम अध्यायका स्पष्टीकरण

इस अध्यायमें अपने स्वरूपमें एकत्व भावसे योग पानेके निमित्त भगवान्ने प्रपनी सर्वात्मता तथा सर्वरूपताका उपदेश किया। प्रथम दो श्लोकी में उस ज्ञान-विज्ञानके निरूप्ण करनेकी प्रतिज्ञा की, जिसके ज्ञाननेसे सव रूपेंमें ही भगवानुको जामा जा सकता है श्रीर जिसके जान जेनेपर संसार में शीर कुछ जानना शेप नहीं रहता तथा उस ज्ञानकी दुविज्ञेयता कथन की (क्षी॰ १-३)। फिर यर जाया कि श्रविज संसारकी योनि, श्रर्थात जिस से संसार निकलता है, मेरी प्रकृति ही हैं, जो कि परा व श्रपरा भेदसे दो आगोंमें विमक्त है। यद्यपि मेरी प्रकृति मुक्तसे भिन्न नहीं है, जैसे पुरुपकी द्याया पुरुपसे भिन्न नहीं होती, तथापि में प्रकृतिस्वरूप नहीं यन जाता, जैसे पुरुष स्वयं छाया नहीं हो जाता; किन्तु में तो प्रकृति व प्रकृतिका परियामरूप संवार सबसे परे हूँ, परन्तु सुभसे परे कुछ नहीं है। बाकाशके समान सबमें बनुगत रहकर सबसे बसंग रहनेश नाम 'सबसे परे' दोना है। फिर कहा कि सम्पूर्ण संसार शुक्तमें इसी भौति पिरोया हुआ है, जैसे माजा क मणके सूत्रमें पिरोये होते हैं (४-७) । तदनन्तर पद्मभूतों, बेदों, तीनी गुर्खों तथा इनके कार्यस्य सम्पूर्ण जगत्म जिस प्रकार भगवान छोत-प्रोत हो रहे हैं, उसका संजेपसे वर्णन किया और कहा कि मेरी छाया होनेसे ये सब मेरे प्राव्रय हैं परन्तु में इनके चाध्रय नहीं हूँ (=-३२)। फिर समभावा कि यद्यपि में इन सबमें श्रोत-प्रोत हूँ, तथापि त्रितुखमय भावोंसे मोहित हुआ यह जगत सुक्त उस परम श्रविनाशीको नहीं जानता, जिसके परम-भावसे प्रात्यन्त प्रमावरूप हथा भी यह जगत भावरूप प्रतीत होता है। जैसे जिस हायकी शक्ति चिमरा सब बाह्य पदार्थीको पकड़ सकता है. उसी हाथको पकडनेमें चह असमर्थ होता है, उसी प्रकार जिस सत्तासे ये त्रिगुय्मय भाव सत्तावान् हो रहे हैं उसी सत्ताको ये नवयं नहीं 83

जात सकते । इस ब्रह्मानमें प्रपनी हुत्तरे माया ही मुख्य कार्यारुपसे कथन की गई और ब्रनल्यरूपसे भगवागुकी शरण ही उस सामासे तरनेका एकसाव उत्पाय वतलाया तथा (१३-१४)।

तल्यात् यह रपष्ट करके निरूपण किया कि जो मृद, दुरकर्मी तथा त्रधम पुरुष हैं और त्रापुरी मावसयुक्त होनेसे मापाद्वारा जिनका ज्ञान हरा हुआ हे, वे तो किसी प्रकार मेरी शरण प्रहुण करते ही नहीं है। इस किये उनके सम्बन्धमें तो मायासे तरनेकी कोई चेष्टा व्याकामको काँवनेके तुक्य ही है। उनको झोड़कर ससारमं वे चतुर्विध भक्त । प्रार्त, २ अर्थार्थी, जिज्ञास तथा ४ ज्ञानी ही हैं, जो अपनी-अपनी प्रकृतिके अनुसार जिस-तिस भावसे भगवान्की शहरा बहरा करते हैं । इनमेंसे एक ज्ञानी मक ही भगवान्ते अपनेको श्रत्यन्त प्रिय वतलाया, जिसको उनमें भ्रमन्य मक्ति है, जो नित्य ही उनमें अभेडरूपसे बुक्त है और देवल वही मायासे तरने के बोग्य कहा गया । दूसरा जिल्लासु मक्त भी श्रमेक जन्मींके पुरुपार्थले सब जगदको वासुदेवसय जानकर और इस प्रकार भगवानको प्राप्त करके मावासे अवन्य तरेगा (१२-१६)। शेप दो आर्त व सर्थार्थी भक्ते, सर्थात् विषयी पुरुषेके सम्बन्धमें कहा गया कि अपूर्ती-अपूर्ती भिरु-भिन्न कास-नाओं करके प्रेरे हुए और उन कामनाओं द्वारा उनका झान हरा हुआ होने के कारण वे प्रपनी प्रकृतिबन्गत् धन्य देवतात्रींकी ही गरग प्रहुण करते हैं। पद्यपि उनकी कामनाओंके अनुसार उस-उस दैवके प्रति उनका श्रद्धाको में ही स्थापन करता हूँ, जिस श्रद्धासे युक्त होकर चे उस-उस देवकी श्राराधनामें समर्थ होते हैं और उस देवके रूपमें उनके सम्प्रस होकर उनको फल भी मैं ही प्रवान करता हूँ, तथापि वे कामान्य हुए मुक्तको वहाँ नहीं देख्ते।इसी ब्रह्मानके कारण सब कुछ करने हुए भी वे मुक्त परमानन्टसे विवित ही रहते हैं और इस प्रकार ने भल्पबुद्धि नाराबान् फलको ही प्राप्त होते हैं। इस प्रकार चतुर्विध मर्कोका स्वरूप वर्णन किया तथा, जिनमें ज्ञानी एव जिल्लासु मर्क ही अपनी प्राप्तिद्वारा मावासे तरनेमें घथिकारी वर्शन किये सबै (२०-२३)।

जबकि आप परमानन्दस्वरूप हैं और सबके आध्मा ही हैं. तब आणी क्रापको छोड़ अन्य देवपरायस क्यों हो जाते हैं ? ऐसी शक्काके सम्मव हुए भगवान्ने स्पष्ट करके बतलाया कि उन दुर्वुद्धि पुरुपोंकी देह व इन्द्रियादिस ही आस-बद्धि होनेके कारण तथा इसके फलस्वरूप भेद व परिच्छेद-दृष्टिके ही शिकार यन जानेके कारण और मन-इन्ट्रियोंके विषय स्वक्त पदार्थी के ही अन्यासी रहनेके कारण, वे अरुपत्रित सुने लोकविशेष वासी तथा टेककिशेप-स्यक्ति ही मानते हैं। इसलिये वे श्रीकीमें हो नित्य स्थित रहकर सुक्त सबके देखनेबालेको नहीं देखते तथा हृदयम ही नित्य प्राप्तको नहीं पाते । इसीलिये भपनी मायासे साच्छादित हुआ मैं सर्वसाधारणको खज-श्रविनाशीरूपसे इष्टिगोचर नहीं होता हूँ । इस प्रकार यद्यपि प्राखिससुदाय मुम श्रपने सर्वातमाको नहीं जानते, तथापि में श्रिकालजात भूतोंको श्रपने भारमरूपसे जानता हूँ । इसी श्रज्ञानके कारण इच्छा व हेपजन्य हन्द्रमोहसे मोहित सर्वमत सक सर्वाधाको न जानकर जन्म-मरणको ही प्राप्त होते हैं। परन्तु जिन पुरावातमा ब्रॉके पाप निवृत्त हो गये हैं वे तो दबनती हुन्ह-मोहसे छुटकर सुके भजते हैं। इस प्रकार जरा-मरखसे सुक्त होनेके लिये जो पुरुष मेरे प्राथवा होकर यस करते हैं ने सम्पूर्ण प्रध्यातम, श्रिधिदैव, श्रिधभूत, श्रिथियज्ञ व श्रवित कर्मोंको सहारूप ही जान जैते हैं । यहाँतक कि अन्त समवमें भी जो मुक्ते ऐसा जान जेते हैं, उनको मुक्तमें योगयुक्त ही जानो और वे इसी ज्ञानके प्रभावसे फिर जन्म नहीं जेते ।

इस प्रकार इस आध्यादमें अपनेमें वोगाप्रशिक्षे किये अपने स्वरूपका वर्षान किया और श्राध्यावके आरम्माँ अपने ससम्ब्रह्मके कामन करनेकी जो प्रतिज्ञा की थी, उसका निरूप्य किया। इसपर अपन क्षण्याके आरममें मझ, आप्रास्त व अधिवेतादिके सरक्पको न जान अर्जुन प्रश्न करता है—

॥ श्रीपरमात्मने नमः ॥ अथ अष्टमोऽध्यायः

अर्जुन उवाच

कि तद्वहस किमन्यातम कि कर्म पुरुषोत्तम । अधिभृत च कि प्रोक्तमधिदैवं किपुन्यते ॥ १ ॥ अधियद्दः स्य कोऽत्र देस्डस्मन्मधृसदन । प्रयासकाले च कथ जेयोऽसि नियतासमिः ॥ २ ॥

अर्जुन वीला—हे पुरुषोत्तम । (१) यह ब्रह्म क्या है ? (१) अध्यस्य क्या कहा जाता है ? (१) है मधुस्त्रम ! इस ग्रारीपों अध्यक्ष क्या कहा जाता है ? (६) है मधुस्त्रम ! इस ग्रारीपों अध्यक्ष केसा है और वह कॉन है ? (७) तथा अन्त समयों स्थितिचन पुरुषोहारा आप किस प्रकार जाते जाते हैं ?

श्रीभगवानुबाच

अचर ब्रह्मपरम स्वभावोऽध्यातम्युच्यते । भूतभावोऽस्वकरो विसर्गः कर्मसजितः॥३॥

भूतमावाज्यकर्ता वित्तरी कमित्राह्म है । श्रीभगवान् वोले—परम श्रीनाशी हल्ल है स्थमाव श्राच्यान्य कहा गया है तथा मृतोम भावको उत्पन्न करनेवाला व्यापार किम नामसे संज्ञा किया गया है ।

भावार्थ—(१) जो परम प्रक्षर है सो हहा है। अर्थात् अकर (अविनाशी) तो न्यायमतम आकाश, कालाविज्ञो भी नित्य-प्रय्य भानकर कथन किया गया है। तथा सांच्यमतम प्रकृतिको विश्व मानकर अक्षर-रुपसे कथन किया गया है। परन्तु जिसमें आका-धादि इच्य तथा विभुक्तर प्रकृति अत्यन्त श्रन्य हो जाते हैं, ऐसा जो अक्षरों-का-अक्षर परम अक्षर है सो 'क्षर' है।

(२) तथा स्वभाव अध्यातम नामसे कहा गया है। अर्थात्

जो किसी कारण करके उत्पन्न न हुआ हो, उसको 'स्वभाव' कहते हैं । बानशक्ति एवं कियाशक्तिक क्षप्रमें परिण्यानी उपादानको अंश्राध्यातमें कहा जाता है। ऐसे स्वक्षपवाली यह प्रकृति ही है जो स्वयं किसी कारणसे उत्पन्न नहीं हुई श्रीर अखिल बान एवं कियाशक्तिका परिण्यानी उपादान है। इसलिये प्रकृति ही 'आध्यातम' नामसे कही गई है।

(३) भूतोम भावको उत्पन्न करनेवाले ग्रुभाग्रम व्यापारकी 'कर्म' नामले संग्रा की गई है। मत्वुद्धिसं स्हरणक्ष्म तरंपका नाम 'बात्व' है। इसलिये मनवुद्धिका साधात एरिणाम अथवा मन वुद्धिकी जानकारिम जो व्यापार देहेन्द्रियद्वारा हो रहा है, वह सब आयोत्पादक होनेसे 'कर्म' कहा जाता है। ग्राराव यह है कि जिस बेग्राह्मरा भोग अथवा संस्कारकी उत्पत्ति हो असीका नाम 'कर्म' है और मनवुद्धिसं भावीत्पादक बेग्राह्म सोक्स लक्षात संस्कारकर हो सकती है, अन्य नहीं। यथि भोजन वालेव लक्षात् स्वरीरके भीतर मल, सूज, रस तथा रक्तादि वननेपर्यन्त असंस्व व्यापार उत्पन्न होता है, तथापि वह सब व्यापार न मनवुद्धिको जानकारिम है, न मनवुद्धिका परिज्ञाम है और न किसी ग्रुमाग्रम संस्कारको ही उत्पन्न करता है, इसलिये वह कर्मकी व्याच्याम नहीं आता। अग्र 'कर्म' की यही व्यापक व्याच्या है, इसलि भेज 'वेशेक उद्देशसे द्वार्थ करान ही क्याच्याम कर्म अता । कर्म की वह संस्विध मत्व 'वेशेक उद्देशसे द्वार्थिक स्थान' भावकी ही 'कर्म' नामसे संग्रा'क्ररमा, कर्मको जाति संकिष्कृत्यमं अकट करना है।

त्राधिभृतं चरो भावः पुरुषञ्चाधिदैवतम् । ऋधियज्ञोऽहमेवात्र देहे देहस्तां वर ॥ ४ ॥

अ पाँच झामेन्द्रियाँ, पाँच कमेन्द्रियाँ, मन, दुन्हि, चित्त तथा प्रहंकार— व ये चीदह 'श्रप्याल' कहे जाते हैं । सग्धूर्य झान व क्रियारून व्यापार इन्हीं के द्वारा प्रकट होता है ।

[तथा] क्षर (नारायान्) पदार्थ 'ऋधिभृत' है, पुरुष 'ऋधिवैव' है और हे देहधारियोंमें श्रेष्ट ! इस शरीरमें 'श्रधियत्र मैं ही हूं । भावार्थ—(४) जिलना कुछ इञ्यह्म प्रपञ्च है वह अपत्ति-विनाशधर्मा होनेसे 'अधिभूत' कहा जाता है, अर्थात् जो कुछ नाशवान् पटार्थ है वह सब अधिभृत है (४) उत्पत्ति-विनाश-धर्मी प्रत्येक पदार्थरूपी पुरम स्थित वह चेतनरूप देवशकि, जिसके असुप्रहसे ये सब विकार सिद्ध होते हैं, अर्थात् समप्रि इन्द्रियों तथा अन्त करणोंमें ज्ञान व क्रियास्प व्यापार जिसके अनुप्रतसे सिद्ध होता है उस देवी शक्तिको अधिदेव कहते हैं। (६) तथा इस देहमें कर्ता-भोकारूपसे जितना ऋछ स्यापार हो रहा है सो सब बड़ारूप ही है और जीवात्माने भोगने लिये ही · है। इस सम्पूर्ण भोगस्य यहकी सिद्धि अन्तर्योमीके अधिष्ठारत्व में ही हो रही है यथा--'यो मनसोन्तर वमयति एव त स्रात्मा अन्तर्याम्यनृत' (बृढारएयक) । अर्थात् जो मन व इन्द्रियाटिमें अन्त स्थित होकर सबको चला रहा है वही अन्तर्यामी अमृतरूप तैरा ज्ञात्मा है। इस भोगरूप यदका अधिष्ठाता अर्थात 'अधियहाँ इस देहमें यह अन्तर्यामी में ही हूं।

इस प्रकार अर्जुनके छु प्रश्नोंका उत्तर दिवा गया। श्रव इस सातवे प्रथका उत्तर कि 'आप अन्तकालमें स्थिरचित्त पुरुषों-द्वारा किस प्रकार जाने जाते हैं विस्तारसे अध्यायकी समाप्ति-पर्यन्त कथन करेरों —

अन्तकालो च मामेव स्मरन्युक्त्वा क्लोवरम्।

यः भवाति स भक्षावम् याति नास्यस्यत्र संशयः ॥ ४ ॥ अत्त्वकालमं जो पुरुष सुमको ही स्वरण करता हुन्ना शरीर आगाकर आता है. वह मेरे ही स्वरूपको प्राप्त होता है. उसमें सन्देह नहीं है भावार्य—जो पुरुष अन्त समयमें मुक्त सचिदानन्द्रवन, सर्वेध्यापी, सर्वात्माका चिन्तन करता हुआ गरीर त्यानता है, वह तो मेरे साक्षात् ब्रह्मस्वरकों मात होता ही है, इसमें तो संदेहका अवकाश ही नहीं है। क्योंकि उस तस्ववेदानी तो मुक्ते जीवेजी ही करामककवन् नकद मात कर लिया है। इसिलये उसकी आँखें तो मुक्ते से कदाचित् ओमात होती ही नहीं हैं। तथा यह तो जीव का वास्तव सकर ही है, केवल अज्ञान करके वीचमें ही विपरीत भावना हो गई थी, इसिलये इसमें तो सन्हेह स्वा हो सकता है?

जिसकी श्राँखें मुक्तसे नहीं सड़ीं, वह पुरुप-

यं यं वापि स्मरन्भावं त्यज्ञत्यन्ते कहोबस्म् । तं तमेवैति कौन्तेय सदा तद्भावमावितः ॥ ६॥ अथवा हे कीन्तेय ! जिस-जिस भी भावको स्मरण् करता हुआ जन्त समयमं शरीर त्यागता है, सबा उसी भावसे तदाकार हुआ वह उस-उस रूपको ही गात होता है ।

भावार्थ—यह जीव भावका ही पुतला है और भावनामय ही संसार है। इसलिये 'यावश्री भावना यस्य सिक्सिमंत्रित तावशी' अर्थात् जैसी जिसकी भावना वह होती है, वैसा ही उसका रूप हो जाता है। वेदात्त्रका यही सिक्सिस है कि अपनी मारक्ष बनानेवाला यह जीव आप ही होता है। अन्तकालमं जैसी जैसी जीवकी भावना होती है उसके अनुसार उसको वैसी वैसी ती साबी मति और भोगकी मासि होती है, क्योंकि भावनामं सत्य सरूप परमाता विद्यासन है, इसलिये वह निपतल नहीं होती। परन्तु अन्तकालमं भावना अभस्मात् और-की-और नहीं हो जाती, किन्तु जीवनकालमं भावना अभस्मात् और-की-और नहीं हो जाती, किन्तु जीवनकालमं आयना से ही साब नियमके अन्नुसार विद्यासने प्रदेश स्थाप परिवास होती है। इस नियमके अनुसार विद्यार हिस्स नियमके अनुसार विद्यार सिंह से स्थाप परिवास की जीवनकालमं, अति अनुसार विद्यार की जीवनकालमं, अति

स्त्रम दुव्हिका विषय होनेसे, मेरे बास्तविक सर्वेसाशीखरपमें नहीं जुड़ी और उसका अभ्यास नहीं हुआ तो सगुरा अथवा निर्मुण, जिस-जिस भावमें यह तथा भावित रहा है उस-उस भावके अभ्यासके वलसे यह अग्रतकालामें अदी भावका सगर्फ करती हुआ शरीर त्यांगकर मेरे उसी रापका होता है। उस मार्क करती हुआ शरीर त्यांगकर मेरे उसी रापको मात्र होता है।

प्रकार ज्योंक अन्त कालको भावना हो मुख्य ह-तस्मात्सवेषु, कालेषु मामनुस्मर युध्य च । मध्यपितमनोवृद्धिमोनेवैष्यस्थर्शश्चराम् ॥ ७॥

इस प्रकार अन्तकालमें भगवन् चिन्तन करते हुए श्रारीर त्यागंत्रवाले उन क्षित्रचित्त गोगियांका वर्षन किया गया, को उपार्चुक रीतिसे श्रारीर त्यागकर बानद्वारा सद्योमुक्तिको प्राप्त दो असे हैं। परन्तु 'इश्यते त्यमया बुद्धवर्षा स्वक्राया सुक्कार्याशिमां' इस श्रुतिकत्वके अनुसार (कि वह आत्मतक्त स्वक्र्यां पुरुशों-द्वार सद्या व तीत्रवर्षा पुरिस्त हो देखा आता है) जित स्थिरचित्त योगियोंकी दुद्धिका बानद्वारा उस त्युक्त सर्वन्न मध्यत्र नहीं क्ष्या, उनके किये निर्मुण-स्थानद्वारा क्षम सुक्तिका पूर्णन करते हैं क्ष्या, उनके किये निर्मुण-स्थानद्वारा क्षम सुक्तिका पूर्णन करते हैं क्ष्या

श्रभ्यासयोगयुक्तेन चेतसा नान्यगामिना।

परमं पुरुपं दिव्यं याति पार्थानुविन्तयन् ॥ ८ ॥ [अथवा] हे पार्थ ! अभ्यासक्त्य योगले युक्त अनन्यगामी वित्तसे चित्तन करता हुआ (स्थिरचित्त योगी) परम द्वित्य पुरुपको प्राप्त होता है ।

भावार्थ — उपर्युक्त रीतिसे यदि स्थिरियत्त योगी हानद्वारा अपने मन व दुवि भगवानमें समर्पेश न कर सका तो वह डाम्या-सक्त ध्यान-योगसे युक्त तस्त्तीन विच्तद्वारा झन्द समर्पे ध्यान-रूप चिन्तने करता हुआ शरीर त्यानकर खाकाशस्थ स्थ-मगडल में जो परम दिख्य पुरुप है, उसको प्राप्त होता है। संगवदा- सम्बन्धी सजातीय वृत्तियोंकी आवृत्ति एवं विजातीय वृत्तियोंकी निवृत्तिका नाम अभ्यासयोग अथवा ध्यानयोग है।

किन बक्षणोंसे युक्त परम पुरुपको प्राप्त होता है ?— कविं पुराणमनुशासितारमणोग्यीयासमयुस्मरेद्यः । सर्वस्य भातारमचिन्त्यरूपमादित्यवर्णं नमसः परस्तात् ॥२॥

[जो पुरुष] सर्वत पुरातन सवके नियस्ता, मृत्यसे खिन-सुद्धा सपके धारण करनेपाले, अचिन्त्यस्वरूप. सूर्यके सदय नित्य सेतन-प्रकाश तथा अविद्यासे अति पर—पूर्वे स्वरूपका ध्यान करता है (बह उसका स्मरण करता हुआ उसी स्पक्ते प्राप्त हो जाता है) ।

किस रीतिसे व्यान करता है ?—

प्रयाणकाले मनसाचलेन भवत्या युक्ता योगवलेन चैव । खुवोर्भिय्ये प्राणमावेश्य सम्पक्स तं पर पुरुषप्रुपति दिव्यम् ॥

अन्तकालमं अचल मनते मक्ति करके युक्त तथा योगवलसे अकुदिके मध्यमं प्राधीको सली-ऑति प्रवेश करके (उपर्युक्त रक्तपका चिन्तक करता हुआ) वह योगी उस दिव्य परम पुरुष को प्राप्त होता है। १०॥

भावारी—पदापि क्षानमें अन्त समय हेपाकार बुचि रहना आवश्यक नहीं है और न यह विधि हो है कि यहि अस्त समय इहाकार चुचि न रहे तो जानीकी सद्योमुक्तिमें वाया होगी। न्योंकि क्षानी तो जान-समन्तातीन ही मुक्त है। तथा सर्वभेद-विनिर्मुक अक्षसाखात्कार हो जानेसे उसके निख्यमें तो आना-अनात्म और जीर-अहहता कोई में हों। नहीं रहता इसलिये 'क्ष यन मानो याति तक तक सामया 'अर्थात करो-आहं उसका मन जाता है. वहाँ-वहाँ ही उसकी समाधि है—इस स्पासे उसकी स्वाभायिक ही समाधि है। जिस प्रकार सुवर्षके बाताकी कटक-कुएडलादिमें स्वाभायिक ही सुवर्ष-दृष्टि रहती है और उसको परस्पर कटक-कुएडलादिमें कोई भेद नहीं भासता।

परन्तु ध्यानके सम्बन्धमें पेसा नहीं है, किन्तु ध्यान-योगीकी श्रन्त समयमें ध्येयाकार वृत्ति रहना श्रत्यन्तावश्यक है। मान लिया जाय कि ध्यान-योगी जीवन-कालमें ध्येयस्वरूपका अभ्यास फरता रहा, परस्तु किसी निमित्तसे यदि अन्त समय उसकी वृत्ति ध्येयाकार न रहे तो उसके ध्येयस्वरूपकी प्राप्तिमें सन्देह रहता है। किन्तु जैसा ऋोक छूं में कथन किया गया है, ऋत समय जिस-जिस भावका उसको चिन्तन रहेगा उसी खरूप की प्राप्ति होगी, जैसा जड़भरतके # द्यान्तसे भी स्पष्ट है। क्योंकि ध्यात-घोगीका सूलाज्ञान श्रभी ज्ञानद्वारा दग्ध नहीं हुआ है, इसलिये वह अभी प्रकृतिके वन्धनमें है। स्रोर प्रकृतिमें यह नियम किया गया है कि 'अन्त मति सो गति' अर्थात् जैसी मति वैसी गति । यही ज्ञान व ध्यानका बड़ा अन्तर है। इसीलिये भगवान्ने यहाँ ध्यान-योगीके तिये प्रयाणकालमें अचल मनसे ध्येयाकार वृत्तिकी विधि कथन की और भक्ति तथा योग उभय वलका प्रयोग वतलाया । योग (प्राग्-निरोधरूप योगसे यहाँ तात्पर्य हैं) का फल प्राण-निरोध है, प्राण-निरोधसे मनका निरोध होता है। तथा भक्तिका फल प्रेमद्वारा ध्येयरूपमं मनकी संलग्नता है।

[%] जदमरत एक महान् विरक्ताता था, जो कि पूर्व जन्ममें निर्जत वनमें कुटि बनाकर भगवान्की धाराधना करता था। उस जन्ममें उसको ज्ञानकी प्राप्ति नहीं हुई थी। उसी कालमें एक उगके बच्चेरें उसका प्रत्यनत लोट हो गया। शरीर झोदरे समय उसको उसी बचेका प्यान रहा, जिसके प्रभाव स उसको सुग-योजिकी प्राप्ति हुई, फिर भावी जन्ममें झान सम्यान करके वह मुक्त हुखा।

इसिलिये योगद्वारा अन्य ओरसे मनका तोड़ना तथा भक्तिहारा ध्रयस्पर्य जोड़ना फल होनेस शेनोकी सफलना है। इस यकार प्रथम हृदयन्त्रमलमें चित्तको खिर करके, फिर उपरको ओर जातेनाली माड़ीहारा अजुहियो मच्चमें प्राणीको खापन करके भली प्रकार सावश्रेत हुआ वह योगी 'कवि पुराण् — इन्यादि स्पका चित्तन करता हुआ इस दिश्य परम पुटयको ही प्राप्त होता है।

साधनसहित इसी विषयका पुत तीन स्होकोम वर्गत करते हैं-यद वर वेटविटो वटनित विशन्ति यदातयो वीत्रागाः !

यदिच्छन्तो ब्रह्मचर्य चरन्ति तत्ते पद संब्रहेण प्रयच्ये ॥११॥

वेदवैत्ता जिस पटकी 'श्रक्षर' नामसे कथन करने हैं (जैंसा क्रोक है में श्रक्षर श्रथांत् श्रविनाशी ब्रह्मका कथन क्रिया गया है) थेतिसमा यहाल यितजा जिसमें प्रवेदा करते हैं और जिसकी प्राप्तिकी उच्छासे श्रक्षपर्थ धारण क्रिया जाता है, बढ़ पट मैं तेरे प्रति संज्ञेपम कहेगा।

म तर पात राजपम कहना । भाषायी—इस न्होंकमें उस पटकी प्राप्तिक श्रविकारका वर्णन किया गया है । श्रतः भगवान् कहते हैं कि क्षो यज्ञशील यति हैं

किया नया है। अतः भगवान् कहते हैं कि आंचकारीकायति हैं कितके सग्न्द्रेपारि कथाय निवृत्त हो गये हैं तथा शहक्वपेपालन हारा कित्त्रोंने मत-इन्द्रियोक्षों जीता हैं वे ही स्थिपिचल उस पत्र के अधिकारी हैं जिसको बेटबेचा अक्षर नामसे कथन करते हैं।

त्रव इस स्थिरचित्तके प्राण्-प्रवाण-कालम् इसचित्तनका क्रम वतलाते हैं—

त्त्व सर्वेद्वाशीस संयम्य मनो हृदि निरुध्य च । सृज्यीधायात्सनः प्राणमास्थितो योगधारणाम् । १२॥ ज्ञीमिस्पेकाक्तरं ब्रह्म च्याहरमाधनुसम्बर् । यः प्रयाति स्यजन्देहं स याति प्रसां गतिस् । १३॥ सब द्वारोंको रोककर, मनको हृद्यमं निरुद्ध करके तथा अपने मार्गोको मस्तकमं स्थापन करके योगधारताल स्थित हुआ औ पुरुप 'ॐ' इस एक अक्षरफा ब्रह्मको उचारण करता हुआ और इसके अर्थकार मुक्त ब्रह्मका चिन्तन करता हुआ सरीर स्थामकर जाता है, यह परम गतिको प्राप्त होता है।

मावार्थ-वाह्य विषयोंसे मनका सम्बन्ध इन्द्रिय-द्वारोंसे ही होता है जो कि विद्यपका हेतु है, इसितये इन्द्रिय-द्वारोंका संयम कथन किया गया। तथा ज्ञान्तर संकल्प-विकल्पसे छटनैके लिये मनको हृद्यमं निरोध करनेकी आज्ञा दी गई। और मनका सम्ब-न्ध मालोंसे है, प्रालक्ष्मी घोड़ेपर आरूड होकर ही मन चलता है। इसलिये पाणोंको मस्तकमें स्थापन करना ज़रूरी समस्रा गया, जिससे मनको भली भाँति वन्द लग सके। इस प्रकार योग-धारसामें अर्थात् पास्निरोधरूप धारसामें स्थित हुआ, वहाँ मार्खोंको स्थिर रखते हुए और 'ॐ' इस एकाक्षर ब्रह्मका उच्चारण करते हुए निरन्तर उसके अर्थरूप सुक्ष ब्रह्मका चिन्तन करे। क्ष्मारकी ब्रह्मरूपले उपासनाका प्रकार मारहूक्योपनिपदुमें तथा भाषात्रस्य विचारसागरके पञ्चम तरङके अन्तमें विस्तारसे वर्णन किया गया है; जिनको जिह्नासा हो वहाँ देख लें । यह उपा-सना लयचिन्तनरूप ध्यान-योग है श्रोर उन पुरुषोंके लिये है जिनका बुद्धि-मान्य त्रथम किसी सुन्म कामनारूप प्रतिबन्धक के कारण ज्ञानमें प्रवेश न हो सके, परन्त साथ ही जो अद्धासंयुक्त एवं संयतेन्द्रिय जिल्लासु हैं और गुरु-शास्त्रके उपदेशसे सन्म कामनाको दवाकर जो संसारसे विरक्त हुए हैं। ऐसा ध्यानयोगी श्रन्त समय ॐकारका ब्रह्मसूपसे चिन्तन करता हन्ना शरीर त्यागकर उत्तरायण मार्गसे उत्क्रान्ति करके, जैसा इसी अध्यायके न्होंक २४ में वर्णन होगा, ब्रह्मलोकको प्राप्त होता है। वहाँ वह

सवकाम व सव्यसंकरण होता है और ब्रह्मांत्र साथ सायुत्य मुक्किनो प्राप्त को जाता है। उस लोकमें नमीगुल व रजोगुलोक क्षमांबंदे तथा सन्त्रगुणकी प्रोहतासे पुर-शास्त्र पेता ही उसकी कानकी प्राप्ति हो जाती है। और वह प्रत्यवर्षन्त वहाँक दिश्य भोगोंको भोगकर प्रत्यक्तालमें जानहारा क्ष्मांत्र साथ विदेवसुक हो जाता है, ससारमें नहीं श्रात। इसीका नाम क्षम मुक्ति है।

इस प्रकार श्लोक = से यहाँतक क्रम-मुक्तिका निरूपण किया गया, श्रव पुन ज्ञान-योगकी महिमा करते हूँ—

श्रव पुन जान-योगकी महिमा करते हैं— श्रनन्यचेताः सतत यो मां स्मरति नित्यशः।

तस्याहं सुत्तभः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः ॥१४॥

[परम्तु] है पार्थ । जो पुरुप सदा ही अनन्य चित्तसे (मुभमँ स्थित हुआ) निरन्तर मेरा स्मरण करता है, उस मुभमँ निरन्तर युक्त हुए योगीके जिये तो में सुक्षभ ही हैं।

गोवार्थ—जिसकी चित्तवृत्तिमं मुक्त सर्वातमा है सिवा अन्य कुछ है शी नहीं और जिसकी हिम्में इर्यमान प्रपञ्च आकायवत् गृत्य है। याग है, ऐसा अनन्यचेता तो अपनी सव वृत्तियोमं निरुत्तर हो गया है, ऐसा अनन्यचेता तो अपनी सव वृत्तियोमं निरुत्तर हो अमेद्रस्पसे तदा-कार हुए इस सान्योगीक नित्य तो में सदा हो सुत्तम हैं। अर्थात् शरीर त्यागकर उसको कहीं आना-जाना नहीं होता, बह तो जीतेजी सवा ही सुत्त है। 'व तस्य प्राणा उत्कामनित तथ्व समिवविषक्ते (श्रुति), अर्थात् उस तत्वचेत्ताके प्राण् नहीं उटते. किन्द्र मरक्राक्त में ही जीत हो जाते हैं।

त्रापके सुलम होनेसे क्या **प्राप्त हो**गा ?

माम्रुपेत्व पुनर्जन्म दुःखालयमशाश्वतम् । नाप्तुपन्ति महात्मानः संसिद्धि परमां गताः ॥१४॥ मोक्षरूप परम सिक्किनो प्रात हुए महात्माजन मेरेको प्रात हो कर, जो दुःखोंका घर है और साथ ही क्षणभङ्गर है ऐसे पुन-र्जन्मको नहीं पाते।

परन्तु मेरी प्राप्ति विना-

त्र्राब्रह्मसुवनाञ्चोकाः पुनरावर्तिनोऽर्जुन । मासुपेत्य तु कौन्तेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥१६॥

हे अर्जुन ! ब्रह्मलोकपर्यन्त सव लोक पुनरावृत्तिवाले हैं, परन्तु हे कुन्तीपुत्र ! सुभको प्राप्त होकर पुनर्जन्म नहीं होता।

भावार्थ-ज्ञानद्वारा केवल एक मेरी प्राप्तिसे ही पुनर्जन्म एवं पुनरावृत्तिसे छुटकारा सम्भव है, इसके सिवा अन्य कोई उपाय न हुआ है न होगा। मेरी प्राप्ति विना चाहे बहालोकको भीक्यों न प्राप्त कर लिया जाय, परनंतु अन्ततः वहाँसे भी पुनराष्ट्रत्ति होगी और पुनर्जन्म होगा। जैसा श्लोक १३ के भावार्थमें कथन किया गया है, केवल उन ध्यानयोगियोंकी ही ब्रह्मलोकसे पुनरा-वृत्ति नहीं होती जिन्होंने अपने जीवनमें निर्मुण अहंग्रह-ध्यानका दृढ श्रभ्यास करके श्रीर श्रन्त समय इसी ध्यानपरायण रहकर यरीर त्याग किया है तथा लयचिन्तनद्वारा ज्ञानके संस्कार संपादन किये हैं। इससे भिन्न जिन पुरुषोंने उत्कृष्ट यह, दान व तपादिके प्रभावसे ब्रह्मलोकमें सालोक्यमुक्तिको ही प्राप्त किया है, उनके लिये अवश्य ब्रह्मलोकसे भी पुनरावृत्ति होगी और पुन-र्जन्म होगा। क्योंकि कर्म करके जो कुछ यनाया जाता है उसका क्षय ग्रवश्य होता है, इसलिये कर्मरचित पुरुवोंके क्षयसे ग्रहलोक से भी पुनरावृत्ति निश्चित ही है, 'शीरो पुराये मर्त्यलोकं विशन्ति'। ऐसे पुरुषोंमं न ज्ञानके संस्कार ही होते हैं, न विवेक वैराग्यावि साधन-संपन्नतारूप झानका अधिकार ही होता है और न वहाँ गुरु-ग्रास्त्रादि झानकी सामग्री ही प्राप्त होती है। इसक्विये संस्कार, 🛭 अधिकार तथा सामग्री विना तान कहाँ और धान विना निम्नारा कहाँ ? पेसी अवस्थामें बहालोक भी अन्तत काल करके अवधि-वाला ही है फिर पुनरावृत्तिले जुटकारा केसे मिले ?

इस्तोक कात करने अद्विवाला किस प्रकार है ?

सहस्रयुगपर्यन्तमस्यै स्त्रक्षणी विद्रः ।

रात्रि युगसहस्थान्ता तेऽहोरात्रविदो जनाः ॥१७॥ ब्रह्मका जो दिन है बद एक हलार चौकड़ी युगकी अवधि-

बाला और उसकी राजि भी हजार चौकड़ी युगकी ग्रवधियाली है—देसा जो पुरप तस्वसे जानते हैं। वे ही दिस-राजिको (अर्थाव् कालके तस्वको) जाननेवाले हैं।

आबार्थ—महुष्यं एक विनामाण कालमे ऐसे कितने ही क्षेत्रे-कुंद्रे कुमि होते हैं, जो अपना जीवनकाल असुमय कर कुकते हैं। देखताओं एक दिवन-सात्रआण कालमें महुप्य एक वर्षका असुमय करते हैं। इस्राव्धे एक हिनमें चीन्द्र महु और बीटह इन्द्र कमकासी अपना जीवनकाल असुमय कर लेते हैं। विष्णुको एक बड़ीमें सहस्र बक्का उपना जीवनकाल असुमय करते चले लाते हैं। तथा सेह देखें एक एनमें सहस्र विष्णु अपना जीवन क्यति कर है हैं। और शक्ति अर्थपसे सहस्र

महेश्वर ऋपना जीवन नामनामंस समात कर चुकते हैं। यथा--चतुर्युग्रवहस्राणि दिनसेक पंतामहप् । पितामहसहस्राणि विम्णोर्चटिस्सेय च ॥

विष्णोरेकसहस्राणि पलमेकं माहेश्वरम् ।

महेश्वरसहस्राणि शक्तरर्थपल भनेतृ ॥ अर्थ ऊपर आ चुका है। आशय यह है कि जब यह चेतनरेथ अपनी चेतनवाकी विस्मरण कर जहुता करके किसी भी व्यक्त रूपमें प्रकट होता है, तभी कालकी मर्यादारूप वन्धनमें वन्धाय-मान हो जाता है। श्रीर जब कि कालके साथ वन्धायमान हुआ, तय काल चाहे कितना भी दीर्घ क्यों न हो, अवधिवाला होनेसे अपने सम्बन्ध करके सबको नष्ट करता ही है। फिर कालके साध मिलकर नष्ट बस्तुंका रूपान्तरमें प्रकट होना भी अनिवार्य ही है। इस प्रकार कालके साथ वँधकर यह चेतनदेव घटीयन्त्रके समान आवागमनके चक्रमें पड़ जाता है, जबतक यह अपने बास्तव परम अञ्यक्तभावको प्राप्त न हो। द्वितीय यह कि अपनी-अपनी योनिमें जन्मके साथ ही कालकी नियती नियत हुई है। यदि काल ग्रपने सकपसे हुआ होता तो जैसा ऊपर कहा गया है, शक्तिके कालसे लेकर कीटादिके कालमें कम-कमसे इतना आश्चर्यजनक अन्तर, सुमेरकी तुलनाम राईके समान न हुन्ना होता । परन्तु वास्तवम काल अमर्यादित है, केवल जब कि जीव अपने कर्मानुसार किसी योनिमें जन्म लेता है, तब उस योनिके अनुसार ही कालकी मर्यादा रची जाती है, अपने खरूपसे काल मर्यादित नहीं। इस प्रकार जवतक जीव व्यक्तभावसे छूटकर परम अव्यक्तभावको प्राप्त न हो, कालके वन्धनसे कदापि नहीं छुट सकता। क्योंकि व्यक्त-भावके साथ ही काल निकल पढ़ता है और जीवको अपने वन्धन में डाल देता है। यदि काल श्रपने स्वरूपसे मर्यादित होता तो ब्रह्माका एक दिन सब देव, मनुष्य तथा कीटादिके लिये एक दिन ही भान होना चाहिये था, न यह कि ब्रह्मका एक दिन मनुष्यके -लिये तो ४३२००००००० अवर्ष भान हो और देवताओं के लिये १२००००० वर्ष । अतः स्पष्ट हुआ कि हान विना व्यक्तभावमें रहते

[ः] चार युर्गीका प्रमाण इस प्रकार है—संत्युग ३७२८०००, त्रेता १२१६०००, हापुर #६४००० तथा कलियुग ४३२००० वर्ष, कुल जोड़ पुक चौकही सुगका ४३२००००। तथा पुक चौकही सुगर्मे देवतासीके " 88

हुए बाहे ब्रह्मलोकको भी क्यों न प्राप्त कर लिया जाय, पुनरा-कृषि अवस्य है, क्योंकि ब्रह्मलोक भी कालकी मर्यादामें ही है। ऐसा जो तत्त्वसे जानते हैं वे ही कालके तत्त्वको जाननेवाले हैं। भीरी पार्थि किस क्यांके दिन कर करीं काल के क

स्ता जा तत्त्वस जानत ह व ही कालके तत्त्वका जाननेवाल है मेरी प्राप्ति विना ब्रह्माके दिन व रात्रीमें क्या होता है ?— अञ्चक्ताह्वचक्तयः सर्वाः प्रभवन्त्यदस्यमे ।

राज्यागमे प्रतीयन्ते तत्रैवात्यक्तसङ्के ॥१८॥ वद्यके दिन व्यदिण सर्व व्यक्तियं वार्यक्ते द्वारा कोर्य

ब्रह्माके दिन आनेपर सब व्यक्तियां श्रव्यक्तसं उत्पन्न होती हैं तथा रात्रि श्रानेपर उसी श्रव्यक्त संग्राम लीन हो जाती हैं। भावार्थ—ब्रह्माकी निष्टित श्रवस्था, श्रथवा प्रकृतिके तीर्वो

गुर्णोकी साम्यावस्थाका नाम श्रव्यक्त है, क्योंकि प्रकृतिके तीनों गुर्खोकी विचमतासे ही संसारकी उत्पत्ति और गुर्खोकी समतासे संसारका लय होता है। भगवहमाप्ति विचा ब्रह्माने प्रयोध कालमें श्रव्यित चराचर भूतवात इसी अध्यक्तसे उत्पन्न होते हैं श्रीर स्वामवस्थामें इसी श्रव्यक्तमें लीन हो जाते हैं। किसी प्रकार जन्म-मरस्पेस सुटकारा नहीं पाते।

> भृतग्रामः स एवायं भृत्वा भृत्वा प्रतीयते । राज्यागमेऽवसः पार्थ प्रभवत्यहरागमे ॥१६॥

हे पार्थ ! इसी प्रकार वही यह भूतसमुद्राय वरवश ब्रह्माकी रात्रि आनेपर हो होकर लीन हो जाता है और दिन आनेपर उत्पन्न हो आता है।

अर्थात् किसी भी कालमें श्रीर किसी भी प्रकार भगवत्प्राप्ति विना पुनरावृत्तिसे ब्रुटकारा नहीं होता ।

१२००० वर्षे होते हैं। ऐसी एक एजार चीकती गुगमें महााका एक दिन पूरा होता है, जोकि भन्नव्योके ४३२०००००० वर्ष और हेनताझीके १२००००० वर्षके बराबर होता है। जिसकी प्राप्तिसे पुनरावृत्तिसे छूट जाता है उसका छहप पुनः कथन करते हैं—

परस्तस्मानु भावोऽन्योऽन्यक्तोऽन्यक्तात्सनातनः ।

यः स सर्वेषु भूतेषु नश्यत्सु न विनश्यति ॥२०॥ परन्तु उस अव्यक्तसे भी परे अन्य सनातन ब्रव्यक्त भाव है, जो बहु सब भूतीके नष्ट होनेपर भी नष्ट नहीं होता ।

जा यह सस भूतांक नष्ट हांनपर भी नष्ट नहां होता।
भावार्थ — विस्त प्रय्यक्तका स्वक्त पिछले से १ स्ट्रोकॉर्म वर्णात
हुआ है वह एस्स श्रम्थक नहीं, स्प्योंकि तस्यहाक्षात्कार होनेपर
उसका भी विकालाभाय हिन्दू हो जाता है, जैसे रज्जुका बोध
होनेपर सर्पका विकालाभाय हो जाता है। परगु उस श्रम्थक्तक्त
ऐर श्रमीत् उससे विकारण श्रम सनातन श्रम्थक नाथ है, जो कि
सय भूतांके नाश हो जानेपर भी नष्ट नहीं होता श्रीर क्रिक्तके
जान लेनेपर यह श्रम्थक भी द्वास्थ्य स्विह हो जाता है, जैसे
कल्कर्ससे दासार होपिय तरबुद्धिन स्थितर एक जाते हैं।

स्यं तदाकार होनेपर तरङ्गादि निस्सार रह जाते । च्यव्यक्तोऽत्तर इत्युक्तस्तमाहुः परमां गतिम् ।

यं प्राप्य न निवर्तनेते तद्वाम परमं ममं ॥२१॥ मही 'क्रव्यक्त' 'क्रास्त' रेसे कहा गया है और उसीको परम-गति कहते हैं, वहीं मेरा परमधान है जिसको प्राप्त करके पुनराज्ञप्त नहीं होती।

उसकी प्राप्तिका उपाय कथन किया जाता है---प्रस्थ: स पर: पार्थ भक्त्या लभ्यस्त्वनन्यया ।

यस्पान्तःस्थानि भूतानि येन सर्वनिदं ततम् ॥२२॥ हे पार्व ! वह परमपुरुप श्रान्य मितद्वारा ही प्राप्त होने-योग्य है जिसके श्रान्तपीत श्रास्तिक भूत स्थित हैं और जिस करके

यह सब जगत् परिपूर्ण है।

भावार्थ — वह परमयुरुप परमात्मा, जो जड़-सेतनात्मक सव उपाधिकप पुरोम पुर रहा है, केवल जनन्य भक्तिद्वारा ही प्राप्त किया जा सकता है। जान सलला भक्तिका नाम ही यहाँ अनन्य-ही है, उद्योग 'सर्व' सहिवद ब्रह्म' (यह सव परमात्मस्तरफ ही है) इस जानके अपरोक्षता ही वह पानेवोग्य है। आराय यह कि जो स्वका कारण है उस परम कारणमें अपने परिच्छिन अहकारका लीन हो जाना ही अनन्य मिक है और इसकी सिब्दि उपर्युक्त जान करके ही हो सकती है। जिस प्रकार कटक-कुराडलादि सव भूगण सुवर्णमें ही स्थित हैं और सुवर्ग ही स्वत पारिपूर्ण है, इसी प्रकार सब भूत परमात्माम ही स्थित है ऑह सम्में परमात्मा ही परिपूर्ण है।

इस प्रकार श्लोक १४ से बहातक केवल तस्वक्षानहारा ही पुनराबुत्तिका असम्मद दशीया गया, जान विना सब जोक पुन-राबुत्तिका असम्मद दशीया गया, जान विना सब जोक पुन-राबुत्तिकाले ही सिद्ध किये गये तथा पुनर्जायका प्रवाह अल्लाख दत्तलाया गया। क्या को ब्रॅक्कारकी प्रकारपति उपास्ताहारा अनम्बाहित यात्र हैं. बहाप्राधिके लिये उन ध्यानयोगियोंका आगेका मार्ग कहा जात्र हैं.—

र्गिकहाजाताहैं— यत्र काले त्वनावृत्तिमावृत्ति चैव योगिनः ।

यत्र काल त्वनावृत्तमावृत्ति चन यागनः। प्रयाता यान्ति तं काल वस्यामि भरतपेभ ॥२३॥

प्रभावा भागत त काल वश्याम नराजन । १२२० है भरतश्रेष्ठ ! किल कालमें हारीर त्यागकर गये हुए योगि-जन अपुनरावृत्तिको और जिस कालमे गये हुए पुनरावृत्तिको प्राप्त होते हैं, वह काल में कहता हूं !

भावार्थ-कालका अर्थ वहाँ 'समय' नहीं है, किन्तु 'मार्य' है। त्रार्थात् जिक्तिक कालामिमानी देवताकांके अधिकारमें जिस्स-जिस मार्गेसे जाकर अपुतरावृत्ति एवं पुरायवृत्ति होती हैं, उन मार्गोका कथन किया जाता है। सारण रहे कि अपुतरावृत्ति व पुनरावृत्ति कालके सम्बन्धसे नहीं, किन्तु अपने साधनके अधीन ही होती है। अधीन उत्तरायण कालमें जो शरीर त्याग करेंगे वे सभी अपुनरावृत्तिको प्राप्त होंगे और दिख्याग्रन कालमें शरीर त्याग करेंगे वे सभी अपुनरावृत्तिको प्राप्त होंगे, ऐसा आश्रय नहीं है। किन्तु आश्रय यह है कि इत्रलोकके अधिकारी ज्योति के किन्तु आश्रय महीं है। किन्तु आश्रय महीं हो कि स्वाप्तिको प्राप्त होंगे तथा स्वाप्ति को कि अधिकारी ज्योति स्वाप्ति को कि स्वाप्ति स्वाप्ति के स्वाप्ति

श्रविज्योतिरहः शुक्रः पर्यमासा उत्तरायग्रम् ।

तत्र प्रयाता गच्छन्ति ब्रह्म ब्रह्मविदो जनाः ॥२४॥

[जिस मार्गमें] ज्योतिर्मय अग्निःश्रभिमानी तथा दिन, गुक्र-पक्ष और उत्तरायणुके छः महीनोंके श्रभिमानी देवता हैं, मरकर उस मार्गले गये हुए ब्रह्मवेत्ता ब्रह्मको प्राप्त होते हैं।

भावार्थ — जैसा पीक्ने श्लोक = से श्लोक १२ तक कथन किया गया है, जो प्यान योगी कम-मुक्तिके पात्र हैं, वे तो शरीर स्थानकर इन कालामिमानी ट्रेवताक्षके ऋधिकारमें गये हुए मसलोकको प्राप्त होते हैं। और फिर ब्रह्मलाहरार ब्रह्मको ही प्राप्त हो जाते हैं, जैसा श्लोक १२ की व्यास्थाम कथन किया गया है, वे बुतराबुत्तिको प्राप्त नहीं होते।

थुमो रात्रिस्तथा कुल्णः परमासा दविणायनम् । तत्र चान्द्रमसं 'ज्योतिर्योगी प्राप्य निवर्तते ॥२५॥

ितथा जिस मार्गेमें] धूमाभिमाती, राज्याभिमाती, राज्याभिमाती, राज्याभिमाती तथा दक्षिणायनके छ महीनोंके अभिमाती देवता हैं (उनके अधिकारमें मरकर गया हुआ निकास कमें) योगी चन्द्रमाकी ज्योतिमं (स्तर्गलोकको) प्राप्त होकर (तथा फल भोगकर) पीछे श्राता है।

भावार्थ--सकाम-कर्मी योगी नहीं हो सकता, किन्तु निष्काम कर्मी ही योगी हो सकता है। ऐसे निष्काम कर्मयोगीको ब्रह्मलोककी प्राप्ति असम्भव है, क्योंकि न उसने श्रहब्रह ब्रह्मो-पासना की है और न लय-चिन्तन ही किया है। इसलिये वह गीता त्र ^६ स्हो ५१ के अनुसार पुरुष भोगकर और बीगश्चष्ट होकर जन्म लेता है।

शक्तकृष्णे गती होते जगतः शाश्चते मते । एकया यात्यनावृत्तिमन्ययावर्तते पुनः ॥२६॥

[इस प्रकार] ये गुक्त व कृष्ण (ऋर्थात् देववान पितृयान, श्रथवा उत्तरायण-दक्षिणायन) गति संसारमें सनातनसे मानी गई हैं, जिनमें एकके द्वारा अपुनरावृत्ति और दूसरीके द्वारा पन्यवृत्तिकी बाप्ति होती है।

त्रव पुन ज्ञानयोगकी महिमा कथन करके अध्यायकी समाप्ति करते हैं—

नैते सृती पार्थ जानन्योगी मुहाति कश्चन ।

तस्मारसर्वेषु कालेषु योगयुक्तो भवाईन ॥२७॥

[परन्तु] हे पार्थ ! इन दोनों मार्गोंको जानता हुआ कोई भी योगी (इन मार्गीम) मोहित नहीं होता, इसलिये हे अर्जुन ! तू

दोनों मार्ग मायाराज्यमं ही हैं, मेरे ब्रात्मखरूपमें कोई मार्ग नहीं कोई भी तत्त्व-योगी इन मार्गीम मोहित नहीं होता, अर्थात् इन मार्गीम आसक्त नहीं होता। किन्त वह तो मदमाते केसरी-सिंहके समान झान-वलसे मकृतिके पिअरेको यहाँ काटकर जीते-

जी ही मुक्त हो जाता है। इसिनिये अर्जुन ! त् सर्वेदा तस्त-योगमें युक्त हो, अर्थात् तस्त्र-साक्षात्कारद्वारा अपने आतमखरूपमें अभेदरूपसे स्थित हो।

वेदेषु यहेषु तपःसु चैव दानेषु यत्पुरयफुलं प्रदिष्टम् । अत्येति तत्सर्वमिदं विदित्वा योगो परं स्थानसुपैति चाद्यम् ॥२⊏॥

क्यिंकि वेदाध्ययम् तथा यक्ष, दान व तपादिके करनेमें जो पुरुषकल कथन किया गया है. तक्यपोगी (अपने आत्मकरूप को) आनकर इस सब पुरुषकांको पार कर जाता है और परम आदि स्थानको (अथोंतु बक्षकों) आह हो जाता है।

श्राह्मय यह कि अपने सक्सको आतकर वह उस उद्य पद्में स्थित हो जाता है, जहाँ इन पुरव कमी व फलोंका न कता रहता है, न भोका और अहाँ वे से तह पुरव कमी व फलोंका न कता रहता है, न भोका और अहाँ वे से तह पुरव कमी व फल निकतते हैं। और तत्विदित्त श्रीमद्भाववृत्तीतास्पित्तित्त हो तह विद्यायां योग-शास्त्रे श्रीकृत्ववृत्तीतास्पित अक्षाद्भावतान्त्रों अप्रतिवह एवं ब्रह्मविद्यास्य योगशास्त्र-विद्यास्य योगशास्त्र-विद्यास्य श्रीमद्भाववृत्तान्त्री-अह्मस्यस्य व्यवस्य भागस्य मं श्रीकृत्वार्जुनस्यादस्य अस्त्रस्यस्योगं नामक

ज्ञादवाँ अध्याय समाप्त हुआ ॥ = ॥ अष्टम अध्यायका स्पष्टीकरण

ससम फाजावड़े खरवाँन भगवात्के हम वर्जनींकी अनवाकर कि 'कवित्त कमं, सम्पूर्ण काणात्म, खार्चिटें, अभिगृत तथा अभियत्कों को सम्बाकार्स्स भी मुझ नवहण्य वाल तेते हैं, अधीर ये सब प्रकृष्ट हो हैं और 'सो मझ में हो हैं' ऐसा जो अपरोग्डल अपने आस्माको वाम सेते हैं उनके सु मुस्सी मूर्वीक रीसिसे मीगृतक ही जान '— ऋडेके हैं हम काव्यार्ट्स अस्मान के स्त्र हैं अस्मान सेता कर कि कि निकास के आप माहण्य वानांके सिंग करते हैं अस्मान संस्त्र कर कि कि निकास आप माहण्य वानांके सिंग करते हैं

उन अध्यास्त शादिका स्वरूप क्या है?(स्त्रो ६, २)। इसपर भगवान्ने बहा, कर्म, क्राप्यातम्, क्रांचिभूतः, क्रांचिँदव तथा ग्राधिपञ्चका स्वरूप स्त्रो, ३ व ४ मे कथन किया, त्रश्रीत् छ, प्रश्लोका उचर दिया । इस सप्तम प्रश्नके उचरमें कि 'अन्त समय स्थिरचित्त पुरपेंद्वारा आप किस वकार जाननेमें आते हैं'— भगवान्ते कहा कि जनतकालमें को मेरे सिविदानम्दस्वरूपका चिन्तन कारी हुए भरीर त्याग करते हैं वे तो मेरे इसी भावको प्राप्त हो ही जाते हैं, इसमें तो सन्देह ही नहीं है। श्रथना जो-जो पुरुष मेरे जिस-जिस भावका स्मरण करते हुए जरीर त्यागते हैं वे मेरे उसी भावको प्राप्त होते हैं। इस प्रकार झन्तकार्ज्ञमं शरीर लागनेवाले स्थिरचित्र योगियोंको भगवानने टो ग्रपि कारियोंमें विभक्त किया, प्रथम ज्ञानग्रीती, हसरे ध्यानयोगी । इनमें ज्ञान-योगीको सहस्य देते हुए भगवान्ते कहा कि तु सर्वकाल सुक्त सर्वसाजी सर्वात्मस्वरूपका ही चिन्तन कर, यहाँतक कि युद्ध जैसी मर्थंकर प्रवृत्तिमें भी तेरेंमें कर्तामाव जावन म हो. इस प्रकार मेरेंमें सम-बृद्धि समर्पण करके 🕄 विस्सन्देह सुके ही प्राप्त हो कायमा । इस शीतसे सुख्यतया इस ज्ञान-योगर्ने ही स्थिर होनेके सिये प्रजुनको उपदेश किया (५-७) । परन्तु बुद्धि-मान्य श्रादि बोप करके जिनका इस ज्ञानयोंगमें प्रवेश च हो सके, उनके लिये सरावानने ध्यान-योगका निरूपण किया, जिसके द्वारा हिरूपयमय परमदिन्य प्रस्पको प्राप्ति होती है। फिर ध्येषस्य उस निर्मण बहाका स्वस्प कथन किया तथा त्रस्त समय जिल प्रकार व्यान करते हुए शरीर त्यागना चाहिने यह विधि भी कथन की । और संदेशसे ॐकारकी ब्रह्मरूपसे उपासनाका प्रकार भी चत्रखाया जिसके द्वारा योगो जहात्वोकको प्राप्त करके ऋम-सुक्ति का पात्र झोता है (=-१३)।

राप्रधान् उस अनन्यसेश द्वास्त्रोगीके लिये तो सगतान्ते अपनी प्राप्ति बहुत ही सुसम बतताही, शिवसकी विचहुतिमं निर्मुशाहरूक भगतान्हें बिया अस्य कुछ है ही नहीं और जितके हुब्दारों सब पेतृ कर्मुंदर्श माँवि उद गार्थे हैं। इस प्रकार उस निकट ही युक्तगानिके लिये तो सौस, मार्क, कान आदिके बन्द करनेकी कोई विधि नहीं रहती। यह सब बन्धन तो उस समयतक ही रहता है, जबतक श्रापने शासम्बरूपसे भिन्न श्रान्य दस्त मतीत होती है, परना जब सर्वासीनय दृष्टि नज़द प्राप्त हो गई, तब बन्द करना क्या और खोलना क्या ? जब सब अपने ग्रात्मस्वरूपके हो चमत्कार दीख पदे, तब मन भड़वेने ज़ाना ही कहाँ है और इसका रोकना ही क्या है ? इस मकार इस सद्योमुक्तिद्वारा ही चयानहुर टु:ख-मयखाररूप पुनर्जन्मसे हुटकारा बतलाया गया श्रीर ज्ञान तथा उपर्युक्त ध्यानके बिना ब्रह्मलोक-पर्यन्त सभी लोक प्रमुश्वतिवाले वसलाये गये, क्योंकि ये सभी लोक काल करके अवधिवाले हैं (१४-१७)। फिर बतलाया कि मेरी प्राप्तिके बिना नदाका दिन धानेपर सब भूत धव्यक्तरूप माथासे उत्पन्न हो छाते हैं चीर ब्रह्मकी रात्रिमें उसी धन्यकमें लीन हो जाते हैं । इसी प्रकार यह सूतसमुदाय हो-होकर नष्ट होता रहता है, किसी प्रकार कालसे ब्रुटकारा महीं पाता (१=-१६) । ऐसे कालके वन्धनसे छटनेके लिये एक अपना परमञ्ज्यक साव ही वतलाया गया, जो कि इस सायास्य श्रव्यक्तसे परे है धीर सब भूतोंके नाग होनेपर भी जिसका नाश नहीं होता । इंसीको 'छन्यक' 'श्रंहर' 'परसंगति' तथा 'परसधाम' नामसे कथन किया गया और केवल इसीकी प्राप्तिसे प्रमरावृत्तिसे मुक्ति कही गई तथा ज्ञानखत्त्रणा जनस्य मकिसे ही उसकी ग्राप्तिको सम्भव बतजाया गया (२०-२२)।

त्यवात् इस परमण्यक भावको प्राप्त होनेसे पहले, एरंन्ह इस मार्गीमं मञ्च हुए वो बोगी खरीर लागकर जिल प्रकार खुरमरश्चित व पुर-राइतिको प्राप्त होते हैं, उन सिक-फिल देववान व पितृयान शर्योच उत्तराव्य व देविचायन दो मार्गोका निरूचया किया गा। हुमने जो प्यापनेशीगी वगर्युक निर्गुया आर्डग्रह-उपासनाहाता देह स्थानकर वाले हैं, उनके लिये तो उत्तराय्य मार्गोहारा ब्रह्मलोकको प्राप्ति कही गई और फिर उस लोककेंं इसाइरांश खुनसाइनी बस्ताई गई। परम्य जी निकक्षम कर्मोगी सपाने कर्मो-द्वारा कर्नव्यायवा होकर समाजावाको पुत्रते हुए सरीर ध्यापते हैं, उनके लिये इत्तिस्पायन समिद्वारा ब्लगेलोककी प्राप्ति कथन की गई कीर योग अहरूपते पुनराष्ट्रिक कड़ी गई। परन्तुं को यद्य यागादिहता व्यंप्लोकको प्राप्त होते हैं, वे सकसी तो पढ़ कोशकर क्यों-के व्यं प्राप्ति ही पुनराशृतिको प्राप्त होते है, न्यानशह होकर भी नहीं जनमें (२३-२६)।

कासमें तथयोगीको महिमा कथन करते हुए हर कथ्यावको समिवि पां की कहा कि पार्थ । जिसने मेरे सर्वसार्थाशन्य पं अमेदरम्ये शिमोद पां है जह योगी तो नहीं भी नहीं जाता किन्तु मदमाते केरते । सिहकें समान यह तो मृहतिके बर्ध्यको यहीं तो इक्त नकृद मोच प्राप्त कर लेता है और जीवा हुआ ही मुक्त है, क्योंकि ये दोनों सार्थ और कहीं काना-माना नो मृहतिके राज्यों ही हो जो कोई मुहतिके साथ वैया हुआ है और महतिके राज्यों ही हो जो कोई महतिक साथ वैया हुआ है और म्याना-आवा पदता है, क्योंकि जो कोई सेवा करता है वह बरवा पाता है, मृहतिके मेराय मिलकर दुआदुर्ध्य कर्मांका करते है वह बरवा पाता है, म्याना-आवा पदता है, क्योंकि जो कोई सेवा करता है वह बरवा पाता है, म्यानी-आवा योक स्वाप्त सकते हैं और महतिक साथ मिलकर सार्वित नहीं होता । योक राजाभिरातको मौति यह तो मृहतिराज्यका स्वाप्त मिलकर सार्वित हाई, मृद्धिताय दर्शाको हुना-कराको चल रहा है, पर यह निलंद है। इसकिय अर्थुत । यु योगयुत हो । वेयाययन, यह, तप पुत तान में तो स्वक्तिये अर्थुत । यु योगयुत हो । वेयाययन, यह, तप पुत तान में तो सर्वके आदि स्थानको मात कर जाति है और इस सर्वक सेवां पुर करतालाह ।

इस प्रकार फर्डुनके वर्ताका उत्तर देते हुए, 'क्रन्तकावर्ते में कैसे पाया जाता हूँ वह समावादी स्पष्ट किया और प्रसास देश्यान व पितृपान मार्गीका कथन करके उनका कात्र वार्तन किया। किर धन्यने सम्पन्ते स्थिति स्थिति पाये हुए वांगियाँको सर्वोक्तकरा निरूपण करके रहन योगको महिमा कथन करते हुए अभ्यायकी समाहि की। अब किर उसी झान-विद्यानका निरूपण करते हुँ जिसका भारम सत्तर अपनायों किया गया पा और जिसके हुएस गानिक मीम सिंद होता है---

॥ श्रीपरमात्मने नमः ॥

अथ नवमोऽध्यायः

श्रीभगवानुवाच

इदं तु ते गुधतमं प्रवस्याम्यनश्चयवे । ज्ञानं विज्ञानसिंदतं यज्ज्ञात्वा मोचयसेऽशुमात् ॥ १ ॥ श्रीमगवान् योते—(हे श्रर्जुत !) यह परम गोपनीय ज्ञान विज्ञानके सिंदत में तुमः दोप-दिष्टरिंदत भक्तके प्रति कथन करता हैं, जिसको जानकर तृ संसार-यन्धनसे मुक्त हो ज्ञायगा ।

राजविद्या राजगुद्धं पवित्रमिदम्समम्।

प्रत्यचावगमं धर्म्यं सुसुखं कर्तुमन्ययम् ॥ २ ॥

यह बान सव विद्याओं और सव गुर्ह्योका राजा है, पवित्र पर्व उत्तम है, प्रत्यक्ष अनुभवरूप धर्ममय है, साधनमें सुगम और (फलमें) अविनाशी है।

भावार्थ —जिसको जानकर और कुछ जानना नहीं रहता, अर्थात् जिसको जानकर सब अज्ञात भी झाठ हो जाते हैं, ऐसा अतिशय प्रकाशजुक्त होनेसे इस ज्ञझ्झानको 'राजविद्या' कहा गया।राजगुहाका भाव यह है कि यह ज्ञान इन्द्रियादिहारा प्रत्यक्ष नहीं हो सकता, किन्तु गुंगेके गुड़की भाँति खानुभवगम्य ही है, अर्थात खरांवय है,परसंवेय नहीं तथा जिसको जान लेनेपर कोई वस्त उससे भिन्न गुद्य नहीं रहती, इसलिये इसे 'राजगुरा' कहा गया । साथ ही यह शान महान पवित्र एवं उत्तम है, ऋर्यात जिसके जान सेनेपर जन्म जन्मान्तरके पाप-कर्म तथा जातीय होप. प्रकाशसे श्रन्थकारको निवृत्तिके समान नत्काल नए होकर जीव शिवरूप ही हो जाता है। इसका फल नकट है यज-यागादिकी तरह उधार नहीं, पैसा यह जान प्रत्यक्ष अनुभवसूप है, अर्थात् जैसे खप्रसे जागा हुआ महाप्य खप्रकी व्यथाओंसे सामात् मुक हो जाता है. इसी प्रकार इस आनदारा संसार-द खसे तान्कालिक मक्ति होती है। इस ज्ञानका किसीसे विरोध न होनेसे तथा अविरोधरूप होनेसे यह धर्ममय है। तथा जिस प्रकार सांसारिक भोग झेरासे पात होते हैं और प्राप्त होकर भी विज्ञलीके चमत्कारके समान क्षणभद्गर सिङ्घ हो जाते हैं, ऐसा यह नहीं है, किन्त यह आचरणमें अर्ति सुराम और फलमें अविनाशी है। अर्थात् किसी तपाडिहारा इसकी प्राप्ति नहीं होती, केवल विचारसे ही इसकी सिद्धि है और प्रत्यक्ष सिद्ध हो जानेपर इसका कदाचित नाश नहीं होता, इसलिये यह अविनाशी है। सारांश, किसी भी कार्यमें ये तीन वाते देखकर ही प्रवृत्ति होती है, (१) प्रत्यक्ष फल देनेवाला हो, (२) साधनमें सुगम हो (३) ब्रॉस निस्य स्थायी हो । ये सब बार्ताएँ केवल इस ज्ञानमें ही अनावास सिद्ध होती हैं, इससे भिन्न अन्य किसीमें भी नहीं, इसलिये यह ज्ञान श्रद्धा करनेयोग्य हैं।

> ऋश्रद्धानाः पुरुषा धर्मस्यास्य परतप । ऋप्राप्य मां निवर्तन्ते सृत्यसंसारवर्त्सनि ॥ ३ ॥

[परन्तु] हे परंतप ! इस (तत्त्वज्ञानरूप) धर्ममें जो पुरुष श्रज्ञाशस्य हैं, वे सुभे न पाकर मृत्युरूप संसार चक्रमें ही अमते रहते हैं।

भावार्य—इस जानको प्राप्तिमं अद्या ही मुख्य हेतु है। जो इसमें अद्या रखते हैं वे अवश्य इस इन्द्रिय-अगोचर ज्ञानको अपने पुरुपार्वेश्वलसे करामलकवत् प्राप्त कर जायेंगे। परन्तु जो अद्याप्राप्त हैं वे सुक्ते कहाणि प्राप्त न कर सकेंगे, किन्तु कमेरूपी
पाशसे वेंथे हुए अपने-अपने कमांनुसार जन्म-प्रस्पाद संसारकर्म ही धरीयन्त्र समान उनको अमण करना होगा। जो वरतु
मन-इन्द्रिय-अगोचर है उसमें प्रथम अद्या विना प्रवृत्ति ही नहीं
हो सकती, प्रवृत्ति विना पुरुपार्थ नहीं हो सकता और फिर
पुरुपार्थ विना उसकी प्राप्ति तो हो ही कैसे सकती है? इसीलिय
इस ज्ञानक निमित्त साधन-सामग्रीमं प्रयम अद्या हो सबसे सुख्य
कथन की गई, अद्याके प्रमायसे अन्य सब सामग्रियाँ सतः
आकर्षित होती हैं।

इस प्रकार अधिकारी, फल, विषय व साधनका निरूपण करके अव उस क्षानको कथन करते हैं—

> मया ततमिदं सर्वं जगदव्यक्तम् तिना । मतस्थानि सर्वभृतानि न चाहं तेव्यवस्थितः ॥ ४ ॥

मुभ अञ्चल मूर्ति करके यह सब (व्यक्तरण संसार) परिपूर्ण हो रहा है, सब भूतजात मेरेम स्थित हैं, परन्तु में उनमें स्थित नहीं हूँ।

भावार्यः - जिस प्रकार सम्पूर्ण सृत्तिका पात्र सृत्तिकासे और सम्पूर्ण भूवण सुवर्शसे परिपूर्ण हैं, पात्र तथा भूवणका कोई भी श्रंशः अपने उपादानसे खाली नहीं है। इसी प्रकार अखिल जगत् मुभ सब्दिवानन्द्धन अञ्चलस्वरूपसे भरा पड़ा है।यद्यपि इन सब भूतोंकी प्रतीति मेरे आश्रय हो रही है, परन्तु में उनके आश्रय नहीं हूं। ऋाशय यह कि जैसे भूषणादिकी प्रतीति उपादास-सुवर्णके आश्रय ही होती है, भूषणादिमें अपना कोई भास नहीं होता. वे तो केवल ऋपने उपादान-सुवर्णके माससे ही मासमान होते है, परन्तु सुवर्ण तो अपने ही भाससे भासमान है, अपने किसी कार्यके श्राश्रय उसकी प्रतीति नहीं। इसी प्रकार सब भूतजातकी प्रतीति मेरे आश्रय हो रही है, परन्तु में उनके आश्रय नहीं हूं । आर्थात् भूतजातमें अपना कोई भास नहीं है, वे तो केवल मेरे भाससे हीं भासमान हो रहे हैं और मुक्त सत्तासामान्यके आश्रय उनकी केवल भ्रमरूप ही प्रतीति होती है। जैसे रज्जुके आश्रय सर्पकी अमरूप ही प्रतीनि होती है। सर्पका अपना कोई भास नहीं होता, केवल अधिष्टान-एज्जुके भाससे ही वह भासमान होता है। किन्तु मैं तो भूतोंकी उत्पत्तिसे पूर्व, उनके नष्ट होनेपर तथा उनकी विद्यमानताम भी ज्यों का त्यों ही हूँ, कदा चित्र विकारको प्राप्त नहीं होता। इस प्रकार में सबकी सत्ता होता हुआ सब से असंग हैं। इसी असंगता के कारण-

न च मत्स्थानि भूतानि पश्य मे योगमैश्वरम् ।

भ्तभुत च भूतस्थो ममात्मा भूतभावनः ॥४॥

[बास्तवर्म] सब भूत मेरेजे स्थित नहीं हैं, इस प्रकार लू मेरे योगस्त्र पेश्वर्यको देख कि भूतोंको उत्पन्न करता हुआ तथा भूतोका भरख पोषण करता हुआ भी मेरा आत्मा भूतोंमें स्थित नहीं है।

भरफ्एपायण्य करता हुआ भी मेरा आत्मा भूतोंमें स्थित नहीं है। भावार्थ—आग्राय यह कि विवर्तक्षण वस्तु आश्चान क्षाध्यानक आश्य प्रतीत होती हुई भी अभिष्ठानको स्पर्श नहीं करती। अभिष्ठान अग्र ज्यों-कारची रहता हुआ अपने आश्चय विवर्तक्षण वस्तुको प्रतीतिमाञ कराता है, परस्तु विवर्तक्षण वस्तुके क्षप्रें परिणामी नहीं हो जाता। जैसे रज्जुमें प्रतीयमान सर्पके विषसे रज्जु विपेली नहीं हो जाती तथा मृगतृष्णाके जलसे पृथ्वी गीली नहीं हो जाती, इसी प्रकार में सर्वात्मा श्रपनी सत्ता-स्कृतिसे सव भृतोंको धारण पोषण करता हुआ और अपने साक्षीरूपसे सव भृतोंमें स्थित ग्रुत्रा भी भृताकारको प्राप्त नहीं हो जाता। इस मेरे योगरूप पेथ्यर्यको देख कि सब कुछ करता हुआ भी वस्तुतः में अफर्ता ही हैं और सबसे निलेंप हैं।

उपर्यक्त हो रहोकोंके ऋर्यको इप्रान्तसे स्वयं स्पष्ट करते हैं-यथाकाशस्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान् ।

सर्वाणि भृतानि मत्स्थानीत्युपधारय ॥६॥ जैसे महान् तथा सर्वत्र विचरनेवाला वायु नित्य ही श्राकाशमें

स्थित है, इसी प्रकार सब भूत मुक्तमं स्थित हैं, पेसा तू जान। भावार्थ--जिस प्रकार श्राकाश नित्य ही अचलरूपसे स्थित

है, महान् वायु सर्वत्र श्राकाशमें विचरती हुई भी उसको चलाय-मान नहीं कर सकती श्रीर न उसकी स्पर्श ही कर सकती है। इसी प्रकार सब भूत मेरं ऋाश्रय उत्पत्ति, स्थिति व नाशको प्राप्तः होते हुए भी सुभको चलायमान नहीं कर सकते श्रीर न मेरे में उनके विकारोंका कोई स्पर्श ही होता है। सब भाव व अभावों की सिद्धि होती मेरे आश्रय ही है, परन्त में सब भाव-अभावोंसे असंग हैं और मैं अपने में किसी भी भाव-अभावको नहीं देखता।

जब कि ऋाप सर्वभूतोंसे ऋचल व ऋसंग हैं, तो ये सर्वभूत किससे उत्पन्न होते हैं जोर किसमें लय होते हैं ?—

सर्वभृतानि कौन्तेय प्रकृतिं यान्ति मामिकाम् । कल्पन्नये पुनस्तानि कल्पादौ विसृजाम्यहम् ॥७॥ हे कौन्तेय ! सर्वभृत कल्पके अन्तमं मेरी प्रकृतिमं लयको पाप्त होते हैं और कहपके आदिमें में उनकी फिर प्रकृतिसे उत्पन्न कर देता हैं।

> प्रकृति खानवष्टभ्य विस्नुजामि पुनः पुनः । भृतग्रामिम कृत्स्नमयश प्रकृतेर्वशात् ॥=॥

[इस प्रकार] अपनी प्रकृतिको वश्नमें करके में इस सम्पूर्ण भूतसमुदायकी, जोकि प्रकृतियश पराधीन हैं: वारम्बार रचना करता हूँ।

भावार्थ-(२८). ७ व =) आराय यह है कि जधतक जीव तत्त्व-ज्ञानहारा मुक्तमें एकत्वरूप योग प्राप्त नहीं कर लेता ऋीर मुमुखे मिन्न कर्मोंका कर्ता वनकर रहता है, तवतक वह प्रकृति के ऋधीत फलभोगके लिये वरवश होकर जन्म मर्ग्यके प्रवाहमें भ्रमण करता ही रहता है और शरीर व्यागकर भी मुक्तम अभेट न पाकर मेरी प्रकृतिमें ही लब होता है। तथा फिर फल-भोग के लिये मेरी प्रकृतिसे इसी प्रकार निकल पहता है, जैसे नाना जातिके वीज भूमिमें छुंप छुए ऋपने समयपर प्रकट हो त्रांने हैं। यहाँतक कि करएके अन्तर भी वह मुभम लय न होकर प्रकृति में ही जय होता है और करुपके आदिमें फिर प्रकृतिसे उत्पन्न हो ञाता है. किसी प्रकार जन्म-मरणके प्रवाहका अन्त नहीं याता। जैसे बीजमें जबतक फल उपजानेकी योग्यता है ऋौर वह ऋशिम भूना नहीं गया तवतक वारम्यार धीजसे बुक्ष झौर बुक्षसे बीजका प्रवाह चालु रहता है। इसी प्रकार जीव जवतक ज्ञानाग्निहारा कर्मक्षी सलको सस्म करके निर्मेल वहीं हो जाता तबतक प्रक-तिके अधीन कमेंसे शरीर और शरीरसे कमेका प्रवाह असरह चलवा ही रहता है। इस प्रकार प्रकृतिका यह सब व्यवहार मेरे द्वारा होता रहता है और अपनी किसी इच्छाके विना में प्रकृति

के व्यवहारको चलाता रहता हूँ। मेरी सत्ता बिना स्वयं प्रकृति कुछ भी करनेमें असमर्थ है और प्रकृतिका यह सारा मुख मेरे अधीन हीं होता है।

तव तो प्रकृतिकी विषम रचनासे सम्बन्ध होनेके कारण आप परमेश्वरको तज्जन्य पुरुष-पापका लेप भी होता होना ?—

न च मां तानि कर्माणि निवझन्ति धनञ्जय । उदासीनगदासीनमसर्क्तं तेषु कर्मसु ॥६॥

हैं धनंअप! मुसको दे कमें बन्धन नहीं करते, किन्तु में ती उन कमीमें उदासीनके समान श्रासक्तिरहित स्थित रहता हैं।

भावायै—जिस प्रकार आकाशके आश्रय शीत, उच्च ज्ञाय वर्षा आदि सब व्यवहारकी सिदि होती है, परन्तु-आकाश स्वयं शितोण्डरपको प्राप्त नहीं होता । उसी प्रकार के स्वयं स्वयं श्री के स्वयं स्वय

ुश्रार्थ उन कर्मीको करते हुए भी उदासीनके समान कैसे रहते हैं; जिससे व कमें आपको बन्धन नहीं करते ?—

मियाध्यत्रेषु प्रकृतिः स्वयते सर्वताचरम् । हेतुनानेन कोन्तेय प्रगृहिपरिवर्तते ॥१०॥ हे कोन्तेय । मेरी अध्यक्षताम प्रकृति कृरीचरक्ष जगत्रका

RX.

उत्पन्न करती है, इसी हेतुसे जगत् विशेषरूपसे परिणामको प्राप्त होता है।

भावार्थ—जिस प्रकार चुन्वककी सत्तासे जड़ लोहा जुरा करता है, परन्तु जन सव मुत्योमें चुन्यक तो कुट्यांक्षपे श्र्यक ही ियत रहता है। इसी प्रकार मेरी श्रीधानस्य सत्ताके श्राधक प्रकार अध्यात प्रकार कार्यको उत्तरा है। परन्तु में तो जन सव व्यवहारोंसे श्रसंग ही रहता हैं। यदापि मेरे विना प्रकृतिके किसी व्यवहारोंसे श्रसंग ही रहता हैं। यदापि मेरे विना प्रकृतिके किसी व्यवहारांकी सिद्धि नहीं हो सकती, परन्तु नेरेसे उन व्यवहारोंका कोई लेप नहीं होता। इसी मेरे श्रीधानक्ष सेट्यं आगत परिन्छासको प्राप्त होता है श्रीर इस प्रकार किसी कर्नुत्वके विना में उन कम्मीं उदासीनवृत्त स्थित रहता हैं।

पेसा होते हुए भी-

व्यवजानन्ति मां मृहा मानुषां तनुमाश्रितम् ।

पर भावमजानन्तो मम भृतमहेश्वरम् ॥११॥

में जो सब भूतोंका महेश्वर हूं, उस मेरे परममावको न जानते हुए मूढ पुरुष मुक्रे महुष्य-शरीरधारी जानकर तुच्छु समकते हैं।

हुए सुंद पुरुष सुझा सुव्यन्थरारकारा आनकर हुन्छ समस्तर है। भावार्य—चे यह नहीं समस्तरे कि मुक्त परमेश्वरका यह शरीर ऋपने किसी कमें स्टेंस्कारोंने विचा नेवल मायामात्र है और साशु पुरुषोंने अबार तथा दुर्घोंने संहारके निमित्तसे ही है, अपने किसी सुक-दु सभोगके लिये नहीं। तथा इस प्रकार निमित्त-मात्र शरीर यारण करता हुआ भी वस्तुतः में सबसे निर्लेप हूं और

प्रकृतिकी सव भंभारोंमें केवल उदासीनहरूपसे ही ख़ित रहता हूं। पैसा न जानकर वे मुक्ते एक सामान्य व्यक्ति ही समभते हैं। मोपाशा मोपकसीणो मोपक्राना निचेतसः।

राचसीमासुरीं चैव प्रकृतिं मोहिनीं श्रिताः ॥१२॥

ऐसे विपरीत चित्तवालोंकी स्नाशा, कर्स व शान व्यर्थ ही होते हैं, जो कि मोहनेवाली राखसी व ऋासुरी प्रकृतिके ही श्राक्षय हो रहे हैं।

भावार्थ —ऐसे भूड पुरुषोंकी सब ग्राशाएँ, सब कर्म तथा सब क्कान व्यर्ध ही होते हैं। फ्योंकि उनकी आशा, कर्म व शानोंका फज न पेहलोकिक सुख-शान्ति ही होता है और न पारलोकिक। जिन्होंने केवल दश्यमान इन्द्रियगोचर प्रपञ्चको ही सत्य व सुदृह-कपसे प्रहल किया हुआ है और यह नहीं जाना कि 'जो कुछ इन्द्रियगोचर है वह केवल माया है, इसके नीचे कोई एक अचल क्टस्य वस्तु है जिसकी सत्तासे यह असत् भी सत् प्रतीत हो रहा है।' पेसा न जानकर श्रीर इस माथामात्र दृश्यको ही सुद्रह-रूपसे प्रदेश करके जो मोहनेवाली श्रासुरी व राक्षसी प्रकृतिके अविशमें केवल देहातमवादी ही वन गये हैं और तोड़ो, फोड़ो, बाओ, पीओ, लुटो ही जिन कर कर्मियोंका व्यवहार वन गया है। पर्न्तु जो श्रद्धायुक्त हैं श्रीर भगवद्गकिरूप मोक्ष-मार्गमें प्रवृत्त हैं, वेसे—

महात्मानस्त मां पार्थ दैवीं प्रकृतिमाश्रिताः ।

भजन्त्यनन्यमनसो ज्ञात्वा भृतादिमव्ययम् ॥१३॥

है पार्थ ! महात्माजन तो देवी प्रकृतिके आश्रित हुए सुके सब

भूतोंका श्रादि व श्रविनाशी जानकर श्रनन्य मनसे भजते हैं। भावार्य-'संसार ग्रसारहण है, इस ग्रसार संसारमें सार-भूत केवज सगवान् ही हैं।' पार्थ ! ऐसे विवेकी महात्माजन तो सम, दम, श्रद्धा, दया, उदारता श्रादि सद्गुगुरूप देवींके स्व-मावका श्रवलम्बन करनेवाले मुक्ते श्रवन्य मनसे भजते हैं। श्रथीत् 'सुखलरूप केवल भगवान् ही हैं' ऐसा दृढ निश्चय धारण करके बन्होंने श्रपने जीवनका धेय केवल मुक्ते ही बनाया है श्रोट मार् हो सर्वभूतोंका आदि कारण तथा अविनाशी सहस्प जाना है। तथा इस रूपसे रह आरणा की हैं कि जिस प्रकार व्यापक अद्वि किसी निम्तसंसे किसी स्थानविशेषमें यदि विशेषस्पते प्रकट हो आती हैं तो इससे उसकी व्यापकता मह नहीं हो जाती, इसी अकार में सर्वव्यापी सर्वातमा यदि किसी निमित्तसे विशेषस्पर्म प्रकट होता हूँ तो इससे उसकी व्यापकता मह नहीं हो जाती अर्थे प्रकट होता हूँ तो इससे मेरी सर्वव्यापकता मह नहीं हो जाती और में अर्थने सामान्यस्पर्स च्युत नहीं हो जाता।

ऐसा जानकर वे मुक्ते किस प्रकार भजते हैं !—

सतत कीर्तयन्तो मां यतन्तश्च ब्हन्नताः ।

नमस्यन्तथ्य मां भक्त्या नित्ययुक्ता उपासते ॥१४॥ मेत्रे एडानिक्षयवार्ग महासमाजन निरस्तर मेरा ही कांतिन करते हुए, मेरे ही निमित्त यह करते हुए, मुक्ते ही नमस्कार करते हुए और मेरेमें ही नित्ययुक्त हुए भक्तिपूर्वक मेरी ही

उपासना करते हैं।

भावार्थ—'केबल भगवान्हे चरणुकालीकी अनत्य धरणु ही इस हुन्करण संसार-समुद्रसे पर होनेके लिय खुट नीका है, इससे मिक्र इससे पर होनेका जाया न कोई हुआ है और न होगा, बाहे कोटि कल्प भी क्यों न बीत जावें !' ऐसा जिन्होंने इड क्रिया धारणु किया है. मेरे परिमणु वे निल्युक्तजन अकिपूर्वक अपनी सब चेपाओं हारा केवल मेरी ही उपासना करते हैं, मेरा ही कीर्यन और मुझे ही नमक्तार करते हैं।

इस प्रकार रहोक ११ से यहाँतक पामर पुरुषों तथा जिझासुओं का व्यवहार वर्णन किया,श्रव तस्ववेत्ता शानियों का वर्णन करते हैं—

> क्षानयहेन चाप्यन्ये यजन्ती मांग्रपासते । एकत्वेन पृथनत्वेन चहुधा विश्वतोग्रखम् ॥१४॥

् अन्वय् पृथयत्वेन वहुधा विश्वतोमुखं मां श्रन्ये:चापि हान-

बह्रेन एकत्वेन यजन्त उपासते।

अर्थ--- ब्रोर भेद-रुप्टिसे बहुत स्त्रॉमें जगदाकार प्रतीत होते-वाले मुक्त परमेश्वरको अन्य हानीजन हात-यहके द्वारा (अभेद-रिप्टेसे) एकत्वभावसे यजन करते हुए उपासते हैं ।

भाषार्थ---जैसे एक ही जल तरह, फेन, बुद्बुद, चक तथा आवर्त आदि रूपसे भिन्न-भिन्न खाकारोंमें प्रतीत होता हुआ, झान-पिस्ते जल ही है। इसी प्रकार में सर्वातम केद-एिस्ते भिन-भिन्न आकारोंमें होने बाजार प्रतीत होता हुआ भी तस्व-पिस्ते स्वीभेदस्त्य अपने सामान्यरूपमें ही स्थित हूँ। ऐसा झानीजन कान्यक्रके द्वारा मुझे सन्त करते हुए उपास्तरे हैं।

श्रय ऐसे तत्त्ववेताओंकी स्वाभाविक तात्त्विकी दृष्टिका निरूपण स्त्रोक १६ पर्यन्त करते हैं—

अहं कतुरहं यज्ञः ख्वाइमइमीप्यम्।

मन्त्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरहं हुतम् ॥१६॥

में ही कतु (श्रीतकसेविशेष), में ही यह (स्पार्तकसेविशेष), में ही स्वश्ना (पितरोक्ष निमित्त अक्ष), में ही श्रीपश्च, में ही मंत्र, में ही हवि, में ही श्रीश श्रीर में ही हवनरूप किया हैं।

भावार्य: — श्राधाय यह कि कांट्यत वस्तु जिस संत्य अधिष्ठान में मतीत होती है अपने अधिष्ठानसे भिन्न उस कांट्यत वस्तुका अपना कोई रूप नहीं होता, किन्तु वह अधिष्ठानरूप ही होती है। जैसे अधिष्ठान रज्जुमें भतीयमान सर्प रज्जुरूप ही होता है। इसी प्रकार सर्वाधिष्ठान गुक्त इहासक्त्यमें मतीयसान सर्व प्रयक्ष, अपनी कोई भिन्न सत्ता, न रजनेसे गुक्त असम्बर्ध ही होता है। इस अकार सर्व वस्तुक्षों को अधिष्ठान नवास्त्रण ही होता है। इस अकार सर्व वस्तुक्षों को अधिष्ठान नवास्त्रण ही हो का प्रवाधिष्ठान यहाँ है। अतः उन तत्त्ववत्ताओं की हिम्म सम्पूर्व और

तथा स्मार्त यह, साथा, श्रीषध व मंत्रादि सुम ब्रह्मस्तरूप ही होते हैं।

पिताइसस्य जगतो माता घाता पितामइः । वेद्यं पवित्रमोंकार ऋक्सामयञ्जरेव च ॥१७॥ [इसी प्रकार] में ही इस जगत्का पिता, (जन्मदानी) माता, (कर्मफलका विधान करनेवाला) धाता, पितामइ, जानके योग्य पवित्र ॐकार तथा ऋफ्, साम य यञ्जर्वेद भी में ही हूँ ।

भितर्भर्ता प्रभः साची निवासः शरणं सहस् ।

प्रभवः प्रलयः स्थान निद्यान वीजमन्ययम् ॥१८॥ [तथा] में ही (सवकी) गति, भर्ता, स्वामी, साक्षी, (सवका) निवासस्थान, रारण, सुदृद्, (सवकी) उत्पत्ति, प्रलय, स्थिति, निधान और अविनाशी यीज हूँ।

भावार्थ—सव भूतोंकी सव शारीरिक, मानसिकं, पेहलींकिक तथा पारजींकिक चेटाएँ जिसके आध्य हो रही हैं, यह सवकी सर्व 'पति' में हो हैं। तथा सवका पोभण करनेवालों 'भत्तों', सवका सामी 'भद्र', सव प्राण्योंके छुनासुम करनेवालों 'भत्तों', सवका आधार मूत 'निवास', सव शरणानतिक हु' जोंको हरण करनेवाला 'प्रत्युं तथा प्रत्युपकारके विवा सवका हित करनेवाला 'सुहद्द' मी मैं ही हूँ। सवकी उत्पत्ति, खिति तथा ग्राप्त, सवके अञ्चितकमाँका मण्डाररुप 'नियान' और अधितासी बीज भी मैं ही हूँ। सार्याय यह कि रहोक १६, १७ व १८ में कथन की गई ये सव अवस्थार्थों सार्याय यह कि रहोक १६, १७ व १८ में कथन की गई ये सव अवस्थार्थों सार्याय स्वत्याय स्वत्य स्वत्याय स्वत्याय स्वत्याय स्वत्याय स्वत्याय स्वत्य स्वत्याय स्वत्याय स्वत्य स्वत्याय स्वत्याय स्वत्य स्वत्याय स्वत्याय स्वत्याय स्वत्य स्वत्याय स्वत्याय स्वत्य स्वत्य स्वत्य स्वत्याय स्वत्य स्

ंतवाम्यहमहं वर्षं निष्टह्वाम्युत्सृजामि च ।

अंद्रतं चैव मृत्युश्च सदसबाइमजुन ॥१६॥ [तथा] हे श्रजुन ! (स्पेक्ष हुन्या) में ही तपाता हूँ, में ही स्पर्वाता हूँ, में ही श्राकर्षण करता हूँ और फिर लगग करता हूँ। तथा श्रमुत व मृत्यु और सत् व श्रमत् में ही हूँ।

सावार्य —स्येक्ष भारकर तपाना, वर्षाना, वर्षा कर जुकने पर पुनः शोवण करना तथा शोपण करके तुन वर्षा करना—हत्यादि सन व्यवहार मेरे द्वारा ही हो रहा है । अहुन । अस्य स्थान स्थादि सन व्यवहार मेरे द्वारा ही हो रहा है । अहुन । अस्य स्थान स्थादि सन व्यवहार मेरे द्वारा ही हो रहा है वह 'अस्तृन' तथा भी प्रतिकृतन सुनेका विषय होता है वह 'अस्तृन' तथा भी प्रतिकृतन सुनेका विषय होता है वह 'सन्तृन' तथा भी प्रतिकृतन सुनेका विषय सन पहार्थ में ही होता हूँ । तथा जितना कुछ भी सन् व असनक्ष्य पहार्थ में ही होता हैं, वह सन सन असनक्ष्य पहार्थ में ही होता हैं, वह सन सन असनक्ष्य पहार्थ में ही होता हैं। तात्वर्थ यह कि प्रकृत प्रतिकृतन सुनेक्ष से होता हैं। तात्वर्थ यह कि प्रकृत परिणाम अनुकृत प्रतिकृतन सुनेक्ष तथा भी स्थान होता हैं। वह सन मेरे आध्य हों प्रतित होता हैं, परन्तु सुक्को स्थार्थ नहीं करता। जिता अक्षार्थ सन विचानि सिद्ध होती हैं, परन्तु सुक्को हमार्थ नहीं करता।

इस प्रकार तस्ववेदााओंको तारिवकी दिएहए शान यक्षका वर्षीन किया गया। श्रव श्रम सकामी श्रयीत विषयी पुरुष जिस प्रकार भगवानका यजन करते हैं वह निरूपण किया जाता है— त्रिविद्या भी सोमपा: पूतपापा यज्ञीरिद्धा समेति प्रार्थपनो । ते पुरुषमासांश सुरेन्द्रजोकमश्रनित दिन्यान्दिव देवभोगान्॥ जो ऋक्, यसु श्रीर साम वीतों बेदीके जाननेवाले, सोमरस पान करनेवाले एवं पापोंसे पवित्र हुए पुरुष यहाँके द्वारा सुके पूजकर स्वर्ग प्राप्तिकी चाहना करते हैं, वे पुरुष-फलरूप ४-इइजोक को प्राप्त होकर दिव्य देव-भोगोंको भोगते हैं ॥२०॥

भावार्थ — अर्थात् अक्षिष्टोमादि यहाँद्वारा वे स्तकामी युरुष जित इन्ह्राद्वि देवताओंको पूजा करते हैं, वास्तवमें बढ़ पूजा उन इन्ह्रादि देवताओंके रूपमें स्थित मुक्त परमासाकी ही होती है। परन्तु वे अपनी कामनाओंके प्रवाहमें बहे हुए मुक्ते वहाँ नहीं इंसते, किन्तु अपनी कामनाओं विषय सन्द्रादि देवताओंको ही देखते हैं। इस प्रकार अपने आपको उन्होंकी पूजा करता हुआ जानते हैं और मुक्त थास्तव सक्तपस्ते, जो कि उनकी भावनाओं के अहुझार ही उन देवरूरोमें भास रहा हैं, विमुख ही रह जाते हैं। अतः वे निस्य-कससे विश्वत रहकर अनिस्य-कस्तके ही भागी

श्रव उस फलका वर्षन करते हैं, जो श्रवान करके उन सकामियोंको प्राप्त होता है—

ते त अक्ता समजीकं विशालं चीगो पुष्ये मृत्येलोक विश्वित । एवं जयीधर्ममनुप्रपत्ता गतागतं कामकामा लभनते ॥२१॥

वे उस विशाल स्वर्गलोकको सीगकर पुरुष द्वीण होनेपर सत्यंलोकको भारा हो जाते हैं। इस प्रकार वैदिक कर्मोका आश्रय सेनेवाले कामकामी पुरुष आवागमतको प्राप्त होते हैं।

भावार्थ - जिस मकार कोई धनी पुरुष अन्य विकायतीमें विषय-भोगोंकें निप्तिस्त अपनी धन-सम्पत्ति साथ तैकर जाता है और धनसम्पत्ति अर्च हो चुक्तेपर अपने-बर-आली-कारआली आ जाता है। इसी प्रकार-वे, सकानी पुरुष अपने पुरुषदक्ष भोग-सामग्रीको तेकर व्यंग्लोकको प्राप्त होते हैं और उसके समाप्त होनेपर ज्यों-केन्स्रों दरिही-केन्द्ररिद्दी रहकर मर्त्य-कोकमें शिरा दिये जाते हैं, साथ कुछ भी नहीं लाते।

इस प्रकार चार कोटिके ममुख्य कहे गये, जो आपने आपने भाषानुसार भगषानुको भजते हैं, श्रव साम्रान्यक्रपसे भिन्न-भिज फलका वर्णन करते हैं—

> श्रनन्याश्चिन्तयन्तो मां ये जनाः पर्श्रुपासते । तेपां नित्याभियक्तानां योगदेमं बहाम्यहम् ॥२२॥

[परन्तु जिनकी द्रष्टिमें मेरे सिवा अन्य कुञ्ज है ही नहीं ऐसे]-अनन्यमावसे चिन्तन करते हुए जो जन मेरी उपासना करते हैं, अपनेमें निख़ ही युक्त उन वोगियोंका में योग-नेम चलाता हूँ।

भावार्थ — अप्राप्त बस्तुकी प्राप्तिका नाम 'पोग' और प्राप्त बस्तुकी रज्ञाका नाम 'हमें हैं । क्रिन्दोंने तक, मन, इन्द्रिय व प्राणादिक्स अपना-आप कुछ भी नहीं चना रक्का और सर्वका सुमको अपेण कर दिया हैं, ऐसे अतत्य और अपनेमें निवस्युक्त पोगियोंका योग-त्रेम मैं इसी फ्रकार सालधानीसे ज्ञाता हैं, जिस प्रकार जिसने अपना-आप सब प्रकार प्रातापर निर्मार कर दिया होता हैं, उस शिश्रका सारा योग-त्रेम माता अपनी अमेगारीस क्लाती हैं। केवल व्यवहारिक योग-त्रेम हो नहीं, किन्तु व्यवहार वपरार्था उसेमकरूप योग-त्रेम हो नहीं, किन्तु व्यवहार वपरार्था उसेमकरूप योग-त्रेमका मैं सामानक्रस अमेगार होता हैं।

येऽप्यन्यदेवता भक्ता यजनते श्रद्धयान्विताः।

तेऽपि मामेव कौन्तेय यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥२३॥

[तथा] जो अन्य देवताओं में मंत्र अद्यापूर्वक (अन्य देवता-ऑकों) पूजते हैं, वे भी हे कोलेव ! पूजते तो सुने ही हैं। परन्तु उनका वह पूजन अविधिपूर्वक होता है !

भावार्थ-स्त्राशय यह कि जिन देवतास्रोंको ऋपने सम्मुख

अहं हि सर्वयज्ञानां भोक्ता च प्रश्लेख च ।

न तु मामभिजानन्ति तत्त्वेनातश्च्यवन्ति ते ॥२४॥ [इसी प्रकार यद्यपि] निश्चयपूर्वक सवयजोका मोका व स्वामी मैं

ही होता हूँ परन्तु वे सुसको तत्त्वसे वहीं जानते, इसीसे गिरते हैं। भावार्य-इसी प्रकार यद्यपि उन सकामी पुरुषोंके सव यहाँ

का भोका व स्वामी में ही होता हूँ और उनके भन्म, इच्य, अग्नि, हवि तथा देवतादि सब व्यवहारोंमें साजीरुपसे विराज्ञात रहकर उन सबका द्रष्टा ही होता हूँ। परन्छु कामताई-,प्रभावसे उनकी ऑस सुभ, सबैके देखनेवालेसे नहीं तहती और वे सुभे तबसे नहीं जानते, इसीसे वे गिरदे हैं और युनर्जन्मको प्राव होते हैं।

सारांग्र, मेरे वास्तव स्वरूपमें पोग न पाकर और कर्ता चुद्धि धारकर अपनी-अपनी भावनाके अनुसार जो जैसा करते हैं, वेसा ही फल वे मेरे द्वारा प्राप्त करते हैं, वह इस प्रकार कि—

यान्ति देवत्रता देवान्पितृन्यान्ति पितृत्रताः । भूतानि यान्ति भृतेज्या यान्ति मद्याजिनोऽपि माम्॥२४॥ देवताओंका निश्चय धारनेवाले देवताओंको, पिवरोंके निश्चय-वाले पितरोंको ओर भूतोंके पूजनेवाले भूतोंको ही पाते हैं, परन्तु जो गेरे उपासक हैं वे तो मुक्ते ही पात कर लेते हैं।

भावाये—जो पुराय जैला-जेला निश्चय मेरे आश्रय घारख् फरता है, उसको उसके निश्चयंक अञ्चलार उस-उस फलको माप्ति मेरे द्वारा ही होती है। पर्योक्ति उनके भिन्न-भिन्न निश्चयमिं में स्वस्त्रकर पर्योद्धाशी सर्वास्त्र प्रस्तात्वर विराजनात रहता हूँ और फेराक मेरी स्वामात्रसे ही उनके सब निश्चय इसी प्रकार फलके सम्मुख होते हैं, जैले मुमिक्ती सत्तरात सब बीज आगने-आगो फल के सम्मुख हो जाते हैं। इस प्रकार मुक्कों वेयताओंको निश्चयवाले देवताओंको, पितरोंकी निश्चयवाले पितरोंको तथा मृतोंके निश्चयवाले मृतोंको आत होते हैं। परन्तु जो मुक्कों साह्यात्त्र मेरा ही निश्चय प्रारंगेवाले हें और विपरीतं माबनासे छुटे हुए हैं, ऐसे, जो मेरे यथार्य अपासक हैं, वेलो मुक्क सर्वास्ताको ही नक्तन् आत कर जाते हैं, क्योंकि तथा करी हैं और पितरीतं माबनासे छुटे हुए हैं, ऐसे, जो मेरे यथार्य अपासक हैं, वेलो मुक्क सर्वासाको ही नक्तन् आत कर जाते हैं, क्योंकि तस्तर वही हैं और फिर ये पुताकेमके कथाना

रच नकार मनवान्त्र । मन्नानसन्न पुरुषाका । मन्नानसन्न मावना, निश्चय, साधन त्र्रीर फलॉर्मे त्रपने खहणका वोधन किया । त्रव सामान्यहणसे त्रपने उस खहणकी प्राप्तिका उपाय कथन करते हैं—

पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति ।

तदहं मक्त्युपहृतमश्चामि प्रयतात्मनः ।(२६।। पत्र, पुष्प, फल व जल जो भक्त सुभै प्रेमपूर्वक ऋषण करता है, इस श्रुक्षत्मा भक्तके भक्तिसहित ऋषेण किये हुए उन पदार्थी

हा के कुलाना नाजा नाजाहरू भी में बहुत करता हैं। भावार्थ — मेरी प्रसिमें सुख्यत मेरे प्रति प्रेमको ही है, पदार्थों की नहीं। पदार्थ चाहे कमस्पेकम हो, एक पत्ता ही क्यों न हो, चाहे एक फुता व फता ही हो, और फ़ुछ भी नहीं तो एक जुड़ी पानी ही मेरे लिये वस है। परन्तु भक्ति व प्रेम मेरे प्रति ऋधिक से अधिक होना चाहिये, फ्योंकि में पदार्थोंका श्राहक नहीं हूँ, प्रेम ही मेरा खरूप होनेसे में तो केवल प्रेमका ही ब्राहक हूं। पदार्थ तो प्रेम-समर्पेगुके लिये इसी प्रकार निमित्तमात्र होते हैं, जिस प्रकार पर्त्तेमें सपेटकर मिश्री दे दी जाती है, परन्तु मुल्य पचेका नहीं होता, मिश्री का ही होता है। इस प्रकार प्रेमान्त करण प्रेमीकी भक्तिपूर्वक समर्पण की हुई भेंटको में प्रेमसे भोगता हूं, क्योंकि मेरा प्रेम ही सां-सारिक अहन्ता-ममताको खोकर मेरी माप्ति करानेम समर्थ है। इस प्रकार पत्र-पुष्पादिके रूपमें सुमे अपना प्रेम समर्पण करते-करते फिर-

यत्करोपि यदशासि यज्जुहोपि ददासि यत् ।

यत्तपस्यसि कौन्तेय तत्क्ररुष्य मदर्पणम् ॥२७॥ हे कुन्तीपुत्र ! त् जो कुछ कर्म करता है, जो कुछ साता है, जो कुछ हवन करता है, जो कुछ दान करता है, अथवा जो

कुछ तप करता है, वह सब मेरे अर्पण कर।

भाषार्थ-जितना-जितना मेरे लिये प्रेमपूर्वक त्याग किया जाता है, उतना उतना ही मेरा भक्त मेरे सम्निकट होता जाता है। इस प्रकार जब मेरे अनन्य प्रेमके प्रभावसे सर्वत्यागकी सिद्धि हो जाती है, तब तो मैं नकद ही प्राप्त हो जाता हूँ: क्योंकि त्याग ही मेरा मूल्य है। इसलिये कुन्तीपुत्र ! जो कुछ तू कर्म करता है, जो खाता है, जो हबन करता है, जो कुछ दान देता है, अथवा तप करता है, वह सब त् मुक्ते ही निवेदन कर । यहाँतक कि 'मैं इन कमीका कर्ता है, अथवा में इनका कल भगवानको अर्थेश करनेवाला हूँ' इस अभिमानको भी मुक्ते निवेदन कर। यही सर्व-त्याग है और केवल इसीसे मेरी प्राप्ति सम्भव है, क्योंकि कर्तत्वा-भिमान करके ही मुक्तसे वियोग हुआ था, उसके निवृत्त होनेएर

स्वाभाविक योगस्थिति होती है। जैसे सर्वकर्ता जल होनेपर भी तरङ्ग श्रपने किसी छोटेसे श्राकारमें कर्तृत्वाभिमान धारकर महा-सागरसे वियुक्त हो जाती है, परन्तु जब वह श्रपने इस तुच्छ श्रमिमानका त्याग करदे तब तत्काल महासागरसे योग पा जाती है।

इस रीतिसे सर्वत्यागकी सिद्धि होनेपर फिर-

शुभाशुभफलैरेवं सोदयसे कर्मबन्धनैः।

संन्यासयोगयुक्तात्मा वियुक्तो मासुपैन्यसि ॥२८॥

इस प्रकार तू संन्यासरूप योगसे युक्तवित्त हुआ कर्मके श्रुभाश्रुभं फलस्त्र बन्धनोंसे छूट जायगा श्रीर उनसे मुक्त होने पर मुक्त हो प्राप्त होवेगा ।

भावार्थ-इस प्रकार तत्त्वानुसन्धानद्वारा ग्रपने सर्वसाक्षी सरूपमें स्थित होना और कर्तृत्वाभिमानसे वस्तुतः मुक्त हो जाना, यही सर्वत्याग है, यही संन्यास है और यही तास्त्रिक योग है। इसी संन्यासरूपयोगमें युंक चित्तपुरुष कमें के शुराश्चम फलरूप बन्धनोंसे छुटकारा पानेमें समर्थ है और कर्म-चन्धनोंसे छूटकर भगवानको पात कर सकता है।इस सर्वत्यागके सिद्ध हुए बिना कर्मयन्थनसे मुक्ति खपुष्पके समान है। इसके विना कर्तन्यवृद्धि से कर्मफल समर्पणादि जो कुछ भी साधन किया जायगा, वह यदि अश्चभक्तप फलवन्धनमें न डालेगा तो शुमहूप फलवन्धनमें तो कर्ताको श्रवश्य बाँधेमा श्रीर वास्तविक खरूपसे जीवको वियुक्त ही र लेगा; क्योंकि ग्रम अथवा अग्रुम कर्मफलरूप बन्धन से ही जीव अपने आत्मासे चियुक्त हो रहा है (पृ. ६० से ६६)। 'संन्यासयोगयुक्तातमा' वाययका समास इस प्रकार है-

'संन्यासः चासौ योग संन्यासयोगः। तेन संन्यासयोगेन ब्रह्मीय युक्त त्रात्मा चित्त थस्य तवं स त्वं 'संन्यासयोगयुक्तात्मा' ।

श्रपने जिस स्वरूपमें युक्त होना है उसका सामान्य निरूपण

तथा युक्त होनेकी विधि ऋष्यायकी समाप्तिपर्यन्त वर्णन करते हैं— समोऽहं सर्वभूतेषु न मे हैंच्योऽस्ति न प्रियः।

ये भजनित तु मां भक्ता मिय वे तेष्ट्रियाप्यहम् ॥२६॥ [इस प्रकार यद्यपि] में सव भूतोंमं समान भावसे स्थित हूँ,

[इस प्रकार यद्यपि] में सब भूतमि समान भावसे स्थित हूँ, न मेरा कोई अप्रिय है और न प्रिय ही है, तथापि जो मक्त मुक्ते प्रेमसे भजते हैं वे मेरे में हैं और मैं उनमें हूँ।

भावार्थ—जैसे महाकाश सब भूतों में समभावसे खित है, ह्सी प्रकार में पञ्चतरवरित सब चराचर भूतों में समान भावते स्थित हुँ और सबका खातमा ही हूँ। सर्वांत्रमा होनेसे न मेरा किया है जोर न देव ही है, क्योंकि खातमासे मित्र जो बस्तु जाती जाती है, उतीमें अगुकुल-बुद्धि राग और मित्रकुल-बुद्धि रोग होता है, अपना आत्मा किसीके लिये भी राग अथवा द्वेपका हेतु नहीं होता। ऐसा होते हुए भी जो मुक्ते अनन्य मेम से मजते हैं, वे मेरे में हैं अगरे में इम्में हूँ। आश्चय यह कि में अने अमें पत्ति के अपने अन्य उनमें नहीं शाया, किन्तु उन्होंने ही मुक्ते अपने तुष्कु अहकारके नीचे द्वाया हुआ या, हस्तिये में उनमें रहता हुआ भी वे मुक्तमें नहीं थे। अब जो उन्होंने अनम्य हान-क्रम्ला आपिकेय द्वारा मुक्ते भाग और अपने तुष्कु अर्डकारको को बेटे, तो वे मुक्तमें योग प्राप्त कर गये और वे मुक्तमें में उनमें एकत्य आवसे स्थित हो गये।

श्रव सब भूतोंमें श्रपनी नित्य निर्मत्तताका वर्णन करते हैं— श्रिप चेत्सुदुराचारों भजते मामनन्यमाक् |

आप 'चर्सुडुराचारा अजत सामनन्यमान्। साधुकेत स मनत्यः सम्यग्टवासिती हि सः ॥३०॥ चाहे कोई श्रतिशय दुराचारीभी रहा हो परन्तु यदि बह श्रनन्य भावसे सुक्ते अजता है, तो वह साधु ही माननेयोग्य है, क्यांकि वह स्थार्थ निकायाना है।

मात्रार्य-दिस अकार गरवते गढेमें स्थित काकारा गढेकी गन्यसे कहाचित् सेपादमान महाँ होता, विसा निमेत ही रहता है. इसी प्रकार में सर्वसाकी सर्वात्मा सब्दें समान मावसे रहता हुआ किसीके सदाचार व दुराचारने लेपायनात नहीं होता है। इस सिद्धान्तके बहुसार चाहे कोई अतिग्रय दुखवारी मी क्यों न रहा हो। परन्तु पहि वह अरने दुराचारोंने झूटकर सुनेः क्रनन्य मावसे मदता है तो बह साधु ही दानना चाहिये। बैसे सुकर्य की बती की बढ़में वैसी हुई स्वर्न्यक्ष प्रेत च्युत नहीं हो वर्ता की बड़ को सेनेपर वह ज्यों-कास्यों सुवर्ए ही है और ब्राना एए मूल पादी है।इसी प्रकार परिजीय दुराचरएस्पी की चढ़से निकासकर अनन्य मक्तिन्तप बलले (कि यह सद बाह्यदेव ही है) ऋपने मिय्या मुच्छ ग्रहेंगरको धंकर शुद्ध हो द्याय दो वह समा साबु ही मातनेयोग्य है। क्योंकि मैं कर्तृत्व मीक्तृत्वते परित नितरहृद्वतुत्व स्वरूप हैं देखा इसते ब्राप्ते ब्राप्तस्यस्परं प्रयार्थ विस्वय किया है। चित्रं मनति घमोतमा शसन्द्रान्ति निगन्द्रति । कौन्वेय प्रविज्ञानीहि न में मक्तः प्रणस्यवि ॥३१॥ [इसलिये वह] शीव ही धर्मतना हो जाता है और असत रान्तिको मात होता है। हे इन्तीपुत्र ! तू रह निजय कर कि मेरे सरका कभी नाय नहीं होता है। माबाय-इस प्रकार पूर्वरूत हुरावरदोले झूटकर हो मेरी अनन्य मन्दिदाय निमेत हुए हैं और इस मन्तिके प्रमायसे देहा-

कनार मिंडदारा निर्मत हुए हैं और श्लामिन मायने देश-विमानने मुक्त होकर जो तुम्म सर्वकाहीन क्रमिक हो गये हैं, वे तत्कार ही माराजमां अर्थात् कारमत्वकर हो जारे हैं कि

निस ग्रान्तिको पात कर देते हैं। परोक्ति सासी निस्त निर्मेख ही है, कहाचित् नेहादिके सुमाहम विकारीते सेपायनान नहीं होता। इस प्रकार कोल्टेख! सु निकार कर कि मेरे मकका कंदाचित अध पतन नहीं होता । अर्थात् मेरे मार्गपर आये हुए भक्तके लिये श्रद्धोगति तो है ही नहीं, किन्तु वह स्वामाविक इसी प्रकार मेरी ओर अबसर होता है, जैसे गड़ाका प्रवाह स्वामा-विक समुद्रकी और दौड़ता चला जाता है।

मां हि पार्थ व्यवाश्रित्व येऽपि स्युः पापयोनयः ।

स्त्रियो वैश्यास्त्रया शुद्रास्तेऽपि यान्ति परां गतिम् ॥३२॥ [यहाँतक कि] हे पार्थ ! मेरी शरण होकर चाहे कोई पाप-बोनि भी क्यों न हों, अर्थात् स्त्री, बैश्य व सद्ध जाति मी फ्यों न

हों, वे भी मेरी परम गतिको प्राप्त हो जाते हैं। भावार्थ--श्राशय यह कि मेरे स्वरूपमें जात-पॉतका कोई लेप

नहीं है। जात-पॉतका भेद तो प्रकृतिके राज्यमें ही है, वह भी स्युज शरीरतक ही, सुच्म शरीरमें भी यह मेदमाव नहीं रहता । फिर जो मेरी शुरण होकर प्रकृतिके राज्यसे ही निकल गये, वे तो स्वमाविक ही खब भेदभावसे मुक्त होकर मेरी परम गतिको ही प्राप्त हो जाते हैं चाहे वे कोई भी फ्यों न हों !

कि पुनर्वोद्यायाः पुरस्या भक्ता राजर्षयस्तया । श्रनित्यमतुखं लोकमिमं प्राप्य भजस्य माम् ॥३३॥ [जव ऐसा है] फिर पुख्यवान् ब्राह्मणों तथा मेरे भक्त राजर्षि-

योंका तो कहना ही क्या है? उसलिये सुखग्रस्य व क्षणुभक्तुर इस मलव्य शरीरको पाकर मेरा ही भजन कर ।

भावार्य-मेरे परायस हुए पापयोनि भी जब मेरी परम गति को मात हो जाते हैं, तब जो स्वमावसे ही पुत्यवान् हैं, ऐसे ब्राह्मण श्रीर राजर्षि मेरे भक्त मेरे परावणहोकर मेरी परम गतिको प्राप्त हों, इसमें तो सन्देह ही क्या है ? इसलिये ऋज़्त ! इस दुर्लम नरदेहको पाकर, जोकि अनेक पुरुषों छे प्राप्त होती है और इन्हादि भी जिसकी प्राप्तिकी इरुद्धा करते हैं तथा जो श्रपने स्वरूपसे तो

श्रनित्य व दुःचरूप ही है परन्तु परम पुरुपार्थका एकमात्र साधन है, तु मुभ परमेश्वरको ही भज।

सन्तमा भन्न महत्ती महाजी मां नमस्कुरु । माभेनेण्यति युक्तवेमात्मानं मत्यरायणः ॥३४॥ [सारांण] हे अर्जुन । तु मेरा ही भक्त हो, मेरा ही पूजन और सुभे ही नमस्कार कर । इस प्रकार सुभमें जुङ्कर मेरे प्रायण

हुआ त् मुभ सर्वातमाको ही प्राप्त हो जायगा।

भावार्थ-श्रहानद्वारा मनने मुभ सर्वसाक्षीसे भिन्न जो अपनी मिथ्या ही सत्ता फल्पना की हुई है, ज्ञानद्वारा उसको बाध करके त् मुक्तमें ही श्रमित्र होकर मन्मना हो। जिस प्रकार सव भूषणोंमें एकमात्र सुवर्ण ही है, इसी प्रकार सब भूतोंमें भेदभावसे मुक्त एक-मेवाहितीयम् में ही हैं, ऐसा इह निश्चयी होकर अपनी सब चेप्रा-अोंद्वारा तू मेरा ही पूजन कर। तथा इसी निश्चयसे अपनेम और सवमें मुभको ही साक्षात् देखता हुआ मुभे ही नमस्कार कर। इस प्रकार तू मेरा भक्त होकर मेरे परायण हुआ मुक्त अपने आत्माम योग पाकर मुक्ते ही पात करेगा। सारांश, मुक्तमें युक्त होनेके लिये न कोई पिछले दुराचार ही प्रतियन्धक हो सकते हैं, न कोई आत-याँतकी ही मर्यादा है, किन्तु सब दुराचारोंसे बूटकर नक़द मन्मना-भाव और मत्परायणता ही मुक्तमें योग प्राप्त करानेकी एकमात्र कुञ्जी है, इस सिद्धांतकी सत्यतामें बाल्मीकादि ज्वलन्त द्रप्रांत हैं। ॐ तत्सदिति श्रीमद्भगबद्गीतासूपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे राजविद्याराजगुरायोगो नाम नवमोऽध्यायः॥६॥ श्रीमद्भगवदगीतारूपी उपनिपद् एवं ब्रह्मविद्यारूप योगशास्त्र-

क्षामञ्जगबद्धातारूपा उपानपट्ट एवं म्ह्यावद्यारूप योगग्रास्त्र विपयक 'श्रीरामिश्वरानन्दी-अनुभवार्थ-दीपक' भाषा भाष्यम् श्रीकृष्णार्जुनसंवादरूप 'राजविद्या-राजगुह्ययोग'

नामक नवम अध्याय समाप्त हुआ।

नवम अध्यायका स्पष्टीकरण

इस प्रश्वायदे प्रथम हो श्लोकों नगवान्त श्रपने ज्ञानस्य योगकी महिमा वर्षन की और इस गोगको राजविवा व साजपुत नाममें कथन किया । तृतीन राजेकों अद्वाकों हो इस योगआहोंसें हुम्ब हेत कहा रावा श्रीर श्लेग हे द तक अपने उन्य स्वरुपका रहान्तवित्त किरुप्त किया । त्रावे ते स्वरुपका रहान्तवित्त किरुप्त किया । विस्क ते तश्के तानकर उसमें भोग प्राप्त दिया जा मकता है । फिर इस योगआदिके वित्ता श्रीरक्त सुप्ताप किया प्रकार महाति श्रीयागामन स्था व्यक्ति का कर्योपर्यक समय करते रहते हैं, दस क्षमका वर्षा किया और वतलाथ । कि करवे प्रय हुए भी स्त्रायों प्रधानामन्तरे हुट वहीं सकते, किया करवे स्था होता प्रशासनामन्तरे हुट वहीं सकते, किया करवे रहते हैं। स्था हि स्व व्यवस्थ स्थान दस्त स्था स्थानस्थ होता प्रतास है। फिर समस्य कि व्यवस्थ प्रहृतिक यद व्यवस्थ स्थान हाता है। स्थानस्थिति ही होता है और मैं ही महतिक सब व्यवस्थ का बहता हैं। प्रतास क्षमित्र होता के सि क्षमित्र का कर्मोम क्षित रहता हैं। इस सकत मेरी स्थानसम्भवित वराव्य समयकों हो स्था प्रतास प्रतास होता है। स्थानसम्भवित्त वराव्य साथकों हो स्थान स्थानसम्भवित कराव्य साथकों हो स्थान प्रतास प्रतास स्थान स्थानसम्भवित वराव्य साथकों हो स्थान स्थानसम्भवित स्थानस्थ हता हैं। स्थानस्थ स्थानस्थ

इसके उपरान्त मध्यावने उन चतुर्विध पुरर्थाका वर्षान किया, जो इस ससार्थ अपनी मिल-मिक पश्चिमित माध्यादका पूत्रम करते हैं। (१) दूनमें सर्वेरिक उत उत्तर्वचा ज्ञानीको ही चतवाधा गया, जो अपनी लादिक इहिंदी विविध्यय परस्मान प्रवचने सर्वेरिदेशियों के एक माध्याव्यो ही झान-श्रद्धारा पनन करता है। जिसकी पवित्र दश्मि सब श्रीत व स्मार्त कर्म तथा स्वया, श्रीध्य, मन्त्र, मुख्य एव अपिन माहि सब पदार्थ माजव-स्वस्त्य हो हो गरें । और सर्वेटी सर्वामी, मुद्र, निवास स्थान, शर्या, सर्वेकी उत्तरिक्तत्व तथा सब सरार्थक मालानीया पुक्र मरावानू हो हैं। प्रदेशक कि सन्भावतन्त्रस्त्रे और अमृत-मृत्युक्त्यरेस सम्पर्धि को त्रस्तु भी प्रहृण किया जाता है, उसकी दृष्टिमें वह सब भगवस्वरूप ही होता है। श्चर्यात् सायारचितः प्रपञ्च उसकी दृष्टिसे गिर गया है और सर्वसाची भगवात् ही उसकी दृष्टिमें करामलकवत् समा गये हैं। (२) द्वितीय कोटिमें उन सहारमाञ्चोंको वर्यान किया, जो देवी प्रकृतिको श्राश्रय करके सगवान्को ही सर्व मुलॅंका कादि व कविनाशी कारण जानकर श्रनन्य मनसे मजते हैं और जो निरन्तर भगवान्का फीर्तन, यजन व नमस्कारादि करते हुए इड व्रतसे ज्ञान कोटिके जिज्ञासु हैं। (३) तृतीय कोटिमें उन सकामियोंको वर्णन किया, जो तानों बेट्रॉम विधान किये हुए यज्ञांके द्वारा मगवान्को यजन करके स्वर्ग-प्राप्तिकी हुच्छा करते हैं स्त्रीर वास्तविक सुखस्वरूप भगवान्से विमुख हुए सिध्या विनाशी स्वर्गभोगोंमें ही सुखस्वरूप मगवान्को खोजते हैं । इस प्रकार वे सब्दे मार्गसे च्युत होनेके कारण पुरस्य सीण होनेपर मृत्यु-लोक में ही शिरा दिये जाते हैं और भावासमन-चक्रके ही अधिकारी बने रहते हैं। (४) चतुर्व कोटिमें उन मुद्ध पामरीको धर्यन किया, जो राजसी ध आसुरी प्रकृतिके आश्रय हुए सय भूतोंमें स्थित समयान्के प्रस भावको न जानकर निविद्ध विषयमोगोंमें ही सुसास्त्रस्य मगवान्को हुँ इसे हैं। प्रशीत् वस्तुतः सुखगून्य विषयभोग, जिस सुखस्वरूप एवं सुन्दररूप भगवान्ती सत्तासे मुसल्हप व सुन्दररूप भासते हैं, उस सुखस्वरूप भगवान्को वहाँ न देल वे अपनी स्थूल दृष्टिले तुच्छ भोगांको ही सुखरूपसे प्रहण करते हैं घीर इसी बज़ानके कारण सुखी होनेके बजाय शमन्त दुःखाँके ही पात्र हो जाते ₹(\$\$-₹\$)|

हुल शकार चतुर्विच पुरुरोंका निरूपया करके समयान्ते बतलाया कि यचित सब पुरुरोंको सब चेहाबोंका गुरुमात्र वियन,में सुसलव्यन हो होता हैं, तथारि श्रमण्यस्त्रमें जो जन हुमें उपारत हैं और मेरी प्रापित होती सचे मार्गका श्रमुस्सया करते हैं, उनका तो योग-चेमादिका में शुम्मेवार होता हो हैं। और भो आपनी-स्थापनी साजवार्क श्रमुखार श्रक्त सुलस्वरूपकी सन्य देवताओं के स्त्रमें श्रथवा महों, गितरीं व सुतीके रूपमें वग्रसना करते

हैं वह उपासना भी वस्तुत, होती सो मेरी ही है, क्योंकि उनकी अपनी-भवनी भावनाके अनुसार में ही उन-उन रूपोंमें उनके मम्मूल होता हूं, मेरे सिवा सन्य कुछ है ही नहीं जो उनके सामने उपस्थित हो । परन्तु केवल उसकी भावना सुमासवी न होनेके कारण ने सुके प्राप्त नहीं होते और अपनी-ग्रपनी मावनाके ग्रनुसार वे ग्रावागमन-चक्रमे ही पड़े रहने हैं (२२-२४) । अवसे ऐसे स्वरूपको प्राप्तिके लिये अपनी प्रेमा शक्तिको ही मातानने हेन्द्रपसे वर्णन किया, जिसके द्वारा श्रहन्ता-ममताका त्याग हो कक्षा है । इस प्रकार सर्वेश्वात ही घपना मृद्य बतलाया, जिसके हास सन्यासरूप योगको सिद्धि होकर भगवत प्राप्ति होतो है खोर शुमाशुभरूप कर्मबन्धनसे जीव सक्त हो जाता है (२६०८)। व्यत अपनी समता, नित्य निर्मानता श्रीर सर्वोत्मताका निरूपण करते हुए भगवानुने कहा कि चाहे कोई ग्रतिगय दरावारी भी क्या च हो, परन्त यदि वह ग्रमन्य शावसे सके भजता है तो उसे साथ ही जानना चाहिये । क्योंकि उसने देहारिकी ग्रहस्सा-मसताका त्याग किया है. इससिये वह शोध हो जात्मस्वरूपर्से ⁸प्रतिष्ठित होकर शास्त्रती शान्तिको आस हो जाता है। यहाँतक कि सुक्त धर्कमात्रीकी शरण होकर चाहें कोई पापयोनि भी क्यों न हो, खर्थात खी. बहुत व शह भी क्यों न हों वे भी परम गतिको प्रक्ष हो जाते हैं, क्योंकि क्षाजीस्वरूप प्रात्मा सर्वत्र नित्य निर्मेल है। सत्र दोषों व पापोंका बन्धन जीवको उस समयतक ही होता है, जवतक जीव घपने मासीस्वरूपमे विमुख रहता है। फिर पुरुपवान् आहारा तथा राजपि भक्तोंका तो कहना ही क्या. इसलिये प्रतिस्थ व सुखशून्य सनुष्य-जीवनमे अजन ही सार है। प्रस्तमें भगवान्ने प्रर्श्वनको सत्र चेष्टाधोहारा ग्राप्ते परायण *सन्यता होकर* श्रपते श्राव्मामें योग प्राप्त करनेके लिये अपटेश किया (२६-३४)।

 इस प्रकार अपने योगकी महिमा, उसका स्वरूप, उसकी प्राहिका साधन तथा अधिकारका वर्णन करते हुए इस श्रव्यायकी समाप्ति की गई

॥ श्रीपरमात्मने नमः ॥

अथ दशमोऽध्यायः

नवम अध्यायमें भगवान्ने अपने योगस्वक्षपका वर्षन किया। विषय दुविंदीय होनेसे इस अध्यायमें पुनः उसीका वर्णन आरम्भ करते हैं। भूप शब्दसे पिछले अध्यायमें इस अध्यायकी संगवि की गई है कि जो छुछ पीछे कहा गया है उसीको फिर भी अवलु कर—

श्रीभगवासुवाच

भृय एवं महावाही शृशु में परमें वचः। यत्तेऽहं प्रीयमाणाय वक्षामि हितकाम्यया ॥१॥

अभिगवान् वोले—हे महावाहो ! तू फिर भी मेरे परम वचन अवगु कर, जो कि में तुभ अतिशय प्रेमीके लिये हितकी कामेना

स्ते कहुँगा।

भावार्थ —जिन वचनोंद्वारा केवल ऐहलीकिक प्रेय ही सिद्ध होता हो वे परम बचन नहीं कहलाते, किन्तु परम बचन वे ही हैं जिनके द्वारा पारलीकिक श्रेयःकी प्राप्ति हो। ऐसे परम बचन भगवान् श्रजीनके प्रति उसीके हितकी कामनासे कहते हैं।

वे परमे बचन क्या हैं ?--न मे बिद्धः सुरगगाः प्रभवं न महर्पयः ।

अहमादिहिं देवानां महर्पीणां च सर्वशः ॥२॥

मेरे प्रभावको न देवगण् ही जानते हैं न महर्षिजन, क्योंकि मैं देवताओं और महर्षियोंका सर्व प्रकारसे आदि कारण हैं।

भीषार्थ —जिस प्रकार भूपश सुवर्शको नहीं जानता, तरेज़ जलको नहीं जानता; इसी प्रकार छपने देवभाव और महर्षिभाव में छहे-श्रभिमान एखते हुए नं देवगंश ही सुक्ते जान सकते हैं छीर नं महर्षिजंन। जिस प्रकार भूपश व तरु अपने अपने सुक्ते अहंकारको मिटांकर और अपने अपने कारयोंमें अमेद पाकर ही श्रपने बास्तविक स्वरूपको जान सकते हैं, इसी प्रकार श्रपने श्रह-श्रमिमानको सोकर श्रीर मुक्त 'कारण कारणानाम्'म श्रमेद् पाकर ही मुक्ते जाना श्रीर पाया जा सकता है। श्रपना-आपा बनाये रखकर मुक्ते कोई भी किसी प्रकार नहीं जान सकता, जाहे वे देवगण हों, जाहे महर्षिजन, क्योंकि में सबका सब प्रकार श्रादि कारण हैं, परन्तु श्रपना कोई कारण नहीं रखता।

यो मामजमनादिं च वेत्ति लोकमहेश्वरम् । असंमृदः स मत्येंधु सर्वपापैः प्रमुच्यते ॥३॥

[इस मकार] जो पुरुष सुभा अजनमा, अनादि तथा सर्व-बोक्वि महिश्वरको जान जाता है, वह मनुष्योम डानवान् सब पापोसे हुट जाता है। माधार्य-कार्युक्त रीतिसे जो पुरुष तत्त्वसे यह जान केता

सावायें जपपुंक रितिसे जो पुरुष तत्वसे यह जान लेता है कि जनगरि वहिष्कार परमात्मारे आश्रय सिद्ध होते हुए भी परमात्मारे व विकारोंका कोई लेप नहीं लगता, किन्तु में सब मायाते राज्यमें ही आसात्मात्म है। जिस मकार भूपवृत्ति उत्पाद नाशादि विकार सुवर्णेके आश्रय सिद्ध होते हुए भी सुवर्णे में उनका कोई लेप नहीं होता, हभी मकार यह परमात्मा मेरा आत्मा ही है। ऐसा अपने आनमाको असुक्तपंत्र साकात् जानने वाजा पुत्रप देहानिमानसे हुए हुआ तिस्सम्बेद सव पागीते सुक्त हो जाता है। क्योंकि तत्म पार्पोका मुल देहमें अहं नाब ही है, इसी पारिच्छुक-अहकारसे सव पार्पोका उत्पाद्म होती है और वही परिच्छुक-अहकारसे सव पार्पोका उत्पाद्म होती है और कही सव पार्पोक्ष उत्पाद्म होती है और कही सव पार्पोक्ष अध्याद होने मेर होती है। भेर-हिस्स राग-द्वेप उत्पन्न होते हैं और वही सव पार्पोक्ष अध्याद होने से स्वन्दि होती है। परन्तु जिसने अधिक्पकुर की मोति इस परि-च्छुक्तपद्म सुक्त होती है। परन्तु जिसने अधिक्पकुर्ण मोति इस परि-च्छुक्तपद होती है। परन्तु जिसने अधिक्पकुर्ण मात्म ति इस परि-च्छुक्तपद होती है। परन्तु जिसने अधिक स्वत्य वास्तिक अपिरिच्छुक्त अपिरिच्छुक्त आदि होता हमाने साम स्वत्य करा स्वत्य करा स्वत्य करा स्वत्य करा हमाने स्वत्य करा स्वत्य करा स्वत्य करा स्वत्य करा हमाने स्वत्य करा स्वत्य स्वत्य

सक्समें स्थिति पाई, उसके भूत, भविष्य व वर्तमान तीनों काल सीघे हो जाते हैं और फिर वह सभी पापोंसे सोलह श्राने मुक्त है। में लोकोंका महेश्वर कैसे हूँ ?—

विदिशीनमसंमोहः चमा सत्यं दमः शमः। सुखं दुःखं भवोऽभावो, भयं चामयमेव च ॥४॥ अहिंसा समता तुष्टिस्तपो दानं यशोऽयशः।

भवन्ति भावा भृतानां मत्त एव पृथग्विधाः ॥४॥ [क्योंकि ये] 'बुद्धि'-श्रन्तःकरणुकी निश्चयात्मिका शक्ति, 'श्रान'-त्रात्मविषयक वोध, 'ग्रासंमोह'-मूढभावसे रहित विवेक-पूर्वक प्रवृत्ति, 'क्षमा'-अपने प्रति अपराध करनेपर भी चित्तम विकार न होना, 'सत्य'-जैसा अपने चित्तमें अनुभव हुआ है ज्यों-का-स्यों उसको दूसरेकी वृद्धिमें पहुँचानेके लिये कही जाने-वाली बाणी, 'दम'-इन्द्रियनित्रह, 'शम'-मनोनित्रह, 'सुख'-श्राह्माद,'दु:ख'-सन्ताप,'भव'-उत्पत्ति,'श्रभाव'-नाश,'भय'-त्रास, 'श्रमय'-तद्विपरीत, 'श्रहिंसा'-प्राणियोंको किसी प्रकार पीड़ा न पहुँचाना, 'समता'-चित्तका समभाव, 'तुष्टि'-यथालाभ संतोप, 'तप'-खधर्माचरणपूर्वक देहेन्द्रियादिको,ख़ाधीन करना, 'दान'-यथाशक्ति ईश्वरके निमित्त द्रव्यत्याग, 'यश'-कीर्ति, 'श्रयश'-अपकोर्ति-ये भूतोंके भाँति-भाँतिके भाव मुकसे ही सिद्ध होते हैं।

भावार्थ-जिस प्रकार कटक-कुएडलादि नाना विशेष रूपों का उत्पत्ति-नाश सामान्यरूप सुवर्णके त्राश्रय ही होता है, परन्तु सुवर्ण त्रपने सक्तपसे कदाचित् च्युत नहीं होता, किन्तु सब विशेष रूपोंके उत्पत्ति व नाशमें श्राप ज्यों-का-त्यों ही रहता है। इसी प्रकार विशेषरूप भूतोंके नाना भाव सुक्त सत्तासागन्यके आश्रय ही उत्पन्न और लीन होते हैं, परन्तु उन विशेषरूपोंके उत्पत्ति-

नाशमं में अपने स्वरूपसे कदाचित् रुपुत नहीं होता। किन्तुं अपनी सत्तामात्रसे उनके भाव-अभावोंको प्रकाश करवा हुआ स्व-स्वरूप में ज्योंका-त्यों ही रहता हूँ।इसीलिथे में सब लोकोंका महेश्वर हूँ।

महर्पयः सप्त पूर्वे चत्वारो मनवस्तथा।

मञ्जाबा मांनसा जाता येपां लोक इमाः प्रजाः ॥६॥ [यहाँतक किं] पूर्वेम होनेवाले (भृग्वादि) सत महर्षि श्रीर

चार मनु, कि अखिल संसार जिनकी प्रजा है, मेरी भावरूप सत्ता तथा गेरे संकल्पसे उत्पन्न हुए हैं।

भावार्य — यहाँतक कि सृष्टिके उपज्ञानेवाले जो सप्त महर्षि और चार मतुः जिल्होंने सम्पूर्ण खावर-अहमहर प्रिष्टिको रचना की हैं, वे भी मेरी भावरूप सत्ता और मेरे संकारमें ही उरपन्न हुए हैं। उस प्रकार सम्पूर्ण कारण-वर्षों का एकमान कारण में ही हुं, परस्तु अपना कोई कारण नहीं रखता और में उनके भाव-अभावमें ज्यों कारणों ही रहता हैं।

एतां विभृति योग चमम यो बेचि तत्त्वतः।

सोऽविकम्पेन योगेन युज्यते नात्र सशयः ॥७॥

[इस प्रकार] जो पुरुष मेरी इस विभूति तथा योगको तस्वसे जान लेता है, वह अचल योगहारा मेरेमें अभेट पा जाता है, इसमें कोई संशय नहीं।

भावार्थ — जो पुरुष मेरी इस विभृतिको जान लेता है कि जिसक स्वार मेरा ही अमत्कार है और मुक्केस भिन्न यह कुछ भी नहीं, जिस अकार तरह फ़ेन-चुहुरावि जलके ही चमत्कार है छोर जलसे मिन्न वे कुछ भी नहीं । तथा इस प्रकार जो से पोमस्टेक्सपको तस्वार के जान लेता है कि 'सब कुछ मेरे द्वारा ही सिद्ध होता है परस्तु मेरे मेरे कुछ नहीं होता।' वह तस्ववेचा

पुरुष मुक्तमें ऐसा अचल योग प्राप्त कर लेता है कि जिसका कदाचित वियोग नहीं होता। वास्तवमें योग कुछ वनाना नहीं है. वह तो नित्य ही सिद्ध है। अञ्चानजन्य भेद-दृष्टि करके जो वियो-गाभास हो रहा है, ज्ञानद्वारा केवल उसकी निवृत्ति हो जाती है, जिससे नित्यसिद्ध योगमं अञ्चल स्थिति होती है। केवल कर्मद्वारा इस योगको सिद्धि सर्वथा असम्भव है। जिस प्रकार तरङ्ग श्रपने जलखरूपसे नित्ययंक हुई भी तरङ्गत्य-श्रमिमानकेः कारण वियुक्त रहती है और ज्ञानद्वारा तरङ्गत स्रमिमानकों खोकर अपने जलस्वरूपमें नित्य अचल योग प्राप्त कर लेती हैं।

इस प्रकार भगवान्ने ऋपनी विभृति व योगका वर्णन किया, श्रव इस योग-प्राप्तिका यथार्थ अधिकारी कौन है ? सो निक्रपण करते हैं---

श्रहं सर्वस्य प्रभवो मत्तः सर्वं प्रवर्तते । इति मत्वा भजन्तें मां बुधा भावसमन्विताः ॥ = ॥ सम्पूर्ण जगत्की उत्पत्तिका मैं ही कारण हूँ और (चुम्यकसे लोहके समान) सम्पूर्ण जगत् मेरेसे ही चेष्टा करता है, पेसा सममकर श्रद्धाभावसंयुक्त वृद्धिमान् मुभे ही भजते हैं।

भावार्थ—'खखरूपसे यह संसार श्रसार व तुच्छ हैं, केवल सारकप भगवान्की सत्तासे ही यह सारकप प्रतीत हो रहा है। इसलिये इस असार संसारमॅसे सारकप परमात्माको अन्वेषण कर लेना, यही हमारे जीवनका एकमात्र लन्य हैं -ऐसा समसकर बुद्धिमान् संसारपरायण् न रहकर केवल मगवत्परायण् ही रहते हैं और श्रदा व भक्तिमावसंयुक्त भगवानको ही भजते हैं।

मचित्रा महत्तवांगा बोधयन्तः परस्परम् । कथयन्तश्च मां नित्यं तुष्यन्ति च रमन्ति च ॥ ६ ॥ [ऐसे अधिकारी] जिन्होंने अपना खिच मुझे ही अर्पण कर दिया है और मुझे ही गाल निवेदन कर दिये हैं परस्पर मेरा ही बोधन करते हुए और निटा मेरी ही जबों कर के हुए मुझें ही हुत रहते हैं और मुझें ही रमण करते हैं।

भावाये—केयल अरावटर्य ही अपना जीवन कर हैना प्रत्येक किया और प्रत्येक श्वासमें भगवादका ही चिन्तन यना रहना सांसारिक इपि चिन्तने कुत्र हो जानी और परामाधिक को हानि है वही हानि तथा परमाधिक जो लाने हैं वही हानि तथा परमाधिक जो लाने हैं वही हानि तथा परमाधिक जो लाने हैं वही लाने—ह्यादि स्एमें प्रतिके हानिलाम, चुक-टुक तथा बुद्धि-श्वतिको परमाधि हिंचे जाने के स्वित के प्रतिके परमाधिक के स्वत्याल वाव्यक्त कर हैं। ऐसे मध्यत पुरुप परस्पर मेरा ही नोधन और मिल्र मेरी ही चर्चा करने हैं। प्रतिके हम सुमाधि हो प्रस्त हैं। सुन करने हैं। अपने परस्पर मेरा ही नोधन और मुझके हो प्रस्त करने हैं। अपने परस्पर मेरा ही नोधन और मुझके हो प्रस्त करने हैं। अपने परस्पर मेरा ही नोधन और मुझके हो प्रस्त करने हैं।

प्रकार सहायता देता हूँ ? सो दो स्टोकोंम वर्णन करते हैं—

तेपां सततपुक्तानां भजतां प्रीतिपूर्वकम् । दृहामि बुद्धियोगं त येन मामुपयान्ति तं ॥१०॥ मुस्तमं निरत्तर जुड़े हुए श्रीर प्रीतिपूर्वक भजनेवाले उन भक्तों को में ऐसा (विचारस्य) धुडि-संयोग प्रदान कर देता हैं जिससे वे मुसक्ती प्रान कर जाते हैं।

तेषामेवानुकम्पार्वमहमज्ञानजं तमः ।

नाशयास्यात्मभावस्या ज्ञानदीपन मास्तता ॥११॥

[तथा] उनके ऊपर ही अनुब्रह करनेके लिये में उनके हब्य में स्थित हुआ, उनके ब्रह्मतजन्य मोहान्यकारको प्रकाशमय नात-रूप दीपकमें नए कर देता हूँ।

माबार्थ-(ऋो.१०-११) ऋपने-आपको जनन्यस्पसे मनवत्-

परायण कर देना और उपर्युक्त रीतिसे अपने चित्त व प्राणीकी भगवान्को निवेदन कर देना, इतनामात्र ही सखे अधिकारीका कर्तव्य है। यहाँ पहुँचकर उसके पुरुषार्थकी समाप्ति हो जाती है। इससे आगे भगवानका एकमात्र अनुग्रह ही अधिकारीके लिये ध्वतारेके समान पथ-प्रदर्शक होता है और ऐसे अनन्य श्रिविकारीपर भगवानका अनुप्रह निश्चित तथा अनिवार्य ही है। उसकी शुद्ध सारिवकी वुद्धिमें ऐसे पवित्र विचारोंका स्फ़रण तथा उसके हृदयमें स्थित होकर ऐसी तत्वज्ञानसप ज्योति प्रकट कर देना जिससे उसका अज्ञानान्धकार तत्काल निवृत्त हो जाय, यही सर्वव्यापी परमञ्ज्ञपालु भगवान्का अत्यन्त अनुत्रह है, जो कि उन की अनुकरण विना अन्य किसी भी साधनदारा अलभ्य ही है। जिस प्रकार अपना रढ बाहुबल और अनुकूल बायु दोनों सामग्री मिलनेपर ही नौकाद्वारा समुद्रको तरा जा सकता है, इसी प्रकार असन्यरूपसे भगवत्परायणुतारूप अपना दढ पुरुपार्थ और भग-वदनुकम्पारूप अनुकूल वायु, दोनों मिलकर ही इस अधिकारी को संसार समुद्रसे पार करनेम समर्थ होते हैं। सहस्क्रपा अपेर भगवत्कृपा भिन्न तहीं किन्तु एक ही है, केवल शब्दोंका मेद हैं अर्थभेद नहीं।

भगवान्के उपर्युक्त रहस्याय वचनोंको अवलकर अर्जुनको सन्तोप हुआ और वह भगवान्के प्रति कृतवृता प्रकट करता हुआ विकसित चिससे बोबा--

त्रार्जुन उदाच

्र परं ब्रह्म परं धाम पवित्रं परमं भवान् । १० पुरुषं शाश्चतं दिन्यमादिदेवमणं विश्वम् ॥१२॥॥

श्रर्जुन बोला--हे सगवन् ! श्राप परब्रह्म परमात्मा, परमधाम (श्रथीत् सवको श्रवकाश देनेवाले) श्रौर परम पवित्र (अर्थात् सत्र शुभाशुभको प्रकाशते हुए सबसे निलंग) हैं। आप दिव्य सत्तातन पुरुष (अर्थात् सव शरीररूपी पुरियोमें कृद्रश्वरूपने निवास करते हुए सब अत्यक्तिनाशोसे अर्थन) हैं। तथा सब देवताओं के आदि कारण, अजन्म और सर्वव्यापी हैं।

श्राहुस्त्वापृपयः सर्वे देवपिर्नारदस्तवा।

असितो देवलो स्यासः स्वयं चैव ब्रवीपि मे ॥१३॥

[पेसा] आपको सब ऋषि, हेव-ऋषि नारव, ऋषित, देवज श्रीम व्यास कथन करते हैं तथा स्वय आप भी (श्रीमुखसे) मेरे प्रति पेसा ही कहते हैं।

मित पेसा ही कहते हैं। सर्वमेतहर्तमन्ये यन्मां वदसि केशवा

न हि ते मगबन्व्यक्ति बिहुर्हेवा न दानवाः ॥१४॥

[इसिलेये] हे केशव 'जो कुछ भी आप मेरे प्रति आझा करते हैं, इस सबको में सत्य मानता हूँ। हे भगवन् ! बस्तुत आपकी उत्पत्तिको न देवता ही आनते हैं और न वानव ही ।

स्वयमेवारमनात्मानं वेत्य त्य पुरुषात्तम् ।

भूतभावन भृतेश देवदेव जगत्पते ॥१४॥

[किन्तु] हे पुरुपोस्ता । हे भूतोंके उत्पन्न करनेवाते । हे भूतोंके ईम्बर । हे देवों-केन्द्रेव । हे जगन्यते । आग स्वय ही अपने अग्य अपनेको जानते हैं ।

वक्तुमईस्परोपेख् दिच्या शास्मविभूतयः । याभिर्विभूतिभिलोंकानिमांस्त्यं व्याप्य तिष्ठसि ॥१६॥ [इसलिये] हे भगवान् ! आप ही अपनी उन दिव्य विभू-तियोंको अञ्चेपतासे मेरे प्रति कथन करनेको योग्य हैं, कि जिन विभूतियोंहाय आप इन लोकोंको त्यास करके स्थित हैं।

क्यं विद्यामहं योगिस्त्वां सदा परिचिन्तयन् । केषु केषु च भावेषु चिन्त्योऽसि भगवन्मया ॥१७॥

भ्द्र गर्द्ध न नामश्र (पारताजन सम्बन्धना । 10) हे योगेश्वर ! निरत्तर आपका चित्तन करता हुआ में आपके स्वरूपको केंद्रे आर्द्ध ? तथा हे भगवन् ! आप किन-किन (विभृतिरूप) भावोंमें मेरे द्वारा चित्तन करनेयोग्य हैं ?

क्षयाँत् आपके वास्तव स्वरूपको न जानता हुआ जिन विभूति-रूप भावोमें आपका चिन्तन करते करते में आपके वास्तव सरूप को जान सर्क्षें, इन भावरूप विभूतियोंको आप मेरे पृति कथन करें।

विस्तरेखात्मनो योगं विभूति च जनार्दन।

भूयः कथय तृप्तिर्हि शृतवतो नास्ति मेऽशतम् ॥१८॥ [ऋतः] हे जनार्दन ! ऋत् ऋपने योग एवं विभृतिको

विस्तारपूर्वक फिर कथन करें, क्योंकि आपके अस्तमय बचनों को सुन्ते हुए मेरी तृप्ति नहीं होती है।

श्रीभगवानुवाच

हन्त ते कथविष्यामि दिञ्या ब्रात्मविभूतयः । प्राधान्यतः कुरुश्रेष्ठ नास्त्यन्तो विस्तरस्य मे ॥१६॥ श्रीभगवान् वोले—हे कुरुश्रेष्ठ! श्रवः में तेरे प्रति ज्ञपनी दिव्य विभृतियाँ प्रधानताले (श्रार्थात् मुख्य-मुख्य) कथन कक्षँगाः, स्योकि मेरे विस्तारका अन्त नहीं है । उनमें तृ पहली विभूतिको ही सुम-

त्रहमात्मा गुडाकेश सर्वभृताशयस्थितः।

ग्रहमादिश्च मध्य च श्रृतानापन्त एव च ॥२०॥ हे ग्रुडाकेश अर्जुन । में सब भूतोंके हुउयमें स्थित सबका

श्रात्मा हैं तथा सब भूतोंका श्रादि, मध्य एव श्रन्त भी मैं ही हैं। इसी रूपमें मेरा ध्यान करना चाटिये तथा निम्नलिखित

रूपोंमें भी मेरा ध्यान किया जा सकता है —

आदित्यानामह विष्णुक्येंतिषां रविरशुमान् । मरीचिर्षरुतामस्मि नत्तत्राणामह शशी ॥२१॥

भरावनस्वामस्य नवायान्यः स्वाचित्रः स्वाचित्रम् स्वाचित्रम्यस्यम् स्वाचित्रम् स्वाचित्रम् स्वाचित्रम् स्वाचित्रम् स्वाचित्रम् स्वाचित्रम् स्वाचित्रम्य

वेदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि वासवः । इन्द्रियागां मनशास्मि भृतानामस्मि चेतना ॥२२॥

इन्द्रियासी मनवासिन भूतानामास्त चतना तर्रा वेवोम सामवेद, देवोम इन्द्र, इन्द्रियोम मन और भूतोम में चेतना (अर्थास ज्ञानशक्ति) हैं।

रुद्राणां शकरव्यक्ति वित्तेशो यचरचताम् । वसूनां पावकश्रास्मि मेरः शिखरिणामदम् ॥२३॥ एकाव्य रुद्रोमें शहूर, यथ राक्ष्कोमें कुवेर, व्याट वसुर्वोमें

अभि और शिजरवालोंमें में सुमरु हैं।

पुरोधसां च अुख्य मों विद्वि पार्थ वृहस्पतिम् । सेनानीनामह स्कन्दः सरसामस्मि सागरः ॥२४॥ हे पार्थ । पुरोहितॉम टेवताओंका सुख्य पुरोहित बृहस्पति मुक्तको जान, सेनापतियों में देवसेनापति स्वामी कार्तिकेय और सरोवरों में समुद्र हूँ।

महर्षीर्णा भृगुरहं गिरामस्येकमत्तरम् । यज्ञानां जपयज्ञोऽस्मि स्थावराषां हिमालयः ॥२४॥ महर्षियोमें भृगु, वाजीसम्यन्धी भेदौमें एक श्रक्षर ॐकार, यज्ञोमें जपयज्ञ और स्थावरोमें में हिमालय हैं।

अक्षद्यः सर्ववृत्ताणां देवशीणां च नारदः। गन्धवीणां चित्रस्यः सिद्धानां कपित्तो प्रनिः॥२६॥ सम्पूर्णं वृक्षोमं पीपत्तः, वेवर्षियोमं नारदः, गन्धवीमं चित्रस्य

नामक गन्धर्य श्रीर सिखॉर्म में कृषिल सुनि हूँ। जन्मसे ही श्रतिशय धर्म, झान, वैराग्य तथा पेश्वर्यको प्राप्त हुए जो पुरुष हैं, वे 'सिद्ध' कहे जाते हैं।

उचैःश्रवसमधानां विदि माममृतोद्भवम् । ऐरावतं गनेन्द्राणां नराणां च नराधिपम् ॥२७॥

[हे अर्जुन !] घोड़ोंमं असृतसे उत्पन्न होनेवाला उच्चै:श्रवा, हाथियोमं ऐनावत और मनुष्योमं राजा त मुसको ही जान ।

क्षायया रापता उत्तर रेखनार राजा युवानार वात आयुथानामहं वज्ञे चेन्तामस्मि कामधुक् । प्रजनशास्मि कन्दपैः सपीयामस्मि वासुकिः ॥२८॥ राजोमं वज्, गोवॉमं कामधेतु, प्रजाकी उत्पत्ति करनेवाला कामदेव और सपीम में वासुकि हैं।

अनन्तश्राह्म नागानां वरुणो यादसामइम् । पितृशासर्यमा चास्मि यमः संयमतामइम् ॥२६॥ नागोमं शेषनाग, जलसम्बन्धी देवीमं वरुण, पितरीमं अर्थमा

और शासन करनेवालोमें में सम्राज हैं।

प्रहादश्रास्मि दैत्यानां काल्यः कल्यतामदम् । सृगाणां च सृगेन्द्रांऽइ चेनतेपश्र पत्तिणाम् ॥२०॥ देव्योमं प्रहाद, गण्ना करनेवालोमं काल्, परावोमं सिंह् श्रोर प्रक्षियोमं में शहड हैं ।

पवनः पवतामस्मि रामः शस्त्रभृतामहम्।

भगाणां मकरश्रास्म स्रोतसामस्मि जाह्नवी ॥३१॥ पवित्र करनेवालोंमें वृश्यु, शरुश्रशियोंमें राम, मञ्जीलयोंमें

. सगरमच्छ अौर नदियोंमें में गङ्गा हूँ ।

सर्गाणामादिरन्तश्च मध्य चैवाहमर्जुन । अध्यात्मविद्या विद्यानां वादः शबदतामहम् ॥३२॥

हे अर्जुन । सिंध्योका आदि, अन्त और मध्य में ही हैं, विद्यासोम मुद्धाविद्या और (बाद, जला तथा वित्तव्हाकप) वार्डों में में तत्त्वका निर्णय करनेवाला वाद हूं।

अव्यागामकारोऽस्मिद्वन्द्वः सामासिकस्य च ।

अइमेशत्त्रयः कालो धाताह विश्वतोष्ठस्यः ॥३३॥ अक्षरोमं अकार, समालोमं द्वन्द्व नामक समास और में डी

त्रज्ञात् (अर्थान् कालका भी महाकाल) तथा में ही सब अरेर मुख्याला विश्वाता हैं।

रुखः सर्वहरश्राहष्टुद्भवश्र भविष्यताम् ।

कीर्तिः श्रीबोन्च नारीणां स्मृतिमंघा युतिः चमा ॥३४॥ सर्वका नाश करनेवाला में मृत्यु, आगे होनेवालांकी उन्नति की प्राप्तिका कारण श्रयांत् उन्नव तथा क्रियोंमें में कीर्ति, श्री, बाक्, स्मृति, मेघा, धृति एवं चमा हैं। कीर्ति आदि वे सात देवताओंकी छियाँ हैं और छीवाचक नामवाले वे गुण भी प्रसिद्ध हैं, इसलिये उभय प्रकारसे ही भग-वान्की विभृतियाँ हैं।

बृहत्साम तथा साम्नां गायत्री छन्दसामहस् ।

मासानां मार्गशीर्षोऽहम्तुनां कुसुमाकरः ॥२५॥ तथां गायन करनेयोग्य श्वतियाँमं बृहरसाम, इन्दोमं गायत्री छन्य, महीनोमं मार्गशीर्ष मास श्रीर ऋतुश्रोमं में दसन्त ऋतु हूँ ।

द्युतं छलयतामस्मि तेजस्तेजस्तिनामहम्।

जयोऽस्मि व्यवसायोऽस्मि सन्वं सन्ववतासहस् ॥३६॥ ङ्गल करनेवालोमं जुत्रा, तेजस्ययामं तेज, जीतनेवालोमं विजय, निश्चय करनेवालोमं सिश्चय और सारिवक पुरुषोमं में सन्व हूँ ।

वृष्णीनां वासुदेवोऽस्मि पाएडवानां धनङ्घयः । मनीनामध्यहं स्यासः करीनामधना करिः।

मुनीनामप्यहं व्यासः कत्रीनामुशना कविः॥३०॥ द्वरिख्वरियोमं मैं वासुदेव (जो तुम्हारे सम्मुख बाखुप बृत्तिका विषय हैं), पारडवोमें घनद्भय (जो यह गीताका ओता है), सुनियोमं वेद्रव्यास और कवियोमं में ग्रुकाचार्य हैं ।

दंगडी दंगयतामस्मि नीतिरस्मि निगीपताम् ।

मीन चैवास्मि गुडाना झान झानवतामहस् ॥दैट॥ दमन करनेवालांका में दग्रह (अर्थात् दमन करनेकी शक्ति), विजय चाहनेवालांकी नीति (अर्थात् न्याय), गोष्य भाषोंमें मौन, और झनवानोंमें में झान हैं।

यचापि सर्वभूतानां पीजं तदहमञ्जन । न तदस्ति विनायत्स्पाम्मया भूतं चराचरम् ।।३६।। [सारांश] हे अर्जुन ! सब भूतोंका जो कुछ भी बीज है बह ४७ में ही हैं, क्योंकि चर व अचर देस कोई पटार्थ है ही नहीं जो मेरे विना सिद्ध हो सके। (अर्थात् सत्ताशस्य कोई पटार्थ हो ही नहीं सकता और वह सबकी सत्ता में ही हूँ)।

नान्तोऽस्ति मम दिच्यानां विभृतीनां परन्तप ।

एए तुद्देशतः श्रोक्तो विभृतेविस्तरो मया ॥४०॥ [इस प्रकार] हे परन्तप । मेरी दिव्य विभृतियोका अन्त तहीं है, यह तो अपनी विभृतियोका विस्तार मेरे डारा संदेणसे

कथन किया गया है। (क्योंकि सर्वात्मरूप ईश्वरकी विभृतियाँ 'इतनी ही हैं' ऐसा कोई कथन कर नहीं सकता)।

यद्यद्विभृतिमत्सत्त्वं श्रीमदूर्जितमेव वा।

तत्तदेवावगच्छ त्व सम तेजोंऽशसभवम् ॥४१॥

[हे अर्जुन 1] त् ऐसा सममले कि जोओ भी वस्तु विमृति-मान, कान्तिमान तथा शक्तिमान है यह मेरे तेजके अशसे ही उत्पन हुई है।

अथवा बहुनैतेन किं ज्ञातेन तवार्जुन।

विष्टभ्याहमिदं कृत्स्त्रमेकांशिन स्थितो जगत् ॥४२॥ अथवा हे अर्जुन 'इस्त[बहुत जाननेसे तेरा क्या प्रयोजन है १ (तृ तो इतना ही समस्त ले कि) इस सम्पूर्ण जगत्को मैं

श्रपने एक श्रशसे भारण करके स्थित हूँ। ॐ तत्सिदिति श्रीमञ्जगधदुगीतासूपनियत्सु श्रश्नविद्यायां योगशास्त्र

श्रीकृष्णार्जुनसंवारे विभूतियोगो नाम वश्मोऽध्याय ॥१०॥ श्रीमद्भगवद्गीतारूपी उपनिष्ठः एव व्रह्मविद्यास्य योगश्रास-विपयक श्रीरामेश्वरानन्दी श्रद्धमवार्थ-दीपक भाषा-भाष्य

में श्रीकृष्णार्जुनसंवादक्षप विभूति योग नामक दशम अध्याय समाप्त हुआ ॥१०॥

दशम अध्यायका स्पष्टीकरण।

नवर्में ऋध्यावर्में भगवानुने ऋपने योगस्वरूपका जो कुछ निरूप्ण किया उसीको फिर कथन करनेके लिये मर्जुनके जिलको प्राकर्पण करते हैं और कहते हैं---सहाबाहो ! तुम्त प्रेमीके हितकी कामनासे जो कुछ में कहता हूँ उस मेरे परम बचनको सु फिर भी श्रवण कर । मेरे प्रभावको न देवता जानसे हें और न महर्षित्य, क्योंकि में सब प्रकारसे सबका ग्राहि कारस हूं पर कावना कोई कारण नहीं रखता । ये सब देवता और श्रविता संसार मेरी ही विभूति व चमाकार हैं। जैसे समुद्रका तरङ्ग, फेन, बुद्दादिके रूपमें तरङ्गायमान होना समुद्रकी विभूति व चमत्कार ही है, जैसे सृत्तिकाका घट-शराबादिके रूपमें विकास व लय स्तिकाकी श्रदाएँ ही हैं तथा जैसे स्पन्द व निस्तपन्द वायुका रफ़र ग ही है, इसी प्रकार सम देव, सहविं और प्रसिज संसार सेरी विभूति व चमस्कार ही हैं। जैसे चन्द्रमाकी चाँदनी चन्द्रसे निव श्रीर हीरेकी दमक हीरेसे भिन्न नहीं होती, तैसे ही संसाररूप मेरा चमत्कार ग्रमस्ते भिन्न नहीं है । इस प्रकार जो पुरुष ग्रम सब लोकीके ईश्वरको व्या--का-त्यों चजनमा एवं श्वनादि जानता है, वह मनुष्योमें ज्ञानवान् मेरे स्वरूप में स्थित हुआ सब पापेंसे मुक्त हो जाता है। इस प्रकार मगवान्ने बुद्धि, भान, धुमा, सत्य, दम, शम, भय-ग्रमय, सुख-दुःख, माव-ग्रमाव, यश-भवश, ग्रहिंसा और समता आदि नाना भावों तथा सप्तमहर्षि एवं चार मनुष्ठोंको, जिनसे यह श्रधिमौतिक सृष्टि उत्पन्न हुई है. बपना ही वसकार वर्णन किया। श्रीर कहा कि जो मेरी इस विभृति तथा योगको उपर्युक्त रीतिसे तत्त्वसे जान लेता है, वह मुक्तीं श्रचल व श्रटल योग प्राप्त कर लेता हे (१-७)। फिर उन अधिकारियोंके अनन्यमावका वर्खन किया, जो इस प्रकार सगवानुको जाननेके योग्य हैं और ऐसे ऋधिकारियोंको जिस प्रकार भगवान् अपनी प्राप्तिके लिये बुद्धि संयोग प्रदान कर देते हैं तथा उनके हृदय में स्थित होकर अभानान्धकारनाशक झानदीए प्रव्यतित कर देते हैं, उस

श्रपनी श्रनुकापाका भी वर्त्तन किया । (२-११)। इसवर पर्शतके विश्वको शान्तिका पाखादन मिला, उसका हृदय आनन्द्रसे प्रकृतिहा हो आया. उसने नतमस्तक हो भगवान्ये वचनीका आदर किया और ज़ातीपर हाथ रखकर उन्हें स्वीकार करते हुए कहा- "शरावन् ! तिस्तन्देह आप पर्वतः, परमधाम, परम पवित्र, शाल्बत प्ररूप, पालमा, श्रादिदेव और सर्वत्यापी हैं । सारहादि सभी ऋषि व सुनि आपका प्रेमा ही बखान करते हैं और स्वय धाए भी मुक्ते ऐसा ही कथन कर रहे हैं। इसलिये जो हुछ थाप सुक्तमे कथन करते हैं, वह मैं प्रश्रदश सूल मानता हूं। देख ! वास्तवमें काएके स्वरूपको न देवता ही तानते हैं और न दानव, किन्तु पुरयोत्तम ! स्वयं आप हो अपनेसे अपनेको जानते हैं। इसलिये देव । आप ही धरोपठासे अपनी उन दिल्य विभूतियोंको सुके वतलातेमें समर्थ हैं, कि चिन विभूतियोद्दारा आप इन सोकांको व्यास करके स्थित हैं। योगस्वरूपः आपके वास्तव स्वरूपको न जानता हुआ, निस्त्तर धापका चिन्तम करते-करते में फाएको देंसे जार्न् ? सगदर ! मेरे द्वारा भाग किन-किन भागोंमें चिन्तन करनेयोग्य है ? इसलिये जनाउन ! आप अपने योग एव विभूतिकों फिर भी विस्तारसे कथन करें, क्योंकि आपके अमृतसय बचर्तीको सुनते-सुनते मेरी तृप्ति नहीं होती है" (१०-९८)।

शर्तुन रे रपर्यंक वचनोंसे मगदान्को हसी प्रकार सन्ताप हुआ, जिस प्रकार माली उत्तम बेजम उत्तम बीज बोकर उत्तम फलकी आशासे सन्तुष्ट होना है । किर उन्होंने उसगर्से भरकर झर्तुनके प्रति कहा—''हीं, कुरुक्षेष्ट ! में तेरे प्रति भपनी दिव्य विभूतियोंको प्रधानताले कथन करूँगा, अहोपताले तो मेरी विभृतियोंका कथन करनेमें कोई भी समर्थ नहीं है, स्वॉकि युक्त अनन्तकी विभृतिरूप चमारशरीका प्रन्त कैसे पाया जाय और मेरे विस्तार का घन्त केंसे हो ^{१ १} भगवान्हे उपर्युक्त वचनींका भावार्य तो यह या कि 'भन बुद्धि चौर इन्दियोंहारा प्रत्यक्ष अववा अनुमानादि प्रभायोंसे ली कुछ लाने ताले हें वे सुक्षी मेरे चभत्कार खेर विभूति हैं तथा मुक्सरे मिल हुस

दश्यकी अपनी कोई सत्ता नहीं है। जैसे सुवर्णसे भिन्न भूपण कोई वस्त नहीं होता तथा सुवर्शमें भूपगुका कोई लेप भी नहीं होता. भूपगु सुवर्शका चमत्कारमात्र ही होता है। जैसे ससद अपनी तरङ्गीसे भीग नहीं जाता, इसी प्रकार यह सारा प्रपन्न मेरं काश्रय खड़ा हुआ भी मेरं स्वरूपमें धपना कोई खेप वहीं करता स्रोर इस प्रपत्नके भावाभावमें में श्रपने-छापमें क्यें-का-स्रो हूँ । जैसे नट नाना प्रकारके स्थागाँसे प्रकट होता हथा भी खपने स्वऋपूसे उस स्वीगीका कोई लेप नहीं देखता. इसी प्रकार इस प्रपद्धके रूपमें दृष्टिगोचर होता हका भी में श्रवने श्रावमें उपी-का-स्वी हैं। परन्त भगवानुने इस ग्राशयको यथार्थरूपसे धारण न कर सकतेके कारण व्यक्तेने उनसे उनके उन दिन्य भावोंको पूछा, कि जिसके छाध्य वह श्रपने सनका स्थिर करके उनका निरन्तर जिन्तन करता हुन्या उनके सर्वरूपको ज्ञान सके। इसपर मगवानुनै भी उसके वित्तके श्रधिकाबादुसार उसके प्रश्नको उचित जान उसके चित्तको उठानेके लिये शपनी उन मुख्य विभूतियोंका वर्णन किया, कि जिनमें वह भगवान्का रूप देखता हुया ग्रायहास्तम्बपर्यन्त सर्वरूपोंमें ही उनका रूप देख सके। जैसे शाक्षिप्रामकी विष्णुरूपसे पूजा शासमें विधिरूपसे वर्णन की गई है, तहाँ शासका यही आशय है कि अब नन्हें से शालियामर्ने ही सत्तारूपसे त्यापक विष्णुके दर्शन किये गये, तथ तो पथ्वी पर्धतः मदियाँ तथा दक्किन, स्वेदन, श्रश्यक व जरायुक सभी जब-चेतनरूप खानि अवस्य ही विद्युद्धप होते चाहियें; न यह कि केवल एक छोटा-सा पापासुका हुकड़ा ही बिप्सु है। इसी प्रकार भगवानूने सभी खातियोंमें संवेतस्परी श्रपती सत्ता-स्कृतिका निर्देश किया, जिससे वह उन गुष्य-गुष्य विस्तियोंमें भगवान् की सत्ता-स्कृतिका दर्शन करता हुआ अखिल ग्रह्मारदमें और अपनेमें उनके स्वरूपको छान ले ।

इस प्रकार स्त्रोक २० से २ स्त तक भिन्न-भिन्न स्वर्धीमें प्रपनी दिश्य विन्नुसियोंका वर्युन करते हुए, वतलायां—गुदाकेश ! देखो, प्रथम तो सर्वभूतीके हृदय-देशमें धारमस्यस्त्री में ही स्थित हूँ और सवकी सब सुख- दु लादि वृत्तियोंको श्रपने प्रकाससे प्रकाशता हू, जहाँ न तो सूर्यका प्रकाश है न विद्युत्का, किन्तु वहाँ में ही श्रपने साची-प्रकाशसे सब झानोंको प्रकाश रहा हूं, मेरा सबसे निकटका पता तो यही है। श्रीर देखी, स्थूल दृष्टिसे सबके रहियोचर ज्योतियोमें स्यॉरूपमें में ही चमक रहा हूँ। नद्रवीमें चन्द्रसारूपसे में ही सब हृद्योंको शौतल कर रहा हूँ । सब इन्द्रियोंमें सनरूपसे में ही सब शरीरोको सथन कर रहा हूं ! सब भूतोंमें चहल-पहलरूप को चेतना देखनेंमें ऋाती है, वह मेरा ही चमलार है। श्रवि-रूपमें सारे संसारका व्यवहार मेरे द्वारा ही हो रहा है। शिखरामें समेर-रूपसे मैं ही जदताकी चादर ताने हुए गहरी निहामे हाँगें प्रमार शयन कर रहा हूं । जलाशयोंमें समुद्रुपसे में ही त्रानन्दसे डाउँ मार-मारकर हैंस रहा हूं । महर्पियोंमें खागमूर्ति च्छाको मेरा ही चमत्कार जानो, जिसने कक्ष्मीपतिको क्रातीमें सर्दलागकी सास मार दी थी । वार्णीमें एक अक्र अनार अर्थात् अकार, उकार व मकार में ही हूं। बचा पेदा होने ही रोने क्तपताहै तद श्र. श्र. या ठ उ. उ. श्रथवास. स. स. सक्तके रोता है, इस प्रकार सब वाणी क्या शब्दात्मक और क्या ध्वस्थात्मक सबकी सज कें है और वह में ही हूं। यजींमें सबके द्वारा सुखसाध्य जयुवज में ही हूँ । स्थापरोमें हिमालथरूपसे खेत चिट्टी चादर खोडे हुए में ही सबकी भीतल कर रहा हूं। बृचेंमि सस्वगुणसे भरपूर पीपल श्रीर देवपियाँमें नित्य प्राप्तन्दकी धान वजानेबाला चारद में हो हूँ । शन्धवीमें सदको मुख करनेवाला चित्रस्थ भीर सिद्धोंमें कपिल में ही हू । घोड़ोंमें उच्चेश्रवा श्रीर गर्जोमें ऐरावतरूपसे में ही अपनी सर्वस्थापकताकी हिन्हिनाहट तथा चिंहाइसे सबको सावधान करता हूं कि देखी ! मैं सर्वत्र हाजिर-हुन्र हूं ! नसम नरेशरूपसे में दुष्टीका उसन करता हूं, शस्त्रीमें चत्ररूपसे खपनी अच्छ्रेयतका पता देता हूँ भीर कामधेनुरूपसे सबको सफल-मनोस्थ करता हूं । सप्तिमें वासुकी और नागोंमें अनन्त (रोष) रूपसे में ही अपनी शक्ति व तेजको फुरकार सार रहा हूँ और सर्वत्र अपनी सत्ताका डिटोरा पीट रहा हूँ। पितरॉमें ऋषेमा श्रीर शासन करनेवालोंमें यमराजरूपसे में ही संसारकी रहा व दमन कर रहा हूँ । देखोंमें महादरूपसे मैं ही अपने सत्य प्रेमको ऋतक दिखा जाता हूँ और गिनती करनेवालीमें चया-चया करके सबकी उत्पत्ति-संहार कर्ता ग्रामित काल में ही हैं । स्वोंमें सिंह-रूपसे में ही अपनी अतुल शक्तिका पश्चिय दे रहा हूँ छोर पहियोंने गरुइरूपसे सबकी श्रीकॉर्मे श्रपनी सुन्दरताकी चोट मार जाता हूँ । पवित्र करनेवालोंमं पवन और शस्त्रधारियोंमें धनुषधारी रामरूपसे में ही अपनी सबोदाका पता देता हूँ । चहियोंमें गंगारूपसे में ही ॐ की गम्मीर गर्जना करता हुआ दीह रहा हूँ। इस प्रकार चृष्टिका आदि, सध्य व श्रन्त में ही हूँ । विधास्त्रीमं करामलकवत् मेरे स्वरूपका प्रत्यक् करानेवाली वेदान्त-विधा में ही हूँ। ग्रवरॉमें श्रादि ग्रवर शकार, समासीमें हुन्ह-समास श्रीर श्रवय काल में ही हूं । विराट्रूपसे सबको धारख-पोष्ण करनेवाला और मृखु-रूपसे सबको गढ्नाप कर जानेवाला भी में ही हूँ। खियोंमें श्री श्रादि, गायन करनेयोग्य श्रतियोमं इहत्साम, छन्दोमं यायत्री छन्द, महीनीमं मार्गशीर्प-मास श्रीर ऋतुश्रीमें वसन्त-ऋतु में ही हूँ । तथा वृष्यि-बंशियीमें में वासुदेव, पायदवीमें तुम धनक्षय, मुनियीमें व्यास ग्रीर कवियामें उशना कवि मैं ही हूं। दमन करनेवालोंमें दगड, जयकी ह्रव्हावालोंमें मीति, गोप्यॉम मीन श्रीर ज्ञानवानीमें ज्ञानरूपसे मेरा ही अमस्कार है। इत्यादि रूपसे श्रपनो सुख्य-सुख्य विभूतियोंका वर्शन किया खौर श्रन्तमें कहा कि ऋस्ति प्रथवा नास्तिरूपसे जो कुछ भी बोधन होता है, उन सब भूतींका बीज में ही हूँ। सारांस, चराचरमें ऐसी कोई वस्तु है ही नहीं जो मेरे विना रहती हो, क्योंकि सत्ताशूच्य कोई भी वस्तु नहीं हो सकती और बह सबकी सत्ता में ही हैं।

श्राह्मय यह कि पार्श्वन ! तुम ऐसा न समक्त बेटना कि में श्रापनी इन विभूतियोंक्षे रूपमें परियामी होजर आसा हैं। नहीं, नहीं, करापि नहीं !! मैं तो अपने-आपमें ज्यों-का-खों ही हूँ और सब विकारींसे रहित निविकार ही हूं । ये मेरी सब विभूतियाँ तो सुक सत्ता-सामान्यके दर्शन कराने खीर मेरी कॉकी करानेके लिये केवल दर्पखस्थानीय ही हैं. जिनमें में एक ही बिहारीजी उतरकर भाँति-भाँतिसे अपना दर्गन देता हूँ छोर अपने-छापुमें ज्यों-का-स्यों हो रहता हूं । जिस प्रकार उपाधिकप दर्पणके धर्म प्रतिधिवको ही स्पूर्ण करते हैं बिंबको नहीं । छोटे दर्पणमें प्रतिबिध छोटा, बड़े दर्पण्ये बदा भान होता है, परन्तु विंव तो अपने-भापमें ज्वॉ-का-वों हो रहता है। श्रवदा लेखे एक ही स्थापक महाकाण नामा घट, मठ तथा कृपादिकी उपा-धियोंमें आया हम्रा भएनी-श्रपनी उपाधिके अनुरूप रूपवान भान होता है. परन्तु वस्तुत अपने-श्रापमें क्यों-मा-त्यों है । इसी प्रकार में जह उपाधिमें जबुरूप, चेतन उपाधिमें चेतनरूप, चरमें चररूप और धचरमें श्रवरंरूप अपनी-अपनी उपाधिके अनुरूप रूपवार् भान होता हुआ भी जद-चेतन तथा चर-भ्रचासे रहित अपने-भ्रापमें स्थी-का-त्यों ही हूं। इस प्रकार परन्तप ! मेरी दिल्य विभूतियोंका कोई अन्त नहीं है, यह तो मेंने तेरे प्रति प्रपत्ती विभृतियोंका विस्तार सर्वपसे लच्यमात्र कथन किया है। जिस प्रकार स्वासी शीश-महलमें प्रवेश करके नाना दर्पणोंमें एक प्रपने ही मुखको देख-देखकर मझ होता है, उसी प्रकार ब्रह्मासे खादि लेकर नृग्पपूर्यन्त यह विभृतिकृष प्रक्रिल ब्रह्माग्ड गेरा शीश-महल ही है, जिसमें में सुन्दरों-का--सन्दर श्रीर योवनवार्नो-का योधन अपने प्रमानन्दमं सचला हुआ अपने इन नाना विभृतिरप वर्षणींमें श्रपना हो मुंह देख-देखकर अपने-आपमें नहीं समाता । इस प्रकार ऋर्जुन ! जो कुछ भी विभृति, सत्ता, ऐश्वर्य, कान्ति एव शक्तियुक्त भान होता है, वह सब तू मेरे ही तेतके श्रमसे उत्पन्न हुआ जान । अथवा बहुत जाननेसे क्या ? सू इतना ही निश्चय बार ले कि मैं ही व्यवने एक श्रशसे इस सम्पूर्ण जगत्को धारण कर रहा हूँ, सन्पूर्ण जगर मेरा ही चसकार है और वह में ही हूं । इस प्रकार भगवानने अपनी विस्तृति व योगको महिमा कथन करते

हुए इस अध्यायकी समाप्ति की ॥ ॐ ॥

॥ श्रीपरमात्मने नमः॥ अथ एकादशोऽध्यायः

दशम अध्यायमं भगवान्के विभूति-योगको अवएकर अर्जुन का चित्त प्रभुक्तित हुआ और उसने भगवान्के प्रति प्रार्थना की—

शर्जन उदाच

मदत्तुग्रहाय परमं शुरुषध्यात्मसंज्ञितम्। यत्त्रयोक्तं वचस्तेन मोहोऽयं विगतो सम्।। १॥

श्रर्शुन वोला—है भगवन ! मेरे ऊपर अनुश्रह करनेके लिये जो परम गोपनीय अध्यात्मविषयक वचन आपके द्वारा कथन किये गये, उनसे मेरा यह झहान नए हो गया है।

अर्थात् आत्मसकरूपयोधक जो उपदेश आपने कथन किया, उससे मेरा यह अज्ञान कि 'मैं कुछ कर्ता हूँ' वए हो गया है और मैंने जाना कि वस्तुतः सर्वकर्ता तो आप ही हैं।

भ्वाप्ययौ हि भृतानां श्रुतौ विस्तरशो मया ।

त्वत्तः कमलपत्राच माहात्म्यमपि चाव्ययम् ॥ २ ॥ हे कमलपत्रास्त ! आपसे ही मुतोकी उत्पत्ति व मलय है,

व अनुष्पानाकः अपस्य हा मूताका उत्पास व मण्य हुः ऐसा मैंने विस्तारपूर्वक श्रवण क्रिया और ज्ञापके त्रविनाशी माहात्म्यको भी श्रवण क्रिया है।

एवमेतद्ययात्य त्वमात्मानं परमेश्वर।

दुरहुभिच्छामि ते रूपमेश्वरं पुरुपोत्तम ॥ ३ ॥ हे परमेश्वर ! झाप अपनेको जैसा कहते हैं यह टीक ऐसा ही हैं, (फिर भी) हो पुरुपोत्तम ! मैं आपके रूप पर्व गेम्बर्यको (अव्यक्त) वेस्ता चाहता हैं।

> मन्यसे यदि तच्छक्यं मधा द्रष्टुमिति प्रभो । योगेश्वर ततो में त्वं दर्शयात्मानमन्ययम् ॥ ४॥

हे प्रभो ! मेरे झारा श्रापका वह रूप देखा जाना शक्य है, यदि श्राप ऐसा मानते हों तो हे योगेश्वर ! श्राप श्रपने श्रविनाशी स्वरूपका मुक्ते दर्शन कराइये ।

अर्जुनके इस प्रकार घेरला करनेपर श्रीभगवानुवान

परच मे पार्थ रूपाणि शतशोऽथ सहस्रशः।

नानाविश्वानि दिच्यानि नानावर्षोक्रतीनि च !! ४ !! अभागवान् वोले – हे पार्थ ! मेरे संकड्डों तथा हजारों नाना प्रकारके नाना (नील-पीतादि) वर्षो तथा आकृतिवाले दिव्य रूपोंको हेख

पश्यादित्यान्यस्न्हद्रानश्चिनौ महतस्तथा ।

बहुन्यदृष्टपूर्वाणि पश्याश्चर्याणि भारत ॥ ६ ॥ हे भारत भेरेमें (हादण) ऋदित्यों, (आठ) वसुऋो,(एकादश)

रहीं, दोनो ऋश्विनीकुमारो तथा (उञ्जास) मरहर्गोको देख। तथा ऋौर भी पहले न देखे हुए यहुत से ऋश्विर्यमय रूपोको देख।

इहैकस्थ जगत्कृतस्त्रं परयाद्य सचराचरम् ।

मम देहे गुडाकेश यचान्यदृष्ट्रभिच्छिति ॥ ७ ॥ हे गुडाकेश । अब यहाँ मेरे श्ररीरमें एक जगह ही खित हुए सम्पूर्ण बराचरकप जानको हेब । तथा श्रीर भी जो कुछ तु रेचना बाहता है सो हेब ।

न तु मां शक्यसे द्रष्टुमनेनैव खचतुषा । दिव्य ददासि ते चत्तुः पस्य से योगमैश्ररम् ॥ ८ ॥ [परन्तु] येरेको अपने इन (प्रास्त्रत) नेकोहारा ही देखनेको तु समर्थ नहीं है, इसलिये में तेरे प्रति दिव्य नेत्र प्रदान करता

हैं, इससे तु मेरे योग व केश्वर्यको देख।

सञ्जय उवाच

एवमुक्त्या ततो राजन्महायोगेश्वरो हरिः । दर्शयामास पाधीय परमं रूपमैश्वरम् ॥ ६ ॥ स्त्रुत्त प्रृतराष्ट्रके प्रति बोता—हे राजन् । महायोगेश्वर हरिने ऐसा कहकर सन्तरत कर्जुनके प्रति क्रपने परम रूप एवं ऐश्वर्य को दिख्लाया

वह कैसा रूप है ? ---

अनेकवक्त्रनयनमनेकाद्भुतदर्शनम्

अनेकदिन्याभरण् दिव्यानेकोद्यतापुषम् ॥१०॥ जो अनेक मुख व नेवाले युक्त अनेक अद्भुत दर्शनीवाला, अनेक दिव्य भूवणोसे युक्त और अनेक दिव्य याखोंको (हाथोंमें) उठाये हुए हैं।

दिच्यमाल्याम्त्ररभरं दिच्यगन्धानुलेपनम् । सर्वाश्र्यमयं देवमनन्तं विश्वतोमुखम् ॥११॥ [तथा] जो दिव्य माला एवं वकांको धारण किये हुए है और दिव्य गन्धोंके लेपनसे युक्त है, ऐसे सव प्रकारके आध्यांसे युक्त विश्वाकारको प्राप्त हुए अनन्वदेवको अञ्जीनने देखा ।

उस रूपका तेज कैसा है ?—

दिवि ध्येसइसस्य भवेद्युगपदुस्थिता । यदि भाः सदशी सा स्याद्धासस्तस्य महास्मनः ॥१२॥ यदि त्राकाशमं हजार सूर्य एकसाथ उदय हों तो भी बह प्रकाश उस विश्वकृष परमात्माके प्रकाशके सदश कदाचित् ही ।

तत्रैकस्थं जगरकुरस्तं प्रविभक्तमनेकथा । अपश्यदेवदेवस्य शरीरे पाएडवस्तदा ॥१३॥ डस कालमें खर्जुन टेवों-ने-टेव भगवानके शरीरमें वहाँ एक जगह ही खिन तथा अनेक प्रकारसे विभक्त सम्पूर्ण जगतको टेखता हुआ।

ततः स विस्मयाविष्टो हृष्टगेमा धनज्जयः ।

प्रगम्य शिरसा देव कृताञ्जलिरभापत ॥१४॥

उसके उपरान्त वह झाखर्ययुक्त तथा हरिन रोमोंबाला ऋर्जुन उस विश्वरूप परमात्माको शिरसे प्रणाप्न करके दोनों हाथ जोड़े हुए बोला---

ऋर्जुन उवान्त्र

परयामि देवांस्तव देव देहे सर्वास्तवा भृतविशेषसघान ।

त्रक्षाणमीशं कमलासनस्यमृशिश्च सर्वोतुरगांश्च दिव्यान् ॥१५॥ त्रर्जुन वोला—हे देव । में ऋापके शरीरमें सम्पूर्ण देवताओं,

श्रान पाला — इव ' म आपक तरास्य सम्हा स्वात विधान स्थावर जडमकर) भृतोंके विशेष समृहों, कमलासनगर स्थित मजापर शासन करते हुए चतुर्मुख बक्षा तथा सम्पूर्ण ऋषियों, श्रोर दिव्य सर्पोको देख रहा हैं।

श्रमेकवाहदस्यक्त्रनेत्र पश्यामि त्वां सर्वतोऽनन्तरूपम्। नान्त न मध्य न पुनस्तवादि पश्यामि विश्वेश्वर विश्वरूप।।

हे विश्वके खामी । हे विश्वक्ष । ऋतेकों सुबा, उदर, मुख श्रीर नेत्रोंसंयुक्त में सब कोरसे झावके शनन्त कपको देख रहा हैं, जिस रूपका न श्रन्त हैं, न मध्य श्रीर न ब्रादि ही है ॥१६॥ किरीटिन गदिन चक्रिय च तेजोराग्नि सर्वेतो दीप्तिमन्तम् !

परयामि त्वां दुर्निरीच्य समन्तादीप्तानलार्कयुतिमप्रमेयम् ॥ [तथा हे देव !]में आपके मुकुट, गदा खोर चक्युक सव श्रोरसे दीप्तिमान् तेअपुक्ष सन्हणको देख रहा हूँ, जो सब खोरसे प्रज्ज्वित ऋग्नि व सूर्यके समान प्रकाशगुक्क है तथा देखनेमें ऋति , गहन ऋार चालुपादि प्रमालोका ऋविपय है ॥१७॥

त्वमत्तरं परमं वेदितव्यं त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् । त्वमव्ययः शाश्वतधर्मगोप्ता सनातनस्त्वं प्रस्पो मतो मे ॥

[इसलिये आपको योग-श्रांताको देखकर] मेरा ऐसा मत है कि आप(मुगुलुओंद्वारा)आननेयोग्य परम श्रक्षर (श्रयांत् परब्रहा)/ इस संसारके परम आश्रय, अविनाशी, सनातन धर्मके

२च स्तवारक परम आश्रयः, आवतारकः, सनातन वसक रक्षक और सनातन पुरुव हैं ॥१≈॥ अनादिमध्यान्तमनन्तत्रीर्धमनन्तवाहुं शश्चिद्धर्यनेत्रम् ।

पश्यामि त्वां दीप्तहुताश्चवत्रत्रं स्ततेजसा विश्वमिदं तपन्तम् ॥

[हे परमेश्वर]] में आपको आदि, मध्य व अन्तत्ते रहित, अनत्त पराक्रम, अनत्त सुजा तथा सूर्य-चन्नक्रप नेत्रोसंयुक्त इंस रहा हैं, जो आप प्रस्थ्यकित अविसहश सुख्याले हैं और अपने तेजसे इस विश्वको तथा रहे हैं ॥१६॥

द्याचाप्रथिक्योरिदमन्तरं हि व्याप्तं त्वयैकेन दिशश्च सर्वाः । दृष्ट्याद्धतं रूपमुत्रं तवेदं लोकत्रयं प्रस्थितं महात्मन् ॥

हे महात्मन्। यह स्वर्ग एवं पृथिवीके वीचका संपूर्ण आकाश श्रीर सत्र दिशाएँ एक आपसे ही परिपूर्ण हो रही हैं, पैसे आपके इस अद्भुत और भयंकर रूपको देखकर तीनों लोक अति स्पया को प्राप्त हो रहे हैं।। एका

अर्जुनके मनमें पहले ऐसा संप्राय था कि 'यहा जयेम यदि वा नो जयेगु.' अर्थान् 'हम उनको जीतेंगे, या वे हमको जीतेंगे । इस संशयका निर्णय कराति हुए ग्रीर पाएडवोंकी निक्षित विजय नश्मीत हुए भगवान् अपना वैसा ही रूप दिखलाने लगे । उस रूपकी देखते हुए अर्जुन वीला- त्रमी हि त्वां सुरसंघा विशन्ति केचिद्रीताः प्राञ्जलयो ग्रणन्ति। स्वस्तीत्युक्त्वा महर्षिसिद्धसंघाः स्तुयंति त्वां स्तुतिभिः पुष्कलाभिः।।

[हे भगवन !] ये देवताओं के समूह आपमें ही प्रयेश कर ६ रहे हैं और कई भयभीत होकर हाथ जोड़े हुए आपके नाम ब गुणीका उच्चारण कर रहे हैं तथा महर्षि और सिन्डोंके समुद्राय 'कल्पाल हो ऐसा कहकर अनेकों स्तोजोंद्वारा आपकी स्तुति कर रहे हैं ॥ २१॥

रुद्राढित्या वसनो ये च साध्या विश्वेऽश्विनौ मरुतश्चोष्मपाश्च ! गन्धर्वयत्तासुरसिद्धसंचा बीचन्ते त्वां विस्मिताश्चेव सर्वे ॥

[तथा और भी] जो रहा आहित्य बहु, साभ्य, विश्वेदेव, होनों अध्यमीकुमार, भरत् और पिरुगण हैं तथा जो गन्धर्व, यस-राह्मस पूर्व सिर्दोक्ष समुदाय हैं, वे सभी विस्मित हुए आपको देख रहे हैं ॥ २२॥

रूपं महत्ते वहुवक्त्रतेत्रं महावाहो बहुबाहुरूपादम् । बहुदर बहुदृष्टाकराल् दृष्ट्वा लोकाः प्रव्यथितास्तथाहम् ॥२३॥

[क्योंकि] हे महावाहो । आपके बहुतन्से मुख एव नेजांवाले, बहुतन्से भुजा, जवा छीर पैरोवाले तथा बहुतन्से उटर छीर विकराज जाड़ांवाले महाच हराको टेखकर मैं और सभी लोक व्याह्त हो रहे हैं।

नभःस्पृशं दीप्तमनेकवर्षं व्यात्ताननं दीप्तविशालनेत्रम्। दृष्वा हि त्वां प्रव्यथितान्तरात्मा पृतिं न विन्दामि शम च विष्णो॥

[इस मकार] हे विष्णो ! त्राकाशको छुण हुण, हेटीण्यमान अनेको वर्णीसे युक्त फैजाये हुए मुखी त्रीर प्रकाशमान् विशाज नेत्रोंसंयुक्त आपके रूपको देखकर मैं भयमीत अन्तःकरणवाला भ्रेयं पदं शान्तिको मान्न नहीं होता हूँ ॥ २४ ॥

दंष्ट्राकरालानि च ते मुखानि स्ट्वैय कालानलसन्त्रिमानि । दिशो न जाने न लमे च शर्म प्रसीद देवेश जगन्नियास ।।

[क्योंकि हे विराटसक्ष !] आपके विकास जाड़ों और प्रत्य कालकी अक्षिके दामान सुर्खोको देवकर ही में दिशाओंको नहीं जानता हैं (अर्यात् सुके दिग्झम हो गया है) और मैं विधाम को शास नहीं होता हैं, इसीनिये हे देवेश! हे जगड़िवास ! आप प्रस्त हों ॥ २४॥

र्जिन शर्रवीरोंके कारण पहले मुक्ते पराजयकी आशंका थी, अब वह भी चली गई, क्योंकि में देखता हूँ कि—

श्रमी च त्वां धृतराष्ट्रस्य पुत्राः सर्वे सहैवावनिपालवंधैः। भीष्मी द्वीषाः सत्पुत्रस्तवासौ सहस्मदीवैरपि योधमुख्यैः।। वत्रताष्ट्रिते तत्रस्माणा विश्वत्ति दंष्ट्राकरालानि सयानकानि।

वक्त्राण त त्वरमाणा (वशान्त दण्ड्राकरालाान मुयानकाान । केचिद्विलया दशनान्तरेषु संदृश्यन्ते चूर्णितैरुत्तमाङ्गैः ॥ पृथ्वीके पालन करनेवाले राजाओंके दलॉसहित ये सर्व ही

घृतराष्ट्रके पुत्र जीर भीक्षिपतामह, द्रोणावार्य, यह कर्य तथा हमारे एकके भी प्रधान प्रोह्माजीसहित सज्यकेसव आपके विक-रात जाड़ींबाले मयद्वर मुजॉर्म शीवतांक प्रवेश कर रहे हैं। जीर कई चूर्य हुए ग्रिस्टोंसहित आपके दोतोंक वीचर्स विपक्ते हुए दिखलाई पढ़ रहे हैं॥ २६-१७॥

वे आपके मुखोमं किस प्रकार मवेश कर रहे हैं ?— यथा नदीनां वहबीऽम्बुवेगाः समुद्रमेवाभिमुखा द्रवन्ति । तथा तवामी नरलोकत्रीरा विशन्ति वनत्राएयभिविध्वलन्ति ।। जिस प्रकार निवयों ने बहुतन्से जलके प्रवाह समुद्रके ही सम्मुख दीइते हैं, इसी प्रकाह ये महुष्यन्त्रोकके ग्रह्मार भी अगर्थ प्ररुप्तात होते हुए सुर्खों प्रवेश कर रहे हैं।। २५।। यथा प्रदीम्ं ज्वान पत्रज्ञा विश्वानित नाशाय समृद्र्योगाः। निवयों महाग्राय विश्वानित लोकास्तवापि वन्त्राखि समृद्र्योगाः।। अथवा जिसे प्रज्ञानित अग्रिमं अपने नाक्षके लिये तर्मे

शिष्वा] केसे परुव्यक्ति अधिमं अपने नाखके लिये पतमे तीव नेगसे प्रवेश कर हैं, वैसे ही ये बन लोग मो आपने नाखके किये आपने मुक्तिमें तीव नेगसे प्रवेश कर रहे हैं ॥ २६ ॥ सेलिवसे प्रसमानः समन्ताख्लेकान्समग्राग्वदनेर्च्चिट्टिः। तेजीभिरापूर्यं जमत्समग्रं भासस्तवोद्धाः प्रतपन्ति विव्यो॥।

[श्रॉर] श्राप उन सम्पूर्ण लोकोको सब झोरसे झापने प्रष्टव्यक्तित सुबोद्धारा प्रास करते हुए बाट रहें हैं । हे विष्णो ! झापका उत्र प्रकाश सम्पूर्ण जगतको झपने तेजले परिपूर्ण करके तपायमान कर रहा है ॥ ३०॥

त्रपायमान कर रहा हु॥ २०॥ श्राख्याहि मे को भवानुत्ररूपो नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद ! विज्ञातुमिच्छामि भवन्तमाद्य न हि प्रजानामि तव प्रयुत्तिम् ॥

[इसलिये] आप सुक्षे बतलाइये कि दशहरा आप कोत हैं ? हे देवओंट ! आपके लिये नमस्कार हो, आप प्रसन्त हो। मैं आपकी आदिको सली-सीति जानमा साहता हूँ, क्योंकि में आपकी महित्सकों नहीं जानता हूँ ॥ ३२॥

अर्जुनके इस प्रकार प्रार्थना करनेपर

श्रीभगवानुवाच

कालोऽस्मि लोकत्त्रयक्रस्पवृद्धो लोकान्समाहर्तुमिह प्रवृत्तः। ऋतेऽपि त्वां न भविष्यन्ति सर्वे येऽधस्थिताः प्रत्यनीकेषु योधाः॥ श्रीभगवान् बोले— मैं लोकोंका क्षय करनेवाला बढ़ा-चढ़ा काल हूँ श्रीर लोकोंका संहार करनेके लिये यहाँ प्रवृत्त हुआ हूँ। इस्तृतिये तेरे विना भी (श्रयीत् त् युद्ध न करेगा तो भी) दोनों सेनाओंमें जो योदा खढ़े दुए हैं ते सब कोई भी न रहेंगे। श्रयवा तुमको छोड़कर दोनों सेनाओंमें जो वोद्धा खड़े हुए हैं, वे कोई भी न बचेंग।।३२॥

तस्मात्त्रमुत्तिष्ठ यशो सभस्य जित्ना शत्रृन्मुङ्क्व राज्यं समृद्धम् । मयैवैते निहताः पूर्वमेव निमित्तमात्रं भव सञ्यसाचिन् ॥

इसिलये त् उठ खड़ा हो, (मुक्तमें ही) यशको प्राप्त कर श्रीर शञ्जुओंको जीतकर समृद्धिसम्पन्न राज्यको भीग, क्योंकि ये सर्च (श्रूप्तीर) मेरे (कालसक्तपके) द्वारा पहले ही मारे एहें हैं, इस तिये हे सरसाची ! तू तो केवल निम्तमात्र बन ! (वार्षे हायसे तीर चलानेका अभ्यासी होनेसे अर्जुनका नाम 'सन्यसाची' हुआ था) ॥३३॥

जित मुख्य मुख्य योद्धाओंसे अर्जुनको पराजयका भय था, अब उनका स्पष्ट नाम ले-लेकर भगवान अर्जुनको निर्मयता प्रदान करते हैं—

द्रोहीं च भीषां च जयद्रथं चक्काँ तथान्यानिप योधवीरात् । मया इतोस्त्वं जिंह मा व्यथिष्ठा युध्यस्व जेतासि रखे सपतान् ॥

ट्रोंखाचार्य, भीष्मिपतामह, जयद्रथ, कर्ष तथा इसरे भी शूरवीरोंको, जो मेरे द्वारा मारे जा खुके हैं उनको तू मार, भय मत कर, और युद्ध कर, तू वैरियोको रखमें जीतेगा।।३४॥

संजय उवाच एतच्छुता यचनं केशवस्य कृताञ्जलिवेपमानः किरीटी । नमस्कृता भूय एवाह कृष्णं सगद्गदं भीतभीतः प्रयाग्य ॥ अ सञ्जय घूतराष्ट्रके प्रतिकहता है, है राजन् । प्रावित् केशवके इन वचनोको सुनकर सुद्धधारी अर्जुन टीनी हाँख जोड़े हुए, काँचता हुआ, नसस्कार करके और सदर्भात टुआ प्रशास करके किर भगवान कृष्केत प्रति वहन वागासे वट योजा ॥३४॥ अर्जुन उवाच

स्थाने ह्पीकेश तब प्रकीत्यों जगत्प्रहृष्यत्यनुरुयते च । रचांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति सर्वे नमस्यन्ति च सिंद्रसद्याः ।।

अर्जुन बोता—हे हपीकेश । यह योग्य ही है कि जो आपके नाम व प्रभावने कीर्तनसे जगत् अति इपित होता है और अनुसग को प्राप्त होता है, राक्षस भयभीत हुए दिशाओंमें भागते हैं और सिर्जोंके सब ससुटाव आपको नामकार करते हैं। 1951।

भगवान् हर्पादि भावोंके योग्य स्थान कैसे हैं ? इसमें कारण वतलाया जाता है—

वतलाया जाता है— कस्माच ते न नमेरम्महात्मन् गरीयसे ब्रह्मणोऽप्यादिकर्त्रे ।

अनन्त देवेश जगन्तियास स्थमच्यं सदसत्तर्यः यत्।।

हे महातमन् । ब्रह्मके भी आदि कर्ता और सबके पूज्य आपके बिये वे नमस्कार केरो न करें ? क्योंकि है अमन्त ! हे देवेश ! है आविवास । अहित-मारितरूपंते जो कुछ व्यवहार किया जाता है बह आप ही हैं तथा सन् असन्से परे जो अक्षर ब्रह्म है, वह भी खाप ही हैं ॥३७॥

त्वमादिदेवः पुरुषः पुरायस्त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् । वेत्तासि वेद्यं च परं च थाम त्वया तत विश्व**मनन्**तरूष ॥

हि प्रभो 🏿 श्राप आदिदेव तथा सनातन पुरुप है; श्राप ही इस संसारके परम श्राश्रय हैं, श्राप ही क्षता और श्राप ही क्षेप हैं, तथा त्राप ही परमधाम हैं । हे श्रमन्तरूप ! त्रापसे ही यह जगत् परिपूर्ण हो रहा है ॥३५॥

वायुर्यमोऽत्रिर्वरुगाः शशाङ्कः प्रजापतिस्त्वं प्रपितामस्य । नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रकृत्वः प्रनत्र भूयोऽपि नमो नमस्ते ॥

आप ही वायु, यम, अग्नि, वरुण, चन्द्रमा एवं ब्रह्मा हैं और ब्रह्माके भी पिता हैं। आपके लिये नमस्कार हो, नमस्कार हो, हज़ारोंबार नमस्कार होऔर फिर भी बारम्बार नमस्कार हो।।३६॥ नमः पुरस्तादय प्रप्ततस्ते नमोऽस्तु ते सबैन एव सबै। अनन्त्रवीर्यामितविक्रमस्त्यं सर्वं समाप्नोपि ततोऽसि सर्वै।।

हि अनन्तः !] आपके लिये आगेसे तथा पीहेरी नमस्कार हो । है सर्वरूप ! आपको सर्व थोरसे ही नमस्कार हो, आप अनन्त सामर्थ्य एवं अमित पराबमी हैं । आप अपने एक सरूपसे सम्पूर्ण जगत्को व्यास किये हुए हैं, इसलिये सर्वरूप आप ही हैं ॥४०॥ सखैति मत्वा प्रसमं यहुक्षं हे कृत्या हे यादव हे सखेति । अजानता महिमानं तवेदं मया प्रमादास्त्रयायेन वापि ॥ यजावहासार्यमसन्कृतोऽसि विहास्प्रयासनभोजनेषु । एकोऽथवायस्युत तत्समधं तत्नामये त्यामहमप्रमेयम् ॥

आपकी इस महिमाको न जानते हुए और आपको एक सबा मानकर, मेरे हारा ममाइसे था स्नेहसे हे इन्छा ! हे यादव ! हे सावा ! पेसा अपमानपूर्वक चचन कहा गया, अध्यव हिंतीके तीरपर विहार, राज्या, आसन तथा भोजन-समपर्म अकेले वा तूसरोंके सम्मुख आपका जो अद्यक्तार किया गया, हे अच्छुत ! मुसरोंके सम्मुख आपका जो अद्यक्तार किया गया, हे अच्छुत ! में उनकी आप अप्रमेयखक्तपर्स क्ष्मा कराता हैं ॥४२-४२॥ पितासि लोकस्य चराचरस्य त्वमस्य पूज्यश्च गुरुर्गरीयान् । न त्वत्समोऽस्त्यभ्याधिकः कुतोऽन्यो लोकत्रयेऽप्यप्रतिमश्भाव ॥

[क्योंकि] आप इस कराचर जगतके पिता हैं और गुरुसे भी वहे गुरु एवं पृजनीय हैं। हे अनुल ममायशाली ! तीनों बोकर्में आपके समान कोई भी नहीं है, फिर अधिक तो कोई केसे हो ? ॥१३॥

कस हा र ॥२२॥ तस्मात्प्रगम्य प्रणिधाय कार्यं प्रसादये त्वामहमीशमीड्यम् ।

पितेव पुत्रस्य सस्तेव सस्तुः प्रियः प्रियायाईसि देव सोहुम् ॥

इसलिये में श्रारिको नेव्रतापूर्वक आपके चरखों में रेलकर श्रीर अखाम करके आप स्तुति करनेयोग्य ईखरको प्रसन्न होनेके लिये पार्थना करता हैं। हे देव। पिता जैसे पुत्रके, सखा जेसे सखाथे और पति जैसे अपनी क्रियां अपराधाँको सहन करता है, वैसे ही आप भी मेरे अपराधाँको सहन करनेके क्रिये योग्य हैं।।१४॥

त्वयं यान्य ह ॥४४॥ श्रह्टपूर्व हृपितोऽस्मि हृप्वा भयेन च प्रव्ययितं मनो मे ।

तदेव में दर्शय देव रूप प्रतीद देवेग जगनिवास !! है देव ! पहले न देखे हुए आपके इस रूपको देखकर में हर्षित हो रहा हूँ और ममसे मेरा मन व्यक्तिल भी हो रहा है ! इसते हो दे देवेश !हे अमितासा ! मुक्ते अपने उसी रूपका दर्शन कराहरे और असल होड़ने ॥१४॥

किरोदिनं गदिनं चक्रहस्तिमिच्छामि त्यां द्रष्टुमइ तथैव । तेनैव रूपेण चतुर्भुजेन सहस्रवाहो भन्न विश्वमृतें।।

तक्ष रूपण चतुं ग्रुजन सहस्रवाही मन विश्वमूते ।। है सहस्तवाही ! मैं त्रापको वैसे ही मुकुट धारण किये हुए तथा गरा व कर कर्णी किये कर कर्ण करा है।

तथा गदा व चक्र हाथमें लिये हुए उसी चतुर्भुज रूपसे देखना

चाहता हूँ। इसिनये हे विश्वमूर्ते! त्राप वही रूप धारण करें ॥४६॥ अर्जुन द्वारा ऐसी प्रार्थना करनेपर

श्रीमगवातुवाच

मया प्रसन्तेन तवार्जनेदं रूपं परं दर्शितमात्मयोगात् । तेजोमयं विश्वमनन्तमाद्यं यन्ये त्वदन्येन न दृष्टपूर्वम् ॥

श्रीमगवान् चोले— हे शर्जुन ! मेरी प्रसन्नतासे यह परम तेजोमय, श्रमन्त, श्रादि विष्मुक्त श्रपनी योगश्किते तेरे प्रति दिखलाया गया है, जिस मेरे रूपको तेरे सिवा पहले श्रम्य किसीने नहीं देव पाया है !।४९॥

न वेदयज्ञाध्ययनैर्न दानैर्न च क्रियाभिर्न तपोमिस्ब्रैः। एवंस्पः शक्य श्रहं नुलोके द्रष्टुं त्वदन्येन कुरुप्रवीर।।

हे कुरुपबीर! मैं मतुष्यलोकमें इस रूपसे तेरे सिवा अन्य किसीके द्वारा न वेदाध्ययनीरे, म यहाँसे, न दानीसे, न कमैक्प कियाओंसे और न उम्र तपोंसे ही देखे जानेको शक्य हैं ॥४॥॥ मा ते वयया मा च बिमुद्धायो हटूबा रूप चोरमीहरूममेदम् । व्यपेतभी: प्रीतमना: पुनस्त्वं तदेव में रूपमिद अपस्य ॥

मेरे इस ऐसे विकरात रूपको देखकर तेरेको व्याकुलता और मृह भाव न हो, इसलिये तू निर्भय और प्रसन्नचित्त हुआ फिर मेरे उसी इस चतुर्भुजी रूपको देख ॥४६॥

सञ्जय उवाच

इत्पर्श्चनं वासुदेवस्तयोक्त्वा स्वकं रूपं दर्शयामास भूयः । अग्रधासयामास च भीतमेनं भूत्वा पुनः सौम्पवपुर्महात्मा ॥ सञ्जय बोला हे राजन् । बाहुदेव भगवान्ते अर्डुनके मति ऐसा,कहकर फिर अपने चतुर्भुती रूपका वर्शन कराया और महातमा श्रीकृष्णने सीम्य मूर्ति धारकर इस भयमीत हुए ऋर्जुनको धीरज दिलाया ॥४०॥

त्रर्जुन उवाच

दृष्टेवट मानुपं रूपं तव सीम्यं जनार्टन।

इदानीप्रस्मि सबृत्तः सचेताः प्रकृतिं गतः॥५१॥ अर्जुत वोला—हे जतार्ट्त आपके इस सीम्य मासुर्या रुपको देसकर श्रव में शान्तचित्त सुश्रा श्रपने स्थमावको प्राप्त हो गया हूँ।

श्रीभगवानुवाच

सुदुर्दर्शिमिदं रूपं दृष्टवानसि यन्मम । देवा अप्यस्य रूपस्य नित्यं दर्शनकाह्विराः ॥४२॥

इसपर श्रीभगवान बोले—है श्रद्धित ! मेरा यह विराटरूप जिसको तुमने देखा है. श्रदि हुनैम है देवता भी इस रूपके दर्शनकी मिल श्राकाश करते हैं।

नाहं वेदेने तपसा न दानेन न चेज्यया । शक्य एनविधो द्रष्टुं दृष्टवानसि मां यथा ॥४२॥ कुमने जिस रूपमें भेरा वर्षन किया है वेसा में न केटीसे. न

तुम्म । जन रूपम मरा दशम । कथा है यसा म न व तप्रसे, न दानसे त्र्यार न यहसे ही देखा जा सकता हूँ ।

फिर आप किस प्रकार देखे जा सकते हैं ?— भक्ता त्वनन्यया शुद्धय ऋहमेदांविधोऽर्जुन ।

मक्ता त्वनन्यया श्वय अहमदावधाऽजुन । ज्ञातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च एरंतप ॥४४॥

है परतप ऋर्जुन! में नेवल अनन्य भक्तिद्वारा ही इस प्रकार भरपक्ष देखा जा सकता हूँ, तस्वसे जाना जा सकता हूँ झौर अपने स्वरूपमें प्रवेश पाया जा सकता हूँ।

इस अनन्य भक्तिका स्वरूप क्या है ?---

- मस्त्रमेकुन्मस्परमो मद्भक्तः सङ्गवर्जितः।

ं निर्वेरः संत्रीभृतेषु यः स मामेति पावडवं ॥४४॥

है प्राइक्व । जिसकी सब बेछाएँ मेरे ही लिये हैं, जो मेरे ही परायण हैं, जो संब संगोले लुटा हुआ है और सब भूतोंमें बैर-मावसें छुक हैं, ऐसा जो मेरा भक हैं, वही मुक्ते प्रास होता है। कें तत्सदित श्रीमञ्जगबद्गीतास्पनियन्स शहीवणायां योगणालें श्रीकृष्णाकुँमसंबादि विगवक्यर्युगेन्योगो नामेकार्योऽध्यामा ॥११॥

श्रीमञ्ज्ञगतारूपी उपनिवद् एवं ब्रह्मविद्यारूप योगशास्त्र-विषयक 'श्रीरामेश्वरानन्दी-श्रद्धमवार्थ-दीपक' भाषा-भाष्य में श्रीकृष्णार्जुनसंवादरूप 'विश्वरूपदर्शनयोग' नामक

• ऐकादश श्रध्याय समात हुआ ॥ ११ ॥

-एकादश अध्यायका स्पष्टीकरण

दश्य काष्यापमें सम्बान्ति विनृति व बोचने अववा बरहे अर्जुनहे वित्तने कामासन सिजा । इस अध्यापने वास्ममें उतने मनावर्ते में इतज्ञता पत्रद की बीर कहा—मेरे उत्पर अनुसह करहे जो परम सुन अवत आपके हार कहे गये, उत्तसे मेरा मोह नए हो तथा है और मैंने आमा है निस्सन्देह सम्बूचे जुनोको जवित व प्रजय साथ ही हैं। तथा उतने मनावान् से पुत्तः प्रार्थना की, कि कुमे साथने उत्त हेवार्य क एक्से अवल देवानेकी अमिनाप है, न्यदि नेरे हाश आपका यह कप देवा जाना राज्य हो तो मेरे प्रति कार्य उत्तर सम्बद्ध स्वस्तुव्य हर्षां कार्यकी हुए। कीविये (+-9)।

मञ्जूनकी-इस मार्गनापर भगवायूने अपने विराट काजस्वरूपका उसकी चर्चन कराया, जिससे आह्वा-भमताके सम्बन्धीसे जो उसके हृदवर्गे का ही रहे हैं साधान देशाना हो, सब संझारको प्रत्येष रूपसे एचामहुँद व कावका आस जानकर वह उससे उदासीन दो और उसके करायनका शया कि इन सब योद्दाओंको में ही सारनेवाला हूँ, उतर जाय । तया उसको यह राष्ट्र भान हो जाय कि वास्तवमें इन सब व्यापारों में राबकमात्र भी सेरा कोई कांका नहीं है, केवल वह काल भरावाद ही सबके हत्योंमें रिवक्त सबको मचा रहे हैं और उन्होंने हो यह ससारक्ष्यों वोपक्ष वी वाही पतारों है जिसमें में राक्त सारवाद वोपक्ष वाही पतारों है जिसमें में राक्त अवेश कर रही करके भेरो हुई ये जीवरूपों गोट उनके अलामें तीन वेगसे उसी प्रकार प्रवेश कर रही है, जैसे नाहियों तीन वेगसे सहाम प्रवेश कर रही है, जैसे नाहियों तीन वेगसे सहाम प्रवेश होनेके लिये वीवर्षों हैं। उस अलार वह प्रवेश कर्यसे ससाससे डढ वैशायनार होकर के राक्त कर्यस्था आत्रवाद प्रवास प्रवेश कर कर क्यायन योग पा जाव । इसी उदेश्यसे अनुनकी सर्यक्रमें स्वीक्त संविद्ध वेशस्त कर कर स्थायन से गोत पा जाव । इसी उदेश्यसे अनुनकी सर्यक्रमें स्वीक्त संविद्ध कर के स्थायन के तहा—"हाँ, पार्थ ! तुन मेरे सैंक्यों हजारों नाना प्रकार है डिक्य वर्षा एव आकृतिवाद क्योंको होता । आदित्य, मुझ, द्वारि भीर यहुन से एवंपर प्रावशोंको देशों या भीर उस वारीरों हो एकजित सम्पूर्ण चायर जातालों देशों। परन्तु इन चमं-चुआंनी हो सा सुने मही देश सकते, हसकिये में गुनको दिव्य नेत्र प्रवास करता हूँ"। (४-६)।

ऐसा कहकर महायोगेश्वर मगवान्ने घर्नुनके प्रति व्यवना दिन्य स्प व पृथ्वी दिख्याचा और उस स्वपंधी महिमा सल्लग्ने एत्तराष्ट्रके प्रति वर्षाने की (१-12)। तटमन्तर साधान्के उस दिन्य स्वयं दर्गके दिनसम्बद्धक होचर कर्युन्ते पुंनी हाथ लोडे हुए स्वतान्की शिरते प्रयास विवस और कहा— 'हेन! में आपके यशीर देवता, हहा, महादेव, चांधि, भाग पूर्व सन्पर्ध मुत्तराहुवाचको वेस रहा हूँ, जिन्म आपके अनेक पुला, उरम, मुख व नेत हैं चौर निमान न धानि है, म मध्य और कप्ता। में आपके ऐसे सन्पन्ध स्वयं निमान न धानि है, म मध्य और कप्ता। स्वाप्ति अपल स्वतु स्व प्राचीन प्रत्य-समायारे हुमा था, देवता क्रांत समावान्त्व धान स्वर्णने स्वया। इसके ट्यान्त जिन योदाओंसे च्युनको एरालयका मय या, उनसे स्वया। इसके ट्यान्त जिन योदाओंसे च्युनको एरालयका मय या, उनसे स्वयं। दिसके ट्यान्त जिन योदाओंस च्युनको एरालयका मय या, उनसे मरण इसोने बतो और उस इरवको देशका यह कहते बता—" अगवत ! मैं देखता हूँ कि राजाडोंके समुदामाँसिंदित ये एतरापूके पुत्र तथा भीष्म, होया, कराण और इसारी सेनाके मी सुल्य-मुख्य थोदा खापके नावारक जावाँवाले मुखोँने इसी मकार तील बेगते प्रवेश कर रहे हैं, जिस प्रकार प्रज्ञावित खरिमों पतंगें अपने नायको जिसे प्रवेश करते हैं। वहुँ योदा मा-शिर आपके दौंतोंमें चिपके दिखलाई पढ़ रहे हैं और आप सब लोकोंको चारों औरसे प्रास करते हुए एवं चाटते हुए दिखलाई एव रहे हैं। इसलिये आप मुक्ते बतलाइये कि इस उप रुपमें आप कीन हैं? में आपके स्वरूपको बाजना चाहता हूँ। मैं तहीं समभत्ता कि जापकी यह प्रशुक्ति किस निमित्त से हैं" (198-21) ?

इसपर भगवान्ते उत्तर दिया—"में लोकोंका जय करनेवाला धड़ा-चढ़ा काल हूँ और लोकोंका संदार करनेके लिये हो यहाँ मृष्ठ हुवा हूँ । वो कीई भी योजा दोनों सेनाओंमें हैं, वे तेरे सिवा कोई भी चयी से क्षांकि थे तब सुक्त कालत्वरूपके हारा पढ़ले हो मारे पढ़े हैं, इसलिये त उठ एका छो, मुग्तमें मराका मागी वन और शतुग्रीको जीवकर राज्य-कक्सी को मोग । सज्यसाची! सू देखल निमित्तमात्र वन और भीत्म-द्रोखादि जो मेरे हारा पढ़ले मारे हुए हैं उनको मार, भय मत कर, तेरी जय होगी" (३२-२३)।

यहाँ निष्कर्य यह है कि जय जीव जपने स्वस्त्वके अज्ञाससे परिक्षित्व-क्षाइंकारके आवेदामें आया हुआ कमीका क्ली वनता है, तब वे कर्महण नेहाई तो उसी समय वह हो जाती हैं, परन्तु शीवरूपने अपने संस्कार क्लाके हुद्यमें जोड़ जाती हैं जीर वे संस्कार उस कर्तृत-कर्द्वकारे आध्य ही रहते हैं। जिस प्रकार अनेक जातिके वीज भूमिमें हुपे हुए कावले अधीन अपने समयपर पूट निकलते हैं, हुसी प्रकार हुद्यमें अध्यक्त्यमें हरनेवाले कर्म-संस्वार कावले अधीन क्यास्प्रमें प्रकट होक्स अपने भीतरसे भोगरम फल तथा भोग-सामग्रीको निकारते हैं। हुस प्रकार अपने क्योंहुगर कीव अपने भोगोंका भार ही उपादान होता है। बाह्य पदार्ग देश, काल कथवा
वस्तु कादि कोई भी उन भोगोंके उपादान कहीं वन सकते। वस्ति वे
हुन भोगव्य कर्ताकी उपादानका कर्ति तो होते हैं, परंगु उपादान
कदायि नहीं। क्योंकि उपादानका कर्ति तो होते हैं, परंगु उपादान
कदायि नहीं। क्योंकि उपादानका कर्ति नहीं रह सकता। ठीते रहक जियम है, कर्ति कि देशके उपादान कर्तिय नहीं रह सकता। ठीते रहक उपादानक्त्य मुलिका क्रटींगमें हो रहती है, पटले फिल गहीं रह सकता। ठीते
वस्तु-विश्वि तो बदी है, परंगु जीव अपनी सुलसे अपने हु जनुस्तादि
भोगोंका कारण अपने भीतर न देख, चर्तनकुरींति प्रतीत होतेवाले जो याह्य
विभिन्त हैं, उन निमर्चोंको ही उपावानस्परी महत्त्व करने जराता है कि
भीरे हु-साविके कारण ये ही हैं। इती मूल करने जन्मवान कारण-सुक्ति
से राग-ट्रेय करने जगता है कीर राग-ट्रेय करके प्रवस्तान भोगव्य पत्त उसाल कर लेता है। वास्त्वने सो जब ये कर्त-वस्त्रण प्रतीत स्वार्गिक पत्त समुख हुए थे, का उन्होंचे ही इसा याह्य प्रतानिक प्रदीन निमतक्यरे
स्वा था। इस मकार दह तन अपना स्वयस्त्रक्य परमाहमानो साल्पीं कालके अधीन ही सिद्ध होता है।

हसी सिद्धान्तके धनुसार जो साक्यी अर्धुनद्वारा मारे जानेवाले थे, वास्तवमं उनकी मुद्धक उपादान घर्डुन तही था, किन्तु उनके प्रपो-प्राय केन्सिस्तार ही उत्तकी सामुक्त उपादान थे। अर्धुन तो बीचमे केवल निमेत्रकारी है उत्तकी सामुक्त उपादान थे। अर्धुन तो बीचमे केवल निमेत्रकारा हो था श्रीर वह निमेत्रकारी उत्तक उपाने-प्राय हो सामा गया था। अपना हुन सब जोक्-तोबांको समझ्य करने-जाता यह काल-भावान ही था, जिसके धुमारे हुए काल-काब्रहार ये सब स्वीमो व सम्बन्ध पूर्व पूर्व उत्तक है। परन्तु कपने निष्या कर्मुकाशिस्तारके कमस्य अर्धुन थीचमें ग्रुप्त ही कर्ता वन बेठा था कि 'इन भोध्यादिकों का सामोत्रकार के ही हैं। अब अपने कालत्वकपके दर्यमहारा कामावृत्ते कार्युक्त वाक्ष वाहारा वह स्वीक्ष सामाव्य वर्षाय वाहार वह स्व क्तीपनका मिध्या श्रीमताव घारकर श्रवनी मूर्जतासे क्यों मेरे काल-चक्रमें पिसना स्थीकार करता है। यदि वह इस चक्रसे चचना चाहता है तो उसकी प्रेर हुसीमें है कि बाह अपने कर्नृजामिमानको विवाशित देकर अपने देह, इनित्यों, मम व बुद्धिको जह कड्युत्कोज्ञवर वामावर मेरे हाम्प्रेमें सींव दे और इनके कक्ट्र चेता बुखा में साजीय-करण अपने काल-चक्रहारा दृशको जैसे नचार्क वेसे नाचना श्रव्या करें । हसी रीतिसे बाद काल एवं कर्मके वक्ष्यक्ते सहज बुख हो सकता है जीर सुम्मों अभेदरूप योग प्राप्त कर सकता है। भगवान्त्रे उत्पुक्त चचनोंको श्रवता कर वर्मकृत कांप्यता हुआ दोनों हाथ जोड़े हुए भगवान्त्रको प्राप्ता करने ग्रदास्थायीसे उनको स्तृति करने साथ, सब औरसे उनको वास्त्यार समस्वार क्या चोर प्रार्थना की

साधार्क उपयुक्त प्रयाशका स्वयं कर सुन्त कार्या हुँ था दाना हुँ हा अके हुए साधान्यको स्वाधा करने बरारा-साधार्थित उनको साह सकरे कर साधान्य कार्या कर साधान्य साधान्य कर साधान्य साधान्य कर स

यहाँ आहाय यह है कि भगवान्ते स्टब्पमें इस प्रकार तस्त्रसे प्रवेश ग्राप्त करनेमें एकमाल बह परिच्छा-व्यक्तर ही मिरिक्चव्य है, जो कि भगवान्त्री स्त्रान्य सिक्त व मेसहारा ही तुर हो सकता है। वस्त्र, हाथ त बताई अपने स्त्रक्त्यसे इस मिरिक्चकाको सिक्त वहीं वर सकते, किन्तु मिर्क विचा ये

सभी कर्तृत्वामिमानको बढानेवाले ही हैं। यद्यपि सांसारिक धन-योदनाटिके मदसे यद्म-दानादिका सद श्रेष्ठ है, सथापि चनन्य मगवद्गक्तिके सबोग जिला है सद ही, जो कि 'कूँबैसे निकले तो गडेमें गिरे' की भाँति स्वर्गादिके बन्धन में ही बॉधनेवाला है और सचे सुकसे वियुक्त ही रखता है। संसारमें केवल प्रेम ही एक ऐसी पवित्र वस्त है जो कि शहभावकी मेंट लेनेसे समर्थ है । जब श्वनित्य तथा कविपत स्त्री श्वादिका त्रेम ही श्रपने पेम कालमें मैंपनको लुस कर देला है, तब नित्य सख प्रेम श्रहभावको समुत्त उखाद टाले. इसमें तो स्नाधर्ष व सदेह ही क्या है ? उसमें तो वस्तुत ऐसा स्नाव-र्परा व ज़स्तुक है कि चदि वह इस तुच्छ श्रहशावकी बलि ले लेवे तो थोग्य ही है। जिस प्रकार तरङ्ग समुद्रकी थाह पाना चाहे तो नहीं पा सकती, परना वहीं जब श्रपसे-ग्रापेको खो बैठे सो समुद्ररूप होकर समुद्रकी थाह पा सकती है । इसी प्रकार भक्त जब अपनी अवस्य भक्तिद्वारा भगवानुमें श्रपने तुच्छ शहकारको खो बेठे, सब मरावड्रप हो तत्त्वसे भगवान्से प्रवेश पा सकता है। इसलिये भक्ति विना भगवस्यरूपमें प्रवेश श्रणक्य है। भक्ति-भूत्य नेद, यज्ञ, तप एव दामादिकी यहाँ शस्य नहीं। इस प्रकार इस शस्यायके श्वन्तमं स्त्ररूपसे यही उपदेश करके शब्दायकी समाप्ति की गई कि पारख्य[।] जिस पुरुषको मेरे निमित्त ही सब चेहाएँ हैं, जो मेरे ही प्रायण हुआ है, ससार सम्बन्धी भोरा-कामनादिका भक्त न रहकर जो मुक्ते ही ग्रेम कर्नेवाला है, जो ब्रह्न्ता-ममताके सर्वसर्योसे छ्टा हुआ है और सब कर्तृत्व सुके ही सौंपकर थाप कठपुतलीके समान केवल नाचनेवाला ही बन गया है तथा इस प्रकारके भा बरगॉसे जो सब भूतोंके प्रति निर्वेर हो गया है, वही सुके प्राप्त हो सकता है (क्ष्रो० १४)।

इस प्रकार छपनी ग्रानन्य मक्तिको श्रपने स्वरूपमें योगप्राप्तिका साधन कथन करके श्राच्यायको समाप्ति की गई ।

த**்**

å

॥ श्रीपरमात्मने नमः ॥

अथ द्वादशोऽध्यायः

एकादश अध्यायके अन्तमें भगवान्ने अपने स्वरूपके जानने, देखने और प्रवेश पानेमें अपनी अनन्य भक्तिकी अति महिमा वर्णन की, उसके प्रभावको सुनकर अर्जुनने इस अध्यायके आरम्भमें ही प्रश्न किया—

श्रर्जुन उवाच

एवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते।

ये चाप्यस्तरमन्यक्तं तेषां के योगवित्तमाः ॥ १॥

त्रर्जुन बोला—इस प्रकार जो भक्त निरन्तर आपमें जुड़े हुए आप समुग्रकपकी उपासना करते हैं और जो दूसरे अवि-नाशी इन्द्रियातीत निर्गुणस्करपकी उपासना करते हैं, उन दोनोंमें सर्वश्रेष्ठ योगनेत्रा क्लान हैं ?

भायार्थ—'एवं' (इस प्रकार) शब्द एकादश अध्यायके अतिता रहोकसे सम्बन्ध जोड़ता है कि आपके कथलावुसार जो पुत्र आप के तिमित्त कर्म करता है, आप स्तुगुहरूके प्रायय है और सर्वरंगि-विवर्धित एवं सत्ते भूतोंमें निवर्धर हुआ आप गुरली भनोहरूकी ही उपासना करता है तथा जो दूसरा आपके निर्ध्रण रूपकी, जिसकी महिमा हितीय अध्यायसे ही गाई ज रही है, उपासना करता है, उन दोनों प्रकार के मजोंमें अष्टतम योगका जाननेवाला कोन हो सकता है ? अध्यात सजुगुक्त योगका जाननेवाला कोन हो सकता है ? अध्यात सजुगुक्त प्रोपित स्तुग्र प्रवाय निर्मुग्र प्रवास प्रवाय है। अथ्या निर्मुग्र प्रवास प्रवास प्रवास स्तुग्र प्रवास स्वाय क्षेत्र प्रवास प्रवास स्तुग्र प्रवास स्तुग्य प्रवास स्तुग्र प्रवास स्त्र प्रवास स्तुग्र प्रवास स्तुग्य स्तुग्र प्रवास स्तुग्र स्तुग्र

श्रीमगवाजुवाच ।
मध्यावेस्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते ।
अञ्जया परयोपेतास्ते में बुक्ततमा याताः ॥ २ ॥
श्रीमगवान् बोले—जो भक्त परम श्रद्धासे युक्त हो नेरेसे
मत्रको स्थिर करवे और मेरे सगुज्यस्पर्मे तिरन्तर जुड़े रहकर मेरी उपासता करते हैं, वे मेरेको सर्वश्रेष्ट योगी मान्य हैं।

भावार्थ—द्वितीय श्रध्यायसे श्रारम्भ कर तबम श्रन्यायपर्यन्त मगवान् ऋपने सर्वसाक्षी, सर्वात्म इन्द्रियातीत ऋन्यक्तस्वसूपकी ही महिमा वर्णन करते रहे और उसीमें अभेटरूप योगआदिहारा जन्म मरणुरूप संसारसे मुक्ति कथन की जाती रही । अब इस श्लोकमें परम श्रद्धाले युक्त अपने सगुगुरूपके उपासकको सर्व श्रेष्ठ योगी कथन किया गया। श्रर्जुनका प्रश्न था कि 'जो श्रीपके अक्षर, अव्यक्त सर्वसाक्षी, विर्गुणसम्भवनी उपासना करते हैं तथा जो दूसरे मत-इन्डियोंके विषय आपके निर्माणरूपकी उपासना करते हैं, उन डोनॉमेंसे श्रेष्टतम योगी कीन टोसकते हैं ?उत्तरमें कहा गया कि 'परम श्रद्धासे युक्त हो जो मेरे सगुणरूपम मनको स्थिर करके मेरेमें निखयुक्त हुए मेरी उपासना करते हैं. वे मुक्ते श्रेष्ठतम योगी मान्य हैं। यदि इन बचनोंको बस्तुत तथा श्रक्ष-रशः सत्य माना जाय तो नवम ऋध्यायपर्यन्त भगवान् के द्वारा जो अपने अव्यक्त अक्षर, सर्वातमसङ्घका वर्गन किया गया है। बह सब व्यर्थ व निरर्थक सिद्ध हो जाता है। परन्तु वस्तुत' ऐसा नहीं है, आशय यह है कि प्रथम लगुण्रूपम मनको स्थिर किये विना एकाएक निर्मुणस्टस्पमं मनका प्रवेश होना अत्यन्त दुर्लभ एव असम्भव ही होता है। क्योंकि मन नाम-स्पका पुतला है श्रीर नामरूप-संसारमें ही फॅसा हुत्रा है, इसलिये इसका एका-एक वेनाम बेस्पमें प्रवेश होना चाराक्य है। जिस प्रकार लोहेसे

ही लोहा काटा जा सकता है तथा विषसे ही विष मारा जा सकता है, इसी प्रकार भगवानके सगुण नाम-रूपके सहारेसे तथा सगुण नाम-रूपमें अद्धापूर्वक मनको स्थिर करके ही नामरूप-संसारसे मनको निकाला जा सकता है। जिस प्रकार शीतके संयोगसे जड़ताको प्राप्त हुई वर्फ जबतक सूर्य-तापसे पानीके रूपमें पतली होकर न बहे, तबतक भापके रूपमें उड़ाई नहीं जा सकती। इसी प्रकार मामकूप-संसारके संयोगसे जड़ताको प्राप्त हुआ मन जवंतक भगवानके सगण नाम, रूप, गण, प्रभाव श्रीर लीलादिमें स्थिर होकर भक्तिकपी तापसे भगवानके प्रेममें पानीके समान पतला होकर न बहे, तबतक भाषके समान भगवान्के निर्धुण-खरूपकी हानाग्निमें उड़ाया नहीं जा सकता । क्योंकि भगवानके अय्यक्त व अक्षरस्वरूपकी स्थितिमें यह मन ही प्रतिवन्धकरूप है। और जब भगवानके सगुराहर्पम भती भाँति स्थिर होकर मन नामरूप-संसारसे निकल जाय. तब निर्मणस्वरूपमें स्थिति तो कुछ दुर्लभ है ही नहीं। जैसे आम्रब्र्क्सम जब फूल निकल आया, त्य फलके निकलने और पकतेमें तो कोई सन्देह है हो नहीं, प्राकृतिक नियमके अनुसार फल तो फलके पीठे-पीठे आ ही रहा है श्रीर फूलके खिल जाने तथा परिपक हो जानेपर वह खतः ही प्रकट होगा । ठीक, इसी प्रकार सगुण-भक्ति फूल और निर्शुण-भक्ति फल है। सगुण-भक्तिकप पुष्पके विकसित और परिपक होनेपर निर्मण-उपासना तो श्रवने समयपर खतः ही स्रवित होगी। क्योंकि प्राकृतिक नियमके अनुसार फलके समान वह तो सगुण-भक्तिरूपी पुष्पके पीछे-पीछे आ ही रही है, उसके लिये तो कोई चिन्ता ही नहीं है। इसके विपरीत यदि सगुए-उपासनाका परित्याम करके एकाएक निर्मुख्यरूपमें मनको स्थिर करना चाहें तो यह सर्वधा असम्भव है। खर्य भगवान अपने श्रीमुखसे इसी श्रध्यायके

पञ्चम रहोकमें फथन करेरों कि 'खळाका हि गविर्दु' खं टेहबर्ट्रि, खायकों अर्थात् संसारसम्बन्धी टेहारिकी खहानामाताम फंसे हुए पुरुषहारा अन्यक गति कप्ताय्य है। इस मकार चृंकि इस सगुए-उपासनाहारा ही निर्मुण्यस्त्रप्तम मक्की प्रदात सम्भव है, इस्तीकों समुक्त स्वाप्त ही हिंदी स्वाप्त सम्भव है, इस्तीकों समुक्त स्वाप्त के अर्था क्षा प्रवाद के वह इस सगुण-उपासनाहारा सुन्य ध्येयस्य निर्मुण्यस्यम अ्वाप्त आरहे हो जीति क्षार किर निर्मुण्यस्यम आतह हुआ पुरुप तो अपने स्वरूपसे पुनक्तम है ही। निर्मुण्यस्य प्रवाद सगुण-उपासक आपने स्वरूप हो प्रवाद हो जिस अर्था सगुण-उपासक हो जिस अर्था स्वाप्य हो हो जिस अर्था स्वाप्य हो हो जिस अर्था सामुखे पुनका आपुकी हुदि करनेवाला होनेसे 'खायुग्य' नामसे पुकारा गया है, तहाँ यह तान्यप नहीं कि धृत स्वपं आयुक्त है विर्वे आयुग्य नामसे पुकारा गया है, तहाँ यह तान्यप नहीं कि धृत स्वपं आयुक्त है विर्वे आयुग्यका हेतु होनेसे वह आयुग्यस्पते कथा कथा मा पर इसी प्रकार निर्मुण्यस्वरूपका सहायक होनेसे समुक्त अरासक को युकारमक्त करा गया। है, स्वतन्त आयुग्यस्व है सहस्य अर्थ हो नहीं।

श्रव दुसरे प्रकारके निर्मुण-उपासकोंके विषयमें कथन किया जाता है—

> ये त्यच्त्मनिर्देश्यमच्यक्तं पर्युपासते । सर्वत्रगमचिन्त्यं च कृटस्यमचल ध्रुयम् ॥ ३ ॥ संनियम्येन्द्रियग्रामं सर्वत्र समयुद्धयः । ते प्राप्तुवन्ति सामेव सर्वभृतिहते रताः ॥ ४ ॥

जो पुरुष इन्डियसमुदायोंको भजी-भॉति वश्म करके श्रविनाशी, श्रकशतीय, मन-दुद्धिसे परे, सर्वश्रयारी, श्रविन्य, सुरुष्य, नित्र श्रोर श्रवल-पेसे तिर्गुणश्रक्षकी अभेडरूपसे स्पासना करते हैं, वे सर्वत्र समदुद्धि तथा सर्वभूतोंके द्वितमें रत (योगी तो) मेरे सर्वसाक्षी सर्वात्मसहपको प्राप्त होते ही हैं।

मावार्थ — अब ध्येमरूप निर्मुख्यरूपके विशेषकों को जतलाते हैं। मृत, भविष्य व बर्तमान तीनों कालोमें जिसका ताश न हो नह 'असर' कहा जाता है। इनिष्ट्रम, मन प्यं वृद्धिका विषय न होनेले उसको 'अध्यक्त व 'अधिन्य' कहते हैं, क्योंभि को बन्दु हिन्दादि करखोंसे आतनेमं आती है उसीका मन-युद्धिसे जिन्ता कियो जा सकता है, परन्तु 'अक्षर' इससे विपरीत होनेसे 'अधिन्य' कहा गया। अक्षायुक्ते समान सर्वेत ज्यापक तथा देशनात्रसे ज्यापिक तथा देशनात्रसे ज्यापिक तथा देशनात्रसे ज्यापिक तथा देशनात्रसे ज्यापिक तथा हिन्दा स्थापित ज्यापित क्या क्यापित ज्यापित क्या क्यापित क्या निर्मा माया जिसकी सत्तार्थ सिन्त प्रति हो उस कुटल्प मायामें सार्था तथा अधिष्ठातारूपते स्थित रही है, उस कुटल्प मायामें सार्था तथा तथा तथा क्यापित हम स्थापित हम स्थापित स्थापति स्थापति

कहा गया।

जो योगी इन्द्रियसभुदायको रोजकर सर्वत्र समद्विल हुए मेरे
ऐसे निर्मुणस्वरूपकी अभेदरूपसे उपासना करते हैं, वे सर्वपूर्वों
के हितमें रत योगी तो सुम्म सर्वत्वाक्षी स्वतंत्रस्वक्षणको मात होते
हैं हैं, इसे में सन्दे हैं हैं। ते कहीं स्वयुग्वें
वान्ते युक्ततम तो कहा, क्योंकि वह समुख्यसमाद्वीर इस निर्मुण उपासनामें आंकड होनेका पात्र होता है, परसु वह सुम्म मात होता ही हैं 'इसके साथ ऐस्ता निक्षित चन्न नहीं क' गया। क्योंकि समुख्यसमादक अपनी समुख्यसमादक हैं ही मानावको साक्षात्र आप नहीं कर सकता, मितन से निर्मुख उपासनाहरा ही भगवस्यामिका क्रि

दिया कि 'वह तो सुक्ते प्राप्त होता 🕫

सगुण-उपासना साधन है झाँर निर्गुण साध्य व फल है। इसः निर्गुण उपासनाके लिये इन्द्रियसमुदायका संयम, सर्वत्र समयुद्धि छोर सर्वभूतहितरति,ये तीन सावन निरूपण किये गये। इन्द्रियों की अपने-अपने विषयोंमें स्वामाविक ही अनुकृत एव प्रतिकृत-बुद्धिसे राग-द्वेपयुक्त प्रवृत्ति होती है, तहाँ श्रमुकूल व प्रतिकृत-बुद्धिसे छटकर अपने विषयोंमें रागद्वेपवर्जित प्रवृत्तिका नाम 'इन्द्रियसयम' है । भूपण-दृष्टिका वा*व* करके सब भूषणीम त्वर्ण-दृष्टिके समान सब भूतोंमें ऋधिष्टानरूप एकन्ब-दृष्टिको 'समबुद्धि कहा जाता है। सो समबुद्धि भावनामय व द्वानमय दो प्रकारकी होती हैं, इनमें भावनामय साधन है और हानमय फल है। इस स्थलपर भावनामय साधनरूप समग्रुहिस ही अभिप्राय है। तथा सासारिक दृष्टिका परित्याग करके केवल पारमाधिक दृष्टिसं सब मृतींके हितमें रितको 'सर्वभूतहितरित' कहते हैं। इस प्रकार वे तीनों परस्पर सावेक्ष हैं। इन्द्रियसंयमसे समबुद्धि श्रोर समयुद्धिसे इन्द्रियसंयम पुष्ट होता है। तथा इन्द्रियसंयम व समक्ष्रिसं सर्वभूतहितरित स्रोर सर्वभूतहितरितसे इन्द्रिय-संयम व समयुद्धि सिद्ध होते हैं। जिस प्रकार शरीरके आश्रय प्राण और प्राण्के आथय शरीर रहता है, इसी प्रकार ये तीनों परस्पर सापेक्ष हैं।

त्रव इस निर्मुल-उपासनामे प्रतिवन्धरूप जो कप्र है, सो भगवान कथन करते हैं—

क्रेशोऽधिकतरस्तेषामध्यक्तासक्तचेतसाम् ।

अञ्यक्ता हि मतिर्दुःख देहवद्भिरवाप्यते ॥ ४ ॥

[परन्तु] इन्त्रियातीत पदमें आसक्तव्यक्ताले उन पुरुषोंकी साधनमें क्लेश अर्थात् परिश्रम अधिकतर है फ्योंकि हेहाभिमा-नियोंडारा श्रव्यक-गति वड़े ही कप्रसे प्राप्त होती है।

भावार्थ-उपर्युक्त प्रकारसे जो पुरुप अपने चित्तको इन्द्रिया-तीत अव्यक्तस्वरूपमें आसक्त करनेमें लगे हुए हैं, उनके लिखे साधनमें अधिकतर क्लेश उपस्थित होता है। क्योंकि जैसा ऊपर कहा गया है, अञ्चक्तस्वरूपमें चित्तकी स्थितिके लिये इन्द्रिय-संयम तथा सर्वत्र समयुद्धि त्रावश्यक साधन है। परन्तु जो पूरुष संसारसम्बन्धी श्रहन्ता-ममताम फॅसे हुए हैं, जिन्होंने देहको ही श्रापा करके जाना है, देहके सम्यन्धियोंमें जिनकी ममता यदि है श्रोर इन्द्रियोंके विषयोंमें जिनकी राग-ह्रेपसहित प्रवृत्ति भी हो रही है, ऐसे देहाभिमानियोंद्वारा अव्यक्तस्वरूपमें गति मात करना श्रत्यन्त कप्रपद है। क्योंकि देहेन्द्रियादिकी श्रहन्ता-ममताम सत्य-बुद्धिसे श्रासक्ति होने करके न उनका इन्द्रियसंयम ही सिद्ध होता है और न समबुद्धि। इस प्रकार जब इन्द्रियसंयम और समबुद्धि ही सिद्ध न हुए, तब इन्द्रियरूप शतुओंकी प्रवलता और विषम-वृद्धिके रहते हुए अव्यक्तस्वरूपमें चित्तकी स्थिति तो सम्भव हो ही कैसे ? ऐसी अवस्थामें तो प्रथम मन-इन्द्रियादिका प्रवाह भगवान्के सगुणुरूपमं चलाना ही आवश्यक हैं, जिससे मन सांसारिक माम-रूपोंकी आसक्तिसे निकलकर भगवानके सगुण नाम-रूपमें चहुँदे। ब्रॉर जब सांसारिक नाम-रूपोंसे निकल कर मनकी आसक्ति भगवान्के सगुराह्मपम हो जाय, तव स्थाभा-विक सांसारिक विषयोंमें आसक्तिके अभावसे इन्द्रियसंग्रा व समताबुद्धिकी सिद्धि हो जाती है और फिर इन्द्रियसंयम व समताबुद्धिके सिद्ध होनेपर निर्गुण्स्वरूपमें चित्तकी प्रवृत्ति व स्थिति सम्भव होती है। इससे सिद्ध हुन्ना कि देहाभिमानियों-द्वारा अञ्चलस्यरूपमं प्रवृत्ति असम्भव ही है। ये तु सर्वाणि कर्माणि मयि संन्यस्य मत्पराः।

ग्रमन्येनैव योगेन मां ध्यायन्त उपासते ॥ ६॥

तेपामह समुद्धतों भृत्युससारसागरात् । भवामि न चिरात्पार्थं मय्यावेशितचेतसाम् ॥ ७ ॥

[परन्तु] जो भक्त मैरेर्जे सद कर्जोंका संन्यास फरके मेरे परायल हुए, ज्ञानन्य योगकेष्ठारा ध्यान करते हुए मेरी उपासना करते हैं है पार्थ ! उन मेरेंग बित्तको लगानेपाले मक्तेंका मैं मुलुक्त संसारसागरस शीव ही भूली मंति उद्धार करने-

भावार्थ-देहेन्द्रियमनबुद्धिद्वारा जो ध्यवहार हो रहा है। उनमं अभिमान करके अपने-आपको कर्तान आनना किन्तु यह निश्चय श्रारण करना कि 'जो कुछ व्यवहार इंहाडिझारा हो रहा है उसमें इन देहादिका कर्तापन रश्चकमात्र भी नहीं है। किन्तु सर्वे कर्ता-धर्ताभगवान् ही है, वे ही ऋन्तर्यामी उनके अन्वर बैठकर स्त्रधारकी भाँति जड़ कठपुततियोंके समान इन देहेन्द्रियमनबुद्धधादिको नचा रहे हैं'। इस निश्चयसे अपने सर कर्तृत्व एव कर्मीको विश्वरूप सगुरा परमेश्वरमें समर्परा करना, इसीका नाम यहाँ 'सर्वकर्मसंन्यास है। उपर्युक्त रीतिके सर्वक्रमेसंन्याससे मगवत्परावसता प्राप्त होती है। मगवत्पराय-खतासे अनत्य योग सिद्ध होता है। अनन्य-बोगसे ध्यानकी सिद्धि होती है और ध्यानसे पुन सर्वकर्मसंन्यास प्रष्ट होता है। जिस प्रकार तालसे मेघ पुष्ट होता है और मेघसे ताल पुष्ट होता है इसी प्रकार सर्वकर्मसंन्यासले ध्यान ग्रोर ध्यानमें सर्व-कर्मसंन्यासकी परस्पर पुष्टि होती है। इस असार दश्यमान प्रपञ्जमं भगवान्के सिवा ग्रन्य कोई वस्तु सारभूत है ही नहीं, ऐसा मनके इंड निश्चयका नाम 'छनन्य-योग' है। इस झनन्य-योगके हारा चित्त-वृत्तियोंका प्रवाह भगवानके सगुशहूपमें चलाना 'ध्यान कहाता है। इस प्रकार सुक्त संग्रक्तप पर-मेश्वरमें सर्वक्रमेंसंत्यास करके मेरे पराचल जो अनन्य योगहारा

मेरा ध्यान करते हुए मेरी आराधना करते हैं, इस रीतिसे मुक्तमें आसक्तिचत्तवाले भक्तोंका में श्रीव ही मृत्युक्त संसार-सागरसे भली भाँति उद्धार कर देता हैं। अधीत अपनी अनन्य मिक्तहारा सांसारिक आसक्तियोंसे लुइकर और अध्यक्त गिक्ता, अधिकारी वनाकर उन भक्तोंको में शीव ही अपने वास्तविक सर्वसाक्षीखरूपकी प्राप्ति करा देता हैं।

मरुयेव मन श्राधनस्व मयि बुद्धिं निवेशय।

ं निवसिष्यसि मय्येव त्रात ऊर्ध्य न संशयः ॥ = ॥ [इसन्विये] त् सुभः सगुणरूपमं ही मन नगा, सुभमं बुद्धि

्रिसायय] तू सुक्ता स्वयुक्तपम हा मन लगा, युक्तम कुल हिसर कर, इस प्रकार तू मेरे वास्तविक सक्तपम निवास करेगा, इसमें कोई संशय नहीं है !

भावार्ध- अव उभय प्रकारकी उपासना और साधन साध्य-रूप विषयका उपसंहार करते हुए भगवान निकारकरसे कथन करते हैं। इसिलिये, अर्थात सेरे अर्थ्यक्त निर्मुख्यकरफी प्रसिक्त किये तु प्रथम मुक्त समुख्य परमेश्यरम ही मन लगा और सुक्तम ही दुद्धि स्थिरकर। इस प्रकार समुख-उपासनाके प्रभावते तु सुक्त निराकार अञ्चयक्तकरूपमें निवास करेगा, इसमें कोई संगय नहीं है।

अथ चित्तं समाधातुं न शक्तोषि मयि स्थिरम् ।

श्रभ्यासयोगेन ततो मामिच्छापुं धनछय ॥ ६॥ श्रीरायदि तू मुक्त सगुणकप परमेश्यमं चित्त स्थापित कर-नेमॅ.समर्थ नहीं है तो है धनछय । अभ्यासकप योगद्वारा मुक्त सगुणकप परमेश्यप्ती प्राप्तिकी इच्छा कर ।

भावार्थं — चित्तको सब स्रोरसे खाँचकर आरम्बार एक अवल प्यनमें स्थिर करनेका बाम 'स्रभ्यास' है। इस प्रकार सब सांसा रिक पदार्थांसे चित्तको खाँचकर मुक्त समुख्का प्रयोग्यरमें ही मनको जोड़नेका अभ्यास कर। इस अभ्यासके प्रभावसे तु सुभम चित्त स्थिर करनेम समर्थ होगा।

ऋभ्यासेऽप्यसमर्थोऽसि मत्कर्मपरमो भव । मदर्थमपि कर्माणि कुर्वन्सिद्धिमदाप्स्यसि ॥१०॥

यदि तू अभ्यासमें भी समर्थ न हो तो मेरे निमित्त कर्म-परायण हो। इस प्रकार मेरे निमित्त कर्म करता हुआ भी तू सिद्धिको प्राप्त होगा।

भावार्थ—(१) पत्र, पुष्प एव जलादिसे प्रेमपूर्वक भगवान्की सेवा, पूजा, आरती, स्तुति आदि करना तथा साम्राह दराइयत् प्रशास व प्रदक्षिणा करना, (२) भगवद् भक्तोंको भगवद्रुप जान तन-मन-धनसे उनकी सेवा-पूजा करना और नम्रभावसे बारम्यार नमस्कारादिहार। उनकी प्रसन्नता प्राप्त करना, (३) भगवान्के मन्टिरको भाङ च जलसिञ्चनाटिहारा शुद्ध रदाना, (४) भगवान् के निमित्त मन्दिर, कृष, वाषी व वाटिकादि निर्माण करना तथा करवाना,(४) मक्तिसम्यन्धी भगवत्कथाश्रोंका निख श्रवस् करना तथा कराना,(६)भगवाद्माम, गुण एव लीलाञ्चोका कीर्तन करना व कराना, (७) भगवानुके नाम व मत्रका निरन्तर जाप करना (द) तथा परस्पर धिलकर भगवत्सम्बन्धी चर्चा करती और भगवान्के प्रेममें गृहद-कएठ व रोमाञ्चित होना-- इन सब साध-नोंको भगवत्माधिके उद्देश्यले इडतापूर्वक आचरण्में लानाः 'भगवद्धी कर्मा' कहाता है। इस प्रकार श्रर्जुन। यटि त् मेरे ध्यानके निमित्त अभ्यास करनेमें भी समर्थन हो तो उपर्युक्त रीतिसे मेरे निमित्त कर्मपरायल हो। इस प्रकार मदर्श कर्म कर-नेसे अभ्यासमें प्रतिबन्धक जो रजोगुए, उसकी निवृत्ति होगी श्रीर रजोगुएके निवृत्त होनेपर रुप्ते चव ६ के अनुसार श्रभ्या-सहारा तु ध्यानपरायण होगा । इस प्रकार मेरी संग्रण-भक्तिके

प्रभावसे फिर इन्द्रियसंयम तथा समताबुद्धिद्वारा मेरे श्रव्यक्त-स्वरूपकी प्राप्तिरूप सिद्धिको प्राप्त होगा।

अधैतद्ग्यशक्तोऽसि कर्तुं मद्योगमाश्रितः।

सर्वकर्मफलत्यागं ततः कुरु यतात्मवान् ॥११॥

्रष्ठीर यदि ऐसा करनेम भी त् समर्थ न हो, तो मेरे योगके श्राध्य मन-इन्द्रियोंको वशम किये हुए सब कर्मोंके फलका स्थाग कर।

भावार्थ—यदि रहोक १० के अनुसार त् मदर्थ कमें भी न कर सके, तो मेरी प्राप्तिक्ष योगको लब्द करके और मन-दिन्-योंको सांसारिक भोग-विषयोंसे रोककर अपने सन कमोंक फलोंका त्याग कर। अर्थात् संसारके उद्देश्यसे कमें न कर, किन्नु जो कुछ स्वामाविक कमें वेरे द्वारा हो उसका फल मुभे निवेदन कर। इस निकाम कमेंगद्रीचासे अन्य-कम्युकी खुदि-द्वारा त् मदर्थ कमेंका खिकारी होगा और फिर उपर्युक्त सोपान-कमसे अम्पास व प्यानादिद्वारा मुझे प्रात करेगा।

इस प्रकार श्रुरोक ६ से यहाँतक सगुण भक्तिके सम्बन्धमें जो सोपान-क्रम कथन किया गया, श्रुव उसका उपसंदार करते

हुए भगवान कहते हैं-

श्रेयो हि ज्ञानमस्यासारज्ञानाद्भूचानं विशिष्यते ।

ध्यानात्कर्मफलुत्थागस्त्यागाच्छान्तिरमन्तरम् ॥१२॥ अभ्यातस्ते द्वान श्रेष्ठ है। द्वानसे व्यान विगेप है और व्यान स्त्रे कर्म एवं फलका व्याग श्रेष्ठ है, (क्योंकि इस) त्यागसे सुरन्त -शान्ति मात होती है।

भावार्थ-भगवत्सम्बन्धी कथा, कीर्तन एवं जापादिके अभ्यास स्ते, जिसको रहो. १० में मनुर्थ-कर्मके नामसे वर्णन किया गया

है, भगवानके स्वरूपका परोक्ष-बात श्रेष्ठ है। क्योंकि कथा-कीर्तनाटिका फल यही है कि सगुणरूप परमेश्वरके स्वरूपका परोक्ष-बान हटवमें बढ हो जाय । साधनसे फलमें श्रेष्टता सवकी ही मान्य है। इसलिये कथा-कीर्तनादि मदर्श-कमेंके श्रभ्याससे परोक्ष-ज्ञानको श्रेष्ठ कहा गया। किर ईश्वरके परोक्ष-ज्ञानसं ध्यान विशेष है, क्योंकि जिस बस्तुका ब्यान इप होता है मधम उसके स्वरूपका परोक्ष-झान त्रावश्यक हुन्ना करता है, जिस वस्तुका परोक्ष-ज्ञान ही न हो उसका ध्यान सर्वधा असम्भव ही है। इस प्रकार परोक्ष बानका फला ध्यात होनेसे बानसे व्यानको श्रेष्ठ कहा गया। तदनन्तर व्यातसंकर्म एव फलके त्यागको श्रेष्ट कहा गया। यहाँ कर्म-फल-त्यागसे वह कर्म फल-त्याग इष्ट नहीं है, जो श्लोक ११ में सबसे निम्न सोपान कथन किया गया है, क्योंकि न वह ध्यातसे श्रेष्ठ ही हो सकता है, न वह ध्यानका फल ही हो सकता है और जैसाइस अप्रोक्तम कहा गया है न उससे तुरन्त शान्ति ही मिल सकती है। किन्तु कर्म-फल-त्यागसे यहाँ वह सर्वकर्मसंन्यास अभित्राय है, जिसका क्होंक द में वर्णन किया गया है कि 'मुक्त सगुणक्रप परमेश्वरमें अपने सब कहीत्व, कर्म एवं फलोंका समर्पण कर । बही सर्व-कर्मसंन्यास ध्यानसे श्रेष्ठ हो सकता है; क्योंकि ईखरके ध्यान के अभ्याससे वहीं मृर्ति हृटयमें टह हो आनेक कारण सत्य मेमके त्रावेशमं देहेन्द्रियादिसं श्रहन्ता-ममताका नाता खाभाविक ट्रट जाता है और इसकी सिद्धिके पश्चात् ही शान्ति प्राप्त होती है। इसन्तिये यह कर्म-फल-स्थाग अर्थात् ऋो ६ उक्त सर्वकर्म-संन्यास ही ध्यानसे श्रेष्ट है। इस सर्वकर्मसंन्याससे ही 'इन्द्रियसंयम' तथा सर्वत्र 'समब्रुडि' की सिवि होकर अन्य क्रस्करमें प्रवृत्तिक्रप शान्तिकी प्राप्ति होती है।

इस प्रकार व्यानादिद्वारा जिनका सर्वक मेस्नेन्यास सिद्ध हुआ है और सगुणु-उपासना परिपक द्वासर जो निगुंजु-उपासना के अधिकारी हुए हैं, उन भक्तोंका सक्षण कथन करना चाहिये। स्सिनिये मगवान् छात्र उनके लक्ष्मण अध्यायकी समातिपर्यन्त कथन करते हैं—

ब्बद्देशः सर्वभ्तानां मैत्रः करुण एव च । निर्ममो निरहंकारः समदुःखसुखः चमी ॥१३॥ संतुष्टः सततं योगी यतातमा दृढनिश्रयः ।

मय्यर्षितमनोबुद्धियों मद्भक्तः स मे प्रियः ॥१४॥ जो सर्वभूतोम द्वेपभावसे रहितः स्वार्थरदितः सवका प्रेमी एवं हेतुरहित दयालु है, जो अहन्ता व ममतासे हृद्धा हुआ, सुकन्दुःव्यं सम और अपने मति अपराधिको हमा करनेवाला है तथा जो. हानि-जाभमं संतुष्ट सर्वदा समहित्विस्त, जीते हुए समाववाला एवं दहनिक्षपी हैं, जिसने अपने मन-बुद्धि सुभः में अर्पल कर दिये हैं, ऐसा मेरा भक्त मुक्ते प्यारा है।

भावार्थ — सर्व हेंगोंके मुलगें शरीर सम्बन्धी ऋहन्ता व ममता ही एकमात्र कारणुरूपये राह करती है और सब हुएक सुखानें भी इसीका राज्य हुआ करता है, परन्तु हस ऋहन्तराभ्यताका भगवान्त्रे चरणुमिं निबंदन हो जानेसे सभी भूत भगवान्त्रे नामा स्पॉकी मीकी करानेपाल वन जाते हैं, फिर हुएका अव-कार कहीं ? तब तो हु:क-सुबसें समता मी सामाजिक सिंह हो जाती है और आराधीपर कोध पर्व यदका लेनेका मध्य ही नहीं रहता, क्योंकि उस विरोधीक क्यमें तो भगवान् ही मेक्की बुदिकारों लेते हुए दीस एक्त हैं। ऐसी नोमाजिब भजके हुद्यमें सामायिक ही सुखी के प्रति मेजी और दु:लीके प्रति करुणा उत्पन्न होती है। फिर ऐसा भक्त जिसने भगवान्के चरणोंमं अपने मत-युद्धि अर्पण कर टिये हैं, खाभाविक ही सर्वत्र संतुष्ट, समाहितचित्त, संयमी तथा दढ निश्चयी सिद्ध होता है और वह भगवान्का प्यारा होता है। आनी तो भगवान्की त्रातमा ही होता है, 'ज्ञानी स्वास्मैय मे मतम' (त्र ७ ऋहे। १**८)**. इसलिये वह प्यारा नहीं कहला सकता किन्तु भक्त ही भगवान् को प्यारा होता है क्योंकि जातमासे भिन्न बस्त ही प्रेमका विषय होता है, आतमा प्रेमका विषय नहीं होता किन्तु वह तो प्रेमस्वरूप ही है। इस्तिये इस अध्यायमें को १३ से २० पर्यन्त जो लक्षण कथन किये गये हैं, वे उन अनन्य भगवद-भक्तोंके ही हो सकते हैं, जिनकी समुण-उपासना को ६ के अससार परिपक होकर जिनका सर्वकर्मसंन्यास सिद्ध हुआ है और जो निर्गुणसद्धम व्यवेश पानेके ऋधिकारी हुए हैं।

यस्मान्नोद्विजते लोको लोकान्नोद्विजते च यः ।

हर्पामर्पभयोद्धेगैर्भको यः स च मे प्रियः ।।१४॥ जिससे कोई जीव उद्वेगको प्राप्त नहीं होता और जो आप

भी किसी जीवसे उद्देगवान् नहीं होता, इस प्रकार जी हर्प, अमर्प, भय एवं उद्देगसे मुक्त है, वह भक्त मुक्ते प्यास है।

त्रनपेद्यः श्चचिर्दचः उदासीनो गतन्ययः ।

सर्वोरम्भपरित्यागी यो मज्जक्तः स मे प्रियः ॥१६॥ जो मेरा भक्त आकाक्षारहित, वाहर-मीतरसे श्रद्ध, चतुर, पचपातसे रहित, निर्भय और सब आरम्भोंका त्याग करनेवाला है, वह मुक्ते प्यास है।

भावार्थ (ऋरे० १४, १६)—इसरेके उत्कर्षको देखकर सन्तर होनेका नाम 'अमर्ष' है । हर्ष, अमर्ष, भय व उद्वेगादि सब बस्तियाँ यदीरसम्बन्धी अवस्तानमाताके कारण ही उत्पक्त होती हैं। उस कारणुके अभावसे हर सक्ति है न सभी हुई चियाँसे सहज ही बुटुकारा पा लिया है और कह भगवानका प्यार है। इसी प्रकार सब आवारका प्यार है। इसी प्रकार सब आवारका प्यार है। इसी प्रकार सब आवारका प्रवार है। इसी प्रकार के सुकले निमित्तवे ही होते हैं, परन्तु सुकलरूप भगवान हृद्य व नेपाँमें ही वस जानेके कारण यह सामाविक सभी श्रावंशाओं से सुक है और पेडलेंकिक तथा पारलींकिक सभी श्रावंशाओं का परिसानी है। किर सब पहणात, भय व्यवस कर भी संसारसम्बन्धते ही होते हैं, परन्तु अमरके समाव भगवानके वरणुक्ताओं मतका विवास हो जानेसे सतः ही संसारस वरणुक्ताओं मतका विवास हो जानेसे सतः ही संसारस वरणुक्ताओं मतका विवास हो जाते है, अतः पविचता व दक्षता खामाविक उस सक्ती सेवा करती हैं। अनेक कर्तव्योक प्राप्त होनेपर सुरन्त ही यथार्थ कर्तव्यक्ती निश्चित कर लेनेका माम 'दक्षता' है।

यो न हष्यति न द्वेष्टि न शोचित न काङ्क्ति । शुभाशुभपरित्यागी भक्तिमान्यः स मे प्रियः ॥१७॥

जो न हर्प करता है, न होप करता है, न शोच करता है श्रोर न कामना ही करता है, ऐसा श्रुमाश्रमका परिस्थान करने-चाला जो भक्तिमान् पुरुष है, वह सुके व्यारा है।

भावार्थ — इए-ज्रिनिएतुद्धिके कारण प्रह्मलुस्यागके प्रभावसे ही हुप, द्वेप, शोच एवं कामनारूप बुचियाँ उत्पन्न होती हैं। एरन्तु हृद्यमें समताकी दुन्दुभी गूँजते रहनेसे इस भक्तके हृदयरे इन सभी बुचियोंका जासम उठ जाता है। इस प्रकार विषमताके हेतु शुभ व अशुभक्तप हुन्होंसे खूटा हुआ जो भिक्तमाद पुरुष है, वह मुभे प्यारा है। समः शृज्ञो च मित्रे च तथा मानापमानयोः । शीतोष्णसुखदुःखेषु समः सङ्गविद्यक्तितः ॥१८॥ सुल्यनिन्दासुनिमीनी सन्तुष्टो येन केत्रचित् । ऋनिकेतः स्थिरमृतिमीनी सन्तुष्टो येन केत्रचित् ।

जो शकु भित्र मान अपमान सर्छी गर्मी एव सुद्ध-तु वर्म सम है जो सांसारिक जासकिस रहित है जिसके हिये निन्छा व स्तुनि समान है जिसने वार्णाको जोता है, जो जिस किसी प्रकार संभी (ग्रारीर-श्चितिमाजसे ही) सत्तुष्ठ है जो स्थान बनाकर रहनेवाला नहीं है नया स्थिरवृद्धि है ऐसा अकिमान पुरप मुभे प्यारा है।

भाषार्य— संगविवर्कित शास्त्रका वर्ष यह है कि किसी वस्तु को शास्त्रिक अहस्ता व ममताने मातस गहण न करता किन्तु अहस्ता-ममनाके विषय सन्न पराधोंको नेवल मगवान्के नातंस्र ही अहस करना । 'मीनी शास्त्र मात्र कुप रहतेवाला नहीं है । खान-पात आन्छु।टम एक शयतादि शरीर निवाहके सम्पन्धमें जो यथा-लाभ सान्छु।ट एहे उसको 'सन्तुस्त येनचित्र करा जाता है। । असिकेट शास्त्रका कार्य है कि जो किसी स्थानािकी ममता नहीं रखता, अध्या स्थान मठ आदि यनाकर नहीं रहता किन्तु जो सर्गकी मीति दूषरे येन वनाय स्थानोंमे ही रहता है। इस प्रकार उपर्युक्त समतान्त्रिक करके जो शकुमिक्र मान अपमान शतिक्ष्ण तथा सुखन्दु लाहि इन्होंमें समान है और भगवन्यस्पर्म जिसकी युद्धि स्थार है पंसा मक सुभ त्यारा है।

अन्तमें इस विषयका उपसंहार करते हुए भगवानने कहा—

ये तु धम्प्रीमृतमिदं यथोक्तं पर्धुपासते । श्रद्धाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः ॥२०॥ जो इस यथोक्त धर्ममय श्रमृतको सेवन करते हैं तथा श्रद्धाः

युक्त मेरे परायण हैं. वं भक्त मुभ्रे श्रत्यन्त प्यारे हैं।

भावार्त्र—जंसा रहोक १२ से १६ पर्यन्त वर्षन किया गया है, जो पुरुप इस अमेग्य अमृतक अनुद्राममें लगे हुए हैं, अर्थात् जो उपरेश 'अहें एा सर्वभूतालां से आरम्भ करने बहाँक किया गया है, यह स्वधंभूतालां से आरम्भ करने बहाँक किया गया है, यह स्वधंभृतालां हो होने अमे से ओत मोत है, सब अमेंका फल यही है तथा अमृतस्वप हो हो होनेसे अमृतस्वप ही है। इस यथोक्त अमेम्य अमृतमं जिनकी पूर्ण अद्धा है और जो उस मकार भगवत्यतालय हैं, वाह उन्होंने अभी पूर्णक्रासे इस को सिद्ध नहीं किया है, परन्तु जो अद्धासंगुक्त इसकी सिद्धिमं तत्यर हो रहे हैं, वे भक्त तो मुक्त अवस्वत ही प्यारे हैं। जिस प्रकार जो हिएय गुरुक प्यन्तीम पूर्णक्रासे अद्धाल है और उन यचनीम अमुत्रस्व के अद्धाल है और उन यचनीम अमुत्रस्व के अद्धाल है और उन यचनीम अमुत्रस्व के स्वता होता है, इसी प्रकार जो भक्त भगवानके इस उपरेशमं अद्धालय प्रारा होता है, इसी प्रकार जो भक्त भगवानके इस उपरेशमं अद्धालय होता है, स्वी प्रकार को अस्य भगवायनके अनुसरर्गमं तरपर है, यह भगवायनके अस्वस्त्वा के स्व

ॐ तत्सदिति श्रीमङ्गगवद्गीतासूपनियत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंबादे भक्तियोगो नाम द्वादशोऽध्यायः ॥१२॥

श्रीमञ्जगबद्गीतारूपी उपनिषद् एवं ब्रह्मविद्यारूप योगशाख-विषयक 'श्रीरामिश्वरातनदी-श्रद्धमर्वार्थ-दीपक' भावा-भाष्य में श्रीकृष्णार्जुनस्वयदक्षप 'भक्तियोग' नामक हादश श्रुष्णाय समास हुआ।

द्वादश अध्यायका स्पष्टीकरण

एकाइरा करणायमं स्थावान्ते अर्जुनकी प्रार्थनाएर उसको वयने विराट-राक्रका वर्शन करणा और क्षत्तमं करा कि में न वेद-व्यापित और न वान् तराहिते इस प्रकार केते जानेको क्ष्य य हूँ, क्षित्र प्रकार तुत में रेक्के वेता है, किंगु एक क्षत्तम्य स्थित्वे इसरा हो में इस प्रकार तरदाने जाता व देता जा सकता हूँ और अपनेंगें प्रकेष पाथा जा सकता हूँ। इसरार अर्जुनिय इस प्रकारके क्षारमानें ही मारावान्ति त्रम दिया कि जो मान अर्ज्या करते दिन्तम्य सापके सायुक्तमं उद्दे हुए आग स्वायुक्तमं व्यक्तमान करते हैं और जो दुन्दे आपदे अविवासी, इन्ट्रियातीत निर्मुख्यप्रकी व्यासना करते हैं, उन होनोंमें भति उत्तम योगवेचा कीजन्ते हैं (श्वं १)

टक्तरमें मगवान्ने कहा कि मेरे सगुरारूपमें मनको एकाप्र करने लो मक नित्य ही सुमर्जे जुडे हुए परम श्रद्धांसे सुक सगुरारूपकी बपासनः करते हैं, वे सुक्ते ऋखुत्तम योगी मान्य हैं। श्राराय यह कि जिस प्रकार शिशु अपने अधिकारानुसार माताके स्तनपानमे वल प्राप्त करता हुआ मेवे-मिराई सब बुद्ध पचा सकता है और साताका प्रेमपात होता है, मेवे-मिठाई पचानेके किने प्रथम स्तनपान एक शावश्यक व श्रनिवार्य सोपान है। इसी प्रकार मगवान्ते अपने सगुयलपदे उपासकको युक्तम कहा, क्योंकि वास्तविक युक्तनम अवस्थाकी प्राप्तिके लिये इसमेंसे होकर गुजरना भाररपक है. इसके दिना सन्तित लच्यकी प्राप्ति धनस्मव ही है । दिस प्रकार जो पश्चिक गुजारना नके निमित्त हरिहार जा रहा है और वह सभी ज़क्सरमें ही है तो वह इस्टिंग्स्का ही यात्री कहलाता है, इसी प्रकार इस सतुष्य-दपातकको युक्ताम कहा गया, त हुम दृष्टिसे कि यह सतुरा स्पानता ही ह्य-स्वरूपसे अन्तिम लच्य है (२)। फिर निर्मुय-टपासनाके विषयमें भगवानने कहा - "तो मेरे पथोक अलग खरूपकी द्रणासना करते हैं, दे तो सुने प्राप्त होते ही हैं, अर्थाद किसी अन्य सोपानके विना सुने सादाद गत कर रेते हैं, इसमें तो कुछ सन्तेष्ठ हो नहीं है। परन्तु अत्यक- उपासनामें हिया अधिकतर है, क्योंकि देहाभिमानीके लिये अध्यक्तकर्यमें गित दुष्कर होती है (२-४) ।" इसलिये देहाभिमान रहते हुए तो अपने समुग्राहर्यमें सर्वकर्मसंन्यास तथा अनन्य-योगद्वामा अपने समुग्राहर्यमें सर्वकर्मसंन्यास तथा अनन्य-योगद्वामा अपने समुग्राहर्य संसार-की मानावने प्रदार करवेगी मितावने स्वान की (१-७) । समुग्रान्यासाम सामस्य सामस्य स्वान के दान कियो कियो अवस्य हक में स्वान द्वारा कर देना हूँ 'परन्त निर्मुण-व्यासक अपने इसामिक तिवि कोठ थे में ऐसा नहीं कहा गाया, विक ऐसे निश्चित वचन कहे गये कि 'वह तो मुके ब्राह्म होता ही हैं ।' इससे स्पष्ट हैं कि भक्त समावान्की अनुक्रमगद्वामा हान-राज्यका अधिकारी होता है श्रीर भक्ति ज्ञानमें उचित सोपान है।

इस प्रकार समुया-त्यानके निमित्त भगवान्ते अपने समुयान्त्रमं मन-छोड़ स्थिर करनेको कहा और इसके असायमें जिल्लासंपूर्वक छप्त्यास करने की बाहा दी गई । ज्ञन्यासमें भी सामप्येके छमावसे निप्काम मावसे को कहा गया और भगवदर्थ कर्ममें भी सामप्येके छमावसे निप्काम मावसे कर्म-त्यान्त्याग कथन किया गया (स-१९)। अस्त्रमें इन सोपानीका उप-संद्वार करते हुए भगवान्ते कहा कि भगवदर्थ-कर्मके छग्याससे मेरे स्वस्प का परोच-ज्ञान श्रेष्ट है, ज्ञानसे प्यान श्रेष्ट है, प्यानसे सर्वकर्मसंन्यास श्रेष्ट है चौर कर्मसंन्यासके बनन्तर निर्मृणस्थलपमें स्थितिद्वार हो शान्ति प्राप्त होतो है (१२)। तप्रधान् को० १३ से २० पर्यन्त उन जनन्य भर्कोका व्यक्त किया गया, जिनका ध्यानकी परिवक्ता करके समुयास्यम् मार्कका संन्या तिख हुआ है चौर जो छन्यकस्थलप निर्मृण-उपास्ताके प्रविकार्षा हुए हैं। स्मस्या रहे कि उपर्युक्त जल्या मानवन्तकों किये तो बसलाप्य होते हैं, परन्तु भिव्हारा सत्त्वसाचारकार हो जानेपर ज्ञानियों किये तो बसलाप्य होते हैं, परन्तु

इस प्रकार इस अध्यायमें अपने निर्धुयास्वरूपमें योग-प्राप्तिके निर्मित्त मक्तियोगको उपयोगी साधन कथन करके इस अध्यायकी समासि की गई।

॥ श्रीप्रमातमने नम ॥

अथ त्रयोदशोऽध्यायः

पिछुले प्रभ्यायमें अर्जुनके प्रश्नपर भगवान् से सोपानसिंदत अपनी समुण्-मिकका निक्षण किया। समुण-मिकका निक्षण किया। समुण-मिकका निक्षण किया। समुण-मिकका निक्षण किया। समुण-मिकका निक्षण अस्वान् इत अध्यायमें प्रमुत्त होते हैं। कृषि वह निर्मुण्यस्था प्रमुत्त होते हैं। कृषि वह निर्मुण्यस्था प्रशास सामान् स्वान् स्वान कराने कोड भी समय नहीं है, इसलि उसमें व्याधिका आरोप करके ही उसके सस्यक्षण प्रेयल दिख्यीं कराणिका आरोप करके ही उसके सस्यक्षण प्रेयल दिख्यीं कराया जा सकता है। कृषि सर्वस्था प्रियक्षण कृष्ण हो। अपनि स्वान्धिक ही आराज्विक है, इसलिये भगवान् यरीयस्थ हो कार्त हो हा उस उपाधि-भागके स्थायहार निस्पाधिक निर्मिण तस्वान के स्वान स्वान है।

श्रीभगवानुवाच

इद शरीर कौन्तेय चेत्रमित्यभिधीयते ।

एतद्यो वेचि तं शहः वेत्रज्ञ इति तद्विदः ॥ १ ॥

श्रीमयबान् वोले—हे कुन्तीपुत्र 'यह शरीर 'ह्यूज ऐसा कहा जाता है जो इसको जानता है उसको हेबझ' ऐसा तत्त्ववेता कथन करते हैं।

भावार्थ — 'शरीर शब्दसे वेवल स्थूल शरीर ही अभिप्रेत नहीं है, किन्तु 'स्थूल स्वच्य ब कारण तीनो शरीरों और पॉर्चों कोशोंचे तात्पर्य है। सिक्ष प्रकार खेतमें डाले हुए नाता जातिके वीज अपने अपने सामयार परिपक होकर फल देते है, इसी प्रकार मोति-मोतिके कर्मकरी बीज इस शरीरदारी चेतमें आरोपण

[·] इन तीमों शरीबेंका न्योरा व्य २ खो, २२ की टिप्पशामे देखिये ।

तिये हुए अपने अपने समयपर फलके सम्मुख होते हैं, इसीतिये इस शरीरकी 'दोन' नामसे संहा की गई। इस शरीरको जो जानता है, अर्थात् प्रकाश करता है, उसको तत्त्ववेत्ता महानुभाव 'चेत्रक' ऐसा कहते हैं। 'में शरीर हैं' अथवा 'मेरा शरीर हैं'— इस वृत्ति व विषयका जिससे प्रकाश होता है, उसीका नाम 'सेत्रंब' है। अन्धकारमें तो किसी भी विषयका बान नहीं होता. किसी-त-किसी प्रकाशमें ही विषयोंका बान हुआ करता है। मैं नहीं हैं - ऐसा ब्रह्मासे लेकर चिउँटीपर्यन्त कभी किसीको बात नहीं होता । किन्तु क्या जावत्, क्या स्वम और क्या सुपुप्ति सव अवस्थाओं में ही 'में हैं' देसा सबकी सर्वदा अखएड हान बना रहता है, चाहे प्रलय कालका घोर अन्धकार भी क्यों न हो । इस शान व विषयकी जिस प्रकाशमें सिद्धि होती है, उसीको तस्व-वता 'त्रेवध' कहते हैं। यदि 'त्रेवध' शब्दका अर्थ 'देहको आत्म-रूपसे जाननेवाला देहाभिमानी जीव' किया जाय, तो समिचीन नहीं । क्योंकि देहात्मबुद्धि तो सर्वसाधारणकी ही दृष्टि है, इस-लिये देहात्मवृद्धि ही कोई तत्त्ववेत्तात्र्योंकी दृष्टिका विषय नहीं हो सकती, किन्तु देहसाक्षी ही तत्त्ववेत्ताओंकी दृष्टिका विषय हो सकता है। श्रीर यहाँ तो भगवान्का वचन है कि 'इसको जो जानता है उसको तस्ववेत्ता दोत्रज्ञ कहते हैं' तथा इससे आने दूसरे स्ठोकमें ही भगवान स्पष्ट कहते हैं कि 'वह सेवह मुसको ही जानो' इसलिये 'तेत्रज्ञ' शब्दका अर्थ देहाभिमानी न कर देहसाक्षी करना ही उचित है। चैत्रज्ञं चापि मां विद्धि सर्वचेत्रेषु भारत । चेत्रचेत्रजयोज्ञीनं यत्त्रज्ञानं मतं मम ॥ २ ॥ है भारत ! सब शरीररूप सेत्रोम वह सेत्रश तू मुमको ही

ko,

जान, ज्ञेष व जेजबको जो तस्वसे जानना है वही मेरे खरूपका बान माना गया है ।

भावार्थ-सव शरीररूपी सेत्रोंमें सव शरीरोंका सत्तारूप प्रकाशः स्थांत् जिसको सत्तासे ये शरीरादि केत्र अत्यन्त असत् हुए भी सत् प्रतीत हो रहे हैं और स्वसत्ताप्रत्य एव जड़ हुए भी प्रकाशमान व चेतन हो रहे हैं, सब शरीरोंमें वह एक चेवर त् मुभे ही जान। जैसे बन्तुसे भिन्न पटादि मृत्तिकासे भिन्न बटादि और सुवर्णसे भिन्न कुएडलाटिकी अपनी कोई सचा नहीं होती, बेदल अपने उपादानकी सत्तासे ही असत रूप भी वे सत् प्रतीत होते हैं। वास्तवमें तो वे घट-पटादि कार्य खसत्ता-शस्य ही है और केवल शब्द-प्रयोगमात्र ही होते है अपने उपा-दान मृत्तिका, तन्तु व सुवर्शम इनका कोई ऋथे नहीं पाया जाता। दसी प्रकार जिस साधी-खेतहकी सत्तासे ये शरीगादि श्रत्यना श्रसत् हुए भी सत्तावान् प्रतीत हो रहे हैं और जिस साक्षी-चेतनमें ये केवल 'शरीर ऋषि नामको तो धारण कर रहे हैं-परन्त जिसमें 'शरीरादि' अर्थस्पले कुछ भी नहीं मिलता बढ सव शरीरोमें सबकी एक सत्ताहप 'सेनव न सभको ही जात। जिस मकार अनेक तरहोंमें जल एक ही होता है, तरदोंकी अनेकतासे जलमें अनेकता नहीं आ जाती, इसी प्रकार सब सेजों में वह चेत्रज एक में ही हूं चेत्रोंकी अनेकनासे सुक्त चेत्रज़में श्रानेकता नहीं श्रा जाती।

इस प्रकार जो जेज व जेजज्ञका सन्तरे जानना है कि 'शरीरा-ि होन असत् अङ्गपर्व हु-जरुप हैं तीनों नालमें उनका अज्ञाब है. बर्तमान कालमें भी रुजुमें सर्पकी मॅक्ति वे वेचल अमस्य प्रतीति के ही विषय हैं। वास्तरमें मन-जिल्लाग्रह्म जिल्ला कुट भी यह प्रपञ्ज दक्षिणोचर हो रहा है, यह सब सत्, चित् व ज्ञान-स्वस्त्य देशक ही है, जैसे रज्जुमें भासमान सर्प रज्जुहर ही होता है, सर्पत्व कुछ भी नहीं होता ।'

ऐसा जो तस्त्रसे चेत्र व चेत्रज्ञका स्वरूप जानना है, यही मेरे स्वरूपका जानना है और यही मेरा शन है, ऐसा मेरा मत है। संचेपसे कथित विषयको श्रय विस्तारसे कथन करते हैं—

तत्त्वेत्रं यच यादृक्च यद्विकारि यतथ यत् ।

स च यो यहाआवश्च तत्समासेन में शृष्ण ॥ ३ ॥ यह चेत्र जो है और जैसा है तथा जिन विकारोंबाला है और जिस कारकसे जो है तथा वह चेत्रज्ञ भी जो है और जिस प्रभाववाला है, वह तू संदेपतः मेरेले छुन।

भावार्थ—बास्तवमं असत्-जङ्गुः जरूप होत्र और उसके विकारादिके निरुपण करनेका यहाँ कोई प्रयोजन नहीं था। परन्तु यह उस सत्-चित्र आन-इस्तर होत्रपके स्वरणका योतक है। इसलिये उसके स्वरूप-वोधनकी अपेसासे इस अध्यत्भवहरू होत्रका, निरुपण किया जा रहा है कि जिनकी सत्तार्थ अवत् हुए भी वे विकारादि सत् प्रतीत हो रहे हैं और जिसमें ये सब भास रहे हैं तथा जिसके ये सब चासलार हैं, प्रया—

'यस्मिन्सर्वे यतः सर्वे यः सर्वे सर्वेतश्र यः।'

श्रयांत् 'जित्सां ये सव हैं, जिससे ये सव हैं, जो ये सव हैं श्रीर जो सब श्रोर हैं इनके द्वारा उस भासमान व चमकार-बाएका बोध कराया जाय। जैसे प्रेमीके पत्रको हृद्य व ऑंबॉसे इसी लिये लगाया जाता है कि वह श्रयने प्रेमीका सन्देश तेता है, बास्तवमाँ प्रयोजन पत्रसे नहीं किन्तु प्रेमीसे ही हैं। इसी प्रकार उस स्वेजकां छुवि द्शांनियांते होनेसे ये स्वेजादि विकार गांये जा रहे हैं, परन्तु बास्तविक प्रयोजन उस सत्-चित्- श्रानन्टस्वरूपसे ही है, न कि इन मिथ्या भासोंसे ।

श्रव श्रोताकी दुद्धिमें रुचि उत्पन्न करनेके लिये कहे जाने-वाले चेत्र व चेत्रज्ञके यथार्थ सम्हणकी स्तृति कर रहे हैं—

ऋषिमिर्वहुधा गीतं छन्दोमिर्विविधैः पृथक् ।

ब्रह्मस्त्रपदेश्रीय हेतुमद्भिविनिश्रितैः ॥ ४ ॥

[यह चेत्र व तेत्रकता तस्य] ऋषियोंहारा श्रीर नाना प्रकारके वेद मन्त्रोंहारा पृथक् पृथक वहुत प्रकारसे गायन किया गया है तथा सली प्रकार निष्ठय किये हुए युक्तियुक्त झासचलेत परीहारा भी वीधन किया गया है।

भावार्य-चेदा व भूरियोंका बहुत प्रकारसे गायत करनेका यह तात्राय नहीं कि यह होजब अनेक प्रकारको है। अनेकता यह तात्राय नहीं कि यह होजब अनेक प्रकारको है। अनेकता यह तात्राय नहीं कि यह होजब अनेक प्रकारको ही है, निक होजबो सम्बन्ध से । तात्राय यह कि उस निविद्य तथा अवाद्मनसगोचर होजब का निकरण करनेने लिये उपाधिकर होजबा उसां अनेक प्रकार से आरोप किया गया है। परन्तु अननतः आरोपित उपाधि का वाध करके और तत्रात् उपाधिसे उस होजबो व्यावृत्तं करके उस वेवल नेवली-भावका योधन करानेमं ही सब मुहियों व असोकांक प्रयोजन है।

अब दो स्टोकोमें संदोपसे द्वेत्रका निरूपस करते हैं— महामृतान्यहकारो बुद्धिरव्यक्तमेव च।

इन्द्रियाणि दरीकं च पछ चेन्द्रियमोचराः ॥ ५॥

पञ्च महाभूत, ऋहंकार, बुद्धि, मृल प्रकृति, ग्यारह इन्द्रियाँ श्रोर पाँच इन्द्रियोंके विषय—(इन चौबीस तत्त्वींवाला क्षेत्र कहा गया है)।

भावार्थ--१ श्राकाश, २ वायु, ३ श्रद्धि, ४ जल २ ४ पृथ्वी--

ये पैंच स्ट्य महामृत हैं, जो सब विकारोमें आएक होनेके कारणु महान् कहैं जाते हैं और पश्चीकृत-पश्चमूतांका कारणु होनेसे स्वाक्त कहें जाते हैं । महामृतीका कारणु शहें प्रत्यक्त पे खहंकार स्वाक्त के लिख्यातिमका प्रवृद्धि और बुक्ति भी कारणु = अध्यक्त मकृति । पश्च-म्रानिन्द्रयाँ, अर्थात् ६ ओत्र, १० त्वक्, ११ च्छु, १२ रस्ता व १३ प्राणु । पश्च-मिन्द्रयाँ, अर्थात् १४ वात्, १४ तात्, १७ पायु, १८ चएस तथा ११ मता-ये ग्यास्त इनिन्द्रयीं। और पाँच इनिद्र्योंति विषय, अर्थात् २० शब्द, ११ रस्त, १६ रस व २४ मन्ध्र । इस प्रकार चौधीस तस्त्रांवाला यह स्त्र क्ष्म पक्षा स्व १४ रस व २४ मन्ध्र । इस प्रकार चौधीस तस्त्रांवाला यह स्त्र क्षम क्षा गया है। अर्थ हम स्वक्त स्त्र स्त्र स्व स्त्र स्त्र स्त्र स्व स्त्र स्व स्त्र स्व स्त्र स्व स्त्र स

थ्रव इस क्षेत्रके विकारोंका संक्षेपसे निरूपण करते हैं— इच्छा द्वेप: सुखं दु:खं संघातश्रेतना धृति: ।

एतत्वेत्रं समासेन सविकारमुदाहृतम् ॥ ६॥

इच्छा, होप, सुख, दु:ख, पिएडसप देह, चेतना पर्व धृति— इस प्रकार यह चेत्र विकारोंके सहित संदेपसे कहा गया ।

भावार्थ—सुक्त सुद्धिके विषय हप्ट अथवा शुत पदार्थोकी माहिकी चाहका नाम 'इच्छा' है। जो पदार्थ दुःख-सुद्धिका विषय अतुभृत हुआ हो, उसके स्वापकी रच्छाका नाम 'हेर्य' है। अतु- कुल-सुचिका नाम 'सुच्' तथा प्रतिकृत-सुचिका नाम 'दुःव' है। देह व इन्द्रियोका समृह 'संघात' कहाता है। जिस प्रकार जोह- पिएड अगिर्क सम्बन्ध्यं प्रकारमान हु हैं चक्कार अन्तर्यक्ष सम्बन्ध्यं प्रकारमान हु हैं चक्कार अन्तर्यक्ष सम्बन्ध्यं प्रकारमान हु हैं चक्कार अन्तर्यक्ष प्रकार आपनी स्वत्यं के स्वित्यं स्वत्यं के स्वत्यं क

श्राह्म यह है कि चीबीस तन्त्रोंबाला यह च्रेत्र श्रीर ब्व्हार द्वेपादि इसके विकार वे सब जिसके प्रकाशने प्रकाशमान हो रहे हैं किसके आध्य बनको उन्पत्ति, स्थिति व लब होता है. जो इत सब तन्त्रोंकी गाँउ वॉशकर इन सब अचेता पदार्थीको सचेता कर रहेता है. पर्वे के स्वत्र कर रहेता है और किर इस जब प्रवर्ते माँति-माँतिक विकार प्रकट करता है, वही च्रेत्रज सत् है श्रीर वही एक प्रकाश तन्त्र है। वे सब तो उसके च्यान्त्रामात्र और श्रवत्व ही हैं।

यह जात केवल कथनाताव ही नहीं. विकि अपरीज करने के लिये हैं। असूत कथन करनेले ही कोई अमर नहीं हो जाता, पान करनेले ही होना है। इसलिये इस मानरणी असूतक लिये इब्यस्पी पात कैसा होना चाहिये? सो पाँच क्लोकॉर्म कथन करते हैं—

अमानित्वमद स्भित्वमहिंसा चान्तिरार्जवम् ।

श्राचार्योपासनं शौचं स्थेर्पमात्मविनिग्रहः ॥ ७ ॥

मानका अभाव उम्भका अभाव, श्रहिंसा समा सरस्तता,

गुरुहेवा, श्रांव, स्विरता श्रांर ब्यासनियह ।
भावार्थ—श्रपना पहण्यन सम्य करना मानित्व है उसका
अभाव 'ब्यामित्व कहाता है। जो श्रेष्ठ गुण श्रप्येम न हो उत्तको
अपनेम प्रकट करनेका नाम उम्म है, उत्त इसमाने श्रमायका नाम
'श्रद्धिमान्त' है। आपियाँको किसी प्रकार कर न हेनेका नाम
'श्रद्धित है। श्रपने प्रति सुसरिका असराध डेक्कर भी विकाररहित रहनेका नाम 'काम है। मत-वार्तीके भीतन-श्राव्हाश्यादि
स्व व्यवहारोमें सरस्रता एवं अजुडिलताका नाम आर्ववता है।
अवा-माकिसहित रात-मा-धनसे गुरुसी सेवाहारा उनकी मसन्नता
प्राप्त करना 'श्राव्यायां पासना कहाती है। सरस्रावाद्धारा प्रश्निक इच्यको
अपान करना 'श्राव्यायां पासना कहाती है। सरस्रावाद्धारा प्रशीका

पोपरण करना तथा जल-मृत्तिकादिसे शंदीरकी शुद्धि, यह तो बाह्य श्रीच फहा जाता है तथा राग-देपादि विकारोंसे श्रानः-करप्यकी निर्मेलताका नाम श्रान्त ग्रीच है। इस प्रकार शन्त-बाह्य उसय शुद्धिका नाम 'शीच' है। सांसारिक प्रवृत्तिसे इटकर श्रान्त-करणुकामोक्ष-नागमें श्रचल प्रवाह, 'खिरदता' कही जाती है। देह, इन्द्रियों तथा मृतको स्पूर्धोन रस्वन् 'श्रात्मनिग्रह' कहा गया है।

इन्द्रियार्थेषु वैराग्यमनहंकार एव च।

जन्ममृत्युक्तराच्याधिदुःसब्दोपानुदर्शनम् ॥ = ॥ इस लोक व परलोकके इन्द्रियोके विषयोमं रागका अभाव पर्व ऋहंकारका अभाव तथा जन्म, मृत्यु, बुङ्गपा और व्याधिकप दुःस्वोमं वारम्यार दोष-दर्शन करना ।

भावार्थ — जन्ममं गर्भवास तथा योनिहारा वाहर निकलनेका जो हुःल है, उसका चिन्तन करना। वेसे ही मृत्युमं ग्रारेप्से प्राणुंका वियोग तथा सम्विच्योंका वियोगात्राय जो हुःल है, उसका। वृद्धात्रक्षयोंका वियोगात्राय जो हुःल है, उसका। वृद्धात्रक्षयोंका प्रकाशक्ति, एवं तेजका तिरोभाव तथा तिरस्कारकण हुःलका मनन करना। इसि प्रकार ग्रारीप्सम्बद्धी अनेक प्रकारकी पीझाओंमें होपदर्शन करना। वृद्धान्यस्थामें अग्रकता व व्यवतादि हुःल तथा युवावस्थामें कामादि विकारज्ञय अनेक प्रकार का सक्त व्यवस्थामें अग्रकता व व्यवतादि हुःल तथा युवावस्थामें कामादि विकारज्ञय अनेक हुःलोका वारम्यार चिन्तन करना। ये सर्व दुःलको साथवहाने सुरक्षक हुःलोक वारम्यार विच्तन करना। इसे स्वर्ध हुःलको स्वर्थन्त्रकी दुःलक हुःलोक वारम्यार विच्तन करना। इसे स्वर्ध क्षेत्रको स्वर्थन क्षेत्रको हुःलको वारम्यार विच्या करना। व्यवस्थान क्षेत्रको हुःलको विच्यान करना। व्यवस्थान क्षेत्रको हुःलको व्यवस्थान क्षेत्रको हुःलको विच्यान करना।

श्रसक्तिरनभिष्यकः पुत्रदारग्रहादिषु । नित्यं च समचित्तत्वमिष्टानिष्टोषपत्तिषु ॥ ६ ॥ पुत्र, स्त्री एत्रं ग्रहादिमें श्रास्तिक और श्रमिष्यकः (ममता) का श्रभाव तथा इष्ट-श्रतिष्की प्राप्तिमें नित्य ही चित्तका सम रहता।
भावार्थ—संसारसम्बन्धी रही, पुत्र व धनाहिमें प्रीतिका नाम
सिक्त है, उसका श्रभाव 'अस्तिक' कहाता है। विशेष सिक्तिको
'श्रासिक' फहते हैं। गांव श्रभिनिवेशस्य को विशेष स्रास्तिको
'श्रासिक' फहते हैं। गांव श्रभिनिवेशस्य को विशेष स्रास्तिको
'श्रासिक' फहते हैं। गांव श्रभिनेवश्रपको ही सुखी-दुःखी और जीता-मरता
मानता। इस अभिष्यद्व श्रथांत् गांव ममताके श्रभावका नाम
'श्रनिभिष्यद्व' है। तथा इष्ट यस्तुकी प्राप्तिमें हर्ष श्रीर श्रनिवृक्ती
प्राप्तिमें श्रोक एव को मनिविकार है, उसके श्रभावका नाम 'समविचात' है। इस प्रकार मतालेक विषय पदार्थोम श्रासिक व ममताका स्थात तथा इष्ट-श्रतिवृक्ती प्राप्तिमें समिवित्त रहन।

> मयि चानन्ययोगेन भक्तिग्व्यभिचारियो । विविक्तदेशसेविस्वमगरिर्जनसंसदि ॥१०

सुभा सगुण्कपमें अनन्ययोगद्वारा श्रव्यभिचारिणी भक्ति, एकान्त देशमें रहनेका सभाव तथा जनसमुद्रायमें श्रकेचि होता ।

भावायं — जिस झानन्ययोगस्या सगुए अक्तिका निरूपण श्र १२ रही १ में किया जा जुका है, भगवाद वासुटेवमें उस श्रानन्य भक्तिका नाम 'श्रम्यभिवारिणी भक्ति' है। जो ग्रेग स्वभावसे पविन हो, या भावने, दुहारो श्रयवा लेगानाहिसे ग्रस्त किया गया हो वया सर्प-व्याद्यादि जन्तुओं से रहित हो, ऐसे वव, नदी-तीर श्रथवा वेवालयादि एकान्य पविच श्रेग्रम रहनेका निस्तका स्वभाव हो, यह 'विविक्तदेशसेवी' कहा जाता है। तथा विषयासक्त पुरुषों के संगर्स मनमें श्रस्तन ज्यांति होता।

> अध्यात्मज्ञाननित्यत्वं तत्त्वज्ञानार्थदर्शनम् । एतन्ज्ञानमिति श्रोक्तमज्ञानं यदतोऽन्यथा ॥ ११॥

[तथा] आत्मविषयक ज्ञानका नाम श्रध्यात्मश्चान है, उसमें मनकी नित्य स्थिति तथा इन साधनोद्दारा अराव होनेदाला को तत्त्वकान उसका अर्थ को संसारसे उपरितस्य मोज्ञ, उसकी स्रोज करना । ये सब तो ज्ञानके साधन होनेसे 'क्वान' कहा गया है और इससे विपरीत जो कुछ भी है, वह अहान है।

भावार्थ - इस प्रकार न्हींक ७ से यहाँतक ज्ञानके साधनों का वर्णम किया गया। जैसी चस्तु हो उसके लिये पात्र भी वैसा ही चाहिंगे, पञ्चास्त्रतको हुर्गम्थयुक्त पात्रमें बालमेंसे पिवृत्र भी अपिवृत्र हो जाति है। इसी प्रकार इस पिवृत्र ज्ञानके लिये हृद्य रूपी पात्र पेसा होना चाहिये, जिसमें संसाररूपी मतकी हुर्गम्य न हो। यहि दुर्गम्ययुक्त मान. दम्म, आसकि तथा अभिमान-पाले हृद्यमें यह ज्ञान भरा जायगा तो यह अथश्य वाचिक हानी वनकर ही विकलेगा, जिससे वह अपने लिये एवं संसारके लिये हान्तर ही विकलेगा, जिससे वह अपने लिये एवं संसारके लिये हान्तर ही होना खारी राज्य अद्यान्तर ही सिद्ध होगा खारे आसुरी-सम्बद्ध प्रवक्त ही धनी रहेगा।

इस प्रकारके निर्मल अन्तःकरणमें जो वस्तु अन्वेपण करने-योग्य है, अब उसका दिग्दर्शन कराया जाता है—

बेयं यत्तस्त्रवच्यामि यञ्जात्वामृतमश्<u>त</u>ुते ।

अनादिमत्परं ब्रह्म न सत्तनासदुच्यते ॥१२॥

जो वस्तु जाननेयोग्य है और जिसको जानकर मनुष्य असतस्य मास करता है, उस्र धस्तुका में भंजी भाँति कथन करता हूँ।वह आदिरहित परब्रह्म न सन् और न असत् हो कहा जाता है।

भावार्थ—जो बस्तु उपर्युक्त साधनोद्वारा जाननेयोग्य हैं। उसको में मली भाँति कथन करता हैं। उसके जाननेये किस फलको प्राप्ति होगी ? उसको जाननेयाला महुष्य अमरमावको प्राप्त हो जायगा. अर्थान उसको सालागु जानकर जनम-मरणुरूप

संसारके वन्धनसे छुट जावगा और श्रमृतरूप परमानन्द प्राप्त कर लेगा । उसके ज्ञानमात्रसे ही उस परमानन्दकी प्राप्ति कैसे होगी ? क्योंकि वह परमानन्द सब जीबोंका अपना-आप हैं, केवल उसके अज्ञान करके और अज्ञानहारा उस अमृतरूपको अह-त्वंरूप प्रपञ्जेषे स्पमं अन्यथा प्रहण करके ही एकमात्र जीवको कर्तृत्व, मोकुत्व तथा जन्म-मरगुरूप दु'खोंकी प्राप्ति हो रही है। जिस प्रकार भयगुल्य रज्जुको सर्पके रूपमें अन्यथा प्रहण करके ही भ्रमित पुरुषको भय-कम्पनादिकी माप्ति होती है श्रीर रज्जुके भ्रपरोक्ष ज्ञानसे तत्क्षण सर्परूप विषय तथा तक्कन्य भय-कम्पनादि की अत्यन्त निवृत्ति हो जाती है, इसी प्रकार उस परमानन्त्के साक्षात्कारसे यह प्रपञ्चरूप विषय, तज्जन्य कर्ट्स-मोक्तव और इसके फलखरूप जन्म-मरसादि क्लेशोंकी अत्यन्त निवृत्ति हो जाती है। इसीलिये किसी कर्महारा उसकी प्राप्तिका असम्भव जान, उसके श्रपरोक्ष शानमात्रसे ही उस परमानन्दकी साक्षात प्राप्ति श्रीर उसका भ्रोग कथन किया गया। वह जाननेयोग्य वस्तु क्या है ? अनादिमत् परव्रह्म । नित्य स्थित, देशकालादि-परिच्छेदग्रन्य तथा उत्पत्तिग्रन्य होनेके कारण उसको ज्ञादिरहित (उत्पत्तिरहित) 'ज्ञनादि' कहा गया। अर्थात् भूत, मविष्य व वर्तमान तीनों कालोंद्वारा उसकी सिद्धि नहीं होती, यद्यपि तीनों काल उस करके सिद्ध होते हैं। चूंकि वह परब्रहा अवाङ्मनसगोचर है, इसलिथे निर्द्धन्द्व होनेके कारण किसी शब्दका उसमें साजात प्रवेश असम्भव है। क्योंकि वाशीकारा जो कुछ भी योधन किया जाता है वह द्वन्बरूप ही होता है, निर्दृन्द्व में बाणीकी सम नहीं होती । वाणीडारा जाति, ग्रण, किया अथवा सम्यन्धका ही वोध होता है,परन्तु वह परब्रह्म न कोई जाति ही रखता है न गुण, न वह किया ही है और न सम्यन्ध। इसकिये

उसके स्वरूप-वोधनके निभित्त निवेधात्मक विरोधी शब्दोंका प्रयोग किया गया कि वह परव्रहा न सत् कहा जा सकता है, न असत्। सत् तो उसको तब कहें कि अब उससे भिन्न उसके समात-सना-वाली कोई ऋसत्रूप वस्तु विद्यमान हो।किन्तु जैसे जलमें जलसे भिन्न तरङ्गादि कोई बस्तु हाथ नहीं लगती, वेवल इप्रिका घोला ही होता है; वैसे ही परव्रहामें परव्रहासे भिन्न प्रपञ्च ऋछ मिलता नहीं है। और जब उसमें उससे भिन्न असत्रूपसे कोई बस्तु है ही नहीं, तव उस परव्रहाको सत कैसे कहें ? क्योंकि केवल इसित से व्यावृत करनेके लिये ही 'सत्' शब्दका प्रयोग किया जाता है। फिर असत तो उसको कहा ही कैसे जाय कि जिसकी सत्तासे असत्रूप प्रपञ्च भी सत् हो रहा है। तथा 'ग्रसत्' ग्रन्द भी सत् से ज्यावृत्तिके लिये ही है.परन्त जब उस परव्रक्षसे भिन्न सत्ररूप कोई वस्तु है ही नहीं, फिर उसकी असत कैसे कहें और 'असत् शन्दके अर्थकी उसमें नम कैसे हो? यदि उससे भिन्न सत्कप कोई वस्तु हुई होती तो उस सत्त्वस्तुसे व्यावृतिके लिये उसे असत् कहा जाता। इसलिये वह न सत् कहा जा सकता है और न श्रसत् ही। 'सत्' 'असत्' शब्दोंकी उसमें गम न होनेके कारण उसको शुन्यक्रप भी न समक्ष लिया जाय। बरिक भावार्थ यह है कि जिस प्रकार सुवर्णमें कटक-क्रगडलादि भवगोंका न भाव है न अभाव । कटक-कुएडलादिके प्रयोगकालमें भी ख़वर्ग अपने-श्रापमें ज्यों-का-त्यों है और उनके अभाव-प्रयोगकालमें भी ज्यों-का-त्यों ही है। यद्यपि कटक-कुराडलादिके भाव व अभावका स्फुरण सुवर्णके ग्राथय ही होता है, परन्तु सुवर्णके स्वरूपमें उन भाव एवं अभावोंका कोई स्पर्श नहीं होता । इसी प्रकार यद्यपि 'सत्' 'ग्रसत्' शब्द व अर्थं उस परज्ञहाके आश्रय ही स्फुरित होते हैं, परस्तु उसके खरूपमें उन शब्दों व अर्थोका कोई स्पर्श

नहीं होता। 'सत् 'ग्रसत्' ग्रस्य व श्रर्थ केवल वाचारम्भगमात्र ही हैं वस्तुतः साररूप सारे-का-सारा परव्रक्ष ही है. सत्-असत् ऋाटि उसमें रञ्जकमात्र भी नहीं।

बह होय 'सत् शन्दहारा होनेबाली प्रतीतिका विषय नहीं है. इस अपुंक बचनसे उसके न होनेकी श्राग्रह्म उराम्न होती है। इसलिये उस श्रायहाकी निद्युचिके लिये भगवान स्वयं निम्न स्क्रीफ कथन करते हैं—

सर्वतःपाणिपादं तत्सर्वतो अचिशिरोम्रखम् । सर्वतःश्वतिमङ्कोके सर्वमात्रस्य तिष्टति ॥१३॥

वह होय सब ख्रोरसे हाध-पाँचवाला सब ख्रोरसे नेन शिर एवं मुखवाला और सब ओरसे थ्रोनवाला है तथा संसारमें सबको व्यक्ति करके ख्रित है।

भावार्य—चद धेय सव श्रोरसे राय, पाँव, नेज, थिर मुल तथा श्रोत्रवाला है। त्रथांच् सव प्रािष्योंकी सव राज्यस्य उपा-धियोंद्वारा उस धेयरु पं क्षेत्रका श्रमित्तव जाता जाता है। देव, रिष्ट्यों, मन व दुव्यादि जिस शक्ति अपने अपने व्यवसार मं वर्त ही हैं वह सवकी सत्ता-स्कृतित्य पद परवहा ही है। संसार में इससे मिन्न श्रीर कोई है ही नहीं कि जिसकी शक्ति भार-कर यह वह संसार तृत्य करें, किन्नु सव शक्तियोंकी शक्ति वर्दा है। इसीलिये संसारमें जितने भी श्रमंख्य हाथ पाँव आदि हें?-निद्यों हैं देव वर स्तीके हैं, क्योंकि हाथों कान्यथ, श्रॉलॉकी श्रांक, श्रोजॉक्ता श्रोत्र प्रायोंका-पाण श्रीर माने-साधन वरी है। यया श्रुति—'श्रोजस्य थोत्र मनसो मनोवन्' दसादि। इससे मिन्न बुक्ट्हर अहंकार जो पिडालकी भाँति इस्त्यरीरिक व्यवहारोंकें श्रद्धकर्तिस्वाभिमात थार लेकेंड सिवा वस्तवसे इसका श्रमसा फर्तापन फुछ भी नहीं होता है। जो फुछ भी श्राँसके द्वारा देखने में श्राता है, उस एप्टिसप व्यवहारमें मस्तिष्कके अन्दर असंख्य नाड़ियोंमें छसंख्य चेष्टाएँ उत्पन्न होती हैं, तब दृष्टिरूप ज्यवहार की सिद्धि होती है। उन किसी भी चेप्रश्रोंसे इस तुच्छ श्रह-कारका रञ्जकमात्र कुछ भी सम्बन्ध नहीं होता, परन्तु इस होय-रूप चेतनकी सत्ता स्फर्ति तो तरंगोंमें जलके समान प्रत्येक नाडी श्रीर प्रत्येक चेष्ट्रके पेन नीचे ही विद्यमान रहती है। विचारसे देख सकते हैं कि जय यह चेतनशक्ति इस स्थूल शरीरसे निकलकर म्यम-श्रवस्थामं केवल मन-युद्धिसे ही वर्ताव रखती है श्रीर उनमें ही ऋपना प्रकाश डालती है, तब देह व इन्ट्रियोंका व्यापार एक-दम वन्द हो जाता है। मुंहमें रसयुक्त, बाएमें गन्धयुक्त द्रव्य मीजुद भी हो श्रीर सभी इन्द्रियोंका श्रपने श्रपने विषयोंसे सम्ब-न्ध विद्यमान भी हो, परन्तु तय वे कोई भी अपने विपयको ब्रह्म नहीं कर सकतीं। इससे स्पष्ट है कि वे सब इस चेतनकी सत्ता-स्फूर्तिसे ही श्रपने-श्रपने व्यवहारोमें समर्थ होती हैं, इस तुच्छ श्रहंकारका फर्तृत्व रश्चक भी नहीं होता । कर्तृत्वाभिमान को धारकर अपनेको फल-भोगके बन्धनम् बन्धायमान कर लेना. केवल पटी इसका प्रयोजन रह जाता है और कुछ भी नहीं। शेपमें इस चेतनशक्तिके सिवा श्रीर कोई तो इस संसारहणी फठपुतलीको नचानेवाला हो ही नहीं सकता। विक कहना पढ़ेगा कि इस तुच्छ श्रहंकारमें भी श्रहन्ता उसी चेतनके श्रामाससे इसको उधार मिली हुई है, इसमें श्रपनी श्रहन्ता भी नहीं। क्योंकि सुपुप्ति-श्रवस्थामें जब यह चेतनदेव इसमेंसे श्रपना श्राभास निकाल तेता है, तय इसकी श्रहन्ता भी लुप्त हो जाती है। इससे स्पष्ट है कि देहेन्द्रियादिके सव व्यवहारोंकी एकमात्र सत्ता यही है। श्रोर जैसे यह एक शरीरको चलाता है वैसे ही समिष्टि वेदेन्द्रियमनबुद्धवाविका सञ्चालक भी यही परम्यस् है। इसीलिये कहा गया कि 'वह सब स्रोरसे हाथ, पॉव, क्रॉस, शिर, मुख तथा श्रोत्रवाला है और सबको व्याहुन करके स्थित है।' ऋषींत् इन सब इन्हियादिकी उपाधियोंमें उसीकी सत्ता होते हुए भी वह स्वय उपाधिवाला नहीं हो जाता।

बह स्वयं उपाधिभाता नहीं हो जाता, इसी विषयको स्पष्ट करनेके लिये अगला स्ठोक कथन किया जाता है—

सर्वेन्द्रियगुणाभासं सर्वेन्द्रियविवर्णितम् ।

सञ्चान्द्रयगुर्खाभास सवान्द्रयाववाजतम् । ऋसक्तं सर्वभृज्ञैव निर्गुख गुखसोक्तृ च ॥१४॥

असक्त स्वर्भुज्ञं । तमुण् गुणुभावन् च । । (४४। । [बह क्षेत्र] सव इन्टियों और उनके गुणुंको मकाश करने-बाला है, परन्तु बास्तवमें सव इन्टियोंसे अतीत है। सवको धारण्पीपल करता हुआ भी सबसे निलेप है और सव गुणुंको भोगता हुआ भी गुण्यतीत है।

भावार्थ— ऊपर के रहोक में उस परवह को सब ओरसे हाथ प्रमान प्राप्त थिर तथा मुख्याला कहा गया। उससे कोई यह अञ्चान कर के सि कह परवाह परवाहिक समान बहुत से हिए मुख्याला को हा गया। उससे के है यह अञ्चान कर के कह के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार्थ कर के कह है है के बह परवह सब इन्द्रियों और उनके विपयों को अकाश कर नेवाला है। परन्तु आप उन्ध्यातीय है। उन्द्रियों और उनके विपय अपने स्वकृत्से कार्याचित्क है, अर्थात कर विपयों को उनके विपय अपने स्वकृत्से कार्याच के हैं। अशे व तक अर्थात कर विपय जान स्वार्थ हैं, परन्तु स्वार्थ महीं। तथा मन बुक्यादि अन्त स्वार्थ के सिपय अपने स्वार्थ के सिपय जान स्वार्थ के सिपय अपने स

और ग्रामासको सिद्धि किसी एक त्रिकाल-ग्रवाधित सत अधिष्ठानके आश्रय ही हो सकती है। इस प्रकार मन-बुद्धवादि श्रन्तःकरण, श्रोत्र-स्वक् श्रादि वाह्यकरण (इन्द्रियाँ) श्रीर उनके विषय कादाचित्क होनेसे आभासमात्र ही हैं । परन्त वह पर-ब्रह्म तो निल्य, अचल तथा कृष्टस्थ होनेसे इन सब इन्द्रियों व विपयोंकी ऋधिष्ठानरूप सत्ता है, जो कि जायत्, स्वम व सुपुत्ति सभी श्रवस्थाओं विद्यमान है और इन इन्द्रियों व विपयोंके भाव व श्रभावको अपनी सत्तामात्रसे प्रकाशता है तथा आप इन सबसे अतीत है। ज्ञानके साधन होनेसे जिस प्रकार इन्द्रियाँ वाह्यकरण हैं, इसी प्रकार मन-बुद्धवादि भी अन्तःकरण होनेसे यहाँ 'इन्ट्रिय' शब्दके अन्तर्गत ही जाननेयोग्य हैं। इस प्रकार वह परब्रहा ऋपनी सत्ता-स्फूर्तिसे सम्पूर्ण चराचर जगत्को धारगु-पोपगु करता हुआ भी, अनेक प्रतिविन्शीम दर्पगुके समान सबसे अतीत है। तथा सब गुर्शोंको भोगता हुआ भी, अर्थात् सत्त्व, रज व तम तीनों गुण स्त्रीर हर्ष, शोक व मोहादि इनके परिलामोंकी उपलब्धि का आश्रय होता हुआ भी वह परब्रहा सव गुर्गोसे अतीत है। इस प्रकार सव उपाधियों और उनके धर्मीसे उस क्षेपकी असंगता वर्णन की गई।

बहिरन्तश्च भूतानामचरं चरमेव च । सन्मत्वात्तद्विद्वेयं दृरस्यं चानिके च तत् ॥१९॥ तथा वह वेय] चराचर स्वयं मृतोके अन्यवीद्य परिपूर्ण है ब्वीर चर एवं अचरुरूप भी चत्री है, चदम होनेसे वह जाननेमें नहीं आता, परन्तु दूर व समीपमें वही स्थित है।

भावार्थ —उपर्युक्त रीतिसे उस झेयकी सत्ता सव उपाधिरूप देहेन्द्रियादिम सर्थन की गई। ऐसी अवस्थाम वह झेयरूप परम्बस उपाधियोम ही सीमावद रहनेके कारण देश-परिन्हेंद्वाला होगा, ऐसी श्रव्याप्ति-श्रद्धा मनमें लाकर भगवान् कहते हैं-

वह परव्रह्म केवल इन्द्रियात्मक देहोंमें ही नहीं, किन्तु स्था-वर-अहमरूप सब भूतोंमें स्थित है। जिस प्रकार पटमें तन्तु श्रीर घटमें मृत्तिका अनुगत होती है, इसी प्रकार वह परजहा सव भृतोंमं ब्रहुगत है। क्योंकि सव चराचर भूत स्वभावत. सत्ता-वान् प्रतीत होते हैं, सो सब भूतोंमें एकमात्र ज्यापक सत्ता उस परज्ञसकी ही है। इस प्रकार केवल भूतात्मक उच्चोंमें ही नहीं, वितक चर-श्रचररूप सब क्रियाओं में भी अपनी सत्तारूपसे बही प्रकाशता है, क्योंकि सब इब्य, गुए व कियाएँ अस्तिरूपसे ही असमब होते हैं, नास्तिरूपसे कोई भी पदार्थ द्रष्टिगोचर नहीं होता। त्रतः वह परब्रह्म अपनी सर्वव्यापकता करके सम्पूर्ण द्रव्य, गुण व कियारमक चराचर भूतोंमं उन सदकी सत्तारूपसे स्थित है। वास्तवमें यदि तस्बद्धिसे देखा जाय तो चर एव अचर-रूपसे वही भासता है। श्रथीत रुज़में सर्पके समान सब चर व अचर भवोकी उसीके आध्य आभासमात्र प्रतीति होती है। केवल भूतोंक अन्तर ही नहीं, बलिक भूतोंसे भिन्न जितना कुछ भी बाह्य देश है, बहु सब भी उस परब्रह्मसे ही ज्यास है। इस प्रकार सर्वेत्यापक हुआ भी वह परब्रह्म अपनी सुद्मताके कारण अश्वानियोद्धारा जाना नहीं आता। जिस प्रकार नेत्रमें स्थित ग्रांशन, नेजोंके श्रवि सन्निकट होनेसे नेजोंडारा देखा नहीं जा सकता, इसी प्रकार अपनी सुकाता करके इन्द्रिय-मन-बुद्धिमें तादातम्य-कपसे स्थित हुआ भी वह परब्रह्म इन्द्रिय-मन-बुद्धिद्वारा श्रहण नहीं किया जा सकता। अव' अहानियों के लिये अजात होनेके कारल और करोड़ों वर्षीतक भी प्राप्त न हो सकनेके कारल वह दूर-से-दूर है, परन्तु ज्ञान-दृष्टिसे ज्ञानियोंके लिये उनकी आतम दी होनेके कारण निकट से निकट है। ब्रथवा यूँ कही कि दूर- से-दूर श्रोर निकट-से-निकट सर्वत्र वही व्याप रहा है।

अविभक्तं च भूतेषु विभक्तमिव च स्थितम् । भृतभर्तृ च तन्त्रेयं ग्रसिन्सु प्रभविन्सु च ॥१६॥

तथा वह देव सब भृतींम पृथक्-पृथक्के सदय प्रतीत होता हुआ भी (बस्तुत: एक रूपसे) विभागरहित स्थित है तथा भूतों का भरज्ज्योग्य करनेवाला, संहार करनेवाला और उत्पत्ति करनेवाला वही है।

भावार्थ — उपर्युक्त बचनोंसे वह परवहा यदापि देशगत परि-च्हेंद्रसे पिंत सर्वदेशव्यापी सिद्ध हुना, तथापि वट-पटादिके विभागसे वह परवहा भी वस्तु-परिच्हेंद्रवाला एवं विभक्त होना श्रीर सर्वदेशगत होते हुए भी भूतनिष्य कालके विना केवल वर्तमान कालमें ही रहनेवाला काल-परिच्हेंच होगा। पेसी शङ्का के उपस्थित होनेपर भगवान कहते हैं—

कोई विभाग नहीं कर सकते । त्रत वह परत्रहा वस्तुपरिच्छेट से रहित कथन किया गया ।

तथा भूतोंकी उत्पन्ति, पालन थ संहार भी उस बेथर प पर-इक्षके आश्रय दी होता है। जिस प्रकार मिन्या व कल्पित सर्प-दएडादिकी उत्पन्ति, स्थिति व लय रज्जुके आश्रय ही सिद्ध होता है और रज्जु उनके आदि, मध्य व अन्तमं क्योंन्कीन्सों रहती है, इसी प्रकार भूतोंके आदि, मध्य व अन्तमं व्ह अचलक्रपसे स्थित है और मृत, भविष्य व वर्तमान विकालक्ष्यापी सिद्ध है। अत वह काल-परिच्हेंट्रसे भी रहित है।

इस रीतिसे बह परज्ञहा देश, काल व वस्तु त्रिविध परिच्छेट से रहित अपरिच्छित्र सन्रूपसे वर्णन किया गया ।

यदि सर्वेत्र विद्यमान होते हुए भी वह प्रत्यक्ष नहीं होना, तो क्या वह अन्धकार है ? ऐसी शृङ्का उपस्थित होनेपर श्रीभगवान् कहते हैं—

ज्योतिपामपि तज्ज्योतिस्तमसः परग्रुच्यते ।

ज्ञान ज्ञेयं ज्ञानगम्य हृदि सर्वस्य विश्वितम् ॥१७॥ [तथा वह ज्ञेय] ज्योतियोंका भी ज्योति है श्रीर मायासे

परे (ग्रर्थात् निर्तेष) कहा गया है । सब शान व शेवोंका प्रकाशने वाला सबके हृद्योंमें ही स्थित है श्रीर तत्त्व-सानसे प्राप्त होता है ।

भावार्थ-पिछ्लै स्टोकोंमें इस परम्रहाको त्रिविध-परिच्छ्रेट-विक्रिमुक सत्हपसे वर्षन किया गया, अब उसको चेतनरूपसे वर्णन करते हैं-

े बह परमक्ष ग्राप्ति, सूर्यं, चग्द्र तथा विश्वत आदि सब ज्यो-तियोका भी ज्योतिकप है। श्रर्थात् सूर्यादि स्वोतियोमें श्रयती कोई ज्योति नहीं है, किन्तु आप अइस्प होते हुए भी ये सब उसी परब्रह्मकी ज्योतिसे ज्योतिमीन् हो रहे हैं, जसे लोहा सर्वरं ज़द होता हुआ भी अग्निके प्रकाशसे प्रकाशसान प्रतीत होता है। तमरूप वो माया व अहान है, वह परदाझ उससे भी परे (अर्थात् अर्दाग) है और उसका भी प्रकाश करनेवाला है। तथा वृक्ति-रूप हान एवं ज्ञानोंका विषय जो लेक्स प्रश्चन, उन सबका प्रकाश करनेवाला, है। सब हृदवींमें आत्मरूपसे यही स्थित है और केवल तस्वहानसे ही पात होनेयोग्य है।

उपर्युक्त समस्त अर्थका उपसंदार करते हुए भगवान् कहते हैं—

इति चेत्रं तथा ज्ञानं ज्ञेयं चोक्तं समासतः।

मद्भक्त एतद्विज्ञाय मद्भावायोपपद्यते ॥१≈॥

इस प्रकार द्वेत्र, ज्ञान एवं हेयका स्वरूप संदोपसे कहा गया, इसको तत्त्रसे जानकर मेरा भक्त मेरे खरूपको प्राप्त हो जाता है।

भोबार्थ—इस प्रकार धरीरक्ष क्षेत्र (रहोक ४-६), झान (रहो.%-११) श्रीर केवरूप परप्रक्षका सक्क (रहो. १२-१७) संके-पसे कहा गया। भेरा भक्त (जो उपर्युक्त रहो. ७से ११ पर्यन्त कहे हुए सावनींसे सम्पन्न है) इसको तत्त्वसे ज्ञानकर मेरे स्वरूपको प्राप्त हो जाता है। श्रथांत्

'सम्मूर्ण उपाधिकप प्रपञ्च क्षेत्र है श्रीर वह श्रपने सक्सप्से बड़ विकारी एवं तुञ्ज है, श्रपनी कोई सत्ता नहीं रखता । चित्रज सिंबरानन्हस्वस्य है, वह क्षेत्रके विकारों वे विकारी नहीं होता।तथा यहारी स्व विकारोंगे उसकी सत्ता अवस्य रहती है, तथापि वह त्राप सबसे असंग है।'

इस प्रकार तत्त्वसे साक्षात्कार करके कि 'सव च्रेजोंकी सत्ता और सबसे असंग वह चेत्रज्ञरूप आत्मा में ही हूँ' मेरा भक्त मुभमें अमेदरूप योग प्राप्त कर लेता है।

चेत्र व दोत्रहरूपसे जो झान पीड़े वर्णन किया गया, अव उसीको प्रकृति व पुरुष-विवेकरूपसे पुनः वर्णन करते हैं—

प्रकृति पुरुष चैव विद्वयनादी उभावि । विकारांत्र गुणांत्रीय विद्विप्रकृतिसम्भवान् ॥१६॥

[हे अर्जुन 1] प्रकृति श्रांर पुरुप दोनोंको ही तुम श्रनादि जानो तथा त्रिगुण् एव त्रिगुण्हासक जितने भी विकार है,वे सय प्रकृतिसे उत्पन्न हुए जानो।

भावार्य-जनादि नाम अमुत्पन्नका है, जो वस्तु उत्पत्तिरहित हो उसको अनादि कहा जाता है। इन बोनॉमॅंसे पुरुष तो नित्य, ब्रज व अञ्चय होनेसे अनाटि है स्रोर रज्जुमें सर्पके समान, पुरुपमें प्रकृति केवल प्रतीतिमात्र होनेसे अनादि है । अर्थात् पुरुषम् यह प्रकृति किसी आरम्भ-परिणाम करके उत्पन्न नहीं हुई, नेवल ग्रामासमात्र फुर ग्राई है, इसलिये भ्रममात्र, ग्रसत् व जडरूप है। इस रीतिसे पकृति व पुरुष दोनोंको झनादि कहा गवा । इससे विपरीत यवि दोतोको नित्य, अज व अव्ययरूपसे अनादि माना जाय तो असम्भव है, क्योंकि समान-सत्ताके दो पटार्थ देश, काल एवं वस्तुपरिच्छित्र होनेसे दोनों ही नाशवन्त होते हैं, इसलिये अनादि नहीं हो सकते। इस प्रकार पुरुप तो अन्तन-कटस्थरूपसे स्थित है और सम्पूर्ण गुण व विकार प्रकृति के ही परियाम हैं। अर्थात् अखिल संसार मकतिका परियाम श्रोर चेतन (पुरुप) का विवर्त हैं, यह सिद्ध हुश्रा। स्परस रहे कि प्रकृतिके करिएत सम्बन्धसे ही चेतनकी पुरुष संज्ञा की जाती है। ज्ञानद्वारा कल्पित सम्बन्धका ग्राध हो जानेपर वह अपने-आपमें शुद्ध चेतन ही है।

यह संसार रचना प्रष्टाति व पुरुप दोनोंके परस्पर सम्बन्धसे ही हुई है, इसमें दोनों जिस-जिस ग्रंशमें टेतु है, उसका कथन करते हैं— कार्यकरणकर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिहच्यते । पुरुषः सुखदुःखानां भोकृत्वे हेतुरुच्यते । २०॥ कार्यं, करण् श्रीर फर्तापनमं प्रकृति हेतु कही गई है स्त्रॉर सुख-दुःखोंके भोगनेमं पुरुष हेतु कहा गया है ।

भावार्थ — पञ्चभूत, तज्ञान्य स्थूल शरीर, जगत् तथा शब्दस्पर्शोदि पञ्च विषय तो कार्यक्त हैं जीर दश इन्द्रियाँ, मन, दुद्धि
ब श्रद्धकार करणुरू हैं। तथा उपादानक्त कर्ता, अर्थाद् कार्य करणुरू परिवासी-उपादान यह मकति हैं। इस मकार इन कार्य, करण व कर्तापत्तमं मकृति हेतु कही गई है, अर्थात् पृष्ठिति के विना इन कार्यों व करणुंकी रचनाका असम्भव है। इसीकिये इन कार्य व करणुंकी हिन एक्तिको हैतुक्ष के अर्थान् योत् श्रीर सुक्त-दुःखोंके भीगते पुरुष हेतु कहा गया है, अर्थात् योतन् पृष्ठपये विना सुलन्दुःखोंका भीग नहीं वन सकता, इसिलेये पुरुष को सुक्त-दुःखोंक भीगका भीग नहीं वन सकता, इसिलेये पुरुष को सुक्त-दुःखोंक भीगका भीत हेतुक्रपदे कथान क्रिया गया।

जिस प्रकार महाराजाधिराजि सोगके लिये उसके सेवक महल, याग, वगीचे आदि भोग्यस्थल—मेवा, मिठाई. पान, इला-यची आदि भोग्यस्थल—सेवा, मिठाई. पान, इला-यची आदि भोग्यस्थल सर देते हैं; इसी प्रकार यह प्रकृति भोग्यस्थल, भोग्य व साधनक्ष पढ़ संसार इस महाराजाध्वराज पुरुष्त भोग्यस्थल, भोग्य व साधनक्ष पढ़ संसार इस महाराजाध्वराज पुरुषके भोगके लिये तस्काल निर्माण कर देती हैं। इसमें इस सेतक पुरुषक भोगके लिये तस्काल निर्माण कर देती हैं। इसमें इस सेतक पुरुषक अपने क्षेत्र रञ्जकमात्र भी नहीं है, केवल महाति-रचित सामग्रीहारा सुक-दुःखाँका भोग कर लेना, इतने मात्रमें ही पुष्प तो हेतुरूपले कथान किया गया है। जिस प्रकार महस्य सम्मच तथा प्याला आदिक हारा हुथ-चाय आदिका भोग करता है, इसी प्रकार यह पुष्प इत्तियमनहुद्धलादिके हारा जिल्ल संसारका भोग करता है। इसमें इत्तियमनहुद्धलादि तो भोगके

साधन होनेसे करण है, शब्द-स्पर्शाटि पश्चविषयात्मक यह कार्य-स्तुप अखिल संसार भोग्य है और स्यूल-शरीर भोगायतन (अर्थात् भोग-स्थल) है । इन सब कार्य-करखोंको रचनेवाली यह प्रकृति ही है और इसकी सम्पूर्ण रचनाका एकमात्र हेतु यही होता है कि वह इस महाराजधिराजको ऋपने वीये हुए कर्म धीजोंके स्रहे-पीडे, प्रथीत् सुख-दु खरूप फल चखाने । इस प्रकार इन फलोंका स्वाट से लेमा, इतना मात्र ही पुरुपका प्रयोजन है ।

पिछले ऋोकोंमे कहा गया कि प्रकृतिकी सम्पूर्ण चेष्टा एक-मात्र पुरंप (च्रेत्रज्ञ) के भोगके लिये ही है। अब ऐसी शहके उपरिथत हुए कि इस पुरुषको भोगोंका वन्धन किस निमित्तसे है ? इसका समाधान किया जाता है-

पुरुषः प्रकृतिस्थो हि सुड्के प्रकृतिजानगुणान् । गुणसङ्गोऽस्य सदसद्योनिजन्मसु ॥२१॥ प्रकृतिम् स्थितं हुआ ही पुरुष प्रकृतिजन्य गुर्णोका भीग करता है और गुर्योका सङ्ग ही इस पुरुष (जीवातमा) के लिये भली बुरी योनियोंमें जन्म लेनेका कारण है।

भावार्थ — त्राहाय यह है कि यह पुरंप अनाहि अज व अन्यय होनेले अपने लहपसे तो निख-निविद्यार ही है। ऐसी अवस्था में जनिस वस्तु (प्रकृति) के साथ निस्य बस्तुका सम्बन्ध ग्रीर उस अनिल वस्तुके सम्यन्धसे निल्प निर्विकारको मानका वन्धन परमार्थसे नहीं, किन्तु काल्पनिक ग्रीर ग्रजानजन्य ही है। केवल अपने स्वरूपके अञ्चानसे यह पुरुष प्रकृतिमें स्थित हुआ। अर्थात् प्रकृतिके साथ ताटात्म्य हुआ प्रकृतिके गुण व परिणामोंको अपने में कटपना करके आप ही अपने अज्ञानसे प्रकृतिके साथ वन्धाय-मान हो गया है जीर प्रकृतिस्वरूप ही वन गया है। खुछ, दु छ व मोहाटि है तो प्रकृतिके गुर्खोंके परिखाम, परन्तु उनको अपनेम

मानकर 'में सुखी हैं, में दु:खी हैं, में मुह हैं, में पिउंडत हैं'—ऐसा अपने स्वरूपों अनुसर करता है। तथा कर्मक कर्तृत्व है जारहातिक गुलांके परिणामकर वेह. इन्द्रिय, मन व गुख्यादिमें, परन्तु देहिन्द्र्यादिसे, सम्पूर्ण कर्तृत्वकों अपनेमें आरोप करके 'में सोवा-जागता हैं, खाता-पीता हैं, खुनता-देखता हैं तथा संकरण व निक्ष्य करता हैं —इत्यादि क्रपते अपनेमें देखने लगा। इस करण अहानहार। प्रकृतिक गुणांक कर्तृत्व व मोजुत्वकण संग एवं आसक्ति ही इस पुरुपके लिये भली-बुरी योनियोंमें जन्मका कारण हैं । जिस क्रकार राजा निद्राद्याप्ते स्थामें अपनेको मिलारी जानता है और तक्तन्य दु:खंका भोग करता है, इसी प्रकार च पुरुप अहानक्त्य मिलारी आवार हु आपनेको सिकारी अध्यानका है और तक्तन्य दु:खंका भोग करता है, इसी प्रकार च पुरुप अहानक्त्य मिलारी हों हो इस प्रकार वेहिन्द्र्यादिके कर्तृत्वको अपनेमें आरोप करके आप हैं । इस प्रकार देहिन्द्र्यादिके कर्तृत्वको अपनेमें आरोप करके आप ही प्रकृतिको नीतिसे वँधा हुआ शुमा-अपन कर्मों हारो भली-बुरी योनियोंमें असण करता है और सुख-हुक्का भगी होता है। प्रवानकी स्वार्थ

परन्तु वास्तवमें क्षानद्वारा श्रज्ञानके निवृत्त होनेपर तो—

उपद्रष्टानुमन्ता च भूती भोक्ता महेश्वरः।

परमात्मेति चाप्युक्तो देईऽस्मिन्युरुपः परः ॥२२॥

[यह पुरुप] इस देहमें ख़ित हुआ (त्रिगुणमयी मकतिसे) परे अर्थात् अर्खन है और उपद्रप्त, अनुमन्ता, भर्ता, मोक्ता, महेश्वर व परमातमा, ऐसा कहा जाता है।

भावार्थ-- पिछुले श्लोकमें यह वराजाया गया कि इस पुरुपको प्रकृतिका संग तथा भोगका वन्ध्रम केवल ज्ञाताकाय है. निख नहीं ज्ञानित्य है श्लोद वास्तविक नहीं काल्पनिक है। यदि किस रितिसे वह संग सल्यामा जाय, तो पुरुपको भोगका चन्छनं निख ही रहना चाहिये। यदि बन्ध्रम निख हुआ तो मोच असंग्मव होगा, मोज्ञके साधन गुरु-शास्त्र निष्प्रयोजन होंगे और मोज्ञनिमित्त पुरुपार्थ भी निष्फल ही होगा। परन्तु वस्तुत' ऐसा नहीं है, किन्तु अपने स्वरूपके अज्ञान करके और प्रकृतिके कर्दस्य व भोकृत्वको श्रवनेमें कल्पना करके इसको मिथ्याही जन्म-मरखका बन्धन होना है। जिस प्रकार भ्रमरूप सर्पसे रज्ज विवैली नहीं हो जाती, मृग-तृश्णाके जलसे पृथ्वी गीली नहीं हो जाती, इसी प्रकार काल्पनिक प्रकृतिके काल्पनिक संगसे पुरुषको परमार्थसे वन्धन नहीं हो जाता । ज्ञानद्वारा अज्ञानके निवृत्त हो जानेपर तो यह पुरुप न भोका और न कर्ता ही होता है। किन्तु देहेन्द्रियमनबुद्धधावि जो कर्म और भोगके साधन हैं; उनके ऋलग्त समीप ऋसंगरूप से स्थित रहकर यह इसी प्रकार 'उपद्रप्रा' कहा जाता है, जिस प्रकार यज्ञ-विद्यामें कुशल कोई अन्य पुरुष खय यज्ञ न करता हुआ, यक्तकर्ममें प्रवृत्त पुरोहित व यजमानोंहारा किये गये कर्म-सम्बन्धी गुण व दोषोंको तटस्यरूपसे देखता रहता है। तथा ग्रान्तःकरण व इन्द्रियादिके व्यापारोमं खब प्रवृत्त न होता हुन्ना भी उनके अनुकृत प्रवृत्त होता हुआ सा दीखता है। अर्थात् श्रपने व्यापारोमें लगे हुए अन्त करणादिको उनका साजी हुआ कदापि निवारण नहीं करता और इसी प्रकार 'असमना' कहा जाता है, जिस प्रकार अपने मृत्य-व्यापारमें प्रवृत्त नटनीको नट ताल देन्द्रेकर अनुमोदन करता रहता है । अपनी सत्तासे देवे-न्द्रियादिको धारस करनेवाला होनेसे 'भवी' कहा जाता है।तथा विषयसम्बन्धसे अन्तःकरणकी सुखाकार व दु'खाकार वृत्तियाँ चेतन आत्मा (पुरुष)के आभासद्वारा हो श्रह्या की हुई सी प्रतीत होती है । त्रर्थात् 'में सुखी हूं, मैं दु'ली हूं'—इस्पादि रूपसे सव वृत्तियाँ उस चैतन-प्रथमे सन्निधानसे ही सफल होती हैं इसलिये उसको 'भोका' कहा जाता है। बिचारसे देखा जाय तो

उपद्र्ष्टा, श्रद्धमन्ता, भर्ता, भोका—इत्यादि संझाएँ प्रकृतिके व्यापारों में साक्षीक्ष्पसे सिवधानके कारण इस पुरुषमं उपचार की जाती हैं, बास्तवमें तो यह ब्रह्मादिकांका भी खामी होनेसे 'महेश्वर' तथा सब चराचर भूतोंका आत्मा होनेसे पर्व अपने श्रुष्ट सच्चिद्धानान्द्र एसे 'परमास्मा' पेसा कहा गया है। क्योंकि घटादिकी उपाधि करके जिस प्रकार शाकाशमें कोई भेद च परिच्छेद नहीं हो जाता, इसी प्रकार देहादिकी उपाधि करके इस चेतनपुरुषमें किसी प्रकार भेद च परिच्छेद नहीं हो जाता, इसी प्रकार देहादिकी उपाधि करके इस चेतनपुरुषमें किसी प्रकार भेद च परिच्छेद नहीं हो सकता, यह तो अपने सकर से तिस्य हो सब भेद व परिच्छेद नहीं हो सकता, वह तो अपने सकर से तिस्य हो सब भेद व परिच्छेद नहीं हो निस्य हो सकरा।

इस विवेकका फल निरूपेण करते हुए इसका उपसंहार करते हैं—

करत ह—

य एवं बेलि पुरुषं प्रकृतिं च गुणैः सह ।
सर्वथा वर्तमानोऽपि न स भूपोऽभिजायते ॥२३॥
जो मनुष्य इस प्रकार 'पुन्य' और गुण्णेक सहित 'प्रकृति'को
तत्त्वसे जानता है, वह सब प्रकारसे वर्तता हुआ भी फिर जन्म
नहीं लोता।
भावार्य—जो पुरुष तत्त्वसे यह जानता है कि 'सम्पूर्ण कार्यक्ष्म संसार और इन्द्रियमनजुद्धवादि करण एकमान प्रकृतिके
परिजास हैं तथा प्रकृतिके करिएत सम्बन्धसे प्रकृतिके गुण, कर्म
व जन्मादिका पुरुषमें मिथ्या हो भास होता है, वास्तवमें पुरुषको
इनका कोई स्पूर्ण नहीं होता। 'केसे वर्षण्यं मुज्यविका भास होते हुए भी मुखादिक्ष मलका हर्पण्यों कदानिक स्पूर्ण नहीं होता, तसे ही पुरुष (आत्मा) प्रकृतिक गुण्यक्मादिसे सर्वथा निलंप है। सो साल्वीक्षप पुरुष (आत्मा) में हैं।' प्रकृतिसे मिन्न व्यपने महीं बहु स्पूर्ण को इस प्रकार प्रसुष्ट कानता है, वह सब प्रकार बहु सद प्रकृत स्वार प्रसुष्ट कर्मके वन्यनमें नहीं श्रात। ऊपरके खोकमं कहा गया कि जिन्होंने इस प्रकार प्रकृति य पुरुषके सरपको तत्वसं ज्ञाता है, ऐसे तत्ववेत्ता ज्ञानी चारे कैसे भी वर्ताच कर, वे फिर जन्मको प्राप्त वर्टा होते ज्ञार उत्तपर कोई विधि नहीं रहती। ऐसे तत्ववेत्ताजीक वर्ताव किस-किस प्रकारका होता है? सो नीचेक खोकमें कहा जाता है—

का होता है ? सो नीचेक रहोकमें कहा जाता है— व्यानेनात्मनि पश्यन्ति केचिदात्मानमात्मना ।

श्रन्ये सांख्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे ॥२४॥ कोई तो (शृद्ध व सक्त डुद्धिसे) ध्यानस्प समाधिक हारा सांख्ययोगके हारा श्रीर कोई कर्मयोगके हारा श्राट्स करके

कोई सांच्यागिक द्वारा श्रीर कोई कमेयोगक द्वारा आत्मा करके आत्माम आत्माको देखते हैं । भावार्थ—उपर्युक्त रीतिस्रे जिन तस्यवेसाओंने प्रकृतिक सम्पूर्ण गुण व परिणामोंसे अपने आत्माको असंग साक्षात् अप-रोक्ष कर लिया है, उनपर यद्यपि कोई विधि नहीं है और वे जीने हुए ही मुक्त है, तथापि शरीरकी स्थितिपर्यन्त अपनी भिन्न-भिन्न शारीरिक व मानसिक प्रकृतिक त्रानुसार उनका शिन्न-भिन्न व्यवहार स्वाभाविक हुन्ना करता है, किसी कर्तव्य करके नहीं। उनमेंसे कोई तो सत्त्रगुणकी प्रयत्ततासे सद व्यवहारोंसे छूटे हुए श्रीमुकदेवजीकी भाँति श्यान व समाधिपरायण रहते हैं स्त्रीर सब बृत्तियोंको गतित करके श्रात्माकार दृत्तिका ही पोपण् करते हैं। कोई याजवल्क्य मुनिके समान प्रवृत्तिसे छूटे हुए निवृत्तिपरायण रहते है और तस्त्र-विचाररूप साख्ययोगहारा आत्मा करके आत्माको देखते है। स्रोर कोई प्रवृत्तिपरायस हुए जनकके समान किसी कर्तृत्व व कर्तव्यके विना कर्मयोगद्वारा संसारके सव व्यवहारोमें वेदादिहार। प्रवृत्त हुए साक्षीसक्रप ग्रपने श्रात्माका साजात्रूपसे समस्कार देखते हैं। यद्यपि प्रारव्धके ब्रहुसार इम तत्त्ववेत्ताओंका व्यवहार भिन्न-भिन्न होता है। तथापि निश्चयसे वे

नित्यमुक्त अपने आत्मामं कोई कर्तव्य नहीं देखते और प्रहण्स्याग-वृद्धिसे छूटे हुए यालकोंके समान अपना विनोद करते रहते हैं।

यदि ऐसा माना जाय कि ध्यान, सांख्य व कर्मयोग, ये तीनों जिलासके लिये भिन्न-भिन्न स्वतन्त्र साधन ज्ञातम-साक्षात्कारके निमित्त कहे गये हैं तो नहीं वनता। क्योंकि आत्मसाक्षात्कार तो केवल आत्माकार वृत्तिद्वारा ही सम्भव होता है और आत्मा-कार वृत्ति केवल आत्मविचारद्वारा ही हो सकती है। किसी प्रकार कर्मादि श्रथवा ध्यानादिद्वारा श्रात्माकार वृत्ति होना श्रस-म्मव ही है, फिर ये तीतों आत्मसाक्षात्कारमें स्वतन्त्र साधन नहीं हो सकते। इसलिये यह ऋोक जिहासुके निमित्त नहीं, किन्तु कानियोंके सिन्न-सिन्न व्यवहार दशनिके निमित्त ही है। कर्म तो अपने स्वरूपसे आत्मसाक्षात्कारका स्वतन्त्र साधन हो ही नहीं सकता (प्र० ६०-६६, १२१-१२७, १४४-१४६), ध्यान भी उसी वस्तुका किया जा सकता है जो अपनेसे भिन्न हो, अपना-आपा किसी प्रकार ध्यानका विषय नहीं हो सकता। इसलिये आत्मा अपना निज स्वरूप होनेसे किसी प्रकार ध्येय नहीं यन सकता, किन्तु 'दशम पुरुष' (टिप्पण पूरु ४=०-४=१)की तरह केवल शेय दी हो सकता है।

जिन्होंने ऐसा नहीं जाना श्रोर जिल्लासु हैं, उनके विषयमें कथन किया जाता है—

अन्ये त्वेवमजानन्तः श्रुत्वान्येभ्य उपासते ।

तेऽपि चातितरम्हयेव मृत्युं श्रुतिपरायसाः ॥२४॥

अन्य जिक्षास्त्र ऐरता न जानने हुए दूरसरोंसे सुनकर उपासना करते हैं, वे श्रवस्परायस पुरुप भी निस्सन्देह सृत्युरूप संसार-सागरसे तर जाते हैं।

भावार्थ-दूसरे जिशासु-पुरुष ऐसा तस्वसे न जानते हुए कि

'हमारा श्रातमा श्रष्टातिके सम्पूर्णपरिवार देहे न्त्रियादिसे श्रतंग है' श्रात्य तरववेत्ता गुरु एव शास्त्रादिसे ऐसा श्रवण करके उनके वत-लाये हुए साधन व श्रुक्तिसे श्रात्मानुस्त्रवामां तस्पर होते हैं । वे श्रद्धा एव तत्परतालंगुक्त साधनसम्प्रत्र पुश्च भी श्रवण्यपरावण्य होकर झीर तत्त्वसे श्रपते श्रात्माको श्रतंग व साञ्जीक्षर साधा-त्कार करके श्रवश्य ही मृत्युक्तर संसार-सागरसे नर जायेंगे।

श्रव श्रध्यायकी समातिषर्यन्त उक्त सत्त्वका पुन' मार्जन करते हैं-यावत्सञ्जायते किंचित्सत्त्व स्थावरजङ्गमम् ।

यावत्सञ्जायते किचित्सत्त्व स्थावरजङ्गमम् । चेत्रचेत्रज्ञसयोगाचद्विद्धि भग्तर्पभ ॥२६॥

हे भरतश्रेष्ठ । जो कुछ भी स्थावर जङ्गम वस्तु उत्पन्न होती है, उस सम्पूर्णको त् चेच (मुक्ति) व चेच्छ (पुरुप)के संयोगसे ही उत्पन्न हुई जान । भावाध —चेच-चेच्यक्के संयोगसे ही सब स्थावर-जङ्गमरूप

भावाथं — संवन्धंवद्यकं स्त्यागस ही सव स्थाव-उद्यम्भराभ
भृतोकी वन्यविद्योती है। वहाँ संयोग सक्य समान सत्त्रांके पदार्थां
का ही होता है, वियम-सत्त्रांके पदार्थांका संयोग तो कदारि नहीं
हो सकता। जिस प्रकार स्वप्रकी अग्नि जाप्रन्,शरीरको छू नहीं
सकती, इसी प्रकार विपम-सत्त्रांके पटार्थ का (प्रकृति) व सेवाब (पुरुव)का संयोग तो वस्तुतः क्ष्यक्षमय ही है। सेव (प्रकृति) व्यवहारिक सत्ताका ही पदार्थ है, परन्तु सेवब (पुरुव) भृती तो पारमार्थिक सत्ता है। यहाँ आग्रय यह है कि जिस प्रकार अधि-ष्टानकर रक्कुन आव्या किएस स्तिन्दरहादिकी प्रतीति होती है, इसी प्रकार वेतनस्वरूप सेवह (पुरुव)ये आग्रय जह एव स्वतिरुव क्षेत्र और उसके विकारांकी प्रवीति होती है। वह सेवब अपने अधिहानस्वरूपने अन्वल स्थित रहता हुआ अपने आश्रय सम्पूर्ण अध्यस्तरूप परिशामोंकी प्रतीति कराता है। इस प्रविद्यान प्रकृत्य स्वरूपने सम्यन्थसे ही स्थावर-जङ्गमरूप सम्पूर्ण जगत्की उत्पत्ति होती है। इसी विषयको स्पष्टरूपसे कथन करते हैं—

समं सर्वेषु भूतेषु तिष्ठन्तं परमेश्वरम् । विनश्यत्स्वविनश्यन्तं यः परयति स परयति ।।२७॥

जो पुरुष नाशवान् सर्व भूतोंमं श्रविनाशी परमेश्वरको सम भावसे स्थित देखता है, वही वथार्थ देखता है।

भावार्थ—सव भूत उत्पत्ति-विनाशास्य होनेसे अपने सक्स्य से तो वियमस्य ही हैं । परन्तु इन सब वियमस्य भूतोंके सम्पूर्ण विकारोंमें जो पुरुप अविनाशी परमेश्वरको एक व निर्धिकारस्य से अचलक्टरस्थ देखता है । अर्थात् सम्पूर्ण विकारोंमें उसकी सत्ता होते हुए भी वह अपने अधिग्रानस्य असंग हैं, ऐसा देहादिसे पुथक् चेतन-सत्ताको जो अपने आसमस्यसे जानता है वहीं यथार्थवेत्ता है और वहीं यथार्थद्वरा हैं।

इसी झानको दूसरे-दूसरे शब्दोंमं नीचेके श्लोकोंमं कथन किया जा रहा है—

समं पश्यन्हि सर्वत्र समबस्थितमीश्वरम् ।

न हिनस्त्यात्मनात्मानं वतो याति परां गतिम् ॥२८॥

िऐसा ज्ञानवान् पर्योकि] सर्वत्र समभावसे स्थित ईश्वरको समान रूपसे देखता हुआ अपने द्वारा अपने आत्माका हनत नहीं करता, इससे वह परम गतिको प्राप्त होता है।

भावार्थं — नत पुरुप सबैज सममावार्से स्थित ईश्वरको आकाश के समान सब विषमतात्र्यांसे रहित समस्य देखता है और इस यथार्थं रिप्ते अपने आत्माका हनन नहीं करता, इसतियं वह परम गविको प्राप्त होता है। शबैभेद व परिच्हेंद्वन्यिनिनुके ईश्वर ग्रह्म चैतनस्वरूप अपने आत्माको देहादिके रूपमें अन्यथा प्रहण करता, यही सब पापों एव इत्याओंका सूल आत्महत्वा है और इसीसे अन्मभरणादि सब दुंखों व क्रेशोकी उत्पत्ति होती है। इसलिये जिसने अपने आत्माको नहीं जाना, घडी आत्म-हत्यारा है। परन्तु वह तत्वयेत्ता तो देहाटि प्रपञ्चक सब विषय-ताओंमें सर्वत्र सम्माबसे स्थित ईश्वरको अपने आत्मरुपस् व्यार्थ देखता है, इसलिये इस यथार्थ दिखिक कारण यह परम गति मोक्सको प्राप्त हो आत्म है।

प्रकृत्येव च कर्माणि क्रियमाणानि सर्वशः।

यः परयति तथात्मानमकतीर स परयति ॥२६॥

सद प्रकार प्रकृतिके द्वारा ही कर्स किये जा रहे हैं, ऐसा जो देखता है तथा श्रात्माको श्रकृती जानता है, वही वधार्थ देखता है।

भावार्थ—वस्तुतः महातिके परिणाम महत्तरः, शहकारः, मन व इन्द्रियोद्यारा ही सब प्रकारः कामै किये जा रहे हैं, परग्तु श्रवान करके पुरुप (आत्मा) प्रकृतिके साथ तादात्म्य हुआ उसके व्यवहारोंको अपनेमें आरोपित करके 'पै कर्ता हूँ' ऐस्ता मत लेता है। इस श्रयदार्थ इप्रिक्ति हो उदको जन्म अपनी तश्च-इप्रिक्ते प्रकृतिके व्यवहारों व कामोंको भावतिक हो मत्ये रचकर स्वयं कर्त्यकामवर्ष पुक्त हुआ साक्षीरुएसे स्थित रहता है, वह सव जन्म अरण्यादे क्रीयोंसे मुक्त हो जाता है। इसी यथार्थ इप्रियः मेरत निर्भर है। इस्तिलये पेसा देखने जननेवाला ही यथार्थ-इप्रा है और बह सुक्त है। महाति, माया, श्रविद्या, श्रवान, ये सव एक ही बस्तुके नाम हैं।

> यदा भूतपृथनभागमेकस्थमनुपश्यति । तत एव च विस्तार ब्रह्म सपद्यते तदा ॥३०॥

जब कि भूतोंके स्वारेन्यारे भाव एकमें ही स्थित देखता है और उस एकसे ही ऋनेकताका विस्तार हुआ जानता है, तब ऐसा जाननेवाला पुरुष ब्रह्मको प्राप्त हो जाता है।

भावार्थ-जिस प्रकार कटक-कुएडलादि नाना भूपण एक सुवर्णमें ही स्थित हैं और उन पृथक्-पृथक् भूषगोंका आदि व अन्त सुवर्ण ही है, सध्यम ही वे केवल नामोंके भेदको धारण कर रहे हैं, परन्तु अपने स्वरूपसे हैं ने सुवर्ण ही। इसी प्रकार पञ्च-भृत श्रीर पञ्चभृतरचित सम्पूर्ण प्रपञ्च जो प्रकृतिका पसारा है, वह यद्यपि घट, मठ व पटाविक्रपसे पृथक् पृथक् नाम रूपोंको धारण कर रहा है, परन्तु उन सबके ब्रादि व अन्तमें एक ही अस्ति भाति प्रियरूप आस्मा विराजमान है। वीसमें यद्यपि वे भिन्न भिन्न नाम-रूपोंको धारण कर रहे हैं, परन्तु उन सबके मुत्तमें सर्वभेद-विनिर्मुक एक ही सत्ता अपना खेल खेल रही है। उसीसे इन सबका विस्तार हुआ है और इन सब अनेकोंमें वह अपने स्वरूपसे एक का एक ही है। अर्थात वह न्यारे न्यारे कार्योंके न्यारे न्यारे कारण नहीं देखता, किन्तु सब कार्य-कारणों का एकमात्र कारण उस परमात्माको ही जानता है, अन्य सव कारणोंको उत्पत्तिरूप होनेसे कार्य ही जानता है और अपने आत्मास्वरूपके विवर्त ही देखता है। ऐसा जो पुरुष अपने आत्मा को तत्त्वसे जान लेता है, वह ब्रह्मस्वरूप हुआ ब्रह्मको प्राप्त हो जाता है।

एक ही त्रात्मा सब शरीरोंका श्रात्मा माना जानेसे उसका उन सबके दोषोंसे सम्बन्ध होगा, वेसी शङ्कांके सम्भव हुए कहा जाता है—

त्रनादित्वानिर्शुण्त्वात्परमात्मायमञ्ययः । शरीरस्थोऽपि कौन्तेय न करोति न लिप्यते ।(३१।) हे कोन्त्य । अनादि और निर्मुण होनेसे यह अविनाशी परमात्मा शरीरमें स्थित हुआ भी न कुछ करता है और न लेपायमान ही होता है।

भावार्थ—परमाझांकी निलंपताम दो हेतु कहे गये, एक अनादित्व और दूसरा निर्मुख्य । जो अपना कारण रखता हो और उपन्न होता हो उसको सादि कहते हैं। ऐसा सादि पदार्थ हैश, काल एव वस्तु-परिच्छेदवाला ही होता है तथा ऐसा पदार्थ पिरिच्छुक हवा होनेले समुण ही होता है परन्तु इसके गियरीत परमाला तो निल्य व अज होनेले अपना कोई कारण नहीं रखता और सबंपरिच्छ्रेदनिर्मिक गुणातीत एव अज-अव्वय ही है। इसलिये सब प्रारीमें स्थित हुआ भी वह न कुछ करता है और न लेपायमान होता हो। इसला और उसके लेपायमान होता हा। इसला और उसके लेपायमान होता हा। सुना और उसके लेपायमान होता ही, सुना एवं परिच्छ्य दूवपों ही होता है, अनाहि, निर्मुख व अपरिच्छ्य दूवपों ही होता है, अनाहि, निर्मुख व अपरिच्छ्य दूवपों ही होता है,

अद इसी विषयमें द्रशन्त कथन करते हैं-

यथा सर्वगत सौच्य्यादाकाश नोपलिप्यते । सर्वत्रावस्थितो देहे तथात्मा नोपलिप्यते ॥३२॥

जिस प्रकार सुद्धा होनेसे सर्वगत त्राकाश लेपायमान नहीं होता है, इसी क्षेत्र देहमें सर्वत्र स्थित हुआ भी आत्मा लेपाय-

मान नहीं होता है।

भावार्थ—जिस प्रकार आकाश सर्वगत पद सूच्य है, उसी के आश्रय घट-मठाठि सम्पूर्ण प्रपञ्जकी उत्पत्ति होती है, सूच्य ज्ञाकाश्ये आश्रय विना स्थूल प्रपञ्जकी उत्पत्ति असम्पद हो है। फिर प्रपञ्जका नाश भी आकाशके आश्रय ही होता है, परन्तु प्रपञ्जके उत्पत्ति-नाशसे आकाशका उत्पत्तिनाश नहीं होता, वह तो सब उत्पत्ति-नाशोंमें क्लिंप ही रहता है। इसी प्रकार सब देहोंमें सर्वन व्यात हुआ भी आत्मा देहादिक विकारोंसे निर्लेष रहता है, यद्यपि सब जरपत्तिनाशरूप विकारोंकी सिद्धि इस आत्माके आश्रय ही सिद्ध होती है।

निर्तेपतामें द्रप्रान्त दिया गया, अब आत्माकी प्रकाशक्तपतामें अन्य द्रप्रान्त दिया जाता है—

> यथा प्रकाशयत्येकः कुत्स्नं लोकमिमं रविः । चैत्रं चेत्री तथा कृत्स्नं प्रकाशयति भारत ॥३३॥

हे भारत ! जिस प्रकार एक ही सुर्य इस सम्पूर्ण लोकको प्रकाशित करता है, इसी प्रकार लेवड सम्पूर्ण लेवको प्रका शित करता है।

भावार्थ—जिल प्रकार सूर्य इस लोकम सम्पूर्ण कोटे-करे पदार्थों और उनके गुण दीपाँको अपने प्रकाशसे प्रकाशित कर देता है, परन्तु आप उनसे लेपायान नहीं होता; इसी प्रकाश देवा के परन्तु आप उनसे लेपायान नहीं होता; इसी प्रकाश देवा के आसा रहो। १ व ६ में कहे गये महासूत् च अहंकार आदि से लेकर घृतिपर्यन्त सम्पूर्ण होत्र और इसके विकारोंको अपने प्रकाशित कर देता है, परन्तु आप ज्यों कान्सों निर्लेष ही रहता है।

सारे श्रध्यायके अर्थका उपसंहार नीचेके स्ठोकसे किया जाता है --

चेत्रकेत्रज्ञयोरेवमन्तरं ज्ञानचन्नुषा । भृतप्रकृतिमोत्तं च ये विदुर्यान्ति वे परम् ॥३४॥

[इस प्रकार] जो पुरुष झान-दृष्टिसे चेत्र व चेत्रहरू भेदको जानते हैं, वैसे ही भूत-प्रकृतिसे मुक्त हो जानेको भी जानते हैं, वे परम पदको पास होते हैं।

भावार्थे—गुरु व शास्त्रके डपदेशद्वारा ऋपनी तत्त्व-दृष्टिसे जो पुरुष इस मकार होत्र व होत्रह्यके भेदको, जैसा ऊपर कथन किया ४२ गया है, साक्षात अनुभव कर लेते हैं कि 'दश्यमान देन अससा-ग्रन्य है और रज्जुमें सर्पके समान चेनक्रके आश्रय ही उसकी। आभासमात्र प्रतीति होती है। इस प्रकार और-मीर-विवेकके

समान हस-वृत्तिसे जो पुरुष सारहण अपने आत्माको भूत-प्रकृति से मिन्न कर लेते है और मृत-प्रकृतिको निस्सार जान जलके समान परित्याग कर देते हैं, वे ही परम पदको प्राप्त होते हैं।

सारण रहे कि कोक २६ से अध्यायकी समाप्तिपर्यन्त त्तेत्रज्ञ, परमेश्वर, ईश्वर, ऋतमा, त्रहा व त्तेत्री शब्द हेर-फेरसे प्रयुक्त हुए हैं। परन्तु शन्दोंके हेर-फेरसे अर्थका रञ्चकमात्र भी हेर-फेर नहीं है, किन्तु इनमंसे प्रन्येक शब्दका अर्थ एक, निर्धि-कार, सर्वविशेष-विनिर्मुक्त सामान्य-चेतन ही है।

👺 तत्सदिति श्रीमञ्जगवद्गीतासूपनिपत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंवादे क्षेत्रक्षेत्रक्षविमागयोगो नाम त्रयोदशोऽध्यायः॥१३॥

श्रीमद्भगबद्गीतारूपी उपनिपद् एव ब्रह्मविद्यारूप योगशास्त्र-विषयक 'श्रीरामेश्वरानस्टी-अनुभवार्थ-दीपक' भाषा-भाष्य में श्रीकृष्णार्जुनसंबादरूप 'चेत्रचेत्रज्ञविभागयोग नामक

वयोदया अध्याय समाप्त हवा ॥१३॥

त्रयोदश अध्यायका स्पष्टीकरण

हाइस अध्यापमं भगवान्ते अपनी सगुण मध्यकी विधि, कम, लखण पूर्व प्रकास वर्षान किया, जिसके हारा उनके निर्मुण्यक्ष्मकी प्राप्ति सम्मव होती है। इस अध्यापमं उन्होंने मिकके फल्लाक्टम अवाक्मनस्ताणेव्य अपने उस निर्मुण्यक्षम पर्योच किया और उपाधिक्य देतादि प्रवक्तों 'केन्न' क्यसे प्रदाय करके उपहित साचीलक्ट्य निर्मुण्य बालमाको 'केन्नय' रूपसे बोधन किया। जिस प्रकार धान्यकी प्राप्ति भूसेने ही होती है, भूसे विना नहीं, परन्तु भूसेने धान्यको होकर भूसेका परिलाग कर दिया जाता है; हसी शकर उपाधिक्य देहानि प्रपत्नमें ही चेन्नज्ञस्य धान्यको अन्तेषण करना वाहिने और निरू उससे सासस्य चेन्नज्ञ (बालमा)को प्रवृंण करके असाररूप चेन्नका परिलाग कर देना चाहिये।

इस पकार माजानने क्लेक १ व इ में जीशीस सत्त्रींवाले पेत्र कीर इस्त्राम्यापि इसके विकारोंका संपेपसे वर्गा किया, जिसमें उस पेत्रज्ञका अपनेपा माजान है। अपीज जिससे सता-फेरीत इस पेत्र त्या प्रजावका कार्यपा करेंका है। अपीज जिससे सता-फेरीत इस पेत्र तथा इसके विकारोंके उपाणि, स्थित व तथा होते हैं, उसीकों पेत्रज्ञ जानामा जाहिये। यह बात तो स्पष्ट हो है कि सम्पूर्ण नेष्ट पूर्व ज्यापासकी सिद्धि किसी-म-किसी प्रकाम होते हैं, केवल ज्ञयनकारों तो कोई भी ज्यापा असमान हो है । इस प्रकाम 'असि-म-इसोनेहमने क्लाई आलानि काल्य प्रवास कर्म हो है। इस प्रकाम 'असि-म-इसोनेहमने क्लाई आलाने किसते प्रवास कर्म कर्म होते हैं, केवल ज्ञयनकार सिद्धि । सूर्पादि जब प्रकामों के लुक्त हो जानेपर भी जो श्रकामान सहता है और अपन्यकार प्रकाम होते हैं, पेत्रा जो अस्तुत्र तथा-सामान्य-स्प स्वयंग्रकाथ है, उसीको 'केत्रज्ञ' जानमा चाहिये। सूर्पादि जास्त्रकार होते हैं, ऐसा जो अस्तुत्र स्वयंग्रकाथ है, उसीको 'केत्रज्ञ' जानमा चाहिये। सूर्पादि जस्त्रकार है, उसीको 'केत्रज्ञ' जानमा चाहिये। सूर्पादि जस्त्रकार है, उसीको 'केत्रज्ञ' जानमा चाहिये। सूर्पाद जस्त्रकार स्व

किसी भी वस्तुक स्वरूपको सार्थ प्रकाश करनेवाने नहीं होते, किन्तु एक-मात्र वस्तुको आप्तावरण करनेवाले अन्यवस्त्रका हो विरोध करते हैं। परन्तु वस्तुका वह सलास्य प्रकाश, जो कि वस्तु-देगों ही अनुस्त रहरू र स्तुके भाव व खनाव होंगों को प्रकाशिक्त कर देता है, वहीं 'सैनव्ह" रूपसे ज्ञान-ध्य है। इच्छा, ब्रेय, सुख एव हु लावि खन्त करणावे विकार स्वांदि किसी भी जह सक्त्राये हारा कहाथित सिन्द नहीं हो सबसे, प्रस्तु छन्त-करण, बन्त करणावे विकार ध्योर हमसे सामाध्य जिल्ल प्रकाशने प्रकाशन होते हैं, वहाँ 'सेन्द्रल' क्लसे जानना चाहिये।

चुँकि वह चेम्रज् सर्वाच्या है, इसलिये वह क्रियासाध्य नहीं, किन्तु क्षेत्रक ज्ञानसाध्य ही है। क्रियासाध्य तो वही हो सकता है जो अपनेसे भिन्न हो, परन्तु वास्तवमें वह तो श्रपना श्रास्मा ही है श्रीर तुच्छ श्रहके नाचे ही छप। हथा है। इसलिये आवरग्रस्य उस तुच्छ ऋहके समूल नष्ट हप् विना उस चेत्रज्ञकी प्राप्ति श्रसम्मव ही है, क्योंकि उसकी प्राप्तिमें यही प्रसिवन्धक है। धीर इस तुन्छ श्रहकी निवृत्ति दगढ-प्रहारादि किसी किया-जन्य महीं हो सकती, किन्तु देवल श्रविद्यान-ऐग्रज़के ज्ञानहारा ही इसकी निवृत्ति सामव है, वैसे मिथ्या सर्पकी निवृत्ति रवतु-ज्ञानद्वारा ही सम्भव होती है । इस प्रकार यदापि इस सुरुष श्रहकी अत्यन्त निष्टृत्ति तो श्रधिष्टान-ज्ञानसे ही सन्भव है, तथापि जवतक यह बढ़ी-चड़ी प्रवस्थाको प्राप्त हे और दमन नहीं किया गया, तबसक श्रापने विरोधी ज्ञानको यह उत्पन्न भी नहीं होने देवा। जैले रोग व शत्रु जबतक बलवान् हैं समूल गष्ट नहीं किये जा सकते, प्रथम इनका दमन शावश्यक होता है, तभी ये समूल नए किये जा सकते हैं, इसी प्रकार प्रथम ऋहकारका दमन किया जाना ग्रस्क्री है। इसिवये भगवान्ते उम साधनोंका वर्शन किया जिनके द्वारा यह दमन हो सके और सब ज्ञानको उत्पन्न कर सके। ज्ञाबसें सहायक होते से छोक ७ से ११ तक कहे गये साधनींकी ज्ञानरूपसे उपमा की गई श्रीर कहा-देखो ! इस अहकाररूपी सर्पको पुष्ट करनेवाले ये मान, दस्स

श्रीर हिंसा ही दुग्यरूप हैं, जो कि यश्रपि श्रहार करते समय तो मीडे लगते हैं, परन्तु हैं विपको बढ़ानेवाले ही । इसलिये मान-दम्मादिका परित्याग करके इसको श्रमानित्व, श्रदमिश्व एवं श्रहिंसाका कट मोजन ही देना चाहिये, जिससे सब्बित विष गलित हो । इसके साथ ही ऋपने वित ग्रवराधीको समा करना श्रीर मन-वासी पर्व श्रहार-व्यवहारको सरस्तता, इस पथ्यका पालन किया जाना भी खादस्यक है। तन-सन-धनसे गुरुमिक, केवल शरीरकी ही नहीं, यहिक उसकी वासीकी पूजा की जाय, जिससे श्रद्धाभाव जाप्रत हो जो कि जानमें परम उपयोगी साधन है । बाहर-भीतरकी शुद्धि चौर शम-दमादिके द्वारा सन-इन्द्रियोंका निशह क्षर्यात् स्वाधीन रखना. जिससे ये वेजमाम घोडेकी भाँति जीवको संसारकणी गढेंगे बाजने-वाले न हों । अहालोकपर्यन्त इन्द्रियोंके विषयोंमें रसपुद्धिका परिस्थाय तथा शरीरसम्बन्धी जन्म-मरण श्रीर जरा-ध्याधि खादि विकारीमें द्वास-खद्धि एवं दोपदर्शन करना । स्त्री. पुत्र व गृहादिमें शासकि एवं समताका स्थाग, इष्ट-श्रनिष्टकी उत्पत्तिमें समिवित्त रहना, सभ सगुराक्ष्यमें श्रनन्य ध्यान-योगद्वारा अध्यभिवारियां भक्ति श्रीर जनसमुदायमें रहनेसे रहानी होकर एकान्त देश सेवन करना । तथा नित्य ही सारासार-विधेक श्रीर तस्वज्ञानके **ध**र्थका चिन्तन-ये श्रद्वारह साधन ज्ञानके हेतु होनेसे ज्ञानरूप कथन किये गरी और इनसे जो विपरीत है वह अज्ञानरूप कहा गया। इस प्रकार विवेक, वैराज्य तथा शमादि वट सम्पत्तिद्वारा इस श्रहंकारको दमन करके तरव-जिज्ञासाकी कोर चित्तका प्रवाह चलानेकी काजा दी गई।

इसके उपरान्त भगवान्ते श्लोक १२ से १८ पर्यन्त इन साधर्मोद्वारा साध्य तथा तरवानहारा होयहत्य जो पेत्रज्ञ-परमात्मा है, उसका त्यरूप वर्षी क्या । घोर बतलाया कि दर परमाद्व सम्-वार्षीका प्रतियद होनेसे न स्त कहा जा सकता है न सस्त, परन्तु उसके ज्ञानमाद्वी हैं समृत स्पं मोणकी प्राप्ति हो जाती है । 'स्त' 'असत' दून शब्दोंका अविषय होने से यह न समस्त दिया जाय कि वह है ही नहीं, विकि वह तो सब आरसी हाथ, पाँच ओल, चपु, नित और दुक्ताला है, स्वयंत्र इन सर्वों पड़ी त्याप रहा है। इससे यह तापरें में नहीं है कि वह हाथ पाँच तथा ओलादिकी उपाधिवाला ही है। वहीं निर्देश कि वह तो इन मरकी पतने प्रकारते प्रकारित करनेवाला है और इन तम इन्टियों व ट्राप्टेंस वर्ते है। इस प्रकार दस देएको सर्वेन्याया सम्मे कमन क्या देना-कण्यन्त्र्य पीरिस्पृत्ते देवेत न्यारियुक्त मक्तियनक्य पर्देश किना गाया इन मकर सर्वेपुत्ते हेव क्यारियुक्त मक्तियनक्य पर्देश किना गाया इन मकर सर्वेपुत्ते हेव केवल यूद हानका स्वरूप बर्टन बर्फ मानवर्त कहा कि जो मेरा एक इसकी दक्ष्य जान ऐता है वह सुम्ही स्विम्य ही जन्ना है।

हुमहेरप्रात्न इस झानके महिना थीर झानी पुरसेंह मिरामिन व्यव-दार सर्पन करते हुए मारास्ट्रे कहा कि को झानोजन काल-पोन समाविद्वारा कोई सांस्टरचेना प्रपाद के किन्द्रिया होता कोई कर्मचेना करांदर प्रकृति-गा-हारा बड़ेडे हुए करने काला करिक मान्यरंत हो करते हैं। कर्पन्द बन हारदेखाडों के समार्थ सिरामिल के हुए करने कालाका समावादकर दी हो जाती हैं। परन्तु अन्य नन्त्रबुद्धि जो ऐसा न जानते हुए और साधनसम्बन्ध हुए तश्ववेताओंसे अवश् करके ब्राकानुसन्धानमें प्रवृत्त होते हैं, वे श्रुतिपरायश पुरुष भी तत्त्व-सावास्कार करके सृख्युते तर जाते हैं (२४-२४)।

अन्तर्में इस प्रध्यायका उपसंदार करते हुए भगवान्ने कहा कि कितवा कुछ भी स्थावर-जंगमरूप पदार्थ उपस्त होता है, वह सब चेत्र (प्रकृति) व चेत्रज्ञ (दुरुप) के संयोगले ही उपस्त हुआ जानो। इस प्रकार जो पुरुप सब नाप्रवाद भूतोंमें एक अविनाशी प्रमासको हो समस्वप्त सेत्र मस्पर देखता है, वही यथार्थप्रा है। चूँकि वह प्रस्य सर्वत्र समस्वप्त से स्थित अपने हैमरस्वस्त्रका हो दशैन करता है और अपने आक्षा करके स्थासाका हमन नहीं करता, धर्यात अपने आक्षाका अन्ययास्पत्त प्रह्मा चहाँ करता और सरोकको जीति सर्वत्र सुवर्षाचिश्च हो रखता है, इसिक्टिये वह पूरम सति मोखको हो प्राप्त होता है। इस प्रकार उक्त अर्थका मार्जा करते हुए उस ज्ञानको डडाकर स्थायाकी समाहित की गई (१६ से स्थे) इस सीविसे इस अपवार्यों निर्णेशस्त्रण प्रसासाका उत्तर व्यव्या

करते हुए उस ज्ञानको खाकर ब्राध्याध्यो समाप्ति की गई (२६ से २७) । इस शितिसे इस अप्याधमें निर्मुणस्थलप परमात्माका स्वरूप बोधन "कर्नके तिये वस (मकृति), लेक्स (पुरुप) और साधनस्थ ज्ञानका निरूपवा किया गया । तथा अपने उस प्रस्म गोपनीय स्वरूपका चर्चान किया गया, जिसको धारचा करके करामज्ञक्वय समावाके स्वरूपमें थोग मात्र किया जा स्वरूपते । और वरतताया कि इस पुरुपको महातिकान गुर्चोंके संग करेता जा सम्बर्धा है। और वरतताया कि इस पुरुपको मुर्चोका संग केवल प्रदान-क्रम्य है (श्ली. २१) । गास्तवमें तो वह पुरुप देखदिसे असंग म्हतिके सव स्वरूपार्थिका 'उपदान' अस्पीत साथी हमारी अस्पाय हो है और सब देवरों सा भी हैयर है (श्ली. २२) । धव ब्रागों अप्याधमें महातिके गुर्चोंका वर्षान किया भी हैयर है (श्ली. २२) । धव ब्रागों अप्याधमें महातिक गुर्चोंका वर्षान

॥ श्रीपरमातमने नमः ॥

अथ चतुर्दशोऽध्यायः

निव्यमुक्त त्रात्माको प्राष्ट्रतिक गुर्होके सम्बन्धसे जिस प्रकार बन्ध एवं मोक्षकी व्यवस्था होती है, इस त्रध्यायमें उसका वर्हक करतेले जिथे श्रीभगवान वोले—

श्रीभगवानुवाच

पर भृयः प्रबच्यामि ज्ञानानां ज्ञानमुत्तमम् ।

यज्ज्ञात्वा मनुयः सर्वे पर्रा सिद्धिमितो गताः ॥ १ ॥ श्रीभगवान् वोले—[हे अर्जुन ¹] झानोमें उत्तम और परम

ज्ञान में फिर भी तेरे प्रति कथन करता हूँ,जिसको जानकर सब सुनिजन इस संसारसे मुक्त होकर परम सिद्धिको प्राप्त हो गये हैं।

भावार्थ—जिससे पर श्रीर कुछ नहीं है, उस परवस्तुको विपय करनेवाला होनेसे यह हान परमनात कहलाता है तथा स्वींकुष्ट फलले चुक होनेसे उस हानको उत्तम कहलाता है तथा स्वींकुष्ट फलले चुक होनेसे इस हानको उत्तम कहला गया। निल्य सुक आत्मों आध्य प्रकृति गुण्पपरिखादारा खिलक देहाँदि प्रपञ्ज आत्माने काथ्य परति है, परन्तु आत्मानं इन सवका कोई लेप नहीं होता 'तन्तसे पंजान तेना, यही यह यापादि स्वत्म संसारिक हातों के स्व हानको सर्वोंक्ष्य हो, स्वींक वेदल इसी झानको अपरोक्ष करके स्व मुनिकन परासिदिक संसार वन्यमसे मुक्त हो सकता है और किसी अपयोध भी नहीं। स्वीर इसी झानको अपरोक्ष करके स्व मुनिकन परासिदिकप मोहको भात हो। ये हैं। यह तो इस हानकी महिमा ब्युंत की गई। अव इस हानहोरा प्राप्त हुई विद्विकी निस्ताक्षप का वर्षक

किया जाता है—

इदं ज्ञानसुपाश्रित्य मम साधर्म्यमागताः। समेंऽपि नोपजायन्ते प्रलये न व्यथन्ति च ॥ २ ॥ इस झानको आश्रय करके मेरे छक्तपको प्राप्त हुए पुरुष सृष्टि के उत्पत्ति-कालमें भी उत्पन्न नहीं होते श्रीर न प्रलय-कालमें व्यथाको ही प्राप्त होते हैं।

त्रर्घात् इस क्रानके प्रभावते जन्म-परण्डप संसारसे छूटकर परमात्मामं श्रभेद प्राप्त कर लेते हैं श्रीर नित्यमुक्त हो जाते हैं।

श्रव इस झानका निरूपण करते हैं—

मम योनिर्महदल्रह्म तस्मिनार्भ दघाम्यहम् ।

संभवः सर्वभूतानां ततो भवति भारत ॥ ३॥

हे भारत! महनूनस (अर्थात् विग्रुख्मयी माया) (सम्पूर्णे भूतीको उपजानेयाली) मेरी योनि है, उसमें में (अपनी सत्ता-स्कृतिरूप) बीज खापन करता है, उस (जक्-वेतनके संयोग) से सब भूतीक्षी जपनि होती है।

भाषार्य—जितना कुछ भी विकारक्एसे प्रतीत होता है वह सव प्रकृतिका परिणाम है, इसिलये प्रकृतिकी योनिक्पसे वर्णन किया गया। तथा चेतनकी सत्तान्स्कृति विवा क्षञ्कितमें स्वयं कोई विकार हो नहीं सकता, इसिलये भगवाप्की सत्तान्कृतिको गर्भक्त्ससे वर्णन किया गया। इस प्रकार अङ्चेतनके संयोगसे ही सम्पूर्ण भूतोंकी उत्पत्ति कथन की गई।

सर्वयोनिषु कौन्तेय मूर्तयः संभवन्ति याः।

तासां घ्रद्धा महद्योनिरहं मीजप्रदः पिता ॥४॥ [इस प्रकार] हे कुन्तीपुत्र ! सब योनियोंमं जितनी सूर्तियाँ ऋर्थात् स्राकार उत्पन्न होते हैं, उनमें महदुब्रह्म (ऋर्थात् त्रिग्रुण-

मयी माया) तो योनि है श्रीर में बीज स्थापन करनेवाला पिता हैं। भावार्थ—देव, पितर, महुष्य, पछु, पक्षी सब योनियोमें जितने भी नाना प्रकारके श्राकार उत्पन्न होते हैं, उन सब मृतियोंकी जिग्रुण्मयी माया तो योनि है श्रॉर में यीजप्रशास पिता हूं। जिस प्रकार गर्मको धारण करके फलको प्राप्तिपर्यन्त सब कार्य माता के द्वारा ही होता है, पिता तो बीज प्रदान करके ग्रेप सब क्या गारोंसे केवल असंग ही रहता है। इसी प्रकार चेतनलकप परमासाकी सचा कही हिंदी की को ही है, चेतन तो उन सब विश्वा की साथा। के द्वारा ही उत्पन्न किये जाते हैं, चेतन तो उन सब व्यापारोंम साक्षीरूपसे केवल असंग ही रहता है।

प्रकृति गुण्परिणामझरा ही सब मूर्तियोंकी रचना करती है, सो प्रकृतिके वे गुण्कोन-कोनसे हैं और किस प्रकार वॉधते हैं ?—

सत्त्व रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसंभवाः ।

निवश्ननित महावाहो टेहे देहिनमस्ययम् ॥ ४ ॥ हे महावाहो ! सस्य, रज तथा तम—ऐसे ये प्रकृतिसे उत्पन्न हुए तीन गुल हैं, जो (अपने संगसे) अदिनाशी जातमान्त्री शरीर

में वॉधते हैं।

खन गुणोंने वन्धनने चित्र भित्त प्रकार वतलाते हूँ— तत्र सन्धं निर्मलस्वात्मकाश्कामनामयम् । सुखसङ्गम वञ्चाति हानसङ्गम चानव ॥ ६॥ हे निष्पाप । वतिने गुणोंम सस्वगुण तो निर्मलता करके प्रकाशकप श्री चले परस्य है, वह (इस पुरुपको) सुख एवं ज्ञान की आस्तिकसे वन्धन करता है ।

रजो समात्मक विद्वि तृष्णासङ्गसमुद्रवम् । तनिवमाति कीन्तेय कमसङ्गन देहिनम् ॥ ७ ॥ हे कुन्तीपुत्र ! रजोमुषको रागस्य जानो, जो कि तृष्णा एवं आसक्तिकी उत्पत्तिका कारण है, वह श्रात्माको कर्मको श्रासक्ति

से यन्थन करता है।

अप्राप्त वस्तुकी प्राप्तिकी अभिकाषाका नाम तृष्णा और प्राप्त वस्तुमें स्नेहका नाम ज्ञासक्ति है।

तमस्त्वज्ञानजं विद्धि मोहनं सर्वदेहिनाम् ।

प्रमादालस्यनिद्राभिस्तन्त्रियञ्चाति भारत ॥ = ॥

[तथा] हे भारत! तमोगुणुकी श्रक्षानसे उत्पन्न हुत्रा जानो, जो कि सव देहाभिमानियोंको मोहित करनेवाला है, वह प्रमाद, श्रालस्य एवं निद्राके द्वारा वश्यन करता है।

यद्यपि श्रदात्तसे तो तीनों ही गुण उत्पन्न हुए हैं. तथापि गाड अज्ञानका कार्य होनेसे तमोगुणको विशेषरूपसे श्रज्ञानजन्य कहा गया ।

भावार्ष (ऋो. १, ७ व ८)—सरव, रज व तम तीनों प्रकृतिके गुरा हैं स्रोर स्रहानके सन्द्रावर्षे तीनों ही इस स्रविनाशी जीवात्मा को स्रपने स्रपने स्वभावोंसे यन्धन करते हैं। वह इस प्रकार—

सस्वगुण् निर्मल घ प्रकाशक्त है, इसिविवे जिस प्रकार निर्मल दर्पण्में मुलका आसास होता है, इसी प्रकार निर्मल सस्वगुण्में सुलक्षक य बानस्करूप आत्मका आसास होता है। अतः अवश्रत अवश्रमम् सुलक्षित हृत्तियों नेवल सत्वगुण्येक ही परिण्याम हैं और सांसारिक सुलांका उद्दोध भी इस सत्वगुण्येक ही परिण्याम हैं और सांसारिक सुलांका उद्दोध भी इस सत्वगुण्येक ही दो परन्तु का इन्छल वस्तुका मिल्कुत हिंज्य प्रवाद कि स्वत है। परन्तु का इन्छल वस्तुका मिल्कुत हो होता है। दरम अवश्रव निर्मल होते ही। परन्तु को जाते से सत्वगुण्येक निष्कृत क्षेत्र का सत्वगुण्येक निष्कृत हो जाते है तथ प्रजाप्येक निष्कृत क्षेत्र का सत्वगुण्येका उद्दोध होता है, उस सत्वगुण्येका उद्दोध होता है। स्वस्त आसास होनेसे ही सुल्क सत्वगुण्येकार हो होता है। अपने सम्बन्ध करने वह सत्वगुण्येकार हो सम्बन्ध होते हैं। अपने सम्बन्ध करने वह सत्वगुण्येकार होता हो आपने सम्बन्ध करने वह सत्वगुण्येकार होता हो साम अवस्त होते हैं। अपने सम्बन्ध करने वह सत्वगुण्येकाराम हम्म आसालक होते हैं। अपने सम्बन्ध करने वह सत्वगुण्येकाराम हम्म आसालक होते हैं। अपने सम्बन्ध करने वह सत्वगुण्येकाराम हम्म आसालक होते हैं। अपने सम्बन्ध करने वह सत्वगुण्येकाराम हम्म आसालक होते हुं । अपने सम्बन्ध करने वह सत्वगुण्येकाराम हम्म आसालक होते हुं । अपने सम्बन्ध करने वह सत्वगुण्येकार हम्म आसालक होते हुं । अपने सम्बन्ध करने वह सत्वगुण्येकार हम्म आसालक होते हुं । अपने सम्बन्ध करने हिंत ऐसी ही सुल्यभानित सुक्ते

निरन्तर प्राप्त होती रहे । यद्यपि तस्वद्यप्टिसे तो आत्मा सुखस्त-रूप व शानस्वरूप ही है, इसिलये सुखस्यरूपको सुध्वश्ची प्राप्ति असम्मत्र ही है, तथापि श्रश्लानकी महिमासे उसर्स सुँह मोड़ सत्त्वगुल अपनी विद्यमानताम सांसारिक सुख एवं शानकी आ-सत्तिसे इस द्राविनाएं। श्रीवास्ताको वस्थान करता है।

रजोगुण राग व विद्येपका है, इसिकिय अपनी विद्यमानतामें अपने संगसे इस निर्विकार जीवात्मामें मृज्या एव आस्त्रिको उत्पन्न बरता है और फिर उस एष्णाव आस्त्रिको नेगको निवृत्त करनेके लिये इस अफिय जीवात्माको कमेंमें जोड़ना है। क्योंकि उज्जोगुलो ब्रारा जिस-जिस निमित्तको लेकर विद्येण उत्पन्न होता है, उसकी निवृत्तिकर्मके द्वारा ही सम्मव होती है (पु॰ १२१-१२६)।

तमेग्रुण अन्धकार बजड़रूप है, इसलिये अपनी बिद्यमानता में अपनी गाढ़ जहता करके शानलरूप इस जीवाताको अज्ञान करके मोहित करता है और प्रमाद, आलस्य तथा निद्राद्वारा सम्बन करता है।

इस रीतिसे तीनों गुणोंके बन्धनका प्रकार वर्णन कियागया। फिर भी संनेपसे इन गुणोंका व्यापार बनलाया जाता है—

सत्त्व सुत्वे सञ्जयति रजः कर्मणि भारत । ज्ञानमानुत्य त तमः शमादे सञ्जयस्त्रत ॥ ६ ॥

हे भारत । स्वयमुख् सुखमें, रज्ञोगुष कसेमें और तमोगुख (अपने आवरणात्मक स्वभावकी विवेक शानको आच्छादन करके प्रमानमें विवक्त करता है।

दमें नियुक्त करता है। प्राप्त कर्तव्यको न करनेका नाम प्रमाद है।

ये तीनों गुण अपना-अपना कार्यकव करते है ? सो कहते हैं—

रजस्तमश्राभिभूय सत्त्वं भवति भारत ।

रजः सत्त्वं तमश्चेवं तमः सत्त्वं रजस्तथा ॥१०॥

हे भारत ! रज श्रीर तमको दशकर सस्चगुण उहुन्ह होता है, रज एवं सस्वको दशकर तमीगुण तथा तम व सस्वको दशकर रजोगुण उहुन्ह होता है।

श्राराय यह है कि प्रत्येक जीवमें तीनों गुल विद्यमान रहते हैं, इनका नारा नहीं होता, किसी कालमें कोई एक गुल वड़ा हुआ होता है और किसी कालमें कोई दूचरा। किसी एक गुल की वृद्धि कालमें रोप दो गुल दने रहते हैं, नए नहीं होते। जो गुल जिस कालमें युद्ध हुआ होता है, उस कालमें उस गुलवाली ही बस्तु कहलाती है।

श्रव इन तीनों गुर्होमेंसे प्रत्येकके उद्दोध कालमें जो भिन-भिन्न चिह्न उत्पन्न होते हैं, उनका वर्हन किया जाता है—

सर्वद्वारेषु देहेऽस्मिन्त्रकाश उपजायते ।

ज्ञानं यदा तदा विद्याद्विशुद्धं सत्त्वमित्सुत ॥११॥

जिस कालमें इस देहके इन्द्रियनम् जुद्धवादि सम्पूर्ण द्वारोंमें चेतना एवं बोध-शक्तिका ज्ञान उत्पन्न होता है, उस कालमें ज्ञानना चाहिये कि सत्त्वगुख वहा हुआ है।

लोभः प्रवृत्तिरारम्भः कर्मणामशमः स्पृहा ।

रजस्पेतानि जायन्ते विवृद्धे भरतर्पभ ॥१२॥ कोभ, सांसारिक प्रचृष्ठि, कर्मोका श्रारम्भ, ग्रशान्ति पर्व स्पृ-हा--हे भरतश्रेष्ठ ! रज्ञोगुलुकी बृद्धि होनेपर ये सव उत्पन्न होते हैं।

अप्रकाशोऽप्रवृत्तिक प्रमादो मोह एव च । तमस्येतानि जायन्ते विवृद्धे कुरुनन्दन ऋ१३॥ [तथा] हे कुरनन्दन ! तप्तोग्रुखंके बढ़नेपर अधिकेक कर्मों में प्रवृत्तिका अभाव ऋषांत् आलस्य प्रमान एवं मृद्धता दनकी करपत्ति होती है।

मरण कालमें जो गुण वड़ा हुआ होता है उसके सम्बन्धसे जसी-जसी गति होती है उसका कथन किया जाता है—

यदा सन्त्रे प्रश्नुद्धे तु प्रलयं व्यति देदध्तु । तदोचमविदां लोकानमलान्त्रतिपद्यते ॥१४॥ सन्त्रगुणको इदिके समय जत्र यह देदधारी सन्युको प्रका

होता है वब उत्तम बिवेकवानोंके निर्मल लोकोंको प्राप्त होता है। रजिस प्रलयं गत्वा कर्मसिंहिषु जायते।

तथा प्रलोनस्तमसि मृहयोनिषु जायते ॥१४॥ रजोगुणकी इद्विके समय मृत्युको प्राप्त टोकर कर्मसिक्षियोंमें प्रयोग कर्ममें श्रासक्तिवाले मचर्पामें उत्पन्न होता है तथा तमो-

अध्ययि कार्य स्वाप्त कुर्यामा राज्य प्रस्ताक्ष्यान अधित कार्यमें आसिकताले महत्यामें उत्पन्न होता है तथा तमो-गुएकी बुद्धिके समय मृत्युको पाकर पश्चाटि मृह योनियोमें उत्पन्न होता है।

जैसे जैसे गुणमय कमोंसे जैसा फल होता है सो कहते हैं— कमीए:सुकृतस्याहु:सास्चिकं निर्मलं फलम्।

रजसन्त फर्ल हुःखमझानं तमसः फर्लम् ॥१६॥ सुङ्च कर्म (अर्थात् निष्काप्तरुमे)कालो सास्विक व निर्मल (अर्थात् सुख झान व वेराग्याटे) फलकद्दागया है-राजस कर्मका फल दु स एयतामस कर्मका फल अञ्चान कर्थात् मृदता कहा गया है।

इन ग्रुगोंसे क्यान्या उत्पन्न होता है ? सो कहते हैं— सत्त्वात्सञ्जायते ज्ञानं रजसो लोभ एव च ।

ब्रमादमोहौ तमसो भवतीऽज्ञानमेव च ॥१७॥

सच्वगुण्से पान, रजोगुण्से लोम तथा तमोगुण्से प्रमाद, मोह व खजान उत्पन्न होते हैं।

गुणोंके सम्बन्धसे भित्र-भिन्न गतियाँ कथन की आती हैं—

ऊर्ध्वं गच्छन्ति सत्त्वस्था मध्ये तिष्ठन्ति राजसाः । जघन्यगुणवृत्तस्था ऋघो गच्छन्ति तामसाः ॥१८॥

सत्त्रगुण्में स्थित हुए पुरुष (खर्गादि) उचलोकोंको जाते हैं, राजसी पुरुष मध्य (ग्रर्थात् मसुष्य-लोक) में स्थित रहते हैं और तमोगुगुके कार्य प्रमादादिमें स्थित पुरुष अधीगतिको (अर्थात् पश्वादि नीच योनियोंको) प्राप्त होते हैं ।

प्रकृतिके साथ पुरुष (झात्मा) के मिथ्या संगसे पुरुषको त्रिविध गुर्गोके भेदसे जिस जिस प्रकार भनी नुरी योनियोंकी प्राप्ति और बन्धन होता है, जैसा अ १२ को २१ में संदेपसे कथन किया गया था, सो यहाँतक विस्तारसे वर्णन किया गया। अब जिस द्यानद्वारा पुरुष इन ग्रुगोंसे अतीत हो जाता है, उस **झानका निरूपण करते हैं**-

नान्यं गुरोक्यः कर्तारं यदा द्रष्टानुपश्यति ।

गुग्रेभ्यथ परं वेत्ति मद्भावं सोऽधिगच्छति ॥१६॥ 'गुणोंसे भिन्न और कोई कर्ता नहीं है, (अर्थात् गुण ही

कार्य, करण व कर्तारूपमें परिशित होते हैं)'--जिस कालमें यह द्रप्रा पुरुष पेसा जानता व देखता है और अपने-आपको गुर्गोसे परे (अर्थात् इन गुगोंके व्यापारीम अपने आपको साक्षीरूपसे श्रसंग) जानता है, ऐसा जाननेवाला वह तत्त्ववेत्ता मेरे सिबदा-मन्द्रसरूपको प्राप्त हो जाता है।

कैसे प्राप्त होता है ? सो बतवाते हैं—

गुगानेतानतीत्य त्रीन्देही देहसमुद्भवान् । जन्ममृत्युजरादुःखैविंग्रुक्तोऽमृतमश्चते ॥२०॥

[इस प्रकार उपर्युक्त झानमें स्थित] पुरुष वेहकी उत्पत्तिके कारण्हण इततीनों गुणोको उझड यन करके जन्म, मृत्यु एव दुड़ापा आदि दु:खोंसे छूटा हुआ अमृतरूप मोक्षका भोग करता है।

भावाथै—जिविय गुण, गुणोंक कार्य मेहेन्द्रियादि तथा हेट्-निद्रयादिके सम्बन्धसे जनमारणजरादिजन्य दुःखोके साथ बास्तव में इस जीवात्माना कोर्स सम्बन्ध नहीं था, किन्तु केवल ज्ञजान-द्वारा काल्पनिक ही सम्बन्ध बना हुआ था। जिल प्रकार निद्धा-प्रोपके कारण सम्बन्ध हो होता है, यथार्थ नहीं। तथा जिस प्रकार काल्पनिक सम्बन्ध ही होता है, यथार्थ नहीं। तथा जिस प्रकार निद्धा-नोपके निवृत्त होनेपर देहादि स्थाप प्रश्चसे साक्षात् प्रक्रि हो जाती है, उसी प्रकार यह पुरुष केवल उपयुक्त झानद्वारा अझान-निद्धासे स्टूकर तीनों गुण, इन गुणोंका कार्य देहादि-प्रपद्ध तथा वेहसम्बन्धी जनम-प्रस्ण एव जसादि-दुःचाँसे जीता हुआ ही सुक्त होकर अमुतलकुर सन्सरण एव जसादि-दुःचाँसे जीता हुआ ही

उन्न राजर अस्ततिक्य सन्सक्षणा मान करता है। इस प्रकार भगवान्के रहस्ययुक्त वचर्नोको श्रवगुकर त्रर्जुन

ने प्रश्न किया-

त्रर्जुन उवाच

कैर्लिङ्गेश्वीन्गुयानेतानतीतो मवति प्रभो । किमाचारः कथ चैतांस्त्रीन्गुयानतिवर्तते ॥२१॥

चर्जुन बोबा — हे प्रमो ! इन तीनों गुणोंसे अतीत हुआ पुरुष किनकिन कश्यापे युक्त होता हैं, उसके आवरण कैसे होते हैं और किस उपायरे महाप्य इन तीनों गुणोंसे ऋतीत हो सफता है? इस प्रकार ऋर्जुनने गुणातीत पुरुषके लक्षण, आचरण तथा उपायसम्बन्धी तीन प्रश्न किये। इसके उत्तरमॅ—

श्रीभगवानुवाच प्रकाशं च प्रवृत्तिं च मोहमेव च पारस्व । नद्वेष्टि संप्रवृत्ताति न निवृत्तानि काङ्त्तति ॥२२॥ उदासीनवदासीनो गुलैयों न विचाल्यते । गुला भर्तन्त इत्येव योऽवतिष्ठति नेङ्गते ॥२३॥

श्रीभगवान् वोले—हे पारडव! सत्वगुरासे प्रकाश, रजोगुरा से श्रवित और तमोगुरासे मोह उत्पन्न होता है। जो पुरुप न तो भली भाँति प्रवृत्त हुए इन गुर्जाके कार्योसे हेंप करता है और न निवृत्त हुए इन गुर्जाके कार्योक इच्छा हो करता है। किन्तु एक सार्योकी भाँति स्थित हुआ जो इन गुर्जासे विचलित नहीं होता तथा 'गुरु ही अपने कार्योमें वर्त रहे हैं 'ऐसा समसकर जो अपने सक्समें स्थित रहता है, यहाँसे हिलता नहीं है।

भावार्थ — अपने प्रतिकृत गुर्गोंक कार्योंक उहुक होनेपर जो पुरुप वससे प्रेप नहीं करता तथा अग्रुकुत गुर्गोंक कार्योंक अग्रुकुत हुए कार्योंक प्रकुत हुद हो जान्यर उनकी इच्छा नहीं करता । अर्थोंक 'रजोगुराक्का कार्य मोह व प्रमादादि मेरे चिन्त को नहीं भारेत है पुरुप्त के कार्य आप होने से चिन्त को नहीं भारेत है मुक्त मेरे चिन्तकों भारेत हैं, वे मेरे चिन्तक को नहीं भारेत है है के मेरे चिन्तकों भारेत हैं, वे मेरे चिन्तक को निख्त हो गो मेरे हैं है कि स्वित को हो। इस प्रकार को पुरुप्त मुक्त हो। इस प्रकार को पुरुप्त प्रकुत हो। इस प्रकार को पुरुप्त प्रकार को पुरुप्त प्रकार को पुरुप्त प्रकार के स्वार्थ कार्यों के निक्त प्रकार को पुरुप्त कार्यों के स्वार्थ के स्वार्थ के स्वार्थ कार्यों के स्वार्थ के स्वार्थ कार्य के प्रमावसे सव गुण व कार्य वार्ज़ीगर के खेलके समान मिथ्या हो गये हैं। जिस प्रकार पिट्र वार्ज़ीगर के खेलके समान मिथ्या हो गये हैं। जिस प्रकार पिट्र वार्ज़ीगर के खेलके समान मिथ्या हो गये हैं। जिस प्रकार पिट्र वार्ज़ीगर के खेलके समान मिथ्या हो गये हैं। जिस प्रकार पिट्र वार्ज़ीगर के खेलके समान मिथ्या हो गये हैं। जिस प्रकार पिट्र वार्ज़ीगर के खेलके समान मिथ्या हो गये हैं। जिस प्रकार पिट्र वार्ज़ीगर वे हैं। जिस प्रकार पिट्र वार्ज़ीगर के स्वार्थ कार्यों के स्वार्थ कार्यों के स्वार्थ कार्यों के स्वार्थ कार्यों कार्यों के स्वार्थ कार्यों कार्यों के स्वार्थ कार्यों के स्वार्थ कार्यों के स्वार्थ कार्यों कार्यों के स्वार्थ कार्यों के स्वर्थ कार्यों के स्वर्थ कार्यों कार्यों के स्वर्थ कार्यों कार्यों के स्वर्थ कार्यों कार्यों कार्य कार्यों कार्यों कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य कार्य के स्वर्थ कार्य कार

वालीगरने अपने तमाशेमें मूर्तिमान हमारा कोई शत्तु सम्मुकः खड़ा भी कर दिया हो तो मिष्णांक रहिसे हम कदािप उसको मारनेकी रच्छा नहीं करते तथा सुम्लादु आप्नफ भी हमारे समुख रखे गये हों तो मिष्णांक रहिते हम उनके खानेकी इच्छा नहीं रखते । इसी आरोक्ष मिष्णांत इछिसे जो पुरुप इम गुणों की इस तरह प्रकृति-विज्ञतिमें इसी प्रकार उदासीनवत् स्थित रहता है, जिस प्रकार हो पुरुपों के परस्पर जम्मपराज्यों तीसरा पुरुव साक्षीरूपके तमाराई रहता है। तथा मेरेमें इन गुणों व कार्योंक मार व अभावका कोई लेप नहीं हैं इस दह निश्चयक्षे जो अपने सदस्परों हिसता महीं है, अचल स्थित रहता है, प्रेस एक हिस्स पुरुप गुणांवीत जाना चाहिये।

पुरुष गुरुषितात ज्ञानना चाहिय । गुरुपतीत पुरुषके ऋपने ऋप ज्ञाननेयोग्य ये म्यसंवेदा लक्ष्सः कष्टे गये । ऋय उसके ऋचिरणोंका वर्णन किया जाता है—

र अब उसके आकरणाता प्रकृत विवास कार्याः ह्या समृदुःखसुखः खस्थः सम्बोधःशमकाञ्चनः । तुल्यप्रियाप्रियो धीरस्तुल्यनिन्दात्मसंस्तृति ॥२४॥ मानापमानयोस्तुल्यस्तुल्यो मित्रारिपद्मयोः ।

सर्वोरम्मपरित्यागी गुणातीतः स उच्यते ॥२४॥

ऐसा अपने स्वरूपमें स्थित धीर पुरुष दुख-दुःवमें आँर मिट्टी, पत्थर एयं सुवर्णमें समर्दिए रहता है। तथा प्रिय-अप्रियकी प्राप्तिमें और अपनी निन्दा-स्तुर्तिमें समानभाववाला होता है एवं मान अपना और शुद्ध-मित्रमें सम्बन्धमें समहिए रहता है। स्व कमीन कर्तापनके अभिमानसे सुक ऐसा पुरुष गुशातीत कहा जाता है।

भावार्थे—गुणातीत पुरुष सुख-दु'ख तथा मानापमानादि निषमतात्रोंको अन्तःकरणुका धर्म जानकर इनसे पृथकु स्रपरे साक्षीसक्षपम ज्यों-का-स्यों स्थित हो गया है। और इस इड निश्चयसे कि 'पया ग्रान्त:करण च क्या ग्रान्त:करणके मानापमा-नादि धर्म मेरे आत्मखरूपकी श्रामासमात्र तरंगे हैं और गुर्शो के कार्य हैं, जिनके उदय ग्रस्तसे मेरे खद्धपम कोई विकार नहीं होता अपने स्वरूपमें इनका रञ्जकमात्र भी कोई लेप नहीं देखता। इसलिये वह इन विरोधी धर्मीके उदय-अस्तमें अचल रहता है। इसके विषरीत जो पुरुप श्रन्त:करएमें ही रहकर इन विरोधी धर्मोंकी समता वनानेमं लग रहा है और इन परस्पर विरोधी धर्मोंको द्या रहा है,वह तो समतामें दिखता हुआ भी विषमता में ही है। क्योंकि इसकी इष्टिमें इन परस्पर विरोधी धर्मीकी सत्ता विद्यमान है, वाज़ीगरके खेलके समान इसने इनको अप-रोक्षरूपसे मिथ्या नहीं जाना ! इसलिये इसको अपने विरोधी धर्मोंसे भय है और उन विरोधी धर्मीके उपस्थित होनेमें वह सम नहीं है। परन्त यह तत्त्ववेत्ता तो अपनी तत्त्व-रिपने प्रभाव से सव गुण श्रोर उनके परस्पर विरोधी कार्यांसे असंग है श्रोर उनका केवल तमाशाई होनेसे खरा-खरा गुणातीत है। मनुष्य गुणातीत पदको कैसे मात होता है ? अब इस मक्ष

का उत्तर कहते हैं-

मां च योऽन्यभिचारेण भक्तियोगेन सेवते ।

स गुणान्समतीत्यैतान्त्रहाभृयाय कल्पते ॥२६॥

ज्ञो पुरुप मुभ ईश्वरखङ्गपको अध्यमिचारी भक्तियोगके द्वारा सेवन करता है, वह भली भाँति इन गुर्होंसे इटकर मोझ प्राप्त करनेके योग्य होता है।

भावार्थ-कभी मन भगवान्में और कभी संसारमें, इसको व्यभिचारी भक्ति कहते हैं। इसके विना अर्थात् तन, मन व धन सभी भगवानके चरणोम निवेदन करके खोर सव ईषणाओंसे बुटकर बेबल भगवद्यापि ही जीवनका लच्य वनाना खोर निरम्तर तैलधारावत् भगविध्वतमाँ लगे रहता, क्रव्यभिवारियी भक्ति कहाती है। इस भक्तियोगके हारा जो पुरुष भगवान को अजते हैं, वे गुणोसे जतीत होकर मोध पानेके योग्य होते हैं। जैसा एकाव्य अध्यायके स्पष्टीकरण्ये अन्तर्म स्पष्ट किया गया है, एकप्राज भगवानकी अवन्य भक्तिमें ही ऐसी सामर्थ्य है जो तुष्कु बहुतावकी भेंद्र ले सकती है। और जय तुष्कु अहुका भगवन् करणों मिदेन हो गया, तय स्थामाविक विगुणोका बच्चन श्लिखन एक जाता है, ब्योकि चेवल इस तुष्कु अहुके साथ ही गुणोका सम्बन्ध होता है।

कैसे ब्रह्मको प्राप्त होता है ? सो वतलाते हं—

त्रक्षम्। हि प्रतिष्ठाहममृतस्यान्ययस्य च । शाक्षतस्य च धमस्य मुखस्यैद्धानिकस्य च ॥२०॥ अविनाशी असतः शाश्यत धर्म और एकान्तिक स्यस्टस्य

श्रवकी प्रतिष्ठा में ही हैं।

ह्मातकी प्रात्या में हो है।

स्वार्थ — जिस्स ह्मात्रों गुंखांतीत पुरूप ग्रांत होता है, उसका
स्वरूप वत्रवाया जाना है। वह ब्रह्म अविवाशी असृत है, अर्थात्
ब्रह्मकोक्तपर्यंन्त जितने भी असृत है ने न अभिनाशी हि और न
चिरतिष्ठय ही है विह्न नाशकान् पर्य अतिशय दोपर्य, कुळ हैं,
एत्नु यह ब्रह्म तो अविवाशी असृत है और अप-जातिशय वोप
से मुक्त है। विद्या यह ब्रह्म शाब्वत अमृती अविश्व है, अर्थात्
सांसारिक सम्पूर्ण अमे शास्त्रत नहीं, जो अमें एकके लिये अमें
होता है वह अन्यके लिये अपमें हो ताता है नथा जिस कालमें
उसके लिये थमें है अन्य कालमें उसीके लिये अपमें हो सकता
है। इसलिये सांसारिक धर्म शाब्वत नहीं, परन्तु यह अह तो
से यामीको सांसारिक धर्म शाब्वत नहीं, परन्तु यह अह तो
सेव अर्मोको सांसारिक धर्म शाब्वत नहीं, परन्तु यह अह तो

करता है और सब धर्मोंका फल इसीकी प्राप्ति है। इसीकी प्राप्तिपर सब धर्म पर्यवसानको प्राप्त हो जाते हैं, इस लिये यह शाम्ब्रत धर्म है। तथा यह ब्रह्म एकानिक सुखकी अवधि है, अर्थात् सांसारिक सुख दुःखरी मिश्रित एवं नायवान होनेसे एकानिक कार्स, परन्तु यह ब्रह्म तो अन्यके संयोगरहित 'एक-मेवाद्रितीयम्' बेवल सुखस्वकर्त ही है। ऐसे ब्रह्मकी प्रतिष्ठा में अन्तरामा ही हैं, क्योंकि स्वार्थ सान होनेसे राज्य स्वार्थ सात होनेसे प्रकार स्वार्थ सात होनेस अर्थाव्यार्थ सात होनेस उपार्थ स्वार्थ सात हो है। स्वर्थ सात हो हि। स्वर्थ सात हो हि। स्वर्थ सात हो हि। स्वर्थ सात हो हि। स्वर्थ सात हो हि हम्स्वरूप सिन्धित होता है।

ॐ तत्सदिति श्रीमद्भगवद्गीतास्पनिपन्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीरूप्णार्जुनसंवादे गुण्त्रयविभागयोगो नाम चतुर्दशोऽध्यायः ॥१४॥

श्रीमञ्जगबद्गीतारूपी उपनिषद् एवं झहांबिद्यारूप योगशाख-विषयक 'श्रीरामेश्वरानन्दी-स्रञ्जभवार्ध-दीपक' मार्गा-माष्य मॅं श्रीकृद्शार्जुनर्सवादरूप 'गुणुत्रविभागयोग' नामक चतुर्देश स्राध्याय समात हुजा ॥ ११ ॥



चतुर्दश अध्यायका स्पष्टीकरण

प्रयोद्धर श्राप्यायमें भगवान् ले अपने स्वरूपमें योग-आसिके निनित्त स्वपने विर्मुणस्तरूपका रहस्यस्य निरुप्य किया । श्रीर वातवाया कि वास्त्रव में यह 'युर्प' (जिन्न, जीवासमा) नित्त-निरान्तर ही प्रकृतिसे अस्ता व नित्त्व है, केवल अञ्चाननम्य प्राकृतिक गुणोंने मार्थिय सम्प्रत स्वरूपत व्यवक्ष करूपना करके ही यह दिन्न-नित्त योगिमोंने अस्त्रय करता रहता है। यस्त्रव झान-रिहेसे तो यह प्रकृतिके सब व्यवहारीका उपस्था स्वरूपता हो है। इस प्रकार इस तार्य्यानके क्षररोण कर लेनेपर इसमें वस्त्र मोएको सब करूपनाएं नित्या हो जाती है। अब इस क्ष्याथमें गुणोंने समसे जिस प्रकार उपस्थानिक व्यवक्षा होती है मो निरुप्य किया जाता है जिससे एन्हेंव-मोसकुकका सब भार गुणोंके मध्ये हो लोक्च अपने आत्माको अस्त्रय व नित्यस्रक जनुम्य किया जा सके।

वहाँ प्रथम खोकमें इस ज्ञानकी महिमा वर्णन की गई, जिसको करा-मजकवाद साराकार करके तय श्रीवजन प्रसानिविद्युक्त मोखको प्राप्त हुए हैं। आजय यह कि फ्रांतिक साथ प्रज्ञानजन्य तारात्म्य ही इस जीवने सत्त न्यात्मीं जा सूत्र हे तथा इस ज्ञानसे प्रतिदेश प्रकृतिके वन्यत्मसे स्ट्रेनक स्त्रीर कोई द्याय न दुआ है न होगा। जो कोई जब कभी भी प्रकृतिके वन्यत्म से सूट पाया है केवल इस जानके साथ रही मुक्त हुआ है, यह-दान-तपादि कर्म प्रकृतिके वन्यत्मके सुक्त परनें म स्त्रस्थे हुए है न होंगे। इसीविये इस ज्ञानको परम ज्ञान कहा नथा न्यार इसका यह सम्राप्त करावाया कि इस ज्ञानके प्रमास सुक्त न सर्वोठ आदिमें उपना होता है स्त्रीर म प्रवदम्म नष्ट होता है (२)। फिर कहा कि भाइत्मग्रस्थ मेरी प्रकृति सव प्रवृत्तिको योगि है, जिसमें में प्रपास स्वान-दुर्धिक्य योज प्रवृत्त कराता हुँ स्त्रीर इस योगासे सच चराचन सुक्तिको उपनि होती है। आया यह कि िना स्पर्ध पृथ्वी कोई भी फल प्रदान करनेमें कुछ भी समये नहीं है। इसी प्रकार स्पर्धि मुझेत ही सब भूताकारमें परिचानी होती है, तथायि मतवातृ की सल-स्कृति जिला उठकर जुब कुछ भी नहीं वन पृथ्वा जीर वह केवल प्रयूचकर ही रह जाती है। इस प्रकार चारों खानिछ और वार्शों महाने प्रविच्या के प्रयूचकर ही रह जाती है। इस प्रकार चारों खानिछ और वार्शों महाने विचे पीनिक्स्से आता है जीर बेनन साचीपुरूप अपनी जला-स्कृतिकर बीज प्रवास करनेवाल। पिता है, अर्थाद अधिक संसार प्रकृतिकर परिचाम और बेतनकर विवर्ष है, ऐसा जानो (३)

इसके उपरान्त भगवान्ने सत्त्व,रज व तम-प्रकृतिके ये तीन गुरा कहे, जो अपने संगमे इस असंग-अविनाशी आत्माको देहमें वन्धन करते हैं और उस छमेदमें भेद कर देते हैं । फिर हुन गुर्शोंके बन्धनका प्रकार बतलाया, जो कि इस सुरस्थरूप कारमाको सुसकी श्रासकिसे, वितृत्याको तृज्याकी व्यासक्तिसे, निष्कर्मकी कर्मकी आसक्तिसे और नित्य-प्रवधको निदादिकी श्रासक्तिसे देएमें बन्धायमान कर देते हैं (४-५) । तदनन्तर तीनों गुर्गोंके भिन्न-भिन्न फल वर्णन किये छोर जिस प्रकार इसरे हो गुर्थोंको दबाकर एक गुणा वलवान् होता है, वह प्रकार भी बतलाया (र-१०)। सीर प्रत्येक मुगाकी वृद्धि-कालमें लेसे जैसे जलगा प्रकट होते हैं. वे भिन्न-सिन्न वर्णन किये (११-१२)। तथा जिस-जिस गुणकी वृद्धि-कालमें इस जीवात्माका देइसे वियोग होता है, उसके बनुसार इस अजर-अमरको जैसी जैसी गति प्राप्त होती है सो भिन भन्न निरूपया की श्रीर गुराभेदसे तीन प्रकारके कर्म एवं जनका कता वर्शन किया। फिर बतलाया कि इस प्रकार निविशेष एवं श्रधःकर्वमावसे रहित यह प्राथमा सरवगुणके संगते स्वर्गादि उन्न लोकोंमें, इजोगुराके संगसे मध्यलोक मनुष्य-योतिमें और तमोगुराके संगसे परवादि नीय योनियोमें भटकता किश्ताहै, कहीं शाद्रित नहीं पाता; जैसे इन्द्र ऋज्ञान-निद्रामें सुकर-योनिको प्राप्त होकर दु सका अनुभव करता रहा। (१४-१८) असिका, स्वेद्का, अगढज व जरायुका । (परा, परयन्ति, मध्यमा व वैखरो।

इस प्रकार गुर्चोका निरूपण करके किर तरू-दिहका निरूपण किया कि यास्त्रसम्म वह पुरुष (आया) अपने सरक्यों सकेवाओं एक खरान हो है, इसके विजे न कोई कर्षणां की शीर न प्रयोगांत हो है। वेशव करान हो है, इसके विजे न कोई कर्षणांत शीर न प्रयोगांत हो है। वेशव करान हाश अपरिक्त हो जो होने के अपनेम सानका हुआ, आप हो अपनों के अपनेम के उपने हों के अपने सानका हुआ, आप हो अपनों के अपने सानका हुआ, आप हो अपनों के अपने हा पर हों है और स्वक्तों कहा विच्त खुत ने ही होता है और स्वक्ता है। पर मुख्य पर सानका हो है। एक स्वक्त है। वेशव व्याप्त कर वेशन है। एक स्वक्त सानकों होता है और सानका कर वेशन है। वेशव व्याप्त कर ने ही शत सानकों है। वेशव सानकों के ही हो हो के व्याप्त कर वेशव है। वेशव सानकों कर पर सानकों के स्वयं है। वेशव सानकों कर गई सिक्ता, वायु आकारकों कार गई सिकता, वायु आकारकों कार गई सिकता, वायु आकारकों कार गई सिकता, वायु आकारकों चलामांन नहीं कर सनते। वेशव सानकों सानकों स्वयं पर ने विकार सानकों सानक

 लिये सगवान् यदा-तपादिका उपयोग निरूपय कसते, क्योंकि ज्ञानका पत्त तो केवल क्षज्ञानकी निवृत्ति ही होता है, ज्ञानद्वारा किसी बस्तुको गष्ट नहीं किया जा सकता परम्लु तातवमें ये जार-मर्ग्यादि वधार्थ नहीं हूँ, हुवकिये ज्ञानके उद्देश प्रतिपद जात्मामें कविपत जरा-मरग्यादिकी विवृत्ति भी कविपत धी रह जाती है, जैसे रज्ज्य-ज्ञानसे रज्ज्ञमें कविपत सर्पकी विवृत्ति भी कविपत ही होती है।

इसपर शर्जुनने भगवान्से गुयातीत पुरुपके जन्मा व धाचरण पूछे श्रीर जिस उपायसे इस श्रवस्थाकी प्राप्ति होती है, सो भी पूछा (२१)। उत्तरमें श्लोक २२ से २४ तक मगवान्ते गुणातीत पुरुपके लक्षण व थाचरण यसलाये थार कहा कि जो पुरुष थपने साचीस्वरूपमें स्थित हुआ इन गुर्गोसे प्रतीत हो गया है, वह इन गुर्गोक जदास प्रकाश व प्रवृत्ति खादिके प्रवृत्त होनेपर इनको निस्तार जान न तो इनसे द्वेष करता है और इनके निवृत्त हो जानेपर तुच्छ जान न इनकी इच्छा ही करता है। जैसे रुज़ व शुक्तिके स्वरूपको जाननेवाला, यज्ञानी पुरुषके समान न तो प्रतीयसास सर्पसे भय करता है और न प्रतीयसान रूप्यकी खाकाँड़ा ही करता है। इसी प्रकार इन गुर्खोकी प्रवृत्ति-निवृत्तिमें बदासीन पुरुष सुगातीत ऋषा जाता है। 'गुरा प्रकृतिके राज्यमें ही वर्त रहे हैं, सुक प्रधिष्टानस्वरूप शारमामें इनका कदाचित् सेप नहीं हैं' इस हट निवयसे वह श्रपने साहीस्वरूपमें स्थित हुआ श्रचल रहता है। तथा इसी दृष्टिकी परिपक्षता करके वह सुख-दुःख एवं मानापमानादि सब हुन्होंमें समान रहता है। वास्तवमें तो सुख-दु:खादि द्वन्द्व मक्कृतिके राज्यमें ही होते हैं शीर इतका साव-श्रमाव भी श्रन्त:करणमें ही रहता है, केवल प्रज्ञानके प्रभावसे यह 'पुरुष' धन्तःकर्णस्वरूप बनकर वस्तुतः इसमें हुन्ह न होते हुए भी अपनेमें मान बेठता है। परन्तु ज्ञानके प्रमावसे जब इसने श्रपने-श्रापको श्रन्तःकरणसे पृथक् श्रन्तःकरणका द्रष्टा जाना, तब उपर्युक्तः हुन्ह श्रन्तःकरणमें रहते हुए भी यह अपनेमें नहीं देखता। इस प्रकाश

गुयातीवके स्वसंबेय लच्या व जावस्या वर्यांव किये गये और इस अवस्था की प्राप्तिं अपनी अवलंभिकारियों अधि धे उपायस्पते कपना की गई । आयाव यह कि मुर्चोका प्रमार पुरुष्यात भेद-दिव्ये हो होता है, भेद-रिंड करके जब उंद तीच तथा दुमायुवाकी मातना छर होती है, तब ऐसी अव-स्थामें ही मुर्चोका राज्य होता है, उन भेद-रिंडकी निवृत्तिका उदाय पुरुतात मगवाव्जी अव्यक्तिवारियों भोक ही हो सकती है। इसलिये मुर्चोक्ष सुर्वाति तुर-कर हाहमावर्णा प्राप्तिके वित्ये व्यवांग अव्यक्तियातियां भिक्का है। हहत्वरूपते कथान किया गया। यह अव्यक्तियारियों भिक्त साधना कालमें मायवधान एव क्रियालास्य ही होती है, परन्तु खानकी परिपक्त अवस्थामें स्कार सिद्ध हो जाती है। उपाह्य-उपासक भाव गविस करके आठ-वस्त्य प्रपाद्धकों केवल उपास्यक्र ही देखान, वही हह आंक्लो परिपक्त कही जाती है। अन्त मेर दस सक्कार सरस्य कथान करके इस लाव्यावकी समाहि शी गई, तो इस खाव्यिकारियों मांकहारा प्राप्त किया जाता है (२६-१०) ।

इस प्रकार इस अध्यायम प्रकृतिके साथ पुरुषका यन्थन-कम बस्तारयः गया और अपनेमें योग पानेके लिये गुर्चोभे मुक्तिका उपाय कथन किया गया तथा मुक्त पुरुषके लुन्य वर्षान किये गये ।





॥ श्रीपरमात्मने नमः ॥ अथ पञ्चद्द्योऽध्यायः

चतुर्देश अध्यायमें जिस मकार गुणैहिता श्रातमाको बन्धन होता है और जिस हानसे इसे गुणसंगसे मुक्ति हो जाती है, सो निरूपण किया गया। अब जिस तत्कले आश्रय इस बन्ध व मोत्त की सिद्धि होती हैं, उस तत्यका निरूपण करनेकी इच्छासे—

श्रीभगवानुवाच

अर्थ्यमृत्तमधःशात्वमश्चर्यं प्राहुरव्ययम् । क्रन्दांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स वेदवित् ॥ १ ॥ श्रीभगवान् योले—जिसकी मृत्व अर्थ्य है, शास्त्रा नीचे हैं, श्रोर वेद जिसके एने हैं, ऐसे संसारक्षी श्रम्बस्य बृक्षको स्रवि-नाशी कहते हैं, जो इसको (तस्त्रसे) जानता है, वही (यथावै) वेदवेसा है।

भाधार्य—सत्स्वरूप परमात्माको सत्तासे ही इस किंदगठरूप संसारको उपालि हुई है और यह परमात्मा इस सिलाइक वया सर्वव्यापी होनेसे परात्मर है। जो परमात्मा इस संसारका जाधार कृत क्रयांत् सुख है। उसके परात्मर होनेसे इस संसारका जाधार कृत क्रयांत्व सुख है। उसके परात्मर होनेसे इस संसारका अध्यात्व सुख है। उसके परात्मर होनेसे इस संसारका अध्यात्व किंद्र होते कि उस बीच ग्राह्मत करके अधने परमात्मसक्त्रपसे अध्यात्वनको प्राह्म के जाता है, तमी वह अतेक ग्राह्मत करके अधने परमात्मस्वरूपसे अध्यात्वनको प्राह्म देश तात्वा है, तमी वह अतेक ग्राह्मत (योचि) वाले इस संसारमें पिरता है, तमी वह अतेक ग्राह्म (योचि) वाले इस संसारमें पिरता है, इसीलिये इस संसारको 'अध-ग्रास्व' कहा गया। इसरे रहेकियों भी 'शाला' राज्यको 'योचिक अर्थमें ही लिया गया है। अथवा इसका हुसरा भावायं यह हो सकता है कि इसकी मृत्न संवेद त्रीचेको और ग्राह्मार उत्पर्धको होती हैं, इसकी

मूल ऊपर श्रीर शाखा नीचे हों, यह श्रत्यन्त श्रसम्भव होता है । इसिलये जिस प्रकार ऊर्ध्वमूल श्रीर श्रथ शाखा श्रसम्भव हों, इसी प्रकार सत्सक्त परमासामें श्रस्तक्त एसी होंग भी सून में श्रम्यकार के सान सबैथा श्रसम्भव ही है। इस प्रकार संसार श्री श्रसम्भवता-हिस्से ही इस एसी श्रस्तम्भवता-हिस्से ही इस एसी श्रम्यस्थकों अर्थमूलमधंशाखम्ं कहा गया।

ईप्रवरीय ज्ञानका नाम वेट है, जैसे अश्वत्यक पत्ते असंख्य होते हैं, तेसे ही ईश्वरीय ज्ञान भी अनन्त ही है। तथा जिस प्रकार अध्यक्त बक्षके तने, डाले व टहनियोंमें पत्तोंको छोड़कर ऋछ भी शोभा नहीं होती, शोभा एकमात्र पत्तींके सम्बन्धसे ही होती है श्रीर केवल पत्तींकी हरयावल व छायाके आधार ही जीवको ऋश्वत्थ वसके नीचे सस्त्र-शान्तिकी प्राप्ति होती है। इसी प्रकार संसारमं संसारसम्बन्धसे इस जीवको कहीं कुछ भी सस नहीं है, केवल त्याग व झानमय वेदकी हरयावल व छायाके आश्रय ही त्रितापोसे तपा हुन्ना यह जीव सुख-शान्तिका भागी हो सकता है। अत: त्याग व हानमय वेदकी शरखमें आता, यही इस असार संसारमें सार है। 'न ज्व' अपि स्थाता इति श्रश्वत्थ '—इसका अर्थ यह कि 'कलतक भी स्थिर न रहनेबाला' अर्थात् किसी कालमें भी स्थिर न रहनेवाला होनेसे इस संसार-वक्षको ब्राध्वत्य नामसे कथन किया गया। भगवान् ज्यम वचनोंमें कहते हैं कि 'लो जी । ऐसे चलायमान इस संसाररूपी अध्यत्यको लोग अवि-नाशी कहते हैं' अर्थात् 'अश्वत्यं अव्ययं प्राहु''। आश्य यह कि बास्तवमें तो यह संसार है ही नहीं और हुआ ही नहीं, केवल श्रपने परमात्मखरूपके त्रहानसे यह यों ही त्रकारण भास त्राया है। जैसे रज्जुके श्रज्ञानसे रज्ज्जुमें सर्प भास श्राता है और श्रकारण ही भय कम्पनादिका हेतु होता है, परन्तु वास्तवमें सर्प कहींसे श्राता नहीं है, सर्व तो रज्जुरूत ही होता है। इसी प्रकार अपने परमात्मसन्दर्भने श्रहाताने परमात्मामें वह श्रहें त्वेडर प्रवश्च भास श्रापा है और जन्म-अरा-मरस्त्रीत हु खेंकों हो हुत हो रहा है, परन्तु शास्त्रवर्में तो वह संसार श्रविष्ठानसन्दर्भ ग्रहा ही है। वही वेदना हिंदोरा है। इस प्रकार जो पुरुष इस संसारको साक्षात् अधि-प्रात्म श्रवृद्ध ही जानता है, वही युपार्थ वेदवेचा है।

इसीका फिर आगे वर्णन करते हैं-

श्रधश्रोर्ध्वं प्रस्तास्तस्य शाला गुणप्रवृद्धा विषयप्रवालाः । अवश्र मुलान्यसुसंततानि कर्मानुबन्धीनि मनुष्यलोके ॥ २ ॥

गुलोकरके बृद्धिको मात हुई तथा विषयद्भी कोणतीयाती उस संसार-बृश्यकी शावाएँ भीचे पनं ऊपर फैली हुई हैं और महुज्यवीनिर्में किये गुथे कर्माहुसार वाँधनेवाली इसकी बासना-कृषी जहें नीचेको फली हुई हैं।

श्रमुसार ही इस जीवको यैसी वैसी योसिकी प्राप्ति होती है। इस प्रकार गुण तो इन योनिक्य शालाओंकी वृद्धि करनेवाले हैं और ये याहा विषय श्रपनी श्रासक्तिहारा इन शालाओंको परिपक्त कर वेनेवाले हैं।

ाफर मधुज्य पानन । कथ हुए कमान अमुसार हो बासनाएँ कहरू पसे वर्णन की गई, अन्य योनियाँच कर्माको वासनाओंका हेतु नहीं कहा । गया । इसका तासर्थ यह है कि महुज्य योनिसें इतर योनियाँ कर्म भूमि नहीं केवल भोग-भूमि ही है, क्योंकि मसु- प्रयासिकें कर्म ही बीकस्प होते हैं और वे ही अपने भोगके लिये वासनाको जाएक करते हैं । महुज्य योनिसें दतर नीची योनियाँमें तो पश्च-कोशोंका पूर्ण विकास ही नहीं होता, किसी योनियाँ पत्न किसीमें दो, किसीमें पत्न, किसीमें पत्न और किसीमें चार कोशोंका विकास होता है । इसीलिये पश्च-कोशोंका किसीमें व्यक्त कर्मन करते केवल कराया उनमें कर्मा होता है । इसीलिये पश्च-कोशिकासको अपूर्णताके काराया उनमें कर्मा व्यक्ति कार्या होते केवल कार्या उनमें कर्मा कराया प्रवं संस्कारको अस्त कराया कराया होते होते अन्य योनियोंक कर्म वासना पत्र संस्कारको अस्त कराय कराया होते होते अन्य योनियोंक कर्म वासना पत्र संस्कारको अस्त कराय कराया होते हो असता व

संस्कारके हेतु होनेसे योनियोंके सूलक्ष्यसे वर्शन किये गये और फिर उन वासनाओं व संस्कारोंके अनुसार ही अधः ऊर्ध्व योनियोंकी प्राप्ति कथन की गई।

निष्कर्ष यह कि मुज्यबोक्षके कर्मानुसार जो वासनाएँ हैं, वे तो अध:कर्ष्य योनियाँकी सूत्त हैं, जोकि जीवके हृदयमें नीचेको इड हो रही हैं श्रीर त्रिगुत् इन योनिक्य शासाझोंको बढ़ानेवाले हैं। ऐसा इस संसार-बृक्षका विस्तार वर्तन किया गया।

श्रव तस्व-रिष्टिसं इस संसार-प्रथका वर्षेत् करते हैं— न रूपसस्येष्ट् तथोपलम्यते नान्तो न चादिनं च संग्रतिष्ठा । श्रश्चस्यमेनं सुविरुद्धमूलमसङ्गशङ्केण दहेन छित्त्वा ॥ ततः पदं तत्परिमार्गतस्यं यस्मिन्यता न निवर्तन्ति भूषः । तमेव चार्चं पुरुषं प्रपद्मे यतः प्रश्चतः प्रसुता पुराषी ॥

[परन्तु जैसा इस संसार-बुशका खरूप ऊपर वर्णन किया गया है.] वैसा इसका रूप यहाँ (तस्त-इप्टिसे) पाया नहीं जाता, (क्योंकि वस्तुतः) न तो इसकी उत्यक्ति, न अन्त ब्रीर न भवी प्रकार इसको खिति ही है। इस इडम्हवाले अवस्थ्य कुको उसका अवस्था क्या कर कर अन्य अवस्था कर स्वा अवस्था कर स्वा अवस्था कर स्वा अवस्था कर सा प्रोच है जिसमें जाकर किर ब्रीटना नहीं होता। तथा 'वसी आदि पुरुषको में श्वरण हैं, जिससे यह पुरावन संसार-प्रवृत्ति विस्तुत हो रही हैं -(इसी भावसे उसे खोजना चाहिये)। अर्था

भावार्थ — जैसा इस संसार-बृक्षका विस्तार पीड़े वर्त्तन किया गया है, वैसा वास्तवमं यह किसी आरम्बपरिवास करके उत्पन्न नहीं हुआ। केवल सम्मवन् उक्तसमत् फुर जाया है और अमकर अक्षानका ही भमेला है। क्योंकि इस संसारका मूल जो परमा स्मा है, उसमें इस संसारका न उत्पत्तिकए, न स्थितिकए और न नाशरूप विकार ही है। बहिक संसारकी उत्पत्ति स्थिति व लय तीनों अवस्थाओं में वह उपादानरूप परवहा तो ज्यों-का-त्यों ही है, उसके आश्रय केवल इसकी उत्पत्ति स्थिति व लयका स्रमास ही होता है। जैसे दर्पणके ब्राधय मुखका ब्रामास होता है परन्तु दर्पश्म मुखका कोई स्पर्श नहीं होता. दर्पश्म मुखकी उत्पत्ति, स्थिति व लय केवल द्रप्राका संकल्पमात्र ही होता है। अध्या जैसे सुवर्णके **ब्राध्यय कटक-कुग्**डलादिकी उत्पत्ति, स्पिति व लयका श्रामास होता है, परन्तु फटकादिकी किसी श्रवस्थाका उसमें कोई स्पर्श नहीं होता। यदि इस नित्यविकारी संसारके विकारोंका कटाचित् उस मृतभृत परमात्मामें कोर्ट स्पर्श हुआ होता तो वह परमात्मा भी विकारी हो जाना चाहिये था । यदि वह विकारी हुआ होता तो नाशवान भी होना चाहिय था। क्योंकि विकारी यस्त नियमसे नारायान ही होती है और वह कदाचित् स्थिर नहीं रहती। श्रोर इस प्रकार यदि वह परग्रहा नाशवान् हुआ होता तो इस भाशवान् संसारका मूलरूप नहीं हो सकता था, क्योंकि नाराबान्के आश्रय नाराबान्की स्थिति अस-म्भव ही है। जैसे शुन्य (०) के आश्रय शुन्य (०) की स्थिति अनीक ही है, किन्त एकाह (१) के आश्रय ही शन्यकी स्थित का सम्भव हो सकता है।

का संसमय श सकता है।
इस रीतिसं युक्ति, श्यान्व य ममाससे उपर्युक्त विस्तारवाले
इस संसार-वृक्ष्का सत्त्वरूप परमात्मामें कराधित् कोई लेप पावा
नहीं जाता। इसित्ये उस सरस्ररूपके आश्रय यद मिध्या संसार
इसी प्रनार केवल प्रतीतिमान है, जिस उन्हार सत् रखुके आश्रय
स्था सर्पक्री असरूप ही प्रतीति होते हैं। तथा जिस प्रकार
सत् रखुके आश्रय मिध्या सर्पे अमकालमें सत्तरूप प्रतीत होता है,
इसी प्रकार ब्रह्मकालमें सत्त्वरूप परमाताक्ष सत्तार्ष असत्

रूप जगन सत्रुप प्रतीत होता है और अनहुआ भी हुआ-जैसा मासता है। इस प्रकार जयिक अपने सत्युक्त प्रवासनमें यह असत्युक्त प्रकार जयिक स्थित स्वास्त अपना हुअ भी तेष नहीं रखता, तव क्या तो इसकी उत्पत्ति कही जाव, क्या स्थित और क्या ता, तव क्या तो इसकी उत्पत्ति कही जाव, क्या स्थित और क्या ता, तव क्या ता इसका नाय कहा जार है यह रज्जों अमरूप सर्वेकी उत्पत्ति, स्थिति व लय कहा जा सकता हो तो परमात्माम भी इस की उत्पत्ति, स्थिति व लय कहा जा सके। परन्तु परिवासक्य की उत्पत्ति, स्थिति व लय कहा जा सके। परन्तु परिवासक्य की अस्ति हथीत व त्यार क्या जिस स्थान हो हुआ, तव अस्ति की स्थानि व नाम क्या कि स्थानि कि स्थानि कि स्थानि की स्थानि व नाम क्या हिस्सी हथीत व नाम क्या हिस्सी हथीत कहा गुम्म कि

'जैसा इस संसार-चुन्नका विस्तार वर्णन किया गया है, वैसा तस्व-इप्रिसे पाया नहीं जाता, क्योंकि न इसकी उत्पत्ति ही है, न अन्त स्रोर न स्थिति ही ।'

इस प्रकार अनुदुआ भी यह संसार-वृक्ष वेवन अवन्ता व मानाक्षर संग करके ही रह कर लिया गया है और अवन्ता-माना ही इसकी रह मृत है, इसिलिय यह सर्वसंग परिस्थानक्षर रह शक्षसे ही काटा जा सकता है। जबनक यह जीव अवस्ता-मानाहिके संगसे बन्धायमान हो रहा है, वयनक यह संसार-बृक्ष किसी प्रकार हेस्न नहीं किया जा सकता, विक्त अधिकाधिक इसका विस्तार हो सम्मव है, क्योंकि इस कहत्ता-मानाहिन्संग के आवारपर ही यह चुन बढ़ा हुआ है। इस रीतिसे यथि सर्वसंग-परित्यागक्षर रह शक्से अवस्ता-मानाहिन्संगको, जो इस संसार-बृक्षका आधारमृत है, काटा गया, तथापि रतनेसे ही छुड़ न सरेगा। यहिक उस अधिग्रातक्षर परमायका अम्बे-पन्न भी अवस्तन आवश्यक होगा, जिसमें आधारमृत अवन्ता-मानाहिन्संग और आधेयमृत संसार-बृक्ष होनों कहियत हैं। श्रतः उस सत्स्वक्षण श्रिशिष्ठानमं प्रवेश किये विना श्रावागमनसे कुटकारा श्रतसम्मव है और उसमें प्रवेश पाकर तो श्रावागमनस्य संस्वारका जिकालामाय शे सिद्ध शे जाता है जैसे सद्भरजुकी प्राप्तिसे मिन्या-सर्प श्रीर तक्काय भय-क्रयनादिका श्रत्यन्ताभाव हो जाता है। इसनिये उसी आदि पुरुषकी ग्रराएको प्राप्त होना योग्य है जिसमें यह संसारप्रजृत्ति सासमान हो रही है।

इस प्रकार सर्वसंग परिस्थाग और परम पहकी खोज—ये हो ही उपाय इस संसार वृक्षके निर्मूलनक निमित्त वर्णन किये गये ! अब उस खोजका साधन कथन करते हैं—

निर्मानमोहा जितसङ्गदोषा अध्यात्मनित्या विनिवृत्तकामाः ।

इन्हेंविंगुक्ताः सुखदुःखसङ्गेर्गच्छन्त्यमृदाः पदमन्यय तत् ॥ जो भान व मोहसे छूटे हुए हैं- जिन्होंने श्रासक्तिक्त दोपको

जीत स्थान व माहस हुट हुए, हैं. जिन्होंने ग्रासिकिस्त होपकों जीत स्थान है, जो निस्त ही ग्रध्यान्मपरायण हैं. सुक्त स्थान कामनाएँ विशेषस्पसे निवृत्त हो गई हैं ग्रीर जो सुख्य-हुःस्सीयक सब हन्होंसे भनी प्रकार सुक्त हो गये हैं. ऐसे सुरुभायसे हुटे. हुए (तत्त्वजिद्यासु) उस ग्रय्यय परमण्टको प्राप्त होते हैं। ॥ ।

भावार्थ—पिछुले रहोकमें संसार-मुस्तेन निर्मुलनके दो ही उपाय वतलाये गये। प्रथम सर्वसंग-परित्यागरूप दृढ असंग-ग्रह्मका प्रयोग, फिर उस परमायकी स्रोज क्रिस्तेन आश्रय यह संसार-मुख सदा हुआ है। इस रहोकमें उन टोनों उपायोको स्पष्ट करके क्रथम करते हैं—

मान, मोह, श्रास्तिक, सब सासारिक कामनाएँ और सुक-दुःबारि इन्द्र—ये सस तो निवृत्तिके ऋषै हैयरूप साधन कथन किये गये, इतनामात्र तो असंग-शठके प्रयोगक सम्बन्धमं कहा गया। फिर परमप्यक्ती चौजके हिये एक मात्र अध्यान्त्रपरायख्ता ही प्रकृतिके शर्थ उपायेयरूप कथन को गई। मान, मोहा श्रासांक-

कामना एवं इन्इ—ये सब श्रव्यात्मपरायणताम प्रतियन्धकरूप हैं, इसलिये प्रतिबन्धक दोवोंकी निवृत्तिके द्वारा ही ये निर्मान व निर्मोहादि अध्यातमपरायणतामं सहकारी हैं । सत्वरूपोंका संग और सच्छास्त्रोंके विचारद्वारा परमातमखरूपकी श्रालोचनाम तस्पर होनेका साम 'ऋध्यातमपरायणता' है।

श्राध्वनिक टीकाकारोंके मतातुसार भगवदृदृष्टिसे यदि निष्काम-कर्म परमपदकी प्राप्तिम साक्षात् साधन मन्तव्य होता, तो इसका भी यहाँ कुछ उल्लेख होना चाहिये था । परन्तु इस निष्काम कर्ममें साक्षात साधवरूपता इए होती तब ऐसा कथन किया जा सकता था । वास्तवमं भगवदृद्दप्रिसे तो (जैसा पीछे श्लोक ३ में कथन किया गया है) यह संसार-वृक्ष उत्पन्न ही नहीं हुआ, फिर कर्मको साक्षात् साधन-कोटिम कैसे शामिल किया जाता ? भगवद्वदिष्टेले तो यह संसार-वृक्ष केवल अज्ञानसे उत्पन्न हुआ है और फिर श्रहन्ता ममतादिके संगसे दढ कर लिया गया है, इसलिये ऋहन्ता-ममतादि-संगको काटनेके लिये तो इड ऋसंग-शस्त्रका प्रयोग वतलाया गया और अज्ञानकी निवृचिके लिये श्रध्यात्मपरायगतारूप ज्ञान कहा गया। प्रयोकि ज्ञान ही एकमात्र श्रहानका विरोधी है, कर्म तो श्रहानका विरोधी नहीं विक अहानका का कार्य है, फिर वह यहाँ कैसे कहा जाता। अन्धकार प्रकाशसे ही दूर हो सकता है, लप्टिका-प्रहारादि कमैसे कदापि दूर नहीं किया जा सकता। अब जागे उस परमपदका स्वरूप वोधन करते हैं—

न तद्भामयते सर्यो न शशाङ्को न पानकः । यद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्धाम परमं सम ॥ ६ ॥

रात (स्वयंत्रकाश परमपद) को न सूर्य, व चन्द्रमा और व ं गकाशित कर सकते हैं तथा जिसकी माप्त करके पुनरावृत्ति नहीं होती वहीं मेरा परमधाम है।

-भावार्थ-वह परमपद ऐसा व्यापक तथा त्रलुप्त स्त्रयंत्रकाश है जिससे सब देश, काल व बस्तु श्रोर सम्पूर्ण गुरा, किया च द्रव्य तथा सम्पूर्ण वृत्तिरूप ज्ञान प्रकाशमान हो रहे हैं परन्त वह ज्ञाप किसी करके प्रकाशमान नहीं होता। उस परमपदको न सूर्य, न चन्त्रमा और न अग्नि ही प्रकाशित कर सकते हैं, किन्तु उसके प्रकाशको प्राप्त करके ही ये सब प्रकाशमान हो रहे हैं। बास्तवमें विचारसे देखा जाय तो क्या सूर्यादि ऋधिभीतिक प्रकाश ऋीर क्या श्रन्त:करणकी वृत्तिरूप शान, स्वयं किसी भी वस्तको प्रका-शित करनेमें कटाचित् समर्थ नहीं होते, किन्तु केवल यस्तुके आश्रय अन्धकार या आवरणका ही विरोध करते हैं। वस्तुके साक्षात् प्रकाशनमें इनका कोई प्रयोजन नहीं पाया जाता, केवल प्रकाशके विरोधी अन्धकारका तिरस्कार करना ही इनका प्रयो-जत होता है। वास्तवमें तो सभी वस्तुओंको प्रकाश करनेवाला एकमात्र वह परमपद ही है, जो क्या स्थावर, क्या जहम, क्या जह, क्या चेतन, क्या अन्धकार और क्या प्रकाश—सभी बस्तुओं का सत्तारूप सामान्य प्रकाश है। केवल उसीके सत्तारूप सामान्य प्रकाशसे सभी वस्तुएँ प्रकाशमान हो रही हैं और असत् हुई भी ਦਰ ਸ਼ਰੀਰ होती हैं।

ऐसा परमामकाश परमण्ड मेरा परमधाम है, जिसको प्राप्त करके पुनरांबुत्ति नहीं होती । अर्थान् जिस परमण्डको प्राप्त करके फिर न कहीं आना रहता है न काना, तब तो सभी आवागमत अगमाब सिन्द हो जादि । आवागमत सदैव परिष्क्रियतामें ही होता है, यह नीति है। परन्तु मेरा परमण्ड तो सर्व परिक्रेद्रग्रस्य अगरिष्क्रिय है, फिर उसकी प्राप्त करके पुनराकृत्ति कैसे हो सरण, रहे कि उस परमण्ड व परमन्नामकी मान्नि किसी क्रियारन व्यापारद्वारा सम्भव नहीं होती, किन्तु केवल तत्त्वश्वानद्वारा ही उसमें प्रवेश सम्भव है। तत्त्वज्ञानकी महिमासे तत्त्वज्ञानीको यह सात्वात् श्रमुभव हो जाता है कि मेरा उस परमवदसेकभी वियोग हुश्रा ही नहीं था, किन्तु निस्त ही उसकी प्राप्ति थी। निस्प्रप्तममें वेवल श्रप्राप्तिका भ्रम था जीकि तत्त्वज्ञानसे निहृत्त हो गया।

त्र्य रहोक ११ वें तक उसी परमपदका निकटका पतायतलाया जाता है—

ममैवांशो जीवलोके जीवभूतः सनातनः।

मनःपष्टानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कपैति ॥ ७ ॥ जीवलोकमें जीवरूप हुआ (यह जीवात्मा) मेरा ही सनातन श्रंश हैं, जोकि प्रकृतिराज्यमें मनसहित कुओं इन्द्रियोंको आक-पित करता है ।

भावार्य—भगवार्न अपने जिस परमपदका निरूपण अपरके शुठेकमें किया है, उसके असनत ही निकटका पता इस श्टोकमें इस प्रकार देते हैं। इस ग्रशीरमें आंत्र, त्वक्, चलु, रखन, वात्र, वेच्चार्य हैं हों। इस ग्रशीरमें आंत्र, त्वक्, चलु, रसना गाव्य हुधक्-पृथक् इनके पाँच विषय हैं। जिस-जिस इन्द्रियके साथ मनोवृत्तिका संयोग होता है, वही अपने-अपने विषयको प्रहण करती है। इस प्रकार पर्वाप इन स्वका अपना-अपना मिलन्स व्यापार है, एकके व्यापारका वृत्तरंके साथ कोई संसर्ग कहीं है। परन्तु वह जो इन सबके व्यापारके एकत्र भावसे प्रहण् करता है, मैं खुनता हूँ, मैं देखता हैं, मैं सुनता हूँ, मैं देखता है, मैं सुनता है, वहीं कहाँ एक इन्द्रियके साथ सत्ता संयोग करता है, वहीं हुसरी इन्द्रियके साथ वियोग करता है, वहीं हुसरी इन्द्रियके साथ वियोग करता है, वहीं हुसरी हाल्य आपित (exchange office) में एक्सचेक्ष क्षाफेत (exchange office) में एक्सचेक्ष क्षाफेत हैं विपोगन-मधरीका जोड़नीड़

मिलाता रहता है, इसी मकार जो शरीरक्षी एक्सवेल्-स्राफिस में खित हुआ मक्दिस्ट्रियों जोड़ नोड़ मिलाता रहता है अर्धात् जिसको स्ताले इन सब व्यापारोंको सिद्धि होती है, बट जीवाना मेरा ही स्वालन बंद्ध है और वह साजीवल्य मेरा ही परमार्द्ध है।वचापि इस जीवात्मामें कर्नृत्व-भोकृत्वाच्यासभी मतीति हो रही है क्यापि बह बस्तुत. अपने सहस्तर हा अकर्त-क्रमोका ही है। वचापि अहात करके सहकारके साथ ताहाल्य हुआ कर्ता-भोका-सा मतीत होता है। परम्नु वास्तवमें तो क्युंकार एव मतानिह-पार्थिक सब स्थापारोका इस व सार्शास्त्रस्य केवत मकास्य ही है।

मेरा सवातन श्रंग हैं —यहाँ श्रंग ग्रन्थना श्रर्ण भिक्ष-विभाग नहीं है. जेले पारायुक्त डुकड़ा परंतुका भिक्त-विभागण्य अग्र डोता है। अग्र श्रम्थका श्रम्प यहां लक्ष्ण है. जेले तोक में अप्रतान प्रिय आमीय वस्तुके तिथे श्रिय श्रम्थ श्रम्थ में प्रयोग किया जाता है कि अमुक बस्तु मेरा श्रंग हो है. अर्थात् मेरा जरूप ही हैं। यहि श्रंग श्रम्थका अर्थ भिक्स-विभागां लिया जाय तो भगवान्, जीवात्माको अपना स्वततन श्रंग कथन करते हैं। और यहि जीवात्माको अग्रवात्का मिक्स विभागक्त सता-तन श्रम्भ माना जाय तो जीवात्माका प्रसादमत्ति कटावित् अभ्य सम्मव न होगा और फिर मोक्ले निमित्त पुरुपार्थ भी निक्स्ल हैं होता। एसन्तु ऐस्ता वहीं है. आग्रय यह है कि जीवात्मा नेरा सनातन सक्य ही है. केब्ल अविधानी उपाधि करके मुमले चस्तुत अभिक हुआ मी मिस हुआ-सा भार होता है। इस यह की अपाधि करके उटाकाम्य समुत-महाका्म से तमित्र हुआ भी भिक्ष-सा प्रतीत होता है।

इस रीतिसे वह जो मनङन्द्रियोंके भिन्न-भिन्न व्यापारोंको एकच करके प्रहण कर रहा है और जिस प्रकाशमें इनके व्यापारोंकी सिद्धि हो रही है, वही द्रधासाची मेरा परमपद है। जीवारमा मनसिंद्ध छुत्रों इन्डियोंको कय आकर्षण करता है ज्ञीर कैसे आकर्षण करता है ? सो कथन करते हैं—

शरीरं यदवामोति यचाप्युत्कामतीश्वरः

गृहीत्वैतानि संयाति वायुर्गन्थानिवाशयात् ॥ = ॥

[इस प्रकार यह] देहका खामी जीवातमा जिस किसी धरीर से भी उनकान्ति करता है और जिस अन्य शरीरको प्राप्त होता है, तब इन (इन्ट्रियों) को प्रहर्श करके इसी प्रकार साथ ले जाता है, जैसे बायु पुष्पसे गन्धको से जाता है।

भावार्य — ऋाशय यह कि इस जीवात्माका शरीरके साथ कोई नित्य सम्बन्ध नहीं, किन्तु केवल मोगके निमिन्तसे नैमि-सिक सम्बन्ध ही है श्रीर वास्तविक नहीं काल्पनिक है। जव भोगका निमित्त पूरा हो जाता है, तब यह इस शरीरसे अपने भोगके साधन मन-इन्द्रियोंको आकर्षण करके इसी प्रकार चम्पत हो जाता है, जिस प्रकार बायु पुष्पसे गन्धको उठा ने जाती है। यास्तवमें तो शरीरको प्राप्त करता हुआ-सा तथा उत्झान्ति करता हुआ सा दीखता हुआ भी यह न तो शरीरकी प्राप्ति ही करता हैं और न उत्कान्ति, वल्कि वह जो सब प्राप्ति व उत्कान्तिसे त्रसंग है और जिस प्रकाशमें ये सव उत्कान्त्यादि सिद्ध होते हैं, वहीं साक्षीख्रूप जीवातमा मेरा परमपद है। जिस प्रकार घटकी उपाधिके कारण घटके गमनागमनसे घटाकाशके गमनागमनकी करुपना की जाती है, परन्तु बास्तवम घटाकाश (घटदेशमें आये हुए जाकाशमात्र) का गमन-जागमन नहीं होता; इसी प्रकार सदम व कारण शरीरकी उत्काल्खादिसे उस साक्षीखरूप जीवा-स्माम उत्कान्त्यादिकी कल्पना होती है, परन्तु चास्तवमं वह तो स्थयं अञ्चल रहता हुआ उत्ज्ञान्त्यादिसे पूर्व ही वहाँ विद्यमान

रहता है, उहाँ इस जीवको जाना होता है । वही साक्षीलरूप मेरा परमण्ड है, जिसके जाननेपर यह संसार चूच उखड़ जाता है।

वे इन्द्रियों कॉन-कीनसी है और उनके द्वारा कैसे भीग होता है ? क्षो कथत करते हैं—

श्रोत्रं चत्रः स्पर्शन च रसन बारामेव च ।

अधिप्राय मनशायं विषयान्तपसेवते ॥ ६ ॥ [यह जीवात्मा] श्रोत्र, चचु, स्वचा, रसना एवं प्राण्हारा मन

की अधिकातनामें विपयोंका सेवन करता है।

भाजार्थ-पाँचों इन्टियाँ स्वयं अपने किसी विषयका भोग महीं कर सकतीं, किन्तु जिस-जिस इन्द्रियसे मनका संयोग होता है बही अपने विषयमोग्रह समर्थ होती है, जिस प्रकार मंत्रीकी प्रेरणासे सब अधिकारी अपने-अपने अधिकारमें प्रवृत्त होते हैं। इसब्बिये मनको इनका अधिष्ठाता कहा गया।वास्तवमें तो निर्वि-कार होनेसे यह जीवातमा किसी भी विषयका मोक्ता नहीं है, परन्त मनके साथ वादातम्य होनेसे इस सार्चीस्ट्रहरू जीवान्मामें मनस्कृत भोगोंका आरोप होता है, वस्तुत' तो यह अपने स्वरूप से सब भोगरूप त्रिपुटियोंका तमाशाई ही है। इस प्रकार वह जो मनको आक्षय करके ओजादि इन्द्रियोद्वारा विवयोंका सेवन करता-सा प्रतीन होता है, परन्तु बास्तवमें सबसे ग्रसंग है, बही साक्षीस्वक्षप जीवातमा मेरा परमपद है, जिसके जाननेपर यह संसार-बृद्ध उखड़ जाता है।

पेसा होते हुए भी--

उस्त्रामन्त स्थित वापि भुद्धान वा गुणान्वितम् । विमृदा नानुपरयन्ति परयन्ति ज्ञानचन्नुपः ॥१०॥

शरीर छोड़कर जाते हुए,शरीरमें स्थित ब्रष्ट, विषयोंका भोग

करते हुए तथा गुर्जोंसे युक्त हुएको भी श्रष्ठानी जन नहीं देखते, किन्तु झाननेजोंबाले ही देखते हैं।

भावार्य - एक शरीरसे उत्कान्ति, दूसरे शरीरमें स्थिति, विषयमोग तथा सुख-दु:ख-मोहादि गुण-हत्यादि सव ग्रग-कियाओं में जो आतमा नित्य-निरन्तर विद्यमान है तथा जिसकी सत्तामात्रसे ही इन सब गुण-कियाओंकी सिद्धि होती है और जिसको तत्त्वसे जानलेनेसे ही परमपद व परमधामकी प्राप्तिरूप मोक्ष सिद्ध होजाता है, उस सूर्यवत् प्रकाशमान ऋत्माको उत्क वत अज्ञानीजन नहीं जानते और उसको न जाननेके कारण ही संसार-समुद्रमें वहे जाते हैं। वस्तुत:इस जीवात्मामें न तो शरीर छोदकर जानारूप उत्कान्ति, न स्थिति, न विषयोंका भोग और न गुर्खोसे सम्बन्ध ही है। प्रथम शरीरसे उत्क्रान्ति करता हुआ-सा भान होते हुए भी वास्तवमें न इसमें कोई उस्क्रान्ति ही है श्रीर द्वितीय शरीरमें स्थित होता हुआ सा भान होते हुए भी न इसमें कोई स्थितिरूप व्यवहार ही है। तथा गुणोंसे युक्त हुआ-सा एवं विपयोंको भोगता हुआ-सा प्रतीत होता हुआ भी न यह गुर्गोसे निप्त होता है और न विषयोंका मोक्ता ही वनता है । सव उत्क्रान्ति, सव स्थिति, सव गुणोंके तारतम्य और सम्पूर्ण भोगोंमें यह होता श्रवश्य है, परन्तु स्वयं कुछ नहीं करता, केवल सांक्षी रूपसे द्रष्टा ही रहता है। सम्पूर्ण उत्कानित, स्थिति व भीगादि इसीकी सत्तासे सिद्ध होते हैं, परन्तु यह आप असंग रहता है। यस्तुतः ये सय उत्कान्ति, स्थिति, गुण व भोग श्रविद्यारूप प्रकृति के राज्यमें ही हैं और अविद्याकी उपाधि करके इस साक्षीस्वरूप जीवात्मामें करुपना किये जाते हैं । इसीतिये इस साक्षीस्वरूपमें इन विकारोंका कोई लेप नहीं होता। जिस प्रकार श्राकाशमें 'घटाकाश' नाम और जलका श्रानयनरूप व्यवहार,घटकी उपाधि-

इप्रिले कहपना किये जाते हैं । घटकी उपाधि विमा व्यापक आकाशमें न'घटाकाश' नाम है और न जलका आनयनरूप व्यव-हार ही है। यजपि इन नाम व व्यवहारोंकी सिन्धि होती आकाश क आश्रव ही है। परन्तु आकाश तो अपने-आपामं ज्योन्कान्यों क्रमंत्र क्षांक्ष हो है। इसी प्रकार व्यापक चेतममें 'जीआतमा' एवं 'साती' नाम तथा उन्जानित, रिधात व भोगादि व्यवहार, अविद्याकी उपाधि इप्टिसे कल्पना किये जाते हैं। आनव्याकी उपाधि विना म इसमें 'जीवाला' एवं 'साली' नाम है और न उत्जान्साहि व्यवहार ही है। व्यपि ये सव नाम, इस व व्यवहार होने इसीके आक्षम है, इसकी सत्ता विना तो इन सव व्यवहारोंका असम्भव ही है, तथापि यह तो अपने-जापामें ज्यो-जासों ही है।

हा हैं, क्याप यह ता अपन-आपम ज्या-का रहा है। हैं। इस रितिस सर्वकर्ता यही हैं, परन्तु उस्तुत अकर्ता है, सर्व भोका यही हैं, परन्तु उस्तुत अक्राक्त हैं। इस मकार जो सब ग्रुग-कियाओं में और तब भोगों में हाज़िर-हज़्र है, इस परमपद को सृद्ध पुरुष नहीं देखते। परन्तु जिनके हातहरी दिव्यक्षेत्र खुले हुए हैं, पेसे हानीजन अपने हात-वैशोद इस परमपदको अपनेमें ही हैं, प्रसावकर्ता प्रत्यक्ष देखते हैं और जीते जी ही गुक्त हो जाते हैं।

यत्तन्तो योगिनधैनं पश्यन्त्यात्मन्यवस्थितम् ।

यतन्तोऽप्यकृतात्मानो नैनं पश्यन्त्यचेतसः ॥११।

[इस प्रकार] योगीजन यज्ञ करते हुए अपने हद्यंग्रे स्थित इस आत्माको (तप्यसे) जान तेने हुँ, परन्तु क्रिन्द्रोंने अपने अत्त -स्तरपाको ग्रन्थ कहाँ किया, ऐसे अज्ञानीजन तो यज्ञ करते हुए भी (अपने हृद्यंग्रे ही स्थित) इस आत्माको कहाँ जानते।

मावार्थ-इस मकार समाहितचिक्त योगीजन यस करते हुए इस साजीखरूप परमपदको अपने हृदयम करामजकयत् साक्षात् देख केते हैं कि 'वही मैं हूँ'। परन्तु जिनका अन्तः करण सांसारिक श्रासक्तिरूप मलसे निर्मल नहीं हुआ, पेसे श्रष्टवारमा श्रशानीजन तो यक्त करते हुए भी अपने अत्यन्त ही सन्निकट उस परमानन्द-खरूप परमपदको नहीं देख पाते। जिस प्रकार निद्रा-दोषके कारण माता छातीसे सिपटे इए भी अपने शिशुको नहीं देख पाती श्रीर भेरा वद्या खोवा गया! मेरा बन्धा खोवा गया'—ऐसा स्वप्नमें वड़-बड़ाती है। आश्य यह है कि ब्रह्मासे लेकर चिउँटीपर्यन्त सम्पूर्ण भूत-प्राणी अपनी प्रत्येक चेष्टामें उस परमानन्दकी स्रोज कर रहे हैं। इसलिये क्या झानी, क्या अज्ञानी सवकी दौड़-धूप है तो एकमात्र उस परमपदकी खोजके लिये ही, परन्तु वे अकृतात्मा यह करते हुए भी और गुरु-शास्त्रद्वारा अवस करके भी अपने हृदयमें ही स्थित उस परमपदको प्राप्त नहीं कर पाते और उनका सव पुरुषार्थ निष्फल ही रहता है। जिस प्रकार दर्पणकी मिलिनताके कारण अति सिक्किट होते हुए भी उसमें मुख दिखलाई नहीं पड़ता, इसी प्रकार उनका अन्तः करण सांसारिक रागादि मलसे मलित रहनेक कारण तथा वैराम्य-रूपी भाइसे शुद्ध न होनेके कारग उनको अपना आत्मस्वरूप अत्यन्त अन्यवहित हुआ भी प्रत्यक्ष नहीं होता और वे वहाँ अपने आत्मस्वक्षपकों न देख देहादि प्रपञ्च को ही देखते हैं।

श्होंक थ्रॉ जिस प्रमप्दकी लोजके लिये भगवाद शाहा दी थी और जिसकी प्राप्तिपर अपुनरावृत्तिका बचन किया था, उस प्रमप्दका इस प्रकार अत्यन्त ही सिक्कटका पता दिया गया, जिसकी प्राप्ति हो जानेपर यह संसार चुच समृत उवाद जाता है। अब जार स्टोकों में उस प्रमुखकी सकेव्यायकता एवं सर्वास्तत का निरुपण करते हैं और कहते हैं कि संस्तार जितना जुख भी नाम, कर व कियाना प्राप्त प्रमुखकी सर्वे प्राप्त करते हैं और कहते हैं कि संस्तार जितना जुख भी नाम, कर व कियाना प्राप्त स्वाप्त करते हैं और कहते हैं कि संस्तार जितना जुख भी नाम, कर व कियाना प्राप्त स्वाप्त हो रहा है, वह सव उस प्रमा

पटकी सत्तान्स्कृतिसे ही है, उसीका चमस्कार है स्रोर यह परमण्ड मेरा ही स्वरूप हैं—

यदादित्यगर्त तेजो जगझासयतेऽखिलम् ।

यचन्द्रमसि यचात्रौ तत्तेजो बिद्धि मामकम् ॥१२॥

जो तेज सुर्थमें स्थित हुआ अधिक आतृतको प्रकारित करता है तथा जो तेज चन्द्रमा च अप्रिम स्थित है बह तेज त्मेराही जाने त प्रकार कराया वह कि सुर्थ सहस्रात करियों जो तेज

तथा ता तह उन्हान व जाहम । स्वतः है पह तक प्रेम राहा जाह।

भावार्थ—आग्राय यह कि सूर्य, सन्द्रमा च जाहमें तो तेत

है वह उनका अपना नहीं, किन्तु कुम परमण्डले उधार
कर ही वे तकवान हो रहे हैं। तथा सूर्याधिम जो विदेशपरण
तेज हैं ऐसा सेता सहीं, किन्तु सेत नेज तो एक एक, सर्वव्यापी श्रांत सामान्य तेज हैं, जो स्व विदेशपत श्रांत कि विदेश स्वव्यापी श्रांत सामान्य तेज हैं, जो स्व विदेशपत श्रांत सहीं है।

है। सूर्योदिम तेजकी विशेषता उनकी उपाधिकी विशेष स्वव्यापी श्रांत सामान्य तेज कित प्रकार उपाधिकी श्रांत सहीं स्वरंग स्वव्यापी श्रांत सामान्य तेज पर प्रवाद करकी
भित्ति व काष्ट्रक सम्मुख हुआ मी सुष्का प्रतिविक्त नहीं

भासता, एरन्तु जब व वर्षण्या जैती-तति उपाधि अधिक स्वव्यु

होती है वैसा-पत्ता प्रतिविक्त अधिक स्पष्ट भासता है तैले टी

भेरा सामान्य तेज एक एक एवं स्वितंत हुआ भी सूर्य व सन्द्रादि
की उपाधिम वितर्गा दिनमां अधिक स्वव्युद्धा होती है, उनमें

उतना उतना ही अधिक तेजका प्राकटण करता है। गामाविश्य च भृतानि घारयाम्यहमोजसा।

गामात्रिश्य च भृतानि घारयाम्यहमाजसा । पुष्णामि चौपधीः सर्वाः सोसो भृत्वा रसात्मकः ॥१३॥

पृथ्वीमें प्रवेश करके में ही अपने ब्रोजले सब मृतोंको बारण कर रहा हूँ और रसात्मक चन्द्रमा होकर सम्पूर्ण ओपधियोंको दुष्ट कर रहा हूँ।

भाषार्थ — जिल श्रोजसे पृथ्वी सद भूतोंको धारण कर रही

है तथा महान भारले भारवती होकर भी न तो नीचेको गिरती है और न फरती ही है, वह बोज पृथ्वीमें अपना नहीं, किन्त मुक्त परमपदके जोजसे ही जोजस्वती होकर वह सब भूतोंको धारण कर रही है। तथा जिस रसस्वरूपसे रसवान हुआ चन्द्रमा सम्पूर्ण ग्रोपधियों, यवादि धान्यों एवं वनस्पतियोंको पुष्ट व स्वादयुक्त करता है, वह रस चन्द्रमामें अपना नहीं, किन्त मुभा रसात्मकसे रसवान् हुआ ही वह सब श्रोपधियोंको रस बाँट रहा है और उन्हें पुष्ट कर रहा है, जिस प्रकार राजा के मएडार से भएडारी रोटियाँ ले लेकर सब चुधार्वियोंको तृत करता है।

ग्रहं वैश्वानरो भृत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः ।

ब्रागापानसमायुक्तः पचाम्यशं चतुर्विधस् ॥१४॥ सव प्राणियोंके शरीरोंमें स्थित दुआ में ही वैश्वानर अग्नि होकर प्राण व अपानसे युक्त हुआ बार प्रकारके अझेंको

पचाता हैं। भावार्थ —जो वैश्वानर अग्नि सम्पूर्ण प्राणियोंके शरीरोंमें स्थित हुई प्राण् व अपान वायुकी धौंकतीसे भद्य, भोज्य, लेख व चौंच्य चार प्रकारके अज्ञोंको पचाती है, वह धौंकन-क्रिया व पाचन-शक्ति वैश्वानरमं अपनी नहीं, किन्तु मेरी शक्तिसे ही शक्तिमती होकर वह अपने इस व्यापारमें प्रवृत्त हो रही है। जैसे अग्नि-रैव श्राप शक्तिरहित हुआ भगवानकी शक्तिले ही खाएडव बनको जलानेम समर्थ हुन्ना था (महाभारत ऋदि पर्व)। सर्वस्य चाहं हृदि सन्तिविद्यो मचः स्मृतिर्द्योनमपोहनं च ।

वेदेश सर्वेरहमेव वेद्यो वेदान्तकृद्वेदविदेव चाहम् ॥१४॥

[तथा] सब प्राणियोंके इदयोंमें मैं ही स्थित हैं, मुससे ही स्स्रति, ज्ञान और उनका लोग भी होता है और सब देदोंद्वारा मैं ही जाननेयोग्य हूं तथा वेदान्तका कर्ता एवं वेदोंका जाननेवाला भी में ही हैं।

भावाये—जो प्रकाश सब प्रांशियों के हर्गोमें स्थित है और दिस प्रकाशमें स्मृति चुंचि (पूतन्त्रात), अनुभवन्द्रित (वर्तमात- इसन) तथा उनका लोप प्रकाशमात है, वह प्रकाश मेरा ही है। । कित प्रकार दीपक अपने प्रकाशमत हुआ। परमें स्थित सब स्तुओं के माव व अभावों को प्रकाशित कर देता है। विदेश सहारा को श्वेतक्ष पस्तु है वह में ही हैं, अधर वेदातका कर्ता और उधर वेदेतका मी मैं ही हैं। अर्थाव्या हाता को अर्थाक्ष मी में सी हैं। अर्थाव्या हाता, अर्थाव्याक्ष स्वा विप्रुप्ति मेरी सिल्ड होती हैं और वे सब में ही हैं।

इस प्रकार कोक १२ से यहाँतक हुए एव निकट क्रमनी सर्वा-साता व सर्वेक्यापकराका वर्षांत किया। क्रम क्षर व क्रक्षर इन दोनो उपाधियोंसे पृथक् अपने निक्पाधि शुद्ध एरमात्मसक्तपका निक्षा करानेकी इञ्झासे अगले क्लोकोंका आरम्म किया आरा है—

नता है— द्राविमी प्ररुपी सोके चस्थादार एव च ।

त्तरः सर्वाणि भृतानि कृटस्थोऽत्तर उच्यते ॥१६॥

संसारमें ये दो ही पुरुष हैं, एक क्षर और दूसरा अक्षर, इनमें दश्यरूप सम्पूर्ण भृत वी 'क्षर' और मायाको 'अक्षर' कहा गया है ।

नवा हा। भागार्थ — पञ्च पुतालक एवं पञ्च विषयात्मक जितना कुछ भी महत्तरचर्य लेकर दश्यरूप अगत् है, वट सब तो कार्य होनेसे और उत्पत्ति-नाशुरूप होनेसे 'जर-पुरुप' कहा गया है। तथा कुटस्थ अर्थात् माचा जो अर-पुरुपकी उत्पत्तिका बोज है, जुर-पुरुप जितका विकार है और सम्मूर्य जीवोक कामना व कर्म-संस्कारोंका जो आध्य है, ऐसी अगवान्जी माचा-शिकको 'छसर-पुरुप' कहा गया है। 'पुरुप' नाम राशिका है। अर्थाव् जितना कुछ भी जमत् है, वह दो ही राशियों (पुरुपों)में विभक्त हो सकता है, एक मायाका कार्य अर्थात् परिणामरूप सर-पुरुप और ट्रसरा परिणामीरूप अक्षर-पुरुप स्वयं माया। 'कुट अर्थात् बुक्तरूपसे जो स्थित है, जो वास्तवर्य अपने स्वरूपसे नहीं है, जो केवल अर्खान करके ही प्रतीत होती है और सब जीवॉको मोहने-वाली है, इसी लिये इस मायाको 'कुटस्य' नामसे कहा गया। । अर्धान-कालमें सब संसारका नाश हो जानेपर भी इसका नाश कहाँ होता और यह बीकस्पसे मलपमें भी शेष रहती है, इसिकये इसको 'अक्षर' कहा गया है।

इस दोनोंसे जो अतीत है और इन दोनोंका जो नस्व है, अब

न्सको निरूपण करते हैं—

उत्तमः पुरुपस्त्वन्य परमात्मेत्युदाहृतः ।

यो लोकत्रयमाविश्य विभर्त्यव्यय ईश्वरः ॥१७॥

इन दोनोंसे विलक्षण उत्तम पुरुष है, वह 'परमातमा' येखा कहा गया है, जो श्रविनाशी ईश्वर तीनों लोकोंमें प्रवेश करके उनको धारण कर रहा है।

भावार्थ — जो 'हर' व 'ब्रह्मर' इन दोनों राशियांसे विवक्षण हैं. अर्थात् जिसके ब्राध्य 'हर' एवं 'अरुत' दोनोंकी सिदि होती हैं, जिसमें इन दोनोंका विकालामाल है तथा जो आप न हर श्रांद त अहर ही है, ऐसा दोनोंका अधिशानकरूप उत्तम-पुरुष परमानम' कहा गया है। वह अविनाशी ईंग्बर पृथियी, अन्त-परमानम' कहा गया है। वह अविनाशी ईंग्बर पृथियी, अन्त-दिश तथा खर्म तीनों लोकोंमें प्रवेश करके अपनी सत्ता-रुकृतिले इन तीनोंको धारण कर रहा है और आप सबसे अर्थन है।

न्ह उत्तम पुरुष ही पुरुषोत्तम नामसे प्रसिद्ध है, हेतुसहित उस पुरुष अम्बाद कहते हैं— यस्मारवरमतीतीऽहमत्तराद्वि चोत्तमः । अतोऽस्मि लोकेवेदे च प्रथितः पुरुषोत्तमः ॥१८॥ क्योंकि में क्षरसे अतीत् हुँ और अज्ञरसे भी उत्तम हूँ, इस-

निये नोक व वेदमें मैं 'पुरुषोत्तम' नामसे प्रख्यात हूं ।

भावार्थ—मैं चरक्ष दृष्य पत्र विकृतिसक्ष जगन्से अतीत हूँ, अयांत् विनाशक्ष जगन्ति दिवानि, स्थिति व प्रतास मेरे आश्रय होते हुए भी मैं ज्यों का त्यां निर्वकारक्षसे ही स्थित रहता हूँ। तथा मैं अचरक्ष गायासे भी उत्छाद हूँ, फ्योंकि असरक्ष माया भी केवल अज्ञानकालमें ही प्रतीत होती हैं और अपना वाच नचाती है, किर हान उद्य होनेपर तो इसका भी विकालामात्र हो जाता है, परन्तु मेरा कदाचित् अमाय नहीं होता। इस प्रकार 'व्य' व 'अक्सर' अप पुरुपांसे उत्तम होनेसे मैं तोक प बेदमें 'पुरुपांचन' नामसे प्रकात हूँ।

इस व्यातमन्त्रस्वके जाननेवालेके लिये फल कथन किया जाता है— यो मामेवमसंमूढो जानाति पुरुषोत्तमम् ।

या मामवमसमूढा जानाति पुरुषात्तमम् । स सर्वविद्धजति मां सर्वभावेन भारत ॥१६॥

है भारत ! इस प्रकार जो हानी मुक्त पुरुपोत्तमको जानता है, वह सर्वक पुरुप ज्याने सब भावोंसे मुक्तको ही भजता है।

भावार्थ — जिस प्रकार जज़में मदीयमात तरक, खक, फेन व बृह्यादि जलहर ही है, इसी प्रकार सत्ता-सामान्यमें मदीयमात विशेषकर जगत् सत्ता-सामान्यहर ही है। अर्थात् अधिग्रान ग्रह्म में किरपतहर जगत् सहाहर ही है। इस प्रकार जो तन्वचेता मुक्त पुरुपोत्तमको व्यारोहस्ता जातता है कि 'वह में ही हैं वह स्वको अपना श्रात्महर जातीयाला स्वेद्ध पुरुप अपने स्तर मार्वो से मुक्ते ही भजता है। अर्थात् अपनी सव मनोवृत्तियोंने सेरा ही दर्शन करता है और मुक्तमें ही रमण करता है।

इस मोचरूप फलको देनेवाले तत्त्वज्ञानकी स्तुति करते हैं— इति गुज्ञतमं शास्त्रमिदमुक्तं स्रयानध् ।

एतहृद्ध्या बुद्धिमान्स्यात्कृतकृत्यश्च भारत ॥२०॥ हे निष्पार ! इस प्रकार यह परम रहस्ययुक्त शाल मेरे ह्यारा कहा गया, इसकी तत्वसे जानकर हे भारत ! मयुष्य बुद्धि-मान्य व कतकत्व हो जाता है ।

भावार्थ—'सव शास्त्रोम यह शास परम गोपनीय है'—इस प्रकार इस परहुद अध्यापको हास्त्रस्परे महिसा की गई, स्वॉक्ति सम्पूर्ण गीता एवं सम्पूर्ण शास्त्रोका तथ इसमें आ कुका है। इसको तरवये जान लेनेसे ही महुष्ण वुद्धिमान् व कुक्तव्य हो जाता है। श्रधीत् इसको तरवये जानकर श्रीर कुछ जाना शेप नहीं दक्षता श्रीर इस संसारमें जो कुछ करनाये है, कहम बाहिये कि उस मनुष्यने वह सब कर तिया है, उसके तिये श्रीर कुछ करना शेव नहीं रहता। इसके सिया किसीके कर्तव्यकी श्रम्य प्रकारसे समाति नहीं हो सकती। केनत इस हानके अप-रोख होनेपर ही कुतकुरतास्त्र मोल अवलायित है, इसके विना केवल किसी कर्माव्हिसरा ही इस क्रतकुरताकी प्राप्ति सर्वया अस्तमय है और खुप्पणे तुन्य है.

ॐ तस्सदिति श्रीमद्भगवद्गीतास्य्यविवन्स् वस्नविद्यायां योगसास्त्रे श्रीकृष्णाञ्जैतस्वादे पुरुणोत्तमयोगो नाम पञ्चवसीऽध्यायः ॥१२॥

श्रीमद्भगवद्गीतारूपी उपनिषद् एवं ब्रह्मविद्यारूप योगशाला विषयक 'श्रीरामेध्वरानन्दी श्रद्धभवार्य वीपक' भाषा भाष्य

में श्रीकृष्णार्जुनसंवादरूप 'पुरुषोत्तमयोग' नामक पन्द्रहवाँ श्र<u>ुष्याय समाप्त</u> हुआ ॥१४॥

पञ्चद्रा अध्यायका स्पष्टीकरण

चतुर्वत अध्यायमें भगजूगन्ते महतिके तीनो गुण्णेका विस्तारमें वर्षान दिवा, जितके समाप्ते प्रास्तामें यत्रव मोश्रक्षी व्यवस्था होती है। ऋपने स्वरूपमें बोध-माश्रिके बिजे अब किर इस अध्यायमें अपने स्वरूपका जान किस्या करते हैं और अध्यासक्य ससारकी करियतस्थात तथा व्यविधान-रूप प्रसासाक्षी सक्षात वर्षान करते हैं।

प्रथम श्रोकम संसारको असम्भवता कवन को छोर इस ससारको प्रश की उपमा देकर 'कर्षमुख' व 'श्रध गारा' बतलाया गया। श्रशीत् इस समारकी राज सत्स्वरूप वह परमात्मा ही हो सकता है, इससे भित्र धीर कोई वस्त मुलरूपसे प्रदृण नहीं की जा सकती। क्योंकि उससे भिन्न श्रीर जो कुछ भी है, वह सब मिथ्या एव कार्य ही है और मिथ्यासे मिथ्याकी उत्पत्ति सर्वधा श्रातीक ही है । क्योंकि मिथ्या वस्त एकं-उत्सरकात्रके विना केवल मध्यकालमें ही प्रतीतिमात्र होनेसे स्वयं शून्यरूप होती है ग्रीर शून्य किसी वस्तका कारण बन नहीं सकता । तथा जो कार्य है वह ग्राप जन्य है और जो जन्य है वह बाप उत्पत्ति-मागरूप होनेसे मिथ्या ही है, इसजिये कार्यरूप कोई बस्त इस मिथ्या सस्तारका कारण वहां हो सकती। शेवमें देवल सत्त्वरूप परमात्मा दी मूलरूपसे अहमा किया जा सकता है, जिसमें इस मिथ्या ससारका कोई विकार स्पर्ण नहीं करता और जिसमें किसी आरम्म-पिरिणामके बिना ही यह ससार हुसी प्रकार शकस्ताव फुर श्राया है, जिस प्रकार स्वम-सृष्टि अकरमात् पुर आती है, जो कदानित् स्थित नहीं। इस प्रकार शतम्भवता-दृष्टिसे इस ससारको 'यथ गाख' कथन किया और आश्रव से कहा कि ऐसे इस ससारको अञ्चानीजन 'प्रविनाणी कथन करते हैं, परन्ता जो इसको सत्त्वसे जानता है वही बधार्थ वेदवेता है ।

दूसरे छोकों इस संसार-बूचके विस्तारका वर्णन किया और कहा कि मनुष्य-योगिके कर्म ही इस संसार-वृद्धकी वृद्धिके हेत हैं। तीसरे श्लोकर्में बहा गया कि स्यूल प्रष्टिसे जैसा इस संसार-प्रका विस्तार देखनेमें श्राता है वैसा तत्त्व-दृष्टिसे पात्रा नहीं जाता, क्योंकि वस्तुतः सत्त्वरूप प्रमात्मामें इस धसररूप संसारकी न तो उत्पत्ति ही पाई वाती है, न स्थिति और न नाम री । केवल प्रजानहारा प्रहन्ता-ममतादिके संबसे इस प्रमहए संसार-यत को वरपनी ही करपनामें इसी प्रकार हट कर खिया गया है, जैसे अपनी ही परिहार्डोंने अनहए वेतालकी करवना करके वालक सबको प्राप्त होता है. इसलिये दर शसंग शससे हम संसार-जसके लेटर कानेकी याजा दी । चतुर्थं खोकमें उस श्रविष्टानस्यस्य परमपदके श्रव्वेपण करनेकी चेतावनी दी. जिसमें यह करिएतरूप जगत् भास रहा है। इस प्रकार सर्वसंग-पश्चिमगरूप दृद्ध सम्ब तथा परमपदकी स्रोज-चे दो ही उपाय इस संसार-बनके निर्म-जनके बतलाये गये ग्रीर पत्कम स्त्रोकमें सर्वसंग-परिस्तागरूप इदशसके संधट के साधन कथन किये गये। फिर छुटे श्लोकसे प्रध्यायकी समाप्तिपूर्यन्त जिसकी खोज कर चक्नेपर इस संसार-प्रथका श्रत्यन्ताभाव हो जाता है. उस परम-पदका दरन्से-दर सथा सिकट-से-निकटका पूरा इस प्रकार बतजाया गया---

जिस परसपदको सूर्यं, चन्द्रसा व श्रांस प्रकाशित नहीं कर स्वक्षे जीर वहाँ जाकर वांट्रमा पहीं होता, वहाँ मेरा एससमान है। इस व्यवकोरमें तिस्तरे 'तंत्री 'स्ट्रम वाता है कर होता है। हो सानान करन्द्र है। व्यव्यं पर जीवारमा प्रकाशित पूर्वं भी मेरा ही स्वक्त आजा-मानस्तर्म ज्ञानकी निकृत हो जाने पर भी मेरा ही स्वक्त रहाता है, केवल आजा-मानस्तर्म ज्ञानकी सिहमारे प्रमुक्ते सेव्हा अस हो जाता है, परस्तु चतुत्वः वट कालमें भी मेरा हो चेही जाता, जैसे राजा स्थान मिलारी होजलोदी मिलारी हो चहीं जाता। जिस महरूर महाराजा चाहु, चास्त्र पूर्व प्यावित होरा प्रहार्योक स्वाह लेखा है, होंगे स्वकर स्वाहाराजा चाहु, चास्त्र पूर्व पालिक होरा प्रहार्योक स्वाह लेखा है, होंगे स्वकर स्वाहार प्रवाहर वह स्वाह जीवारमा सन-दिल्पीहरस विवर्योक स्वाह होता है, साधव इन जन-इन्द्रियोंको अपने साथ लेकर इसी प्रकार अन्य रारीसं चला लाता है, जिस मकर अपनी सब सामग्रीसिक्ष राजा एक प्रवासते दूसरे प्रवाचार चला जाता है और फिर वहाँ अपनी साग्रह की हुई सामग्री का भोग करता है। इस प्रकार उक्जानिज, खिति व मोगादि सय व्यवधारीं इसिस्-हृद्दर, सय अच्छ करने मो कुछ न करता हुमा खीर सबसे सहस आँखें लक्षकर सुम्मी योग पा जाते हैं। चुर्यं, चन्त्रमा व अफि मेरे ही तेज से लेजवान हो रहें हैं और वे मेरे हो देक्की पत्रमा फहरर रहें हैं। जिस सक्कार महाराजते महत्यार फहराती हुई चन्ना मन्त्रम महाराजकी विद्या-मताको स्थित करती है, इसी मकर स्थाहिको तेज अपने धन्यर मुक्त क्षेत्रस्वस्थानी विद्यामाताका शोवक है। पृथ्वीम प्रदेश करके में ही अपने खोवसे सम्पूर्ण भूतीको धारण कर रहा हूं और स्साप्तक रुद्रमा हुवा सब श्रोधिसीको प्रकृत करते हिंह भारत बहु और स्राप्तक रुद्रमा हुवा सब श्रोधिसीको प्रकृत करते हुवा हो। गायियोंको देखेंच करके में ही अपने स्रोधिसीको प्रकृत करते हुवा हो। गायियोंको देखेंच करवे चैयानर स्राप्ति हुवा मेरे ही चार प्रकारके अर्थोंको प्रचाल हुवा है को प्रकृत च्यानर स्रोप्ति हुवा मेरे हो चार प्रकारके अर्थोंको प्रचाल हुवा है को प्रकृत करता हूँ (दा १२)।

हस प्रकार शामालक, स्थ्यासक, गुणात्मक एव क्रियासक विज्ञान कुछ भी तब है उसमें शामा विद्यामान्ताक। पता विद्या, शाममें निक्क्यंक्यासे क्षेत्र कि से हर स्वासांसे में है। शुरू हैं, एक तो अपकर्ष सर्वेश्वर को उत्पाद किया कि इस स्वासांसे में है। शुरू हैं, एक तो अपकर्ष सर्वेश्वर को उत्पाद के स्वास के स्वस के स्वास के

नहीं सकती, इसिलये में धनरसे भी उत्तम हूँ और इसी लिये लोक-वेदमें 'पुरुषोत्तम' नामसे प्रसिद्ध हूँ । आराय यह है कि क्या परियामस्य जगत (एए पुरुष) और क्या परियामस्य जगत (एए पुरुष) और क्या परियामस्य जगत (एए पुरुष) और क्या परियामस्य माया (अपर पुरुष) दोनों स्वस्त्वप्रत्य के क्या मेरी सत्तासे ही हसी प्रकार भारत्माल होते हैं, किया प्रकार
रचुकी सत्तासे सर्ग, दरव व माला प्यादि व्यप्त स्वान्तम ही ही ही प्रकार
परियामस्य जगत पूर्व परियामस्य नाम दोनों मेरा ही रूप हैं। इस प्रकार को तस्त्वेत्ता झानी मुक्त पुरुषोत्तमको सासाद माना है, यह पर्य प्रवक्त को तस्त्वेत्ता झानी मुक्त पुरुषोत्तमको सासाद माना है, यह पर्य प्रवक्त के प्रिधानस्य देखों बात प्रवन्त सब भावों के हारा मेरा ही भावत करता है। अर्थोत्त प्रत्य प्रमाद मानो धारित तज तज्ञ समाययां'
लहाँ-जहाँ भी उस पुरुषका मन लाता है वहाँ-वहाँ वह अपने प्रायमस्वरूप सा ही दर्शन करता है।

इस प्रकार जिस परमप्रवर्षी कोज कर लेनेपर संसार-युक समूल उचाइ जाता है, उसका भागावादी निरूपया किया । और धन्तर्म कहा कि है निष्पाप ! यह परम शुद्ध जास तेरे गति कहा गया, इसको तरनसे जानकर मनुष्प युद्धिमान् य कुतकुल हो जाता है। आग्रय यह कि कुनकुल्यास्य मीच केवत इस झानगर ही निर्मर है।



॥ श्रीपरमात्मने नमः ॥

अथ षोडशोऽध्यायः

एन्द्रहचे अध्ययमें परमप्दकी छोजके निमित्त अपने सक्यका क्षान निरूपण किया नया। अब उस झानमें साधक देवी संस्पत्ति सर्वे करनेके निये तथा वाधक आसुरी सम्पत्ति स्वागनेके निये कथन की आती है।

उनमें प्रथम देवी सम्पत्तिका वर्णन करते हैं— श्रीभगवासुवाच

अभग सन्वसंशुद्धिर्ज्ञानयोगव्यवस्थितिः ।

दानं दम्थ यज्ञथ साध्यायस्तप आर्जनम् ॥ १ ॥

श्रीभगवान् वोले—भयका श्रमाव, श्रन्त करणुकी भली भाँति विर्मालता, द्यान व योगमें विशेषक्तपते स्थिति, टान, उन्द्रियोंका दमन, यह, सन्द्रास्त्रोंका पटन, तप एवं सरलता।

भावार्थ — अन्त फरणमें करणन प्रच कहाता है, तिसके श्रभाय को 'श्रभप' कहते हैं। उपवहार है दूसरों के साथ खुल क्यार शादि श्रभाय' कहते हैं। उपवहार है दूसरों के साथ खुल क्यार शादि श्रभाय' के को खुल हो हो हो हो हो हो है। शुरू शास्त्रिका निकल जाना, यथार्थ 'सन्तर्यग्रीक्व' कहा जाता है। ग्रुरू शास्त्रका निकल जाना, यथार्थ 'सन्तर्यग्रीक्व' कहा जाता है। ग्रुरू शास्त्रकार प्रचार को हिन्द प्रचार को हिन्द प्रचार को सिक्ट हो हो हो है है। शुरू शास्त्रकार के स्वत्रकार होना 'स्वारिक्व' है। ग्रही प्रधात देवी-संपर्ट है। अपनी शक्तिक अनुसार अहाहि पदार्थों के त्यागका नाम 'दान' है। । ग्रियम संप्रमक्ती 'स्व 'स्वत्रकार है तथा अग्निस्त्रीलाहि एव देव कुमाने के हो। हो उपन्य संप्रमक्ती 'स्व 'स्वत्रकार है। स्वप्ता का स्वत्रकार के स्वारा के स्वत्रकार के स्वारा के स्वत्रकार के स्वारा का स्वारा के स्वारा का स्वारा के स्वारा के स्वारा का स्वारा का स्वारा के स्वारा का स्वारा का स्वारा का स्वारा के स्वारा का स्वारा है। तमाना सक्या का स्वारा क

१७ वें त्राध्यायमें किया जायगा। शरीर, मन व वालीकी सरस्रता एवं सीधेपनको 'स्त्रार्जव' कहते हैं।

श्रहिंसा सत्यमकोधस्त्यागः शान्तिरपेशुनम् ।

दया भृतेष्यलोलुप्तं मार्दयं हीरचापलम् ॥२॥

'श्रहिसा'-सरीर-मत-वाशीसे किसीको कप्त व रेना। 'सख्य'-श्रामियता व असत्यसे रहित यथार्थ वचना 'श्रकोश'-कोध्या विमित्त उपरिथत होनेपर उपयक्ष क्रुपकोध्यमे शान्त कर रेना। 'खाग'-शरीर-स्मारण्यी स्थापेको छोना। 'श्रामि'-अस्ताकरणको श्रवचतता। 'श्रीग्रुमम्'-पराथ छिट्टोको हुसरोक सामने प्रकट करना पेष्ठाण है, तिसका श्रमाय 'श्रपशुमम्' कहा जाता है। 'श्रप'-अस्तकरणका द्रयीभृत होता। 'श्रकोशुम्य'-विपयोग यिशेण श्रासिक नोसुपता कही जाती है, तिसको श्रमायको 'श्रकोशुम्य' कहते हैं। 'भावश'-कोमतता, 'श्री'-जाजा, 'श्रचायक्तम्'-व्ययं चेष्ठाश्रोका श्रमाय।

तेजः स्त्मा पृतिः शौचमद्रोहो नातिमानिता । अवन्ति संपदं देवीमसिजातस्य सारतः। ३॥

[तथा] 'तेज'-हृदय व वार्णीमं तथा सुख्यर सत्यका वह ममाव जिसके द्वारा दूसरे सत्य मार्गपर चलाके किये वाच्य हो । 'क्षमा'-अपराधीके प्रति वहला न चाहला । 'फूवि'-व्येंग 'क्षाच'-दो प्रकारका होता है, महि-जलादिस ग्ररीएकी शुद्धि वाहा शोच तथा राग-द्वेशादिस मनकी निमंत्रता आत्तर शोच कहा जाता है । 'अप्रोह'-किसीके प्रति द्वेय न करना! 'ताविमानता'-अपनेमें अति ग्रय पुत्र मात्रताका अत्राव । है भारत ! ग्लोक र से लेकत पढ़ें। तक देवी सम्पत्तिसे युक्त उत्तम हुए पुरुषके वे सब लत्या हैं। क्यांच्यांच्यांको विस्तिका जो योग्य पात्र है और भविष्यंमें तिस्रका करवाया होना निश्चित है, उस पुरुषमें वे तस्तव होते हैं। त्रव त्रासुरी संपत्तिका वर्शन करते हैं— दम्भो दर्पीऽतिमानश्च कोधः पारुष्यमेव च ।

अज्ञानं चामिजातस्य पार्थ संपदमासुरीम् ॥ ४ ॥

'इम्भ'-अर्मध्वजीपना,'वपें'-धन-परिवारादिके निमित्तसे घा-एड,'अतिमान'-अपनेमें पृत्य सावना,'क्रोध' -धन्तःकरणकी क्षेभ-युक्त व्या, 'पारुध'-क्रवोर चवन और 'अहानं-अधिकेक से पार्थ'।आसुरी सम्पदासे युक्त व्याव हुए पुरुषके ये युव काश्या हैं। अब इन दोनों सम्पत्तियोंका मित्र-भिन्न फल पर्योग करते हैं-

दैवी संपद्विमोद्याय निवन्धायासुरी मता ।

सा शुच: सपद दैवीमभिजातोऽसि पाएडव ॥ ४ ॥ [इन दोनोमें] दैवी सम्पदा मुक्तिके लिये और त्रासुरी सम्पदा

वन्धनके सिये मानी गई है । हे पाएडव [।] तू सोच मत कर, क्योंकि त तो देवी सम्पत्तियुक्त उत्पन्न हुआ है ।

आवार्थ — जाइन्ता, माता, खार्थ, कामना व आसिक, इनके स्वयन्त्रसं ही ग्रंसारकव्यन है और इनसे छुटना ही मुक्ति है। जितना जितना इन जाइन्ता आदिका सम्यन्ध सुरक होगा, उतना-उतना ही मनुष्य संसार-क्थनने छाप्रिक स्थायकान होजावगा। और जितना-जितना जाइन्ता-मातादिका सम्यन्ध शिविक होगा, उतना-उतना ही मनुष्ये किये संसार-यन्यन हीजा पड़ना चला जायगा। जासुरी सम्यन्द अपने सम्यन्यसं श्रहना-मातादिको इसी प्रकार गाहा बनाती है, जिस प्रकार श्रीतके संयोगसे जल टोस वर्फ कन जाता है। इसिक्य वह स्थानकारक मानी गई है, परन्तु वैदी सम्यद्ध अपने सम्बन्धसे इन जाइना-मातादिको इसी प्रकार स्टम कर देती है, जिस श्रकार खोरेंस संयोगसे जल मार के क्यम सुम हो जाता है और तब ही महुष्य एरमाएकी बोज का अधिकारी होता है, इसिलये वह मोक्षका हेतु कही गई है। अर्जुनने चित्तमें ऐसी आलोचनात्मक भावना देवकर कि 'क्या में आरुरी सम्पत्तिले युक्त हैं, अध्यत्त देवीले? श्रीधनावान्ते कहा-'हि पाएडव ! गू शोक मत कर, तृ तो देवी सम्पन्ति युक्त उत्पन्न हुआ है।'' अर्थान् मविष्यमें तेरा करवाल् होनेवाला है।

द्दी भृतसर्गी लोकेऽस्मिन्दैव त्रासुर एव च ।

दैयो विस्तरहाः प्रोक्त श्रासुरं पार्थ मे शृखु ॥ ६ ॥ हे श्रर्जुन ! इस संसारमं महायोंकी दो प्रकारकी सृष्टियाँ हैं, एक देवी सृष्टि और नृसरी श्रासुरी सृष्टिहनमें देवी सृष्टिका वर्णन

एक देवी छुप्टि और दूसरी आसुरी सुद्धिहनमें देवी सुद्धिका वर्णन विस्तारसे किया गया, अब आसुरी सुद्धिको सुभले अवल कर ! भावार्थ-सुद्धिके आदिले ही प्रजापतिकी दो सन्ताते देव ब

अधुर श्रुति-पुराणोंमं वर्णन को गई हैं, इसिबये सभी महाणोंके हदयोंमं इन दोनोंका निवास ज्ञावश्यक है। किसी व्यक्तिमं दैवी सम्पित्ता वल ज्ञाधिक होनेलें आधुरी सम्पित्त होनेलें देवी सम्पित्त होने होने को ति किसी आधुरी सम्पित्त आवा अधिक होनेलें देवी सम्पित्त वा जाती के एरन्त होती होनों ही हैं। विहक कालभेदसे भी इन दोनोंका प्रत्येक व्यक्तिमं वलावल देववेमं आता है, किसी एक कालमें श्री सम्पित्त और दूसरे कालमं आधुरी सम्पित एक ही व्यक्तिमं वही-चही होने जी है। किस प्रकार देवासुर-संग्राम आखों मं वही-चही होने जाती है। जिस प्रकार देवासुर-संग्राम आखों मं वर्णन किया गया है, इसी प्रकार प्रयोक महत्यके हत्य मं इन दोनोंका निल्ह ही संग्रम होता रहता है।

म इन दोगाको । नत्य है। संज्ञान होता रहता है। झव अध्यावकी समाप्तिपर्यन्त ज्ञासुरी सम्पत्तिका वर्णन किय जाता है,क्योंकि उसका खरूप जानकर ही त्याग किया जा सकता

प्रवृत्तिं च निवृत्तिं च जना न विदुरासुराः । न गौचं नापि चाचारों न सत्यं तेषु विद्यते ॥ ७ ।ः श्रासुरी सभाववाते मनुष्य न तो प्रबुत्तिको ही जानने हैं और न निबुत्तिको न इतमें श्रीच ही विद्यमान होता है न श्राचार श्रीर न सत्य ही !

भावाये-जानुरी सभाववाते महत्य शक्कांक पर भी नहीं जानते कि हमको क्या करना खाहिये और क्या न करना खाहिये? अर्थात् हतारे तिथे संतह करनेयोग क्या है और सामनेपेन ज्या हिससे हमनो इस होन पर्दे परलेजने सुख केते? किन्तु वे देहान्सवादी हो देह-दरि और देह-स्मर्थको हो सन्मुल रहकर प्रत्येन नर्तव्य व अनर्तव्यना निर्देष करते हैं. जिसेन परिसाम उनको न पारतीकिक सुख ही प्राप्त होता है और न पेहलीकिक। क्योंकि मक्कितात्यमें यह निवन किया गया है कि जितना-जितना ग्रसिस्यत्वमधी स्वाजेको इड किया कायणाः उत्तरा-उतना ही संवार उसके सम्मुक स्थान्त सद्दा हो जावता, विस्तेन परितानी राग होप ईपाँ एवं कोछादि उसका स्वागत किये विना न रहेंगे वैसा श्रीब्रमबृदने ब्राप्ते चौदीस गुरुओंनेसे चील प्रशीसे उपरेश विया था। तथा दे ब्रासुरी ख़ासादवाते ग्रींच ब्राचार व सन्य को कि धर्मके सब प्रधम हम हैं उनको भी नहीं लातने हमें स भारत ही करते हैं. बिल्क क्योंचा कनाचार व कस्त्याति चिपरीव काचरहोंने ही मबूक रहते हैं।

अत्तत्मप्रविष्टं ते जगडाहुरनीदरम् ।

अपरस्वरतसमृतं त्रिमन्यन्त्रामहेनुद्रम् ॥ = ॥

विया वे आसुरी प्रकृतिवारी समुख कहा करने हैं जिने यह ज्याद हुंडा हैं (क्रवाद वेले हम श्रृंटसे भरे हुए हैं वेसे ही साध संज्ञार हुंडा है)। बचा यह अक्टबरिड हैं. (क्रवाद भरो-क्षम कहा है)। बचा यह अक्टबरिड हैं.) केर यह कर्ताव्य हैं. (क्याद पुरस्थापकी क्रवास सही हैं) केर यह कर्ताव्य हैं. (क्याद पुरस्थापकी क्रवास देसका शासन करने साव कोई खामी नहीं है)। फिर छी पुरुषके संयोगसे ही इसकी उत्पत्ति है, इसलिये यह तो भोगोंको भोगनेके लिये ही है, इसके सिवा और क्या है?

एतां दृष्टिमचष्ट्रभ्यः नष्टात्मानोऽत्पन्नुद्भयः ।

प्रभवन्त्युग्रक्तमीणः चयाय जगतोऽहिताः ॥ ६ ॥ इसी (उपर्युक्त) दिएका श्रयकायन करके जितका चित्त नष्ट हो गया है. ऐसे वे श्राट्य-चुद्धिजन क्रूर-कर्मी, संसारके शत्रु और संसारका नाश करनेके लिथे ही उत्यन्न होते हैं ।

भावार्थ—'न अमे जाथमें हैं, न पुरवन्पाप है, न फलप्रशात कोई ईंग्यर है, किन्तु यह संसार तो केवल योगके लिये ही हैं— इस इंग्रिस आश्रय करके वे मन्तुरुद्धि परलोकके साथकर से अंद हो जाते हैं। केवल भोग-इंग्रिको ही सम्मुख राक्ष्यर तथा लोक एवं वेस्की सब मर्योदाश्र्मितों भङ्ग करके वे ऐसे उच्छक्कल वर्तत हैं कि इस मन्तुनवक्को श्मशानमें ही बदल देने हैं

काममाश्रित्य दुष्पूरं दम्भूमानमदान्विताः ।

मोहाद्गृहीत्वासदग्राहान्त्रवर्तन्तेऽशुचित्रताः ॥१०॥

[इस प्रकार वे मनुष्य] इस्स, मान और महत्वे युक्त हुए किसी प्रकार भी पूर्ण न होनेवाली कामनाश्रोंका आश्रय लेकर तथा श्रक्षानसे अष्टुम निश्चयकी प्रह्मा करके श्रप्ट आचरणोंसे युक्त हुए संसारमें बतेते हैं।

चिन्तामपरिमेयां च प्रलयान्तामुपाश्रिताः । कामोपभोगपरमा एतावदिति निश्चिताः ॥११॥

[तथा वे] मराणपर्यस्त रहनेवाली अपार चिन्ताओंसे देंघे हुए त्रोर विषय-भोगके भोगनेंगे तत्पर हुए, 'इससे परे और कुछ आनन्द नहीं है' ऐसा माननेवाले होते हैं। त्राशापाशशतैर्वद्धाः कामकोधपुरायसाः । इहन्ते कामुभोगाधमन्यायेनाथसञ्जयान् ॥१२॥

[इस मकार वे] त्रेकको आशास्त्र फॉलियोंसे वेशे हुए और काम व कोश्रके परायण हुए, विषय-भोगोंकी पूर्तिके लिये अन्याय-पूर्वक धनादिसमुदायके संग्रह करनेकी चेष्टा करते हैं।

भावार्थ-जन यह मनुष्य ऋपने आत्मखरूपको विस्मरण कर वैक्रता है, तव अविवेक उत्पन्न होता है। फिर अविवेकसे मोहकी उत्पत्ति और मोहसे कामकी बृद्धि होती है। कामके प्रवत होने पर आशा, चिन्ता एव कोध इसी प्रकार खय उपस्थित हो जाते हैं जैसे राजाके ऋानेसे उसके मंत्री व मुसाहिय साथ-साथ ऋा जाते हैं। कामके साथ ही आशा बॉधी जाती है कि इस प्रकार कामनापूर्ति होनेसे हमको सुख प्राप्त होगा । परन्तु आशामें नैरा-श्यताकी भावना त्यानेसे चिन्ता हृहयको जलाती है और कामनाम विश्व उपस्थित होनेसे कोधकी स्वाला इसी प्रकार भभकती है,जैसे अग्निमें घत डाल दिया हो । इस प्रकार ये श्राशा, चिन्ता व कोध ही सब दु:खोंके मूल परम दु:ख हैं, तो कि नरककी अक्षिके समान जीवको जीते-जी ही दुग्ध करते है । अत: ज्यों-ज्यों कामकी बृद्धि होती है, त्यों-त्यों विवेक वष्ट और मोह पुष्ट होता है। इस प्रकार फामसे मोह और मोहसे काम परस्पर दलवान होते जाते हैं। फिर ज्यों-ज्यो मोह व काम बुद्धिको प्राप्त होते है, त्यों-त्यो श्रहकार ठोस जड़ताको पाप्त होता जाता है और त्यों-त्यों ही त्राशा, चिन्ता व कोघ अधिकाधिक वढ़ते जाते हैं। ऐसा प्रकृ-तिका यह विचित्र गोरखधन्धा है। यदि यह काम धर्म तथा लोक-वेदकी मर्याटामें वन्धायमान रखा जाता तो अवश्य अपने समय पर यह आप दुर्वल होकर मोह व ऋहंकारको भी शील कर सकता था और आशा, चिन्ता व कोधसे भी उतनी ही मात्रामें पीछा हुड़ा सफता था। परन्तु इन आसुरी सम्यक्तिके खामियोंने तो सभी मर्योदाओंको नमस्कार करके केवल काम व भोगको ही इडतासे आलिइन कर लिया है। इस्तिये उनके हृद्योम तट्रॉको मर्योदाको तोड़कर आदा, जिस्ताव कोधक्यी त्रियेखीका वहना किवत हो है, फिर दु:ख तथा सन्नापकी वरही व कटारियोंका चलना भी अनि-यार्थ ही है। विचारसे देखा आय तो कामके सूलमें एकमान थेय बस्तु तो सुख ही था, परन्तु अक्षाक्ता महास्य देखिये कि सुकके वजाय किस प्रकार अविनाशी दु:ख मोल ले लिया जाता है।

इसके परिणाममें इन पुरुषोंके कैले कैसे ऋहंकारमूलक

संकल्प होते हैं ? सो वतलाया जाता है-

इदमद्य मया जन्धिममं प्राप्स्ये मनोरथम् । इदमस्तीदमपि मे भविष्यति पुनर्धनम् ॥१३॥

मैंने खब यह तो पा लिया है और इस मनोरथको और पाऊँगा तथा मेरे पास इतना धन तो है, फिर इतना धन और भी होवेगा (जिससे में धनवान् विख्यात् हो जाऊँगा)।

श्रसी मया इतः शत्रुईनिष्ये चापरानिष ।

ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं वलवान्सुखी ॥१८॥

[तथा] मेरे द्वारा अमुक शत्रु तो मारा गया, फिर मैं दूसरे शत्रुओंको भी माहँगा, (इस प्रकार) में सर्व पेश्वर्यसम्पद्म, वड़े भोग भोगनेवाला, सब सिद्धियोंसे युक्त बढ़ा बलवान और सुसी हूँ।

त्र्याद्वोऽभिजनवानस्मि कोऽन्योऽस्ति सदशो मया । यदये दास्यामि मोदिष्य इत्यज्ञानविमोहिताः ॥१४॥

[इस प्रकार] में बढ़ा अनवान् और वढ़े कुड़स्यवाला हूँ, मेरे समान दूसरा कौन है ? में यब करूँगा (अर्थात् यब्रहारा भी दूसरोंको नीचा दिखाऊँगा), दान गूँगा (अर्थात् नट, वेश्या आदि को इनाम टूँगा) ज्ञीर हर्पको प्राप्त होक्रॅगा । इस प्रकार वे मनुष्य अज्ञानसे विमोदित रहते हैं ।

पेसे पुरुपोंकी खामाविक प्रकृति केसी होती है ? सो वत-लाया जाता है—

अनेकचित्तविभ्रान्ता मोहजालसमावृताः I

असक्ताः काममोरोषु पतन्ति नरकेऽशुचौ ॥१६॥

[इस प्रकार] श्रानेक प्रकारके (उपर्युक्त विचारोंसे) भ्रान्त-चिच, मोहरूपी आलमें क्से हुए एवं विचय-मोगोंमें श्रह्मन्त श्रासक्त श्रद्धानीतन श्रपवित्र नरकमें गिरते हैं।

श्रात्मसंभाविताः स्तब्धा धनमानमदान्विताः ।

यजन्ते नामयहैस्ते दम्मेनाविधिपूर्वेकम् ॥१७॥ अपने-आपको ही सर्व गुजसम्पन माननेवाले, विनयरहित, अन व मानके मञ्चे युक्त पुरुष पाकारहर्ते शास्त्र-विधिसे रहित नाममानके यहोतारा यक्षत करते हैं ।

अहकार बर्लं टर्प कामं क्रोध च सश्रिताः।

मामात्मवरदेहेषु प्रद्विपन्तोऽभ्यस्यकाः ॥१८॥

[तथा वे] आहकार, (कामना व आसक्तिते दूसरोको दवानेके लिये होनेबाता) वत्त, समरह, काम व कोशके परायण इस पर्व इसरोको निन्दा करनेवाते पुत्रक आरे और दूसरे देहीं में स्थित मुक्त अन्तर्वामी देवसे क्षेत्र करनेवाते होते हैं।

अर्थात दे पुराव यह नहीं जानते कि अपने व प्रतिवहीं के प्रदीर में एक दी अनवर्षामी देव विव्यमान है। अर्तः मिध्या अरीररूपी वटोंके भेटको टट करके जो डेपरूपी विष उगाजा जा रहा है वह उस सत्त्वरूपको ही स्पर्श करेगा और अन्ततः गुम्बद्वे पृष्ट्वे समान वह विष जीटकर अपनेको ही चहेगा। पेसी प्रकृतिवालोंका अन्तिम परिणाम क्या होता है ? सो निहरण किया जाता है—

तानहं द्विपतः क्रान्संसारेषु नराधसात् । निपाम्यजसमञ्ज्ञानासुरीज्वेच योनिषु ॥१६॥ उन होच करनेवाले, पापाचारी, क्रूर च श्रधम पुरुषोंको में संसारमें वारम्बार आसुरी योनियोंमें ही गिराता रहता हैं ।

त्रासुरी योनिमापना मृदा जन्मनि जन्मनि । मामप्राप्येव कौन्तेय ततो यान्त्यधमां गतिम् ॥२०॥

[इस प्रकार] है कीन्त्रेय ! ये मूह पुरुष जन्म-जन्ममें आसुरी योनिका प्राप्त हो होकर और मुक्कां न पाकर (श्रव्यांत् मेरी प्राप्ति तो कहाँ, किन्तु मेरी प्राप्तिक ओह मार्गको भी न पाकर) उससे भी अध्या गतिको ही प्राप्त होते हैं।

नीचे समस्त्र आसुरी सम्यक्तिका सार ये तीन ही कहे जाते हैं, जिन तीनीम सम्पूर्ण आसुरी सम्यक्तिका अन्तर्भाव हो जाता है और जिन तीनीम सम्यक्ति एक सम्यक्ति आसुरी सम्यक्ति एक हो जाता है । अब उन तीनीम निरूपण निया जाती है । अब उन तीनीम निरूपण निया जाती है ।

त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः। कामः क्रोधस्तथा लोभस्तस्मादेतत्त्रयं त्यजेत्॥२१॥

[हे कीन्तेय!] अपनी आत्माका नारा करनेवाले ये तीन प्रकारके नकरचे द्वार हैं, (अर्थात् ये अपने आत्माको अर्थागति प्राप्त करानेवाले हैं तथा स्वय् अत्यर्थील मूल एवं नरकते होते हैं) (वे कीन?) १ फाम, २ कोम तथा २ लोम । इसलिये (जिनको अपना करव्याया वाञ्चित हो तथा नरकते वचना इट हो अनको चाहिये कि) इन तीनोंको दूरसे ही परिस्थान करें। एतैर्विमक्तः कौन्तेय तमोहारेखिभिर्नरः। आचरस्यासनः श्रेयस्ततो याति परां गतिम् ॥२२॥

है कुन्ती-पुत्र ! जब महुष्य इन तीनों ऋन्धकारमय नरक-हारोंसे छूटकर श्रपने कल्यालके लिये साचरल करता है, तब

वह परमगतिको प्राप्त हो आता है । भाषार्थ-ऋष उन ऋासुरी सम्पत्तियालींक लिये श्रेप साधन कथन करते हैं कि प्रथम तो उनको सब अन्धीके मूल जो ये काम, क्रोध व जोमरूप सरकके द्वार हैं, इनको अवश्य हटपूर्वक तिलाखिल वेनी चाहिये। इनको नागिनकी भौति कोमल जानकर दूध पिलाते रहनेसे ही तो कभी किसीका उद्धार हो ही नहीं ... सकता। इन तीनोंको मारकर फिर वदि मनुष्य अपने कल्यालका साधन करे अर्थात् देवी सम्पत्तिको उपार्जन करे तब वह शते:-शतै अपने पुरुषार्थरूप तस्त्रसाक्षात्कारद्वारा परम गति मोक्षको पास हो सकता है, अन्य कोई उपाय नहीं है।

आसुरी संपत्तिके स्वाग और श्रेय साधनका मूल शास्त्र है। शास्त्रममाणुसे ही दोनो त्याग व संब्रह किये आ सकते हैं।

शास्त्रविधिष्ठतसूच्य वर्तने कासकारतः। न स सिद्धिमदाप्रोति न सुखंन परां गतिम् ॥२३॥

[इसलिये] जो पुरुष शास्त्रविधिका परित्याग करके (अर्थात् शास्त्रकी आसाका उसड्वन करके) मनमाना वर्ताव करता है वह न तो सिद्धिको शाप्त होता है, न इस लोकमें सुखी होता है जोर न परलोकमें ही परमगतिको पाता है, (अर्थात् उभय सोकसे ही श्रष्ट हो जाता है)। (साराश प्रत्येक मतुष्यकी

प्रत्येक खेण पेहलोकिक या पारमाधिक सुख, अथवा पुरुपार्यकी योग्यता, इन तीनोंमेंसे किसी एक पदार्थके लिये अवस्य होती है। परन्तु इस प्रकारके ज्ञाचरणसे उसको तीनों ही प्राप्त नहीं होते)। तस्माच्छासं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थिती ।

ज्ञासन प्रास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्तुमिहाईसि ॥२८॥ [हे अर्जुन !] इसकियं 'इमारे लियं क्या करना योग्य है श्रीर क्या न करना योग्य है ?' ऐसी व्यवस्था उत्पन्न होनेपर तुम्हारे लियं शास्त्र ही प्रमाश है, श्रास्त्रोक्त विधानको ज्ञानकर ही इस

कमैचेवम तुमको कर्म करना योग्य है। भावार्थ—'कर्म कर्तुम् इह छाईसि'। इस खलपर 'इह' अर्थात् 'यहाँ' गृज्यका यह श्राभिष्ठाय है कि जिस मण्डिं कर्जका

अर्थात् 'यहाँ' शृन्दका यह अभिमाय है कि जिस भूमिमं कर्मका अधिकार हो और कार्य व श्रकार्यकी शङ्का उपस्थित होती हो, उस स्थलपर इस प्रकार शाल-वि<u>धिस</u>े कमें करना योग्य है।

ॐ तस्सदिति श्रीमञ्जगवद्रीतास्प्रिचत्सु ग्रह्मचियायां योगशास्त्रं श्रीकृष्णुजैनसंबादे देवासुरस्तंगद्विभागयोगो नाम पोक्सोऽध्यायः श्रीमञ्जगवद्गीतारूपौ वयनिषद् एषं ग्रह्मचियारूप योगशास्त्रः विययकः 'श्रीसोशक्यानस्त्री-अनुमयार्थंदीयकः' भाषा-भाष्य

मं श्रीकृष्णार्जुनसंवादरूप 'वैवासुरसंपद्विविमागयोग' नामक सोलहवाँ अध्याय समाप्त हुआ ॥१६॥

षोडश अध्यायका स्पष्टीकरण

पन्द्रहर्षं प्रध्यावमं सनावाश्मे ज्ञवनं परमण्यको प्राप्तिक वित्ये ज्ञयानं स्व-रूपका छाना निष्कप्य किया । इस ध्यायामं उस स्वस्थके ज्ञानमं साधक-रूप देवी सम्पत्ति संग्रह करनेके लिये तथा पाषकरूप प्राप्तुरा सम्पत्ति स्वानवेके लिये निरूपण की गई। ग्रमम देवी सम्पत्तिका यक्षेत रही. ३,२ ६३ मं किया गया, जिसके द्वारा हृदय सांसारिक ज्ञासकि, कामचा पूर्व राग-द्वेषादि विप्रसाताओंसे निर्मां होकर तत्त्वविचारका पात्र होता है, ज्वेंकि यह नियम है कि जैसा पदार्थं हो उसके जिमे पात्र भी वैसा ही चाहिये। यदि नवनीत १९६ को शुद्ध चिकते सृतिका-पात्रमें रखेंगे तो प्लातेमें मज़ा देवी, शरीरको पुर करेगा धौर रुचिवर्धक होगा । परन्तु इसके विपरीत यदि उसकी केरोसिन-तेलके डब्वेम भरा गया तो वैमज़ा हो जायगा, घरीरको पुष्ट करनेके स्थान पर विष उत्पन्न कर देगा श्रीर घृणाका हेतु होता । इसी प्रकार सन्दविचार-रूपी सदमीत उत्तम-से उत्तम महान् उत्तम है, जिसके हारा यह अनर्थस्प विशाल ससार दग्ध-रजूके समान निस्सार रह जन्ता है, जिसमें धन्धनकी कोई सामर्थ्य नहीं रहती तथा जिसके प्रभावसे वह दु खरूप ससार परमान नस्दस्वरूपमें चदल जाता है। इसिलये यदि इस नवनीतको कामना, अप, क्रोध, हिसा, पेशुन्य, छोलुपता, चपलता, सम, हेप, मान, सोह एकं दोहादि मलीसे निर्मक करके शम, दम, दान, स्वाध्याय, श्रार्जन, सत्य, दया, कोमखता, तेज, चमा, धेर्य तथा शीचादिकी चिकनाईसे चिकते किये हुए पात्रमें धार्या किया जाय, तो यह (विचाररूपी नवनीत) ऐसा परम सुस्कादु निकलता है कि सामारिक सम्पूर्ण रस इस रस-समुद्रके एक कवाके बराबर भी नहीं उत्तरते । फिर सनरूपी शरीरको ऐला प्रश्न करता है कि जिसके ममावसे यह जावता हुआ भी इस ससारकी श्रोरर सोया हुआ ही रहता है, प्रलय कालके चौभ मी इसको चलायमान नहीं कर सकते तथा जिसको पान करते-करते यह प्रधिकारी कदापि नहीं श्रधाताः। प्रन्तु इसके विपरीतः यदि इस नवनीतको पालगढ, धमगढ, ध्रामसान, पारुष एव धालानादि सर्जोसे मजिन पात्रमें धारण किया गया, तो यह स्था प्रपने क्रिये श्रीर क्या ससारके लिये सहान् भयदायक ही होगा। जिसके द्वारा विरोचनके समान वेहात्मवावकी ही पुष्टि होगी तथा जिसके प्रमादसे यहाँ छीर वहाँ टभय कोक्सें ही श्रह्य समान्ति एव साप ही दामसगीर रहेंगे । इसलिये दैवी सम्पद् मोकार्थ तथा आसुरी सम्पद् वन्यनार्थ कथन की गई श्रीर इसः अकार ससारको देव व श्रापुर दो स्ष्टियोंमें विभक्त किया गया (४१६)।

तत्पश्चात् आसुरी सापत्तिके खद्मण श्ली० ७ से १२ तक कथन किये गये, कि वे असुर कर्तव्य य अकर्तव्यकों भी ठीक-ठीक महीं जानते, यदिक

श्लक उपारन जैसे-जैसे अग्रुअ संकल्प उन असुर्गि तपन होते हैं,
उनका दिन्यर्शन ओ० ३३ से १२ तक कराया गया और उनकी सामायिक
प्रकृतिका चर्चन छो० ३६ से १२ तक किया गया। फिर छो० ६६ व २०
में उनकी सिक्का चर्चन किया कि उन मुद्द अध्यम पुरुषोक्ष में आसुर्गि
पोनियाँकों ही भारत चरता हूँ और वे जन्म-जन्ममें मेरे सम्मुख न हो सभा
धासुर्ग भानियाँको ही भार बोश्लोकर अध्यम-वे-व्यन्म गतिको स्नार होते
ध्वत्रे हैं। तपायाद सम्पूर्ण धासुरी सम्पर्काक करना, कोष न कोभमें हो
ध्वत्रे हैं। तपायाद सम्पूर्ण धासुरी सम्पर्काक करना, कोष न कोभमें हो
ध्वत्र अध्यक्षाय और वे तीन ही नशक्के द्वार वस्त्रावी गो। इन तीनीसे
ध्वत्रक अध्यक्षायत्रक ही उन पुरुषोक्ष विषे परस्तरिका सार्य करना क्या
तमा इन सातीवविध्योक विषे परस्ताविका सार्य करना क्या
वस्त्र हो सातीवविध्योक विषे परस्ताविका सार्य करना
वस्त्र हो सातीवविध्योक विषे परस्ताविका सार्य करना
वस्त्र हो सातीवविध्योक विषे परस्ताविका सार्य करना
वस्त्र हो साताविध्याय वस्त्र सात्र सार्वोक्त विध्यावको वानकर हो कर्म
करनेका आज्ञा वी गई (शो० २२-२४)।। ॐ।।

भश्चीपुरसासने स्टा १

अथ संतद्गोऽध्यायः

सीमहर्षे बच्चाके कमाने करेता व अवस्थानी कारका व्यक्तित होतेवर धारवारी आकानी ने असा मृत कवा किया और शक्किविसे ही बसे बरोबी बचा वी समार प्रशासन केवर

शर्तुन ददान्ड

वे शास्त्रविद्यसम्बद्धाः वजन्त्रे । श्रद्धवानित्यः । नेपो निष्टा तु हर कृत्या सन्त्रमाह्ये रजन्त्रमः । ११

कहुँदे रोल –हे कुण ! हो दुग्य राज्यविधियो साम्बर् अञ्चर्दे रोल –हे कुण ! हो दुग्य राज्यविधियो साम्बर् अञ्चर्सगुळ इस्तृ करने हैं. स्तर्ग क्रिके सम्बर्ण राज्यी

श्रद्धा सम्बो निर्म नहीं हर :

बावारी-शालविकियों वानगर किर राज्यविकियां, बार्या बरमा रखा इस न तो अब संपुक्त होना है और न अब संपुक्त महा हो वा पश्यत है। जिस्सु किन्होंने शालविकियों का वि नहीं है और कोरे बिना हो के करनी बारमाने अवस्थान हरू इसमें दूसर होने हैं, मेरे दुरायोंने सम्बद्धने में कहूँना दह महाहै, जि मानी निशा कर्या स्थिति साविकी बहुत बाहिये क्यावा राज्यों या नमसी। स्थानित राज्यविकीयों न वास्तीन बहुई शालविकि हो नहीं है, राज्यु शास्त्र कराजी शहाई दुस्त महाह बहुर है।

क्रीनावातुबाव क्रिकिटा सम्बद्धि श्रव्ध देशियों सा क्रमादका साम्बिकी शक्तमी हैंस कामरी केंद्रि नो शृत्य १२ ११ इत्तरप कॉम्पवाद बीतें —हे कहूँत ! क्रारीकारियोंकी से-मक्षरे (क्रिकीद क्रमान्तरोजें द्वार-प्रकार संस्कारीसे सामादिक) ही अपने आप) उत्पन्न हुई वह श्रद्धा तीन प्रकारकी होती है, सात्त्विकी, राजसी तथा तामसी—श्रय तू उसको श्रवण कर ।

नका राजका तथा तामका—श्रव त् उसका श्रवण कर सत्त्वानुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारतः।

्श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यच्छद्धः स एव सः ॥ ३ ॥

हे भारत ! अपने अन्तः करणके अनुरूप ही सव पुरुषोंकी अन्दा होती है और अन्दामय ही यह पुरुष है, जो जैसी अन्दा-बाला है यह आप भी वैसा ही होता है !

भावार्थ—श्रद्धा अस्तःकरणका अमे है और वह जन्मान्तरके ग्रुमाश्रुम संस्कारिका आधारभूत है। जैसे जैसे संस्कार अन्तरकरणमें प्रस्पूर्व होते हैं, उनके श्रुमार वैसी-वैसी ही जीवकी अद्धा एवं भावना स्वाभाविक होती है। किर उस अद्धा प्यभावनाके श्रशीन जीवको वैसा-वैसा ही ग्रारीर, जाति, कुल, आचार व विचाराविकी ग्राप्ति होती है। इसकिये यह पुरुष अद्धामय ही है और अद्धाका ही पुतंता है। जैसी-वैसी हमकी अद्धा होती है वैसा-वैसी हम भुद्धाकीटके समान इसका रूप होती है वैसा-वैसी हम भुद्धाकीटके समान इसका रूप हो जातत है।

-इसलिये कार्यरूप पूजाओंके चिहसे उन श्रद्धाओंका श्रद्धमान कर तेना चालिये—

लेना चाहिये— यजन्ते सान्त्रिका देवान्यचरदांसि राजसाः।

ब्रेतान्भृतगर्णाश्चान्ये यजन्ते तामसा जनाः ॥ ४ ॥

[इसी नियमके अनुसार] सास्विक थडाबाले देवोंको, राजसी अद्यावाले यक्त-राज्ञसोंको छोर अन्य तामसी अद्यावाले पुरुष प्रेत एवं मृतगर्लोंको पुत्रते हैं।

भावार्य शास्त्रविधिको न जानकर पद्यपि शास्त्रविधिका त्याग तो हो गया है तथापि सास्त्रिक श्रद्धावाले श्रपने समावसे ही देव-पूजापरायण् होते हैं श्रीर उनकी वह निष्ठा सारिवकी होती है। राजसिक श्रद्धाबांबे स्वामायिक यह-राससोंकी पूजा-परायण्य होते हैं श्रीर उनकी वह निष्ठा राजसी कही जाती है। तथा तामिथक श्रद्धावांक अपने स्वामावसे ही प्रेत एवं भूतोंकी पूजापरायण्योते हैं श्रार उनकी वह निष्ठा तामसी ही कही जाती है।

हस प्रकार श्रकुंबके प्रक्षपर त्रिविध श्रद्धा व निष्टाका वर्णेन किया गया, जिनमें सान्त्विकी निष्टा संग्रह करनेके लिये और राजदी एवं तामसी निष्टा परिस्ताग करनेके लिये कथन की साई। श्रद्ध परिस्यात करनेके लिये श्राद्धरी पुरुषोंके स्वभावका वर्णेन वो श्लोकोंमें किया जाता है—

दो स्ट्रोकॉम किया जाता है— अशास्त्रविहितं घोरं तप्यन्ते ये तपो जनाः।

दम्भाइंकारसंयुक्ताः कामरागवलान्त्रिताः ॥ ॥ ।। कर्षयन्तः शरीरस्यं भृतग्राममचेतसः ।

मां चैवान्तःशरीरस्यं तान्विद्धधासुरनिथयान् ॥ ६ ॥

बो पुरुष शास्त्रविधिनहित श्रीर तपको तपते हैं तथा पासवड य सहंकारसे संयुक्त और कामनाष सासक्तिकेयतसंयुक्त हैं. वे अविवेकी परुष शरीरमें स्थित भतसमदायोंको और अन्त करण

अविवेकी पुरुष शरीरमें स्थित भृतसमुद्रायोको और अन्त करण में स्थित मुक्त अन्तर्यामीको दुःसी करनेवाले हैं, उन अक्षानियोंको तु आसुरी निध्यव्याले जात ।

सावार्ये—इधर तो शास्त्रविधिको नमस्कार करके धोर तर्पोका अहीकार किया गया और उधर पास्त्रवह, अहंकार कामता व असिकित उसे विभूषित किया गया। इसके साथ ही हिन्ध्योंके रूपमें परिशित हुए पुत्तसुद्धायोंने तेन किया गया वा यर ही हत्यमें दिखत सुक्त अन्तर्याभीको वयोचा गया। उन सबिवे-कियोंकी ये सब अन्तर्यक्ष चेष्टार्थं न बदीमार्म और न परिजाम में ही सुखके लिये होती हैं, बल्कि लोक व परलोक दोनोंसे ही भ्राप्ट करनेवाली होती हैं। उनको निश्चयसे श्रासुर ही जानना स्वाहिये श्रीर दूरसे ही नमस्कार करना चाहिये।

त्रिविच प्रोडा व निष्ठाके भेदसे खाहार, यह, दान तथा तपका भी बर्जन करना योग्य है, क्योंकि वस्तुका स्वरूप पर्य गुण्योप जाने विना संग्रह व खाग नहीं हो सकता। प्रसविषे ग्रव त्रिविध भेदसे भावान इनके वर्जन करनेकी प्रतिक्षा करते हैं—

आहारसत्विष सर्वेस्प त्रिविघो मदित प्रियः । यत्तस्त्वसत्त्रया दानं तेषां भेदिषमं भृत्यु ॥ ७ ॥ [अपनी-अपनी प्रकृतिके अनुसार] पुनः सोजन भी सवको तीन प्रकारका थिय होता है, जैसे ही यह, तप और दान भी (तीन

तीत प्रकारके होते हैं) तू उनके इस भेदको अवस कर।

भावार्य— वास्त्रिक श्रद्धा व निष्ठायानको सास्त्रिक, राजसी श्रद्धावानको राजसो तथा तामसी श्रद्धावानको तामसी ही श्राह्मार एवं यह दानादि थिय होते हैं, इसमें सन्देह हो क्या है ? क्योंकि संसारमें माश्चिमांत्रको संस्मृश्च व्यवहार श्रपनी श्रामी शुप्पार्थी प्रकृतिके श्रद्धासार ही होता है श्रीर इन श्राह्मार व यह दानादिके हारा हो उस पुठपकी निष्ठा व श्रद्धाका परिचय मिल सकता है। सहाँ सानिवक श्राह्मार व यह दानादि तो ज्यादेगकरा है और क्रमार्थनह ही पुठपको किन्नेय है, परन्तु राजसी व तामसी हैय क्रप हैं इस्तिश्चे उनका स्थाग करना ही पुठपके क्रिये श्रेम है।

प्रथम त्रिविध आहारका वर्णन किया जाता है-

ऋायुःसस्ववलागेग्यसुखप्रीतिविवर्धनाः

रस्याः क्षिण्घाः स्थिरा हृद्या त्राहाराः सान्विकप्रियाः ॥ = ॥ श्रायु, दुद्धि वलं, त्रारोग्यता, सुख व प्रीतिको वहानेवाले पर्य रसयुक्त, सिकने ब्रीट स्थिर रहनेवाले तथा स्वभावसे ही मनके भ्रिय—ऐसे ब्राहार सात्विक पुरपको (स्वभावसे ही) प्रिय होते हैं।

कट्यम्लालवसारयुष्णातीच्यास्चिबदाहिनः ।

ब्राह्मरा राजसस्येष्टा दुःखरोोकामयप्रदाः ॥ ६ ॥ कृष्वे, खट्टे त्वचायुक्त अति उत्त्वा तीच्या सन्ये एव हार-कारक तथा दुःख शोक व रोगको यहानेवाले आहार राजसी प्रचयको मिथ डोते ईं ।

यातयामं गतग्सं पृति पर्श्वपित च यह् ।

उच्छिष्टमपि चामेध्यं मोजनं तामसप्रियम् ॥१०॥

[तथा] की अध्यक्षका, रसरहित, हुर्गन्ययुक्त, वासी और विच्छ हो तथा यहके अयोग्य भी हो ऐसा भोजन तामसी पुरुषको प्रिय होता है।

जिस भोजनको पके हुए एक राजी यीत जाय वह शसी स्वानेक पक्षात् वसे हुए ज़लको उन्हिन्न छोर हो यहाँ योग्य न

हो, ऐसे भोजनको श्रमेध्य श्रधांत् श्रपवित्र कहते हैं। अब त्रिविध पश्लोंका वर्णन किया आता है—

त्रफलाकाङ्चिभिर्वज्ञो विश्विष्टशे य इल्पते । यप्टन्यमेवेति मनः समाधाय स सास्विकः ॥११॥

जो यह सास्त्रितिथले सियत क्षिया हुआ है तथा 'यह करना ही हमारा कर्तव्य हैं - इस मकारा केयल कर्तव्य चुळिलो मनका समाधान करके फलकी वाञ्छा न रचनेवाले पुरुषोद्वारा किया जाता है, वह सास्त्रिक है (श्रोर सास्त्रिका अञ्जायाले पुरुषोद्धो विय होता है)।

अभिसन्धाय तु फल दम्मार्थमपि चैत्र यत् । इन्यते भरतश्रेष्ठ तं यतं विद्धि राजसम् ॥१२॥

जो यह किसी फलको तस्य करने एवं दस्मके लिये श्री किया जाता है, हे भरतश्रेष्ट ! उस यक्षको तक्ष राजस उक्ष्मो (श्रीर वह राजसी श्रदावालोंको प्रिय होता है)। विधिद्दीनमसृष्टासं मन्त्रद्दीनमदिवस्य । श्रद्धाविरहितं यहं ताममं परिचकते ॥१३॥ [सथा] शास्त्र-विधिसे शीन, अध्यानसे एडित, विना मंत्र और यिना दक्षिणाके हो एवं श्रद्धाशस्य (अर्थातः सास्विक श्रद्धाग्रस्य) हो उस यहको तामस कहते हैं (और वह तामसी श्रद्धानसोंको प्रिय होता है) श्रव तपको तीन भागीम विभक्त करके वतलाते हैं-देवदिजगुरुपाइपूजनं शौचमार्जवम्। ब्रह्मचर्यमहिंसा च शारीरं तप उच्यते ।।१४३। देवता, माझना, गुरु तथा विद्वानोंका पूजन, पवित्रता, सरजता, बाचर्य श्रीर श्रहिसा--यह शरीरसम्यन्धी तप कहताता है। ब्र**त्रे**गकरं चारणं सत्यं प्रियहितं च यत् । खाध्यायास्यसनं चैव वाङ्मयं तप उच्यते ।।१४।। उद्येगको र करनेवाला, सन्ना, साथ ही प्याप एवं हितकारी---ऐसा भाषत् तथा (यथाविधि) सञ्ज्ञालोंका श्रम्यासः वह वालीसम्बन्धी तप कहलाता है। भावाधी—जो चयन दूसरोंके हृद्योंमें क्षोग उत्पन्न न करे, साथ ही किसी चापलसीके विना यथार्थ हो, यथार्थ भारतके साथ ही ओ कटोर भी न हो किन्तु मधुर हो तथा स्रोक व पर-लोकफा हितकारी हो-पैसी चारों वातें जिस भाषकमें ही वड बार्जासम्बन्धी तप कहा जाता है। चारोंमेंसे बदि एक भी नहीं है तो वह वाणीसन्यन्थी वप नहीं कहा आपना, अर्थात

वार्गीसम्बन्धी तपमं उक्त चारोंका होना ज़रूरी है।

मनः प्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिग्रहः ।

भावसंशुद्धिरित्येतत्तपो मानसमुत्त्यते ॥१६॥

[वधा] मनकी प्रसन्नता, सौम्यत्व (त्रधांत् सुमनसता व अन्तः-करण्डी शान्त वृत्ति), मौव (श्रवांत् अन्त करण्डा सयम),आत्म-विनिष्ठ (श्रवांत् सव जोरसे मनका निरोध) तथा आव द्युद्धि (श्रायांत् सुसर्गेक साथ इन-कपटसे रहित पवित्र एव सम्ब व्यवहार)—वह मनसम्बर्धी तप कहनाता है ।

इस प्रकार काथिक, वाचिक व मानसिक तीन प्रकारके तप कहे गये। छव त्रिगुण्-भेडमे इन त्रिविध-तपोंका वर्णन किया जाता है—

श्रद्धया परया तप्तं तपस्तित्त्विद्यं सरैः।

अफलाकाङ्चिभिर्धुक्तैः साच्चिक परिचलते ॥१७॥

ये तीन प्रकारके (कार्यिक, वाचिक एव मानसिक) तप जो समादित पुरुर्वोद्वारा एरम अज्ञाते किती संसारसम्बन्धी फलकी आकांज्ञा विना तो जार्य वे सारिश्क कट्टे जाते हैं (श्रीर सास्विक पुरुर्वोक्षी प्रिय होते हैं)।

सत्काग्मानपूजार्थं तपो दम्मेन चैव यत्। कियते तदिइ प्रोक्तं राजसं चलमधुवम् ॥१≈॥

जो तप अपने सत्कार, मात व पूजारे लिये और पाव्याइसे ही किया जाता है, वह वहाँ राजस तथा अधिक फलवाला होनेसे अनित्य कहा गया है (पेसा तप राजसी पुरुषोंको प्रिय होता है)।

मृहय्राहेणात्मनो यत्पीडया क्रियते तपः। परस्योत्सादनार्थं वा तत्तामतमुदाहतम्॥१६॥ [तथा] जो तप मृद्धतापुर्वक हरुसे श्रापे ग्रारीर, मन व वाशी को पीड़ा पहुँचाकर किया जाय, श्रथवा दूसरोका दुरा करनेके तिये फिया जाय वह तामस कहा जाता है (ग्रीर तामसी पुरुषों को प्रिय होता है)!

श्रव दानके भेद वर्एन किये जाते हैं—

दातन्यमिति यद्दानं दीयतेऽनुपकारियो ।

देशे काले च पात्रे च बदानं सास्त्रिकं स्मृतम् ॥२०॥ दाव नेता ही हमारा कर्तव्य है' स्वाह निक्काम-आवशे) जो दान ऐसे पुरुषणे अति दिया जाये - सिस्स कोई ब्वाला प्रतेकी सम्भावना न हो तथा जो योन्य देश-काल व पात्रमें दिया जाय, वह दान सास्त्रिक माना गया है (और बह सास्थिक पुरुषोंको पिछ होता है)।

भावार्थ—जिस ट्रेग्र, काल और पात्रमें जिस वस्तृका अभाव एवं अधिकार हो, इस अभावकी पूर्त करनेवाले वानको योग्य-देश्र, काल य पात्रमें दान कहा जाता है। जैसे शीपमें जाति, श्रीत कालमें वस्तादि, सरुद्रमिमें वांधी-कुपादि, रिचुर्चे अलादि, रोनीमें ओपिंध व पच्चादि देश काल व पात्रके अञ्चसर योग्य-दान है। अथवा कुरुक्षेत्रपि पुरुष भृमि व संकांति आदि पुरुष काल और पडक्कसिंदित वेददेसा ग्राक्षण भी योग्य-देश-काल व पात्र करेते जा सकते हैं।

यसु प्रत्युपकारार्थं फलग्रुदिश्य वा पुनः। दीयते च परिक्रिप्टं तदानं राजसं स्मृतम् ॥२१॥

दायत च पायक्षिष्ट वहान राजात स्थाप ॥२६॥ जो दान प्रस्तुपकारके लिये, ज्ञथवा सांसारिक फलकामान के बहेश्यसे और संदर्भक दिया जाय, वह राजस कहा गया है (और ऐसा दान राजसी प्रचाँको प्रिय होता है)। भावार्थ — प्रायः वर्तमान समयने चन्दे-चिट्टे आदिमें दान प्रस्युपकाराये कहा जा सकता है। नधा मानववृद्दे व प्रतिष्ठांक क्रिये, रोगादिकी निवृत्तिके क्रिये, अध्यया स्त्री-चुवाटि एवं सर्गा-दिकी प्राक्तिके निये जो दान दिवा जाता है यह फताके उद्देश्यसे कहा जाता है।

श्रदेशकाले यद्दानमपात्रेभ्यथ दीयते।

असरकृतमवज्ञातं तत्तामसमुदाहृतम् ॥२२॥

[तथा] जो वान विना सत्कार किये एव तिरस्कारपूर्वक अयोग्य देश कालमें कुपात्रोंके जिये दिया जाता है, वह तामस कहा गया है (और वह तामसी पुरुषोंको प्रिय होता है।)

भावार्थ —देश-कालका विचार सात्यिक दानमें किया गया है। उसके विपरीत देश-कालाँ मध-भांसादि अभव्य भक्षण करने-वालों तथा चौरी-जारी आदि नीच कामियोंके प्रति दिये हुए द्वान को अयोग्य देश-काल-पात्र जानना चाहिये।

इस प्रकार लास्त्रिक, राजस व तामस विविध निष्ठा व अद्धा-वाले पुरुषोको स्वामाविक अपनी ज्यानी प्रजुतिक अनुसार देसे-लेस आहार एव यक्त-शानतपादि जिय होते हैं, उनका तस्त्रण वर्षेन किया गया। स्वया परमपटकी आसिम साधक होनेसे सास्त्रिक आहार एवं यह दाननपादि उपादेवरूप और राजस व तामस वाथक होनेसे हेयरूप कथन किये गये। अय यह दान-तपादिको शास्त्रविधिक अनुसार सद्युण-सम्पन्न वनानेके लिये उपदेश किया जाता है—

क तत्सदिति निर्देशी ब्रह्ममुख्लिविष: स्मृत: । ब्राह्ममास्तेन वेदाश ब्रह्मभू विद्विता: पुरा ॥२३॥ क तद, सद—येसे तीन नामोसे ब्रह्मका निर्देश माना गया है, इसी नाम-निर्देशसे पूर्वकालमें ब्राह्मण, वेद व यह रखे गये हैं।
भावार्थ — जिससे कोई धस्तु जितलाई जाय उसका नाम निर्देश है। इस प्रकार इन तीन नामोंसे उस ब्रह्मला निर्देश किया गया
है जो वस्तुत: नाम-स्पिवर्डाइत है, ऐसा वेदान्तमें ब्रह्म-हानियों-द्वारा माना नाया है। सुष्टिक ब्राट्ममें इसी नाम-निर्देशसे श्रीगोण्डा करके ब्राह्मण, वेद एवं क्यादि रखे गये हैं।

श्रव इन तीनोंका पृथक् पृथक् वर्णन करते हैं— तस्मादोमित्युदाहृत्य यज्ञदानतपःक्रियाः ।

प्रवत्से विधानोक्ताः सत्तं क्रज्ञक्षिदिभाग् ॥२ छ। इसिजये वेदके प्रवक्त करनेवाले ब्राह्मण्डेकी शास्त्रोक्त यह, दान व तपरूप क्रियोर हिस्स्य प्रवास करानेवाले इस नाम) उचारणसे ही आरम्भ होती हैं (और वे सम्भूष क्रियार शास्त्रविभिन्न अनुस्तास क्रह्मणुष्ट सम्भव होती हैं, स्वीकि अदापूर्वक दस नाम उचार एसे वे ब्रह्माप्य की गई हैं।

तदित्यमभिसन्थाय फलं यज्ञतपः नियाः । दानकियाश्च विविधाः कियन्ते मोचकाङ्विभिः । २४॥ श्रोर 'तत् (श्रक्षके इस नाम उचारफसे) फलको न चाहकर (अर्थात् क्षापेश करके) मोत्तार्थी पुनर्गोद्धारा यक दान व तर श्रादि विविध क्षियार्थं श्राचरणमें लाई आती हैं (श्रोर वे सव शास्त्रविधि से सब्दुग्रुण-सम्यत्र होती हैं)।

सञ्ज्ञाचे साधुभावे च सदित्येतस्त्रयुज्यते । प्रशस्ते कर्मणि तथा सच्छन्दः पार्थ युज्यते ॥२६॥ प्रणार्थे ! सञ्ज्ञाव एवं श्रेष्ठ भावमें 'सर्व' पेसा प्रयोग किया ज्ञाता है व्या प्रशंसायोग्य कर्ममें भी 'सन्' शब्दकी योजना की जाती है। भावार्थ — ऋषिद्यमान वस्तुके विद्यमान होनेपर 'सत्' शब्द प्रयुक्त होता है, जैसे श्रविद्यमान पुत्रके विद्यमान होनेपर 'पुत्रः सत्'—ऐसाकहा जाता है। तथा सराध्यारी पुत्रपके कि भी 'सत्' शब्द प्रयोग किया जाता है। जैसे किसी सरावारीके किये 'सत्-पृत्रप्रयोग क्रिया जाता है। और किसी प्रशंसा सोय कमेंसे भी 'सत् शब्दका प्रयोग किया जाता है, जैसे विधा-हाहि प्रशंसायोग्य कमेंको 'सत् कमें' कहा जाता है।

यज्ञे तर्शास दाने च स्थितिः सदिति चोच्यते ।

कर्म चैव तदर्शीयं सदिरयेवानिषीयते ॥२७॥ [तथा] यदा, तप एवं डानमॅ निष्ठाको भी 'सन्त्' कहा जाता है झीर एरम्रात्माकी प्रातिके उद्देश्यसे किये हुए कर्मको भी 'सन्त्'

ऐसा बोला जाता है।

इस प्रकार ब्रह्म निर्देशस्य तीनों शब्दोंका वर्णुत किया गया, क्रिनके श्रद्धापूर्वक प्रयोग और श्रयकी सान्त्रिक श्रद्धाके प्रमाव से अस्त्रान्त्रिक कर्म में सान्त्रिक वना तिवे तारे हैं, यह श्रद्धाकी महिमा कथन की गई। श्रव श्रयक्राकी निन्दा करते हुए श्रप्था-यकी समार्ति की जाती है—

अश्रद्धपा हुतं दत्तं तपस्तर्शं कृतं च यत्।

असदित्युच्यते पार्थन च तत्प्रेत्य नो इह ॥२८॥

हे पार्थ ' अद्धारित चाहे इतन किया गया हो, चाहे टान दिया गया हो, चाहे तप तथा भया हो, अधवा नगरकार, स्तुति ऋषि जो छुछ भी कमें किया गया हो, बह सब 'असत्' हो कह-लाता है। वह न परलोकके लिये (अय') है छोर न इस लोकके लिये (अय)।

श्रर्थात् ये यत्र-मान-तपादि चाहे ऋपने सक्रपसे सास्विक भी

सबहर्वो अध्या<u>य समात</u> हुआ ॥ १७ ॥

सप्तदश अध्यायका स्पष्टीकरण

सोलाह्यं प्रप्तायके अन्तमं प्रमायांदित पुरुपोक्षां कर्तव्य व अवर्तायक्य मार्याय बीधवेके क्रिये उनको शास्त्र विधिक्षे प्रमुद्धार कर्तव्य व अवर्तायक्ष्य मार्याय बीधवेके क्रिये उनको शास्त्र विधिक्षे प्रमुद्धार कर्त्त्य कर्म करनेकी साझा दी गई। इत्यर इस अध्यायके आरमार्ग कर्त्तुवने प्ररात क्रिया कि शास्त्र विधिक्षे न जाननेके काराय जिनसे शासानिक्षित शाहर वर्ष है, परन्तु जी अद्याप्त्रके वजनप्रधाया है, उनको निष्टा क्षेत्री कर्षी या सकती है, साल्यको, अध्याय राजसी, या तामली (१९)। इसप्र मायावृत्ते जनमान्तरके श्वमाश्चा कर्म-संस्कारों क्षेत्र क्षामार्थिक उपस्य हुई अवर्के साल्य, राज पूर्व सम्भावते हुम वा प्रश्नुक संस्कार वच्चान् होते हैं उनके प्रमायको उनमें क्षेत्रनेक्ष श्वमा या प्रश्नुक संस्कार वच्चान् होते हैं उनके प्रमायको उनमें वैद्यानीची श्वस्त स्थामाविक प्रवट होती है। तथा उदस्यक ब्रह्मके प्रमाय से सुरुपको वेली हो जाति, कुल, आचार एथं विचार स्थामाविक प्राय होते हैं इसिकिय यह पुत्त्र वद्यानय होते होता विधि प्रदार है, तथापि साल्यकी अनुस्तार न जानको कारया चाहि शास विधि प्रदार है, तथापि साल्यक्षित्र प्रस्तावन् स्थामाविक व्यवस्थात्र स्थामाविक व्यवस्थात्र स्थामाविक व्यवस्थात्र स्थामाविक प्रस्तावन्त्र स्थामाविक व्यवस्थात्र स्थामाविक व्यवस्थात्र स्थामाविक व्यवस्थात्र स्थामाविक व्यवस्थात्र स्थामाविक प्रत्यात्र स्थामाविक व्यवस्थात्र स्थामाविक व्यवस्थात्र स्थामाविक व्यवस्थात्र स्थामाविक व्यवस्थात्र स्थामाविक व्यवस्थात्र स्थामाविक व्यवस्थात्य स्थामाविक व्यवस्थात्र स्थामाविक स्थाप्य स्थामाविक व्यवस्थात्य स्थापाया स

उनको वह निष्टा उस-उस गुणमयी ही कही जानी चाहिये। (>-४)

स्त्यकास परिस्तास करनेके किये आसुत्री पुरुगेंके व्याचरवाँका वर्षांन किया वीर व्यवना-व्याची प्रकृतिके व्यवस्था विभाव अवाके प्रवृक्षास उन पुरुगें को दीते-तेते आहार, यह, तम पूर्व धान विश्व होते हैं, उनका निकानिक काव्या करनेकी प्रतिक्षा की। तथा साचिक आहार, यह, तम व दान ती परस्परको आसिमं साथक होनेसे उपायेस्टर और राजती व सामसी वाधक होनेसे हैपकच कहे गये (२-७)। वहाँ सत्त्व, रून व तम जिनेष व्याहराँका सक्त्या करोक ८ १० में और विविध वजारत साध्या रखीक ११-१३ में कहा गाया। पिर काविक, वाधिक व मानसिक धेदसे तपको तीन भागोंसे विश्वक करोक सोनी गुणींके भेदसे उनके जिनेष साव्यक्ष कहे गये (१६-१६)। और विविध दानक स्वस्त्य रखोक २०-१२ में धतलावा गया।

उरा प्रकार बस्तुतः सारिक्क अद्धा ही 'श्रद्धा' ध्रव्या'य 'श्रद्धा' है व वरायेय हैं, परमुं हस्ती विषरीत राजसी व तामसी श्रद्धाएँ तृक्यर होनेलें 'श्रद्धा'श्रद्धक वाक्य मही हो सकत्तील-चु ने तो सहन क्षत्रकड़ा ही कही जाती हैं। च्यत्मतें इसी सार्विकों श्रद्धाओं सहिमा बर्धान की नाह जिसके प्रमावसे खसास्किक यह तप-वार्तादि मी सारिक्क हो जाते हैं। 'श्रत प्रख-विदेशक्य 'र्डल' 'तम्' 'सत्'-दून सीत कार्ताका क्षत्र वर्धानी की साती है और जिस सारिक्क श्रद्धांचे प्रभावते आस्त्रक हांचु वर्धानी की साती है और जिस सारिक्क श्रद्धांचे प्रभावते आस्त्र-विधिशहत कर्म भी आस्त्र-विधिशुक्त वन जाते हैं। क्ष्मीर्थ आस्त्र-विधिश्व प्राच केक्स सारिक्क श्रद्धा हों है जी वेन-केन क्ष्मारेंच सारिक्क श्रद्धा हुए कराना ही स्वय आस्त्र-विधिश्योका काव्य है। इसविक वहाँ सारिक्क ब्रद्धा होती है, जहाँ गास-विधि अपने-प्रभाप पूर्व हो जाती है। अन्त्रमें श्रद्धाविक वक्ष-सप-दाना दिखों अस्तरूव क्ष्मत क्षिया साथा धीर वे न हुस लोकने विधे तिह ने

॥ श्रीपरमात्मने नमः॥ अथ अष्टादशोऽध्यायः

इस अध्यायमें सम्पूर्ण पीता-शाखका आशय एकत्रित करके कथन किया गया है, इसलिये यह अध्याय गीता-शाखका उप-संहारक्य है। इस गीता-शाखमें 'संन्यास व 'त्याग'का खान स्थानपर निक्रपण सुन और संन्यास व त्याग ही इस शाखका मार्भिक विषय जान, अर्धुनने भगवान्से एक ही सारक्ष्य अन्तिम प्रश्न किया—

ऋर्जुन उवाच

संन्यासस्य महावाहो तत्त्विमच्छामि वेदितुम्।

त्यागस्य च हुपीकेश पृथकेशिनिषुदन ॥ १॥ अर्जुन योजा—हे महावाहो ! हे हपीकेश ! हे केशिनिष्टन ! मैं 'संन्यास' तथा 'त्याग' का तस्य पृथक्-पृथक् आनगेकी शच्छा करता हैं।

यथपि अर्जुनने संन्यास व त्यागका तत्त्व निक्र-भित्र पुछा है, परन्तु 'संन्यास' व 'त्याग' शब्द बट व पटके समान निक्त-भित्र अर्थके नहीं किन्तु एक ही अर्थके बोधक हैं। इसलिये मगवान्, संन्यास व त्यागको एक ही अर्थमें ब्रह्म करके अर्जुनके मशका उत्तर देते हैं और प्रथम संन्यास व त्यागके सम्बन्धमं भिन्न-भिन्न वार मर्गका विकास करते हैं—

श्रीमगवानुवाच

काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवणे विदुः । सर्वेकर्मफलुत्यासं प्राहुस्त्यानं विचच्छाः ॥ २ ॥ श्रीममावात् वोले-कितने ही परिष्ठत तो कान्य कर्मीके व्यानको संन्यास सम्बद्धते हैं और कहें वुद्धिमानीने सव कर्मीके प्रतानको से सम्मत्ते हैं

২৩

यावार्थ—धन, पुत्र, स्त्री तथा मानजीव्य स्वादिकी मारि के लिये और यह व रोग-संद्वट खादिकी निवृत्तिके लिये वो यह, दान व तप स्वादि क्यों किये जाने हैं, वे काम्यक्रमें कहें जाते हैं। कितने ही पीरहनोका यह प्रत है कि 'स्वस्य सं इस काम्यक्षमीये स्थानका नाम ही संन्यास है। क्योंकि ये कामनाद्वारा वन्यनेक हेतु होते हैं, जन्म निक्नमीतिक कर्मे सन्धनके हेतु नहीं हैं। कितने ही युद्धिमानीका यह क्यन है कि 'यह, दान, तप तथा व्याध्यक्षित्र अनुसार क्रथ्य सम्पूर्ण कर्म एवं ग्रारीस्यानश्री योगहोन—स्त्यादि जितने भी क्रतेय कर्म हैं, वन सक्की इस लीक नथा परविक्रके क्रमास है। इस्क्रस्ति किसी भी कर्मको त्याप वैजनका नाम स्थान नहीं है, इस्मीक कर्म अपने स्वस्यादे क्यमहरून नहीं, किन्यु फतकी कामना ही वस्थानका होती है।' स्याद्य दीयवादिन्यों कर्म ग्राष्ट्रमनीविवा!।

त्याज्य दोषधदित्येकं कमें प्राहुमेनीपियाः । यज्ञदानवपःकमें न त्याज्यमिति चापरे ॥ ३ ॥ [तथा] कई विद्यान् कहते हैं कि कमें हो अपने करुपते

दोवयुक्त ही है इसलिये त्यागनेयोग्य है और दूसरे विज्ञान पैसा कहते हैं कि यह, हान एव वपहुष कमें त्यागनेयोग्य नहीं हैं 1

कहते हैं कि यहाँ, तीन एवं वरक्षण कम खागनमान्य नहि है। भागां में की हिण्य पेता करते हैं कि 'कमें जो आपने ल-भागां में -कहें बिजान ऐता करते हैं कि 'कमें नहीं हैं जो सब अध्यों और सनके किये वितकारी हो। इसकिये सभी कमें पुण-गांपिसिंगत होते हैं। तथा पुरस्क्षण कमें भी अपने कना पांचा किये करां को जम मस्त्रके बन्धनां लानेवाले ही हैं। अब 'बन्धन-कारक होनेले कारण कमें हो अपने सन्दर्भ व्याच्य ही है और

राइएसे सब फर्मीके स्वामका नाम ही संन्यास है।' परन्तु दसरे

विद्वानोंका यह कथन है कि 'प्रथम तो खरूपसे सन कर्मोंका खाग ही असम्भव है, दूसरे यह, दान तथा तवके खान बैठनेसे संसार का हास होता है। इसलिये यह, दान व तपका आचरण करते हुए अय कर्मोंके त्यानका नाम ही संन्यास कहना चाहिये।' इस प्रकार कर्म-संन्यातके सम्बन्धमें मिका-भिन्न चार करोंका

इस प्रकार कर्म-संन्यासके सम्बन्धमं भिन्न-भिन्न चार मतोंका निरूपणु किया गया। श्रुव भगवान् श्रप्ना निश्चय वर्णन करते हैं—

निश्चयं शृशु मे तत्र त्यागे भरतसत्तम ! त्यागो हि पुरुषत्यात्र त्रिविधः संप्रकीर्तितः !। ४ ।।

हे भरतश्रेष्ठ ! अब खागके सम्बन्धमें तू मेरे निश्चयको अवश्र कर, हे पुरुषसिंह ! त्याग सच्च, रज व तमके भेदसे तीन प्रकारका ही कहा गया है !

तान अकारका है। कहा गया है । स्थान व संन्यास शब्दोंका चाच्यार्थ एक ही हैं, इसलिये केवल स्थानके नामसे ही प्रश्नका उत्तर दिया जाता है—

ास्थानक नामस्त हा प्रश्नका उत्तरादया जाता है— यद्गदानतपःकर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत्।

यज्ञो दानं तपश्चैव पावनानि मनीपिणाम् ॥ ५॥ यज्ञ, दान व तपह्नप कर्म त्यागनेयोग्य नहीं हैं, किन्तु वे

कर्तव्य ही हैं, क्योंकि यह, दान य तप तीनों ही बुद्धिमानोंको पवित्र करनेवाले हैं।

एतान्यपितु कर्माशि सङ्गं स्थनस्या फलानि च । कर्तन्यानीति में पार्थ निश्चितं मतमुचमम् ॥ ६ ॥ इन कर्मोको भी आस्त्रिक च फलोंका स्याग करके ही करना चाहिये। हे पार्थ ! ऐसा मेरा निश्चित उत्तम मत है ।

नवार नवार । द पथ । यहा सपा शाधत उत्तम मत है। मावार ने यहा, हान तथा तपरूप कमें यदि आसक्ति व कामनासहित किये आयें तो झवरूय वन्त्रनक्त ही होंने झींग जैसा ऊपर खोक १ में कहा गया है, ये पवित्र करनेवाले वहीं रहेंगे। इस्रतिये उन युद्धिमानोंके लिये ही इन यहादिको पावन कहा पया है. निक्टोंने आस्तिक व कामनाका त्यान कर दिया है, सक्तामियोंके लिये पावन नहीं कहा गया । यही विषय इस रखोकों स्टप्ट करके कहते हैं कि उन या टान कर वप आहिको भी आस्तिक व प्रतांका त्यान करके ही करना वाहिये. ये आस्तिक व प्रतांका त्यान करके ही करना वाहिये. ये आस्तिक व प्रतांक सहित कर्नव्य नहीं हैं. देता येदा निश्चित उत्तम मत है।

नियतस्य तु संन्यासः कर्मणो नोपपद्यते ।

मोहात्तस्य परित्यागस्तानमः परिकीर्तिवः ॥ ७॥

क्रिकी कमीक क्रिकारिके लिये। नियत क्रमोंका त्याग नहीं यन सकता इसलिए मोहसे नियत कर्मोको त्याग चेटना. सामस त्याग कहा गया है।

भावादे—चण्डिमसे बहुसार जिस्तिस क्रिक्किस विकास से हिस जो जो की निपत किया गया है जसका फल वही है कि लिफास्पादस उन निपत कर्मोंके कार-एहारा इस क्रिक्कियों के असन करने कि हिस हो के असन करने कि क्रिक्कियों के असन करने कि हिस हो कि वह इस दोनोंकी निवृत्ति है। यदि वह इस दोनोंकी निवृत्ति के एवं ही ऐसे लिये कर्मोंकी कोई कर्वकित करी है। उने कि कर्मोंकी कोई कर्वकित करी है। उने कि कर्मोंकी कोई कर्वकित करा कि है। उने कि कर्मोंकी करी है। उने कि कर्मोंकी करी है। असे कि सी मिनत करने थोंका सावृत्त के कर करने करा है। उने करने करा कि क्रिक्ति करा करा कि क्रिक्ति करा करा करा करा करा करा करा करा है। इस करा करा है। इस करा करा है। इस करा करा है। इस करा करा है।

हुःखमित्येव यत्कर्म कायक्रेशभयास्यजेत् । स कृत्वा राजसं स्यागं नैव स्यागफलं लभेत् ॥ = ॥ [तथा कर्मका छथिकार रहते हुए] 'कर्म दुःवसप हैं' — इस प्रकार यदि कार्याक क्लेशक भयसे कर्मका त्याग कर दिया जाय तो वह भी राजस त्याग करके त्यागके फलको प्राप्त नहीं होता।

भावार्थ—फरोंकि अन्तःकरएकी निर्मेहतासे पूर्व ही इस कमैका त्याग हुआ है, ध्वलिये यह त्याग भी किसी फाल्का हेतु नहीं। यदापि 'कमें निर्द्धेक हैं-पैसे मोहपूर्वक हो कमैका त्याग नहीं हुआ इसलिये यह तामस त्याग तो नहीं है, तवापि कमें सार्थेक जानकर उसको त्याग बेठना ऐसा ही है, जेसे लिए-इन्हेंत लिये चन्द्रन उपयोगी जान विस्तेष्ठ क्रेसेसे ही उसको

होड़ घंडमा, डिससे रोग-निवृत्ति नहीं होती।
आर्थिमियेव यस्त्रम नियत्तै द्वियतंऽहेन ।
सङ्गं त्यनस्या फूर्त पैव स स्थागः सास्त्रिके मतः ॥ ६॥
[अपुर्वेक होनों स्थागोक्षी अपेक्षा] हे अर्जुत ! फर्म करमा हमारा कर्तव्य हूँ-इस भावसे जो तियत कमें आस्त्रीच एक्षा कर्ता समारा करके हूँ-इस भावसे जो तियत कमें आस्त्रीच एक्षा करा का स्थाग करके किया जाय वह सास्विक स्थाग माना गया हूँ। भावार्य — अमुक्त कम्मे इसी प्रकार हो अन्य प्रकार न हों-

हर्यमें ऐसी बड संतराताका नाम आसकि है। इस आसकि तथा फलकी कामराका परिस्तान करके को कमें ग्रांकरिथियों अपने अधिकारानुसार नियत किया गया है। उसे केवल कथा-पंचा-बुद्धिस यहने कर्तन्य स्वाताक दिये निराज्य होकर करना, पढ़ी सास्विक त्याप माना गया है। क्योंकि इस मकारक भाव-युक्त कर्मांड्रास असकरपाकी निर्मेलता होती हैं। स्मिनेये यह तथान सफल हैं। कमें अपने जरवासे वन्यत्वका हेतु नहीं किन्तु स्वोत्युवास विजेपकी निर्मुलिम सहायक है। वन्यत्वका

कन्तु रजागुणस्य विश्वयम् सङ्घारम् विश्वयः हेतु तो ब्रासिकः व कामना ही होती है जिसका त्याग किया गया, इसीलिये यह सास्विक त्याग कहा गया है। इस प्रकार भावनामय त्रासिक व फल-स्यागद्वारा विद्युद्धा-न्तःकरणमें जो त्रात्मद्वानहरू तात्मिक त्याग होना है, अब उसका स्वरूप कथन करते हैं—

न डेप्ट्यकुशलं कर्म कुशले नातुपञ्जते । त्यागी सत्त्वसमाविष्टो मेथावी छिन्नसंशयः ॥१०॥

जो शुद्धसत्त्वसे भरपूर झानी है श्रीर जिसके सब संशय निहृत्त हो गये हैं, ऐसा तारिवक त्यागी तो न सकाम कर्मीसे क्षेप करता है श्रीर न निष्काम कर्मीमें श्रासक्ति ही करता है ।

मावार्थ-आत्मा व अनात्माको विषय करनेवाला जो विवेक. उस विकेश-ज्ञानका होतु जो शुद्ध-सत्त्वसुण्, उस सत्त्वगुण्से भरपूर हमा वह तत्त्ववेत्ता-बानी जिसके कर्तृत्व-भोक्तृत्वादि सब संशय गए हो गये हैं। अर्थात् जो देहेन्द्रियमनबुद्धधिदेसे असंग होकर अपने निर्विशेष आत्मस्वरूपमें स्थित हो गया है और अपने-अपने कर्मोंमें प्रवृत्त हुई देह, इन्द्रिय, मन व बुद्धिके व्यवहारोंमें जिसका 'में कर्ता-भोका हैं'—यह अभिमान समस नय हो गया है: ऐसा तत्त्ववेत्ता हाती ही वस्तुत सर्वत्यागी है और वही संघ कुछ करता हुआ भी कुछ नहीं करता। वह तास्त्रिक स्थागी तो न किसी सकाम कर्मसे ऐसा होप ही करता है कि 'यह मेरे बन्धन का हैन होगा' औरन किसी निष्कात-कर्ममें इस आसक्तिसे ही प्रवृत्त होता है कि 'इस कर्सके द्वारा मेरी किसी प्रकार निर्म-बता होगी।' क्योंकि तस्वसाक्षात्कारहारा वेहेन्द्रियमनबुद्धवादिसे निकलकर उसने अपने बात्मखरूपमें ख्राभेडरूपसे स्थिति प्राप्त कर जी है। अब उसकी दृष्टिमं देहेन्द्रियादिकी सत्ता इसी प्रकार ल्रप्त हो गई है, जिस प्रकार जल श्रपनेमें तरहादिकी कोई सत्ता नहीं देखता और सब तरङ्ग-फेन-बुद्धदादिको जलरूप ही देखता है। इसलिये अञ्चयल-सङ्ग्राल, सकाम-निष्काम तथा अभ-

अग्रभकी सव विषमरूप भावनाएँ अब उसकी दृष्टिसे निकल गई हैं श्रीर श्रय वह इन देहेन्द्रियादिके व्यवहारोंका किसी प्रकार कर्ता नहीं है, किन्न केवल साक्षीरूपसे उनके सब व्यवहारीका तमाशाई ही है और अपनेमें इनका कोई लेप नहीं देखता।

न हि देहमृता शक्यं त्यक्तं कर्माएयशेयतः। यस्त कर्मफलस्यागी स स्यागीत्यभिधीयते ॥११॥

[परन्तु जिसका देहमें ऋहं-ऋभिमान है उस] देहाभिमानी-द्वारा तो (उपर्युक्त शीतिसे) श्रशेषतः कर्मोका त्याग सम्भव नहीं

होता, इसलिये (वेहमें अभिमान रखनेवाला परुप तो) जो कर्म-फलोंका त्याग करनेवाला है, वही त्यागी नामसे कहा जाता है। श्रर्थात उसकी त्यागी नामसे प्रशंसा की जा सकती है,

परन्त 'त्यागी' शब्द उसमें यथार्थरूपसे प्रवृत्त नहीं हो सकता। क्योंकि त्यागनेयोग्य जो देहाभिमान था और जिसके त्यागसे सर्वत्याग सिद्ध हो सकता था. वह उसने श्रभी नहीं त्यागा । अब कर्मका कैसा-कैसा फल है और किसके लिये हैं?

सो कहते हैं-

त्रमिष्टमिष्टं मिश्रं च त्रिविधं कर्मणः फलम I भवत्यत्यागिनां प्रेत्य न तु संन्यासिनां कचित ॥१२॥

कर्मका श्रमिए, इए व मिश्र-तीन प्रकारका फल सरनेके पश्चात् उनके लिये होता है जिन्होंने सर्वत्याग नहीं किया, सर्व-स्यागी पुरुषोंके लिये कदाचित् कोई फल नहीं होता।

भायार्थ-कर्मका अनिष्ट फल नरक तथा पशु-पक्षी आदि योतियोंकी प्राप्ति, इष्ट फल देव-योनिकी प्राप्ति तथा इष्ट व अनिष्टसे मिश्रित फल मनुष्य-योनिकी प्राप्ति होती है। अपने-अपने कर्मीके अनुसार ये भिन्न-भिन्न फल उन पुरुपोंको होते

हैं, जिन्होंने रहोक १० के अनुसार सर्वस्वाग नहीं किया। परन्तु उन तत्वलेचा सर्वस्वागियोंके विये तो कदानित कोई फत नहीं होता, फ्योंकि कर्मके उन पाँचों कारणोमंत्री जिनका चर्चन अगले रहोकमें होगा, उनका किसीम भी आत्माभिमान नहीं रहता। देहाभिमानी फर्मफल-स्वागीले किये, यदापि उसने रहोक ६ के अनुसार सान्विक स्थाग किया है, तथापि देहका अभिमान और फत-स्वागका अभिमान रहनेके कारण अनिष्य फल नहीं तो इप्रफल अवस्य मिलना ही चाहिये (पूर ६०-६६)। पञ्जमानि महावाही कारणानि निवोध में।

प्रांचये कुतान्वे प्रोक्तानि सिद्धये सविकर्मणाम् ॥११॥
है महावाहां। सव कर्मांकी सिद्धिये ये पाँच ही कारण
वेदान्त-सिद्धान्तमें कहे गये हैं, उनको तृ मुक्ते समक्ता।
उन पाँच कारणांके ये नाम हि—
अधिष्ठान सथा कती करण च प्रथमिश्रम् ।
विविचाश्र प्रथम्पेटा देव चैवात्र पद्धमम् ॥१४॥
(१) 'अशिष्ठान' (इच्छा, शान आंश कर्मक्त च्यापारं की अभिन्यिकाका आश्रय हरीर, क्योंकि शरीरके आश्रय ही कर्मांकी इच्छा, कर्मांका शान पर्व कर्मकर व्यापारं कर्मांकी इच्छा, कर्मांका स्वाप्यं कर्मकर्मकर व्यापारं कर्मांकी इच्छा, कर्मांका साम पर्व कर्मकर व्यापार प्रकट होते हैं।, (२) 'कर्मां (अपायिक्षक कर्मकर व्यापार प्रकट होते हैं), (२) 'कर्मां (अपायिक्षक कर्मकर व्यापार प्रकट होते हैं), (२) 'कर्मों (अपायिक्षक प्रकट क्योन्व्यामिमार्था क्षांय, (३) ऑक्टिमोविको 'करण' (पञ्च क्षांनेह्न्यां, पञ्च कर्मेन्द्रयां, पञ्च कर्मेन्द्रयां कर्मां क्षां प्रस्थानिक स्वाप्य स्व

न्यारी-न्यारी चेष्टापे (प्रास्तु वासुक्रोंका निकाभिक्र व्यापार. जिनके द्वारा इन्द्रियों, मन व वुन्तिमें क्रिया उत्पन्न होती हैं) तथा (४) देव (इन्द्रियादिके अञ्जयाहक आधिदेविक शक्तियाँ. जिनके अञ्जयहर्से इन्द्रियादि अपने-अपने ज्यापारोमें प्रवृत्त होते

मन च बुद्धि जिनके द्वारा कर्स होता है), (८) नाना प्रकारकी

में समर्थ होती हैं, जैसे चलुका ऋथिदेव सूर्य और श्रोत्रका दिग्देवता है इत्यादि)।

शरीरवाङ्भनोमिर्यत्वर्म प्रारभने न्याच्यं वा विषरीतं वा पञ्जैते तस्य हेतवः ॥१४॥

मनुष्य मन, बाखी एवं शरीरसे जो भी कर्म न्याय अथवा अन्या-

ययुक्त आरम्भ करता है, उसके ये पाँचों ही कारण होते हैं। भावार्थ-मन्त्रष्पके द्वारा जितने भी कर्म होते हैं, उनको शारी-

रिक, वाचिक एवं मानसिक तीन ही भागोंमें विभक्त किया जा सकता है। इनसे भिन्न और कोई कर्स नहीं हो सकता। इस प्रकार त्रिविध कर्म चाहे विहितहों अथवा निविद्ध, जो भी मनुष्यके द्वारा श्रारम्भ किये जाते हैं, उनमें हएरूप हेतु उपर्युक्त पाँचों कारण ही होते हैं, पाँचोंके विना किसी भी कर्मकी सिद्धि वहीं हो सकती।

तत्रेवं सति कर्तारमात्मानं

परयत्यकृतबुद्धित्वाच स परयति दुर्मतिः ॥१६॥ तहाँ ऐसा होते हुए भी ऋगुद्ध बुद्धिके कारण जो केवल अपने त्रात्माको ही कर्तारूप जानता है, वह दुर्बुद्धि कुछ नहीं जानता।

भावार्थ-उपर्युक्त रीतिसे कर्मके पाँच कारण होते हुए भी, जो मनुष्य अपनी अशुद्ध वृद्धिके कारण अकर्तारूप अपने आत्माको कर्तारूप देखता है। अर्थात् कर्मके करनेवाले तो ये उपर्युक्त पाँच कारण ही हैं, परन्तु अपनी दुर्वृद्धिके कारण उनमें कारएता न देखकर जो ऋपने शुद्धस्तरूप श्रफति श्रातमामें ही

कर्तृत्यासिमान धारण करता है, वह दुर्मति विपरीत द्रष्टा है श्रीर इस विपरीत दृष्टिके कारण ही वह जन्म-मरणकी फाँसीमें फँसता है। सब चन्धनोंका सूल केवल एक यही श्रद्धान है।

फिर ग्रथार्थ द्वारा कीन है ? इसपर कहते हैं-

यस्य नाहंकृतो भाषो चुद्धिर्यस्य न लिप्पते । हत्वापि स इमाँद्वोकाल हन्ति न निवध्यते ॥१७॥ जिस पुरुषमें में कर्ता हैं — ऐसा भाव नहीं है तथा जिसकी चुद्धि (कर्माम कर्तुत्वाभिमानसे) लेपायमान नहीं होती, वह पुरुष इस स्था लोकोंको भारकस्य भी नहीं भारता और न (पापले) यस्त्रायमान ही होना है।

भावार्थ--तत्त्वसाक्षात्कारद्वारा जिस पुरुपका अविद्यास्त देहाभिसान निवृत्त हो गया है और ऊपर खोक १४में कहे गये अधिष्ठानादि पाँचों कारणोंमें जिसका आत्म-अभिमान नष्ट हो गया है। अर्थात् जो इन पाचोंमेंसे किसीको भी आत्मभावसे प्रहरा नहीं करता. किन्तु जिसने अपने आत्माको इन पाँचोंसे असंग जान लिया है और आकाशके समान जो उन पॉनोंके व्यवहारोंका अपनेम कोई लेप नहीं देखता । इस प्रकार आत्म-स्थितिके कारण जिसकी बुद्धि कमोंमें लेपायमान नहीं होती, ऐसा पुरुष कमेंके इन पाँचों कारणोंडारा सब लोकोंको हनन करके भी अपनी इड-असं-गतांक कारण हननरूप ज्यापारका कर्ता नहीं होता और न उसके परिजाममें किसी पापादिसे बन्धायमान ही होता है। क्योंकि इस तत्त्ववेत्तामं देहधारीपनका अभिमान न रहनेके कारण, इसके द्वारा खासाविक श्रविद्याकृत सम्पूर्ण कर्मोका संन्यास हो जाता है, इसलिये यह कर्मके उप अनिए व मिश्र त्रिविध फलोंसे स्वाभाविक ही मुक्त होता है। यहीं सबा व ठोस संन्यास हैं. यही यदार्थ त्यांग है जहाँ त्यांगका भी त्यांग हो जाता है ।

श्रार्तुत्ते इस श्रध्यापके श्रारममें संन्यास व त्यापका तत्त्व ज्ञानतेके क्षिये जो प्रश्न किया था, उसका यहाँतक स्ताधान किया गया। यही समृद्धी गीता-शास्त्रके श्रार्थका उपसंद्वार है श्रीर यही यथार्थ कमें स्तम्यास है। यही बेदोंना सार है जो विद्यानी द्वारा विचारपूर्वक धारण करनेयोग्य है। केवल इसी विचार व धारणांके सिद्ध होनेपर जलमसरणाती निवृत्तिकर सोक्ष निर्मर है। इस प्रकार शाखके आशयका उपसंद्वार करके श्रय कर्मके प्रयक्ति वतलाये जाते हैं—

क्षानं होयं परिज्ञाता त्रिविधा कर्मचोदना। करणं कर्म कर्तेति त्रिविधः कर्मसंग्रहः॥१८॥। कार्ता, ज्ञान व होय—ये तीनों तो कर्मके प्रेरक हैं श्रीर कर्ता,

शाता, शान व होय—ये तीनों तो कमेंके प्रेरक हैं और कर्ता, करए व किया—ये तीनों कमेंके संग्रह अर्थात् सामग्री हैं।

भावार्थ-किसी वस्तको प्रकाश करनेवाला व्यापार जिसके द्वारा वस्तु जानी जाय, 'हान' कहलाता है । बानका विषय जो पदार्थ सो 'ध्रेय' होता है तथा विषय करनेवालेको 'झाता' कहते हैं। ये तीनों झाता, झान च झेय मिलकर ही किसी भी कर्मके प्रेरक होते हैं। अर्थात् जय प्रथम ज्ञाता, ज्ञान व ज्ञेयरूप त्रिपुरी-द्वारा किसी इप्र-त्रनिष्टरूप द्रव्य, गुण व कर्मका बोध होता है, तच ही उसके ब्रह्ण-स्वागके निमित्त कर्म-प्रवृत्ति होती है, इस-लिये ये तीनों कर्सके प्रेरक हैं। तथा कर्ता, करण व किया-इन तीनोंके मिलनेपर कर्मरूप व्यापारकी सिद्धि होती है: इन तीनोंके अन्तर्गत ही क्लोक १४ में कहे गये अधिष्ठानादि पाँचों कारण आ जाते हैं। श्रोजादि इन्द्रियोंको अपने-अपने ज्यापारमें नियुक्त करनेवाला उपाधिरूप जीव 'कर्ता' कहा जाता है। जिसके द्वारा कर्म किया जाय उसको 'करण' कहते हैं, इस प्रकार श्रोत्रादि दस इन्द्रियाँ तो वाह्य-करण हैं श्रीर मन-बुद्धचादि चार अन्तः करण हैं। तथा क्रियाद्वारा जो सम्पादन किया जाय, वह 'कर्म' कहा जाता है।

क्रिया, कारक व फल सभी त्रिगुणात्मक हैं, अतः सत्त्व, रज व तमके भेदसे उन सबका भेद कथन करना चाहिये— ज्ञानं कर्म च कर्ता च त्रिधेन गुराभेदतः । प्रोच्यते गुरासंख्याने ययावच्छ्र्यु तान्यपि ॥१६॥ गुर्खोके भेदले खान, कर्म (सेप्राक्तप व्यापार) एव कर्ता भी तीनन्त्रीन मकारके सांख्यशास्त्रमें कट्टे गये हैं, उनको भी त् भनी मॉति श्रवस्त्र कर ।

तहाँ प्रथम झानके तीन मेद कथन किये जाते हैं---सर्वभृतेषु येनैक मावमन्ययमीचते । अविभक्तं विभक्तेषु तज्हान विद्धि सास्विकम् ॥२०॥

जिस ज्ञानके द्वारा पृथक्-पृथक् सर्वभूतोमें भेदभावसे रहित एक ही ऋषिनाशी तस्त देखा जाय, उस ज्ञानको त् सास्त्रिक जान ।

भावार्थ—जिस प्रकार सुधर्ण्यचित कटक-कुण्डलादि नाता मृवया वस्तृत' सुवर्ण्क्य ही हैं. सुवर्ण्क्ष भिन्न उनमें भूपण्यत्व रात्तीभर भी नहीं होता। यद्यपि वे सुवर्ण्कारकी दृष्टिमें भिन्न निम्न क्यमें श्रद्ध किये जाते हैं, तथापि सर्राफकी दृष्टिमें तो वे सभी सुवर्ण्का ही होते हैं जीर सुवर्ण्का ही मृत्य पाते हैं। इसी प्रकार स्थायर-जड़मक्त नाना जगत्में सर्वभेष्टभावसे रहित एक ही अविनाशी तत्त्व भरपूर हैं और केवल वहीं सर्वभूतोका एकमात्र उपायत्त हैं। उस प्रकार किस ज्ञातके हारा कार्यक्रप सम्मूर्ण भूतका उपायात्मकर प्रस्ति-भाति प्रियस्त ही जवते हैं, ऐसे अभेद ज्ञानकी साहितक ज्ञान तो ।

पृथक्त्वेन तु यज्ज्ञान नानाभावान्पृथिविश्वान् । वेति सर्वेषु भृतेषु तज्ज्ञानं विद्वि राजसम् ॥२१॥ जिस शानकेद्वारासकेनुतामें भिन्न-भिन्न प्रकारके नाना आर्वो को न्यारा-च्यारा करके जाना जाय, उस शानको राजस जान । अर्थात् रजोगुणी झानकेद्वारा जहाँ उपादान-दक्षिका लोग हो जाय श्रोर स्यूल दृष्टिके विषय भिन्नभिन्न कट-कराबादि कार्य-दृष्टि ही इत हो जाय, वह यथार्थ झान न होनेसे राजस सान कहा जाता है।

यतु कृत्सवदेफस्मिन्कायें सक्तमहैतुकम्।

अतत्त्वार्यवदल्पं च तत्त्वाससमुदाहृतम् ॥२२॥ जिस शानके द्वारा किसी एक कार्यमें ही पूर्णताके सदश

ज्य जानक स्वार्ध अल्पा एक कार्यम हा प्रयुवाक सदस्य आसक्ति हो जाती है (अर्थात् किस विपरीत हानके हारा मुख्य नाग्रवान् शरीर आदिको ही आत्मरूपसे प्रहण कर वेडता है और उसमें ही 'स्व इन्ड्य यही है' ऐसी आसक्ति कर सेता है। तथा का गुक्तिरहित एयं तस्य अर्थको जितनानेवाना नहीं है और तुक्कु है कह तामस कहा गया है।

अब कमें के तीत भेद कथन किये जाते हैं-

नियतं सङ्गरहितमरागद्देपतः कृतम् । श्रफलप्रेप्सना कर्म यत्तत्तात्त्विकप्रच्यते । २३॥

जो कर्स शास्त्रविधिले नियत किया हुआ तथा फलकी इच्छा से रहित पुरुषके द्वारा किसी आसक्ति गर्व राग-द्वेपके विना

किया गया है, वह सास्त्रिक कहा जाता है। यनु कामेप्सना कर्म साहंकारेण वा पुनः।

पशु कामपुरा कम साहकारिय ना दुर्ग मिन क्रियते वहुलायासं तहाजसमुदाहतम् ॥२४॥ जो कमे फलकी इञ्छावाले अथवा अहंकारपुज्य पुरुषके द्वारा वहे परिख्यसंद किया जाता है, वह राजस कहा गया है।

यः पार्यमस्य क्षया जाता है, वह राजस नहा पना है। अनुवन्धं चयं हिंसामनवेच्य च पौरुषम् । मोहादारभ्यते कर्म यत्त्वामसमुच्यते ॥२५॥

भाहादारस्यत कम यचचामसमुच्यव ॥ २०॥ [तथा] परिकाम, शक्ति, धमादिका चय, हिंसा और अपनी सामर्थ्य—इन सब वातोंका विचार न करके जो कर्म केवल मोह से आरम्भ किया जाता है, वह तामस कहा गया है ।

अब तीन प्रकारके कर्तांके भेद कहे आते हैं—

ष्ट्रस्युस्साइसमन्त्रितः । सक्तसङ्गोऽनहंत्रादी

सिद्धचसिद्धचोनिर्विकारः कर्ता साच्चिक उच्चते ॥२६॥ जो कर्ता आसंकिसे रहित निरहंकारी तथा धारला एवं उत्साहसे युक्त है और कार्यकी सिद्धि व असिटिमें निर्विकार

है, बह सात्त्रिक कहा जाता है।

रागी कमेफलप्रेप्सुर्कुत्र्घो हिंसात्मकोऽशुचिः।

इपेशोकान्वितः कतो राजसः परिकीतितः ॥२७॥ जो कर्ता त्रासिक्युक कर्मफलको चाहनेयाला लोभी।

हिंसात्मक (दूसरोंको कप्ट देनेवाला), अपवित्र और (इप्ट-अनियकी प्राप्तिमें) हर्ष-शोकयुक्त है वह राजस कहा नया है।

अयुक्तः प्राकृतः स्तब्धः शटो नैव्कृतिकोऽलसः ।

विषादी दीर्घश्वत्री च कर्तातामस उच्यते ॥२=॥

[तथा] विक्रिमचित्त अत्यन्त संस्कारद्वीन दुविदालाः घम-एडी (द्रुडिके समान न सुकनेवाता) चूर्व दूसरोंकी ब्राजीविका हरनेवाता आतसी ग्रोकयुक समाववाता और दीर्यस्थी (अल्पकातमें होनेयोग्य कार्यको दीर्घकातमें करनेवाला) ऐसा क्रतां वामस कहा गया है।

गुणविज्ञिविध সূত্র। ओच्यमानम**रो**गेख पुयक्त्येन घनक्रय ॥२६॥ हे धनडाय ! अब गुर्लोके अनुसार दुद्धि व धृतिके किविध

मेदोंको न्यारेन्यारे अशेषतासे कहे हुए श्रवरा कर।

अय त्रिविश्र बुद्धिके भेद कथन करते हैं—
प्रवृत्ति च निवृत्ति च कार्योकार्ये भयाक्षये ।
वन्थं मोर्चं च या वेति बुद्धिः सा पार्थ साच्चिकी ॥३०॥
वा बुद्धि प्रवृत्ति-निवृत्ति, क्रतंत्र्य-अकर्तस्य (विधि-निपेश),
भय-अभय तथा वश्य व मोत्तके सक्तरोंको (यथावर्य) जानती है,
वस सानिकती है।

श्रधांत् जो वृद्धि उपर्युक्त विषयोंका ठीक ठीक तिक्षय करा देती है और प्रवृत्ति, श्रक्तत्व्य, निपेश, प्रय प्रयं बन्धसे सुक्रकर विष्ठुक्ति, कर्तव्य, विधि, श्रमय तथा मोक्षमार्गम कर्ताको जोड़ देती है, वह सास्विक बुद्धि कही जाती है।

यया धर्ममधर्म च कार्यं चाकार्यसेव च।

अययावस्रजानाति बुद्धिः सा पार्थ राजसी ॥२१॥ हे पार्थ ! जिस बुद्धिके द्वारा धर्म व अधर्म तथा कर्तव्य व अकर्तव्यका स्वरूप धर्याचत् न जाना जाय, वह राजसी है ।

कतेव्यका स्वरूप यथावत् म जाना जाय, वह राजसी है। अधुर्म धर्ममिति या मन्यते तमसावृता।

सर्वार्थान्विपरीतांश्च बुद्धिः सा पार्थ तामसी ॥३२॥ [तथा] हे पार्थ ! तमोगुरासे आहरू हुई जो हुद्धि अधर्मको ही धर्म मान लेती है और सभी अर्थोको विपरीत रूपसे श्रहण

करती हैं, वह तामसी हैं। अब विविध धृतिके भेद वर्णन करते हैं—

ष्ट्रया यया श्वारयते मनाशासेन्द्रियक्रियाः । योगेमान्यभिचारियम ष्टृतिः सा पार्थ सान्विकी ॥३३॥ हे पार्थ ! श्रव्यभिचारियो जिल ष्टृतिके हारा समाधियोगसे मन, प्राणु यदं इन्द्रियोंकी क्रियार्थं थारण की जाती हैं, वह षृति श्रर्थात् धारणा शक्ति सान्विकी है।

अयात् वारणात्राता सारपना हु। यया तु धर्मकामार्थान्धृत्या धारयतेऽर्जुन ।

प्रसङ्गेन फलाकाङ्ची इतिः सा पार्थ राजसी ॥३४॥

हे पार्थ । जिस घारण्यक्तिके द्वारा फलकी इच्छासे प्रसंगानुसार धर्म, छार्थ व कार्मोको घारण् किया जाता है, वह राजसी छुति है।

यथा खप्तं भय शोकं विवाद मदमेव च ।

न विमुख्यति दुर्मेशा श्रतिः सा तामसी मता ॥३४॥

[तथा] जिस भृतिके डारा दुर्बुद्धि पुरुप खम, भय, शोक, दु:ख एवं मदका परित्याग नहीं करता (और इनको धारस किये

रहता है), वह धारणा तामसी मानी गई है।

युद्धिकी चृत्ति-विशेषका नाम धारणा व घृति है । इस प्रकार तीनों गुलोंके श्रुनुसार किया व कारकोके भेट वर्णन किये गये,श्रव फलरूप सुखका भेद कथन किया जाता है—

तेये गये,श्रव फलरूप खुक्का भेद कथन किया जाता है'-सुखं त्यदानीं त्रिविधं शृहा, में भरतर्पभ ।

सुखात्वदाना विशेषध मृत्युः स भरतपम ।

अभ्यासाद्रमते यत्र दुःखान्तं च निगच्छति ॥३६॥

टे भरतश्रेष्ट [।] त्राव तु खुळ भी तीन प्रकारके सुभत्ते सुन, जिस सुलमें महाप्य त्राम्याससे रमण् करता है और दु खोने अन्त को प्राप्त होता है ।

यत्तदम्रे विषमिव परिणामेऽधृतोपमम् । तत्मुलं सारिवक प्रोक्तमात्मबुद्धिप्रसादजम् ॥२७॥

जो छुज आरम्ममं (अर्थात् कठिनाईके कारण ध्यान, वैराज्य व समाधि आदि साधनोंके आरम्भमं) विषके तुल्य है, परन्तु परिणानमं (साधनोंके परिषक द्वोनेपर) असुततुलय है, वह आरम- विपयिणी दुष्टिके प्रसादले उत्पन्न हुआ सुख सार्त्विक कहा जाता है। (वहीं रहो० २६के अनुसार अभ्यासले रमण करनेयोग्य है और इसीसे दुःखोंका ऋन्त होता है)।

विपयेन्द्रियसंयोगाद्यत्तद्येऽमृतोपमम् । परिणामे विपमिव तत्सुखं राजसं स्मृतम् ॥३८॥

को छुख इन्द्रिय व विषयके संयोगसे ब्रारम्भमें अध्युते तुस्य है परन्तु परिखाममें (ब्रारीर, मन, बुद्धि, लोक व परलोकका नाशक होनेसे) विषके समान है, वह राजस माना गया है।

यदग्रे चानुबन्धे च सुखं मोहनमात्मनः।

निद्रालस्यप्रमादोत्यं वत्तामसमुदाहृतम् ॥३६॥;

ितथा] जो आरम्म व परिशासमें दुखिको मोहित करनेवाला होता है, वह निद्रा, आलस्य व प्रमादकन्य सुख तामस कहा गया है।

अब बिगुगातमक प्रसंगका उपसहार किया जाता है-

न तदस्ति पृथिन्यां वा दिवि देवेषु वा पुनः । सत्त्वं प्रकृतिनैष्ठिक्तं यदेभिः स्याह्मिर्युष्टेः ॥४०॥ ऐसा कोई पदार्थ पृथ्वी, सर्वे, द्रायवा देवताक्रॉम थी नहीं हैं।

पेला कोई पदार्थ पुथ्वी, स्वनं, अथवा देवताओंमें भी नहीं हैं जो महातिकत्य दन, सत्कादि तीनों गुआंसे रहित हो, (अर्थात् महातिका कार्य स्वत्य प्रतिता भी प्रपञ्च हैं वह अवस्य जिगु-शात्कक होना ही आदिये ।

इस प्रकार सम्मूर्ण संसार तीनों गुणोंका कार्य होनेसे त्रिगु-णातक ही है। अब गीतांक उपसंहारों सारकास श्रस विमुख्य-तक संसारस मुक्तिका उपाय कथन करना चाहिये। इस विगयमें प्रथम चारों वर्णोंके कर्मोंका भिन्न-भिन्न वर्णेन किया जांग आय-एक है, अब्दा-इस विवयका जारका किया जाता है.— ब्राह्मस्ववियविशां शृह्मसां च परन्तप् । कर्माण् प्रविभक्तानि स्वभावप्रभवेर्पुर्थैः ॥४१॥ हे परन्तपाबाह्मसुक्षिय और पैर्योकेतथा शृहीके कर्म अपनी-अपनी प्रकृतिसे उत्पन्न हुए गुर्सोके हारा विभक्त किये गये हैं ।

अपनी प्रकृतिसे उत्पन्न हुए गुर्वोने हारा विभक्त किये गये हैं।

श्रास्त्रण, क्षत्रिय व वैरूप त्रिवर्णने उपनयन, यह तथा वेदाश्चयनादिका अधिकार होनेसे एक कोटिम प्रस्त्य किया गया और
इतने असिकार होनेसे रहको भिन्न कोटिम प्रस्त्य किया गया और
है। अविक अखिल प्रयुव तीनों गुर्वोक्त ही पतारा है और
प्रत्येक योनिम इन गुर्वोके साथ जीवका सम्बन्ध वना हुआ है,
तव अस आत स्वमायसे अरुप्त हुए गुर्वोके भेदसे वर्जो एवं
कार्मांक भेद होना विनिश्चित ही है, इस्तिये वर्जोम्डसे कमी
का भेद निकृत्य किया आतृ है—

शमी दमस्तपः शीचं चान्तिरार्जवमेय च । ज्ञान विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्म सभावजम् ॥४२॥

श्रम, दम, तप, श्रोच, समा, सरताता, (इन सवका वर्शन पीहे हो चुका है) सामान्य-हान, विशेष-हान एव ब्रास्तिकता (ब्रायॉत् वेद ग्रास्त्रके वचनोमं श्रदा)—ये ग्रास्तुणुके खाभाविक कर्म हैं।

शौर्यं तेजो धृतिर्दाच्य युद्धे चाप्यपत्तायनम् । दानमीक्षरभावश्रः चत्रकर्म समावजम् ॥४३॥

पानिकारान्य प्यक्त समायम् । १०२॥ ग्रह्मीरमा, तेज, धेयै, चतुराई, युद्धमे शङ्कको पीट न दिखाना, दान (अर्थान् देनेयोग्य क्स्तु खुले हाथों टेना) और ईंग्वरमात्र (अर्थान् शासनयोग्य प्रजापर प्रभुत्व ज्ञाना)—ये क्षजियके खा-भाविक कर्म हैं ।

कृषिगौरच्यवाणिज्यं वैश्यकर्म स्वभावजम् । परिचर्यातमक कर्म शूद्रस्यापि स्वभावजम् ॥४४॥ [तथा] कृषि त्रर्थात् सूमिमं हल चलाना, गोपालन तथा कय-विकयरूप याणिज्य, वैज्यका खामाविक कर्म है और सेवा-

पराय्णता सद्भा स्वामाविक कर्स है।

पेहलीं किंक सार्थ च कामनाका परित्याग करके यदि उच्छुंक कर्मोंकी अपने न्याने वर्षः धर्मानुसार केवल धार्मिक इप्टिसे सत्य-तापूर्वक आचरण्मं लाया जाय तो इत्यका फल ख्यांदि उत्तम लोकोंको आप्ति होता है, जैला स्मृति व पुराण्में वर्षक किया गया है। परन्तु यदि ईश्वर-भाषि उद्देश्य रक्षकर केवल पारमार्थिक इप्टिसे अपने अपने कर्मोंका आचरण् किया जाय, तव-

स्वे स्त्रे फर्मएयभिरतः संसिद्धि लक्षते नरः । स्वक्रभेनिरतः सिद्धिं यथा विन्दति तच्छणु ॥४४॥ [कर्माधिकारी] अपने अपने कर्माये तत्त्रर हुआ भगवत्त्रपासि-स्य सिद्धिके मार्गको प्राप्त होता है। वह न अपने अपने कर्मोम लगा हुआ पुरुष लिस मकार सिद्धिको पातहोता है। वह तु अवस् कर ।

भायार्थ—उपर्युक्त लासपोंबाले अपने-अपने कमाँको यहि सस्यतापूर्यक केवल आर्मिक रिप्ति आचरण्यं लाया गया है तो उसके फलमें उत्तम लोकोंकी आर्ति होती है और अपने रखे हुए कमाँका उत्तम भोग भोगकर तथा पुरुष श्र्य होनेपर वे लाली-के-लाली फिर इसी लोकमें गिरा दिये काते हैं, 'चीचे पुरुष मर्थकोर्क विद्यालि'। भायबर-गातिकप सिद्धिक अधिकारको वे किसी मकार मात गहीं होते। परन्तु यदि अपने वर्ष-प्रमांका जायन्य भगवत्-आर्तिक उद्देश्यसे किया गया है तो इसके फलमें अख्रवि का श्रय होकर अन्तर्सकरण्यकी निर्मेललाह्मर वे हामनिश्राकी योग्यतारुप सिद्धको प्राप्त होते हैं, जिस योग्यताहरा बालिश्रा सिद्ध होकर भगवत्-प्राप्तिकप परम सिद्धिकी प्राप्ति हो आती है।

ग्रय जिस प्रकार उस सिव्हिकी प्राप्ति होती है, वह त् अवण कर।

यतः प्रवृत्तिर्भूतानां येन सर्वमिद ततम् । खर्कमेखा तमस्यर्च्ये सिद्धिं विन्दति मानवः ॥४६॥

जिस परमात्माले सम्पूर्ण भूतोकी उत्पित्त होती है और जिस परमात्माद्वारा यह सम्पूर्ण काल् व्यात अर्थात् ओत-प्रोत हो रहा है, अपने-अपने कर्मोहारा उस परमेश्वरको पुककर मनुष्य (ज्ञान-निष्ठाकी योग्यताहर्ण) सिद्धिको प्राप्त होता है।

भावार्थ - जिस प्रकार मनुष्य-शरीरके नाता श्रद्ध च उपाद्ध है, यदि प्रत्येक छड़ व उपाड़ अपने-अपने धर्म व कर्ममें ठीक-ठीक वर्ताव करते रहें तो सारा शरीर खस्य रहता है । परन्तु यदि उन अहोंमेंसे कोई भी छोटे-से-छोटा अह अपने धर्म-कर्ममें ठीक-डीक न बते तो सारे-का-सारा शरीर रोगी व दुःसी हो जाता है। इसी प्रकार सम्पूर्ण ब्रह्माएड विराट्भगवादका श्रारीर है और चारो वर्ण, चारों श्राश्रम एवं प्रत्येक प्राणी उस विराद् के अह व उपाह है। इसलिये यदि सभी वर्ष व आश्रम अपने-त्रपने धर्मम सावधान रहें' तो यह सम्पूर्ण विराद-वपु संस्थ रह सकता है। परन्तु यदि कोई वर्गाध्रमी अपने धर्म-कर्मका परि-स्याग कर दे तो इससे विराट्-वपुर्मे आधात लगनेसे सम्पूर्ण विराट ग्रस्त-व्यस्त हो जाता है। उसलिये अपने-अपने कंसींडारा सृष्टिचकको चलानेम सहायक होना प्रत्येक वर्णाधमीका धर्म है और उत्तपर ईश्वरकी श्रोरखे ऐसा कर्तव्य रखा गया है। इसी दृष्टिसे ईश्वरकी श्रोरसे श्रपने ऊपर कर्तव्य जान श्रोर ईश्वर-प्राप्ति उद्देश्य रखकर निष्काम-भावसे अपने-अपने कर्मीका आसंरत करना, यही अपने कर्मीहारा भगवान्की पूजा करता है जिसके फलखरूप अन्त करणुकी निर्मलता होती है। यही ज्ञाननिष्टाकी योग्यतारूप सिद्धि है, जिससे उस निर्मल अन्त करणमें ज्ञाननिष्ठा का उद्योध होता है। यही नहीं कि इस प्रकार केवल ब्राह्मण ही

हाननिष्ठाका अधिकारी होता है, वंहिक चारों ही वर्त्त निकास-मावसे अपने कर्मोद्वारा भगवानकी पूजा करके किसी बाधार्के विना भगवानकी प्रसक्ताकप अन्तकरणकी निर्मेत्तवाको प्राप्त हो सकते हैं, जिलके द्वारा है वानिन्छा के अधिकारको प्राप्त होजाते हैं। जब कि ऐसा है, तब-

> श्रेयान्स्वधर्मी विगुणः परधर्मात्स्वनुष्टितात् । स्वभावनियतं कर्म कुर्वनामोति किल्विपम् ॥४७॥

र्वमात्रान्थन कुम अवशासात । काल्वम् । गठण। इसरेके मली प्रकार अनुष्ठान किये हुए धर्मसे अपना गुण-रहित मी अमे श्रेष्ट है, क्योंकि अपनी प्रकृतिके अनुसार निवत किये हुए (साधमेन्स) फर्मका आचरण करता हुआ मनुष्य पापको प्राप्त नहीं होता।

भावार्य — जिल्ल मकार अपने शरीरके अङ्गीम मल-पूत्र धानानेवाली कर्मीनृत्यों भंगीका ग्रुप्परित ज्यवहार करती हुई भी किसी
रोपके भागी नहीं चनतीं, गरिक उनका वह व्यवहार शरारी हुई
आह्यके तिथे नितानत उपयोगी होता है। इसी प्रकार प्रकारिक
अपनी-अपनी प्रकृतिके अनुसार नियत किया हुआ स्त्रपर्भक्त
अपनी-अपनी प्रकृतिके अनुसार नियत किया हुआ स्त्रपर्भक्त
पर्मोक इधर तो अपने धर्मका आचरण स्मान्यतिक होते हैं। ए
स्पेकि इधर तो अपने धर्मका आचरण स्मान्यतिक होते हैं। होत है।
होता है। होता है।
होता है। तथा स्त्रपर्भके स्त्रामसे विराह-अपुमें जो आधातकी सम्माचना स्त्रामालिक होती हैं, उससे वह स्त्रपर्भ रच्चा करता है और
उत्रर उपर्युक्त इधिसे अपने कर्मोद्वारा संसार-चनको चलामें
सहायक होना तथा अपने कर्मोद्वारा भगवानुक्ते पूजा करना
कस्त्रायुक्त होता है, जिससे किसी पायका स्पर्ध न होकर जाननिष्ठाकी योग्यतारूप सिक्ति प्राप्ति हो जाती हैं और कर्मका
सही चास्त्रिक एक है। वैसे देखा जाय तो प्रत्याराज्यों ग्रुप व
दोप सार्पिक्त हो होते हैं, जैसे प्रकार्णक कर्मकी अपनेश सुदक्त

कमें निकुए हैं और शुद्ध-कर्मोंकी अपेक्षा ब्राह्मणुके कर्म उत्कृष्ट । ऐसा होते हुए भी यदि ग्रह ऋपने कर्मीका परित्याग करके ब्राह्मणुके कमोंका त्राचारण करने लगे तो यह उसके लिये श्रेय रूप नहीं हो सकता । क्योंकि यह तो मानना ही पडेगा कि वर्तमान जिस जाति व कुलमें मनुष्यका जन्म होता है वह स्रकारण ही सौर-का-सौर नहीं हो जाता, विहेक पिछले संस्कारोंके अधीन ही वर्तमान जाति व कुलकी प्राप्ति निश्चित है । जवकि ऐसा है तव वर्तमान जातीय कर्म अवश्य उसके स्वभावनियत कर्म होने चाहियें । फिर महुष्य के लिये स्वामाविक कर्म श्रेय तथा स्वभावविरुद्ध कर्म अश्रेय रूप इसी प्रकार हो सकते हैं, जिस प्रकार प्रथम कक्षाके वालकके लिये सोपान-क्रमसे अपनी कजाका पाठतो अपनी कक्षासे उचीर्श कराके चतुर्य कक्षातक पहुँचानेका जुम्मेवार है,परन्तु यदि सोपान-क्रमका उत्तरघन किया गया तो वह कदापि चतुर्थ कस्नाम नहीं पहुँच सकता और वहाँ नहीं दहर सकता। उसी प्रकार स्वभावनियत कर्म सुगम एवं श्रेयस्कर हो सकते हैं। जैसा मगवान् माप्यकारने त्र.र्= रहो.८८-८६के भाष्यमं स्पष्ट किया है कि 'जातिविद्वित कर्म यदि मली मॉित अनुष्ठान किये जायं तो उनका फल स्वर्ग-प्राप्ति होता है और वचे हुए कमें-फलके अनुसार उसको श्रेष्ठ देश जाति, कुल धर्म, आयु विद्याः आचार, धन, सुख एवं मेधा आदिसे युक्त जन्म प्राप्त होता है। और यदि स्वामाविक कमी निष्काम-भावसे आचरण किया जाय तो वह जाननिष्ठाका अधि-कार प्रदान करता हैं । इसलिये सब प्रकारसे स्वाभाविक कर्म ही मनुष्यके लिये श्रेय हैं, स्वभावविक्ड कमें कटापि नहीं ।

सह्वं क्रमें कीन्तेय सदीपमि न त्यजेत् । सर्वारम्मा हि दोषेण धृमेनामिरिवाबृताः ॥४८॥ [इसक्तिये] हे कीन्तेय । उदोष भी अपना स्वामाचित्र (जन्म-जात) कर्म परित्याग म करे, क्योंकि यों तो सभी कर्म धूमसे अग्निके सदश दोषसे बिरे हुए होते ही हैं।

भावार्थ कमें मायां राज्यमें ही है और अहातका कार्य है, इसलिये अपने स्वक्रपसे कमैंका सर्वश्रंथमें निर्दोव होना अस-भाव ही है। अवर्य असका किसी-निर्कासी अंशमें इसी प्रकार वोषसे आवृत्त होना निश्चित है, जिस प्रकार अशि आरम्मों सुमसे आवृत्त रहती है। परन्तु जिस प्रकार प्रमुक्ते साथ अपन्य होती हुई भी अशि पाककी सिद्धि कर देती है और फिर निर्द्शम भी हो जाती है, इसी प्रकार स्वामाविक कमें सदोप हुआ भी निर्फाम-भावक प्रमावसे अन्तःकरणुकी निर्मेवता सम्पादन कर देता है और फिर वह सदोप हुआ भी निर्दोव हो जाते है। इस-हेता है और फिर वह सदोप हुआ भी निर्दोव हो कार्त है। इस-हमें अवतक मुख्य अहानके साथ यन्त्रप्रमान है और कर्मका अधिकारी है, त्ववक उसे अपना स्वामाविक कर्म सदोप हुआ भी परिस्ताग नहीं करना चाहिये।

इस प्रकार कर्मोद्वारा ज्ञाननिष्ठाकी योग्यतारूप सिद्धिकी प्राप्तिका वर्णन किया गया। ज्ञव इसका फल ज्ञाननिष्ठारूप नैष्कर्म्यसिद्धिका वर्णन करते हैं—

असक्ततुद्धिः सर्वत्र जितात्मा विगतस्पृहः । नैव्कम्पेसिद्धिं परमां संन्यासेनाधिगच्छति ॥^४२॥

जिस पुरुपको द्वद्धि सर्वन झासकिसे रहित हैं, जिसने अन्तः करणुको जीता है तथा जिसकी स्पृद्धा निद्दन्त हो गई है, पेसा पुरुप सन्यासके द्वारा नेष्कर्म्यरूप परम सिद्धिको प्राप्त हो जाता है।

भावार्थ —झासक्तिके खान जो खी, धन व पुत्रादि हैं उनमें जिस पुरुपकी बुद्धि श्रासक्त नहीं होती, जिसने अन्त करणके राग-हेप तथा काम-कोधादि दोर्पोको जीत लिया है, जिसकी हारीर-निर्वाहके निमित्तमात्र भोगीमें भी तुरुण निष्टृत्त हो गई है और जो ज्ञाने आप प्राप्त हुए विषयोंसे ही श्रीरंका पोनण करता है, देसा दुरुव संन्यासके द्वारा अर्थात् असाने न्यस्य तक्सहानके द्वारा विकार के स्वार्य करा तक्सहानके द्वारा विकार के स्वर्य होने हिन्द्वयादिस अर्थन होने कर वह निक्षित्र प्रदा्त का तक्ति है। देहिन्द्वयादिस अर्थन होने कर वह निक्षित्र प्रद्याक्ष साथ अपनी आत्माका अर्थन प्राप्त कर स्वता है, यही तास्विक संन्यास है। तब देहिन्द्रियादि अपने अपने आपो स्वर्य होने व्यक्ति पहली रहती है। स्वर्य वह उनके व्यापारों की अपने अर्थन होने होने तही हो तो है। किन्दु सासीकर्ष के स्वर्य प्रद्या है। इस प्रकार वह तस्वद्यान द्वारासकर्य की संस्थासक्त प्रदान के स्वर्य की स्वर्य की प्राप्त हो आता है। किन्दु सासीकर्य के प्रप्त की की

निर्मतान्तान्ताः पुरुष देश्वराचीनशुचिस्ते साधमीतुष्ठानद्वारा निर्मतान्ताः पुरुष देश्वराचीनशुचिस्ते साधमीतुष्ठानद्वारा जिस क्रमसे नेष्करमे सिहिस्तो प्राप्त होता है, अब भगवान् उसका निरूपण करनेके लिये प्रकृत्त होते हैं—

सिद्धि प्राप्तो यथा ब्रह्म तथाप्तोति निवोध मे । समासेनैव कौन्तेय निष्ठा ज्ञानस्य या परा ॥४०॥

्तिरातम्भ नायस्य । [तिष्काम-भावसं स्वअमीजुष्टानक्षण अपने कमोद्रारा बात्-निष्ठाकी योग्यताक्षण] सिद्धिको प्राप्त हुआ पुरुष जिस्त प्रकार (परिवादस्यकर) स्वापने प्राप्त कोता है तथा जो बातकी परा-

(सचिद्रानग्टरूप) बहाको प्राप्त होता है तथा जो बानकी परा-निम्ना है, हे कौन्तेय ! उसको तू संनेपसे सुभसे सम्भा !

बुद्ध्या विश्वद्धया श्रुक्तो श्रुत्यास्मान नियम्य च । शन्दादीन्त्रिपयांस्त्यनत्या रागद्वेषी न्युदस्य च ॥४१॥ विविक्तसेवी न्युव्याशी यतवाकायसानसः । ध्यामयोनपरो निर्द्यं वैराग्य सञ्जपाधितः ॥४२॥

अहंकारं वर्लं दर्पं कामं क्रीय परिप्रहम् । विमुच्य निर्ममः शान्तो ब्रह्मभृयाय कल्पते ॥४३॥

विशुद्ध बुद्धि (अर्थात् कपंटरहित एवं निश्चयात्मिक बुद्धि) सं युक्त, वेर्यसे इन्द्रियोंको वशम करके, शब्द-स्पर्शादि विषयोंका परिल्याग करके (त्रर्थात् शरीरकी स्थितिम जितने मात्र विषयोंकी आवर्यकता है, उनको रसवर्जित सुद्धिसे प्रहण करके और शेष सब विषयोंका परिलाग करके) तथा राग व हेपको उलाइ कर. एकान्तं देशका सेवन करनेवाला (अर्थात् वनं, नदीतीर, अथवा पहाड़की ग्रुफा श्रादि एकान्त देशमें विवास करनेका जिसका स्वभाव है), इलका भोजन करनेवाला (हलके भोजनसे निदादि होप जीते जाते हैं इसलिये इसका अहण किया गया है) और शरीर, बागी स मनको (स्वाधीन घोड़ेकी भाँति) जीतकर नित्य ध्यानयोगपरायण् हुञ्जा (अर्थात् आत्म-चिन्तनरूप ध्यानमें अपने चित्तको एकाप्र करनेके जो परायण है और वही जिसने अपना मुख्य कर्तत्र्य माना है) तथा (इहलोक व परलोकसम्बन्धी भोगों से जिसका राग निवृत्त हो गया है ऐसा) वैराग्यसम्पन्न होकर श्रहंकार, वल (श्रर्थात् काम व रागका वल), वमरह, काम, कोव व संग्रहका परित्याग करके समतारहित तथा शान्तचित्त प्रवय ब्रह्मरूप होनेके योग्य होता है। इस उपर्युक्त कमसे—

त्रक्ष भूतः प्रसन्नातमा न शोचित न काङ्चति । समः सर्वेषु भृतेषु मद्रक्तिः लभते पराम् ॥४४॥ प्रस्तातमा (अर्थात् अरुयात्मनामं पाया हुआ पुरूप) प्रसन्त रूप हुआ न कुळू शोक करता है और न कुळु इंच्छाकरता है. किन्छ स्व भूतोमें समस्य हुआ मेरी पराभक्तिको प्राप्त हो जाता है.।

भाषाधी—ऋोक ४१ से ४२ तक कथन किये हुए उपर्शुक कामके अञ्चार साधनसम्पन पुरुष अध्यात्मकाम पाया हुआ देहासिमानसे निकलकर सर्वभेद च परिच्हेद चिनिर्मुक अपने ब्रह्मात्मैक्यलक्ष्पमें एकीमावते स्थित हो जाता है। तव वह न इन्ह्र शोक करता है और न कुन्न इच्छा ही करता है, फ्योंकि देशिमान करके भेट व परिच्छेन्-इप्टिके कारण ही शोक घ आकांबाएँ ह्वयमें कपटककी मीति चुना करते थे, भे कपटक निकतजानेके कारण अब वह उन सव वेदनाओंसे स्थानीक मुक्त है। श्रीर सव तरद्वामें जलकी मीति सव भुतोमें आतमकपदे स्थित हुआ वह मेरी ज्ञानजलणा पराभक्तिको प्राप्त हो जाता है।

भवत्या मामभिजानाति यादान्यश्चास्मि तन्वतः । ततो मां तत्त्वतो इात्या विश्वते तदनन्तरम् ॥५५॥ [तय अस परा] भक्तिके हारा वह पुरुष, में वास्तवमं जितना हुँ श्रीर को कुछ हुँ, वैसा तत्त्वसे कान लेता है और तय सुभको तत्त्वसे जानकर तत्काल ही सुभमें मेनेश या जाता है ।

 श्राश्यय विशेषरूप कटक-कुएडलादिके भाव व श्रभावोंको प्रकाशता हुत्र्या भी श्राप किसी भाव व श्रभावको प्राप्त नहीं हो जाता।' इस तत्त्र-साझात्कारका नाम ही हानलझ्लाए परामिक है इस परामिकिके द्वारा वह भक्त इस प्रकार मुक्ते तत्त्वसे जानकर श्रोर श्रपना परिच्छिन्न श्रम्हकार मुक्तमें खोकर झानसमकालीन ही मुक्तमें प्रवेश पा जाता है श्रीर तान्त्रिक योग प्राप्त कर लेता है।

श्रय इस तास्त्रिक योगका फल निरूपण करते हैं—

सर्वकर्माण्यपि सदा क्वांगो मद्वयपश्रयः।

मतप्रसादादवाप्नोति शाश्वतं पदमञ्ययम् ॥५६॥ [जिसकी दिष्टमॅ सुभ साक्षीस्तरूपके सिवा ऋन्य क्वन्न है ही

नहीं, ऐसा] मह्र्यपाश्रय (श्रयांत् में ही जिसका सर्व प्रकार श्राश्रय हुँ, ऐसा) योगी सद्दा सव कर्मोको करता हुआ भी मेरे प्रमादसे मेरे शाखत श्रव्यय पदको प्राप्त हो जाता है।

त्रधात् सदा सव कर्मोमं वर्तता हुत्रा भी वह कमल पत्रके समान कर्मोंसे लेपायमान नहीं होता और किसी प्रकार कर्म-वन्धनमें नहीं आता।

इसिलये अर्जुन ! जब कि ऐसा है, तब त्—

चेतमा सर्वकर्माणि मंथि संन्यस्य मन्परः।

बुद्धियोगसुपाश्चित्य मचित्तः सततं भव ।।५७॥ मनसे मेरेमं सब कर्मोका भत्ती भाँति त्याग करके मेरे परायण् हुआ बुद्धियोगका श्रवतम्थन करके निरस्तर मेरेमं ही चित्त

रखम्बाला हो। भावार्थ—'न में कुछ कतां हुँ, न मुक्तपर कुछ कर्तव्य है, हिन्तु में तो बह साज्ञीसक्तप अलुत प्रकाश हुँ, जिसके प्रकाश हेक्टिन्यसनबङ्करादि अपने-अपने धर्म-कर्मीमें वर्तते हैं, परन्त सुभको स्पर्ध नहीं कर सकते। ' इस तस्वसाआत्कारका नाम ही 'हुद्धि योग' है, क्योंकि इस दुद्धिके झारा ही भगवान्म ग्रास्विक योग होता है, क्रयांकि इस दुद्धिके झारा ही भगवान्म ग्रास्विक योग होता है, क्रया किसी प्रकारके भी नहीं झीर केवल इसी दुद्धिके हारा भगवान्म सर्वकार संस्वासको सिद्धि होती है। इस लिये अर्जुन । तृ इसी दुद्धियोगके अवतास्यक्त सुभम्म चित्तसे सर्वकार्य-त्यास करके मेरे परायख हुआ निरस्तर मध्यित हो। अर्थात् हेट्टियादिक स्वय धर्म-कर्मों से अर्थन हो, हेट्टियादिक हारा सव कुछ करता हुआ भी अकतों रह और सव कर्मोंम सुभ साक्षीकरा अकर्मकों हो होता । इस प्रकार जो हुद्धियोग दूसरे अध्यास उपलेख किया गया था, उसीपर अस्वास उपसंहार किया गया था,

मिचित्त सर्वदुर्गीखि मस्त्रसादात्तरिष्यसि । अय चेत्त्वमद्दकारात्र श्रोष्यसि विनद्त्त्यसि ॥४८॥

[इस मकार] त्मचित हुआ मेरे प्रसादसे सभी सङ्करोंसे तर जायना और यदि द्र अहड़ारसे मेरे बचनोंको नहीं सुनेना तो नए हो जायना (अर्थात् परमार्थसे अए हो जायना)।

भावार्थ—'में अर्जुन इन सब सम्यन्धियोंका मारनेयाला हूं इनके मारनेय कुल नह हो जायना, इससे जाति श्वमें एवं कुल-अर्स नए हो लायें, हिस्से अर्जुन स्थान कर हो जायना, इससे जाति श्वमें एवं कुल-अर्स नए हो लायेंने, छिस्से इप्रा हो कार्यनी, धर्मेकंट एवं किल-अर्स होगी जिससे पिएटोइक-किया लुक हो जायनी श्रीट पितरोंका अर्थाः वत होगां —श्रुर्जुन! नेरे प्रसादसे त् मित्रच हुआ इस प्रकारके सब सङ्घरोंसे तर जायना अर्थात् जब तू अपनी शरीर-रूपी वीसुरीको अर्थ कर्दव्याभिमान एव कर्तव्य दृद्धिसे खाली करके मुक्त सबेसाद्यी व सर्वात्माके हार्योमें हे वेत्ता त् में स्वयं इस वीसुरीसे ऐसे उचम-रुक्त महत्त किलाल हुँगा, जो कि इस प्रकार रुग्त करनेके वजाय होरे लिये परमानस्के कारण होंगे!

क्योंकि वस्तुतः तेरे आत्मस्यक्ष्में इन सङ्करोंका कोई स्पर्ध न होते हुए भी केवल अक्षानजन्य कर्तृत्वाभिमान व कर्तृत्य-वृद्धि ही तेरे इन सब सङ्करोंका मूल यन रहे हैं। इसलिये तू मिंवत हुआ अक्षानज्य कर्तृत्वाभिमानव कर्तृत्य-वृद्धिले हुटकर अनावास इन समी सङ्करोंसे तर आया। और जन्मभरणक्ष्म मूल सङ्करसे भी मुक्त हो जायेगा। परन्तु यदि मेरे यचनोपर ध्यान न देगा तो पर-मार्थेसे भ्रष्ट हो जायेगा।

इसके विपरीत—

यदहकारमाश्रित्य न योत्स्य इति मन्यते । मिथ्येष व्यवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोच्यति ॥४६॥

जी तू अहंकारको श्रवलम्बन करके ऐसा मानता है कि भैं युद्ध नहीं करूँगा' तो यह तेरा निकाय मिथ्या है, क्योंकि तेरी क्षाञ-पद्धति वरवय तुके युद्धमें जोड़ देगी।

भावार्थ — उपर्युक्त रीतिसे आहं करिया मिमान व करिया विकास स्वाग न करिया विकास स्वाग न करके (अ० १८ करो) १७ के अनुसार जिनको स्वाग ही तास्थिक स्वाग है। यदि तू अहंकारके वर्योग्नत होकर प्रसा मानता है कि मैं युद्ध नहीं करोंगे तो यह तेरा निश्चय मिथ्या ही है, क्योंकि शास्त्रविधिके अनुसार यह तेरा नियत कमें हैं। बदि तू मोहसे इसे स्वागनेकी इच्छा करता है तो अ० १८. को अनुसार करा यह स्वाग वामसिक स्वाग होगा। दूसरे, यह तेरी आज मानति विकास साम होगा। इसरे, यह तेरी आज मानति हो से वरवार युद्ध में जोड़ होगी

स्वभावजेन कीन्तेंग निबद्धः स्वेन कर्मणा। कर्तुं नेच्छिति ग्रमोहास्करिष्यस्यवशोऽपि तत्।।६०।। [क्योंकि] हे कौन्तेय ! अपने ग्रस्वीरता आदि स्वाभाविक कर्मोंसे वन्धायमान हुन्ना तृ जो मोहसे युद्धस्प कर्म नहीं करना चाहता है वह सुरे बरवश करना ही पढ़ेगा !

ईश्वरः सर्वभृतानां हृदेशेऽर्जुन विष्ठवि । भामयन्सर्वभृतानि यन्त्रारुटानि मायया ॥६१॥

[क्योंकि] हे अर्जुन! ईश्वर सर्वभृतोंके हृदय-देशमें ही

स्थित है और यन्त्रपर आत्छ हुई क्टपुतिलयोंक समान सर्व-मृतोको अपनी माराले भ्रमा रहा है। भावार्य-किस प्रकार यन्त्रपर क्रास्ट हुई कटपुतियाँ स्व-तन्त्र नहीं होती वेथित यह अभिमान करें कि हम चुटा नहीं करेंगी

तो उनका यह ऋभिमान मिथ्या ही होता है। क्योंकि सूत्रधार जब सूत्रको हिलायेगा तव सूत्रसे वैधी रहनेने कारण उनको वर-वश उसके इशारेके अनुसार मृत्य करना ही पड़ेगा और उनका खानका अभिमान मिथ्या ही सिद्ध होगा। इसी प्रकार अर्हन ! ईंश्वर सर्वका शासन करनेवाला अन्तयोमी नेव (मायाकी उपाधिकी ब्रह्ण करके चेतनकी 'ईंम्बर' संज्ञा की जाती है खीर मायारूप उपाधिके वाध हो जानेपर वहीं साझी व गुद्ध ब्रह्म कहा जाता है) सर्वभूतोंके हृद्य-देशमें ही विराजमान है और प्रकृतिस्पी यन्त्र पर ब्राह्ड हुए सर्वभूतोंको उनके अपने-श्रपने कसेरूपी स्वसे बाँधकर भ्रमा रहा है। अर्थात् आप अचल रहता हुआ अपनी सत्ता स्कृतिसे ऋपनी मायाद्वारा सर्वमृतोंको नवा रहा है। ऋद त् प्रकृतिहरी यन्त्रपर आह्नड होता हुआ अपनी प्रकृतिविरुद को यह मिय्या ऋभिमान करता है कि 'में देहसे युद्ध न कर्हेगा' तो यह देरा निखय निश्या ही है। क्योंकि जब वह सुत्रधारकी माँति तेरे इत्यमें ही खित हुआ तेरी प्रकृतिके अनुसार स्वका हिजावेगा- तर तुके उसके इशारेपर मृत्य करना ही पहेगा और तेरा त्यानका ऋभिमान घरा ही रह जायना । डेहेन्डियाडि अक्रतिके

परिणाम हैं श्रीर घट-शराबाविकी भाँति प्रकृतिक्षी चक्रपर त्राक्तड हो रहे हैं, फिर चक्रके धूमते हुए श्रट-शराबाविका श्रचल रहना केंस्रे सम्भव हो सकता है ?

इसलिये श्रेयः यही है कि-

तमेव शरकां गच्छ सर्वभावेन भारत। तत्रसादात्परां शान्ति स्थानं प्राप्तमास शाश्वतम् ॥६९॥ हे भारत! अपने सर्वभावोत्ते उसीकी शरकको प्राप्त हो, उसके प्रसादसे तृ परम्र शान्ति और श्राष्ट्रतत पदको प्राप्त होगा।

इति ते ज्ञानभारत्यातं गुढार्गुष्ठतरं मया । विमृष्टेतदर्शेपेखा ययेच्छांस तथा कुरु ॥६२॥ इस प्रकार गुढासे भी ऋति गुढा ऋषांत् रहस्यस्य यह झन मॅने तेरे प्रति कथन किया है, इसको ऋयेपतासे मती भाँति विचारकर फिर जैसी तेरी इच्छा हो वैसा कर । अब फिर सम्पूर्णगीता-शास्त्रकातस्त्र संज्ञेयसे कथन करनेक

तिये श्रीभगवान् वोते—

सर्वगुद्धतमं भृयः शृशु मे परमं दचः। इष्टोऽसि मे दृढमिति ततो चच्यामि ते द्वितम् ॥६४॥

हे अर्जुन ! सर्वगुलोंसे भी श्रत्यन्त गुद्ध मेरे परम वस्तर्गको त् फिर भी श्रदण कर क्योंकि द् मेरा श्रत्यन्त प्रिय है इस-किये में तेरे हितके किये कहेगा !

वे गुहा वचन क्या हैं ?—

मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्तुरु । मामेवैष्यप्ति सत्यं ते प्रतिजाने प्रियोऽसि मे ॥६५॥

तू सुसमें ही सनवाला मेरा ही भक्त और मुक्ते ही पूजनेवाला हो तथा सुक्ते ही नमस्कार कर। इस प्रकार तू सुक्ते ही प्राप्त

हो तथा मुक्ते ही नमस्कार कर । इस प्रकार त् मुक्ते ही प्राप्त होना मैं तुक्तसे सत्य प्रतिज्ञा करता हूँ क्योंकि त् गरा प्यारा है । भावार्य-भूक्त सर्वसाधीसे भिन्न जो तथा मन अपनी स्वत-

भावाय-मुक्त सवस्तालास प्रश्न का तिरा मन अपना स्थन, म्यान मन देवा है और साढ़े तीन हाथके टापुमें ही भर किये हुए सकता ही अपने अवहर्ष चाँबलकी विश्व हो प्रमा हर है. ऐसे इस मननो बढ़ोंसे उवाइकर मुक्त सर्थसानीमें इसकी पाँच तगा, किससे यह अपनी स्वतन्त्र सचासे हाथ थो वेटे और महरूप हो जाय तथा इसके फलस्वरूप सस्त्री साढ़े तीन हाथकी राजधानी गरक होकर इसका अविक मुहाएडपर ही शासन हो जार। इस मकार अद्धेन ! तृ मिथ्या सांतारिक सम्बन्ध्योंका भक्त व देशकर मेरा ही अपने हो, अयान हमेर एरावय हो और अपनी सब बेपाओं हार से प्रता हम हमेरा हमेरा हो से स्वतन्त्र स्थानी सब बेपाओं हार से प्रता हमेरा हो से साई से स्वतन्त्र स्थानी सब बेपाओं हार से स्वतं से साई हम साई से स्वतन्त्र स्थानी सब बेपाओं हार से साई से साई हम सब से साई साई से साई साई सोई से साई साई सोई से साई साई से साई स

नमस्कार कर । ऐसा करनेसे तू सुक्ते ही प्राप्त होगा, ऐसी में तेरे प्रति हाथ-पर-हाथ रखकर सत्य प्रतिका करता हूँ, क्योंकि तू मेरा प्यारा है ।

अब अपने उपरेशकी समाप्तिपर अर्जुनके उन धर्मोंका स-रख करके जो कि उसने प्रथम अध्यायमें अपने वियादके निमित्त यमाये थे, श्रीभगवान कहते हैं—

सर्वधर्मीन्यदित्यच्य मामेकं शरणं ब्रज

अहं स्वो स्क्रीपिभ्यो भोचिषण्यापि मा शुच: ।।६६॥ [स्सलिये हे अर्जुना] सब अर्मोका परिस्थान करके केवल मेरी शुरुष्को प्राप्त हो, दिसा करनेले में तुक्क स्वय पापीले मुक्त कर हुँगा, तु शोक मत कर।

भावाधी--क्रज़-धर्म, वर्ण-धर्म, ग्राथम-धर्म, देश-धर्म ग्रीर यह दान-तपादि जितने भी धर्म हैं, उन सब धर्मीका परित्याग करके केवल सक सर्वात्माकी जानस्य ग्रासको प्राप्त हो । क्योंकि जिस प्रकार सब संदियाँ नाना मागाँसे दौढ़ती हुई एक समुद्रमें ही प्रवेश होनेके लिये हैं, इसी प्रकार सब बर्स अपने-अपने आचरण-द्वारा साक्षात अथवा परम्परा करके मुक सर्वात्मामें ही अभेद प्राप्त करारेके लिये हैं। इसलिये ये सब धर्म उस समयतक ही धर्मे रूप हो सकते हैं, जबतक ये सुक सर्वात्माकी प्राप्तिमें प्रति-धन्धक न होकर सहायक रहते हैं। परन्त जब जब जो जो धर्म मुक्त सर्वात्माकी प्राप्तिमं प्रतिवन्धकरूप सिद्धं हो, तव तव उस उस धर्मका आचरण धर्मकृप न होकर उसका परिखांग ही धर्मकृप होता है। जिस प्रकार मिधानका सेवन उस समयतक ही पथ्य होता है, जयतक यह पेटमें विकार न करके शरीरकी पृष्टिमें सहायक हो, परन्तु जय यह विकारहेतु सिंग्र हो जाय तय उसका सेवन पथ्य न होकर उसका परित्याग ही पथ्यरूप सिद्ध होता ¥8.

है। इस प्रकार अपने सव धर्मोंका तल्य केवल मेरी पाति ही वनातेले जिस प्रतिवश्यक धर्मोंक परित्यागंसे जिस्स निल्स पापकी दुक्ते सम्मावना होती है, उन सव पापोंकि मेरी प्राप्ति हो जानेपर सव धर्म इसी प्रकार स्वतः सिद्ध हो जाते हैं, जिस प्रकार आद्रवृक्ष की मुलमें जल-सिद्धमले सव प्राप्ता-प्रशाला अपने-त्याप इरी-भरी हो जाती हैं। सम्पूर्ण अहं-तंत्रस भेद व परिच्डेंद्र इष्टिसे गिर जाना और सम्पूर्ण इप्य-पप्तका अधिवान गुद्ध इत्य हिप्टें सभा जाना, यही भनवावानी अन्य प्रप्तको प्राप्त होना है। यही श्रातस्वक्पियति व्यावत् धर्मोंका लच्य है और यही पहुँचकर सव पापी एव जम्म-पर्यावि दु-सांसे मुक्ति होती है और किसी प्रकार भी नहीं।

इस प्रकार गीता-शास्त्रका उपसंहार करके अब शास्त्र-संप्रदायकी विधि यतलाते हैं—

इदं ते नातपस्काय नाभक्ताय कदाचन । . न चाशुश्रुषवे वाच्य न च मां योऽभ्यस्यति ॥६७॥

म पानुकूष प्राचन पा मा जानजन्म मा ति । हि अर्जुता । तिर (हितके) लिये कहा हुआ यह शाल तपरित मुख्यको नहीं छुनाना चाहिये, (अर्थाद् जिसके मन-निन्द्रपाटि अर्द्धियमी हों उसके मित नहीं सुनाना चाहिये)। (तपस्ती होनेपर भी) जो ईन्बर व गुरुमें मीति न रखता हो उसको कहापि नहीं मुनाना चाहिये। (तपस्ती च मक होकर मी) जो सुननेज हु च्छा न रखता हो उसे भी नहीं सुनाना चाहिये। (तथा जो सुभ सम्बद्धियों हो उसे भी नहीं सुनाना चाहिये। (तथा जो सुभ सम्बद्धियों को स्थाप करावा हो उसे भी नहीं सुनाना चाहिये। (तथा जो सुभ सम्बद्धियों को स्थाप करावा हो ऐसे) मेरी किन्या करनेवालेके प्रति भी नहीं सुनाना चाहिये। (हिन्यु जो स्थापको अर्थनों अर्थनी नहीं सुनाना चाहिये। (हिन्यु जो स्थापको अर्थनों को सुनी हो इसावा चाहिये। (हिन्यु जो स्थापको अर्थना, जिल्ला सुनी हो सुनी हो इसावा साहिये। का अवस कराना चाहिये)।

श्रव इस शास्त्रकी परम्परा चलानेवालोंके लिये फल कथन करते हैं—

य इमं परमं गुढां मद्धतेष्विभिधास्यति । मिक्तं मिय परां कृत्वा मामेवैष्यत्यसंशयः ॥६८॥

जो मसुष्य इस परम गुहा शास्त्रको (उपर्युक्त अधिकारी) मेरे भक्तके प्रति कथन करेगा, (यह निष्काम-भावसे इसके पाठन द्वारा) मेरी परा भक्ति करके मुक्तको ही प्राप्त होगा, इसमे संश्यय नहीं है।

अर्थात् जो निष्कामभावसे अशिकारी भक्तने मृति इसका अवरा करानेगा, मेरी परा भक्तिका जो फल हैं वह पुरुष उसी फलको प्राप्त होगा।

> न च तस्मान्मनुष्येषु कश्चिन्मे प्रियक्तत्तमः । भविता न च मे तस्मादन्यः प्रियतरो सुवि।।६६॥

ात्या । व अस्तार व अस्तार श्राम खान गर्मा हान । स्था । महाव्यों सं इस पुरुषके समान गर्मा इसिश्य प्रिय करनेवाला (वर्तमानमें) कोई भी नहीं है और भविष्यमें भी इस पुरुषीपर इससे खिथक भेरा कोई प्यारा महीं होगा ।

यह तो पढ़ानेवालेके लिये कहा गया, त्राव पढ़नेवाले तथा

श्रोताके लिये नीचे दो श्लोकोंग्रं कथन करते हैं— अध्येष्यते च य इमं श्रम्य संवादमाययोः ।

ज्ञानयक्षेत्र तेनाइमिष्टः स्यामिति मे मतिः ॥ Goll

जो पुरुष हमारे तुम्हारे हम अमैमय संवादरूप गीता शालका पाठ करेगा, जानता चाहिते कि उसने प्रान्थवसे मेरी पूज की है, देसा मेरा मत है श्रद्धानाननस्यथ शृजुयादपि यो नरः। सोऽपि मुक्तः शुभाँह्योकान्त्राप्तुयात्पुएयकर्मगाम्।।७१।।

जो मनुष्य श्रद्धासदित और टोप्टिएरिटित होकर इसका अवणु भी करेगा, वह भी पापोंसे मुक्त हुआ पुण्य-कर्मियोंके शुभ लोकोंको प्राप्त होगा।

ऋर्जुवने शास्त्रके ऋभिप्रायको ऋह्या किया या नहीं, यह जानने के लिये भगवान् पृछते हैं—

कचिडेतच्छतं पार्थ त्ययैकाग्रेण चेतसा । कचिद्ञानसंमोहः प्रनष्टस्ते धनञ्जय ॥७२॥

है पार्थ ! (मेरे द्वारा कथन किये हुए) इस शास्त्रको क्या तूने एकाप्रचित्तसे अवस् किया है? और हे धनअय ! फ्या अज्ञानसे उत्पन्न हुआ तेरा मोह नग्र हुआ है ?

श्रर्जुत उवाच ।

नष्टो मोहः स्मृतिर्लब्दा त्वत्प्रसादान्मयाच्युत ।

स्थितोऽस्मि गतसन्देहः करिष्ये वचनं तव ॥७३॥ है अञ्युत ! आपके प्रसादसे मेरा मोह नष्ट हो गया है और

मुक्ते स्मृति पाप्त हुई है। अब मैं संशयरहित हुआ स्थित हूँ और ञ्चापकी ञाशका पालन करूँगा ।

भावार्थ-'में अर्जुन इत सम्बन्धियोंका मारनेवाला हूँ ऋौर ये मारेज़ानेवाते हैं'—पेसा मेरा ऋज्ञानजन्य देहारमयुद्धिसप मोह, जो संसीररूप समस्त अनथांका कारण था और समुद्रकी भावि श्रति दुस्तर था, नए हो गया है। और श्रापकी रूपासे मुकको श्रात्मविपयक स्मृतिका लाभ हो गया है। जिससे जड़-चेतनरूप मेरी हृदय-प्रन्थी हेदन हो गई है। तथा 'सुसापर कुछ कर्तव्य है। जिसके करने न करनेसे में पुरुष अथवा पापसे लेपायमान हुँगा — ऐसा मेरा कर्तव्यता च फलविययक सन्देह भी निवृत्त हो गया है। अब में फर्तव्यक्षक एवं निस्संग्रय बुझा हूँ और आपकी आसाका पालन फरनेके लिये उदात हूँ।

शास्त्रका अभिप्राय समात हुआ। अव कथाका प्रसंग जोड़ते

हुए सञ्जय योला—

सञ्जय डवाच ।

इत्यहं बाह्यदेवस्य पार्थस्य च महात्मनः। संबादमिममश्रीपमञ्जतं रोमहर्पणम् ॥७४॥

सञ्जय भृतराष्ट्रके प्रति वोला—इस प्रकार मैंने श्रीवासुदेव श्रीर महारमा श्रर्जुनके इस श्रद्भुत तथा रोमाञ्जकारी संवादको श्रवस किया।

व्यासप्रसादाच्छुतवानेतद्गुत्वमहं परम्

योगं योगेबाराःकृष्णात्माचात्क्रययतः स्वयम् ॥७४॥ मेने श्रीव्यादजीकी क्रुपाते (विव्यन्तिष्ट प्राप्त करके) स्वयं योगेध्यर भगवान् श्रीकृष्णुके मुखारिबिन्दसे साक्षान् कहा जाता हुव्या वह एसम गुहा योग श्रवकु किया है।

राजन्संस्मृत्य संस्मृत्य संवादमिममञ्जतम् । केरावार्जनयोः पुषयं हृष्यामि च मुहुर्मुहुः ॥७६॥

हे राजन । भगवान श्रीकृष्ण और श्रजुंतके इस पुरंपक्ष हे राजन । भगवान श्रीकृष्ण और श्रजुंतके इस पुरंपक्ष श्रद्भुत संजादको वास्त्रार मली भाँति स्मरण करके में प्रतिस्ख हापित होता हूँ।

तच संस्मृत्य संस्मृत्य रूपमत्यञ्चतं हरेः। विस्मयो में महान्राजनहृष्यामि च पुनः पुनः ॥७७॥

[तथा] हे राजन् ! श्रीहरिके उस अति अङ्गुत विराट्कपका धारम्वार सम्यक् प्रकारसे सम्यक् करके मुक्कने महान् श्रास्त्रपं होता है और में पुनः-पुनः हर्षित होता हूँ। यत्र ग्रोमेश्वरः कहाते ग्रन्थ पान्ते सन्दर्भनः

यत्र योगेखरः कृष्णो यत्र पायों घतुर्धरः ।

तत्र श्रीविंत्रयो भृतिर्धुता नीतिर्मतिर्मम ॥७८॥ [स्रियिक क्या कहा जाय ?] बहाँ योगेश्वर श्रीकृष्ण हैं और जहाँ गाएडीव-अनुपथारी अर्जुन हैं, वहाँ भ्री श्री है, वहीं दिवस है, वहीं रेश्वर्य है और व<u>हीं अचल नीति है,</u> ऐसा भेरा मत है।

६, नदाः एनयः ६ आर बहुः अचल नातः है, एसा मरा मत है। ॐ तस्सविति श्रीमद्भगवद्गीनापुर्यानेपरस्य अवाचियायं गोनाशाले श्रीकृप्यान्त्रेनसंबारे गोन्नसंग्यासयोगो नामाग्रह्योऽध्यायः ॥१=॥ श्रीमद्भगवद्गीतारुपी उपनिषद् एव श्रद्धांक्यारुप योगशाल-

विषयक 'श्रीरामेश्वरानन्दी-स्रनुभवार्य-दीपक' भाषा-भाष्य

में श्रीकृष्णार्जुनसंबादरूप 'मोद्यसंन्यासयोग' नामक ऋहारहवाँ ऋष्याय समाप्त हुआ ॥१८॥

अष्टादश अध्यायका स्पष्टीकरण

यह प्रध्याय सम्पूर्ण गीता-शाकका उपसंहार स्वृ है । अगवान् असम्पूर्ण चप्परेसका रहस्य त्याप व संत्याम यान, अञ्चेनने करन्ते एक ही सारस्य प्रकालिया कि 'संन्यास' व 'स्वामको' तत्त्व सुन्ते पृथक्-पृप्पक् प्रशाहाद्ये (स्रोल १) । यर्वाप अञ्चलने संन्यास व त्यापका तत्त्व पुणक्-पृप्पक् पृञ्जा है, तथापि लाग व संन्यास वट व पटके समान मिल-मिक प्रपिक योपक न होनेसे, किन्तु उदक व गोपके समान एक ही अर्थके योगक को होनेसे, दोनोंको एक ही अर्थम महत्त्व करके भगवान्ते चनुंत्रके प्रशाब चत्त्र दिया और प्रथम लाग-संन्यासदे सम्बन्धमं मिल-मिक चार मर्शाका निरूपण किया—

- (१) प्रथम मतमें काम्य-कर्मीका त्याग ही 'सन्यास' है।
- (२) द्वितीय मतम कर्नीका व्याग च कर सब कर्नीके फल-स्थागका नाम ही 'संस्थास' है।
 - (३) हर्तीय मतमें सपने व्वरूपसे ही दोषरूप होनेसे सभी कमें खाज्य हैं।

(४) चतुर्ध मतमें यज्ञ, दान तथा तपरूप कर्म त्याज्य न होकर अन्य सब कर्मों के त्यावका नाम ही 'संन्यास' है (२-३) ।

उपर्यंक चारों मतींकी श्रपेदा फिर भगवार्ने त्यागढे विषयमें श्रपना मत पर्यंन किया और शिगुणुभेदसे त्यांगको तीन श्रेणिवीमें विभक्त करते ुए कहा कि यहा, दान एवं सररूप कर्मीका त्याग नहीं करना चाहिये. क्योंकि ये मनुष्यको पवित्र करनेवाले हैं, इसलिये शासकि व फलका खारा करके इनको सो काना ही कर्तव्य है । इसके विवरीत न तो काव्य-कर्तीका त्याग ही संन्यास हो सकता है, क्योंकि कारव-कमीको छोडकर खन्य कर्म भी मनुष्यको बाँधनेवाले ही हैं । इसरे, स्वरूपसे सब क्योंका तो लाग ही ष्प्रशक्य है, इस्रविये न यही 'संस्थास' हो सकता है। तीसरे, सर्वकर्म-फल-स्याग भी 'संन्यास' नहीं हो सकता, क्योंकि उन कर्मीको भगवानुके ऋषेण किये बिना बदावि कर्स-फलकी कोई इच्छा न रखी गई. सथापि छ०३ छो। र के अनुसार वे कर्म मनवदर्थ अर्थात् यज्ञरूप न होनेसे यथार्थ फलके हेतु नहीं होते । इसलिये केवल सर्वेकर्स-फलत्यान ही पर्याप्त नहीं किन्त उन कर्मोका सगबदर्थ होना ज़रूरी है । चौथे, श्रासक्ति व फललागके विना केवल यज्ञ-टानाटि भी स्वासक्ष्य नहीं हो सकते, क्योंकि श्रासक्ति व फल-सहित यज्ञ-दानादि पुरुवके ही हेतु होते, जिनका फल अधिक-से-अधिक स्वर्ग होगा । बास्तवमें स्वाग व संन्यास तो वहीं है, जिसके द्वारा साचात् श्चयुवा परम्परा करके कर्म-वन्धनसे मुक्ति हो । श्रतः परम्परासे कर्म-बन्धन से हुद्दानेमें सहायक होनेसे भगवदर्य कमें तो संन्यासके अन्तर्गत का सकते हैं । इसके उपरान्त उपर्युक्त चारों मतोंसे विजवण श्रपना मत निरूपख किया और कहा कि नियत कमोंका ध्याग नहीं वन पदता, क्योंकि उन कर्मीकी कर्तञ्वला रहते हुए बद्दि मोहसे उनको खाब दिया जाय तो वह त्तामसिक त्याग ही होगा । श्रीर यदि उन कर्मीको कर्तन्य मानकर काय-क्लेशसे बचनेके लिये ही त्याग दिया जाय तो वह त्याग भी किसी फलका हेत न होकर राजसी त्याग ही होगा । सास्विक त्याग तो वही हो सकसा

है कि नियत कर्मोंको भगवदर्थं कर्तस्य-बुद्धिसे श्रासक्ति व फलका त्याग करके किया जाय (४-६)।

इसके उपसान्त उस तारिक लातका, वो अपने आसानवरूपमें घरोड़ पाये हुए सायवरिक कर्काण हिए सहिता होता है, निक्ष्य करते हुए सायवरिक करका न तो सकाम कर्मीसे हेर कीर न विकास कर्मी है ते साथ ही होता है। क्वॉकि सर्वाक्रिय-संदि शक्त मान हो जानेते कीर क्यान कर्मा है ताथ हो होता है। क्वॉकि सर्वाक्रिय-संदि शक्त मान हो जानेते कीर क्यान कर्म कर कीर ताव्याक्रयों साम-हेए कोई वही रहता शिक्त करके सभी कर्म अकर्म ही होते हैं। इसके विश्वति विकास मान है करके हारा तो इस प्रकार कर्मों का क्रोण क्यान करा मान है है तही होता है। इसके विश्वति होता हो इस प्रकार कर्मों का क्रोण क्यान क्यान मान ही है, इसकिये पेसे पुरुष्टिश्चरा तो मानवर्थ कर्मकर-साम ही 'क्यान' नामके कहा जा सकता है। तायुक्षात् कर्मका प्रिविध चानित्र, हुए व मिल फल उन पुरुष्टिक नियो वर्षीन किया, जिन्हीं क्यानसन्दर्शिक्त माल न करके सर्वव्यान नहीं क्या और निनक्त कर्म क्यान हो हुए। इस प्रकार सब कर्मीक विविद्यों से वीर्य वो करवा सवकाले—

(1) श्रीधानरूप सरीत, जिसके आश्रय सन इच्छा, झान व कर्म सिन्द होते हैं। (२) कर्ता, क्योंग्र कर्नुव्यक्तिमा जीन (३) हिन्दम, सन व खुद्ध बार्टि करमा, जो कर्मके साधम हैं। श्रायों की विविध बेहा, जितके हाता देशिन्द्रवादिका सम्पूर्ण व्याप्त सिन्द होता है। (१) देन, कर्माद इन्तियादिकी खुद्रमाहरू अधिदेव शांकियों, जैसे चपुका 'प्रधिवंब यूर्ण ।

इस प्रकार तन, वायी एवं शरीरसे न्याय अग्रेस अन्यायस्य जो भी कमें मतुष्यके द्वारा होता है, नियमसे उसकी सिद्धि उपर्युक्त पाँचों कारकों-ब्रास दी होती है। ऐता होते हुए भी ब्यानके कारया जो मतुष्य हुनको कत्ती न जानकर केवल अपने आत्मामें ही कहुँ-जामिनान भारय कारा है, वह दुईजि उद्ध भी नहीं जानता और वेयल हसी ब्रम्झानके कारया जन्म-मरणके बन्धनमें ब्याता है। परमुष्ट इसके विष्शीत जो तत्त्ववणी अपने यसमान कर्नुवामिमान नहीं रखता, किन्तु उपर्युक्त श्रींचां कारकेंको ही कर्ता जानता है जीर इम सबके मित्र-भित स्थापारोंमें अपने आध्यको सार्वोक्त्य से तमाशाई देखता है, वह देशदिद्धारा सारे संसारको सारका भी नहीं मारता और हम हमाने प्रभावते प्रकर्माण क्या जम्म-सरवाहिक किसी स्थापमान में ही खाता। यहां ताचिक स्थाप है हो होत सर्वक्रे-संभावत है, इसी ज्ञापके अपरोड होनेपर जम्म-सार्वाहिस व स्वन्यनोंसे सकद सुक्ति किस आती है शीर नहीं ज्ञापन कर्ती संस्थास मीताक्र मित्रवाल विषय है (१०-१०)।

इसके उपरान्त गीतांक उपरांत्रासे इस शिदुवाल्मक संसासी मुश्कित उपार सार रुपसे कथन कानेको इन्छासे यथम गायाना, कथिन, सैपन प शुद्र, पारों वर्षोंके माहतिक कर्मोंका येल होते ७ ३ से १० में सर्वेत किया शर्मे यत्त्वाया कि ऐर्ह्मोकिक स्वार्थ एनं कामनाका परिकाग करने वर्षि केवल मार्मिक शिद्धे सावालार्थक काने नामें क्यां न्यांका करना किया ताथ तो उद्यक्ष कान स्वार्थिक काने मार्मिक स्वार्थ एनं स्वर्थ स्वर्ण काम विकास

इष्टिसे ईश्वर-प्राप्ति उटेश्य रखकर श्रापने-श्रपने वर्ण-धर्मका पालन किया जाब तो हजका फल पापोंका चय होकर घरन करगाकी निर्मेनताहारा ज्ञाननिष्ठा को धोग्यतारूप सिद्धि होती है, जिसके द्वारा ज्ञाननिष्ठा सिद्ध होकर परस पदकी प्राप्ति होती है। इस विषयमें मगनान्ने सरल-से-सरल यही उपाय वतताया कि जिस परमाध्यासे सम्पूर्ण ससारकी प्रवृत्ति हुई है और जिससे बह सब खोत-प्रोत हो रहा है, निष्काम भावसे खपूरी-खपूरी स्वाभाविक कर्मी के द्वारा उस परमाध्माकी पूजा करके मतुष्य श्रम्तःकरस्वकी निर्मेखता एवं भगवानकी प्रसन्तता प्राप्त कर सकता है, जिससे ज्ञाननिष्ठाकी योग्यतारूप सिद्धिकी प्राप्ति हो जाती है। यह विचार नहीं करना चाहिये कि उत्तम वर्षी-यमंके द्वारा ही भगवासकी प्रसन्नता प्राप्त होती है। नहीं, वहीं, वहिक अपना -स्वाभाविक छोटे-से छोटा विगुण धर्म भी दूसरेके उत्तम धर्मसे श्रेष्ट होता है श्रीर वह भगवानुकी प्रसन्नताका हेत् हो जाता है। जिस प्रकार स्युनिसिपैलिटी का दरोगा-सफाई तथा भगी भी यदि सरकारकी प्रसञ्जता का उद्देश्य रखका विष्काम-भावसे अपने स्वामाविक कर्मोद्वारा सरकारको सेवापरायश होते हैं तो वे प्रजापिय सरकारके हृदयमें बतना ही स्थान प्राप्त कर सेते हैं जितना एक मंत्री उसके हटयमें स्थान रखता है । क्योंकि जिस प्रकार सर्वांके विज्ञा राज्य नहीं चल सकता और राज्य-स्थापनामें उसकी ज़रूरत है, उसी प्रकार दरोगा व भगी मी राज्यकी स्थापनामें उतने ही आवश्यक अङ्ग हैं। इस प्रकार निष्काम सावसे अपने स्वसायसे नियत किये हुए कमोंका आचारण करनेवाला न्यतुष्य किसी पापको प्राप्त न होकर समुवानुकी प्रसञ्ज्ञता प्राप्त कर सकता है। इसलिये श्रपना स्वाभाविक कर्म चाहे सदीप भी हो, त्याग नहीं करना चाहिये, क्योंकि यों तो कर्म ध्यपने स्वरूपसे दोवयुक्त ही है, जिस प्रकार प्रक्रि धारमे स्वरूपसे घूमसुक ही होती है । प्रस्तु धपने निष्काम-मावके प्रभावसे वह सदोप भी निर्दोप हो जाता है और श्रन्स करण की निर्मेखताहारा भपूने चन्धनसे गुक्त कर देता है (३४-४८)। इस प्रकार क्मोंद्वारा अन्त करवाकी निर्मततारूप जो सिद्धि प्राप्त की जा सकती है,

उसका वर्णन करके निर्मेज्ञान्त:करग्रामें जो परम नैप्कर्य-सिश्चि प्राप्तव्य है, उसका वर्णन करते हुए भगवान्ते उसको निवृत्तिरूप साधन-सामग्रीका पर्णन किया । उनमें विशुद्ध-बुद्धि, इन्दियसयम, एकान्तसेवन, सस्पाहार, ध्यान-योग एवं वराज्यपरावणता अहण करनेके लिये (उपादेवरूप) सथा बाव्यादि विषय, रास, हेप, अहङ्कार, चल, दर्ष, काम, कोध पूर्व परिग्रह— स्वाम फरनेके 'लिये (हेयरूप) झावश्यक सामग्री वर्णन किये गये। घौर बतलाया कि उपर्युक्त क्रमसे साधन-सम्पन्न पुरुष श्रम्यासके बनसे प्रश्न-स्वरूप हो जाता हे तथा सब भूतोंमें सम हुआ मेरी ज्ञानलदशा परामकि को पा जाता है। उस परामकिने द्वारा वह पुरुष, जितना में हूँ श्रीर जो मैं हूँ, बसा मुक्ते तस्वसे जान लेता है चीर फिर मुक्तों प्रवत प्रवेश प्रशीद सारिवक योग प्राप्त कर लेता है, जहाँसे फिर कभी उत्थान नहीं होता। फिर वह सब कर्मोको करता हुन्ना भी मेरे प्रसादसे गायत ग्रन्यय पदको प्राप्त हो जाता है (४६-१६)। इसक्षिये धर्जुन ! तू चित्रसे अपने सव कर्मीको मुक्त सर्वसाचीमें संन्यास करके, अपने कर्तृतामिमानको खोकर स्रोर सपने भारमस्वरूपमें स्रभेदरूपसे स्थितिरूप बुद्धियोगका आश्रय करके निरन्तर सुक्तमें सचित हो। इस प्रकार तू मधित हुआ शारीरिक, मानसिक पूर्व धार्मिक सब संकटोंसे तर जायगा, इससे भिन्न इन सक्टोंसे तरनेका भ्रन्य कोई उपाय नहीं है। यदि ख्रहंकारसे मेरे वचनींपर व्यान न देगा तो कोक व प्रत्लोकसे श्रष्ट हो जायगा (१७-१८) । इसके विपरीत बदि भारकारके वयीभूत हुआ सू ऐसा मानता है कि 'में युद्ध नहीं करूँगा' तो यह तेश सिथ्या ही निश्चय है। क्योंकि तेरी चात्र-प्रकृति तुके बलाकारसे सुदमें जोद देशी चीर मोहवश जो शुद तू नहीं करना चाहता है वह तुमे प्रकृतिवशाल् करना ही पड़ेगा । ईश्वर सर्वभूतीके हृदयोंमें दी स्थित हुन्ना श्रपनी सत्ता-स्फूर्तिसे प्रकृतिरूप यन्त्रपर खारूढ हुए सब देहेन्द्रियादि कळ-पुतिलियोंको उनके अपने स्थमानके अनुसार नचा रहा है, इसकिये प्रकृति-विरुद्ध किसीका कुछ हठ पेश नहीं जाता। इससे अन्छा तो यही है कि

प्रकृतिविद्द कुछ हठ न करके और उस नचानेवालेसे विरोध न टानकर अपने सर्वमावांसे उसीका शारयाको प्राप्त होने और उसे वह नचावे वसे भावकर उसे प्रस्त करें। इस प्रकार उसकी प्रस्तवतासे उससे अभेद प्राप्त किया जा सकता है (१६-६२)। अन्तर्यो मनगवान्ते कहा कि इस उपदेश पर निवाद करके जैसी कुग्हरी इच्छा हो वैसा करों। जिर अस्यन्त गुद्ध अपने परस चवन जो सब उपदेशका सारक्ष है, प्रपने दिश मक्ष अ को हो श्रोकोंने कहे और उपदेशका सारक्ष है, प्रपने दिश मक्ष

तर्प्रकात् वास्त्र-सम्बन्धको निधि बदलाने हुए, जो इस जाए-अवस् का प्रथिकारो है, उसके व्यपिकारका वर्णन किया और बद्धाके प्रति श्वप्रकी इत्तरज्ञता (१०-७१)। फिर श्रद्धेनारे तथा सुननेवालेके लिये फलका विभान किया (१०-७१)। फिर श्रद्धेनारे पृक्षा के क्या तुमने फुकाशिवनारे हमारे बचनोंका अवस्य किया और स्था तुस्तरार मोह नष्ट हुआ ? उत्तरर्शे श्रद्धेन ने खातीपर हाम रखकर स्वीकार किया कि 'निस्तरनेह खाएकी इनासे मेरा मोह नष्ट हो तथा है और सुके खात्मियम्ब स्वरिक्त जाभ हो गया है, अब कर्तुत्व व कर्तव्य इन्दिल हुटकार में निस्तराज हुखा हूँ और स्थापको झाला-पातनके लिये कडिक्ट हूँ ।' धन्यमें सञ्चनके एतराष्ट्रके प्रति कहा कि लहीं जेतेस्य श्रीहलाई बर्दी और बच्चित हिन्द १ (७२-००)। इति ।। इति ।।

यह श्रीतीतादर्पण नामक प्रत्य श्रीकृष्ण-जन्माष्ट्रमी वि० स० १६६६ को तीर्थराज श्रीपुष्करमें समाप्त हुन्ना । श्रीकृष्णार्पणमस्तु ।



आनन्द-कुटीर-ट्रस्ट पुष्करद्वारा प्रकाशित इस प्रन्थके लेखककी अन्य रचना

आत्मवित्तास---

प्रष्ठ संख्या ५४०, २०"Х३०"=१६ वेजी, सूल्य २॥)

(१) माननीय श्रीमनु स्वेदार वस्वई (M. L. A. Central) प्रधान श्रीससु-साहित्य-वर्धक-कार्योजय-इस्ट श्रहमदावाद थूँ विस्रते हैं—

'खारामिववास' अधीत 'संसारके हारे-छोट सेवसं अपना जावन किस प्रकार रम रहा है यह दिववानेवाहा तथा 'प्रशानमंत हानमें किस प्रकार पूर्वेचा जाता है' यह स्थित्व करनेवाहा तथा 'प्रशानमंत हानमें किस प्रकार पूर्वेचा जाता है' यह स्थित्व करनेवाहा तथा 'प्रमान है छोत हुद्ध दुद्धलामं सो अपने अनुस्वकी कथा जिल्ही है। उनका सम्मीर और हृद्यस्पर्यो अध्यास-जाता हुस पुरक्कों स्थल-स्थलपर तर खाता है। सद्ध एक ही है। देहमाव तथा वीवसायमंत्रे आतमान व महामावमं कैसे पहुँचा जा सकता है, ज्वाहाहिक जीवमांत्रे आधिक अध्या स्प्रिंटस्टे पारमाधिक जीवमांत्रे कैसे वा सकते हैं, तामसमंत्रे राजसमं और राजसमंत्रे सर्समें कैसे आना होता है और क्यों जाना चाहिरे हुत्याहि प्रशानके विज्ञानु विकार विकार होता है और क्यों जाना चाहिरे हुत्याहि प्रशानकें त्रस्ति हमला वकर माँग रहा है। हुत पुस्तकमं लेखका से दे उत्तर निश्चासम्य रीतिस महात किये हैं।

(२) शास्त्रार्थं महारथी पंडितराज श्रीवेशीमाधवजी शास्त्री, घटिकाशतक शतावधान संस्कृताशु कवि कविवकवर्ती, कारासि किसते हैं—

शायकातिक सावावधान सहलाह के बार प्राचनकात, माना कर कर के स्वावधान स्वावधान

इस पुस्तकसे देशका महान् कल्याया है। व्याकरण-न्यायादि शाखीँमें इस भी यहुत शेकार्षे लिख सुन्ने हैं। लेखस्हस्यका इसकी श्रमुष्य है आपका सुलेख इसको सुष्यकर आपके शरीनकी इच्छा करा रहा है।

- (३) श्रीयुत् ध्रुमानप्रसाटजी पोद्दार सम्पाटक 'कल्याण्' गोरखपुर—यद कहनेले पावस्थवता नहीं कि प्रतृत क्रम्य प्राथ्वासिक विषयकी सामि है और यदि इसका बिस्तृतरुपसे प्रचार किया आय तो निक्षय ही यह पाठकांको चल्का श्राम्वासिक साम प्रदान करेता।
 - (4) 'Times of India Bombay' 2 January 1951

Atma-Valsa concerns the playful spart of the soul which tries to rise to the supreme source of real knowledge. It is a simple treatise on Indrun philosophy, religions and ethics, in which the author has tried to describe in some detail his own experiences in a clear and methodical way, giving a correct exposition of the vast philosophical truths

The book consists of two parts, the first dealing with the theories of evolution, the many right and wrong Karma, the visible and invisible worlds, while the second norrates general duties and describes the five stages of creation. The three paths of liberation are electly defined. Karma and the Sankhya philosophy have been specially disensed and the thoughts of Tilak synthesised in a misterly fashion.

(४) 'टाइस्स आफ इंडिया बोन्वे' ? जनवरी सं० १६४१ 'खानवितास' खानको विद्यासम्य लीलाका प्रदर्शक है, जोकितास्विक ज्ञानके उच्चतम साधर्मोकी श्रोर उडा से लानेकी चेश करता है। सारतीय कर्यन, धर्म एवं मीतिपर यह एक सरल अध्य है, जिससे केलक्के घराने निजी खसुनकोलो लेकर विद्यास दार्थनिक तन्यका किश्चिच विस्तारके साथ एक स्टाट व क्रमच्च र्येक्टीसे विद्युद्ध विचेचन करनेका प्रयास किया है।

(४) 'हिन्दुस्तान' देहली २= मई सं० १६५०

यह शात्म-चिन्तनविषयक प्रन्य दो संदोंमें विशक है । पहले संदर्म पुराय-पापकी व्याख्या ६२ पृष्टोंमें को गई है श्रीर सतुष्योंको पेटपालू, कुटुम्ब-पालू, जाति-प्रेमी, देशभक्त तथा तत्त्ववेत्ता प्रकारांतरसे उद्भिज, कीट, पशु, मसुष्य और देवत्वपूर्ण चताकर ६२ वें पूछसे खारी साधारण धर्मका विवेचन किया गया है तथा इस साधारण धर्मके प्रकरणमें भी मनुष्योंके पासर विषयी, निष्कास, उपासक तथा वैराग्यवान् विद्यासु पाँच भेद किये गये हैं। सिद्धार्थ श्चर्यात् सच्य यह बताया गया है कि तत्त्ववेत्ता पुरुष ही संसारकी विसृति है स्वीर जनके बिना विश्वमें शांतिकी सची स्वापना नहीं हो सकती। विहान क्षेत्रकका श्रानुमद-शाधारित शाध्यात्मञ्चान सर्वत्र सरल शेलीद्वारा प्रस्कृतित हुआ है। क्रमीकर्मका रहस्य, सतुर्योपासना, पत्र देवमक्ति स्थादि जटिलतर विषयोंकी योधप्रद त्याच्या पाठककी पर्यास मनस्तुष्टि कर सकती है । इसके उत्तर था द्वितीय खंडमें लोकमान्य तिलकद्वारा प्रतिपादित इस सिद्धांतका कि 'गीता कर्म योगप्रधान शास्त्र है' निराकरण किया गया है। वास्तवर्म गीताचे ७०० श्लोक इतने जचीले हैं कि उनका वृद्धिःपुरस्सर ग्रर्थ करनेमें विद्वानीको सुलभवा रही है। कोई उसे धनासक्तिप्रधान, कोई उसे शानयोग-प्रचान और कोई उसे हैताहुँतका सम्मिश्रण मानते हैं । स्वामीनीने

-यरसांख्यैः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरिप गम्यते । एकं सांख्यं च योगं च यः प्रयति स प्रयति ॥ इस स्रोकको 'श्राप्यते' और 'शम्यते' क्रियाओंको सेकर क्रमेयोगिर्मोसे ज्ञानयोनिर्मान्त्र को अधिक महत्त्व प्रतिपारित को है और राताको ज्ञान-प्रथम सिंद निया है, वर्को उनको तकै-पति वही अगिराम है। पुरतके के अत्तर्क २० प्रष्टोंमें मनकी एकाश्राससम्बर्धी विषेचन मी अद्यान पुराशे विषे कृप्तको वस्तु है। प्रयोजन यह है कि जिन्हें ज्ञाससम्बर्धा समक्तारा की सारवित्व पुरान्नों उसके किये यह जन्य निश्चित्वस्पसे सवा मार्ग वर्धी सारवित्व पुरत्नु हो उसके जिये यह जन्य निश्चित्वस्पसे सवा मार्ग वर्धी सहस्रिक पुरत्नु हो उसके जिये यह जन्य निश्चित्वस्पसे सवा मार्ग वर्धी कर सक्ता है, ऐसी हमारो सान्यता है। प्रत्यको साथा सत्य और रोजक है और वेजान्यनेक्ष जीव विद्यासकी समक्ताने सेलककी सफलता निजना सामारया थार नहीं है। अस्तर्वन्द ग्रामी

(६) 'नवभारत टाइम्स' २४ विसम्बर १६५०

प्रस्तुत पुरतकका विषय अध्यात है और इसमें लेखकने 'सतारके स्तर-चोटे खेलमें भारता किस प्रकार राग रहा है' इसकी मौंडी विख्ताकर महानाम्बक्तिलो झानके प्रकामसे दूर कारीकी समयक एडि मो प्रदान की है। भारतीय रहाँन, घम में मीमासाका यह सुन्दर प्रम्य है। लेशक दे रश्व-के खुनसाँको अख्तन्त सरल मोजोमें पुतिकब्द क्या है। ने य हिकोणका भी पुरा व्यान रक्ता भया है, जिससे पुत्तक धनमोल हो जाती है।

पुस्तक हो भाग हैं। प्रथम आगमें विकास, एक हाइ, क्षत्रेक पार-पुण्ट, कर्म और इस्त तथा खरुष तातृका विराट वर्षों है और किर क्ष्याच्याके अनुसार पूर्व विवेचना को गांधी है। सज्जातक श्रीयांनेंद साथ गीव पुरुष तथा सीन जिल्लाखुको व्यास्त्य वर्षों विद्यापुर्क को गांधी है। बीवासाके विकास-क्षमको कथा अवस्त्य समोसंक्य है। आस-विद्याप्त विद्याप्त सेवकले हेवपर क्ष्यका महारा आता है। ज्या नाकि पूर्व क्षियाप्त भी उन्होंने विवेचना करके स्थोजन सामा है। क्यों तथा तांच्ये सिद्याम्तों पर दुरारे सामा मौशिकहाती श्रील को गांधी है। प्रसाद नि.स-देह अवस्त द्रप्योगी, मनगशीक और मौशिक है। परिशिष्ट मोगमें (२० प्रच) मन की पुकासतापर विवेधकुपसे प्रकार दाला गया है।

मिलतेका पूरा-भण गणुपतराम गंगाराम सर्राफ, नवा बाज़ार, ऋजमेर

(५) भी १० = पूज्य व्यमरचन्द्रती मुनि जैन-श्राचार्य, 'जैन-प्रकाश' मुंबई भागव, न देवल खाता है और न देवल शरीर। वह है, जाका

तथा शरीरका एक मधुर संयोग । उसकी रचना बुद्दरी है। इस बुद्दरी रचनाके लिए रासक भी दूहरी ही चाहिए; इसमें दो सत नहीं हो सकते। चारमाको चारमाकी द्वाराक श्रीर शारीरको शारीरकी खराक देनैमें ही सानव-जन्मंकी मार्थकता निद्धित है । चात्माकी सुराक है प्रहिंसा, सब्द खाग, वराख, हन्दिय-संवम, तप छादि श्राध्म-गर्गोमें सतत रमण करना, भीर शरीरकी सुशक है रोटी, सकान, कपदा श्रादि । भाज जागतिक रंगसंचर्ग एलचलका सोर जब प्रॉब उठाकर देखते हैं सो पेखा प्रतीत होता है, मानो सारा विश्व शामाको छोदकर मात्र शरीरसे ही चिपट शया हो । मीतिक पायकी दौरमें प्रत्येक राष्ट्र पदौर्सीको पीछे छोड़ देनेमें ही खबती महामुखता सम्भ वेडा है। मानवके मन-वच-कार्यमें भौतिकता ऐसी गहरी येट गई है कि उसकी योख-चाल, रहन-सहन, सोचने-समकत में मार्च्य भौतिकताको हो छाप नजर धार्ता है । ऐहिक महत्त्वाकीकार्य. पदार्थवादको होना-होदी, पार्थिव-लिप्सा, रोटी सीर भोगविलासमें रवे-पचे रहना-पही श्राजने मानवकी सर्वोचताने मान-दण्ड वन गये हैं। ये ही शालके महत्त्रपूर्ण शोर ज़िन्दा प्रश्न यन गये हैं। प्रान्तु सारमा—जो भूख से कराह रही है-की चिन्ता प्राज किसे है ? प्राज सम्मे विश्वकी प्राप्ता मस्त्री है । यह सब्द रही है शास्त्रिके लिए, सुखड़े लिए, त्याग-वेराग्य एवं संयमको पारममुखी प्रवृत्तिके लिए--जो उसकी असली खराष है। यदि धारमाको जारमाको खराक नहीं दो गई तो वह दिन दूर नहीं, जब विश्वका रंस-मंच त्राहि-त्राहिकी दर्दनाक खाबाज़से कराह उठेगा ।

कहनेको वावरपकता नहीं कि स्वामी वापमानन्द्रवीने जामावी सभी पुराक गुरानेके हिल् 'बापम-विवास के क्यमे एक न्यून पूर्व प्रकुकस्पीय स्वामामक प्रयास किना है। शक्तम-विवास है करा है भीओं सादी भागोंमें ज्यानाकी जान, ज्यास-सम्बद्धी बात। साममें मान्तके नीवित रोग्ना-व्यंककी पुर सोवेप्स सुद्रामित काम क्यों है। वसे सुक्का असम कही यहात है? अमान-वानिका वापन कर्य है एक्या पत्र में हैं का प्रयाद क्या है? वर्तमान महत्त्व क्या है? व्यक्ति स्वामंत्र हर्यस्पर्यी विधेवन

समस्रो सरक्या ग्रापनी फोर क्षांच होता है।

पुस्तक केवल कुड़ पथे-सिवं तथा ग्रुवि-तांविगोंं कामकी ही चीज़ ग रहणर जन-साधारयों जीवनमें प्रवेश पामेशोग्य हैं। प्रारम-इसले रिपंक हस आधा-निर्माह्म अधिक-से-अधिक लामान्वित हों—पुरुमान यही मंगद कामचा है।

(=) 'शान्ति-संदेश' वर्ष २ ब्रह्म ३ खगडिया (सुद्गेर) विन्यके प्रास्त्रीमान्नमें श्रारमाका स्रधिवाध है, वर श्रारमाका चास्तविक वस्त्रयन मानव-पाशीमे ही सवल एव सजीव रूपमें हुश्रा है। शारमापर ञ्चलनके सेल अस जानेके कारण जीवमान श्रवते-श्रप वे स्वरूप श्रीर विश्व के रहस्योंको जानने, समगाने छोर परखनेम श्रसमर्थ है। विश्वके रहस्यों तथा प्रकृतिमाताकी दैनिक जियाशांसे परिचित हो जातेपर ही जीव श्राप ही परमात्माके रहस्यो खाँर लीलाकोको जानकर उस जगन्नियंता से साचात कर निर्वाणका पढ़ प्राप्त कर कड़ता है। खबस्था-सेट, शरीर-मेद और योति-भेदके अपर चन्त करणमे विश्वास कर 'ग्रह' और 'स्वार्थ' को परित्याग करते हुए अपने-अपने उत्तरदायित्वको परिपात्तन करनेसे ही जीव सामारिक कड़ीसे सुक्त हो सबता है। 'ब्राह्म-विलास' के विद्वान् भीर ज्ञान तथा प्रमुभवके धनी लेपको प्रपन्ती सुम्मा, ग्राहमानु सुति-साधना श्रोर यौगिक कियात्रीमें तल्लीन रहकर जो अनुभव प्राप्त किये हैं, उसे इस अन्थर्मे सचे साधकको भाँति अभिव्यक्त कर दिये हैं। प्रकृतिमासाकी गोद में सब समय जीव खेलते रहनेपर भी वह क्या प्रकृति और ईश्वरके वतकाये तथा दिखलाये सस्तेसं दूर भागकर सत-दिभ विषय-वासमा, खोभ-लाखच और छल-प्रपचम हुवा रहता है ? इस प्रश्नका समाधान 'श्रारन विलास' चासक अन्यके 'सतन' चिन्तन एव पठन करतेसे ही होता। यह प्रस्य वेदान्तका निचील है । इस समय हिन्दो-साहितमें ऐसे प्रन्थोंका सर्वथा सभाव-ही-सभाव है। सध्यात्मवाक्ष्यर स्थान्था रखनेवाले प्रत्येक जिक्कासुद्रांको अन्यकी एक प्रविद्वा**यके**शासुन्तमृत्ती <u>ज्</u>राहिने । हाँ, 'शास्म-विकास' में विपर्योका वर्गी किया कर उसकी प्रतिपृद्धिम, विश्लेपण तथा चित्रण जिस तरह किंगिनिया है, उसे देखका ग्रह्ट पिकास होता है कि ऐसे ही प्रन्योंको श्रामित्रीविन स्तर उँचा होगा और हृद्यम् भागपताका विस्तार हो सकेगा 🎾

—श्रीराम्**व्यक्त**संह 'साथी'





